



**Успешные практики  
подготовки  
к итоговой аттестации  
по русскому языку и  
литературе  
в школах с низкими  
результатами обучения**



# Особенности подготовки выпускников к ГИА на основе результатов оценочных процедур по русскому языку и литературе



# Направления и цели оценочной деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС ООО и ФГОС СОО основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:



оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации;



оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;



оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.



## Система оценки: основные особенности

- Критерии достижения – планируемые результаты.
- Оценка предметных, метапредметных, личностных результатов.
- Оценка способности решать учебно-практические задачи.
- Сочетание внутренней и внешней оценки.
- Комплексный подход: использование стандартизированных работ (устных, письменных);
- нестандартизированных работ (проектов, практических работ, портфолио, самоанализа, самооценки и др.).
- Уровневый подход в инструментарии, в представлении результатов.
- Накопительная система оценки индивидуальных достижений.



# Система оценки: основные особенности

## ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ



### ПРОЦЕДУРА ВНУТРЕННЕЙ ОЦЕНКИ

- стартовая диагностика
- текущая и тематическая оценка
- портфолио
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений
- промежуточная и итоговая аттестация обучающихся

### ПРОЦЕДУРА ВНЕШНЕЙ ОЦЕНКИ

- государственная аккредитация образовательной деятельности (ст. 92, 273-ФЗ)
- независимая оценка качества образования (ст. 95, 273-ФЗ)
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней (ст. 97, 273-ФЗ)



# Оценочные процедуры



## Стартовая диагностика

- Процедура оценки готовности к обучению на данном уровне образования
- Процедура оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов)



## Тематическая оценка

- Процедура оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету



## Промежуточная аттестация

- Процедура аттестации обучающихся проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету



## Текущая оценка

- Процедура оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета



## Портфолио

- Процедура оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов



## Государственная итоговая аттестация

- Обязательная процедура, завершающая освоение основной образовательной программы основного общего образования. Цель ГИА — установление уровня образовательных достижений выпускников



# ОЦЕНОЧНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ

Количество оценочных процедур не гарантирует качество образования.

Для обеспечения качества образования значимым является:



уровень КИМ;



стандартизация проведения оценочных процедур;



качество анализа результатов оценочных процедур.

*Использование оценочных процедур (внутренний контроль) важно для осуществления, развития ВСОКО школы, муниципалитета*



# Комплексный подход к оценке образовательных достижений



Оценка трех групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий)

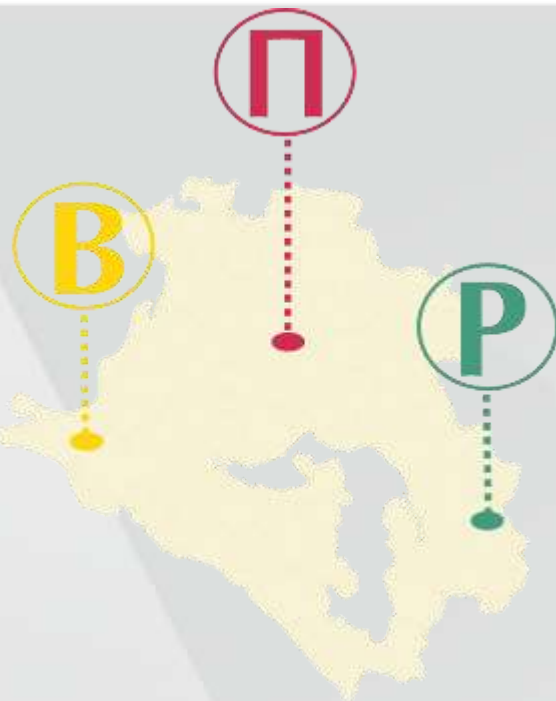
Использование оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки

Использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.)





