

Виртуальная выставка

**«255 лет со дня рождения
Николая Михайловича
Карамзина»**

*Библиотека Армавирского филиала ТБОУ
ИРО Краснодарского края*

*Составитель: Н.А. Лебедева
Редактор: Е.А. Бондаренко*

Армавир, 2021 г.

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



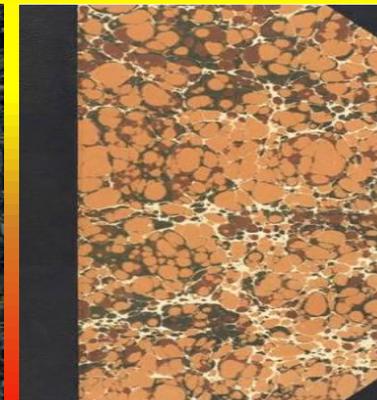
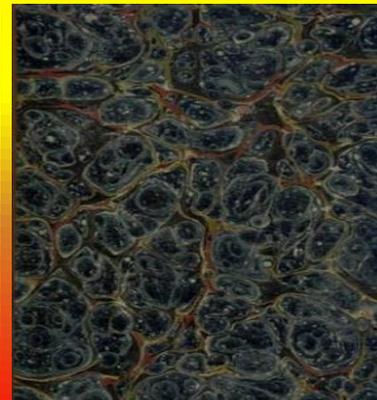
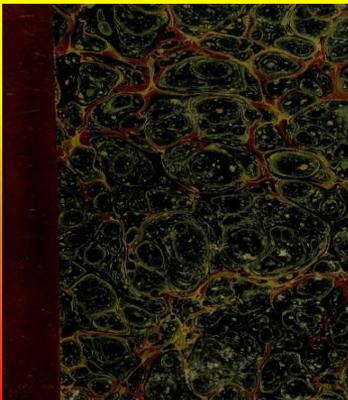
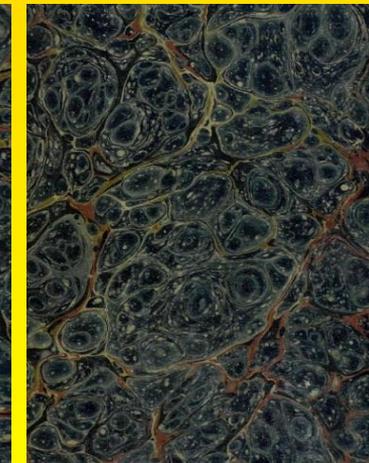
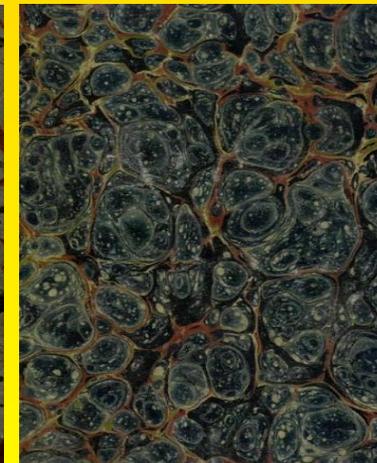
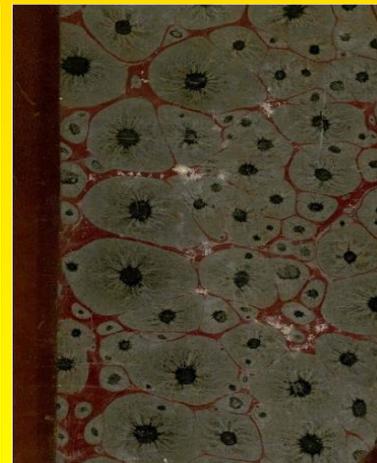
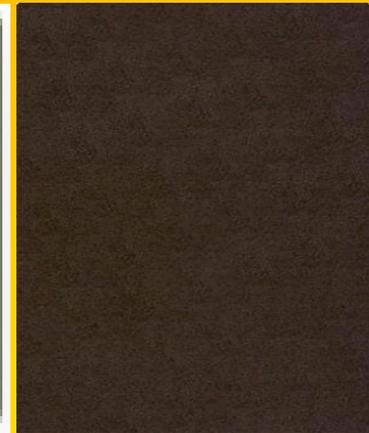
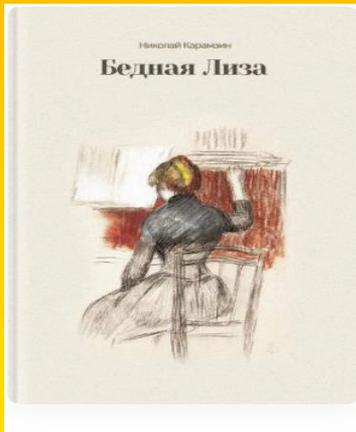
Карамзин Николай Михайлович

Родился 12 декабря 1766 г. – умер 3 июня 1826 г. Родился в родовом селе Карамзинка Симбирской губернии.

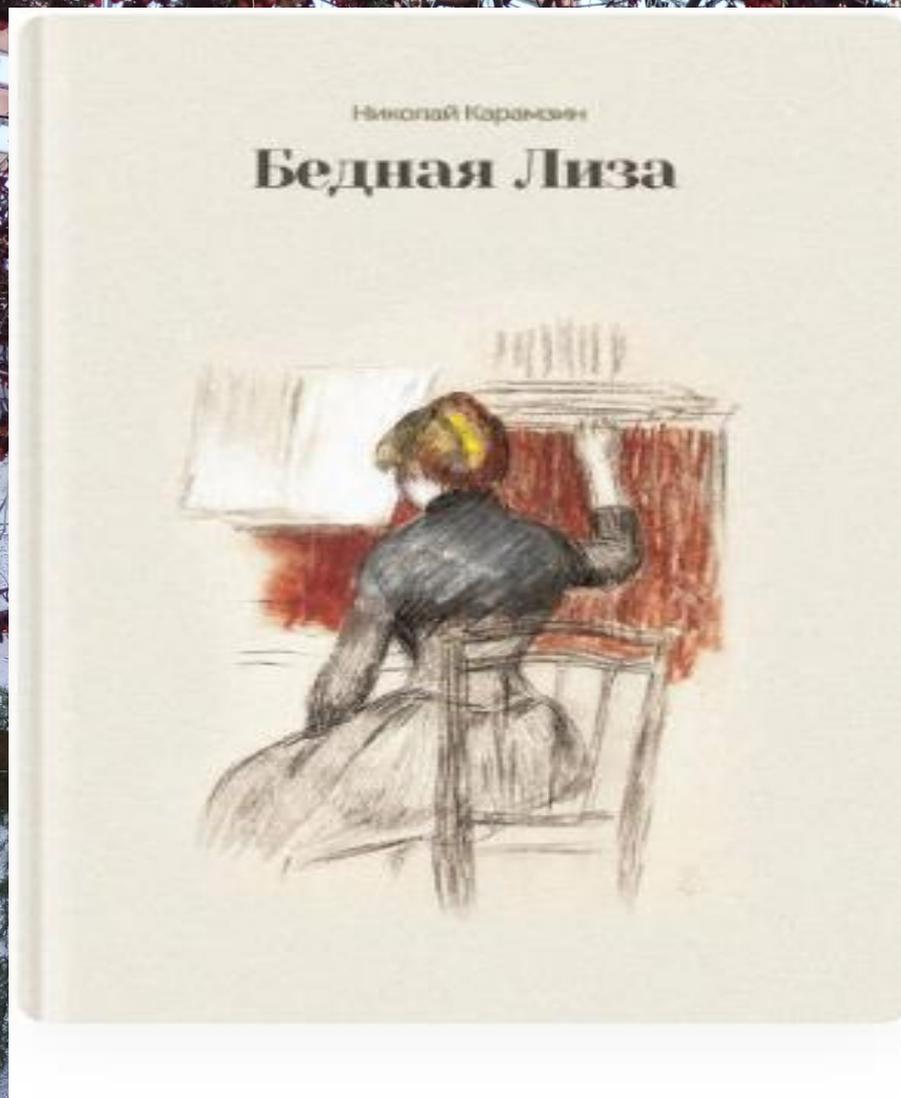
Историк, публицист, прозаик, поэт, историограф, издатель.

Жанр: стих, повесть, роман.

Направление – сентиментализм.



Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин, Н.М. Бедная
Лиза / Н.М. Карамзин.
Текст: электронный. - М.:
НЭБ Свет, 2020. – 21 с. -
URL:
[http://rusneb.ru/catalog/00
0199_000009_020000257
41/](http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000025741/) (дата обращения:
13.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

Электронная книга создана в Национальной электронной библиотеке для использования в составе мобильного приложения «Свет».

При поддержке Минкультуры России.

© Оформление: ФГБУ «Российская государственная библиотека»,
2020

Может быть, никто из живущих в Москве не знает так хорошо окрестностей города сего, как я, потому что никто чаще моего не бывает в поле, никто более моего не бродит пешком, без плана, без цели — куда глаза глядят — по лугам и рощам, по холмам и равнинам. Всякое лето нахожу новые приятные места или в старых новые красоты.

Но всего приятнее для меня то место, на котором возвышаются мрачные, готические башни Си...нова монастыря. Стоя на сей горе, видишь на правой стороне почти всю Москву, сию ужасную громаду домов и церквей, которая представляется глазам в образе величественного амфитеатра: великолепная картина, особливо когда светит на нее солнце, когда вечерние лучи его пылают на бесчисленных золотых куполах, на бесчисленных крестах, к небу возносящихся! Внизу расстилаются тучные, густо-зеленые цветущие луга, а за ними, по желтым пескам, течет светлая река,

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин, Н.М. (...
Письма русского
путешественника) / Н.М.
Карамзин. – Текст:
электронный. – СПб.:
Типография А.М.
Вольфа, 1884. – 107 с. -
URL:
http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003612013
/ (дата обращения:
10.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

ОГЛАВЛЕНІЕ.

