



7 – 11 марта
2022



ОФИЦИАЛЬНО

ЦИТАТА НЕДЕЛИ



*Владимир Путин
Президент
Российской Федерации*

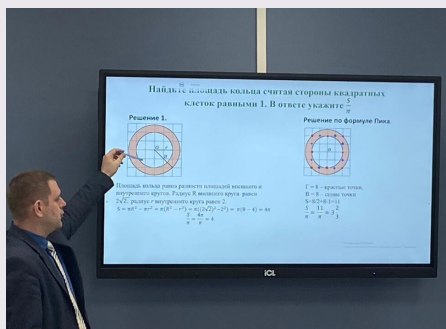
«Воспитание и просвещение детей не должно вестись «для галочки», важно заряжать их искренними эмоциями, учитывая культурное многообразие регионов».

(На заседании Госсовета)

НОВОСТИ ИРО

09.03.2022

МАТЕМАТИКИ ИЗ ШКОЛ «500+»



Обучение педагогов
из школ, вошедших в 2022 г.
в проект «500+».

Накануне праздничных выходных, с 1 по 4 марта, в Институте прошли обучение 40 педагогических работников из школ, вошедших в 2022 году в проект «500+». Учителя математики решали кейсы, разрабатывали проектные и исследовательские работы, а затем представили их на итоговой аттестации в рамках дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Проектная и исследовательская деятельность с обучающимися по математике».

10.03.2022

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ – СИЛА!

Кубанские преподаватели обществознания приняли активное участие в новом федеральном конкурсе. Конкурс проводится с 22 декабря 2021 г. по 22 апреля 2022 г. и состоит из трех этапов.

Организатором конкурса является Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России) при поддержке Министерства юстиции Российской Федерации, Следственного комитета Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации.

В составе конкурсных заданий предусмотрены: написание эссе, проведение открытого урока с применением дистанционных образовательных технологий, презентация лекции. А участники финала будут соревноваться в формате интерактивной дискуссионной площадки.

Церемония награждения победителей и призеров конкурса запланирована на 22 апреля. Победителям и призерам предоставляется право пройти обучение во Всероссийском государственном университете юстиции (РПА Минюста России) по образовательным программам в рамках специальности «Юриспруденция» за счет средств Университета.

ВГУЮ (РПА Минюста России) представляет:

КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

СРЕДИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

22 декабря 2021 - 22 апреля 2022

51 заявка на участие в конкурсе поступила от преподавателей обществознания кубанских школ из 18 муниципалитетов края.

11.03.2022

«РОДИТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» В ИРО

Институт развития образования инициировал новый региональный проект, предназначенный тем, кто серьезно относится к развитию, образованию и воспитанию собственных детей. Специально для таких мам, пап, дедушек и бабушек подготовлены к просмотру видеолектории.

Темы вебинаров:

- «Эмоциональный компонент детско-родительских отношений»,
- «О детско-родительских отношениях и оказании психологической помощи подросткам в трудной жизненной ситуации»,
- «Родительское просвещение – это важно и нужно»,
- «Роль семьи в профилактике девиантного поведения»,
- «Как родителю стать значимым взрослым для ребенка»,
- «Повышение конфликтологической компетенции родителей»,
- «Роль родителя в профессиональном самоопределении ребенка»,
- «Поддержка ребенка в семье: период экзаменов»,
- «Воспитание ответственности у детей».

Очередной выпуск будет размещаться на сайте Института по ссылке: https://iro23.ru/?page_id=12561

11.03.2022

МОЛОДЫЕ ПЕДАГОГИ ГОТОВЯТСЯ К ДЕБЮТУ

Начало следующей недели ознаменуется стартом очного этапа самого молодого профессионального конкурса «Педагогический дебют». В этом году исполняется 15 лет со дня основания состязания, которое





проходит по трем номинациям: «Молодой учитель», «Молодой педагог дополнительного образования», «Молодой воспитатель».

До этого, в заочном этапе, все желающие могли дистанционно представить «Интернет-ресурс», эссе «Я-педагог», видеоролик «Вы то, что надо!». Как всегда конкурс вызвал широкий интерес среди педагогической молодежи. В номинации «Молодой учитель» зарегистрировались 52 педагога из 37 муниципальных образований; в номинации «Молодой педагог дополнительного образования» зарегистрировались 17 педагогов из 13 муниципальных образований; в номинации «Молодой воспитатель» – 19 педагогов из 11 муниципальных образований.