# Всероссийские проверочные работы



для оценки уровня общеобразовательной подготовки обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов



единство подходов к составлению вариантов и их оцениванию

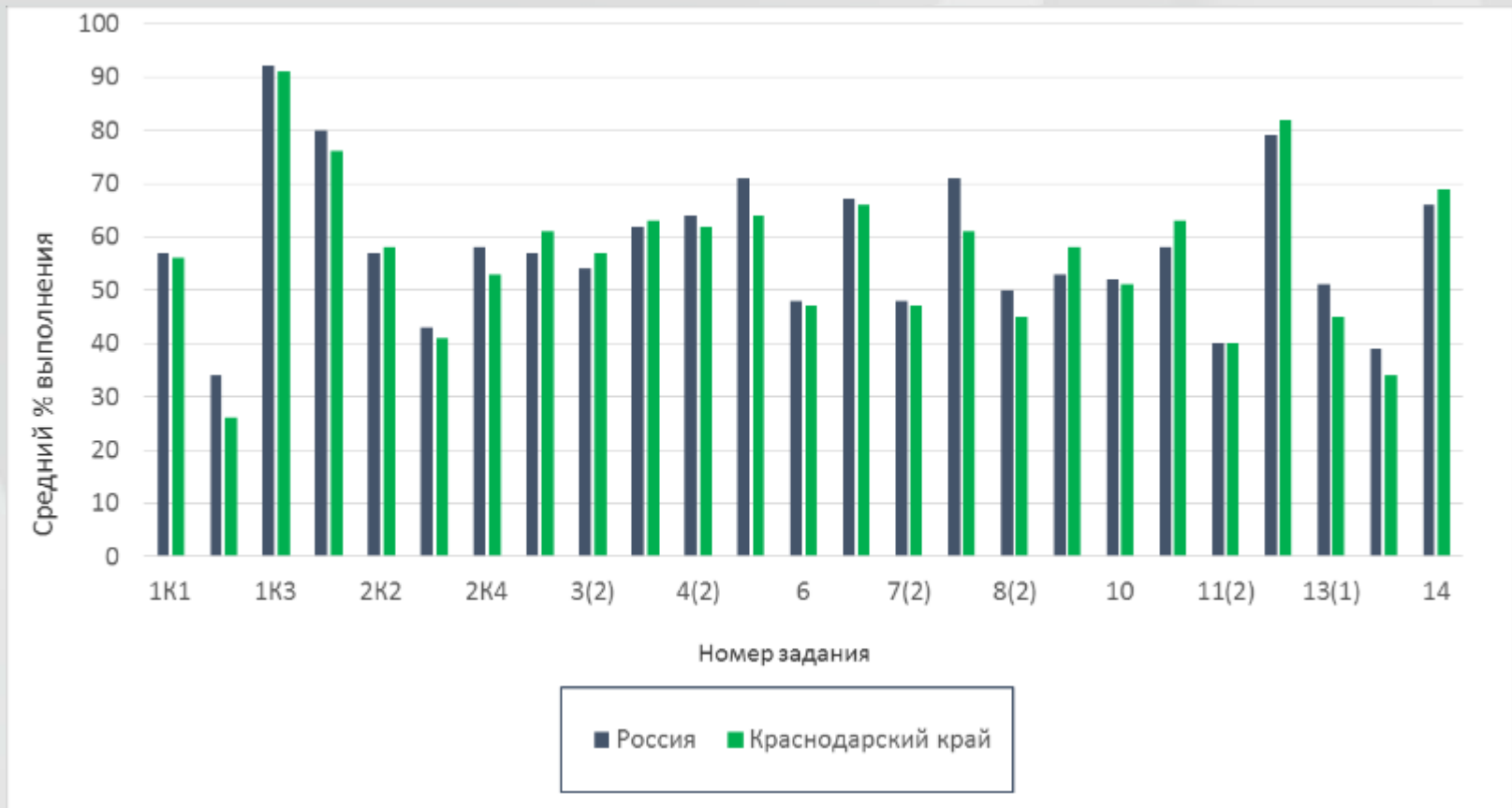


использование современных технологий, позволяющих обеспечить практически одновременное выполнение работ обучающимися всех ОО Российской Федерации