	стр.
Вступительныя Замѣтки.	5
Письма изъ-за границы	9
Чистосердечное признаніе	42
Примѣчанія	62
Критическія Замѣтки:	
Изъ книги кн. Вяземскаго «Фонъ-Визинъ».	65

ВОТУПИТЕЛЬНЫЯ ЗАМѢТКИ.

Изъ помѣщаемыхъ въ настоящемъ выпускѣ произведеній Фонъ-Визина, «Письма изъ-за границы», помимо своего чисто-литературнаго достоинства, имѣютъ для насъ значеніе и какъ весьма цѣнный матеріалъ для характеристики автора—степени его образованія и развитія, способа отношенія къ наблюдаемымъ лицамъ и предметамъ и т. п. Обо всемъ этомъ обстоятельнѣе говорится въ «Критическихъ Замѣткахъ», помѣщенныхъ въ концѣ нашей книжки; здѣсь же замѣтимъ, что Фонъ-Визинъ ѣздилъ за границу четыре раза. Первую поѣздку—собственно командировку отъ правительства для врученія герцогинѣ шверинской пожалованнаго ей ордена св. Екатерины—онъ совершилъ въ 1762 г., только что

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

ПИСЬМА ИЗЪ-ЗА ГРАНИЦЫ.

Изъ писемъ къ графу Панину.

Парижъ, 20/31 марта 1778.

Осмотрѣвъ все то, что заслуживало любопытство въ сихъ провинціяхъ *), пріѣхалъ я въ Парижъ, въ сей мнимый центръ человѣческихъ знаній и вкуса. Не имѣлъ я еще довольно времени въ немъ осмотрѣться; но могу увѣрить ваше сіятельство, что стараюсь употребить каждый часъ въ пользу, примѣчая все то, что можетъ мнѣ подать справедливѣйшее понятіе о національномъ характерѣ. Неприлично изъясняться объ ономъ откровенно отсюда; ибо могутъ здѣсь почитать меня или льстецомъ, или осуждателемъ, но не могу же не отдать и той справедливости, что надобно отрещисъ вовсе отъ общаго смысла и истины, если сказать, что нѣтъ здѣсь весьма много чрезвычайно хорошаго и подражанія достойнаго. Все сіе

*) Рѣчь идетъ о провинціяхъ Лаведоувъ, Провансъ, Дофине, Ліонъ, Шампань.

однакоже по возможности жоня до того, чтобы не видѣть здѣсь столько же, или и больше, совершенно дурнаго и такого, отъ чего насъ Боже избави. Словомъ, сравнивая и то и другое, осмѣлюсь вашему сіятельству чистосердечно признаться, что если кто изъ молодыхъ моихъ согражданъ, имѣющій здравый разумъ, вознегодуетъ, видя въ Россіи злоупотребленія и неустройства, и начнетъ въ сердцѣ своемъ отъ нея отчуждаться, то для обращенія его на должную любовь къ отечеству, нѣтъ вѣрнѣе способа, какъ скорѣе послать его во Францію. Здѣсь конечно узнаетъ онъ самымъ опытомъ очень скоро, что всё разсказн о здѣшнемъ совершенствѣ сушая ложь, что люди вездѣ люди, что прямо умный и достойный человѣкъ вездѣ рѣдокъ и что въ нашемъ отечествѣ можно быть столько же счастливу, сколько и во всякой другой землѣ, если совѣтъ спокоина и разумъ править воображеніемъ, а не воображеніе разумомъ.

Оттуда же, 14 іюня 1778.

Парижъ можетъ по справедливости назваться сокращеніемъ цѣлаго міра. Сіе титуло заслуживаетъ онъ по своему пространству и по безконечному множеству чужестранныхъ, стекающихся въ него отъ всѣхъ концовъ земли. Жители парижскіе почитаютъ свой городъ столицею свѣта, а свѣтъ—своею провинціею. Бургонію, на примѣръ, считаютъ близкою провинціею, а Россію—дальною. Французъ, пріѣхавшій сюда изъ Бордо, и россиинъ изъ Петербурга называются равномѣрно чужестран-

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

Карамзин, Н.М. История
государства
Российского: в 12 т. Т. 1.
/ Н.В. Карамзин. Текст:
электронный. – СПб.:
Типография вдовы
Плюшар с сыном, 1833.
– 444 с. - URL:
http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1321098/ (дата обращения:
10.12.2021).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

201-1

ИСТОРИЯ
ГОСУДАРСТВА
РОССИЙСКАГО.
ТОМЪ I.

113
201

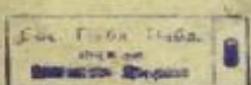
ИЗДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

Изданъ въ продажн у книгопродавца Смирдина.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФИИ ВДОВЫ ПЛОЩАДЬ СЪ СЫНОВЬ.

1833.



ГОСУДАРЮ ИМПЕРАТОРУ
АЛЕКСАНДРУ ПАВЛОВИЧУ,
САМОДЕРЖЦУ ВСЕЯ РОССИИ.

001 2862

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

ВСЕМИЛОСТИВѢЙШІЙ ГОСУДАРЬ!

Съ благоговѣніемъ представляю ВАШЕ-МУ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ плодъ усердныхъ, двѣнадцатилѣтнихъ трудовъ. Не хвалюся ревностію и поспѣшнствомъ: ободренный ВАМИ, могли я не имѣть ихъ?

Въ 1811 году, въ счастливѣйшія, незабвенныя минуны жизни моея, чиналъ я ВАМЪ, Государь, пѣкошорья главы сей Исторіи — объ ужасахъ Башыева нашествія, о подвигѣ Героя, Димитрія Донскаго — въ то время, когда густая туча бѣдствій висѣла надъ Европою, угрожая и нашему любезному ошечеству. Вы слушали съ восхищительнымъ для меня вниманіемъ; сравнивали давно-ми-

Примите милосливо книгу, служащую пому доказательствомъ. Исторія народа принадлежитъ Царю.

ВСЕМИЛОСТИВѢЙШІЙ ГОСУДАРЬ!

ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА

Декабря 8-го,
1815.

вѣрноподанный
Николай Карамзинъ.

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

Карамзин, Н.М. История
государства
Российского: в 12 т. Т. 2.
/ Н.В. Карамзин. Текст:
электронный. – СПб.:
Типография вдовы
Плюшар с сыном, 1833.
– 433 с. // URL:
http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1321099/ (дата
обращения: 10.12.2021).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ II.

ИЗДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

Изданіемъ книгопродавца Смирдина.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФИИ ВДОВЫ ПЛЮШАРЪ СЪ СЫНОМЪ.

1833.



ИСТОРИЯ

ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ II.

ГЛАВА I.

ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ СВЯТОПОЛКЪ.

Г. 1015 – 1019.

Святополкъ похититель престола. Добродетель Бориса. Братоубійства. Безразсудная жестокость Ярослава. Великодушіе Новгородцевъ. Битва у Любеча. Союзъ Ярослава съ Императоромъ Нѣмецкимъ. Война съ Болеславомъ Храбрымъ. Битва на Бугѣ. Взятіе Киева. Историческое великодушіе Новгородцевъ. Вероломное избіеніе Полковъ. Болеславъ оставилъ Россію. Черная рѣка. Битва на Альпѣ. Бѣгство и смерть Святополка.

Владиміръ усыновилъ Святополка, одна- Г.
коже не любилъ его и, кажется, предви- 1015.
дѣлъ въ немъ будущаго злодѣя. Современ-
ный Лѣтописецъ Нѣмецкій, Динмаръ, го-
воритъ, что Святополкъ, Правитель Ту-
ровской области, женатъ на дочери Поль-
скаго Короля Болеслава, хотѣлъ, по наущенію
своего шестна, оплодотвориться опять Россіи, и
что Великій Князь, узнавъ о томъ, заклю-
чилъ въ шестину сего неблагодарнаго пле-
мянника, жену его и Нѣмецкаго Епископа
Рениберна, который пріѣхалъ съ дочерью
Томъ II. 1

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

Свято-
полкъ
похи-
тилъ
пре-
стола.

Доб-
родѣ-
тель
Бориса.

Болеслава² Владиміру — возлюбилъ брата, при
концѣ жизни своей — простилъ Святополка:
обрадованный смертію дяди и благодѣтеля,
сей недостойный Князь снѣшилъ воспользо-
ваться ею; созвалъ гражданъ, объявилъ се-
бя Государемъ Кіевскимъ, и роздалъ имъ
множеснво сокровищъ изъ казны Владиміро-
вой. Граждане брали дары, но съ печаль-
нымъ сердцемъ: ибо друзья и братья ихъ
находились въ походѣ съ Княземъ Борисомъ,
любезнымъ опцу и народу. Уже Борисъ,
нигдѣ не встрѣшивъ Печенѣговъ, возвра-
щался съ войскомъ и спялъ на берегу рѣки
Альпы³: тамъ привели ему вѣсть о кон-
чинѣ родителея, и добродѣтельный сынъ за-
нимался единственно своею искреннею го-
рестію. Товарищи побѣдъ Владиміровыхъ
говорили ему: «Князь! съ тобою дружина
«и войны опца швоего; поиди въ Кіевъ, и
«будь Государемъ Россіи!» Борисъ отвѣт-
ствовалъ: «Могу ли поднять руку на брата
«спарыйшаго? Онъ долженъ быть мнѣ впо-
«рымъ опцемъ.» Сія нежная чувствитель-
ность казалась воинамъ малодушіемъ: оставивъ
Князя мягкосердечнаго, они пошли къ
тому, кто власнолюбіемъ своимъ заслужи-
валъ въ ихъ глазахъ право власнованья.

