

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края**

Р. М. ГРИЦЕНКО, И. Н. НЕВШУПА, Е. Л. НИКОЛАЕВСКАЯ

**СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ
К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ
АТТЕСТАЦИИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ**

Часть 1 и 2

Методическое пособие

Краснодар, 2016

УДК 372.881.161.1
ББК 74.262.19 = 411.2
С 11

С 11 Система подготовки к государственной итоговой аттестации по русскому языку в Краснодарском крае. Части 1 и 2. Методическое пособие.
/

Р. М. Грищенко (разделы 1, 2, 5, 6, 7), *И. Н. Невшупа* (раздел (3)), *Е. Л. Николаевская* (раздел 4). Краснодар, 2016. 146 с.

Методическое пособие «Система подготовки к государственной итоговой аттестации по русскому языку в Краснодарском крае. Часть 1 и 2» отражает опыт работы Института развития образования Краснодарского края по подготовке, проведению и анализу краевых диагностических работ как одного из важнейших звеньев в подготовке учащихся к итоговой аттестации по русскому языку за курс основной и средней школы.

Систематичность диагностических работ, глубина и всеохватность их содержания, их целевая направленность на форму и содержание ЕГЭ и ОГЭ, близкий к аттестационному режим проведения и проверки, подробный анализ результатов КДР, который доводится до всех учителей края, – всё это помогает оценить уровень подготовки учащихся по русскому языку на разных этапах обучения, проверить сформированность у них тех или иных компетенций, проконтролировать преемственность связей в содержании предмета и эффективность технологий и методов его преподавания.

Краевые диагностические работы являются не только диагностическим средством, но и серьёзным средством контроля, так как их комплексный характер позволяет проверить не отдельные знания, умения, навыки, а их комплексы, составляющие ту или иную компетенцию. В масштабах региона централизованное проведение подобных работ способно обеспечить единство требований к подготовке учащихся и уровню преподавания.

Проведение и анализ КДР позволяет учителям выявить причины недостаточно прочно усвоенных тем, вовремя пересмотреть свою систему работы, определить эффективность методики обучения, целесообразность применения тех или иных приёмов, при необходимости сменить технологию текущего контроля, наметить перспективу работы с учащимися не только на ближайший срок, но и на длительный период.

Методическое пособие предназначено для учителей русского языка как родного, как государственного, как неродного.

© Министерство образования, науки и молодежной
политики Краснодарского края, 2016
© Институт развития образования Краснодарского края,
2016

Оглавление

1. Введение	5
2. Диагностическая и проверочная роль КДР в 5 классе	8
3. Контроль усвоения лексических и грамматических норм русского языка в 6 – 7 классах	21
4. Роль КДР в системе подготовки учащихся 8 – 9 классов к основному государственному экзамену по русскому языку	50
5. Краевые диагностические работы как важнейший этап в подготовке старшеклассников к ЕГЭ по русскому языку	131
6. Заключение	196
7. Список рекомендованной литературы и словарей	198

1. Введение

Важное место в подготовке к государственной итоговой аттестации отводится краевым диагностическим работам. Работы, проводимые в общеобразовательных организациях Краснодарского края регулярно, два-три раза в учебном году, на протяжении ряда лет, помогают оценить уровень подготовки учащихся по русскому языку на разных этапах обучения, проверить сформированность у них тех или иных компетенций, проконтролировать преемственность связей в содержании предмета и эффективность технологий и методов его преподавания.

Краевые диагностические работы по русскому языку проводятся в 5–11-х классах общеобразовательных организаций в соответствии с приказом министерства образования и науки и графиком мероприятий по оценке качества достижений обучающихся. Выполнению работ предшествуют инструкции, регламентирующие порядок подготовки учащихся к выполнению КДР, процедуру проведения КДР и организацию их проверки. Режим проведения КДР близок к аттестационному. Учащимся запрещается разговаривать, вставать с мест, переходить на другие места, обмениваться бланками ответов и текстами работ, пользоваться мобильными телефонами и справочными материалами. В классах не должно быть справочно-познавательной информации по предмету работы (стендов, плакатов, таблиц и пр.). Тексты КДР тиражируются на каждого учащегося; варианты заданий раздаются таким образом, который исключает возможность выполнения одного варианта учащимися, сидящими рядом либо друг за другом. При выполнении работы в классе не присутствует учитель-филолог; учащиеся могут задавать вопросы организаторам только по процедуре проведения работы.

Содержательная часть контрольно-измерительных материалов и ответы с критериями оценивания разрабатываются преподавателями предметной кафедры. На кафедре же производится верификация КИМ и ответов, их компьютерный набор, а после выполнения работ и получения статистического материала – подготовка методического анализа результатов КДР.

К каждой КДР заранее на сайте института публикуется аннотация, в которой определяется цель работы, её продолжительность; форма, вид и количество заданий; количество вариантов, система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом; максимальное количество баллов и минимальное количество баллов, необходимое для получения положительной оценки. Составной частью аннотации является план КДР, отражающий её содержание в обобщённом виде. Распределение заданий по частям работы, по уровню сложности, по

основным содержательным разделам предмета, по видам работы с языковым материалом зависит от класса, назначения работы, времени её проведения (начало или конец учебного года), непосредственной или опосредованной связи с формой государственной итоговой аттестации.

С 2012–2013 учебного года аннотация заменена более формализованным кодификатором и спецификацией с указанием кода контролируемого элемента знаний, кода проверяемого умения и уровня сложности заданий в соответствии с классификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников в контрольно-измерительных материалах ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку.

После проведения работы, перед её проверкой на сайте института в течение получаса выставляются ответы ко всем вариантам, критерии и нормы оценивания, а также указывается телефон и фамилия сотрудника кафедры, ответственного за данную КДР, для справок и консультаций.

Краевые диагностические работы учащихся 5–9 классов проверяются учителями-предметниками в общеобразовательных организациях. Работы старшеклассников шифруются и проверяются в округах и районах комиссией, состоящей из учителей, имеющих опыт работы с ЕГЭ: методистов, тьюторов ЕГЭ, экспертов). КДР являются не только диагностическим средством, но и серьёзным средством контроля, так как их комплексный характер позволяет проверить не отдельные знания, умения, навыки, а их комплексы, составляющие ту или иную компетенцию. В масштабах региона централизованное проведение подобных работ способно обеспечить единство требований к подготовке учащихся и уровню преподавания.

Важнейшим компонентом КДР является методический анализ их результатов, в котором сопоставляются итоги выполнения данной работы по районам, по кластерам, а также проводится поэлементный разбор уровня выполнения отдельных заданий, включённых в работу, и даются рекомендации по выяснению причин, затрудняющих усвоение материала, и преодолению наиболее распространённых ошибок. На основе анализа КДР, публикуемого на сайте института, проводятся дополнительные практические семинары с учителями тех районов и образовательных организаций, учащиеся которых обнаружили низкий уровень знаний и умений. Как правило, это вечерние школы и классы, малокомплектные школы и школы с большим процентом обучающихся, для которых русский язык не является родным. Учителя – участники семинаров получают дополнительный материал для работы с учащимися «групп риска»: комплект измерителей, рекомендации по технологии выполнения отдельных типов заданий. Такой подход позволяет учителям выявить причины недостаточно прочно усвоенных тем, вовремя пересмотреть свою систему работы, определить эффективность методики обучения, целесообразность применения тех или иных

приёмов, при необходимости сменить технологию текущего контроля, наметить перспективу работы с учащимися не только на ближайший срок, но и на длительный период.

2. Диагностическая и проверочная роль КДР в V классе

Краевые диагностические работы в V классе проводятся два раза в учебном году: в октябре и апреле – мае. Первоначально они проводились в тестовой форме, потом приобрели форму разноаспектного анализа текста. Независимо от формы КДР её содержание не привязано к конкретному учебнику по русскому языку для V класса. Задания подбираются таким образом, чтобы они отражали материал, изученный ко времени проведения КДР по всем учебным программам, по которым ведётся преподавание русского языка в V классах школ Краснодарского края.

При проведении КДР в тестовой форме использовались альтернативные тесты с выбором правильного ответа из четырёх предложенных. Отвлекающие ответы брались из материала типичных ошибок учащихся V класса.

Первая работа ставит целью диагностику усвоения учебного материала за курс начальной школы, а также готовности к восприятию систематического курса русского языка. В работе проверяется владение языковой и лингвистической компетенцией. В состав тестовой работы включены задания на проверку владения нормами русского литературного произношения, орфографическими нормами, элементарными сведениями по графике (соотношение между буквенным и звуковым составом), задания на разграничение приставок и предлогов, а также задания на опознание изученных в начальной школе частей речи и отдельных грамматических категорий (имя существительное, глагол).

Работе предшествует аннотация, в которой отражена её цель, форма, количество вариантов, объём и характер заданий, а также указывается продолжительность работы и количество баллов, которые необходимо набрать для получения положительной оценки.

Аннотация к контрольной работе по РУССКОМУ ЯЗЫКУ V класс

Контрольная работа по русскому языку для V класса проводится в тестовой форме. Все задания в работе - с выбором ответа.

Цель работы – выявить пробелы в знаниях учащихся за курс начальной школы, степень их готовности к изучению систематического курса русского языка.

Работа имеет 6 вариантов, каждый из которых включает 11 заданий, и выполняется учащимися на бланках с текстами заданий. Верное выполнение каждого задания оценивается 1 баллом. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 6 баллов.

План работы

<i>№ задания</i>	<i>Контролируемые виды деятельности. (Тема)</i>
1 - 2	Фонетика
3 - 4	Правописание безударных гласных
5	Правописание согласных
6	Отграничение предлогов от приставок
9	Глагол
10	Имя существительное
11	Местоимение

Содержание заданий не зависит от конкретного УМК, по которому учащиеся обучаются в 5 классе.

К выполнению контрольной работы рекомендуем готовиться по школьным учебникам для 5 класса.

Краевая диагностическая работа № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____
СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 5 « ____ »
Вариант №...

ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТЫ

Работа состоит из **11** заданий. На выполнение всей работы отводится 45 минут.

К каждому заданию приведены четыре варианта ответов, только один из которых верный. Нужно обвести кружком номер верного ответа. Если вы ошиблись при выборе ответа, то зачеркните отмеченный номер и обведите нужный. Пропущенные буквы вставлять не надо.

Словари и справочную литературу использовать не разрешается.

Желаем успеха!

1. В каком слове при произношении оглушается согласный?

- | | |
|-------------|----------|
| 1) клубника | 2) бочка |
| 3) схватить | 4) гриб |

2. В каком слове буква Е обозначает два звука?

- | | |
|-------------|--------------|
| 1) белизна | 2) синеватый |
| 3) багровые | 4) темно |

3. В каком слове пропущена буква А?
- | | |
|---------------|--------------|
| 1) м..льчишка | 2) сл..вечко |
| 3) гр..хотать | 4) б..чонок |
4. В каком слове пропущена буква Е?
- | | |
|------------------|---------------|
| 1) зав..сать | 2) расп..сать |
| 3) м..длительный | 4) л..ства |
5. В каком слове пропущена буква Д?
- | | |
|--------------|-------------------|
| 1) пала..ка | 2) закла..ка |
| 3) крова..ка | 4) игра в пря..ки |
6. В каком слове в скобках указан предлог, а не приставка ЗА?
- | | |
|---------------|-----------------|
| 1) (за)росли | 2) (за)город |
| 3) (за)думать | 4) (за)городний |
7. В каком слове пишется -ТСЯ?
- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1) умещат..ся на ладони | 2) пробуждат..ся от сна |
| 3) пишут..ся слитно | 4) поднимают..ся по стволам |
8. В каком словосочетании есть глагол в настоящем времени?
- | | |
|------------------|------------------------|
| 1) любили море | 2) будем ждать гостей |
| 3) согрело землю | 4) устраивают праздник |
9. В каком примере НЕ с глаголом пишется слитно?
- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1) (не)был на концерте | 2) (не)взлюбила падчерицу |
| 3) (не)исполнил долг | 4) (не)цветут фиалки |
10. Какое из существительных относится к первому склонению?
- | | |
|------------|------------|
| 1) ёж(?) | 2) ветвь |
| 3) крыш(?) | 4) площадь |
11. В каком словосочетании есть личное местоимение 1-го лица?
- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) ему расти | 2) содержится в них |
| 3) придут после нас | 4) работаю с вами |

Ответы (ко всем вариантам)
Критерии оценивания заданий

1. Каждое правильно выполненное задание оценивается одним баллом.

2. В каждом задании кружком должен быть обведён только один номер ответа. При наличии двух и более незачёркнутых кружков

задание оценивается нулём баллов, как и задание с неправильным или отсутствующим ответом.

3. При отсутствии ответа на задание эксперт ставит прочерк под номером невыполненного задания.

4. Максимальное количество баллов - 11.

Нормы выставления оценок

Баллы	0 - 5	6 - 8	9 -10	11
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Среди заданий краевой диагностической работы не оказалось таких, с которыми не справилась бы половина учащихся. Самым лёгким для учащихся 5 класса оказались задания на правописание проверяемых гласных Е, И, О, А в корне слова. С ними справились более 90% учащихся. Более 80% писавших работу смогли правильно определить время глагола. Более трёх четвертей учащихся умеют отграничивать предлоги от приставок и определять правописание сомнительных согласных в корне слова. Почти столько же пятиклассников обнаружили владение одной из важнейших норм литературного произношения – оглушением согласных звуков на конце слова и перед глухими согласными.

При этом только чуть более половины учащихся смогли установить лицо у личных местоимений, употреблённых в косвенных падежах. Анализ КДР показал, что почти треть пятиклассников не усвоили правила правописания частицы НЕ с глаголами; почти столько же учащихся, выполнявших работу, не умеют определять звуковое значение букв Я, Е, Ё, Ю в разных частях слова. Для пятиклассников сложным оказался выбор написания –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах, а также определение типа склонения имён существительных, если существительные употреблены не в начальной форме.

Вторая диагностическая работа ставит своей целью проверку практического усвоения всех разделов учебного курса русского языка в 5 классе и состоит из 12 заданий, представленных в тестовой форме. Она отличается от первой работы возросшим объёмом и уровнем сложности заданий. В работе № 2 проверяется владение нормами ударения, умение пользоваться алфавитом, определять значение слова, разграничивать системные понятия в лексике (синонимы, антонимы, омонимы, переносное употребление слова), определять морфемный состав слова. Проверке подвергаются также знания учащихся по орфографии и морфологии основных частей речи (существительного, прилагательного, глагола).

Краевая диагностическая работа № 2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
5 класс
Вариант № ...

ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТЫ

Работа состоит из **12** заданий. На выполнение всей работы отводится 45 минут.

К каждому заданию приведены четыре варианта ответов, только один из которых верный. Нужно обвести кружком номер верного ответа. Если вы ошиблись при выборе ответа, то зачеркните отмеченный номер и обведите нужный. Пропущенные буквы вставлять не надо.

Словари и справочную литературу использовать не разрешается.

Желаем успеха!

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- | | |
|--------------|-----------|
| 1) докУмент | 2) ждАла |
| 3) сантимЕтр | 4) щАвель |

2. Какое слово должно быть первым по алфавиту?

- | | |
|-----------|-------------|
| 1) Полка | 2) Поливать |
| 3) Полоть | 4) Полюс |

3. В каком случае значение слова определено *неверно*?

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1) Айсберг – плавающая гора | 2) Бирюзовый – фиолетовый |
| 3) Аршин – мера длины | 4) Брошюра – небольшая книжка |

4. Чем являются выделенные слова в пословице «*Петь хорошо вместе, а говорить порознь*»?

- | | |
|----------------------------------|---------------|
| 1) словами в переносном значении | 2) синонимами |
| 3) Омонимами | 4) антонимами |

5. Какое слово в ряду *не является* родственным другим словам?

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) Заносить | 2) Преносица |
| 3) Носильщик | 4) Перенос |

6. В каком слове есть приставка *под-*?

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) Подышать | 2) Подруга |
| 3) Подметать | 4) Подвинуть |

7. В каком слове пропущена буква *Ь* (мягкий знак)?

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) Туч..ка | 2) Зор..кий |
| 3) Дач..ник | 4) Прос..ба |

нормами ударения, правописание букв О – Е после шипящих в корнях слов, умение пользоваться алфавитом, употребление буквы Ь в сочетаниях согласных, опознание приставок в словах, распознавание существительных, имеющих только форму множественного числа. Больше всего ошибок допущено при выполнении заданий на определение спряжения глагола, а также на правила употребления полных и кратких прилагательных. Серьёзные затруднения вызывают у пятиклассников задания по лексике (определение лексического значения слова, опознание в контексте синонимов, антонимов, омонимов) и морфемике (разграничение слов с омонимичными корнями).

Проведение КДР в V классе в тестовой форме показало, что наибольшие затруднения учащиеся испытывают в тех ситуациях, когда опознаваемая языковая единица представлена не в начальной форме, то есть в словарном изолированном виде, а в составе словосочетания или предложения. Это свидетельствует о серьёзном упущении в методике проведения морфологического анализа слова. Морфологический анализ всех частей речи, изученных в V классе и известных учащимся по курсу начальной школы, должен проводиться, во-первых, регулярно, а не только при изучении данной части речи и, во-вторых, на материале контекста (словосочетания, предложения, текста). Необходимо также обратить более пристальное внимание на расширение активного словарного запаса учащихся, которое возможно только вследствие регулярной работы с толковыми словарями и постоянного применения элементарного лексического анализа текста.

На проблемных семинарах, проводимых после анализа КДР, учителям, работающим в 5 классах, пришлось напомнить, что проблема определения спряжения возникает только у глаголов с безударными окончаниями. У глаголов же с ударными окончаниями типа *соберЁмся, подрастУт, стоИшь, промчИтесь, блестИт, упадЁшь, сгорЯт, защитИм* вид спряжения можно определить по любой форме, кроме 1-го лица единственного числа. Этот материал известен учащимся ещё в начальной школе, а также содержится в традиционных учебниках русского языка для 5 класса (см. тему «Спряжение глаголов» в учебнике Т. А. Ладыженской и др.).

Обнаружилось также, что пятиклассники ещё не умеют грамотно работать с тестами. Учащиеся должны выполнять задание так, как сформулировано условие его выполнения. Учителя же (или организаторы, которые проводят краевые диагностические работы), опасаясь возможности угадывания правильных ответов, подсказок различного рода, самостоятельно осложняют тесты дополнительными заданиями (например: вставить пропущенные буквы, выделить корень или приставку, поставить ударение). Совмещая тест и упражнение на вставку пропущенных букв в одном задании, учащиеся затрачивают

больше времени на выполнение заданий с выбором ответа по орфографии и не успевают качественно выполнить задания по другим разделам курса русского языка. Возможно, по этой причине последние задания в работах оказываются невыполненными большим количеством учащихся.

Учитывая эти факторы и то, что тесты в принципе не могут обеспечить глубину проверки, а также не пригодны для проверки продуктивных коммуникативных умений, в дальнейшем краевые диагностические работы стали проводиться в форме разноаспектного анализа текста. Краевой диагностической работе предшествует кодификатор и спецификация, ориентированные на контрольно-измерительные материалы ГИА за курс основной школы. Они сменили прежнюю аннотацию.

КДР № 1 ставит целью диагностику усвоения учебного материала за курс начальной школы, а также готовности к восприятию систематического курса русского языка. Работа проводится на основе перфорированного текста, который учащиеся не списывают. В состав работы включены задания на проверку владения языковой и лингвистической компетенцией: нормами орфографии и пунктуации, основными фонетическими понятиями (классификация звуков), умениями опознавать изученные самостоятельные части речи, определять состав слова и подбирать однокоренные слова с учётом значения слова. Обязательными компонентами диагностической работы являются задания по лексике (подбор синонимов, антонимов, уместных в данном предложении) и синтаксису (определение грамматической основы предложения и второстепенных членов; разграничение простейших случаев использования простого и сложного предложения). В обязательном порядке учащиеся выполняют речеведческое или текстоведческое задание (формулировка темы, основной мысли текста, озаглавливание текста или поиск в тексте предложений, содержащих такую формулировку).