Задания ВПР включают в себя **наиболее значимые элементы** по каждому учебному предмету, **важные для общего развития выпускника и его жизни в обществе**



# АНАЛИЗ ВПР РУССКИЙ ЯЗЫК 7 КЛАСС





### 6 класс, 2018 год

АТЕ	Число обучающихся	Распределение отметок в %			
		«2»	«3»	«4»	«5»
Россия	1 027 050	14,3	47,1	31,3	7,3
Краснодарский край	53 500	19,3	47,6	27,4	5,7

### 7 класс, 2019 год

АТЕ	Число обучающихся	Распределение отметок в %			
		«2»	«3»	«4»	«5»
Россия	814 819	19,4	44,3	30,9	5,4
Краснодарский край	53 193	24	41,6	29,2	5,2



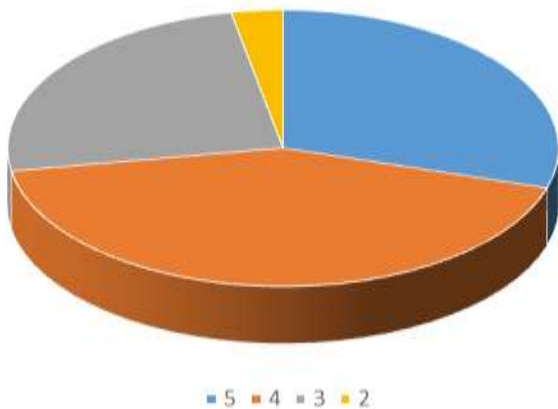
# ВПР 8 класс

№	Проверяемые элементы блока	Максимальный балл
1.	Орфографические нормы Пунктуационные нормы Списывание осложненного орфограммами и пунктограммами текста	9
2	Морфемный разбор слова	12
3	Производные предлоги	2
4	Омонимичные части речи. Производные союзы.	2
5	Орфоэпические нормы	2
6	Грамматические нормы	2
7	Предложения с причастным и деепричастным оборотами	2
8	Деепричастный оборот. Обращение.	3
9	Анализ текста. Основная мысль	2
10	Функционально-смысловые типы речи	1
11	Понимание и интерпретация прочитанного текста	5
12	Лексическое значение слова	1
13	Стилистически окрашенные слова	2
14	Понимание текста.	2

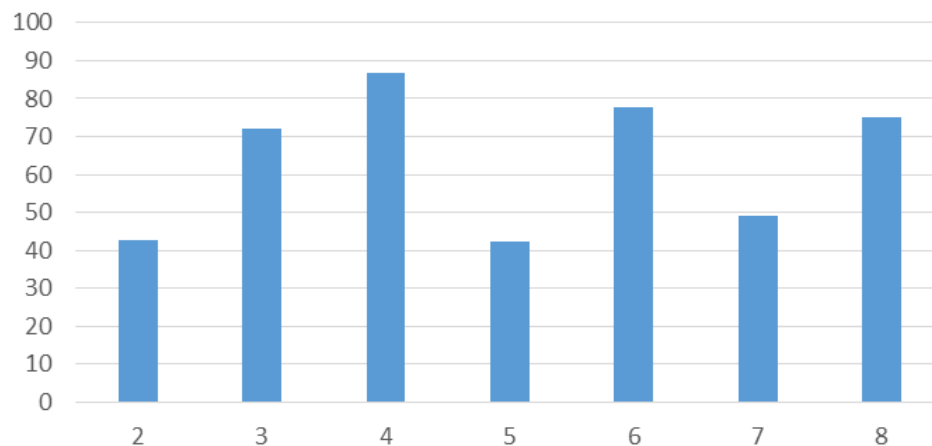


# Диагностическая работа 10 класс

Полученные оценки, результаты по краю,  
русский язык



Русский язык, 23.10.2020, Краснодарский  
край





## Задание 5. Орфографический анализ

1. Неумение видеть орфограмму с учётом частеречной принадлежности слова и особенностей морфемного разбора
2. Сужение объёма учебного материала до примера задания в демоверсии.