Но Святополкъ имѣлъ только дерзость
людей. Онъ послалъ уверить Бориса въ
любви своей, обнчая дань ему новыя вла-
дѣнія, и въ то же время прѣхавъ ночью
въ Вышегородъ, собралъ памошнихъ Бояръ

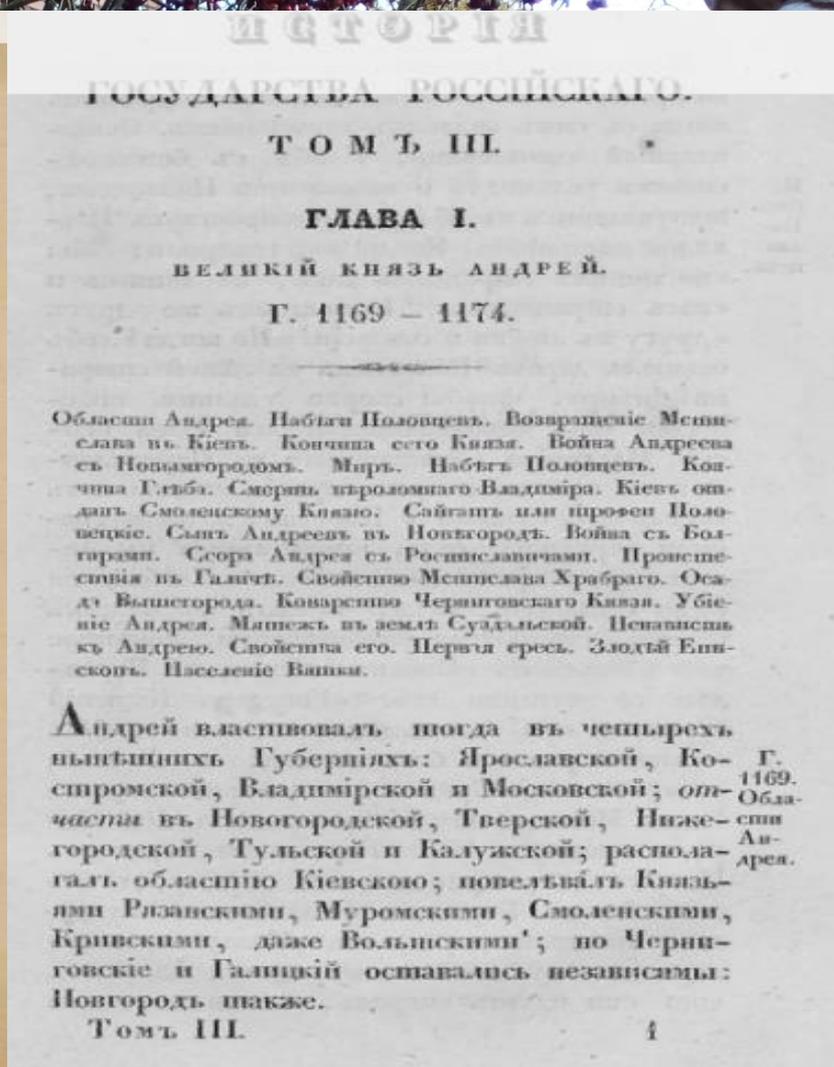
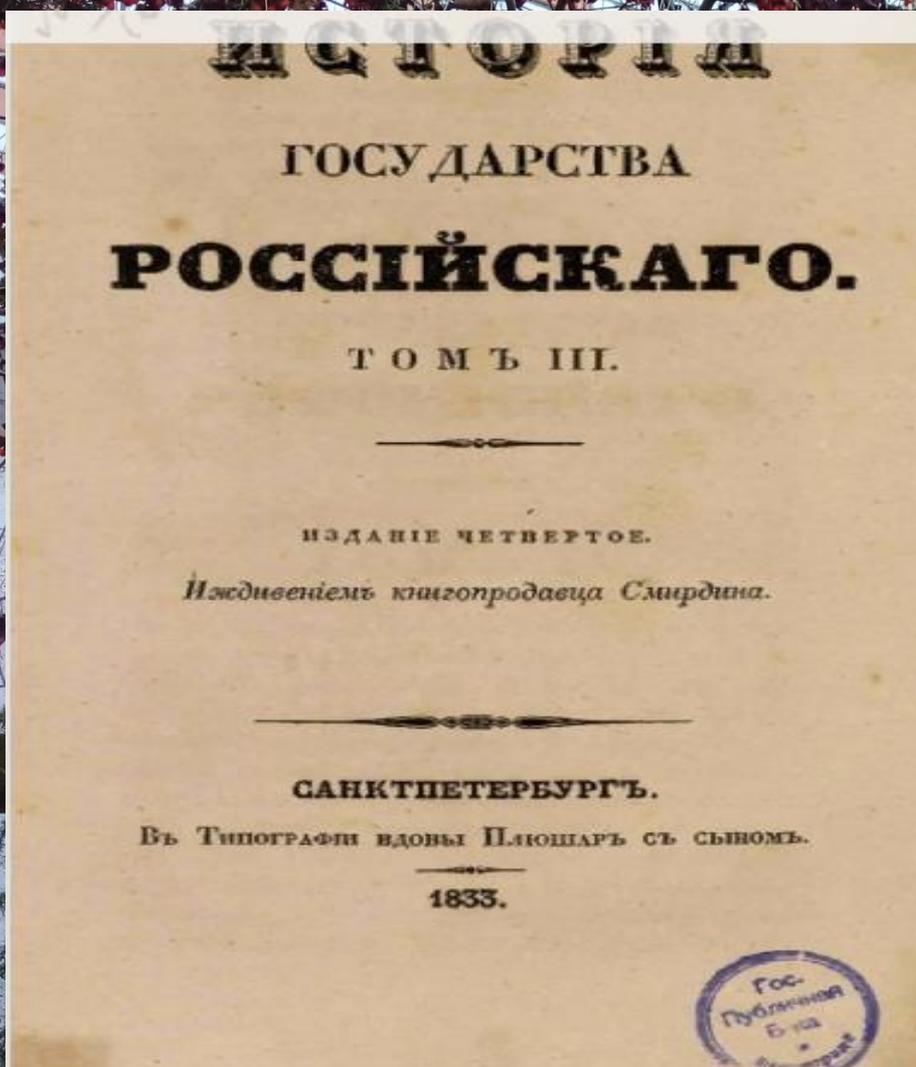
люди въ усношно узнавань будущее они
памошнихъ мудрецовъ, которые водились
съ черными крылатыми духами. Одинъ изъ
такихъ кудесниковъ поржеснменно осуждалъ
въ Новгородѣ Вѣру Христіанскую, бранилъ
Епископа и хотѣлъ итти въискомъ черезъ
Волховъ. Народъ слушалъ его какъ человека
божеснвеннаго. Ревносный Епископъ обла-
чился въ Священнельскія ризы, спалъ на
площади, и держа крестъ въ рукахъ, звалъ
къ себѣ вѣрныхъ Христіанъ. Но ослѣжен-
ные граждане толпились вокругъ обманщи-
ка: одинъ Князь Глѣбъ и дружина его при-
ложились къ святому кресту. Тогда Глѣбъ
подошелъ ко мнимому чародѣю и спросилъ:
предвидишь ли онъ, что будетъ съ нимъ
въ шопть день? — Волшебникъ отвѣтствовалъ:
«я сделаю великія чудеса.» «Нѣтъ!»
сказалъ смѣлый Князь — и шопоромъ раз-
сыкъ ему голову⁴. Обманчикъ палъ мер-
твый къ ногамъ его, и народъ увѣрился въ
своемъ заблужденіи.

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин, Н.М. История
Государства
Российского. В 12-ти т. Т.
3. Изд. 4-е. / Н.М.
Карамзин. Текст:
электронный. - СПб.:
Типография вдовы
Плюшар с сыном, 1833.
– 367 с. - URL:
http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1321100/ (дата обращения:
13.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