Во вторник 15 марта на образовательных площадках Института развития образования соберутся три группы по 15 конкурсантов, приглашенных к личному участию в конкурсе. Очный этап продлится три дня и состоит из двух туров.

Первый тур включает два конкурсных задания и состоит из конкурсных заданий: представить презентацию из опыта работы «У меня это хорошо получается» и создать «Образовательное событие». По итогам этих испытаний определится «пятерка» лауреатов в каждой из номинаций. Они и продолжают состязание.

Второй тур построен также на основе двух конкурсных заданий. Нужно будет провести мастер-класс «Мастерская молодого педагога» и поучаствовать в ток-шоу «Профессиональный разговор». Проанализировав выполненные критерии, жюри назовет победителя, двух призеров и двух лауреатов конкурса в каждой номинации.

11.03.2022

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В ИРО

Традиционная VII Межрегиональная научно-практическая конференция состоялась на базе Института развития образования. В свете того, что конференция вот уже третий год проходит дистанционно, заявленная тема звучит весьма актуально



Первый проректор
О.Б. Пирожкова
и методист
М.Ф. Шлык

– «Технологический профиль обучения: модели, ресурсы, возможности сетевого взаимодействия».

В конференции приняли участие не только представители всех муниципалитетов Краснодарского края, но и педагоги Забайкальского края, Тамбовской и Воронежской областей и – впервые! – ученые Академии социального управления Московской области. Всего более 150 человек: специалисты управлений образованием, руководители и специалисты территориальных методических служб, руководители и педагогические работники образовательных организаций общего, профессионального и высшего образования, руководители краевых и муниципальных инновационных площадок, руководители Центров «Точки Роста», педагоги-практики, ученые.

Особенностью нынешнего собрания стала виртуальная презентационная площадка успешных технологических проектов учащихся образовательных организаций Краснодарского края «Акватория успеха».

Участники конференции обсудили широкий круг вопросов, посвященный особенностям формирования системы профильного обучения; отметили достижения и проблемы, возникающие в процессе создания системы предпрофильной подготовки и профильного инженерного обучения; разрабатывали перспективы развития ресурсных центров профильного обучения и профильного самоопределения технической направленности как наиболее эффективного механизма использования образовательных ресурсов.

11.03.2022

В КЛУБЕ ДИРЕКТОРОВ ОБМЕНЯЛИСЬ ОПЫТОМ

Очередное заседание Клуба директоров школ края состоялось в дистанционном формате. Руководители образовательных организаций под председательством директора школы №1 Л.П. Булатовой совместно с проректорами Института развития образования О.И. Шамаловой, Л.Н. Терновой и начальником Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников Е.Г. Забаштой обсудили



Проректоры Института
О.И. Шамалова, Л.Н.
Терновая и начальник
ЦНППМ Е.Г. Забашта

АНОНСЫ ИРО

11.03.2022

ШКОЛЫ С ТЕХНОЛОГИЧЕСКИМ ПРОФИЛЕМ, ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

11 марта 2022 года с 11.00 часов ИРО Краснодарского края проводит VII межрегиональную научно-практическую конференцию «Технологический профиль обучения: модели, ресурсы, возможности сетевого взаимодействия» в онлайн формате.

Участники конференции – это руководители и специалисты управлений образованием и методических служб, представители образовательных организаций основного, профессионального, высшего и дополнительного образования. Уже сложилась позитивная практика взаимодействия в этом направлении нашего края с образовательными организациями Забайкальского края, Тамбовской и Воронежской областей.

Вниманию участников конференции будет представлена виртуальная презентационная площадка успешных технологических проектов учащихся образовательных организаций Краснодарского края «Акватория успеха».

Ссылки для подключения:

11.00 Пленарное заседание <https://veb.iro23.ru/b/en4-lsm-fan-hsi>

13.30 Секция №1 <https://veb.iro23.ru/b/en4-lsm-fan-hsi>



15.03.2022



Методический горизонт

«Организация внеурочной деятельности через реализацию программы «Школьный театр»

ЗАГЛЯНИТЕ В «МЕТОДИЧЕСКИЙ ГОРИЗОНТ»

Институт развития образования 15 марта 2022 года с 15.00 до 16.00 проводит дистанционный вебинар на тему: «Организация внеурочной деятельности через реализацию программы «Школьный театр». Вебинар является очередным из цикла «Методический горизонт» и предназначен руководителям, специалистам муниципальных органов управления образования и территориальных методических служб, а также руководителям/заместителям руководителей организаций общего образования Краснодарского края (квота на подключение: не более трех подключений от муниципалитета).