*Кодификатор и спецификация предлагают нам более широкий спектр языкового материала, поэтому необходимо систематически отрабатывать все изученные орфограммы, указанные в кодификаторе, используя для этого специальные упражнения, уроки обобщающего повторения, а также время работы над ошибками письменных работ учащихся.*



# Трудности ЕГЭ

Задание № 2 требует самостоятельно подобрать пропущенное в микротексте слово.

Задания № 5. Паронимы.

Задания № 9–12. Орфография.

Задание №21. Пунктуационный анализ.

Задание №23. Функциональные типы речи.

Задание №25. Средства связи предложений в тексте.



# Сопоставление результатов

Изменилась технология проведения

Появилась возможность сравнить  
уровень образовательных  
достижений со всероссийским

Учителю необходимо иметь  
реальные представления об уровне  
подготовки каждого обучающегося

Ставить перед учеником цель,  
которую он может реализовать





# Рекомендации

- ❑ систематически проводить работу по эффективной поэтапной подготовке учащихся к итоговой аттестации за курс основной школы в формате ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку;
- ❑ Орфоэпический минимум для 5-9 классов;
- ❑ практиковать в 5-8 классах рассредоточенную подготовку к экзамену, реализуя принцип перспективно-опережающего обучения для отработки наиболее сложных тем;
- ❑ организовывать систематическое обобщающее повторение разделов школьного курса, отражённых в заданиях тестовой части в формате ОГЭ и ЕГЭ;
- ❑ определить темы, которые в кодификаторе и спецификации даны шире, чем в демоверсии, для выполнения специальных тренировочных упражнений;
- ❑ обратить серьёзное внимание на орфографический анализ слова с учётом частеречной принадлежности и морфемного разбора;



# Рекомендации

- ❑ усилить работу по разделу «Синтаксис» на всех этапах обучения в 5-9 классах;
- ❑ практиковать изучение морфологии на синтаксической основе;
- ❑ выявить и устранить трудности выполнения задания, связанного с неумением учащихся выделять основу в предложениях разной структуры: с различными видами союзной и бессоюзной связи;
- ❑ уделять больше учебного времени выполнению специальных упражнений для устранения трудностей при выполнении задания на умение определять средства выразительности на уроках русского языка и литературы;
- ❑ активнее интегрировать учебный материал предметов филологического цикла на основе анализа текста;
- ❑ выявлять индивидуальные трудности учащихся и активно использовать материалы из открытых банков заданий, опубликованных на сайте ФИПИ (<http://fipi.ru/>).



# Орфоэпические нормы

Попробуем запомнить:

ЧАт отключАт (переключАт, включАт).

Зуб пока не надо рвАть, беги его пломбироваТЬ.

Зуб давно пора лечИть, пока не стал кровоточИть.

Петя в знаниях феномен, в «двойке» мальчик не виновен.

Кто-то явно третий лишний, это недруг мой давнишний.

Бармен подаёт напитки, парня обобрал до нитки.

Надменный лорд и важный сэр не посещают диспансер.

Нужно пуговку пришИть, мамин труд чтоб облегчИть.

У меня в ушах звенИт: столяр отверстие сверлИт.

В гости к нам – учитель бывший, ровно в два часа прибывший.

В бинокль всю округу видно, одноклассникам завидно.



# Анализ текста

Лежанье у Ильи Ильича не было ни необходимостью, как у больного или как у человека, который хочет спать, ни случайностью, как у того, кто устал, ни наслаждением, как у лентяя: это было его нормальным состоянием. Когда он был дома — а он был почти всегда дома, — он все лежал, и все постоянно в одной комнате, где мы его нашли, служившей ему спальней, кабинетом и приемной. У него было еще три комнаты, но он редко туда заглядывал, утром разве, и то не всякий день, когда человек мёл кабинет его, чего всякий день не делалось. В тех комнатах мебель закрыта была чехлами, шторы спущены.

