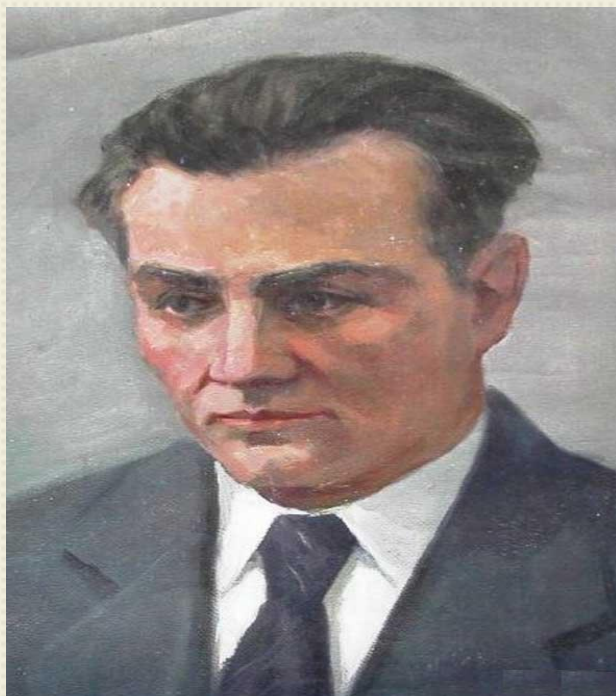


«ДРАМАТИЗАЦИЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС»



**Ярыш Л.А., учитель
английского языка
БОУ «СОШ №39»
ст.Воронцовской
МО Динской район**

2019 год



**«В каждом ребёнке дремлет птица,
которую нужно разбудить для полёта.
Творчество – вот имя этой волшебной
птицы!»**

Сухомлинский В.А.

Требования общества к современному человеку

Способный к нестандартным решениям

Самостоятельный и инициативный творчески

ТВОРЧЕСКИЙ

Креативный

Стремящийся
к познанию

Уверенный
в себе

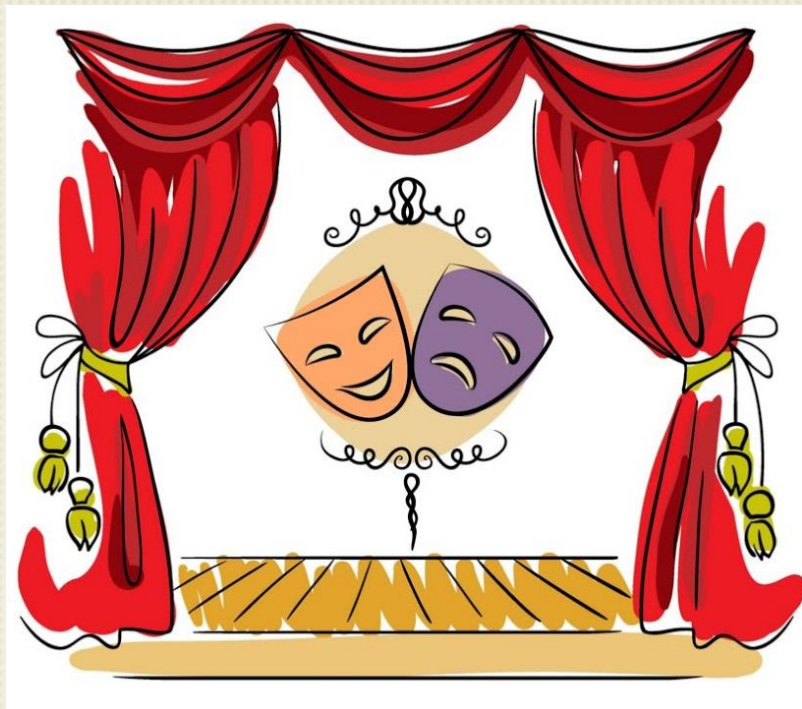


Инициативный

Стремящийся
к открытиям

Способный
к самовыражению

«Английский театр»



- ❖ в основе театра лежит игра;
- ❖ обладает необходимым потенциалом эстетического развития детей;
- ❖ учитывает специфику детского восприятия;
- ❖ освобождает изучающих язык от страха;
- ❖ является сильнейшим средством обучения иностранному языку;
- ❖ могут принимать участие все ученики.

Первые шаги в драматизации



Инсценировка
сказки
The wooden house



Инсценировка стихотворения
Three Little Kittens



Инсценировка
Christmas

Подготовительные упражнения

Упражнения, вовлекающие эмоции.



Say your name as if
you have just run 10 miles



Freeze as angry bears

Подготовительные упражнения

Упражнения, вовлекающие воображение.



Puppet - show



Mirrors

Подготовительные упражнения

Упражнения, развивающие навык импровизации.



Ролевая игра
The concert



Ролевая игра
In the cafe

Подготовительные упражнения

Упражнения, помогающие отработать правильность произношения, дикцию, постановку интонаций.



Хоровое проговаривание



Драматизация рифмовки, песни

Роль музыки в драматизации

- ❖ развивает произношение и фонематический слух;
- ❖ дает настрой спектаклю;
- ❖ песни помогают активизации лексики;
- ❖ ритм помогает легче усваивать грамматические структуры;
- ❖ служит в спектакле сильнейшим психологическим побудителем.



Костюмы и декорации



Сказки для драматизации



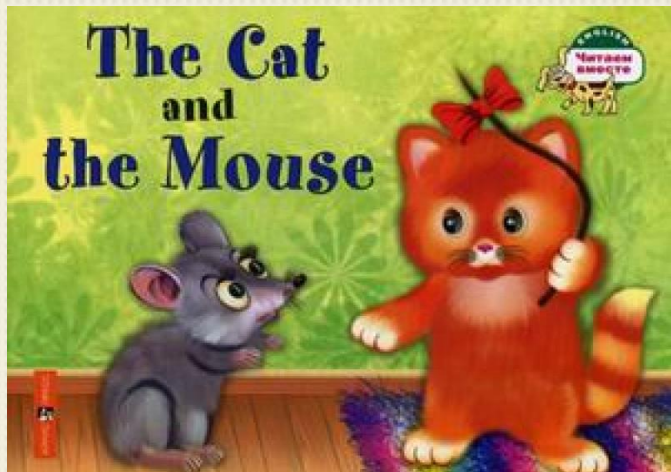
«The Turnip»



«The Bun»



«Twelve Months»



«The Cat and the Mouse»



«Little Red Riding Hood»



**«Без творчества немыслимо познание
человеком своих сил, способностей,
наклонностей; невозможно утверждение
самоуважения, чуткого отношения личности к
моральному влиянию коллектива»
В.А. Сухомлинский.**

THANK
YOU

A decorative illustration of a branch with red and pink leaves and small green berries, framing the text 'THANK YOU'. The leaves are in various shades of red and pink, some with white outlines and internal patterns. The berries are small and green, clustered on thin stems. The text 'THANK YOU' is written in a black, serif font, with 'THANK' on the top line and 'YOU' on the bottom line. The 'T' and 'U' have small decorative marks at their ends.