Кодификатор и спецификация краевой диагностической работы № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ V класс

<i>№ задания</i>	<i>Проверяемый элемент содержания</i>	<i>Код контролируемого элемента знаний</i>	<i>Код проверяемого умения</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Макс балл</i>
1	Орфографические нормы	6.1 – 6.6; 6.9 – 6.11	6.1; 3.8; 3.10	Базовый	1
2	Пунктуационные нормы	7.1 – 7.3; 7.9; 5.2; 5.6; 5.7	7.1; 3.8; 3.10	Базовый	1
3	Речеведение. Текстоведение	8.1 – 8.3; 11	2.1; 2.2; 2.4	Базовый	1
4	Фонетика. Морфология (имя существительное, глагол)	1.1; 1.2; 4.1	1.1	Базовый	1
5	Лексика	2.2	1.1; 1.3	Базовый	1

6	Морфемика (Состав слова)	3.1; 3.2	1.1	Базовый	1
7	Синтаксис. Простое и сложное предложение	5.2; 5.3	1.1	Базовый	1
	Итого				7

* Коды контролируемых элементов знаний и проверяемых умений соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ГИА-2013 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

Краевая диагностическая работа № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
Фамилия, имя _____
СОШ _____ **г.(р-на)** _____, **класс 5 « ____ »**
ВАРИАНТ № ...

ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТЫ

Работа состоит из текста и 7 заданий к нему. На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Внимательно прочитайте текст и, не списывая его, выполните по нему все задания. Пропущенные буквы и знаки препинания вставьте в напечатанный текст. Здесь же раскройте скобки. Ответы на задания 3–7 запишите непосредственно после задания. Если вы ошиблись в ответе, то зачеркните его и запишите другой.

Словари и справочную литературу использовать не разрешается.

Желаем успеха!

(1)Ух..дя из (М,м)осквы, Наполеон **приказал** взорвать Кремль.
(2)Это была месть непок..рённому народу (за)неудачи (за)воевателей.
(3)Но п..триоты-москвичи сумели вовремя (по)туш..ть фитили у большинства п..роховых зарядов. (4)Кремль был спасён. (5)Выйдя (из)города, французская армия (на)правилась (на)юг чтобы двигат..ся по ещё не разорённым местам где можно (до)быть **продовольствие**. (6)Но русские в..йска прегр..дили ей путь. (7)После ожест..чённых боёв они **(за)ставили** французов отступить (по)мес..ности, которую сами же разорили.

1. Вставьте в текст, где **необходимо**, пропущенные буквы и раскройте скобки.

2. Расставьте в тексте недостающие знаки препинания.

3. Сформулируйте тему текста, продолжив предложение: *В тексте говорится о*

4. Из предложения 2 выпишите имя существительное, в котором все согласные звуки звонкие.

5. Подберите по одному уместному в данном тексте синониму к выделенным жирным шрифтом словам. Выпишите слова вместе с синонимами.

6. Из предложения 7 выпишите подчёркнутое слово и обозначьте в нём корень. В доказательство подберите и запишите ещё два однокоренных слова.

7. Из предложения 6 выпишите главные члены.

Ответы (ко всем вариантам) Критерии оценивания заданий

1. Каждое правильно выполненное задание оценивается одним баллом.

2. Задание 1 оценивается одним баллом, если правильно восстановлено более половины орфограмм (10).

3. Задания 5 - 6 оцениваются одним баллом, если выполнено более половины задания.

4. Задания 2, 4, 7 оцениваются одним баллом при абсолютном выполнении.

5. Ответы на задания 3, 5, 6 носят примерный характер.

6. При отсутствии ответа на задание эксперт ставит прочерк под номером невыполненного задания и выставляет 0 баллов.

7. Максимальное количество баллов - 7.

Нормы выставления оценок

Баллы	0 - 3	4 - 5	5 - 6	7
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Анализ работы показал, что учащиеся достаточно легко справляются с заданиями по орфографии и пунктуации, грамотно раскрывают скобки, отличают приставки от предлогов. Абсолютное большинство учащихся могут верно подобрать синонимы и антонимы к заданным словам, найти грамматическую основу предложения. Формулируя тему текста, учащиеся использовали как простое предложение, так и сложноподчинённое и с придаточным изъяснительным.

Затруднения пятиклассники испытывают при выполнении комплексных заданий, например: опознание части речи и характеристика согласных звуков или определение в слове корня и подбор однокоренных слов. Не все учащиеся верно находят предложение, в котором сформулирована основная мысль текста.

КДР № 2 ставит своей целью проверку практического усвоения всех разделов учебного курса русского языка в 5 классе и состоит из текста и 8 заданий к нему. Объём перфорированного текста несколько увеличивается, количество и сложность заданий возрастает. Учащимся

предлагаются задания по морфологии основных частей речи (существительного, прилагательного, глагола), по лексике на определение значения и точность употребления слова, по синтаксису в пределах изученного материала (включая однородные главные и второстепенные члены предложения). Обязательным компонентом работы является задание на понимание текста.

Краевая диагностическая работа № 2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВАРИАНТ № ...

ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТЫ

Работа состоит из текста и **8** заданий к нему. На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Внимательно прочитайте текст и, не списывая его, выполните по нему все задания. Пропущенные буквы и знаки препинания вставьте в напечатанный текст. Здесь же раскройте скобки. Ответы на задания **3 – 8** запишите непосредственно после задания. Если вы ошиблись в ответе, то зачеркните его и запишите другой.

Словари и справочную литературу использовать не разрешается.

Желаем успеха!

(1) Колокола – удивительные творения рук человеческих. (2) Даже в наш XXI век, когда по случаю какого-то церковного праздника (за)звучат удары колоколов, души людей настраиваются (на)особый лад. (3) Чувствуется в этих ударах и торжественность, и величие а вместе с тем и какая-то неясная тревога. (4) А что уж говорить о прошлых временах когда колокола роняли свои гулкие удары почти в тишине и они разносились далеко окрест! (5) Прислушались к ним тогда с особым вниманием ещё и потому, что звон колокола мог иметь разный смысл и связан он был не только с церковными службами.

(6) В мирное время колокола радостным перезвоном начинали праздники возвещали о важных событиях. (7) В военное *лихолетье* сигнальный колокол предупреждал о приближении врага, а случалось, и спасал город во время нашествия. (По В. Малову)

1. Вставьте в текст, где **необходимо**, пропущенные буквы и раскройте скобки.
2. Расставьте в тексте недостающие знаки препинания.
3. Озаглавьте текст в форме вопросительного предложения.
4. Определите лексическое значение в тексте выделенного курсивом слова (предложение 7).

5. Из предложений 3 - 4 выпишите имена существительные, которые не могут употребляться во множественном числе. Слова необходимо выписать в начальной форме.

6. Из предложений 2 – 3 выпишите имя прилагательное (в сочетании с существительным), употреблённое в форме винительного падежа. Не забывайте о предлогах!

7. Из предложений 2 - 3 выпишите глагол, употреблённый в будущем времени.

8. Найдите в предложении 6 главные члены и выпишите их.

Ответы (ко всем вариантам) Критерии оценивания заданий

1. Каждое правильно выполненное задание оценивается одним баллом.

2. Задания **1, 2, 5** оцениваются одним баллом, если правильно восстановлено более половины орфограмм (**10**) и пунктограмм (**2**) или правильно выписаны два слова из трёх.

3. Ответ на задание **3** примерный. В ответе должна быть отражена тема или главная мысль текста.

4. Задание **4** оценивается одним баллом, если ученик в любой форме выразил понимание лексического значения слова в тексте.

5. Задания **6-8** оцениваются одним баллом при абсолютно правильном выполнении.

6. При отсутствии ответа на задание эксперт ставит прочерк под номером невыполненного задания и выставляет 0 баллов.

7. Максимальное количество баллов - 8.

Нормы выставления оценок

Баллы	0 - 4	5 - 6	7	8
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Анализ работы показывает, что учащиеся хорошо справляются с заданиями по орфографии и пунктуации, умеют озаглавить текст в заданной форме (например, вопросительного или повествовательного предложения), практически безошибочно определяют грамматическую основу предложения или количество простых предложений в составе сложного. Две трети пятиклассников правильно определяют лексическое значение незнакомого или малознакомого слова в контексте. Что касается морфологии, то учащиеся без труда выполняют задание на обнаружение в тексте заданной формы глагола.

Более сложным для учащихся оказалось задание, связанное с установлением различных грамматических категорий существительного. Комплексный характер задания представляет трудность для многих учащихся. Самые низкие результаты обнаружены при выполнении задания на обнаружение в тексте прилагательного с заданными грамматическими признаками.

Результаты выполнения краевых диагностических работ в форме разноаспектного анализа текста показывают, что учащиеся испытывают затруднения в опознании языковых единиц в тексте. Тот факт, что для учащихся не только общеобразовательных классов, но и гимназий и лицеев трудными оказались задания на опознание в тексте имён существительных и прилагательных с заданными грамматическими признаками и трансформация любой грамматической формы в начальную форму, свидетельствует о недостаточном уровне грамматической работы с текстом.

Трудными для пятиклассников оказываются задания на определение основной мысли текста или поиск в тексте такого предложения, в котором выражена основная мысль. Это свидетельствует о недостаточном уровне как грамматической, так и смысловой работы с текстом.

На последующих семинарах по результатам КДР учителям, работающим в V классах, даются рекомендации усилить внимание к изучению таких разделов, как речеведение и текстоведение; разнообразить формы текущего контроля знаний, используя не только тестовые технологии, но и комплексные формы работы на основе текста.

3. Контроль усвоения лексических и грамматических норм русского языка в 6–7 классах

Краевые диагностические работы в 6–7 классах проводятся два раза в учебном году: в октябре и апреле - мае. Первоначально они проводились в тестовой форме, потом приобрели форму разноаспектного анализа текста. Независимо от формы КДР её содержание не привязано к конкретному учебнику по русскому языку. Задания подбираются таким образом, чтобы они отражали материал, изученный ко времени проведения КДР по всем учебным программам, по которым ведётся преподавание русского языка в 6–7-х классах школ Краснодарского края.

При проведении КДР в тестовой форме использовались альтернативные тесты с выбором правильного ответа из четырёх предложенных. Отвлекающие ответы брались из материала типичных ошибок учащихся 6 класса.

Первая работа ставит целью диагностику усвоения учебного материала, а также готовности к восприятию систематического курса русского языка. Вторая работа проверяет уровень усвоения учащимися основных разделов. В работе проверяется владение языковой и лингвистической компетенцией.

Работе предшествует аннотация, в которой отражена её цель, форма, количество вариантов, объём и характер заданий, а также указывается продолжительность работы и количество баллов, которые необходимо набрать для получения положительной оценки.

СПЕЦИФИКАЦИЯ вариантов заданий краевой диагностической работы по РУССКОМУ ЯЗЫКУ 6 класс

Краевая диагностическая работа по русскому языку выполняется в форме деформированного текста и 6 заданий с кратким ответом.

<i>Обозначение заданий в работе</i>	<i>Проверяемые требования (умения)</i>	<i>Код контролируемого элемента знаний*</i>	<i>Код проверяемого умения*</i>	<i>Уровень сложности и</i>	<i>Макс. балл</i>
1	Орфографические нормы и пунктуационные нормы	6.17 7.19	3.8	Базовый	1+1
2	Правописание корней	6.5	1.1	Базовый	1
3	Правописание приставок	6.6	1.1	Базовый	1

4	Правописание Н и НН в прилагательных	6.8	1.1	Базовый	1
5	Морфологические нормы	9.3	1.1	Базовый	1
6	Лексические нормы	2.2	1.3	Базовый	1
Итого:					7

* Коды контролируемых элементов знаний и проверяемых умений соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ОГЭ-2016 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

Пример комплекта вариантов для проведения КДР – 6.

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____
СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 6 « _____ »

ВАРИАНТ № 1

1.Начало июня пр..ходит посторонними ветре(н,нн)ыми днями.2.Это случается после длительных майских д..ждей. 3.Ни(з,с)кие тучи ушли со..нце просушило землю но высокие обл..ка дымчато ра(с,з)кинута по небу.4.Кажется, что близи(т,ть)ся новое осе(н,нн)ее (не)настье.

5.Рассеянный свет солнца одевает крыши травы леса.6.Все приобретает какой-то прозрачный оттенок, словно выцветший за лето пл..ток.7.Тени уже не похожи на тени лица делаю(т,ть)ся уд..вительно светлыми, как бы сияющими изнутри.

8.Теперь нет в пр..роде яркого чистого цвета.9.Бревна ромашки излуцины рек состоят из множества оттенков и полусветов.

10. Милой сердечной д..бротой веет от таких полдней, когда люди не поют песен, на реку не бегут купа(т,ть)ся а как бы застыли в задумчивом зам..рании. 11. Вся ж..знь на многие годы вперед каже(т,ть)ся ясной, пр..стой и светл..й.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 9-11 найдите слово с *чередующейся гласной в корне*. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Из предложений 4-6 выпишите слово с орфограммой «**Буквы З и С на конце приставок**».

Ответ: _____

4. Из предложений 3-5 выпишите слово с орфограммой «**Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных**».

Ответ: _____

5. Определите род, число, падеж прилагательного **сердечной** (10 предложение)

Ответ: _____

6. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Подберите по **одному антониму** к следующим словам:

ни(с.з)кие (3 предложение) _____

светлыми (7 предложение) _____

простой (11 предложение) _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 6 « _____ »

ВАРИАНТ № 2

1. Ра(н,нн)ей в..сной з..мля одевае(ть,т)ся в пышный наряд. 2. Одним из первых проб..вается к свету маленькое растеньице. 3. Увид..шь его и не обрат..шь вн..мания. 4. Но пройдет два или три дня прик..снется солнечный луч к з..леной травке и на конце стебля начнется ра(з,с)пуска(т,ть)ся цветок.

5. Р..стение пр..ображается. 6. Теперь от него трудно отвести взгляд. 7. Крупный цветок словно г..рит в траве з..лотым ярким огоньком. 8. Вот и пр..звали его горицветом.

9. Есть у него и другое имя. 10. Древние греки называли его адонисом в честь пр..красного златокудрого юноши, который погиб от раны дикого кабана.

11. Адонис – полезное р..стение. 12. С давних времен сельские знахари из листьев и ст..блей горицвета г..товили л..карство от с..рдечных б..лезней.

13. Теперь огне(н,нн)ый цветок выр..щивают на спец..альном поле.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 9-11 найдите слово с *чередующейся гласной в корне*. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Из предложений 4-6 выпишите слово с орфограммой «*Буквы З и С на конце приставок*».

Ответ: _____

4. Из предложений 11-13 выпишите слово с орфограммой «*Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных*».

Ответ: _____

5. Определите род, число, падеж прилагательного *пышный* (1 предложение)

Ответ: _____

6. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Подберите по *одному антониму* к следующим словам:

ра(н,ни)ей (1 предложение) _____

трудно (6 предложение) _____

крупный (7 предложение) _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 6 « _____ »

ВАРИАНТ № 3

1. (По) дну оврага прот..кала р..чушка. 2. Она была с тихим т..чением и густыми зар..слями на б..регу. 3. В тихую п..году был слышен ш..рох лист..ев и журч..ние воды. 4. Здесь любили располага(ть,т)ся на отдых туристы. 5. На одн..м из крутых берегов ра(з,с)росся остр..вами кипрей. 6. Он всегда ра(з,с)растается на л..сных пожарищах и порубках.

7. Кипрей – очень теплый цв..ток. 8. Ударит осе(н,нн)ий м..роз и иней посеребрят тр..ву. 9. Около кипрея ин..я не бывает, потому что цв..ток выделяет из себя т..плоту. 10. В этой т..плоте р..стут без страха все с..седи кипрея.

11. Кипрей обычно располагае(ть,т)ся рядом с м..лодыми соснами. 12. Он их защитник и сторож. 13. Иногда в сильный м..роз у кипрея отм..рзает вся в..рхушка а он (не)сдается и ж..вет.

14. Много есть на свете уд..вительных р..стений!

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 1-3 найдите слово с *чередующейся гласной в корне*. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Из предложений 6-8 выпишите слово с орфограммой «*Буквы З и С на конце приставок*».

Ответ: _____

4. Из предложений 7-9 выпишите слово с орфограммой «*Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных*».

Ответ: _____

5. Определите род, число, падеж прилагательного *осенний* (8 предложение)

Ответ: _____

6. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Подберите по **одному антониму** к следующим словам:

теплый (7 предложение) _____

молодыми (11 предложение) _____

тихим (2 предложение) _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 6 « _____ »

ВАРИАНТ № 4

1. Многие растения раскрывают и закрывают венчики своих цветков по определенному расписанию.

2. Дневные цветы пробуждаются, когда начинается рассвет. 3. Птичка поет в саду и открывает голубые звездочки своих цветов цикорий.

4. Расправляет широкие лепестки шоповник светятся огоньки маков. 5. К шести часам утра начинают тянуть к солнечным лучам желтые головки одуванчики а за ними широко открывает свои лепестки гвоздика. 6. Солнце сверкает и освещает ослепительным светом все вокруг: лес поле речку. 7. Раскрывает на воде свой белоснежный венчик необыкновенная лилия. 8. К солнечным лучам тянется нарцисс.

9. Дневные цветы обычно первыми и засыпают. 10. Начинается летний день. 11. Солнце опускается все ниже к горизонту. 12. И тут

начинают ож..вать н..чные цветы. 13. Ш..рох листьев плывет по саду. 14. Раздается ш..пот в зар..слях крыж..вника: «Пора спать!»

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 9-11 найдите слово с *чередующейся гласной в корне*. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Из предложений 4-6 выпишите слово с орфограммой «*Буквы З и С на конце приставок*».

Ответ: _____

4. Из предложений 5-7 выпишите слово с орфограммой «*Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных*».

Ответ: _____

5. Определите род, число, падеж прилагательного *летний* (10 предложение)

Ответ: _____

6. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Подберите по *одному антониму* к следующим словам:

дневные (9 предложение) _____

рассвет (2 предложение) _____

ниже (11 предложение) _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 6 « _____ »

ВАРИАНТ № 5

1. Лучик со..нца блеснул из-за леса к..снулся в..рхушек де..евьев отыскал в листе шарики з..леных ябл..чек. 2. Дрож.. света проб..жала по саду и заискрились алмазами р..синки на пр..дорожной тр..ве. 3. Разгорелось со..нце, и словно плам..нем вспыхнули густые ветки д..реьев.

4. Первая пчелка зазв..нела в теплом воздухе пр..тихшего утра. 5. За ней метнулась другая, третья. 6. Синяя стр..коза пр..села на улей но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье. 7. У них нет врем..ни. 8.

Они делают круги над пасекой, выбирают направление и улетают в леса в луга. 9. Все больше оказываются пчелиные ульи и вот уже кружатся бесконечными клубами воздушной пряжи сборщики нектара. 10. У края дороги растет подсолнух. 11. Он привлекает к себе пчел но больше всего любят они цветы липы. 12. В ясную погоду семья этих трудолюбивых насекомых собирает до пяти килограммов меда.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 3-6 найдите слово с *чередующейся гласной в корне*. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Из предложений 9-11 выпишите слово с орфограммой «*Буквы З и С на конце приставок*».

Ответ: _____

4. Из предложений 8-10 выпишите слово с орфограммой «*Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных*».

Ответ: _____

5. Определите род, число, падеж прилагательного в *теплом* (4 предложение)

Ответ: _____

6. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Подберите по *одному антониму* к следующим словам:

теплом (4 предложение) _____

вспыхнули (3 предложение) _____

ясную (12 предложение) _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 6 « _____ »

ВАРИАНТ № 6

1. В нашем небольшом доме живет удивительный зверь. 2. Это кот с ярко-желтыми глазами и серебряными усами. 3. Его шерсть

ч..рная, как темная ноч.., только на груди свети(ть,т)ся белоснежн..е п..тнышко. 4. За важный и т..инственный вид мы назвали его французским именем Луи. 5. Мы нашли его на д..ревянной террасе, которая выходит в сад. 6. Кот с..дел в кресле и грелся на солнце.

7. Каждый вечер кот исчезает но к утреннему чаю всегда возвращае(ть,т)ся. 8. Он распол..гается на низком крылечке и слушает звуки, которые пр..носит юго-в..сточный ветер. 9. Мы наливаем Луи м..лока в глиня(н,н)ную миску и кот благ..дарно мурлычет.

10. Когда к нам приходят гости, Луи встречает их и как будто зд..ровается: «Здравствуйте друз..я проходите в комн..ту, вас ждет л..монный пирог!»