(И.А.Гончаров)



# Анализ текста

## **Вариант 1.**

1. Обозначить морфемы. Объяснить правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах.
2. Объяснить правописание НЕ и НИ
3. Произвести синтаксический разбор сложных предложений, передать отношения между частями этих предложений схемой.
4. Передать содержание текста простыми предложениями.

## **Вариант 2.**

1. Обозначить в словах приставки и суффиксы. Подобрать одноструктурные слова.
2. Объяснить употребление и правописание НЕ и НИ
3. Произвести разбор сложных предложений, выделив простые предложения, установив отношения между ними и указав средства связи. Передать эти отношения схемой.
4. Разбить текст на смысловые части, озаглавить их. Расширить по структуре вводные единицы. Установить, изменяются ли при этом знаки препинания.



## По твердому гребню сугроба...

*По твердому гребню сугроба  
В твой белых, таинственный дом  
Такие притихшие оба  
В молчании нежном идем.  
И слаще всех песен пропетых  
Мне этот исполненный сон,  
Качание веток задетых  
И шпор твоих легоньких звон.*

*А.А.Ахматова*

1. Выписать слова, образованные от глаголов, найти производящую основу и обозначить суффиксы. Определить часть речи.
2. Отметить отвлеченные имена существительные. Каково их значение?
3. Произвести синтаксический разбор предложений.
4. Установить характер изобразительно-выразительных средств.
5. Назвать характерные для поэтического произведения признаки текста. Передать его содержание прозой. Что исчезает при этом?



# Анализ текста

Посмотрю на юг  
— Нивы зрелые,  
Что камыш густой,  
Тихо движутся;  
Мурава лугов  
Ковром стелется,  
Виноград в садах  
Наливается.  
Гляну к северу —  
Там, в глуши пустынь,  
Снег, что белый пух,  
Быстро кружится;  
Подымает грудь  
Море синее,  
И горами лед  
Ходит по морю;

*И.С.Никитин*

1. Выделить основу инфинитива и основу настоящего времени глаголов, а также окончания форм настоящего времени. Определить тип спряжения. Каким правилом при этом следует руководствоваться?

2. Выделить сравнительные обороты. Описать их структуру. Установить, какими членами они являются. К какой части речи относится слово ЧТО?

3. К словам из текста подобрать синонимы, составить синонимические ряды, выделяя основное слово (доминанту)





# Анализ текста

Спишите вставьте пропущенные буквы и знаки препинания Солнце уже выгл..нуло (с) зади из (за) города и тихо, без хл..пот принялось за свою работу. (С) начала, дал..ко (в) переди, где небо сходит..ся с землею, около курганчиков и ветрян..ой мельницы, которая (из) дали похожа на маленького человечка размахивающего руками (по) ползла (по) земле широкая ярко (желтая) полоса; через минуту такая (же) полоса засветилась (не) сколько ближе (по) ползла (в) право и охватила холмы; что (то) теплое к..снулось Егорушкиной спины, полоса света подкравшись (с) зади шмыгнула через бричку и лошадей понеслась (на) встречу другим полосам, и вдруг вся широкая степь (з;с)бросила с себя утрен..юю (полу) тень улыбнулась и засв..ркала р..сой.

- 1. Произвести орфографический анализ.*
- 2. Произвести синтаксический разбор второго предложения, дать его графическую схему.*
- 3. Определить тип и стиль текста.*
- 4. Определить тему текста. Какими словами автор передает мироощущение ребенка? Описать свое самое яркое детское впечатление.*





# Анализ текста

Оставаться в экипаже было опасно, и мы, *несмотря на грязь и дождь*, должны были идти пешком. *Волга... страшно вообразить, что такое была Волга!* Она вся превратилась в водяные бугры, которые ходили взад и вперед, желтые и бурые около песчаных отмелей и черные посередине реки; она билась, кипела, металась во все стороны и точно стонала; волны беспрестанно хлестали в берег, *взбегая на него более, чем на сажень*. По всему водяному пространству, особенно посреди Волги, играли беляки: так называются всплески воды, когда гребни валов, достигнув крайней высоты, вдруг обрушиваются и рассыпаются в брызги и белую пену. Невыразимый ужас обнял мою душу, и одна мысль плыть по этому страшному пути леденила мою кровь и почти лишала меня сознания.

