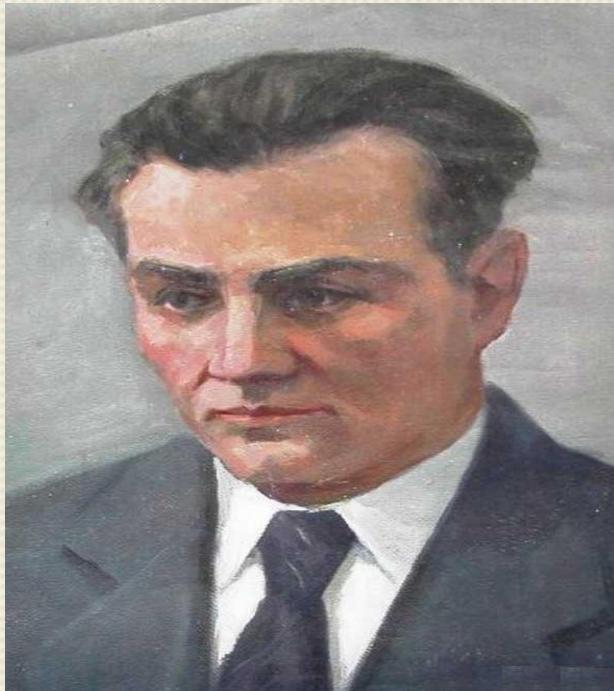


«ДРАМАТИЗАЦИЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС»



2019 год

**Ярыш Л.А., учитель
английского языка
БОУ «СОШ №39»
ст.Воронцовской
МО Динской район**



*«В каждом ребёнке дремлет птица,
которую нужно разбудить для полёта.
Творчество – вот имя этой волшебной
птицы!»*

Сухомлинский В.А.

Требования общества к современному человеку

Способный к нестандартным решениям

Самостоятельный и творческих способностей

Креативный

Стремящийся
к познанию

Уверенный
в себе

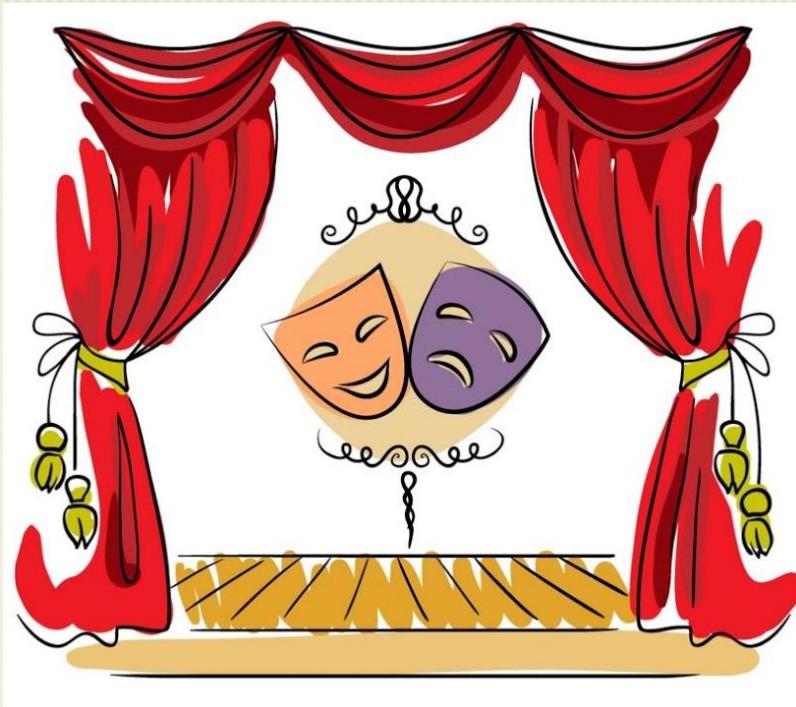


Инициативный

Стремящийся
к открытиям

Способный
к самовыражению

«Английский театр»



- ❖ в основе театра лежит игра;
- ❖ обладает необходимым потенциалом эстетического развития детей;
- ❖ учитывает специфику детского восприятия;
- ❖ освобождает изучающих язык от страха;
- ❖ является сильнейшим средством обучения иностранному языку;
- ❖ могут принимать участие все ученики.

Первые шаги в драматизации



Инсценировка
сказки
The wooden house



Инсценировка стихотворения
Three Little Kittens

Инсценировка
Christmas



Подготовительные упражнения

Упражнения, вовлекающие эмоции.



Say your name as if
you have just run 10 miles



Freeze as angry bears

Подготовительные упражнения

Упражнения, вовлекающие воображение.



Puppet - show



Mirrors

Подготовительные упражнения

Упражнения, развивающие навык импровизации.



Ролевая игра
The concert



Ролевая игра
In the cafe

Подготовительные упражнения

Упражнения, помогающие отработать правильность произношения, дикцию, постановку интонаций.



Драматизация рифмовки, песни

Хоровое проговаривание

Роль музыки в драматизации

- ❖ развивает произношение и фонематический слух;
- ❖ дает настрой спектаклю;
- ❖ песни помогают активизации лексики;
- ❖ ритм помогает легче усваивать грамматические структуры;
- ❖ служит в спектакле сильнейшим психологическим побудителем.



Костюмы и декорации



Сказки для драматизации



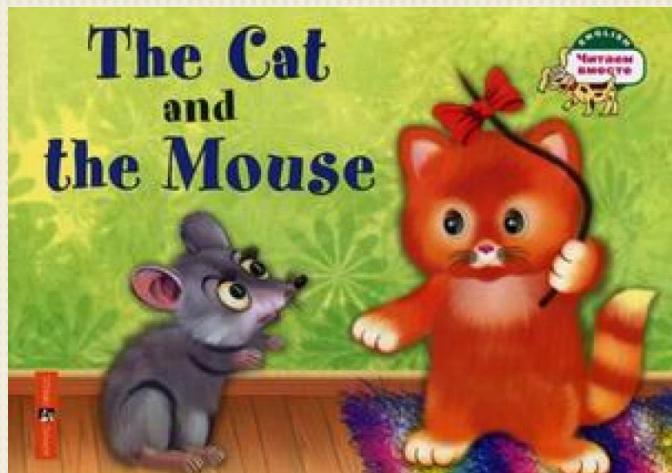
«The Turnip»



«The Bun»



«Twelve Months»



«The Cat
and the
Mouse»



«Little Red
Riding
Hood»



**«Без творчества немыслимо познание
человеком своих сил, способностей,
наклонностей; невозможно утверждение
самоуважения, чуткого отношения личности к
моральному влиянию коллектива»**
В.А. Сухомлинский.

THANK YOU

A decorative banner featuring the words "THANK YOU" in a bold, black, serif font. The text is centered and has a slight shadow effect. Above the banner, there are two horizontal red bars: a thick one at the top and a thinner one below it. Below the banner, two pink branches with red and white striped feathers and small green berries hang down, crossing each other. The background is a light beige color with a subtle grid pattern.