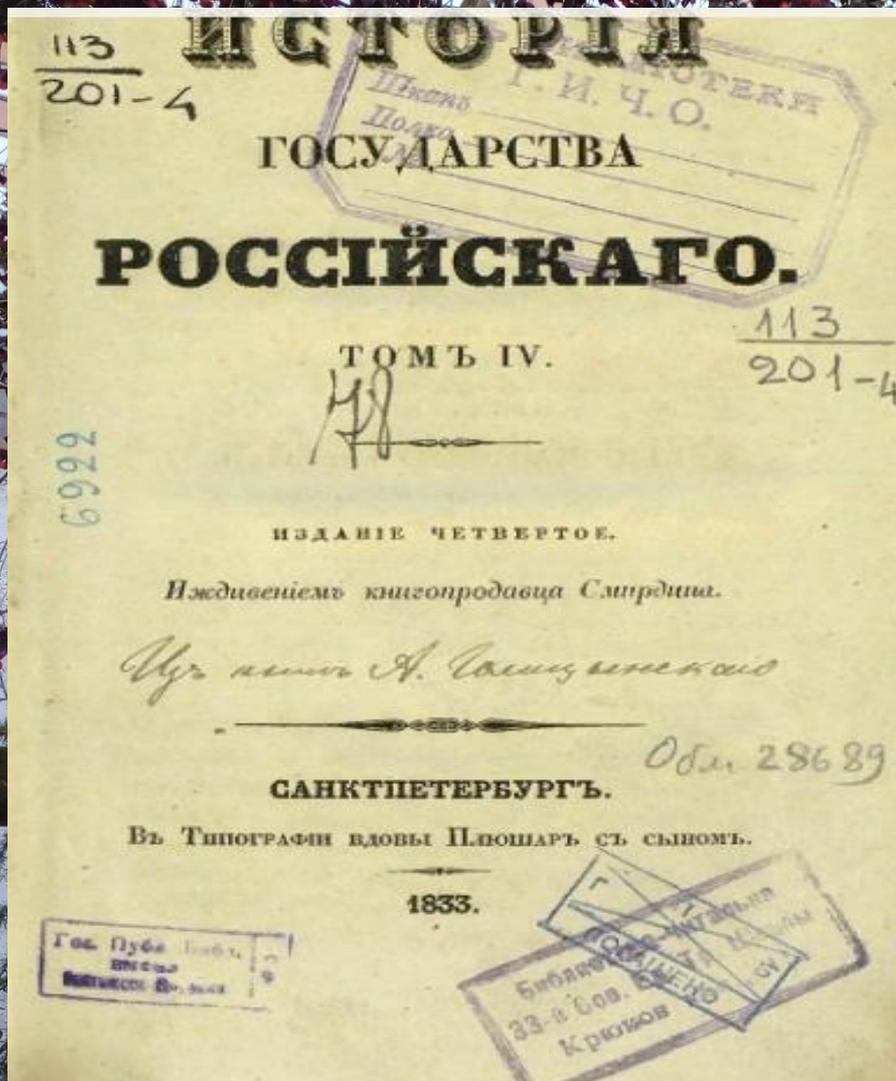


Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

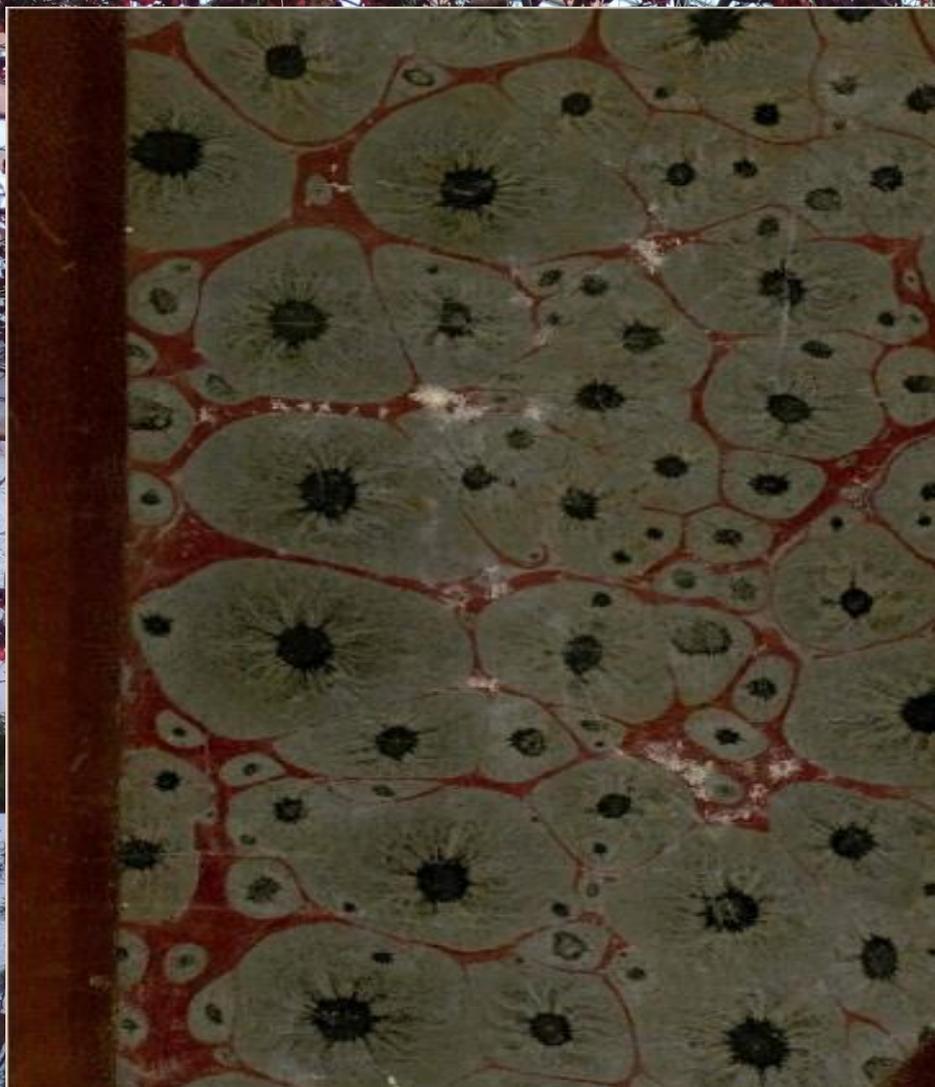


Карамзин, Н.М. История
Государства
Российского. В 12-ти т. Т.
4. Изд. 4-е. / Н.М.
Карамзин. Текст:
электронный. - СПб.:
Типография вдовы
Плюшар с сыном, 1833.
– 389 с. - URL:
http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1321101/ (дата обращения:
13.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин, Н.М. История
Государства
Российского. В 12-ти т. Т.
5. Изд. 4-е. / Н.М.
Карамзин. Текст:
электронный. - СПб.:
Типография вдовы
Плюшар с сыном, 1834.
– 482 с. – URL:
[http://rusneb.ru/catalog/00
0200_000018_v19_rc_13
21102/](http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1321102/) (дата
обращения: 14.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ V.

ИЗДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

Изданіемъ книгопродавца Смирдина.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ Типографіи вдовы Пиношаръ съ сыномъ.

1834.

ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ V.

ГЛАВА I.

ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ДИМИТРІЙ ІОАННОВИЧЪ,
ПРОЗВАНІЕМЪ ДОНСКІЙ.

Г. 1365 — 1389.

Годы Ханскій, Сивевеніе Князей Удѣльныхъ. Договоръ. Усмиреніе Князя Нижегородскаго. Язвѣ. Великій пожаръ. Каменный Кремль. Частныя победы надъ Моголами. Разбой Новгородской вольницы. Междоусобіе Тверскихъ Князей. Запустѣніе Херсона. Нашествіе Литвы. Война съ Ордынью. Слѣдъ Мамай. Вторичное нашествіе Олугерда. Благоуміе Михаила Тверскаго. Любовь народная къ Димитрію. Знамєнія. Возвращеніе Великаго Князя изъ Орды. Война съ Олегомъ. Новое впаденіе Литвы. Междоусобіе. Третье нашествіе Олугерда. Набѣеніе Татаръ въ Нижнею. Последний Тысячскій въ Москвѣ. Война съ Тверскимъ Княземъ. Первая смертельная казнь въ Москвѣ. Походъ въ Болгарію. Начало Казани. Нашествіе Моголовъ. Пословница. Победа надъ Моголами. Успѣхи въ войнѣ съ Литвою. Дѣла церковныя. Нашествіе Мамаева. Измѣна Олега. Славная битва Куликовская. Татари. Нашествіе Тохтамыша. Мужественный Князь Осней. Прислупъ къ смолену. Вырожденіе Тохтамыша. Взятіе и разрушеніе Москвы. Скорбь Димитрія. Изгнѣніе Олега. Восстановленіе Москвы. Изгнѣніе Минрошана. Нашествіе Князя Тверскаго въ Димитрію. Сынъ Димитріевъ въ Орду. Тяжелая дѣль. Миръ съ Олегомъ. Ссора и миръ съ Новгородомъ. Крещеніе Литвы. Жестокость Князя Смоленскаго. Бѣснѣ сына Димитріева изъ Орды. Смерть Князя Нижегородскаго. Вражда между Вол. Княземъ и

Томъ V. 1

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин, Н.М. История
Государства
Российского. В 12-ти т. Т.
6. Изд. 4-е. / Н.М.
Карамзин. - Текст:
электронный. - СПб.:
Типография вдовы
Плюшар с сыном, 1834.
– 444 с. – URL:
http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1321103/ (дата обращения:
13.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

И С Т О Р І Я ГОСУДАРСТВА РОССІЙСКАГО.

Т О М Ъ VI.



И С Т О Р І Я

ГОСУДАРСТВА РОССІЙСКАГО.

Т О М Ъ VI.

ГЛАВА I.

ГОСУДАРЬ, ДЕРЖАВНЫЙ ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ
ЮАННЪ III ВАСИЛЬЕВИЧЪ.

Вступленіе. Князь Рязанскій опущенъ въ свою сполну. Договоръ съ Князьми Тверскимъ и Верейскимъ. Дѣла Исковскія. Ахматъ возстаетъ на Россію. Всеобщая мысль о скоромъ преставленіи свѣта. Кончина супруги Юанновой. Избраніе новаго Митрополита. Походы на Казань. Война съ Новымгородомъ. Явленіе Кометъ. Завоеваніе Пермі. Нашествіе Ахмата на Россію. Смерть Юрія, Юаннова брата.

Г. 1462 – 1472.