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 7-9 найдите слово с *чередующейся гласной в корне*. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Из предложений 5-7 выпишите слово с орфограммой «*Буквы З и С на конце приставок*».

Ответ: _____

4. Из предложений 1-3 выпишите слово с орфограммой «*Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных*».

Ответ: _____

5. Определите род, число, падеж прилагательного *уд..вительный* (1 предложение)

Ответ: _____

6. Подберите *антонимы* к выделенным словам. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы.

ч..рная (3предложение) _____

ни(с.з)ком (8предложение) _____

ноч.. (3предложение) _____

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ

1. Каждое задание оценивается по системе «зачет – незачет». Задание считается зачтенным, если правильно выполнено **все задание полностью**.

2. За верно выполненное задание № 1 можно получить максимум **два балла**: 1 балл за орфографическую грамотность и 1 балл за пунктуационную грамотность. Для получения зачета необходимо, чтобы количество орфографических и количество пунктуационных ошибок **по отдельности** не превышало **четырёх** (с учетом грубых и негрубых, однотипных и неоднотипных ошибок). **Орфографическая грамотность учитывается по всей работе.**

3. При отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится **прочерк (0 баллов).**

4. За **всю** правильно выполненную работу ученик получает **8 зачетов (баллов).**

5. Вся работа в целом оценивается отметкой по следующей схеме:

НОРМЫ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНОК

Баллы	0 - 3	4-5	6	7
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Целью проведения диагностической работы явилось определение у учащихся уровня знаний по русскому языку за курс 6-го класса средней школы.

Работа состояла из 6-х вариантов и имела следующую структуру: деформированный текст (с пропусками букв и знаков препинания) и 5 заданий к этому тексту по изученным к концу 6-го класса разделам предмета: «Морфология», «Орфография», «Лексика» (орфограммы в корне слова, правописание приставок, морфологические признаки прилагательного и др.). Все задания были составлены с учётом типичных ошибок и трудностей, возникающих перед учащимися на данном этапе обучения в основной школе.

Следует принять к сведению низкие показатели выполнения шестиклассниками задания, проверяющего правописание корневых орфограмм, а также пунктуационная грамотность требует пристального внимания и контроля.

В целом, краевая диагностическая работа в 6 классе была выполнена на должном уровне и её результаты помогут учителю создать условия для преодоления трудностей усвоения учащимися соответствующих тем школьного курса русского языка.

Работу по русскому языку в VI классе рекомендуется целенаправленно проводить на основе связных текстов;

- совершенствовать навыки практической грамотности выполнением упражнений по деформированным текстам, орфографическому и пунктуационному анализу текста;

- практиковать регулярное повторение орфограмм, изученных в предыдущих классах;

- осуществлять текущий контроль знаний в форме комплексного анализа текста, в который обязательно включать задания на проверку лексических навыков.

СПЕЦИФИКАЦИЯ
вариантов заданий краевой диагностической работы
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ 7 класс

Краевая диагностическая работа по русскому языку выполняется в форме деформированного текста и 6 заданий с кратким ответом.

<i>Обозначение заданий в работе</i>	<i>Проверяемые требования (умения)</i>	<i>Код контролируемого элемента знаний*</i>	<i>Код проверяемого умения*</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Макс. балл</i>
1	Орфографические нормы и пунктуационные нормы.	6.17 7.19	3.8	Базовый	1+1
2	Правописание корней.	6.5	1.1	Базовый	1
3	Основные способы словообразования.	3.3	1.4	Базовый	1
4	Правописание приставок.	6.6	1.1	Базовый	1
5	Служебные части речи	4.2	1.1 1.4	Базовый	1
6	Причастный и деепричастный обороты.	7.19	1.1	Базовый	1
Итого:					7

* Коды контролируемых элементов знаний и проверяемых умений соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ГИА-2016 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

Пример комплекта вариантов для проведения КДР – 7

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____
СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 7 « _____ »

ВАРИАНТ № 1

1. Однажды стадо драгоце(н,нн)ых диких п...тнистых оленей продв..гаясь к морю пр..шло на уз..нький мыс. 2. (С)перва мы прот..нули за ними (по)перек вс..го мыса проволооч(?)ную сетку и пр..градили им путь в тайгу. 3. У оленей для п...тания много было и

травы и кустарн..ка. 4. Нам ост..валось только охр..нять д..рогих г..стей наш..х от хищ(?)ников л..опардов волков, даж.. от орлов.

5. С выс..ты Тума(н,нн)ой горы я стал ра(з,с)гляд..вать скалу (в)низу. 6. Скоро я замет..л, что у самого моря, на высокой скале покрыт..й р...стительностью паслась самка оленя. 7. Возл.. нее в т..ни л..жал какой (то) желт..нький круж..к. 8. Ра..глядывая в хорош..й б..нокль я скоро увид..л, что кружком в тени л..жал мал..нький ол..нёнок. 9. Увид..ть такую к..ртину было большой удач..й. 10. Олени очень пугливы. 11. А самки с д..тёнышами особе(н,нн)о. 12. Я долго любовался увиде(н,нн)ым.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 5-7 найдите слово с чередующейся гласной в корне. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Укажите способ словообразования слова **внизу** (5 предложение).

Ответ: _____

4. Из предложений 2-4 выпишите слово с орфограммой «**Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-**».

5. Из предложений 6-7 выпишите все предлоги.

Ответ: _____

6. Среди 1-3 найдите предложение с деепричастным оборотом. Укажите номер этого предложения.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 7 « _____ »

ВАРИАНТ № 2

1. Однажды (бело)головый орёл осмел..лся спустит(?)ся к рыбакам и выхватить с их промысла с..рдину. 2. Орёл поднял рыбу к себе на скалу. 3. А наш... д...машние п...сцы (во) главе с Ванькой и Машкой сл..дили за действиями (бело)голового орла.

4. Вот (только) только прин..лся (бело)головый кл..вать свою добыч...

5. Вдруг откуда (н..) воз(?)мись бел..хвостый орёл. 6. Он соб...рался

наброс..т(?)ся на (бело)голового, что(бы) отнять у н..го с..рдину. 7. В это время п..сцы пр...сматривались своими зоркими глазами и как (то) смекнули что им делать. 8. Ванька остался с д..тёнышами а Машка в к..роткое время с камушка на камуш..к д...бралась до верш..ны скалы схв..тила с..рдину и была так..ва. 9. Однако орлы её даж.. (не) замет..ли. 10. Дома, на наш..й в..ранде отдав добыч.. своим д..тёнышам п..сцы как (н..) в чем (н..) бывало прод..лжали с интересом сл..дить за борьбой орлов т..перь уже совсем забывш..х о рыбе.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 6-7 найдите слово с чередующейся гласной в корне. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Укажите способ словообразования слова *забывш..х* (10 предложение)

Ответ: _____

4. Из предложений 6-8 выпишите слово с орфограммой «Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-».

Ответ: _____

5. Из предложений 8 - 9 выпишите союзы.

Ответ: _____

6. Среди 8-10 найдите предложение с деепричастным оборотом. Укажите номер этого предложения.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 7 « _____ »

ВАРИАНТ № 3

1. Однажды мы пр..манили диких олен..й и стали их к..рмить в д..машнем п..томнике бобами и кукурузой. 2. Зимой в тайге с таким трудом оленю д..стает(?)ся корм а они ели у нас г..товое и самое вкус(?)ное в п..томнике блюдо. 3. Они до того пр..выкли, что б..гут к нам завид..в у нас м..шок с бобами и толпят(?)ся возл.. к..рыта. 4. (И) так

жадно суют морды и спешат есть, что бобы и кукуруза часто падают из кювета на землю. 5. Голуби заметив это пролетают клевать зерна под самыми кюветами оленей. 6. Бурундуки, эти (не)большие, (со)всем похожие на белку полосатые зверьки, то(ж.) пробирают собирать бобы падающие на землю. 7. И олени им уступают. 8. Трудно передать, до чего (ж) пугливы эти пятнистые олени и что только может им померещит(?)ся! 9. В особенности (же) пуглива у нас была самка, наша красавица-лань.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 6-8 найдите слово с чередующейся гласной в корне. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Укажите способ словообразования слова *падающие* (6 предложение).

Ответ: _____

4. Из предложений 4-6 выпишите слова с орфограммой «Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-».

Ответ: _____

5. Из предложений 6-7 выпишите все сочинительные союзы.

Ответ: _____

6. Среди 4-6 найдите предложение с деепричастным оборотом. Укажите номер этого предложения.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 7 « _____ »

ВАРИАНТ № 4

1. Скрывая и покачиваясь блестящими шинами воз подкатывает к воротам.

2. Дед поворачивает лошадь и взявшись за конец оси с трудом валит тяжелый воз. 3. Опять мы лезем на сено опять поплавав на руки

(не)торопливо берёт(?)ся за вилы наш дед. 4. Трудит(?)ся он (не)утомимо, все с уд...влением смотр..т на него и старают(?)ся (не) отст..вать.

5. Только в обед, в самую жару, всё на час (кое) как зат..хает. 6. Спит дед пр..крывши лицо от мух проп..тельным выг..ревшим к..ртузом. 7. Спит под т..легой подл..жив под гол..ву руку и прот..нувши б...сые ноги моя быстр..ногая с..стрёнка. 8. Спит забравш..сь под л..пухи и щёлкая над..едливых мух дряхлый пёс. 9. (Не) спит только конь сп..койно п..щипывающ..й траву и хв..стом о..гоняющий сл..пней. 10. Да св..стят режут синее небо купают(?)ся выс..ко в жарком воздухе и стрелами оп..дают над з..млею стриж...

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 4-6 найдите слово с чередующейся гласной в корне. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Укажите способ словообразования слова *выс..ко* (10 предложение).

Ответ: _____

4. Из предложений 5-7 выпишите слово с орфограммой «Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-».

Ответ: _____

5. Из предложений 8-9 выпишите все частицы.

Ответ: _____

6. Среди 7-9 найдите предложение с причастными оборотами. Укажите номер этого предложения.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____
СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 7 « _____ »

ВАРИАНТ № 5

1. Со(?)нце выс..ко. 2. Под з..лёной развес..стой б..рёзой леж..т седая р..са.

3. В тени (по) утреннему пр..хладно св..жо. 4. Однако на крыльце уж очень (по) полуде(н,нн)ому нач..нает пр...п..кать. 5. Ш..рокая паутина искус(?)но наведё(н,нн)ая за ноч.. вся серебря(н,нн)ая от кап..лек росы отчётл..во, каждой своей ниточ(?)кой выделяет(?)ся на фоне густой тёмной листвы. 6. В небе нет (н..) обл..чка. 7. (Н..) еди(н,нн)ый (не) двинет(?)ся лист.

8. Через час пройдя (не) широкой тр..пинкой я уже был в (не) казистой заг..роди на б..регу реки. 9. На том б..регу, за и(з,с)вилист..й реч(?)кой заросш..й ч..рным орешн..ком (светло) зеленым морем ходит колышет(?)ся спеющ..я рож...

10. Со(?)нце стоит выс..ко сильно печ..т. 11. В сухом м..довом сене (не)уста(н,нн)о звенят куз(?)нечики. 12. Звон их уд..вительно сливается(?)ся с глубокой син..вой и (не)подвижн..стью сухо...о июльско...о дня.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях **8-10** найдите слово с **чередующейся гласной в корне**. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Укажите способ словообразования слова **по-утреннему** (3 предложения).

Ответ: _____

4. Из предложений **2-4** выпишите слово с орфограммой «**Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-**».

Ответ: _____

5. Из предложений **8 - 9** выпишите все предлоги.

Ответ: _____

6. Среди **8-10** найдите предложение с причастным оборотом. Укажите номер этого предложения.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия,

имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 7
« _____ »

ВАРИАНТ № 6

1) Засев однажды в шалаше уютно устроившись я был удивлен (не)обычным и ещё (не) виданным мною зрелищем. 2) Стая лебедей пролетевших с далекого юга на север стала кружить над заливом. 3) Я видел освещенные зорею розоватые рапхнутые крылья длинные вынутые шеи слушал их голоса. 4) Лебеди долго и низко кружили над заливом потом стали садиться на воду.

5) Ещё когда (не) видел я такой чудесной картины. 6) Я сидел на маленьком островке и затив дыхание слушал и наблюдал.

7) Изогнув длинные шеи лебеди близко плавали вокруг островка. 8) Я забыл о ружье и любовался виданным зрелищем напоминавшим мне дивные сказки. 9) (Не) замечая меня лебеди плавали купались переговаривались. 10) Потом по какому (то) знаку шумя крыльями брызгая водою лебеди стали подниматься и сбравшись в стаю потонули дальше на север.

(По. Соколову-Микитову.)

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 3-5 найдите слово с *чередующейся гласной в корне*. Выпишите это слово.

Ответ: _____

3. Укажите способ словообразования слова *напоминавшем?* (8 предложение)

Ответ: _____

4. Из предложений 2-4 выпишите слово с орфограммой «**Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-**».

5. Из предложений 5-7 выпишите все **деепричастия**.

Ответ: _____

6. Среди 1-3 найдите предложение с деепричастным оборотом. Укажите номер этого предложения.

Ответ: _____

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ

1. Каждое задание оценивается по системе «зачет – незачет». Задание считается зачтенным, если правильно выполнено **все задание полностью**.

2. За верно выполненное задание № 1 можно получить максимум **два балла**: 1 балл за орфографическую грамотность и 1 балл за пунктуационную грамотность. Для получения зачета необходимо, чтобы количество орфографических и количество пунктуационных ошибок **по отдельности** не превышало **четырёх** (с учетом грубых и негрубых, однотипных и неоднотипных ошибок). **Орфографическая грамотность учитывается по всей работе**.

3. При отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится **прочерк (0 баллов)**.

4. За **всю** правильно выполненную работу ученик получает **8 зачетов (баллов)**.

5. Вся работа в целом оценивается отметкой по следующей схеме:

НОРМЫ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНОК

Баллы	0-3	4-5	6	7
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Проверке подвергались уровень орфографической и пунктуационной грамотности, знание грамматических норм, морфемики, морфологии (самостоятельные, служебные части речи), синтаксиса (осложненное простое и сложное предложения). Орфографические и пунктуационные навыки проверялись на основе восстановления деформированного текста.

Все задания были составлены с учётом типичных ошибок и трудностей, возникающих перед учащимися на данном этапе обучения в основной школе. С первым заданием, проверявшим уровень орфографической грамотности, справились в среднем 73,0% семиклассников. Причём уровень орфографической грамотности значительно выше, чем уровень пунктуационной 59,8%.

Результаты по данной КДР за практическую грамотность при выполнении первого задания можно считать удовлетворительными.

Наибольшую трудность у учащихся вызвали задания, связанные с определением предикативной основы предложения, расстановкой необходимых знаков препинания (определение количества главных членов предложения, определение подлежащего и сказуемого, обособленных членов предложения). Все ошибки, которые учащиеся допускают в выявлении видов сложного предложения и типов

придаточных, а также ошибки в пунктуации обусловлены пробелами в морфологии и слабым уровнем синтаксического анализа текста. Рекомендуется повторение соответствующих разделов морфологии, особенно, усиление внимания к разбору предложения по членам предложения, а также работа над текстами, принадлежащими к разным функционально-смысловым типам речи.

Трудность представляют для учащихся орфограммы на слитное, раздельное и дефисное написание частей речи, в том числе с НЕ. Для решения этой проблемы необходимо использовать деформированные тексты, подобранные и встроенные в систему обобщающего повторения в соотношении с текущим изучаемым материалом.

Задание № 3 проверяло умение соблюдать орфографические нормы при написании корней слов (выполнение 67,4%). Учащимся при выполнении задания необходимо было опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный анализ слов для выбора правильного написания гласной корня. Задание было нацелено на умение различать орфограммы в корнях слов. Большинство учащихся с заданием справились, однако необходимо продолжить работу по формированию устойчивого правописного навыка.

В шестом задании необходимо было определить способ образования причастий, деепричастий. Это задание было выполнено на 77,5 %. Пятое задание было направлено на умение выделять причастный и деепричастный обороты. Выполнение составило 77,1 %. От умения выделять определять структуру слова, способы образования причастий и деепричастий как особых форм глагола зависит умение находить обособленные члены предложения, выпавшие причастным и деепричастным оборотами. Кроме того, для качественного выполнения заданий учащиеся должны хорошо усвоить такие сложные части речи (формы глагола), как причастие и деепричастие. Если эти темы не изучены достаточно, то и нахождение причастных и деепричастных оборотов будет невозможно. Поэтому очень важно, чтобы учитель всё время проводил параллели между темами и устанавливал внутрипредметные связи.

Задания проведённой в 7-х классах КДР были составлены в соответствии с кодификатором ГИА-9 (ОГЭ), опубликованным на сайте ФИПИ и были направлены на рассредоточенную подготовку учащихся к итоговой аттестации по русскому языку за курс основной школы.

Следует принять к сведению низкие показатели выполнения семиклассниками задания, проверяющего пунктуационные нормы.

В целом, краевая диагностическая работа в 7 классе была выполнена на должном уровне и её результаты помогут учителю создать условия для преодоления трудностей усвоения учащимися соответствующих тем школьного курса русского языка.

4. Роль КДР в системе подготовки учащихся 8 – 9 классов к основному государственному экзамену по русскому языку

Современный этап модернизации и развития российского образования определяет содержание итоговой аттестации учащихся IX классов в формате ОГЭ. В последние годы письменный экзамен по русскому языку в ОО проводится на основе требований, предъявляемых к качеству обучения выпускников основной школы в соответствии с ФГОС ООО.

Формат ГИА-9 способствует объективной оценке уровня подготовки выпускников основной школы. В структуре и содержании контрольно-измерительных материалов отражена их практическая направленность. Демоверсия по русскому языку ОГЭ составлена из заданий базового уровня (сжатое изложение, тестовая часть) и высокого уровня обучения – сочинение-рассуждение (сочинение по выбору учащегося: на лингвистическую тему, фразе из текста, рассуждение на морально-этическую тему).

Основные характеристики экзаменационной работы в целом в течение последних лет сохраняются. Однако в структуре и содержании экзаменационной работы по сравнению с 2011 годом произошли некоторые изменения. Изменено количество заданий и первичный балл за выполнение работы. Задания в варианте представлены в режиме сквозной нумерации без буквенных обозначений. Добавлены два альтернативных задания: 15.2 и 15.3 (сочинение-рассуждение).

Текущая демоверсия определяет систему подготовки к экзамену. Каждому учителю-практику понятно, что рассредоточенную подготовку к итоговой аттестации нужно организовывать как можно раньше. Активный этап подготовки к ГИА-9 должен начинаться не позднее восьмого класса, поэтому КДР-8 составляются с учётом демоверсии текущего года. Изменения в демоверсии сразу же находят отражение в заданиях краевых диагностических работ.

В восьмом классе обычно проводятся две КДР. Первая работа (в ноябре-декабре) направлена на повторение изученного в 5-7 классах. Вторая работа проводится в мае и включает материал восьмого класса.

КДР-8 состоят из деформированных с учебной целью текстов и заданий на смысловую и языковую анализ данных текстов. Количество вариантов - от 4 до 6. Отрывок для деформированного текста подбирается составителем из произведений мастеров художественного слова. Среди авторов текстов проведённых в восьмых классах КДР были А.С. Пушкин, М.Ю.Лермонтов, К.Г.Паустовский, Д.С. Лихачёв, Д. Н. Мамин-Сибиряк, Аркадий Гайдар, Валентин Катаев, Юрий Бондарев и др. При выполнении работы деформированный текст должен быть восстановлен учащимся. Необходимо раскрыть скобки, вставить

пропущенные буквы и знаки препинания. Затем выполняются задания к этому тексту. Как правило, вариантах задания 1-5 базового уровня, задания 6–7 – несколько сложнее.

В начале учебного года на сайте ИРО публикуются спецификации и демоварианты КДР.

Пример спецификации.

СПЕЦИФИКАЦИЯ
вариантов заданий краевой диагностической работы
по русскому языку 8 класс (ноябрь 2015 г.)

Краевая диагностическая работа по русскому языку проводится в виде деформированного фрагмента текста с пропусками и 7 заданий к нему.