В рамках вебинара опыт организации внеурочной деятельности через реализацию программы «Школьный театр» представит Александр Алексеевич Костенко, заместитель директора по воспитательной работе, учитель немецкого языка школы № 3 Староминского района.

В рубрике «Фокус методиста» выступит руководитель центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников Елена Георгиевна Забашта с докладом на тему: «Сопровождение обучения слушателей на флагманских курсах Академии Минпросвещения РФ».

В разделе «Блиц-обзор мероприятий краевой системы образования на текущий месяц» заведующей кафедрой иностранных языков Ольгой Сергеевной Науменко будет представлена информация, связанная с актуальными направлениями работы Института.

ЭТО
ИНТЕРЕСНО...

ИСТОРИЯ КРЫЛАТЫХ ФРАЗ

Многие крылатые фразы, которые мы используем, первоначально имели другое значение, и сейчас сами того не подозревая, мы используем их неправильно.



**Делу время,
потехе час**



**ВЕК
УЧИСЬ!**

«Уйти по-английски»

В современном понимании это выражение означает, что кто-то уходит, не прощаясь. В оригинале эту идиому придумали сами англичане, а звучала она так: «To take French leave» («уйти по-французски»). Выражение появилось в период Семилетней войны в XVIII веке как насмешка над французскими солдатами, самовольно покидавшими расположение части. Тогда же французы скопировали эту фразу, но уже в отношении англичан, и в этом виде она закрепились в русском языке.

«Делу время, потехе час»

Сейчас эта фраза употребляется в следующем смысле: «Сначала работа, развлечения потом». Однако сама поговорка пришла в нашу речь из тех времен, когда слова «время» и «час» были синонимами, то есть выражение означало: «Делу время, потехе время». Или, говоря современным языком, всему свое время, и не более

«Быть на седьмом небе»

Сегодня это выражение означает «находиться в совершенном блаженстве». Ранее же фраза имела немного иной смысл – древнегреческий философ Аристотель в своем трактате «О небе» писал, что небесный свод состоит из семи хрустальных сфер. На самой дальней от Земли седьмой сфере находится рай – небесное царство, где живут души праведников. Попасть туда, как на вершину, естественно, стремились все, и это означало достигнуть великой цели.

НОВЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Как понять миллениала?

Байтить

От англ. to bite one's style — копировать чей-то стиль. Еще одно слово, пришедшее из раннего хип-хопа: подражать чьей-то манере. Байтят скорее стиль в целом, чем отдельные элементы. Причем при нынешних скоростях распространения информации



вопрос, кто трендсеттер, а кто его байтит, имеет все шансы остаться без ответа. Про любого, кто наденет безразмерный пуховик, можно сказать, что он байтит Рианну. Key phrase: «Мне кажется, Ира байтит мой стиль: купила такие же кроссовки».

Краудфандинг

От англ. crowd — толпа и funding — финансирование. Сбор денег на проект в Интернете в наше время стал мощнейшим каналом финансирования: с помощью краудфандинга собирали миллионы долларов на популярные фильмы, музыкальные альбомы, видеоигры, гаджеты. Существуют и платформы, на которых деньги просят на личные нужды: на свадьбу, отпуск или просто новый компьютер. И ведь дают!

Key phrase: «Кофеиновый стартап накраудфандил подъемные деньги».

Бинджвотчинг

От англ. binge — запой и watch — смотреть. На русский это можно перевести как «запойный просмотр», но «бинджвотчинг» звучит загадочнее. Ждать, пока выйдет полный сезон любимого сериала, и смотреть его весь, запоем, освободив под это целые выходные, – кто из нас без греха? Такую модель потребления контента стимулирует и один из крупнейших производителей сериалов, Netflix, который выпускает свои хиты – «Карточный домик», «Корона» – сразу сезонами, а не по серии в неделю. Key phrase: «Что будешь делать на выходных? – Бинджвотчить Younger („Юная“)».

Драмеди

Когда не всегда понятно, плакать или смеяться над тем, что происходит в жизни, логично, что жанры драмы и комедии образовали тугой замес. Раньше примерно ту же функцию выполняла трагикомедия, но то был мягкий жанр для интеллектуалов. Драмеди гораздо жестче и современнее. Сериалы «Оранжевый – новый черный» и «Бесстыдники» – пожалуй, самые яркие примеры драмеди. На церемониях вручения премий их помещают в одну номинацию с комедиями.

Key phrase: «Хочу наконец посмотреть „Фарго“. Это типичная драмеди: все время убивают, но очень смешно».