Описанъ Исторія наша пріемлетъ достоинство истинно государственной, описывая уже не безсмысленныя драки Княжескія, но дѣянія Царства, пріобрѣтающаго независимость и величіе. Разновласніе исчезаетъ вмѣстѣ съ нашимъ подданствомъ; образуется Держава сильная, какъ бы повал для Европы и Азіи, копорья, видя оную съ удивленіемъ, предлагаютъ ей знаменитое мѣсто въ ихъ системѣ политической. Уже союзы и войны наши имѣютъ важную цѣль: каждое особенное

Томъ VI. 1

Г.
1462.
Вступ
леніе

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин, Н.М. История
Государства
Российского. В 12-ти т. Т.
7. Изд. 4-е. / Н.М.
Карамзин. - Текст:
электронный. - СПб.:
Типография вдовы
Плюшар с сыном, 1834.
– 286 с. – URL:
http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1321104/ (дата обращения:
13.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ VII.

ИЗДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

Изданіемъ книгопродавца Смирдина.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ Типографіи вдовы Пиношаръ съ сыномъ.

1834.

ИСТОРИЯ

ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ VII.

ГЛАВА I.

ГОСУДАРЬ ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ВАСИЛІЙ
ІОАННОВИЧЪ.

Тягкое заключеніе и смерть Іоаннова внука, Димитрія. Общій характеръ Василіева правленія. Посольство въ Тавриду. Царевичъ Казанскій принимаетъ Вѣру нашу и женился на сестрѣ Великаго Каяа. Походъ изъ Казань. Дѣла Ливонскія. Война съ Сигизмундомъ, Александровымъ наследникомъ. Миръ. Союзъ съ Мехли-Гиреемъ. Освобожденіе Лешова. Неудовольствіи нашего Посла въ Тавриду. Мирный договоръ съ Ливонією. Дѣла Пскова: конецъ его гражданской войны.

Г. 1505 – 1509.

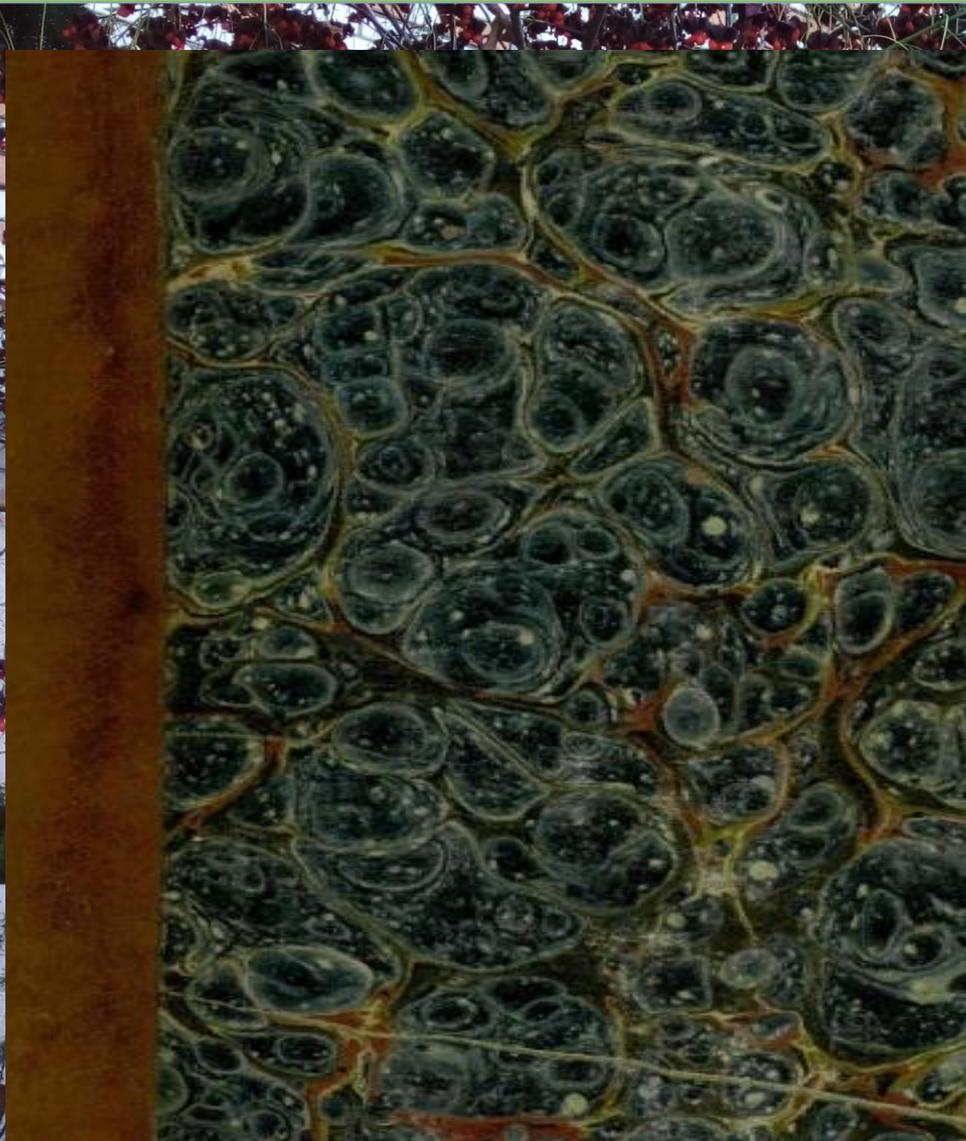
Василій пріимъ державу отца, но безъ великихъ священныхъ обрядовъ, которые напомнили бы Россіянамъ о злополучномъ Димитріи, пышно въичанномъ и сверженномъ съ престола въ пещину¹. Василій не хотѣлъ быть великодушнымъ: ненавидя племянника, помня дни его счастья и своего униженія, онъ безжалостно осудилъ сего ювозу на самую тяжкую неволю, сокрылъ отъ людей, онъ съгна солнечнаго въ пещиной, Томъ VII.

Г.
1505
—509.

Смерть
Димитрія.

1

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин, Н.М. История
Государства
Российского. В 12-ти т. Т.
8. Изд. 4-е. / Н.М.
Карамзин. - Текст:
электронный. - СПб.:
Типография вдовы
Плюшар с сыном, 1834.
– 363с. – URL:
[http://rusneb.ru/catalog/00
0200_000018_v19_rc_13
21105/](http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1321105/) (дата
обращения: 13.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

201-8

ИСТОРИЯ

ГОСУДАРСТВА

РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ VIII.

ИЗДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

Изданіемъ книгопродавца Смирдина.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ Типографии вдовы Плюшаръ съ сыномъ.

1834.

ИСТОРИЯ

ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ VIII.

ГЛАВА I.

Великій Князь и Царь Іоаннъ IV
Василевичъ II.

Безпокойство Россіянъ о малолетнемъ Іоаннѣ. Составъ Государственной Думы. Главные Вельможи, Глинскій и Тезленевъ. Присяга Іоанну. Заключеніе Князя Юрія Іоанновича. Общій страхъ. Измена К. Сивцова Бельскаго и Липскаго. Заключеніе и смерть Мих. Глинскаго. Смерть Князя Юрія. Бѣгство, умыселъ и заключеніе К. Андрея Іоанновича Казнь Болръ и Диней Боярскихъ. Смерть К. Андрея. Дѣла вѣнскія. Перемиріе съ Швеціею и съ Ливоніею. Молдавія. Посланникъ Турецкій. Астрахань. Дѣла Ногайскія. Посольство къ Карлу V. Присяга Казанцевъ. Гордый опавшій Сигизмундовъ. Нападеніе Крымцевъ. Война съ Липвою. Исламъ господствуетъ въ Тавридѣ. Строеніе крѣпостей въ Липвѣ. Набѣгъ Крымцевъ. Липовцы берутъ Гомель и Стародубъ. Матеевъ Казани. Шыгъ-Алей въ милости. Война съ Казанью. Побѣда надъ Липвою. Крѣпости на Липов. границѣ. Перемиріе съ Липвою. Дѣла Крымскія. Смерть Ислама. Угрозы Сантъ-Гирея. Строеніе Кипчалъ-города и новыхъ крѣпостей. Перемена въ цвѣтѣ монеты. Общая нелюбовь къ Елѣтѣ. Кончина Празднеленицы.

Г. 1533 — 1538.

Не только искренняя любовь къ Василию 1533-
производила общее съшованіе о безвремен-
ной кончинѣ его; но и страхъ, что будетъ кой-
стиво
Томъ VIII. 1

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин, Н.М. История
Государства
Российского. В 12-ти т. Т.
9. Изд. 4-е. / Н.М.
Карамзин. - Текст:
электронный. - СПб.:
Типография вдовы
Плюшар с сыном, 1834.
– 571 с. - URL:
[http://rusneb.ru/catalog/00
0200_000018_v19_rc_13
21106/](http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1321106/) (дата обращения:
13.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

01-9

ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ IX.

ИЗДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

Изданіемъ книгопродавца Смирдина.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФИИ ВДОВЫ ПЛЕОНАРЪ СЪ СЫНОМЪ.

1834.

ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ IX.

ГЛАВА I.

ПРОДОЛЖЕНІЕ ЦАРСТВОВАНІЯ ІОАННА
ГРОЗНАГО.