<i>Обозначение задания в работе</i>	<i>Проверяемые элементы содержания</i>	<i>Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Макс. балл</i>
1	Орфография. Пунктуация	6.1 7.1	Базовый	2
2	Смысловый анализ текста	1.1	Базовый	1
3	Синонимия	2.2	Базовый	1
4	Правописание приставок	6.6	Базовый	1
5	Правописание гласных в корне слова	6.5	Базовый	1
6	Правописание суффиксов	6.7 6.8	Базовый	1
7	Анализ средств выразительности	10.3	Повышенный	1

* Коды проверяемых элементов содержания и коды требований соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ГИА(ОГЭ) -2016 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

**Демонстрационный вариант
краевой диагностической работы № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
для учащихся VIII классов (ноябрь 2015 г.)**

ВАРИАНТ

1. Сафонов работал на большом заводе конструктором. 2. Он был известен, с годами пр..вык к этой извес..ности. 3. Казалось, даже (не)много устал от неё. 4. Так порой устают люди, когда к ним рано пр..ходит успех и удовлетв..рение.

5. В этом году Сафонов утомле(н,нн)ый сложной зимней работой был в санатори.. на южном берегу Крыма. 6. Солн..чный юг с его острой сухой жарой (не)естестве(н,нн)о экзотич..скими пальмами на бульварах прокалё(н,нн)ый песок пляжа купание распол..гали к безделью. 7. Адски одол..вала противная курортная лень. 8. Мысли в эту жару то(же) были притуплё(н,нн)ые л..нивые.

9. Х..телось быстрее приехать в Москву, к осе(н,нн)им дождям к мокрому асфальту к колюч..му блеску ф..нарей в лужах. 10. Конечно, он уже соскуч..лся по р..боте.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «Куда хотелось вернуться герою?»

Ответ: _____

3. Замените разговорное слово *противная* в предложении 7 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

4. Из предложений 6-8 выпишите слово с чередующейся гласной в корне слова.

Ответ: _____

5. В 8-10 предложениях найдите слово с приставкой ПРИ- в значении «неполнота действия». Укажите номер предложения. Выпишите слово.

Ответ: _____

6. Среди 5-6 предложений найдите наречие, в котором столько же Н, сколько в прилагательном, от которого оно образовано. Выпишите слово.

Ответ: _____

7. Среди 9-10 найдите предложение с эпитетом. Укажите номер предложения. Выпишите это средство выразительности.

Ответ: _____

Пример КДР-8№2

Демонстрационный вариант краевой диагностической работы № 2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ для учащихся 8 классов (апрель - май 2015 г.)

ВАРИАНТ

1. Од..ноко прокр..чал где (то) петух ещё (не) съеде(н,нн)ый фаш..стами. 2. Потом что (то) (в)далеке загудело звякнуло. 3.(Как) будто (бы) стукнулись два пустых вагона. 4. А вот что (то) зашумело затарахтело. 5. Это м..тор мотоц..кла. 6. (З,с)десь где (то) бродят фаш..стские мотоц..клисты.

7. Их надо раз(и,ы)скать (во) что (бы) то н(е,и) стало. 8. Из темноты возн..кает красноармеец и сильно запыхавш..сь докладывает о телефо(н,нн)ом проводе только что найде(н,нн)ом на пригорке.

9. С..ржант решительно идёт (в)перёд. 10. Он оц..пывает провод рукой и раздумывает. 11. Идти по проводу (в)лев.. или (в)прав..? 12. Оказывает(?)ся, (с)лев.. провод уходит в топкое болото. 13. К (не)счастью нога ступившая на коч(?)ку сразу вязнет. 14. Сапог чавкая выд..рается из липкой грязи.

15. (В)прав.. - то (же) самое. 16. Нужно сроч(?)но определяют(?)ся на мес..ности но без скоропалительных действий.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «О чём докладывает красноармеец?»

Ответ: _____

3. Замените разговорное слово *скоропалительных* в предложении 16 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

4. Из предложений 14-15 выпишите наречие, укажите способ его образования.

Ответ: _____

5. Из предложения 7 выпишите основу.

Ответ: _____

6. Среди 13-16 найдите предложение с вводным словом. Укажите номер предложения. Выпишите вводное слово.

Ответ: _____

7. Среди 4-8 найдите предложение с деепричастным оборотом. Укажите его синтаксическую роль.

Ответ: _____

Пример комплекта вариантов для проведения КДР-8 за 1 полугодие.

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г. (р-на) _____, класс 8 « _____ »

ВАРИАНТ № 1

1. Главное оч..рование моря заключ..лось в какой (то) тайне. 2. Эту жгуч..ю тайну оно вс..гда хр..нило в своих пр..странствах. 3. Разве (не) тайной было его ноч(?)ное св..чение? 4. В безлу(н,нн)ую июльскую ноч.. рука опуще(н,нн)ая в ч..рную воду вдруг оз..рялась вся осыпа(н,нн)ая искрами. 5. Или движущи..ся огни (не)вид..мых судов и бледные медлит..льные вспышки неведомого маяка? 6. Или число песчинок, (не)доступное человеч..скому разуму?

7. Разве (не) было полным тайны в..дение взбунтовавше..ся броненосца появивше..ся однажды (в)дали? 8. Его по..влению пре..шествовал пожар. 9. Зарево было видно пр..мерно за сорок вёрст. 10. Тот(час) разнее(с,сс)я слух, что (не)сколько раз таинстве(н,нн)ый броненосец по..влялся на гор..зонте. 11. Тайна только начала пр..открыват(?)ся.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «В чём заключалось главное очарование моря?»

Ответ: _____

3. Замените книжное слово *неведомый* в предложении 5 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

4. Из предложений 4-5 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

Ответ: _____

5. Среди 9-11 предложений найдите слово с приставкой ПРИ- в значении «неполнота действия». Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ: _____

6. Среди 3-6 предложений найдите прилагательное с написанием НН на стыке морфем (корня и суффикса). Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ: _____

7. Среди 1-3 найдите предложение, в котором есть эпитет. Укажите номер предложения. Выпишите это средство выразительности.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 8 « _____ »

ВАРИАНТ № 2

1. Ч..рное пятно говорило о том, что ноч(?)ю к берегу пр..плывали на лодке люди и варили на костре пищ... 2. Пр..чудливые движения чаек зам..рающих в полёте были признаком штиля и обилия мелкой шустрой рыбёшки. 3. Дли(н,нн)ая пробка с францу..ским клеймом выброше(н,нн)ая волной на п..сок (не) ост..вляла (ни)каких сомнений. 4.

(Не)сколько дней назад (з,с)десь прош..л иностра(н,нн)ый к..рабль.

5. Между тем со..нце ещё немножко подн..лось над гор.зонтом.

6.Т..перь море сияло уже (не) сплош.. а лиш.. в двух местах.

7. Дли(н,нн)ой полосой на гор..зонте и десятком режущих глаза звёзд попере(н,нн)о вспых..вающих в зерк..ле волны лежащ..йся на п..сок.

8. На всём своём гр..мадном пр..странстве море св..тилось грус..ной голуб..зной августовско..о штиля.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «*Как светилось море?*»

Ответ: _____

3. Замените разговорное слово *шустрой* в предложении 2 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

—

4. Из предложений 1-3 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

Ответ: _____

—

5. Среди 1-3 предложений найдите слово с приставкой ПРИ- в значении «приблизжение». Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ:

6. Среди 3–6 предложений найдите причастие с написанием НН в суффиксе. Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ: _____

7. Среди 1-3 найдите предложение, в котором есть олицетворение. Укажите номер предложения. Выпишите это средство выразительности.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____
СОШ _____ г. (р-на) _____, класс 8 « _____ »

ВАРИАНТ № 3

1. Пыль заб..ралась в нос, в горле першило.

2. Мальчишка закрич..л во все горло взмахнул руками. 3. За(тем) оч..ртя голову кинулся (в)низ. 4. Шляпа наполне(н,нн)ая ветром колотилась за спиной. 5. Матро..ский воротник разв..вался, как парус. 6. Делая страшные прыжки мальчик по гр..мадным ступеням естестве(н,нн)ой лес..ницы вдруг вн..запно выл..тел на пригретый со..нцем п..сок берега. 7. П..сок этот пр..липал к ногам, но был уд..вительной бел..зны и тонкости. 8. Он был вя(з,с)кий сплош..истыка(н,нн)ый ямками бе..форме(н,нн)ых следов. 9. Даже чем (то) напом..нал ма(н,нн)ую крупу самого первого сорта.

10. Песча(н,нн)ый берег (не)заметно сходил в воду. 11. И крайняя его полоса еж..минутно покрываемая ш..рокими языками бел..снежной пены, была л..ловой гладкой и лё..кой для ходьбы.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «Какой была крайняя полоса песка?»

Ответ: _____

3. Замените разговорное слово *кинулся* в предложении 3 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

—

4. Из предложений 1-5 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

Ответ: _____

—

5. Среди 6-9 предложений найдите слово с приставкой ПРИ- в значении «присоединение». Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ:

6. Среди 6–9 предложений найдите причастие с написанием НН в суффиксе. Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ: _____

7. Среди 3–6 найдите предложение, в котором есть фразеологизм. Укажите номер предложения. Выпишите это средство выразительности.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____
СОШ _____ г. (р-на) _____, класс 8 « _____ »

ВАРИАНТ № 4

1. Ни(з,с)кое со..нце бл..стело ярким светом и осл..пительно било в глаза. 2. Море под ним во всю ш..рину г..рело, словно золото. 3. Степь обрывалась сразу. 4. Серебря(н,нн)ые кусты дикой маслины окружѐ(н,нн)ые кипящ..м воздухом др..жали над проп..стью.

5. Крутая дорожка вела (не)мысл..мыми зигзагами (в)низ. 6. Мальчик заб..рался всё выше (не) боясь пр..пятствий. 7. Он пр..вык мотаться по пр..брежной тр..пинке б..сиком. 8. Ботинки его ст..сняли. 9. Подмётки напряжѐ(н,нн)о скользили. 10. Ноги б..жали сами собой. 11. Их (не)возможно было ост..новить.

12. До первого поворота мальчик ещё кое (как) боролся с силой земного пр..тяжения. 13. Он подв..рачивал каблуки и хв..тался за сухие нитки корней повисших над дорожкой. 14. Из (под) каблуков сыпалась глина. 15. Голова мальчика была окруже(н,нн)а обл..ком пыли, тонкой и к..ричневой, как порошок какао.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «До какого места мальчик боролся с силой земного притяжения?»

Ответ: _____

3. Замените разговорное слово *мотаться* в предложении 7 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

—
4. Из предложений 2–5 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

Ответ: _____

—
5. Среди 6–10 предложений найдите слово с приставкой ПРИ- в значении «близости». Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ:

6. Среди 3–5 предложений найдите прилагательное с написанием одной буквы Н в суффиксе. Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ: _____

7. Среди 1–4 найдите предложение, в котором есть сравнение. Укажите номер предложения. Выпишите это средство выразительности.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г. (р-на) _____, класс 8 « _____ »

ВАРИАНТ № 5

1. Сколько бы (н..) смотреть на море - (н..) когда (не) надоест. 2. Оно всегда новое, (не) вида(н,нн)ое. 3. Картина моря меняет(?)ся каждый час. 4. То оно светло(голубое) в (не) нескольких местах покрытое поч(?)ти белыми д..рожками штиля. 5. То ярко(синее), пламе(н,нн)ое. 6. То под ветром становит(?)ся вдруг шерстя(н,нн)ым, точно его приглаж..вают против ворса. 7. То нал..гает буря, и оно пр..ображается. 8. Штормовой ветер гонит зыбь. 9. Взбаламуче(н,нн)ые волны швыряют вдоль бер..га глянци..витое тело дохлого д..льфина. 10. Ре(з,с)кость цвета зеленого гор..зонта стоит зубч..той ст..ной над обл..ками. 11. Малахитовые доски

прибоя размах..сто исписа(н,нн)ые зигзагами пены с громом разб..вают(?)ся о берег. 12.Эхо звенит в оглушё(н,нн)ом воздухе. 13.Бл..стящий туман брызг в..сит во всю гр..мадную высоту потрясё(н,нн)ых обрывов.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «*Что звенит в оглушённом воздухе?*»

Ответ: _____

3. Замените разговорное слово *дохлый* в предложении 9 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

4. Из предложений 10–13 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

Ответ: _____

5. Среди 6–7 предложений найдите слово с приставкой ПРЕ- в значении ПЕРЕ-. Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ: _____

6. Среди 4-6 предложений найдите прилагательное с написанием одной буквы Н в суффиксе. Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ: _____

7. Среди 1-3 найдите предложение, в котором есть метафора. Укажите номер предложения. Выпишите это средство выразительности.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ **г. (р-на)** _____, **класс 8** « _____ »

ВАРИАНТ № 6

1. Мальчик издал вопль в..сторга. 2. Ринувшись с мели (в) глуб..ну моря он стал нырять с открытыми глазами. 3. Какое это было упоение!

4. На глуб..не перед изумлё(н,нн)о ра..крытыми глазами мальчика возник дивный мир подводного царства. 5. Скво(з,с)ь толщу воды, ув..личе(н,нн)ые, как в лупу, были явстве(н,нн)о видны разн..цветные камешки гравия. 6. Они заст..лали дно, как каме(н,нн)ая м..стовая. 7. Стебли дикови(н,нн)ых п..дводных р..стений сост..вляли сказ..чный лес прониза(н,нн)ый (с)верху (мутно) зелеными луч..ми со..нца, бледного, как месяц. 8. Скво(з,с)ь корни широко ра(с,сс)тавив страшные клешни проворно проб..рался большой глуби(н,нн)ый краб. 9. Он нёс на своих пауч(?)их ногах дутую коробочку спины покрытую причудл..выми бородавками мо(л,лл)юсков. 10. Клешнями краб мог пр..больно цапнуть, если на него наступиш..

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «*Что составляло сказочный лес?*»

Ответ: _____

3. Замените разговорное слово *цапнуть* в предложении 10 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

4. Из предложений 4-6 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

Ответ: _____

5. Среди 8-10 предложений найдите слово с приставкой ПРЕ- в значении «*очень*». Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ: _____

6. Среди 4-6 предложений найдите прилагательное с написанием НН на стыке морфем (корня и суффикса). Укажите номер предложения. Выпишите это слово.

Ответ: _____

7. Среди 4-6 найдите предложения, в которых есть сравнения. Укажите номера предложений.

Ответ: _____

Пример комплекта вариантов для проведения КДР-8 за 2 полугодие.

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____
СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 8 « _____ »

ВАРИАНТ № 1

1. Разведка идёт по проложе(н,нн)ому проводу. 2. Вдруг треск м..торов мотоц..клов раздаёт(?)ся (со)всем рядом.

3. Блес(?)нул и (в)скоре потух огонь. 4. (В)переди у колхозных сараев (не)ясный шум какое (то) дв..жение. 5. С..ржант а за ним вся разведка плашмя падают на землю и ползут проч.. от дороги. 6. Возл.. неё (не) подалеку вероятно стоит сторож..вое охранение. 7. Разведка уставшая за последние дни ползёт м..нут сорок. 8. Потом долго леж..т (не)движно прислуш..ваясь к шуму треску и звукам (не) знакомого языка.

9. (В)переди опять слыш..т(?)ся приглуш..(н,нн)ое фырч..нье м..тора. 10. Разведка движ..т(?)ся пол(з,с)ком по песча(н,нн)ой опушке. 11. Отсюда вид..н за кустарником силу..т маза(н,нн)ой хаты. 12. У хаты – плетё(н,нн)ая изг..родь. 13. За плетнём чудит(?)ся (не)ясный шум. 14. Мож..т быть фаш..сты бли(з,с)ко подошли.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст НЕ списывайте!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «Сколько времени ползла уставшая разведка?»

Ответ: _____

3. Замените разговорное слово *потух* в предложении 3 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

4. Из предложений 13- 14 выпишите наречие, укажите способ его образования.

Ответ: _____

5. Из предложения 12 выпишите грамматическую основу.

Ответ: _____

6. Среди предложений 2-6 найдите предложение с вводным словом. Укажите номер предложения. Выпишите вводное слово.

Ответ:

7. Среди 6-8 найдите предложение с деепричастным оборотом. Укажите его синтаксическую роль.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 8 « _____ »

ВАРИАНТ № 2

1. С..ржант ш..потом пр..казывает пр..готовить гранаты. 2. Подпол(з,с)ти к плетню. 3. Он с тр..мя разведчиками пойдёт (в)преди (с)прав.. . 4. Гранаты нужно бросать точ(?)но по указа(н,нн)ому им направлению. 5. Конечно буд..т дан пологий удар красной с..гнальной ракетой.

6. Пр..готовить гранаты. 7. Это знач..т: сперва щ..лкнуть взводом (за)тем предохранителем. 8. Всё на своём месте. 9. И вот спрята(н,нн)ый огонь, готовый взорват(?)ся, леж..т возл.. груди у самого сер..ца.

10. Пр..ходит м..нута другая пять дес..ть. 11. С..гнальной ракеты нет. 12. (На)конец (то) появляет(?)ся с..ржант и пр..казывает разрядить гранаты. 13. (На)верно дом брошен. 14. Суд..рожно б(ь,ь)ётся во дворе, у сарая, ране(н,нн)ая лошадь. 15. Нужно быстро подн..мат(?)ся стараясь остат(?)ся (не)замече(н,нн)ыми. 16. Заб..раем (не)много (в)лев.. .

17.Слыш..те? 18. Немцы где (то) (з,с)десь, за рощицей сильно покоше(н,нн)ой снарядами.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст НЕ списывайте!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «*Где находились немцы?*»

Ответ: _____

3. Замените разговорное слово *сперва* в предложении 7 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

4. Из предложений 13- 14 выпишите **наречие**, укажите способ его образования.

Ответ: _____

5. Из предложения 11 выпишите **грамматическую основу**.

Ответ: _____

6. Среди предложений 1-5 найдите предложение с **вводным словом**. Укажите номер предложения. Выпишите вводное слово.

Ответ:

7. Среди предложений 15-18 найдите предложение с **причастным оборотом**. Укажите его синтаксическую роль.

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____

СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 8 « _____ »

ВАРИАНТ № 3

1. К с..ржанту подходит с..лдат вын..мает нож и предл..гает пер..резать подозрит..льный телефо(н,нн)ый провод.

2. С..ржант с..лдата ост..навливает. 3. Тот хмурит(?)ся потом хв..тает провод наматывает его на ножны штыка и с силой тянет. 4. Провод медле(н,нн)о поддает(?)ся. 5. В болоте что (то) чавкает. 6. И вот на дорогу выползает тяж..лый камень.

7. С..ржант торж..ствует. 8. Ага, знач..т провод фальш..вый. 9. Так и есть: на другом конце провода оказался кусок железной рессоры крепко привяза(н,нн)ый и заброше(н,нн)ый в окопу.

10. С..ржант передразн..вая с..лдата говорит Товарищ.. с..ржант докладываю вам, телефо(н,нн)ую связь между двумя баталь..нами горластых болотных лягуш..к ун..чтожил. 11. (Не) нужно торопит(?)ся суетит(?)ся. 12. Осторожно продв..гаясь (в)перёд искать. 13. Оч..видно где (нибудь) (не)подалеку тут есть настоящий телефо(н,нн)ый провод пр..тянутый фаш..стами.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст НЕ списывайте!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «Как сержант передразнивает солдата?»

Ответ: _____

3. Замените разговорное слово *горластых* в предложении 10 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

4. Из предложений 4-6 выпишите наречие, укажите способ его образования.

Ответ: _____

5. Из предложения 12 выпишите грамматическую основу.

Ответ: _____

6. Среди предложений 12-13 найдите предложение с **вводным словом. Укажите номер предложения. Выпишите вводное слово.**

Ответ:

7. Среди предложений 11-13 найдите предложение с **деепричастным оборотом. Укажите его синтаксическую роль.**

Ответ: _____

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Фамилия, имя _____
СОШ _____ г.(р-на) _____, класс 8 « _____ »

ВАРИАНТ № 4

1. Од..ноко прокричал где (то) петух ещё (не) съеде(н,нн)ый фаш..стами. 2. Потом что (то) (в)далеке загудело звякнуло. 3.(Как) будто (бы) стукнулись два пустых вагона. 4. А вот что (то) зашумело затарахтело.

5. Это м..тор мотоц..кла. 6. (З,с)десь где (то) бродят фаш..стские мотоц..клисты.