- 1. Определить вид, наклонение, время, лицо, число глаголов.*
- 2. Найти сочинительные, подчинительные союзы и союзные слова. По каким признакам они различаются?*
- 3. Орфографический анализ имен прилагательных и наречий, содержащих в суффиксах Н и НН.*
- 4. Установить, какими синтаксическими конструкциями являются выделенные единицы текста.*
- 5. Найти выразительные средства.*
- 6. Указать средства связи предложений в тексте.*



# Прочитайте текст и перепишите его без ошибок

Летнее, июльское утро! Кто, кроме охотника, испытал, как отраднo бродить на заре? Зелёной чертой ложится след ваших ног по росистой, побелевшей траве. Вы раздвинете мокрый куст – вас так и обдаст накопившимся тёплым запахом ночи; воздух весь напоён свежей горечью полыни, мёдом гречихи; вдали стеной стоит дубовый лес и блестит и алеет на солнце; ещё свежо, но уже чувствуется близость жары. Голова томно кружится от избытка благоуханий... Кое-где разве вдали желтеет поспевающая рожь, узкими полосками краснеет гречиха. Солнце всё выше и выше. Быстро сохнет трава. Вот уже жарко стало. Проходит час, другой... Небо темнеет по краям; колючим зноем пышет неподвижный воздух.

(По И.С. Тургеневу)



Прочитайте текст.

Жизнь Януша Корчака, этого удивительного человека, талантливого врача, воспитателя, защитника детей-сирот, добровольно принявшего мученическую смерть в газовой камере фашистского концлагеря, давно стала легендой.

Его книгу «Как любить ребенка» справедливо называют Библией по воспитанию детей. Мысли Корчака о детях, их правах и потребностях, о необходимости чуткого отношения к ним, об уважении их достоинства, о принципиальном отношении к вопросам совести и морали вошли в фундамент гуманистической педагогики. Они продолжают переживаться и остаются остроактуальными в наши дни. *(Ю. Б. Гиппенрейтер. Из предисловия к книге Я. Корчака «Как любить ребенка»)*

Заполните таблицу. Для этого найдите в тексте предложения, соответствующие характеристикам, указанным в левой колонке таблицы, и на их основе сконструируйте синонимичные им предложения заданного типа. При необходимости используйте информацию из соседних предложений. Запишите получившиеся предложения в третьей колонке таблицы.

**Предложения текста**

Простое предложение, осложнённое однородными членами

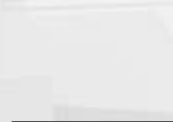
Простое предложение, осложнённое обособленным определением, выраженным причастным оборотом

**Заданные типы предложений**

Сложносочинённое предложение

Сложноподчинённое предложение

**Сконструированные предложения**





Какое лексическое значение имеет в литературном языке слово «антураж»? Выберите из приведённых ниже значений. Составьте и запишите предложение с этим словом, учитывая его значение.

- торжественное открытие выставки
- искусственно вызванное возбуждение, волнение с целью привлечения внимания к чему-нибудь
- совокупность окружающих условий, окружающая обстановка
- непринуждённо-развязное поведение, наигранная смелость
- появление в атмосфере мнимых изображений отдалённых предметов

Какое лексическое значение имеет в литературном языке слово «пафос»? Выберите из приведённых ниже значений. Составьте и запишите предложение с этим словом, учитывая его значение.

- самомнение, заносчивость
- воодушевление, подъём, энтузиазм
- тонкая, скрытая насмешка
- хорошее владение своей профессией
- преуменьшение, намеренное смягчение



Установите соответствие между словами и их лексическим значением: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. Вы можете пользоваться толковым словарём, толковыми словарями в Интернете.