Перемѣла въ Іоаннѣ. Клевета на Адашева и Сильвестра. Судъ. Запаченіе Сильвестра. Смерть Адашева. Нѣчело злу. Новыя любимцы. Первая война. Война Ливонская. Великодушіе Бела. Взятіе Феллина. Слово Царя Казанскаго. Конецъ Ордена. Переговоры съ Швеціею. Война съ Ливною. Второй бракъ Іоанновъ. Взятіе Полоцка. Рожденіе Царевича Василіа. Торжество Іоанново. Смерть Царевича. Дѣла Крымскія. Замѣсть Султана. Провсшествіа въ Ливоніи. Перемиріе съ Швеціею. Злоуравіе супруги Іоанновой. Кончина К. Юрія. Постриженіе Іоанновой пелъсники и матери К. Владиміра. Кончина Макаріа. Сочиненіе Житій Святыхъ и Степенной Книги. Заведеніе Типографіи. Изданіе Библии въ Осипровѣ. Полоцкая Архіепископіа. Бѣлый клубокъ Митрополитовъ. Послѣдствіа Азтасіа въ Митрополитши.

Г. 1560 — 1564.

Приспугаемъ къ описанію ужасной пере-
мѣны въ душѣ Царя и въ судьбѣ Цар-
ства.

И Россіице современныя и чужеземцы,
бывшіе тогда въ Москвѣ, изображаютъ
сего юнаго, придушильщика Венценосца
Томъ IX.

1

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин, Н.М. История
Государства
Российского. В 12-ти т. Т.
10. Изд. 4-е. / Н.М.
Карамзин. - Текст:
электронный. - СПб.:
Типография вдовы
Плюшар с сыном, 1834.
– 337 с. - URL:
[http://rusneb.ru/catalog/00
0200_000018_v19_rc_13
21107/](http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1321107/) (дата обращения:
13.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

201-10 ИСТОРИЯ

ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ Х.

ИЗДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

Изданъ въ книгопродавца Смирдина.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ Типографии вдовы Плюшаръ съ сыномъ.

1834.



ИСТОРИЯ

ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ Х.

ГЛАВА I.

ЦАРСТВОВАНИЕ ТЕОДОРА ГОДУНОВИЧА.

Г. 1584 — 1587.

Свойства Теодоровы. Члены Верховной Думы. Волнение народа. Собрание Великой Думы Земской. Царевичъ Димитрій и мать его отправляются въ Угличъ. Матреша въ Москвѣ. Власть и свойства Годунова. Царское вѣщаніе Теодорово. Разныя мнѣнія. Годуновъ Правитель Царства. Умирненіе Черемисскаго бунта. Вспорочное покореніе Сибири. Сношенія съ Англіею и съ Іапшою. Заговоръ противъ Годунова. Сравненіе Годунова съ Адашевнымъ. Перемѣна съ Швеціею: Посольство въ Австрію. Возобновленіе дружества съ Даніею. Дѣла Крымскія. Посольство въ Константинополь. Царь Шверскій, или Грузинскій, дѣланъ Россіи. Дѣла съ Персіею. Дѣла штурманскія. Основаніе Архангельска. Спроектъ Бѣлаго или Царева города въ Москвѣ. Начало Уральска. Опасности для Годунова. Смысли и

Томъ Х. 1

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин, Н.М. История
Государства
Российского. В 12-ти т. Т.
11. Изд. 4-е. / Н.М.
Карамзин. - Текст:
электронный. - СПб.:
Типография вдовы
Плюшар с сыном, 1835.
– 361 с. - URL:
[http://rusneb.ru/catalog/00
0200_000018_v19_rc_13
21108/](http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1321108/) (дата
обращения: 13.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

ИСТОРИЯ

ГОСУДАРСТВА

РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ XI.

ИЗДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

Изданіемъ книгопродавца Смирдина.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФИИ ВДОВЫ ПИОНАРЪ СЪ СЫНОМЪ.

1835.

ИСТОРИЯ

ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ XI.

ГЛАВА I.

ЦАРСТВОВАНИЕ БОРИСА ГОДУНОВА.

Г. 1598 — 1604.

Москва воспринимаетъ Царя. Присяга Борису. Соборная грамота. Дьявольство Борисова. Торжественный входъ въ столицу. Знаменитое ополченіе. Ханское Посольство. Угоченіе войска. Речь Патріарха. Пріавленіе къ грамотѣ избирательной. Царское вѣнчаніе. Милости. Новый Царь Касимовскій. Проншества въ Сибири. Гибель Кучума. Дѣла вѣншей Полюшки. Судьба Шведскаго Принца, Густава, въ Россіи. Дружбы съ Аншою. Сношенія съ Швеціею. Тѣсная связь съ Даніею. Герцогъ Датскій. женитъ Ксеіи. Переговоры съ Австріею. Посольство Персидское. Проншества въ Грузіи. Бѣдствіе Россіянъ въ Дагеставѣ. Дружество съ Англіею. Ганза. Посольство Римское и Флорентійское. Греки въ Москвѣ. Дѣла Ногайскія. Дѣла внутреннія. Жалованная грамота Патріарху. Законъ о крестьянахъ. Пишешные дома. Любовь Борисова къ просвѣщенію и къ иностранцамъ. Похвальное слово Годуну. Горячность Борисова къ сыну. Начало бѣдствій.

Томъ XI.

1

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин, Н.М. История
Государства
Российского. В 3 книгах.
Книга III. (Т. IX. X. XI и
XII). Изд. 5-е. / Н.М.
Карамзин. - Текст:
электронный. - СПб.:
Типография Эдуарда
Ираца, 1843. – 738 с. -
URL :
http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_19V_932754/ (дата
обращения: 13.12.2021.).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

ИСТОРИЯ

ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО,

СОЧИНЕНІИ

Н. И. КАРАМЗИНА.

ИЗДАНИЕ ПЯТОЕ

ВЪ ТРЕХЪ КНИГАХЪ

ЗАКЛЮЧАЮЩИХЪ ВЪ СЕБЯ ДВѢНАДЦАТЬ ТОМОВЪ,

СЪ ПОЛНЫМИ ПРИМѢЧАНІИМЪ,

УТВЕРЖЕННОЕ СЮРРЕТОМЪ АВТОРА,

ГРАВИРОВАННЫМЪ НА СТУЛѢ ВЪ ЛОНДОНѢ.

Изданъ

И. Эйнерлинга.

КНИГА III.

(ТОМЫ IX, X, XI и XII.)

САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФИИ СЪУДАРДА ПРАЦА.

1845.



ИСТОРИЯ

ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКАГО.

ТОМЪ XII.

Отъ Издателей XII Тома.

(1829 г.)

Наконецъ мы можемъ исполнить ожиданіе Публѣки и послѣднюю волю безсмертнаго творца Исторіи Государства Россійскаго.

Въ 1826 году, когда его семейство и друзья еще дозволяли себѣ надѣяться, что путешествіе въ лучшей климатъ могутъ поправить его здоровье, онъ поручалъ намъ быть Издателями XII Тома его Исторіи; думалъ кончить ее въ Итали и однакожь хотѣлъ прежде отъѣзда приготовить Примѣчанія къ написаннымъ уже Главамъ. Но Судьба было угодно, чтобы его великій трудъ и въ семь отношеній остался недовершеннымъ. Въ первый минуты ужасной и — не смотря на видныя дѣйствія четырехъ-мѣсячной мучительной болѣзни — все еще какъ будто неожиданной потери, когда мысли тѣхъ, кои досель его оплакиваютъ, не могли быть заняты ничѣмъ инымъ, собранныя имъ для составленія Примѣчаній книги и рукописи разосланы по разнымъ мѣстамъ. Нужно было время, чтобы снова собрать ихъ и привести въ порядокъ. Отъ сего и отъ некоторыхъ другихъ, неважныхъ для Публѣки обстоятельствъ, замедлилось изданіе книги, какъ намъ извѣстно съ неизреченнымъ ожиданіемъ.

Все приложенныя нами Примѣчанія суть не что иное какъ выписки, сдѣланныя по оставшимся въ бумагахъ покойнаго Исторіографа указаніямъ. Что касается до текста, кажется нѣтъ нужды говорить, что онъ представляется Читателямъ въ томъ самомъ видѣ, въ коемъ мы нашли его. Первые четыре Главы, даже и начало пятой, за исключеніемъ лишь немногихъ послѣднихъ страницъ, были еще при жизни Автора переписаны на бѣло, пересмотрѣны имъ и приготовлены къ печати. По странному, достойному замѣчанія стеченію обстоятельствъ, сіе послѣднее произведеніе Карамзина было, какъ можно полагать, послѣднимъ чтеніемъ Императора Александра; манускриптъ оного, присланный изъ Таганрога послѣ кончины сего Государя, возвращенъ покойному Исторіографу въ то время, когда онъ самъ быстро склонился къ гробу.

Карамзинъ не имѣлъ несчастія пережить свой талантъ. Въ самомъ изнеможеніи силъ физическихъ, силы души его не слабыли, и послѣднія черты его кисти такъ же живы и вѣрны, какъ и тѣ, коими ознаменованы блестящѣйшія мѣста его Исторіи. Въ семь XII Тома, кому можно быть только во достаткѣ конца, чтобы быть совершеннѣйшимъ, Читатели уклонно цѣнить изысканное найдутъ все, что по справедливости хвалятъ насъ въ первыхъ, все, что можно назвать отличительнымъ свойствомъ сего бессмертнаго творенія: необыкновенную точность въ изображеніяхъ, плодъ обширныхъ, неутомимыхъ изысканій и пламенной, благоговѣнной любви къ истинѣ, во всемъ руководствованшей Автора, выборъ всегда удачный сихъ мелкихъ, но иногда столь важныхъ подробностей, которыя такъ сказать оживотворяютъ рассказъ Историка, искусство поддерживать и пробуждать

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



Карамзин Николай Михайлович. – Текст: непосредственный // Писатели нашего детства. 100 имен: Биографический словарь в 3 ч. Ч. 3. – М.: Либерия, 2000. – С. 209-214. – ISBN 5-85129-087-0.