7. Их надо раз(и,ы)скать (во) что (бы) то н(е,и) стало. 8. Из темноты возн..кает красноармеец и сильно запыхавш..сь докладывает о телефо(н,нн)ом проводе только что найде(н,нн)ом на пригорке.

9. С..ржант решительно идёт (в)перёд. 10. Он оц..пывает провод рукой и раздумывает. 11. Идти по проводу (в)лев.. или (в)прав..? 12. Оказывает(?)ся, (с)лев.. провод уходит в топкое болото. 13. К (не)счастью нога ступившая на коч(?)ку сразу вязнет. 14. Сапог чавкая выд..рается из липкой грязи. 15. (В)прав.. - то (же) самое. 16. Нужно сроч(?)но определяют(?)ся на мес..ности но без скоропалительных действий.

1. Внимательно прочитайте текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст НЕ списывайте!

2. Укажите номер предложения, наиболее полно дающего ответ на вопрос: «О чём докладывает красноармеец?»

Ответ: _____

3. Замените разговорное слово *скоропалительных* в предложении 16 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

4. Из предложений 14-15 выпишите **наречие, укажите способ его образования.**

Ответ: _____

5. Из предложения 7 выпишите **грамматическую основу.**

Ответ: _____

6. Среди предложений 13-16 найдите предложение с **вводным словом**. Укажите номер предложения. Выпишите вводное слово.

Ответ: _____

7. Среди предложений 4-8 найдите предложение с **деепричастным оборотом**. Укажите его синтаксическую роль.

Ответ: _____

Как уже было сказано, КДР-8 сопровождается типовыми инструкциями.

Примеры инструкций:

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРА

по проведению и проверке краевой диагностической работы

по русскому языку в **8 классе**.

1. Краевая диагностическая работа имеет следующую структуру: деформированный текст (с пропусками букв и знаков препинания) и 7 заданий к этому тексту по изученным к концу 8 класса темам.

2. Продолжительность работы – 40- 45 минут.

3. Работа имеет 6 вариантов, каждый из которых включает 7 заданий.

4. Работа выполняется на стандартных листах А-4. **Ответ записывается непосредственно после задания.** Пропущенные буквы и знаки препинания вставляются непосредственно в напечатанный текст.

5. Текст и задания к нему тиражируются для каждого учащегося. При тиражировании необходимо сохранять размер шрифта и интервалы.

6. **Словари и справочную литературу использовать не разрешается.**

7. Перед выполнением работы необходимо ознакомить школьников с инструкцией для учащихся.

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ УЧАЩЕГОСЯ

1. Ответ записывается **непосредственно после задания.** Пропущенные буквы и знаки препинания вставляются непосредственно в напечатанный текст. В тексте также раскрываются скобки. **Текст и условия заданий не списываются.**

2. Ответы записываются чётко, аккуратно, разборчивым почерком. Все подчеркивания и выделения в работе делаются **ручкой**, а не карандашом.

3. Словари и справочную литературу использовать не разрешается.

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ЭКСПЕРТА (ПРОВЕРЯЮЩЕГО)

1. Каждое задание оценивается по системе «зачет – незачет». Задание считается зачтенным, если правильно выполнено **все задание полностью**.

2. За верно выполненное задание № 1 можно получить максимум **два балла**: 1 балл за орфографическую грамотность и 1 балл за пунктуационную грамотность. Для получения зачета необходимо, чтобы количество орфографических и количество пунктуационных ошибок **по отдельности** не превышало **четырёх** (с учетом грубых и негрубых, однотипных и неоднотипных ошибок). **Орфографическая грамотность учитывается по всей работе**.

3. При отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится **прочерк (0 баллов)**.

4. За **всю** правильно выполненную работу ученик получает **8 зачетов (баллов)**.

5. Вся работа в целом оценивается отметкой по следующей схеме:

<i>Количество баллов</i>	<i>Оценка</i>
0–4 балла	2
5–6 баллов	3
7 баллов	4
8 баллов	5

После проверки работ данные собираются по территориям края и направляются в ИРО. На основе полученных результатов готовится методический анализ КДР, который затем размещается на сайте iro23.ru.

Методический анализ показывает, что самые низкие результаты по КДР-8 № 1 учащиеся получают за практическую грамотность при выполнении первого задания. Орфографические и пунктуационные навыки проверяются на основе восстановления деформированного текста. Нужно отметить, что пунктуационные умения оказались на несколько более высоком уровне, чем орфографические. Первое задание было выполнено хуже, чем остальные. Это значит, что практическая грамотность учащихся требуют внимания и постоянной тренировки. Как правило, тексты для отработки орфографии и пунктуации составляются так, чтобы их сложность повышалась по мере отработки более простых орфограмм и пунктограмм. Наибольшую трудность представляют для

учащихся орфограммы на слитное, раздельное и дефисное написание частей речи, в том числе с НЕ, а также правописание Н и НН в различных частях речи. Для решения этой проблемы необходимо использовать деформированные тексты, подобранные и встроенные в систему обобщающего повторения в соотношении с текущим изучаемым материалом.

Затруднение вызывает у учащихся выполнение задания, в котором необходимо было выписать из текста наречие и указать его синтаксическую роль. Известно, что из основных частей речи наречие является наиболее сложной для изучения. Это объясняется тем, что учащиеся знакомятся с ней на гораздо более позднем этапе обучения. Поэтому для получения устойчивых знаний нужно использовать принцип перспективно-опережающего обучения, постепенно включать сопоставительный дидактический материал по наречию в разделы: «Имя прилагательное», «Второстепенные члены предложения», «Обстоятельство», используя внутрипредметные связи.

Также сравнительно низкий балл был получен при выполнении третьего, пятого и седьмого заданий. Третье задание было выполнено хуже всего. В этом задании было необходимо выделить грамматическую основу предложения. В пятом задании проверялось умение находить односоставные предложения. Это задание было выполнено несколько лучше третьего. Седьмое задание было направлено на умение выделять причастный и деепричастный обороты и определять их синтаксическую роль. Третье, пятое и седьмое задания логически связаны между собой. От умения выделять грамматическую основу предложения зависит понимание, из каких главных членов она состоит, и какие обособленные распространённые второстепенные члены есть в данном предложении. Кроме того, для качественного выполнения седьмого задания учащиеся должны хорошо усвоить такие сложные части речи (формы глагола), как причастие и деепричастие. Если эти темы не изучены достаточно, то и нахождение причастных и деепричастных оборотов будет невозможно. Поэтому очень важно, чтобы учитель всё время проводил параллели между темами и устанавливал внутрипредметные связи. Для успешного выполнения шестого задания также немаловажно умение выделять все члены предложения и хорошо помнить список частотных вводных слов. Несколько лучше было выполнено шестое задание. В этом задании проверялось умение находить вводные слова.

Самый высокий процент выполнения традиционно был получен по второму заданию, посвящённому смысловому анализу текста. Это задание попутно проверяло качество чтения, но было дано в облегчённой форме и специально предназначено для учащихся, с трудом преодолевающих порог успешности.

Задания проведённых в 8-х классах КДР составляются в соответствии с кодификатором ГИА-9 (ОГЭ), опубликованным на сайте ФИПИ и направлены на рассредоточенную подготовку учащихся к итоговой аттестации по русскому языку за курс основной школы. По итогам краевых диагностических работ можно предложить учителям русского языка следующие методические рекомендации: выявить трудности и устранить пробелы в изучении соответствующего учебного материала на основе результатов, полученных по КДР; использовать в работе деформированные тексты для повышения уровня практической (орфографической и пунктуационной) грамотности учащихся; организовывать систематическое обобщающее повторение пройденного учебного материала с учётом ошибок, допущенных учащимися; используя на уроках аналогичные задания, организовать рассредоточенную подготовку учащихся к итоговой аттестации по русскому языку в формате ОГЭ.

Также в восьмом классе составители пособия в процессе личного преподавания апробировали комплексные работы, приближенные к формату ОГЭ и рассчитанные на 2 астрономических часа (120 мин.). Эти комплексные работы были представлены слушателям курсов повышения квалификации учителей-тьюторов ОГЭ и ЕГЭ и затем внедрены в практику.

В зависимости от уровня подготовки учащихся эти комплексные работы могут проводиться с декабря по май текущего учебного года. В работу включено задание для написания сочинения по исходному тексту с учётом демоверсии ОГЭ. Из трёх существующих на сегодняшний день вариантов выбрано сочинение по фразе из текста (15.2), формирующее коммуникативные умения и способствующее эффективной подготовке к экзамену.

Примеры комплексных работ для 8 класса:

Вариант 1

Часть 1

Прочтите текст и выполните задания

(1) Я хочу **поведать** вам историю, которая во многом определила моё отношение к миру.

(2) Всякий раз, когда заходит разговор о людях, **хороши они или плохи**, я вспоминаю этот случай из детства.

(3) Мы жили в деревне. (4) Однажды отец взял меня в город. (5) Помню, мы искали обувь и зашли по дороге в книжный магазин. (6) Там

я увидел книгу. (7) Я взял её в руки, на каждой странице книги были большие картинки. (8) Я очень хотел, чтобы отец купил мне эту книгу, но он посмотрел на цену и сказал: «В другой раз купим». (9) Книга была дорогой.

(10) Дома я целый вечер говорил только о книге. (11) И вот через две недели отец дал мне деньги.

(12) Когда мы шли к магазину, мне было страшно: а вдруг книга уже продана? (13) Нет, книга лежала на месте.

(14) Мы сели в вагон дачного поезда, и все, разумеется, сразу заметили, какую книгу я везу. (15) Многие пассажиры садились рядом, чтобы посмотреть картинки. (16) Весь вагон радовался моей покупке, и на полчаса я стал центром внимания.

(17) Когда поезд отошёл от очередной станции, я поставил книгу на открытое окно и стал смотреть на лес, на поля и луга, которые мелькали за окном. (18) И вдруг – о ужас! (19) Книга исчезла между двойными окнами вагона. (20) Ещё не понимая серьёзности положения, я замер и испуганно смотрел на отца, на соседа-лётчика, который пытался достать книгу. (21) Через минуту уже весь вагон помогал нам.

(22) **А поезд бежал**, и вот уже скоро наша станция. (23) Я плакал, не желая выходить из вагона, тогда лётчик обнял меня и сказал:

– (24) Ничего, поезд ещё долго будет идти. (25) Мы обязательно достанем книгу и пришлём тебе. (26) Скажи мне, где ты живёшь?

(27) Я плакал и не мог говорить. (28) Отец дал лётчику адрес. (29) На другой день, когда отец вернулся с работы, он принёс книгу.

– (30) Достал?

– (31) Достал, – засмеялся отец.

(32) Это была та самая книга. (33) Я был на седьмом небе от счастья и засыпал с книгой в руках.

(34) А через несколько дней пришёл почтальон и принёс нам большой пакет. (35) В пакете была книга и записка от лётчика: (36) «Я же говорил, что мы достанем её».

(37) А ещё через день опять пришёл почтальон и опять - пакет, а потом ещё два пакета, и ещё три: семь одинаковых книжек.

(38) С того времени прошло почти 30 лет. (39) Книжки в войну потерялись. (40) Но осталось самое главное – хорошая память о людях, которых я не знаю и даже не помню в лицо. (41) Осталась уверенность: бескорыстных и хороших людей больше, чем плохих, и жизнь движется вперёд не тем, что в человеке плохого, а тем, что есть в нём хорошего.

(По В. Пескову)*

* Песков Василий Михайлович (род. в 1930 г.) – писатель, журналист, путешественник.

Ответами к заданиям являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

1. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является олицетворение.

1) *Дома я целый вечер говорил только о книге.*

2) *Книга исчезла между двойными окнами вагона.*

3) *А поезд бежал, и вот уже скоро наша станция.*

4) *Я плакал и не мог говорить.*

Ответ: _____.

2. Из предложений 35-37 выпишите слово, в котором правописание приставки **ПРИ-** определяется её значением – «*приближение*».

Ответ: _____.

3. Из предложений 10-13 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется краткой формой страдательного причастия прошедшего времени.

Ответ: _____.

4. Замените слово «*поведать*» в предложении 1 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

5. Замените словосочетание «*бескорыстные люди*», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

6. Выпишите **грамматическую основу** предложения 21.

Ответ: _____.

7. Среди предложений 17-20 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**.

Ответ: _____.

8. Среди предложений 12-16 найдите предложение с **вводными словами**.

Ответ: _____.

2.1. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фразы из текста: *«..бескорыстных и хороших людей больше, чем плохих, и жизнь движется вперед не тем, что в человеке плохого, а тем, что есть в нём хорошего».*

Приведите в сочинении аргументы из прочитанного текста и жизненного опыта, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант 2

Часть 1

Прочтите текст и выполните задания

(1) Сейчас я понимаю, что это был пёс-чудак. (2) **Странный, необычный и, можно сказать, выдающийся.** (3) Если бы он родился человеком, то о нём обязательно написали бы книгу в серии «Жизнь замечательных людей». (4) Но тогда, в детстве, его несуразные выходки, наивная ребячливость, несовместимая с грозным званием сторожевого пса, сентиментальность меня порою доводили до бешенства.

(5) Во-первых, кличка. (6) Звали его Борожай. (7) Найдите на земле ещё одну собаку, которая имеет такое нелепое имя! (8) Во-вторых, мой пёс был труслив до неприличия. (9) Стоило кому-то из ребят грозно зарычать, как мой Борожай по-бабьи взвизгивал, низко приседал и, петляя, драпал со всех ног под насмешливое улюлюканье. (10) А я в этот момент готов был провалиться сквозь землю. (11) Вон у Толика Карбышева пёс так пёс! (12) Зовут Гром, глянет – так дрожь до самых пяток пробирает.

(13) В-третьих... (14) Да что там, в-третьих... (15) Всё у этого пса не поймёшь как. (16) Играет с цыплятами... (17) Где это видано: собака играет с цыплятами?! (18) Они с восторженным писком бегают по двору, мух гоняют, и этот **здоровенный балбес** с ними носится наперегонки. (19) Тоже мне охотник! (20) Кошка котят принесла, так он от этих котят не отходит, как будто это его родные дети. (21) Ляжет перед ними, щекочет их животики своим мохнатым хвостом, те прикрывают глазки, сладко жмурятся, лапки поднимают и довольно урчат. (22) А двор я охранять буду?

(23) Но однажды случилось такое, о чём до сих пор рассказывают в наших местах. (24) У соседей загорелся дощатый сарай. (25) Коров они успели вывести, а телёнок в самой дальней клетки был закрыт – не подобрёшься. (26) Жар, дым, он, бедняга, уже не мычит, а стонет, всем жалко, но ведь в огонь не полезешь. (27) А Борожай носится кругом, лает по-бешеному, людей зовёт, потом раз – и сиганул в распахнутую дверь, откуда лезли клубы чёрного дыма. (28) Тут уж мужики не выдержали, встрепенулись, схватились за топоры, заднюю стену отодрали и телёнка вытащили. (29) Насмерть перепуганного, угоревшего, но живого. (30) А Борожай мой в дыму, видать, выхода не нашёл, забился в дальний угол и задохнулся. (31) Потом, когда огонь потушили, его вытащили.

(32) **Странный был пёс!** (33) **Какая ещё собака в огонь полезет?!** (34) Потом бывшие хозяева, у кого мой отец Борожая брал щенком, мне

сказали, что мы имя нечаянно исказили. (35) **По-настоящему его звали Поражай.** (36) От слова «поражать»! (37) А отец, наверное, не расслышал, вот и получилась дурацкая кличка. (38) После у нас жили другие собаки. (39) Нормальные. (40) Они лениво сидели на цепи, свирепым рычанием прогоняли цыплят, если те лезли в их миску.

(По М. Лоскутову)*

** Лоскутов Михаил Петрович (1906–1940) – писатель и публицист, работал в жанре очерковой прозы, сочетающей документальность и художественность.*

Ответами к заданиям являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

1. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм (устойчивое сочетание).

- 1) *Сейчас я понимаю, что это был пёс-чудак.*
- 2) *Странный, необычный и, можно сказать, выдающийся.*
- 3) *Вон у Толика Карбышева пёс так пёс!*
- 4) *А я в этот момент готов был провалиться сквозь землю.*

Ответ: _____.

2. Из предложений 21-23 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется буквой, которая за ней следует.

Ответ: _____.

3. Из предложений 27-29 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется полной формой страдательного причастия прошедшего времени.

Ответ: _____.

4. Замените слово «**дранал**» в предложении 9 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

5. Замените словосочетание «**дощатый сарай**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

6. Выпишите **грамматическую основу** предложения 6.

Ответ: _____.

7. Среди предложений 5-9 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**.

Ответ: _____.

8. Среди предложений 35-37 найдите предложение с **вводными словами**.

Ответ: _____.

Часть 2

2.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фразы из текста: *«Если бы он (пёс) родился человеком, то о нём обязательно написали бы книгу в серии «Жизнь замечательных людей».*

Приведите в сочинении аргументы из прочитанного текста и жизненных впечатлений, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант 3
Часть 1

Прочтите текст и выполните задания

(1) В тот день на берегу моря Зыбин всё-таки достал краба. (2) Краб был страшно большой и плоский, и, присмотревшись, на нём можно было разглядеть бугры и колючки, какие-то швы, зубчатые гребешки. (3) Если его засушить, получится, наверное, прекрасный сувенир!

(4) Краб неделю просидел под кроватью. (5) Он сидел всё в одном и том же месте, около ножки кровати, и, когда кто-нибудь наклонялся над ним, он **с грозным бессилием** выставлял вперёд зазубренную клешню. (6) На третий день около усов показалась пена, но, когда Зыбин к нему притронулся, краб пребольно, до крови, **заклешил** ему палец. (7) Тогда Зыбин ногой задвинул краба к самой стене – вот он там и сидел сначала, а потом лежал. (8) На пятый день его глаза подёрнулись белой плёнкой, но только Зыбин притронулся к нему, как он выбросил вперёд всё ту же **страшную и беспомощную** клешню.

(9) На панцире тоже появилось что-то вроде плесени.

(10) На седьмой день Зыбин утром сказал Лине:

– (11) Всё, больше я не могу – вечером я его выпущу.

(12) Она ответила:

– (13) И я пойду с вами.

(14) Они договорились встретиться на набережной.

(15) Когда стемнело и она подошла к морю, он уже сидел и ждал её.

(16) Краб был в его шляпе. (17) Зыбин сказал:

– (18) Вот уж не думал никогда, что во мне сидит такой скот! (19) Обречь кого-то на медленное и мучительное умирание! (20) Никогда бы не поверил, что способен на такое! (21) Я думал: посидит, заснёт, как рыба. (22) А боль я должен был понимать... (23) Этим нельзя пренебрегать...

– (24) Слушай, – прервала его Лина, наклоняясь над шляпой. – (25) Ещё бы день, и он был бы готов.

(26) Он закатал до колен брюки и вошёл в воду.

– (27) Да, – сказал он. – (28) Конечно! (29) Но больше я уже не могу. (30) У каждого скотства есть какой-то естественный предел. (31) А я перешёл его.

(32) Он наклонился над водой и опрокинул шляпу. (33) Под светом фонарика по белому подводному песочку бегали светлые извилистые тени волн. (34) Краб упал на спину да так и остался.

– (35) Мёртв, – сказала Лина, подняв на Зыбина обескураженный взгляд.

– (36) Да, – тяжело согласился он. – (37) Поздно. (38) Ещё вчера... – (39) Смотри, смотри!

(40) Сперва заработали ноги. (41) Краб перевернулся, медленно, с трудом поднялся. (42) Встал, отдыхая и отходя. (43) Он стоял, большой, корявый, стоял и набирался сил. (44) И как-то сразу же пропали все белые пятна.

– (45) Будет жить, – сказал Зыбин твёрдо.

(46) Какая-то мелкая рыбёшка приплыла, сверкнула голубой искрой и сгорела в луче фонаря, исчезла.

(47) Тогда краб двинулся. (48) Он пошёл неуклюже, кряжисто, как танк. (49) Шёл и слегка шатался. (50) Прошёл немного и остановился.

– (51) Будет жить, – повторил Зыбин. – (52) Будет жить!

(По Ю. Домбровскому)*

* Домбровский Юрий Осипович (1909–1978) – русский прозаик, поэт, литературный критик.