СЛОВО

ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

- А) миниатюра
- Б) инициал
- В) орнамент
- Г) пергамен
- Д) музей

- 1) Учреждение, собирающее, хранящее и выставляющее на обозрение памятники истории, искусства, культуры, науки, техники и других областей, сфер деятельности общества; помещение такого учреждения.
- 2) Небольшой цветной рисунок в старинных рукописях, книгах; живописное произведение, отличающееся тонкостью рисунка, тщательностью отделки и небольшим размером.
- 3) Писчий материал из телячьей кожи, распространенный до изобретения бумаги, а также рукопись на таком материале.
- 4) Первые прописные буквы текста, главы и т.п. (обычно увеличенного размера),  
иногда украшенные рисунком и т.п.
- 5) Узор в виде ритмического чередования геометрических или изобразительных элементов, использующих растительные и животные мотивы.





## Прочитайте тексты. Чем отличается переработанный вариант от чернового? Проведите сравнительный анализ, опираясь на вопросы:

1. В каком случае решение коммуникативной задачи более эффективно? За счёт чего это достигается?
  2. Оправдано ли использование выразительных средств?
  3. Насколько уместно использование предложений разной структуры?
- Сделайте вывод (устно).**

### **Как я видел лося (черновой вариант)**

*Летом я жил в деревне. Каждый день мы играли в футбол и ходили купаться.*

*В лесу у нас было много грибов. Однажды, встав пораньше, я пошел за грибами. Едва я вошел в лес, как нашел три белых. Я ходил по лесу и собирал грибы. Утренняя роса уже просочилась в ботинки и хлюпала там. На одной поляне я нашел десять белых грибов. Мое ведерко было уже полно, когда я заметил лося. Это был большой черный лось с массивными рогами. Лениво повернувшись, лось побрел и скоро скрылся из вида. Роса уже сошла, когда я вышел из леса.*

### **Встреча с лосем (отредактированный вариант)**

*Летом я жил в деревне. Она была окружена густыми лесами, и я частенько ходил за грибами. Так было и в тот памятный мне день. Моя корзинка была уже доверху полна, я устал и присел на пенёк отдохнуть перед обратной дорогой. Было очень тихо, но вдруг в молодом осиннике послышался какой-то треск, шум, и на поляну вышел огромный чёрный лось с ветвистыми рогами. Он постоял, внимательно осмотрел поляну, увидел меня и замер. Он долго смотрел на меня, словно раздумывал, как со мной поступить, а потом тяжело вздохнул, лениво повернулся, побрёл и скрылся в кустах. Я долго сидел и слушал, как трещали кусты, и мне почему-то было очень приятно и радостно.*



Даны два простых предложения:

В лучших коллекциях микрофотографий насчитывается более 5 тысяч снимков снежинок. Они отличны друг от друга.

(Из статьи М. Софера «Снег», журнал «Наука и жизнь» № 1, 1982)

Составьте из них 2 разных типа предложений: 1) сложноподчинённое; 2) сложное бессоюзное.

В приведённом ниже тексте пронумерованы все запятые. Прочитайте текст и выполните задания к тексту.

И вдруг,<sup>(1)</sup> выбравшись на берег,<sup>(2)</sup> мы увидели шагающего по пляжу какого-то смешного дядьку,<sup>(3)</sup> одетого в оранжевую рубашку. Он,<sup>(4)</sup> очевидно,<sup>(5)</sup> совсем недавно приехал на море,<sup>(6)</sup> уже успел купить на входе,<sup>(7)</sup> в киоске,<sup>(8)</sup> белую фуражку с золотистым якорьком,<sup>(9)</sup> и теперь,<sup>(10)</sup> ступая по горячей гальке белыми ногами,<sup>(11)</sup> он тоненько вскрикивал и взбрыкивал обожжённой ступнёй.

- 1) Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове. \_\_\_\_\_
- 2) Выпишите цифры, обозначающие запятые при обособлении уточняющих членов предложения.
- 3) Выпишите цифры, обозначающие запятые при обособлении обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом.