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края



КАРАМЗИН НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ

РУССКИЙ
ПИСАТЕЛЬ,
ИСТОРИК

12.12.1766

г. Михайловка,
Мукужский у-д,
Вяземская губ.)
— 03.06.1826
(Петербург)

«Карамзины происходили от татарского князька Кара-Мурзы, который, как многие его собратья, «вышел» в Москву, пристраился и был «испоищен» московскими великими князьями. В начале XVII века Карамзины числились костромскими помещиками, но в 1600 году они уже владели поместьем в Нижегородской губернии. Отец писателя служил капитаном в Оренбурге, в полковом батальоне при известном Неплюеве, выучившем Петра Великого, до конца дней своих благоволявшем перед его памфлетом. За службу отец писателя получил поместье в Симбирской губернии, где и прошло детство Карамзина».

Ю. М. Лотман

Матери своей Коля не помнил, она умерла, когда мальчику исполнилось три года. Отец же, человек простодушный и веселый, почти сразу женился вновь и на малолетнего сына своего особого внимания не обращал. Ребенок рос под присмотром дворовых — нянюшки и дядюшки.

Грамоте Колю учил местный дьячок, немецкому языку — семейный врач-немец, французскому — молодая соседка графиня Мирова-Пушкина, в которую мальчик был тайно влюблен.

Когда же все основы домашнего обучения были постигнуты и оказалась прочитанной оставшаяся от ма-мушки библиотека — десятки томов правоучительных сочинений, — отрока отвезли в Москву, в пансион Шадеева. Это учебное заведение пользовалось тогда весьма заслуженной славой. Здесь обучали риторике, паяннике, мифологии и особенно основательно — языкам: немецкому, латыни, итальянскому и греческому. Вдобавок, воспитанники пансиона имели возможность посещать лекции в университете — право, которым юный Карамзин не преминул воспользоваться.

После успешного окончания учебы молодой человек, подчинившись требованию родителей, поступил на военную службу, в тот самый Преображенский полк, к которому



Карамзин Н. М. История государства Российского: В 12 т. / Под ред. А. М. Сахарова. — М.: Наука, 1990 —

Карамзин Н. М. Предания веков: Сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского». — М.: Правда, 1987. — 766 с.

«Мой способ письма возник из того предположения, которое я делю о предмете истории <—> История должна живописать и говорить со своим народом. Он не должен, руководимый лиричностью, исказить факты, превеличавать счастье или удачу и смирять великими бедствиями; он должен быть прежде всего правдив; но может, ближе должен все некривлять, все похорить в истории своего народа, предавать с грустью, и о том, что приносит честь, о победах, о великом составе, говорить с радостью и энтузиазмом. Только таким образом он может сделаться национальным бытием, чем прежде всего должен быть историк».

Н. М. Карамзин

«Это было в феврале 1818 года. Первые восемь томов «Русской истории» Карамзина выжили в свет. Я прочел их... с жадностью и со энтузиазмом. Прочитав сей книги (так и быть надлежало) надеждо много шушу и произвело сильное впечатление. 3000 экземпляров разошлись в один месяц (чего никак не ожидал и сам Карамзин) — пример единственного в нашей земле. Все, даже еврейские студенты, бросились читать историю своего отечества, оттого и неизвестно, что она была для них новым открытием. Древняя Россия, называлась пайотея Карамзинна, как Америка — Колумбин».

А. С. Пушкин

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Вайль П., Гемс А. Наследство «Бедной Лизы»: Карамзин // Вайль П., Гемс А. Родная речь: Уроки национальной славы. — М.: Независимая газета, 1995. — С. 8—15.

Верховская Н. Карамзин в Москве и Подмосковье. — М.: Моск. рабочий, 1968. — 95 с.: ил.

Зарки А., Немзер А. Парадоксы чувствительности // «Столетие ве сотрут»...: Русские классици и их читатели. — М.: Книга, 1989. — С. 7—54.

Лотман Ю. Сотворение Карамзина. — М.: Книга, 1987. — 326 с.: ил.

Маховоженко Г. Древняя Россия, открытая Карамзином // Карамзин Н. Предания веков. — М.: Правда, 1987. — С. 6—28.

Маховоженко Г. Николай Карамзин — писатель, критик, историк // Карамзин Н. Сочинения: В 2 т. — Л.: Худож. лит., 1984. — Т. 1. — С. 5—50.

Осетров Е. Три жизни Карамзина: Роман-исследование. — М.: Моск. рабочий, 1989. — 287 с.: ил.

Предисловие // Карамзин Н. Избранное. — М.: Дет. лит., 1990. — С. 5—10.

Соловьев Е. Карамзин // Карамзин; Пушкин; Гоголь; Анненков; Достоевский: Визир. очерки. — Челябинск: «Урал ЛТД», 1997. — С. 5—93.

ПОРТРЕТЫ Н. М. КАРАМЗИНА

Портрет Н. М. Карамзина // Карамзин; Пушкин; Гоголь; Анненков; Достоевский: Визир. очерки. — Челябинск: «Урал ЛТД», 1997. — С. 7.

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

К юбилею Н.М. Карамзина

1 и 2 декабря 2016 г. кафедра истории русской литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова провела научную конференцию «Карамзин и русская литература, посвященную к юбилею автора «Бедной Лизы», «Писем русского путешественника», «Истории государства российского», поэта, переводчика, журналиста, с творческим наследием которого русская литература XIX–XX вв. вела постоянный, часто непростой, но никогда не прерывавшийся диалог.

В работе конференции приняли участие филологического факультета, а также исторического факультета и факультета журналистики Московского университета, Института мировой литературы РАН, Государственного музея А.С. Пушкина (Москва), Московского педагогического государственного университета, Российского государственного гуманитарного университета, Московского государственного областного университета, Нижегородского и Саратовского государственных университетов.

Основные проблемы, которые организаторы конференции стремились обсудить в первую очередь и на представлении о значимости которых исследователи, осуществляя отбор тезисов, сошлись к следующему.

Важные Карамзин-идеолога и историка на русском общественную жизнь, идеологическую борьбу, культурные конфликты различных типов было и остается сложным и даже парадоксальным в том смысле, что на его наследие в разные периоды времени пытались опереться разные – в том числе чуждые и даже враждебные друг другу – политические группировки, не прекращавшие вместе с тем вести с ним борьбу, смысл которой заключался в том, чтобы «уточнить» или «пересмотреть» те аспекты его многообразной деятельности, которые не укладывались в их доктрины. На этой основе формировались упрощенные, но принципиальные представления о Карамзине-либерале, «республиканце» и космополите, о Карамзине-реакционере и апологете абсолютизма, до сих пор активно конкурирующие друг с другом. При этом литературная биография, идеология, поэтика Н.М. Карамзина, его деятельность как литератора, журналиста, литературного критика, историка открывались многим повеле-

Ивинский, Д.П. К юбилею Н. М. Карамзина / Д.П. Ивинский. – Текст: непосредственный // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. 2016. №6. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-yubileyu-n-m-karamzina> (дата обращения: 13.12.2021).

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

УДК 82-65:821.161.1(091)
DOI: 10.17223/19986645/40/10

Т.Б. Фрик

ЭПИСТОЛЯРНОСТЬ Н.М. КАРАМЗИНА¹

Статья посвящена рассмотрению специфических черт эпистолярности Н.М. Карамзина, нашедших отражение в его письмах, а также художественном творчестве и издательской практике. Эпистолярность рассматривается как качество, имманентно присущее творчеству писателя, выделяются ее характерные особенности. Делаются выводы о роли эпистолярной формы в построении поэтики карамзинских произведений.

Ключевые слова: Н.М. Карамзин, письмо, эпистолярное наследие, эпистолярные формы, эпистолярная поэтика.

Комплексный анализ писем Н.М. Карамзина в аспекте их поэтики, а также рассмотрение эпистолярных форм в поэтическом и прозаическом наследии писателя является актуальной исследовательской задачей, поскольку осмысление своеобразия эпистолярного феномена Н.М. Карамзина позволяет существенно дополнить уже имеющиеся представления о его творчестве, а также о роли писателя в формировании самосознания современников и развитии русской культуры и литературы.

Доминантный тип мироощущения того или иного писателя во многом может определяться особенностями жанрового оформления текстов и выражением индивидуального отношения к этому оформлению [1. С. 126]. Органичной для воплощения карамзинского мироощущения стала эпистолярная форма. Эпистолярность – это качество, имманентно присущее творчеству Н.М. Карамзина, и в этом смысле писатель является родоначальником определенной традиции, которая сыграла значимую роль в развитии эпистолярного творчества В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского и других ярчайших представителей русской культуры и литературы.

В современном литературоведении изучение писем писателей стало одним из магистральных исследовательских направлений [2–6]. Исходной точкой в анализе писательского эпистолярия (как и других форм эгодокументов, автобиографических текстов) является вопрос о степени его литературности. Литературность – это то качество текста, которое может проявляться в разной степени или быть лишь его потенциальным признаком, способом бытования. В этом случае речь может идти о литературном модусе (регистре) функционирования текстов того или иного типа [6. С. 9]. Такое понимание литературности применимо и по отношению к эпистолярному наследию Н.М. Карамзина.