Ответами к заданиям являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

1. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является грубо просторечное слово.

- 1) *Я думал: посидит, заснёт, как рыба.*
- 2) *Они договорились встретиться на набережной.*
- 3) *Вот уж не думал никогда, что во мне сидит такой скот!*
- 4) *Краб перевернулся, медленно, с трудом поднялся.*

Ответ: _____.

2. Из предложений 4-6 выпишите слово, в котором правописание приставки **ПРИ-** определяется её значением – «неполнота действия».

Ответ: _____.

3. Из предложений 36-41 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** наречия определяется прилагательным, от которого оно образовано.

Ответ: _____.

4. Замените слово «*сперва*» в предложении 40 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

5. Замените словосочетание «**подводный песочек**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

6. Выпишите **грамматическую основу** предложения 19.

Ответ: _____.

7. Среди предложений 41-45 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**.

Ответ: _____.

8. Среди предложений 1-3 найдите предложение с **вводными словами**.

Ответ: _____.

Часть 2

2.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фразы из текста «*А боль я должен был понимать... Этим нельзя пренебрегать...*»

Приведите в сочинении аргументы из прочитанного текста и из жизненных впечатлений, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант 4

Часть 1

Прочтите текст и выполните задания

(1) У Юры Хлопотова была самая большая и интересная коллекция марок в классе. (2) Из-за этой (...) коллекции и отправился Валерка Снегирёв к своему однокласснику в гости.

(3) Когда Юра начал вытаскивать из массивного письменного стола огромные и почему-то пыльные альбомы, прямо над головами мальчишек раздался протяжный и жалобный вой...

– (4) Не обращай внимания! – махнул рукой Юрка, сосредоточенно ворочая альбомы. – (5) Собака у соседа!

– (6) Почему же она воет?

– (7) Откуда я знаю. (8) Она каждый день воет. (9) До пяти часов.

(10) В пять перестаёт. (11) Мой папа говорит: если не умеешь ухаживать, не заводи собак...

(12) Взглянув на часы и махнув рукой Юре, Валерка в прихожей торопливо намотал шарф, надел пальто. (13) Выбежав на улицу, перевёл дух и нашёл на фасаде дома Юркины окна. (14) Три окошка на девятом этаже над квартирой Хлопотовых были неуютно темны.

(15) Валерка, прислонившись плечом к холодному бетону фонарного столба, решил ждать, сколько понадобится. (16) И вот крайнее из окон тускло засветилось: включили свет, видимо, в прихожей...

(17) Дверь приоткрылась, но Валерка даже не успел увидеть, кто стоял на пороге, потому что откуда-то вдруг выскочил маленький коричневый клубок и, радостно визжа, бросился Валерке под ноги.

(18) Валерка почувствовал на своём лице влажные прикосновения тёплого собачьего языка: совсем крошечная собака, а прыгала так высоко! (19) Он протянул руки, подхватил собаку, и она уткнулась ему в шею, часто и преданно дыша.

– (20) Чудеса! – раздался густой, сразу заполнивший всё пространство лестничной клетки голос. (21) Голос принадлежал щуплому невысокому человеку.

– (22) Ты ко мне? (23) Странное, понимаешь, дело... (24) Янка с чужими... не особенно любезна. (25) А к тебе – вон как! (26) Заходи.

– (27) Я на минутку, по делу.

(28) Человек сразу стал серьёзным.

– (29) По делу? (30) Слушаю.

– (31) Собака ваша... Яна... (32) Воет целыми днями.

(33) Человек погрустнел.

- (34) Так... (35) Мешает, значит. (36) Тебя родители прислали?
– (37) Я просто хотел узнать, почему она воет. (38) Ей плохо, да?
– (39) Ты прав, ей плохо. (40) Янка привыкла днём гулять, а я на работе. (41) Вот приедет моя жена, и всё будет в порядке. (42) Но собаке ведь не объяснишь!
– (43) Я прихожу из школы в два часа... (44) Я бы мог гулять с ней после школы!
(45) Хозяин квартиры странно посмотрел на непрошеного гостя, затем вдруг подошёл к пыльной полке, протянул руку и достал ключ.
– (46) Держи.
(47) Пришло время удивляться Валерке.
– (48) Вы что же, любому незнакомому человеку ключ от квартиры доверяете?
– (49) Ох, извини, пожалуйста, – мужчина протянул руку. – (50) Давай знакомиться! (51) Молчанов Валерий Алексеевич, инженер.
– (52) Снегирёв Валерий, ученик 6-го «Б», – с достоинством ответил мальчишка.
– (53) Очень приятно! (54) Теперь порядок?
(55) Собаке Яне не хотелось спускаться на пол, она бежала за Валеркой до самой двери.
– (56) Собаки не ошибаются, не ошибаются... – бурчал себе под нос инженер Молчанов.

(По В. Железникову)*

* Железников Владимир Карпович (род. в 1925 г.) – современный детский писатель, кинодраматург. Его произведения, посвящённые проблемам взросления, стали классикой отечественной детской литературы и переведены на многие языки мира.

Ответами к заданиям являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

1. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) У Юры Хлопотова была самая большая и интересная коллекция марок в классе.
- 2) Три окошка на девятом этаже над квартирой Хлопотовых были неуютно темны.
- 3) Человек сразу стал серьёзным.
- 4) Дверь приоткрылась, но Валерка даже не успел увидеть, кто стоял на пороге, потому что откуда-то вдруг выскочил

маленький коричневый клубок и, радостно визжа, бросился Валерке под ноги.

Ответ: _____.

2. Из предложений 16-18 выпишите слово, в котором правописание приставки **ПРИ-** определяется её значением – «неполнота действия».

Ответ: _____.

3. Из предложений 39-45 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** наречия определяется прилагательным, от которого оно образовано

Ответ: _____.

4. Замените слово «*крошечная*» в предложении 18 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

5. Замените словосочетание «*собачий язык*», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

6. Выпишите **грамматическую основу** предложения 10.

Ответ: _____.

7. Среди предложений 11-14 найдите предложение(-я) с **обособленным(-и) обстоятельством(-ами)**.

Ответ: _____.

8. Среди предложений 45-49 найдите предложение с **вводными словами**.

Ответ: _____.

Часть 2

2.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фразы из текста: «...если не умеешь ухаживать, не заводи собак...»

Приведите в сочинении аргументы из прочитанного текста и личных впечатлений, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант 5

Часть 1

<i>Прочтите текст и выполните задания</i>

(1) Как-то в начале июня зашёл к Поликарповне человек и попросил сдать комнату на лето. (2) Он, не торгуясь, заплатил тридцать рублей.

(3) Звали его Трифоном Петровичем. (4) Он был какой-то уютный, весёлый и простой человек, и хозяйка с первого же дня привыкла к нему, как к своему.

(5) Один раз, походив около деревянного домика, Трифон Петрович сказал, потирая руки:

– (6) Дай-ка я поправлю тебе, бабушка, крыльцо.

– (7) Спасибо, родимый, – сказала Поликарповна, – только чудно мне что-то: пришёл, снял комнату, даже не поторговался, а теперь ты крыльцом моим занимаешься, будто и не чужие мы люди.

– (8) А что ж, Поликарповна, неужто всё только на деньги считать?

(9) Я вот тебе поправлю, а ты потом вспомнишь обо мне добрым словом, вот мы, как говорится, и квиты, – сказал он и засмеялся.

– (10) Теперь, милый, такой народ пошёл, что задаром никто рукой не пошевелит. (11) О душе теперь не думают, только для брюха и живут.

(12) Да смотрят, как бы что друг у дружки из рук вырвать, как бы выгоду свою не упустить.

– (13) Ну, нам с тобой делить нечего, – отвечал Трифон Петрович, улыбаясь.

– (14) Прямо с тобой душа отошла, – говорила Поликарповна, – а то уж в людей вера пропадать стала.

– (15) Вера в человека – это самая большая вещь, – отзывался Трифон Петрович. – (16) Когда эта вера пропадёт, тогда жить нельзя.

(17) Один раз вернулся Трифон Петрович из города весёлый и сказал:

– (18) Я там в городе всем порассказал, как тут у вас хорошо, привольно: теперь хозяйки не отобьются от постояльцев, у меня рука лёгкая.

(19) Начиная с воскресенья в деревню стали приезжать всё новые и новые дачники. (20) Хозяйка охватила лихорадка наживы, и цены поднялись втрое, а так как народ всё ехал, то стали уж хапать без всякой совести.

(21) Как-то зашла к Поликарповне соседка. (22) За разговором невзначай поинтересовалась, за сколько та сдаёт жильё, а услышав ответ, удивлённо раскрыла глаза:

– (23) Да ты, бабка, спятила совсем! (24) У меня есть один, он у тебя с руками за сто оторвёт. (25) Теперь по полтора ста берут, по двести!

– (26) Как по двести?.. – спросила едва слышным голосом Поликарповна. (27) У неё почему-то пропал вдруг голос. – (28) Да ведь раньше все дёшево брали...

– (29) Мало что раньше! (30) Тогда народу совсем не было, а теперь от него отбоя нет. (31) Вот что я тебе скажу: из-за чужого человека ты хорошую цену упускаешь, ежели ты его не выставишь, потом ты горько пожалеешь! (32) Ну что, договариваться с новым постояльцем?

(33) Старушка горестно, озабоченно смотрела в сторону, прищурив глаза, потом изменившимся голосом торопливо проговорила:

– (34) Решено! (35) Договаривайся...

(По П. Романову)*

** Романов Пантелеймон Сергеевич (1884–1938) – русский писатель. Прозе Романова свойственны лиризм и юмор, мастерство диалога, ясный, реалистический язык.*

Ответами к заданиям являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

1. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является грубо просторечное слово.

1) *Когда эта вера пропадёт, тогда жить нельзя.*

2) *Да ты, бабка, спятила совсем!*

3) *Да ведь раньше все дёшево брали...*

4) *Ну что, договариваться с новым постояльцем?*

Ответ: _____.

2. Из предложений 18-20 выпишите слово, в котором правописание приставки **ПРИ-** определяется её значением – «приближение».

Ответ: _____.

3. Из предложений 19 - 22 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** наречия определяется прилагательным, от которого оно образовано

Ответ: _____.

4. Замените слово **«неужто»** в предложении 8 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

5. Замените словосочетание **«деревянный домик»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

6. Выпишите **грамматическую основу** предложения 3.

Ответ: _____.

7. Среди предложений 1-4 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**.

Ответ: _____.

8. Среди предложений 8-10 найдите предложение с **вводным словом**.

Ответ: _____.

Часть 2

2.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фраз из текста: **«Вера в человека – это самая большая вещь... Когда эта вера пропадёт, тогда жить нельзя»**.

Приведите в сочинении аргументы из прочитанного текста и личных впечатлений, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант 6

Часть 1

Прочтите текст и выполните задания

(1)И вот появился в моей жизни Павлик. (2)У дворовых и у школьных ребят навсегда засело в памяти, что в нашей паре я был ведущим, а Павлик – ведомым. (3)Это осталось с той поры, когда я «вводил Павлика в свет» – сперва во дворе, потом в школе, где он оказался на положении чужака.

(4)На самом деле душевное превосходство было на стороне Павлика. (5)Моё долгое přátельство с Митей не могло пройти бесследно: я привык к известному моральному соглашательству, а прощение предательства немногим отличается от самого предательства. (6)Павлик не признавал сделок с совестью, тут он становился беспощаден. (7)Нам было лет по четырнадцать, когда я на своей шкуре испытал, насколько непримиримым может быть мягкий, покладистый Павлик.

(8)Я неплохо знал немецкий, домашних заданий никогда по этому предмету не готовил, но однажды настал и мой черёд, когда Елена Францевна ни с того ни с сего вызвала меня к доске, будто самого рядового ученика, и велела читать стихотворение.

– (9)Какое стихотворение? (10)Меня же не было в школе, я болел.

(11)Она стала листать классный журнал.

– (12)Совершенно верно, ты отсутствовал, а спросить у товарищей, что задано, не догадался?

(13)И я нашёл выход. (14)О домашних заданиях я спрашивал у Павлика, а он, наверное, забыл. (15)Я так и сказал Елене Францевне с лёгкой усмешкой, призывая и её отнестись к случившемуся юмористически.

– (16)Встань! – приказала Павлику немка. – (17)Это правда?

(18)Он молча наклонил голову, и я тут же понял, что это неправда. (19)Как раз о немецком я его и не спрашивал.

(20)Елена Францевна, забыв обо мне, перенесла свой гнев на Павлика, а он слушал её, по обыкновению, молча, не оправдываясь и не огрызаясь.

(21)Когда, довольный и счастливый, я вернулся на своё место, Павлика не оказалось рядом. (22)Я оглянулся: он сидел через проход позади меня, и у него были холодные, пустые глаза.

– (23)Ты чего это? (24)Не стоит из-за этого дуться, ну покричит и забудет.

(25)Он молчал и глядел мимо меня. (26)Какое ему дело до Елены Францевны, он и думать о ней забыл. (27)Его предал друг. (28)Спокойно, обыденно и публично, среди бела дня, ради грошовой выгоды предал человек, за которого он, не раздумывая, пошёл бы в огонь и в воду.

(29)Почти год держал он меня в отчуждении. (30)Все мои попытки помириться так, «между прочим», успеха не имели. (31)Ничего не получалось – Павлик не хотел этого. (32)Не только потому, что презирал всякие обходные пути, мелкие уловки и хитрости – прибежище слабых душ, но и потому, что ему не нужен был тот человек, каким я вдруг раскрылся на уроке немецкого.

(По Ю. Нагибину)*

Ответами к заданиям 1-10 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

1. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.

1) *Он молча наклонил голову, и я тут же понял, что это неправда.*

2) *Почти год держал он меня в отчуждении.*

3) *Я оглянулся: он сидел через проход позади меня, и у него были холодные, пустые глаза.*

4) *Как раз о немецком я его и не спрашивал.*

Ответ: _____.

2. Из предложений 27-32 выпишите слово, в котором правописание приставки **ПРЕ-** определяется её значением - ПЕРЕ-.

Ответ: _____.

3. Из предложений 28-31 выпишите слово, в котором правописание НН в **суффиксе** наречия определяется прилагательным, от которого оно образовано

Ответ: _____.

4. Замените слово «**шкура**» в предложении 7 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

5. Замените словосочетание *«домашние задания»*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

6. Выпишите **грамматическую основу** предложения 25.

Ответ: _____.

8. Среди предложений 18-21 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**.

Ответ: _____.

9. Среди предложений 11-15 найдите предложение с **вводными словами**.

Ответ: _____.

Часть 2

2.1 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фразы текста: *«Его предал друг. Спокойно, обыденно и публично... ради грошовой выгоды предал человек, за которого он, не раздумывая, пошёл бы в огонь и в воду»*.

Приведите в сочинении аргументы из прочитанного текста и своего жизненного опыта, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Инструкция по оценке комплексной работы отличается от краевой диагностической работы. Время написания – 2 астрономических часа (60 мин.). Максимальное количество баллов – 22 (8+9+5). Они складываются из баллов за тестовую часть, где каждый правильный ответ оценивается 1 баллом (максимум – 8), 9 баллов учащийся может получить за содержание сочинения, 5 баллов – за грамотность. Кроме того, в инструкции закреплено условие: если учащийся не приступит к выполнению части 2 (сочинение), то отметка за всю работу будет неудовлетворительной.

Таблица выставления отметок:

отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
баллы	0-10	11-15	16-19	20-22

Таким образом, в течение учебного года восьмиклассники получают возможность начать активную подготовку к итоговой аттестации за курс основной школы, которая продолжится и завершится в девятом классе.

Далее рассмотрим результаты, полученные учащимися на экзамене в формате ОГЭ в 2016 г., по отдельным частям, заданиям и критериям оценки соответствующих умений в сравнении с КДР для девятого класса.

Первая часть экзаменационной работы представляла собой задание с развернутым ответом – создание учащимся текста сжатого изложения по аудиозаписи исходного текста. Как известно, написание изложения на качественно высоком уровне опирается на систему специальных речевых умений: глобальное (цельное) и детальное аудирование исходного текста; определение основной мысли и отдельных микротем; умение сжимать полученную при слушании информацию, связно и последовательно излагать текст, оформляя его соответствии со всеми нормами грамотности, с помощью языковых средств определённого стиля и типа речи.

Анализ первой части работы обнаруживает, что большая часть выпускников умеет воспринимать текст в аудиозаписи, определять основную мысль текста и включённые в него микротемы. Средний полученный балл по данному критерию ИК1 – 1,75 из двух возможных.

Учащиеся также овладели всеми тремя приёмами сжатия до уровня смысловых вех без потерь в содержании. Средний полученный балл по данному критерию ИК2 – 2,45 из трёх возможных.

Логичность и цельность изложения показали также большинство экзаменуемых. Однако нужно отметить, что по данному критерию ИКЗ средний балл - наименьший из всех, полученных за написание первой части, – 1,53 из двух возможных. В целом можно констатировать, что положительная динамика результатов сохраняется по всем критериям оценки содержания.

Вместе с тем небольшая часть учащихся всё же не справилась с написанием изложения. Эти выпускники исказили содержание прослушанного текста, неточно определили основную мысль, выделили не все микротемы. Их работы отличались бедностью и однообразием грамматических конструкций.

Как уже отмечалось, в течение учебного года в 9-х классах проводятся краевые диагностические работы, полностью соответствующие частям экзаменационной работы.

КДР № 1 направлена на проверку комплекса умений, необходимых для написания сжатого изложения. В 2010-2013 гг. сжатое изложение учащиеся писали на основе прослушивания исходного текста, прочитанного учителем. Для чтения в классе подбирался текст объёмом 140-160 слов. Во время проведения работы строго соблюдалось условие: текст дважды читал учитель русского языка, не работающий в данном классе. Для экспертов готовились ключи (микротемы исходного текста) и критерии оценивания сжатого изложения. Критерии содержания полностью соответствовали демоверсии, а критерии грамотности были адаптированы под количество слов в сжатом изложении.

Пример материалов к КДР:

Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ИЗЛОЖЕНИЕ

Это было последнее лето моего настоящего детства. Потом началась гимназия. Семья наша распалась. Я рано остался один, и в последних классах гимназии уже сам зарабатывал на жизнь и чувствовал себя совершенно взрослым.

С этого лета я навсегда и всем сердцем привязался к средней России. Я не знаю страны, обладающей такой огромной лирической силой и такой трогательно живописной – со всей своей грустью, спокойствием и простором, – как средняя полоса России. Величину такой любви трудно измерить. Каждый знает это по себе. Любишь каждую травинку, поникшую от росы или согретую солнцем, каждую кружку воды из лесного колодца, каждое деревце над озером, трепещущее в безветрии листьями, каждый крик птицы и каждое облако, плывущее по бледному и высокому небу.

И если мне хочется иногда жить до ста двадцати лет, то только потому, что мало одной жизни, чтобы испытать до конца всё очарование и всю исцеляющую силу нашей русской природы.

Детство кончалось. Очень жаль, что всю прелесть детства мы начинаем понимать, когда делаемся взрослыми. В детстве всё было другим. Светлыми и чистыми глазами мы смотрели на мир, и всё нам казалось более ярким.

Ярче было солнце, сильнее пахли поля, громче был гром, обильнее дожди и выше трава. И шире было человеческое сердце, острее горе и в тысячу раз загадочнее была земля, родная земля – самое великолепное, что нам дано в жизни. Её мы должны возделывать, беречь и охранять всеми силами своего существа.

(По К. Паустовскому)

Микротемы исходного текста.

1. Было последнее лето моего детства. Я остался один, сам зарабатывал на жизнь и чувствовал себя взрослым.

2. Я навсегда и всем сердцем привязался к средней России. Величину такой любви трудно измерить.

3. Мало одной жизни, чтобы испытать очарование и силу нашей природы.

4. Всю прелесть детства мы начинаем понимать, когда делаемся взрослыми.

5. Родная земля – самое великолепное, что нам дано для жизни, её нужно возделывать и беречь всеми силами.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ИЗЛОЖЕНИЯ.

ИК 1. Содержание изложения.

Учащийся точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив **все** важные для его восприятия микротемы, перечисленные выше. - 2 балла.

Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, **но** упустил или добавил 1 микротему - 1 балл.

Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, **но** упустил или добавил более 1 микротемы. - 0 баллов.