## Слушание

Прослушайте слова. В каком случае возможен лишь один вариант написания вне зависимости от контекста?

- 1) Коло(с,сс)
- 2) За(то)
- 3) Н(и,е)чьих
- 4) Прим(и,е)рять

Прослушайте слова. В каком случае возможен лишь один вариант написания вне зависимости от контекста?

- 1) (Как)будто
- 2) Отв(а,о)рил
- 3) (По)этому
- 4) Ож(ё,о)г

Прослушайте, как объясняли ученики 9 класса написание гласной после шипящих. Какое из объяснений является **ошибочным**?

- 1) Стущённый – в суффиксе страдательного причастия прошедшего времени
- 2) Холщовый – в окончании имени прилагательного, под ударением
- 3) Капюшон – в корне слова, исключение (нет чередования с Е)
- 4) Шалашом – в окончании имени существительного, под ударением





Прослушайте текст.

Наш язык знает не совпадающие по значению, но всегда волнующие слова: отечество и родина. Не совершая насилия над русским языком, легко убедиться, что отечество (страна отцов) связывает нас с миром политическим, а родина-мать с матерью-землей...Родине своей я отдаю полноту эмоциональной любви, освобожденной от политических страстей. Отечеству отдаю свой разум и волю, направленную на постоянную реализацию справедливости в несовершенных исторических ее проекциях.

(Г. П. Федотов «Новое отечество»)

Устно продолжите ряд с этимологическим корнем -род-: родина, народ.....



Прочитайте фрагмент из книги А. Ишимовой «История России в рассказах для детей». Найдите предложение, которое связано с предыдущим при помощи союза, указательного местоимения и лексического повтора.

(1)С февраля началось усиление войск, к половине октября того же 1811 года оно было уже окончено и армия французская состояла из 850 тысяч человек. (2)Кроме того, Наполеон имел 337 тысяч человек вспомогательного войска из всех подвластных ему королевств. (3)И из-за этого, можно сказать, исполинского войска, насчитывавшего до 1 миллиона 187 тысяч человек, император французов в начале 1812 года образовал так называемую Великую армию. (4)Она состояла из 610 тысяч строевых, а с чиновниками и со всеми вообще людьми, принадлежавшими к армии под названием нестроевых, – до 700 тысяч человек.

(5)Всё русское войско, уже усиленное к марту 1812 года, состояло из 590 973 человек, но из этого числа только 218 тысяч могли быть употреблены против неприятеля; остальные должны были охранять огромное протяжение границ наших и, кроме того, участвовать в войне с турками, ещё в то время не оконченной. (6)Наполеон употреблял все силы, чтобы она не была окончена. (7)Французские курьеры беспрестанно ездили от него в Константинополь с наставлениями французского посланнику. (8)Но все усилия были напрасны: турки, убеждённые победами Кутузова в необходимости мира с Россией, заключили его в то самое время, когда Наполеон более всего старался вооружить их против русских.



Найдите грамматическую ошибку и исправьте её.

- 1) главнокомандующий флотом
- 2) заведующий кафедрой экологии
- 3) начинающий пользователь компьютера
- 4) управляющий банка

Образуйте простую форму превосходной степени от следующих прилагательных (где это возможно).

Горький, дешёвый, жёсткий, жестокий, карий, лёгкий, липкий, мелкий, мягкий, низкий, плохой, поздний, спелый, яркий.

В случае затруднения обращайтесь к словарю грамматических трудностей русского языка.

Выделите суффиксы, с помощью которых образуется простая форма превосходной степени прилагательных.



# ОЦЕНОЧНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ

Количество оценочных процедур не гарантирует качество образования.

Для обеспечения качества образования значимым является:



уровень КИМ;



стандартизация проведения оценочных процедур;



качество анализа результатов оценочных процедур.

*Использование оценочных процедур (внутренний контроль) важно для осуществления, развития ВСОКО школы, муниципалитета*



**БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!**