Фрик, Т.Б.
Эпистолярность Н. М.
Карамзина / Т.Б. Фрик. –
Текст:

непосредственный //
Вестн. Том. гос. ун-та.
Филология. 2016. №2
(40). - URL:
.https://cyberleninka.ru/arti-
cle/n/epistolyarnost-n-m-
karamzina/viewer (дата
обращения: 13.12.2021)

¹ Публикация подготовлена при финансовой поддержке РГНФ, проект «Эпистолярный жанр в творчестве Н.М. Карамзина». УДК 82-65:821.161.1(091)

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

В.А. Никонов

КАРАМЗИН*

Николай Михайлович Карамзин – один из самых выдающихся россиян. И один из самых недооцененных. Это крупнейший интеллигент, который был первым в России по многим позициям. Он основоположник современной прозы, русского сентиментализма. Первопроходец нынешнего литературного языка, он ввел в обиход много теперь привычных для нас слов. Автор первой многотомной «Истории государства Российского», которую тогда прочли все, кто умел читать. Карамзин – первый и наиболее яркий российский консерватор, интеллектуально ничем не уступавший своим западноевропейским коллегам. Он был блестящим политическим мыслителем. С ним часто спорили, но он никого из современников не оставил равнодушным, включая и императора Александра I, которого пытался учить жизни и искусству государственного правления.

У Карамзина было немало почитателей. И Пушкин, и Гоголь. Хотя Пушкин иногда позволял себе остроты в адрес Карамзина, в целом его оценка заслуг историка однозначна: «Чистая высокая слава Карамзина принадлежит России» (цит. по: с. 67).

Н.В. Гоголь писал: «Никто, кроме Карамзина, не говорил так смело и благородно, не скрывая никаких своих мнений и мыслей, хотя они и не соответствовали во всем тогдашнему прави-

* Никонов В.А. Карамзин // Русская история. – М., 2012. – № 1(20). – С. 66–71.

Никонов, В.А. Карамзин /
В.А. Никонов. – Текст:
электронный // Вестник
культурологии. 2012.
№4. - URL:
[https://cyberleninka.ru/arti
cle/n/v-a-nikonov-
karamzin](https://cyberleninka.ru/article/n/v-a-nikonov-karamzin) (дата
обращения: 13.12.2021).

Проза Н.М. Карамзина

- «Евгений и Юлия», повесть
- «Письма русского путешественника»
- «Бедная Лиза», повесть
- «Наталья, боярская дочь», повесть
- «Прекрасная царевна и счастливый карла»
- «Сиерра-Морена», повесть
- «Остров Борнгольм»
- «Юлия»
- «Марфа-посадница, или Покорение Новагорода», повесть
- «Моя исповедь», письмо к издателю журнала
- «Чувствительный и холодный»
- «Рыцарь нашего времени»
- «Осень»
- Перевод — пересказ «Слова о полку Игореве»
- «О дружбе» писателю А. С. Пушкину.

Проза Н.М. Карамзина

«Евгений и Юлия», повесть

«Письма русского путешественника»

«Бедная Лиза», повесть

«Наталья, боярская дочь», повесть

«Прекрасная царевна и счастливый карла»

«Сиерра-Морена», повесть

«Остров Борнгольм»

«Юлия»

«Марфа-посадница, или Покорение Новагорода», повесть

«Моя исповедь», письмо к издателю журнала

«Чувствительный и холодный»

«Рыцарь нашего времени»

«Осень»

Перевод — пересказ «Слова о полку Игореве»

«О дружбе» писателю А. С. Пушкину.

Стихотворения Н.М. Карамзина

Аркадский памятник
Приношение грациям
Соловей, галки и вороны
Филины и соловей, или просвещение
Лавиния (Осенняя повесть)
Мишеньке
Сильфида
Странные люди
Протей, или несогласия стихотворца
Стихи от де Мазюра к И. И. Дмитриеву
Граф Гваринос
Из письма к И. И. Дмитриеву («Но что же скажем мы о
времени прошедшем?..»)
Гимн
Анакреонтические стихи А. А. Петрову
Поэзия
Послание к Александру Алексеевичу Плещееву
Песня арфиста

Стихотворения Н.М. Карамзина

Послание к Дмитриеву в ответ на его стихи...

Песнь мира

Ответ моему приятелю, который хотел, чтобы я написал похвальную оду Великой Екатерине

Дарования

На разлуку с Петровым

К бедному поэту

К Дмитриеву («Многие барды, лиру настроив...»)

К Шекспинову подражателю

Творение

Всеобщая молитва сочиненная г. Попом

Господь есть бедных покровитель...

Песнь Божеству

Песнь Вакху

Песня («Нет, полно, полно! Впредь не буду...»)

Триолет Алете в тот день, как ей исполнилось 14 лет

Соловей

Стихотворения Н.М. Карамзина

Стихи на слова, заданные мне Хлоею: миг, картина и дверь
К Алине на смерть ее супруга
Исправление
К Мелодору в ответ на его песнь любви
К милости
К добродетели
К богине здравия
К самому себе
К соловью
Кто ж милых не терял? Оставь холодный свет...
Кладбище
Любовь ко врагам
Меланхолия
Из мелодрамы «Рауль синяя борода» («Реки там, вьясь, сверкают...»)
Из юных нимф ее дочь Тамеса, Лодона...
Из «Эдипа в колонне» Софокла
Хор и куплеты, петье в Марфинской роще...

Стихотворения Н.М. Карамзина

Весело в поле работать...

Берег

Часто здесь в юдоли мрачной...

Стихи с поднесением выписок

Эпитафии

Эпитафия Джону Гею

Счастье истинно хранится...

Тацит

Долина Иосафатова, или долина спокойствия

Гимн глупцам

Гимн слепых

Господину Дмитриеву на болезнь его («Болезнь есть часть живущих в мире...»)

Надгробие шарлатана

На смерть князя Г.А. Хованского

На смерть девицы

Невидимый хор

Надпись к снежному памятнику

Стихотворения Н.М. Карамзина

Надгробные надписи

Надгробная надпись Боннету

Непостоянство

Перемена цвета

Покой и слава

Пророчество на 1799 год, найденное в бумагах Нострадамуса

Последние слова умирающего

Стихи к портрету И.И. Дмитриева («Он с честью был министр...»)

Стихи к портрету И.И. Дмитриева («Министр, поэт и друг...»)

Смерть Орфеева

Стихи на скоропостижную смерть Петра Афанасьевича

Пельского

Гектор и Андромаха

Из письма к И.И. Дмитриеву («Любовник Флоры не играет...»)

Из мелодрамы «Петр Великий» («Жил был в свете добрый царь...»)

Стихотворения Н.М. Карамзина

Из мелодрамы «Петр Великий» («Жил был в свете добрый царь...»)

Его императорскому величеству Александру I, самодержцу всероссийскому, на восшествие его на престол

Делиины слова

Истина

Илья Муромец

К портрету Ломоносова

На торжественное коронование его императорского величества Александра I, самодержца всероссийского

Мыслят и не мыслят

Надписи в парке Эрменонвиля

Надпись к дамской табакерке, на которой изображены мраморный столп и цветок

Освобождение Европы и слава Александра I

Ода на случай присяги московских жителей...

Эпитафия Калифа Абдулрамана

Эпиграмма («Я знаю, для чего Крадон...»)

Стихотворения Н.М. Карамзина

Эпиграмма («Я знаю, для чего Крадон...»)

Эпитафия («Он жил в сем мире для того...»)

Государыне императрице Марии Феодоровне в день ее рождения

Дурной вкус

К версальским садам

Луизе в день ее рождения 13 генваря, при вручении ей подарка

Не сон ли жизнь и здешний свет?..

Надписи на статую Купидона

Приписание к Г-же N, которая желала, чтоб я списал для нее сии две песни

Посвящение к «Аглае»

Печаль и радость

Песня цюрихского юноши

Стихи на день рождения А. А. Плещеевой 14 октября

Спорщик

Характер Нисы

Стихотворения Н.М. Карамзина

Тень и предмет

Веселый час

Время

Вопросы и ответы

Без награды добродетель...

Impromptu графине Р, которой в одной святошной игре
досталось быть королевою

Амур в плену у муз

Выздоровление

Военная песнь

Вздых

Два сравнения

Гроза

Желание

К Амуру

Из письма к И. И. Дмитриеву (Что ж может быть любви и
счастья быстрее?..)

К Эмилии

Стихотворения Н.М. Карамзина

Куплеты (на тот же голос) в честь нежной матери...

Песнь Сафина

Песнь воинов

Политика

Прощание

Послание к женщинам

Рогатому человеку

Талесу

Там всё велико, всё прелестно...

Опытная Соломонова мудрость, или мысли, выбранные из экклезиаста

К ней (Тебе ли думать, друг бесценный...)

Весенняя песнь меланхолика

Impromptu двум молодым дамам...

Надежда

Молитва о дожде

К отечеству

Волга

Стихотворения Н.М. Карамзина

Весеннее чувство

Надпись к портрету жестокой

Отставка

Песня из повести «Остров борнгольм» (Законы осуждают...)

Любезной в день ее рождения

Куплеты из одной сельской комедии, игранной благородными любителями театра

Алина

Ответ на стихи одной девицы, в которых она клянется Хлое, другу своему, любить...

К прекрасной

Клятва и преступление

К верной

Выбор жениха

Хлоя

Прости

Раиса

Стихотворения Н.М. Карамзина

К неверной
Лилея
К Лиле
К лесочку Полины
Две песни
Любовь и дружба
Осень
Нескромное эхо
Разлука
Странность любви, или бессонница
Триолет Лизете
Филлиде
Страсти и бесстрастие

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО
Краснодарского края

СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!