ИК 2. Сжатие исходного текста.

Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста. - 3 балла.

Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия всех микротем текста, кроме одной, - 2 балла.

Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия двух микротем текста. - 1 балл.

Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста, **или** не использовал приёмы сжатия текста. - 0 баллов.

ИК 3. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.

Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:

- логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;

- в работе нет нарушений абзацного членения текста. - 2 балла.

Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения,

но

допущена 1 логическая ошибка,

и/или

в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. - 1 балл.

В работе просматривается коммуникативный замысел,

но

допущено более 1 логической ошибки,

и/или

имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. - 0 баллов.

Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям содержания – 7 баллов.

Оценка грамотности

Грамотность оценивается по следующей шкале:

ГК 1 – 1 балл ставится, если орфографических ошибок нет.

ГК 2 – 1 балл ставится, если пунктуационных ошибок нет.

ГК 3 – 1 балл ставится, если грамматических ошибок нет.

ГК 4 – 1 балл ставится, если речевых ошибок нет.

ФГК – 1 балл ставится, если фактических ошибок нет.

Максимальное количество баллов по критериям грамотности – 5 баллов.

Примечания:

1.Если в изложении насчитывается менее 50 слов, то оно оценивается нулём баллов.

2.Если в работе учащегося встречаются предложения, **дословно (полностью)** повторяющие исходный текст, то при подсчёте количества слов они не учитываются и это ведёт к снижению оценки.

3.Если вся работа учащегося дословно копирует исходный текст, то она оценивается нулём баллов.

Максимальное количество баллов за всю работу – 12 баллов (7б.+5 б.).

Вся работа в целом оценивается отметкой по следующей схеме:

НОРМЫ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНОК

Баллы	0-6	7–9	10–11	12
Оценка	2	3	4	5

Впоследствии, когда была введена аудиозапись исходного текста, образцы для КДР № 1 подбирались из открытого банка заданий, опубликованных на официальном сайте ФИПИ.

Сравним результаты по КДР № 1 с данными, полученными за выполнение первой части экзаменационной работы в формате ОГЭ текущего года.

По критериям содержания (ИК1-ИК3) наиболее высокий результат был получен учащимися за передачу основного содержания прослушанного текста и отражение всех важных для его восприятия микротем.

Учащихся, которые передали основное содержание текста, но упустили или добавили одну или более микротем, оказалось немного. На среднем качественном уровне по критериям содержания оказались работы девятиклассников, в которых соблюдались смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения при отсутствии логических ошибок и нарушений абзацного членения текста. Хуже всего по критериям содержания школьники справились с оптимальным сжатием исходного текста до уровня смысловых вех. Учащихся, применивших один или несколько приёмов сжатия и использовавших их на протяжении всего текста, оказалось большинство.

По критериям грамотности оформления изложения учащиеся, выполнявшие КДР №1, лучше всего справились с языковыми нормами, чуть хуже – с фактической точностью и речевыми нормами. С этими показателями резко контрастируют результаты, полученные по орфографии и пунктуации. К сожалению, как и на экзамене, показатели пунктуационной грамотности значительно ниже, чем орфографической.

Вторая (тестовая) часть экзаменационной работы включала задания 2-14 с кратким ответом. Эти задания были направлены на смысловой анализ текста, умение выделить полный и правильный ответ на заданный вопрос; опознавание изобразительно-выразительного средства; проверку знаний по орфографии (правописание приставок и суффиксов); умение подбирать стилистически нейтральный синоним. В тестовую часть были включены несколько заданий по синтаксису и пунктуации.

Все задания с кратким ответом были направлены на проверку лингвистической компетенции выпускников основной школы и включали языковые явления, которые изучались в ключевых разделах курса русского языка. Результаты, полученные по заданиям тестовой части ОГЭ в 2016 году, представлены в таблице 4.

Таблица 4

Результаты, полученные по заданиям тестовой части ОГЭ в 2016 году.

Вариант/	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
----------	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----

№ задания													
1	74,1	90,6	95,3	81,9	87,0	76,6	60,7	29,8	89,7	53,5	37,7	73,3	49,9
2	89,6	64,2	92,1	62,8	75,7	77,8	76,4	80,0	85,1	91,3	74,8	77,3	60,9
3	89,9	70,1	79,5	87,9	93,1	85,5	71,0	80,3	81,5	76,9	43,5	79,6	79,9
4	91,4	86,4	94,4	82,8	85,0	94,1	75,1	82,8	80,4	93,4	64,2	84,9	83,6
% вып.	85,6	77,8	90,3	78,9	85,2	83,5	70,8	48,2	84,2	78,8	55,0	78,8	68,6

Для диагностики сформированности умений, необходимых для выполнения тестовой части ГИА-9, проводится КДР №2. Как только в задания тестовой части демоверсии вносились изменения, соответственно менялись и задания краевой диагностической работы. Например, в тестовую часть было включено, а затем удалено задание со следующей формулировкой: «Укажите ошибочное суждение».

Пример задания:

А4. Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове ЛЕСТНИЦУ буква Т обозначает произносимый звук.**
- 2) В слове ПРАВ все согласные звуки звонкие.**
- 3) В слове ТОЛЬКО мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).**
- 4) В слове ПЕРЬЯМИ количество звуков и букв совпадает.**

Это задание вызывало особое затруднение ещё и потому, что включало материал из раздела «Фонетика», который изучается в 5 классе и к девятому классу без систематического повторения учащимися забывается.

Демоверсия последних лет построена на сквозной цифровой нумерации и не включает задания с прямым выбором ответа. Задания КДР №2 отражают структуру тестовой части текущей демоверсии.

Пример варианта КДР-9:

Вариант 6

(1)Когда мне было лет шесть, наверное, или шесть с половиной, я совершенно не знал, кем же я в конце концов буду на этом свете. (2)То у меня разгорался аппетит выучиться на такого художника, который рисует на уличном асфальте белые полосы для мчащихся машин. (3) А то мне казалось, что неплохо бы стать отважным путешественником и переплыть все океаны на утлом челноке, питаясь одной только сырой рыбой. (4) А на другой день мне уже приспичило стать боксёром, потому что я увидел в телевизоре розыгрыш первенства Европы по боксу. (5) Как они молотили друг друга – просто ужас какой-то! (6) А потом показали их тренировку, и тут они колотили уже тяжёлую кожаную «грушу» – такой продолговатый тяжёлый мяч, по нему надо бить изо всех сил, лупить что есть мочи, развивая в себе силу удара. (7) И я тоже решил стать самым сильным человеком во дворе.

(8)Я сказал папе:

– (9)Папа, купи мне боксёрскую грушу! (10)Буду тренироваться и стану боксёром.

– (11)Нечего тратить на ерунду деньги, перебежись как-нибудь без груши.

(12)И он оделся и пошёл на работу. (13)А мама сразу же заметила, что я обиделся, и постаралась мне помочь.

(14)Она достала из-под дивана большую плетёную корзинку, где были сложены старые игрушки, и вынула со дна корзинки здоровущего плюшевого Мишку.

– (15)Вот. (16)Хороший Мишка, отличный. (17)Погляди, какой тугой! (18)Чем не груша? (19)Давай тренируйся сколько душе угодно!

(20)Я очень обрадовался, что мама так здорово придумала. (21)И я устроил Мишку поудобнее на диване, чтобы мне сподручней было тренироваться и развивать силу удара.

(22)Он сидел передо мной такой шоколадный, и у него были разные глаза: один его собственный – жёлтый стеклянный, а другой большой белый – из пришитой пуговицы от наволочки. (23)Но это было неважно, потому что Мишка смотрел на меня своими разными глазами и обе лапы поднял кверху, как будто он уже заранее сдаётся...

(24)И я вдруг вспомнил, как давным-давно я с этим Мишкой ни на минуту не расставался, повсюду таскал его за собой, и сажал его за стол рядом с собой обедать, и спать его укладывал, и укачивал его, как маленького братишку, и шептал ему разные сказки прямо в его бархатные твёрденькие ушки, и я его любил тогда, любил всей душой, я за него тогда жизнь бы отдал...

(25)И вот он сидит сейчас на диване, мой бывший самый лучший друг, настоящий друг детства, а я хочу тренировать об него силу удара...

– (26)Что с тобой? – спросила мама, приоткрыв дверь.

(27) А я не знал, что со мной, я задрал голову к потолку, чтобы не видно было слёз, и сказал:

– (28) Я раздумал быть боксёром.

(По В. Ю. Драгунскому)

Ответами к заданиям 2-14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.*

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для ответа на вопрос: «Почему Дениске расхотелось быть боксёром?»

1) *То у меня разгорался аппетит выучиться на такого художника, который рисует на уличном асфальте белые полосы для мчащихся машин.*

2) *И я устроил Мишку поудобнее на диване, чтобы мне сподручней было тренироваться и развивать силу удара.*

3) *Он сидел передо мной такой шоколадный, и у него были разные глаза: один его собственный – жёлтый стеклянный, а другой большой белый – из пришитой пуговицы от наволочки.*

4) *И вот он сидит сейчас на диване, мой бывший самый лучший друг, настоящий друг детства, а я хочу тренировать об него силу удара...*

Ответ: _____

3. Среди 1-3 найдите и укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора**.

Ответ: _____.

4. Из предложений 25-28 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «неполнота действия».

Ответ: _____.

5. Из предложений 14-19 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** причастия определяется его краткой формой.

Ответ: _____

6. Замените слово «задрал» в предложении 27 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

7. Замените словосочетание «**кожаная груша**», построенное на основе **согласования**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

8. Выпишите **грамматическую основу** предложения 9.

Ответ: _____.

9. Среди 1-3 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите **номер** этого предложения.

Ответ: _____.

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-ие) запятую (-ые) при **вводном слове**.

Когда мне было лет шесть,(1) наверное,(2) или шесть с половиной,(3) я совершенно не знал,(4) кем же я в конце концов буду на этом свете. То у меня разгорался аппетит выучиться на такого художника, (5)который рисует на уличном асфальте белые полосы для мчащихся машин.

Ответ: _____.

11. Укажите **количество грамматических основ** в предложении 16. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями предложения, связанными **подчинительной связью**.

– Папа, (1) купи мне боксёрскую грушу! (10)Буду тренироваться и стану боксёром.

– Нечего тратить на ерунду деньги,(2) перебейся как-нибудь без груши.

И он оделся и пошёл на работу. А мама сразу же заметила, (3)что я обиделся, (4) и постаралась мне помочь.

Ответ: _____.

13. Среди 25-28 найдите предложение с **несколькими придаточными**. Напишите **номер** этого предложения.

Ответ: _____.

14. Среди 1- 6 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Для сравнения представим результаты КДР № 2 по тестовой части демоверсии текущего года. Наибольшую трудность для выполнения составило тестовое задание 12 . Оно было направлено на проверку правильной постановки знаков препинания между частями предложения, связанными **подчинительной** связью. Это задание традиционно является одним из самых сложных. Успешность его выполнения во многом зависит от сформированности качественного чтения условия задания и отрывка текста, в котором нужно правильно расставить знаки; умения видеть структуру предложения: его основу, главную и придаточную части в сложноподчинённом предложении; умения найти подчинительный союз или союзное слово. Ясно, что для выполнения этого задания учащиеся должны обладать целым комплексом знаний и умений по нескольким разделам школьного курса русского языка. Первый этап подготовки к этому заданию уходит корнями в начальную школу, когда закладывается первоначальное представление о структуре предложения. В 5, 7-8 классах происходит дополнение и расширение этого понятия, а в 9 классе формируется целостное представление о сложноподчинённом предложении. Необходимо это учитывать при планировании и подаче учебного материала на разных этапах обучения.

Несколько лучше учащиеся выполнили задание 3. В этом задании было необходимо найти **средства выразительности**, использованные автором текста. Как правило, в этом задании содержатся вопросы на выделение из контекста простейших средств выразительности: эпитет, метафору, олицетворение, сравнение, фразеологизм (устойчивое сочетание). Успешность выполнения третьего задания также зависит от комплекса умений: качественное чтение отрывков текста; знание определений данных средств выразительности и умение находить их в контексте. Низкий уровень выполнения этого задания показывает несформированность как всего комплекса, так и отдельного умения. Третье задание имеет интегративный характер, и возможности его отработки лежат в плоскости не только школьного курса русского языка, но и курса литературы. Все литературные тексты (особенно поэтические), изучаемые в школе, начиная с 4-го класса, предполагают элементарный анализ указанных выше средств выразительности. Если эта тренировка осуществляется постоянно, то к 9-му классу учащиеся легко справляются с подобным заданием.

На абсолютно одинаковом уровне были выполнены задания 9,11,14. В задании 9 нужно было найти предложения с **обособленными второстепенными членами**. Известно, что в качестве обособленных второстепенных членов предложения чаще всего выступают причастные и деепричастные обороты. Если учащиеся в достаточной мере не изучили темы «Причастие» и «Деепричастие» в 7 классе, то это не позволит им усвоить темы, связанные с соответствующими оборотами, в 8 классе, а значит, они не смогут качественно выполнить задание 9. Поэтому нужна пошаговая отработка выполнения этого задания по названным выше темам по мере их изучения и повторения. Задание 11 проверяло умение определять количество **грамматических основ** предложения, а в задании 14 проверялось умение найти сложное предложение с **бессоюзной и союзной сочинительной связью** между частями. Оба эти задания имеют общее - в части определения количества грамматических основ. Но задание 14 предполагает, кроме обозначенного, ещё и хорошее усвоение раздела «Союз» в 7 классе и умение находить сочинительные союзы в составе сложного предложения.

Задание 8 проверяло умение выделять **грамматическую основу** предложения. Особенность этого задания состоит в том, что основа выделяется, как правило, из односоставного (определённо-личного, неопределённо-личного или безличного) предложения. Для успешного выполнения этого задания нужно детально повторить раздел «Односоставные предложения», изучаемый в восьмом классе.

Задание 10 проверяло постановку знаков препинания при **вводных словах** и конструкциях.. С данным заданием учащиеся справились лучше, чем в аналогичной КДР №2 предыдущего учебного года. Однако это касается в большей мере тех вариантов, где запятые ставились при частотных вводных словах («конечно», «наверно» и др.). Если же в варианте исходного текста было нужно найти более редко встречающиеся вводные конструкции («по мнению автора», «по-моему», «во-первых» и пр.), то результативность выполнения этого задания резко снижалась. Следовательно, в процессе преподавания, используя перспективно-опережающее обучение, необходимо постепенно накапливать и расширять список вводных слов с 5 класса, отрабатывать их употребление учащимися на уроках развития речи при написании изложений и сочинений.

Задание 4 (правописание приставок) и задание 5 (правописание суффиксов) проверяли знания **по теории орфографии**. Можно считать, что они были выполнены на достаточно высоком уровне с учётом конкретных заданий. Однако не следует забывать, что кодификатор включает и другие сложные варианты написаний приставок и суффиксов, и также отрабатывать их правописание.

Задание 6 было направлено на умение подбирать стилистически нейтральные **синонимы** к разговорным словам из исходного текста. С этим заданием учащиеся справились на достаточно высоком уровне.

В задании 7 проверялось умение заменять словосочетание, построенное на основе **согласования**, синонимичным (со связью **управление**). Самые высокие результаты были получены при выполнении задания, которое проверяло уровень понимания смысла, заложенного в целом тексте и отдельных языковых единицах. По заданию 2 (информация для обоснованного ответа на вопрос) учащиеся показали высокий уровень содержательного анализа текста. Нельзя не учитывать, что это задание в данной КДР даётся в значительно облегчённом виде: его уровень рассчитан на преодоление порога успешности слабыми учащимися.

Анализ полученных данных по КДР №2 и ОГЭ показывает, что задания тестовой части экзаменационной работы в целом не вызвали больших трудностей при выполнении. В основном экзаменационные задания были корректно сформулированы и представлены в соответствии с демоверсией текущего года.

Однако обращает на себя внимание большой разброс цифровых показателей по заданию 9: от 29,8% в первом варианте, до 82,8 % – в четвёртом варианте, что в итоге привело к общему неожиданно низкому общему результату, полученному учащимися за это задание – 48,2%, хотя в целом по первому варианту были получены сопоставимые результаты. Это подтверждает, что варианты работ по русскому языку не могут оцениваться только в цифровых показателях, задания составлены с опорой на исходный текст, и поэтому должны рассматриваться в тесной связи с ним. В этом специфика изучаемого предмета, и её нужно учитывать при общем анализе.

Для эффективной подготовки к тестовой части ОГЭ также можно использовать моделирование по специально подобранным для этой цели текстам. Подбираются исходные тексты известных авторов и к ним самостоятельно составляются вопросы, близкие по формулировкам к тестовой части ОГЭ.

ОБЩАЯ МОДЕЛЬ ЗАДАНИЙ ПО ИСХОДНЫМ ТЕКСТАМ.

Внимательно прочитайте исходный текст, при необходимости уточните значение слов по словарям и справочникам.

Выполните задания 2-14 (нумерация в формате ОГЭ).

2. Самостоятельно сформулируйте вопрос к одной из ключевых фраз текста.

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности является *эпитет (метафора, сравнение, олицетворение, однородные члены, фразеологизм)*.

4. В тексте найдите слова, в которых правописание приставок объясняется соответствующими правилами.

5. Найдите в тексте слова, в которых правописание суффиксов объясняется правилом или исключением из него.

6. В тексте найдите разговорные (книжные) слова и замените их стилистически нейтральными синонимами.

7. Найдите в тексте словосочетания, построенные на основе согласования (управления или примыкания) и замените их синонимичными, построенными на основе иной подчинительной связи.

8. Найдите в тексте односоставные предложения, выделите их основы.

9. В тексте найдите обособленные второстепенные члены, укажите их синтаксическую роль.

10. Найдите в тексте предложения с вводными словами, определите значения вводных слов.

11. В тексте найдите предложения с несколькими грамматическими основами, выделите основы и укажите их количество.

12. Найдите в тексте предложения, части которых связаны подчинительной связью; укажите подчинительный союз или союзное слово.

13. В тексте найдите предложения с несколькими придаточными, связанные однородным, параллельным или последовательным подчинением.

14. Найдите в тексте предложения, связанные бессоюзной и союзной сочинительной связью; укажите сочинительные союзы.

Примечание: в случае отсутствия в тексте предложений с заданными параметрами перестройте предложения исходного текста так, чтобы они соответствовали заданной модели.

Примерный текст для моделирования.

Как воспитывать в себе и в других «нравственную оседлость» – привязанность к своей семье, к своему дому, селу, городу, стране?

Я думаю, что это дело не только школы и молодежных организаций, но и семьи.

Привязанность к семье и дому создается не нарочно, не лекциями и наставлениями, а прежде всего той атмосферой, которая царит в семье. Если в семье есть общие интересы, общие развлечения, общий отдых, то и это очень много. Ну, а если дома изредка рассматривают

семейные альбомы, ухаживают за могилами родных, рассказывают о том, как жили их прабабушки и прадедушки, – то это вдвойне много. Почти у каждого жителя города кто-то из предков приехал из далекого или близкого села, и село это тоже должно оставаться родным. Хоть изредка, но в него нужно наезжать всей семьей, всем вместе, заботиться о сохранении в нем памяти прошлого и радоваться успехам настоящего. А если и нет родного села или родных сел, то совместные поездки по стране запечатлеваются в памяти гораздо больше, чем индивидуальные. Видеть, слушать, запоминать – и все это с любовью к людям: как это важно! Замечать доброе совсем не так просто. Нельзя ценить людей только за их ум и интеллигентность: цените их за доброту, за их труд, за то, что они представители своего круга – односельчане или соученики, «одногорожане» или просто в чем-то «свои», «особенные», родные.

(По Д. С. Лихачёву).

Самостоятельное многовариантное моделирование заданий по текстам разных стилей помогает существенно расширять базу дидактических материалов, отработать соответствующие умения для успешного выполнения тестовой части экзаменационной работы.

Третья часть работы в формате ОГЭ, как известно, представляет собой сочинение по выбору учащегося (15.1 - на лингвистическую тему, 15.2 – по фразе из исходного текста, 15.3 – на морально-этическую тему). Написание сочинения в формате ОГЭ предполагает высокий уровень обученности и сформированность комплекса специальных речевых умений учащихся. По критериям задания 15.1 определялось знание терминов школьной лингвистики, правильное понимание тезиса сочинения-рассуждения в форме лингвистического высказывания известного писателя или учёного-филолога и умение аргументировать тезис примерами из текста. Критерии задания 15.2 были направлены на проверку смыслового понимания фразы или финала текста и умение подкрепить его цитатами из прочитанного текста. По критериям задания 15.3 проверялось умение дать определение понятия из нравственно-этической сферы (например: *добро, милосердие, дружба, материнская любовь* и др.), а также способность подбирать в подтверждение тезиса убедительные аргументы из жизненного или читательского опыта экзаменуемого.

Проверка экзаменационных работ последних лет показала, что более трудными для выпускников оказались умения, проверявшиеся по критерию СК1 (обоснованный ответ на вопрос, понимание смысла фрагмента текста, толкование понятия) и по критерию СК3 (смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения

собственных мыслей) – по 1,55 из двух максимальных баллов и СК2 (подбор аргументов) - 2,25 из трёх возможных. А по критерию СК4 (композиционная стройность, завершённость, наличие обобщения и вывода в сочинении) были получены достаточно высокие результаты – 1,7 из двух максимальных баллов.

Для диагностики уровня подготовки учащихся к написанию сочинения в формате ОГЭ проводится КДР-9 №3.

В декабре-январе публикуется спецификация и демовариант работы, проведение которой намечено на апрель текущего учебного года.

СПЕЦИФИКАЦИЯ
вариантов заданий краевой диагностической работы
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ (апрель 2016 г.)
для учащихся 9 класса

Краевая диагностическая работа по русскому языку выполняется учащимися в форме сочинения по выбору учащегося (15.1 – на лингвистическую тему; 15.2 – по фразе из текста; 15.3 – на нравственно-этическую тему по ключевому понятию).

Обозначение заданий в работе: 15 – задание с развёрнутым ответом

<i>Обозначение задания в работе</i>	<i>Проверяемые элементы содержания</i>	<i>Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору</i>	<i>Коды требований</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Макс. балл</i>
15.1 15.2 15.3	Речь. Письмо. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи. Информационная обработка текстов различных стилей и	8.1 8.2 8.6 11 9.3 9.4 9.2	2.1–2.4 3.2–3.5 3.7–3.10	Высокий	9

	жанров.				
	Практическая грамотность и фактическая точность речи.			Базовый	5
	Итого:				14

* Коды проверяемых элементов содержания и коды требований соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ГИА-9 (ОГЭ) 2016 г. по русскому языку на сайте www.fipi.ru

**Демонстрационный вариант
краевой диагностической работы № 3 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
для учащихся 9 классов (апрель 2016 г.)**

Прочитайте текст.

(1) Сугроб под ёлкой, на которой было беличье гнездо, давно уже растаял, и ворчливый медведь, зевая и почёсываясь, вылез из берлоги и отправился бродить по лесу до следующей осени. (2) Дымка проводила его сердитой бранью на беличьем языке, хотя он ей никакого вреда не сделал. (3) Но такая уж у белок привычка: вечно они лезут в чужие дела.

(4) Дымка выговорила всё, что, по её мнению, полагалось, и снова попрыгала по веткам.

(5) А тем временем около старой ели слышались шаги, человеческие голоса...

- (6) Эту, что ли, валить? – спрашивал один голос.

- (7) Эту, а потом вон ту, рядышком. (8) Ребята, гляньте, не иначе медведь тут зимовал. (9) Вот бы раньше проведать!

- (10) Он бы тебе проведаль! (11) С чем бы ты на него сунулся? (12) С пилой? – (13) Ну, болтать некогда. (14) Берись, ребята.

(15) В ловких руках пила работает быстро. (16) Прошло несколько минут и старая ель дрогнула, наклонилась, пошла быстрее, быстрее. (17) Тяжёлый удар о землю. (18) Всё!

- (19) Чистая работа! – Весело проговорил молодой паренёк и вдруг закричал:

- (20) Ребята, гляди! (21) Бельчата маленькие в дупле! (22) И как только не разбились. (23) А это что?

(24) Пёстрое птичье яичко мелькнуло в воздухе, ударилось о ствол ёлки. (25) Дымка выронила яйцо, которое несла детям. (26) Не до яйца теперь! (27) На мгновение она точно застыла на ветке: огромное

чудовище хотело коснуться ели, протянуло руку к дуплу... (28) А там дети, её дети!

(29) Белочка почти свалилась на землю, промчалась между ногами стоявших вокруг ёлки людей и скрылась в дупле. (30) Никто не успел промолвить ни слова, а она уже выскочила из дупла, держа во рту испуганного бельчонка. (31) Проворно закинув его на спину, опять промчалась под ногами людей и мгновенно исчезла.

- (32) Видали? – выговорил наконец изумлённый паренёк.

- (33) Меж пальцев скачет, ровно страху у неё нету. (34)Гляди! (35) Опять!

(36) Дымчатое пушистое тельце снова промелькнуло под ногами людей и скрылось в дупле.

- (37) Ловко! - засмеялся паренёк.

- (38) А я вот её враз шапкой накрою! (39) Ой, дядя Степан, чего ты? (40) Больно!

- (41) Я те дам, шапкой! – сурово проговорил старый пильщик. (42) Он с силой дёрнул парня за руку от ёлки.

- (43) Не видишь разве? (44) Мать!

- (45)Мать! - тихо повторил другой пильщик. (46)И люди осторожно расступились.

(По С. Радзиевской)

Используя прочитанный текст, выполните ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1,15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания:15.1, 15.2 или 15.3.

15.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания, взятого из Литературной энциклопедии: *«Заставляя героев говорить друг с другом, вместо того чтобы передать их разговор от себя, автор может внести соответствующие оттенки в такой диалог. Тематикой и манерой речи он характеризует своих героев»*. Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами, взятыми из Литературной энциклопедии.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фраз из текста: *«Не видишь разве? Мать!»*.

Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

15.3. Как Вы понимаете значение слова МАТЬ в данном тексте? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: *«Материнство есть во всей природе, и любое живое существо может показать себя достойной матерью»*, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Пример варианта КДР№3 для 9 класса:

**Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ № 3
для 9 класса**

ВАРИАНТ № 1

Прочитайте текст.

(1) Слово *мир* в русском языке означает всю вселенную. (2) Мир - значит мироздание, временная и пространственная бесконечность. (3) Этим же словом называют и беззлобие, отсутствие ссор, дружбу между людьми, гармонию и спокойствие.

(4) Совпадение отнюдь не случайное. (5) Но раскроем учебник по истории древнего и средневекового мира (опять мира!). (6) Полистав, просто устаёшь от бесконечных войн, стычек, захватничества, убийств... (7) Неужели человечество только этим и занималось?

(8) К счастью, народы Земли не только воевали, но и сотрудничали, жили в мире. (9) А иначе, когда бы они успевали растить хлеб и скот, ковать орудия труда и быта, строить каналы, корабли, храмы и хижины? (10) К международному антагонизму прошлого мы почему-то более внимательны, чем к свидетельствам дружбы и мирного сотрудничества народов, без которого мир давно бы погиб.

(11) Земля и раньше была не такой уж необъятной. (12) Корабли викингов плавали через Атлантику. (13) Геродот знал, как хлестались банными вениками наши далёкие предки. (14) Тур Хейердал доказал, что

возможность пересечения Тихого океана существовала задолго до Магеллана. (15)Афанасий Никитин ездил в Индию из Твери на лошади... (16)Люди разных национальностей отнюдь не всегда в звоне кинжалов и сабель выясняли свои отношения.

(17)Доказательств тому не счесть. (18)И если б кто-нибудь всерьёз копнул одну лишь историю торговли и мореплавания, то и тогда общий взгляд на прошлое мог бы стать намного светлее. (19)Но межплеменное общение осуществлялось не только через торговлю. (20)В характере большинства народов есть и любопытство, эстетический интерес к другим людям, на тебя не похожим. (21)Как же ты узнаешь сам себя, как выделишь среди других, если все дома будут одинаковы, если и еда, и одежда на один вкус? (22)Кровное родство людей разных национальностей не считалось у русских грехом – ни языческим, ни христианским, хотя и не поощрялось. (23)Уважение к чужим нравам и национальным обычаям исходило прежде всего из чувства самосохранения.

(24)Мир для русского человека не тем хорош, что велик, а тем, что разный, есть чему подивиться. (По В.И. Белову)

Используя прочитанный текст, выполните ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1.

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного писателя Л.С. Сухорукова: **«Наша речь – часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, ума».**

Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами Л. С. Сухорукова.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Мир для русского человека не тем хорош, что велик, а тем, что разный, есть чему подивиться».** Приведите в

сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

15.3. Как Вы понимаете значение слова МИР в данном тексте? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «*Что такое мир?*», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

Представим возможности рассредоточенной подготовки к написанию сочинений в формате ОГЭ.

15.1. Для успешного написания сочинения 15.1 учащиеся должны освоить целый комплекс умений: внимательно читать задание, выделяя ключевые слова; переводить прямую речь в косвенную, оформляя её грамматически правильно; раскрывать смысл ключевых терминов, которые в этой цитате содержатся.

Работая с открытым банком заданий, учитель анализирует предложенные в качестве тем цитаты, группирует их по изучаемым разделам и темам, включает в ткань урока для устной работы и предлагает учащимся в качестве домашнего задания для тренировки написания сочинений и последующего разбора в классе.

Высказывания по конкретной теме:

- *«Придание образности словам постоянно совершенствуется в речи посредством эпитетов» (А.А. Зеленецкий);*
- *«В лексическое значение многих слов, помимо предметного содержания, входит и эмоциональная окраска» (Л.А. Введенская);*

Цитаты расширенной тематики:

- *«Язык не есть только говор, речь; язык есть образ всего внутреннего человека, всех сил, умственных и нравственных» (И.А. Гончаров);*
- *«Заставляя героев говорить друг с другом, вместо того чтобы передать их разговор от себя, автор может внести соответствующие оттенки в такой диалог. Тематикой и манерой речи он характеризует своих героев» (из «Литературной энциклопедии»);*

- *«Наша речь - важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души» (Л.С. Сухоруков);*
- *«Как человека можно распознать по обществу, в котором онращается, так о нём можно судить и по языку, которым он выражается» (Дж. Свифт);*
- *«Все средства языка выразительны, надо лишь умело пользоваться ими» (В.В. Виноградов);*
- *«Самое удивительное в том, что писатель-мастер умеет, взяв обычные, всем известные слова, показать, сколько оттенков смысла скрывается и открывается в его мыслях, чувствах» (И.Н. Горелов);*
- *«Русский язык... обладает всеми средствами для выражения самых тонких ощущений и оттенков мысли» (В.Г. Короленко);*
- *«Русский язык необычайно богат и примечателен главным образом тонкостью оттенков» (П. Мериме);*
- *«Художник мыслит образами, он рисует, показывает, изображает. В этом и заключается специфика языка художественной литературы» (Г.Я. Солганик);*

В высказывание могут быть включены собственно лингвистические термины: лексика, грамматика, морфология, синтаксис, пунктуация и др.

Например,

разделы изучаемого предмета:

- *«Грамматика позволяет нам связать между собой любые слова, чтобы выразить любую мысль о любом предмете» (Л.В. Успенский);*
- *«Что же в языке позволяет ему выполнять его главную роль – функцию общения? Это синтаксис» (А.А. Реформатский);*

части речи:

- *«Местоимения выделяются в особый класс слов-заместителей, которые как запасные игроки” ...выходят на поле, когда вынужденно „освобождают игру” знаменательные слова»(А.А. Реформатский)*

виды и структура предложения:

- *«С полными предложениями могут успешно конкурировать предложения неполные, имеющие яркую экспрессивную окраску» (И.Б. Голуб);*
- *«В бессоюзных сложных предложениях разные знаки препинания употребляются потому, что каждый из них указывает на особые смысловые отношения между частями» (Л.Т. Григорян);*

знаки препинания:

- *«Пунктуационные знаки помогают пишущему сделать очень тонкие смысловые выделения, заострить внимание на важных деталях, показать их значимость» (Н.С. Валгина:);*
- *«При помощи тире передаётся высокая эмоциональная нагрузка, психологическая напряжённость» (Н.С. Валгина);*
- *«Многоточие - частый и незаменимый знак в текстах большого эмоционального накала, интеллектуальной напряжённости» (Н. С. Валгина);*

средства и приёмы выразительности, стилевая окраска слов:

- *«Основной приём, выражающий желание говорящего внедрить в сознание слушающего именно свою оценку ситуации, – это выбор слов, содержащих оценочный элемент» (И.Г. Милославский);*
- *«Изложение «от первого лица», употребление слов и оборотов разговорного характера дают автору возможность влиять на сознание и чувства читателя»(А.А. Кузнецова);*

особенности текста:

- *«Художественный текст заставляет обратить внимание не только и не столько на то, что сказано, но и на то, как сказано» (Е.В. Джанджакова);*

Цитаты можно объединить тематически:

- *«При помощи абзацного отступа (или красной строки) выделяются наиболее важные в композиции целого текста группы предложений или отдельные предложения» (Л.Ю. Максимов);*
- *«Абзац, или красная строка, которую тоже надо считать своего рода знаком препинания, углубляет предшествующую точку и открывает совершенно иной ход мыслей» (Л.В. Щерба).*

Часто в цитате прямо указывается роль, которую играет то или иное языковое средство или приём. Например:

- *«Многие слова в русском языке не только называют предмет, явление, но и положительно или отрицательно его характеризуют» (Л.А. Введенская).*

Иногда цитата даже облечена в форму метафоры или другого средства выразительности:

- *«Эпитеты – одежда слов» (В. А. Солоухин).*

Для слабоуспевающих учащихся учитель готовит развёрнутый план, памятку, специальный образец-клише текста сочинения, на основе которого выпускники учатся создавать собственные работы.

Подготовка к сочинению 15.2. В задании сказано, что необходимо пояснить смысл выделенной фразы или финала исходного текста, привести в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающих рассуждения. Приводя примеры, нужно указывать номера предложений или применять цитирование. Рассредоточенная подготовка к выполнению этого вида сочинения опирается на формирование достаточно высокого уровня качества чтения учащихся. Для тренировки можно предлагать учащимся тексты и ОБЗ ФИПИ как домашнее задание. Кроме того, очень эффективно использовать фрагменты текстов, изучаемых на уроках литературы, с приложением задания 15.2.: пояснить смысл фразы из текста.

15.3. В задании содержатся нравственно-этические понятия: ***доброта; дружба, взаимовыручка; любовь, материнская любовь, счастье, сила духа, нравственный выбор, жизненные ценности, истинные ценности, драгоценные книги, настоящее искусство.*** В качестве тезиса выпускник берёт данное им определение понятия. Аргументируя тезис, школьнику нужно привести 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих его рассуждения: один пример-аргумент приводится из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта учащегося.

Для второго примера-аргумента можно обратиться к таблице-памятке, составленной на основе интеграции предметов филологического цикла (русского языка и литературы), личного дневника читателя, включающей произведения, прочитанные по школьной программе, и по личному выбору учащегося, для уроков внеклассного чтения. Очень важно, чтобы ученик составлял таблицу и пополнял её сведениями самостоятельно, по мере прочтения произведений. Эта таблица-памятка к одиннадцатому классу станет индивидуальным банком примеров к написанию сочинения в формате ЕГЭ. Конечно, такую таблицу-памятку желательно составлять в электронном виде, чтобы её пополнение не вызывало технических затруднений. Первая графа таблицы-памятки будет содержать определение нравственно-этического понятия, данное самим учеником, после прочтения словаря, справочной статьи, отрывка из художественной или публицистической литературы. Во второй колонке будут записаны имена писателей, третья колонка будет содержать точное название произведения, а четвёртая – описание конкретного отрывка (эпизода) из прочитанной школьником книги, в котором проявляются моральные качества героя или отражается суть определённого нравственного понятия (например, проявление

доброты). Такая систематическая рассредоточенная подготовка к написанию сочинения очень эффективна для систематизации знаний и повышения уровня читательской культуры ученика.

Содержание сочинений 15.1, 15.2, 15.3 оценивается по типовой шкале в приложении к демоверсии, а практическая грамотность учащихся на КДР-9 №3 оценивается по адаптированной шкале, так же, как и КДР-9 №1 (сжатое изложение). См. соответствующую шкалу на стр. 39.

Оценка практической грамотности выпускников основной школы на экзамене складывается из суммы баллов, полученных учащимися за написание изложения и сочинения-рассуждения в формате ОГЭ. Положение о грубых, негрубых и однотипных ошибках обязательно учитывается экспертами при оценке работ.

Важную роль, на наш взгляд, играет и то обстоятельство, что по инструкции учащиеся имели возможность пользоваться орфографическим словарём, что тоже повлияло на общий результат по грамотности.

Как и в прежние годы, практическая грамотность оценивается по пяти критериям. Из двух возможных баллов по критерию ГК1 (орфография) учащиеся получили в среднем 1,15; по критерию ГК2 (пунктуация) – 0,8; по критерию ГК3 (грамматика) – 1,45, по ГК4 (речь) – 1,75 ; за соблюдение фактической точности, оценивавшуюся по критерию ФК1, – 1,75 баллов. На самом низком уровне традиционно оказались результаты по пунктуации. Очевидно, что для исправления сложившейся ситуации нужно принять серьёзные меры в процессе рассредоточенной подготовки к экзамену.

Важно отметить, что согласно инструкции о выставлении общей оценки за всю работу отметку «4» могли получить только те выпускники, которые набрали по критериям ГК1-ГК4 не менее четырёх баллов без учёта фактической грамотности. Также отметку «5» могли получить только учащиеся, набравшие за грамотность не менее шести баллов. Это показывает, какое большое значение придаётся формированию языковой компетентности выпускников основной школы.

В целом статистические данные и их анализ показывают, что в 2016 были получены удовлетворительные результаты ОГЭ по русскому языку.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что система подготовки учащихся Краснодарского края к итоговой аттестации является эффективной, так как помогает сохранить положительную динамику результатов ГИА в формате ОГЭ и подтверждается данными, полученными выпускниками на ЕГЭ. На основе анализа результатов

можно предложить методические рекомендации учителям русского языка:

- организовать рассредоточенную подготовку выпускников основной школы к итоговой аттестации в формате ОГЭ на основе анализа результатов, полученных на экзамене по русскому языку в 2016 году;

- после опубликования на официальном сайте ФИПИ демоверсии текущего года как можно оперативнее ознакомить каждого учащегося 9 класса с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки выпускника основной школы и изменениями, внесёнными в содержание;

- строить весь процесс обучения русскому языку с неукоснительным соблюдением текстоцентрического подхода к преподаванию предмета;

- формировать высокий уровень коммуникативной компетентности школьников, организуя комплексное обучение всем видам речевой деятельности: аудированию, чтению, говорению и письму;

- включать в практику преподавания обучение написанию сжатого изложения на основе аудиозаписи для отработки соответствующих навыков, необходимых на экзамене в формате ОГЭ;

- организовывать обобщающее повторение, а также углубление и расширение знаний учащихся по ранее изученным темам и разделам школьного курса русского языка, проверяемым с помощью заданий тестовой части ОГЭ;

- на самом раннем этапе рассредоточенной подготовки к ОГЭ отрабатывать комплекс умений, необходимых для написания сочинения-рассуждения по видам, включённым в демоверсию (на лингвистическую тему, по фразе из исходного текста, на нравственно-этическую тему);

- поддерживать ранее сформированный уровень и способствовать повышению всех видов практической орфографической, пунктуационной, грамматической, речевой) грамотности школьников, включая специальные упражнения в ежедневную практику обучения;

- постоянно и своевременно анализировать материалы открытого банка заданий, опубликованного на официальных сайтах ФИПИ и ИРО КК; отбирать, группировать тексты и отдельные задания по темам и разделам изучаемого предмета; активно использовать их при подготовке учащихся к экзамену по русскому языку в формате ОГЭ.

Сопоставление результатов, полученных в 2015 и 2016 гг., показывает, что они держатся на достаточно высоком уровне. Ясно, что

стабильно высокие результаты опираются на эффективную систему подготовки учащихся к ГИА-9.

Методический анализ результатов ОГЭ в Краснодарском крае в сопоставлении с данными, полученными в ходе проведения КДР-9, позволяет сделать вывод об эффективности сложившейся системы оценки качества.

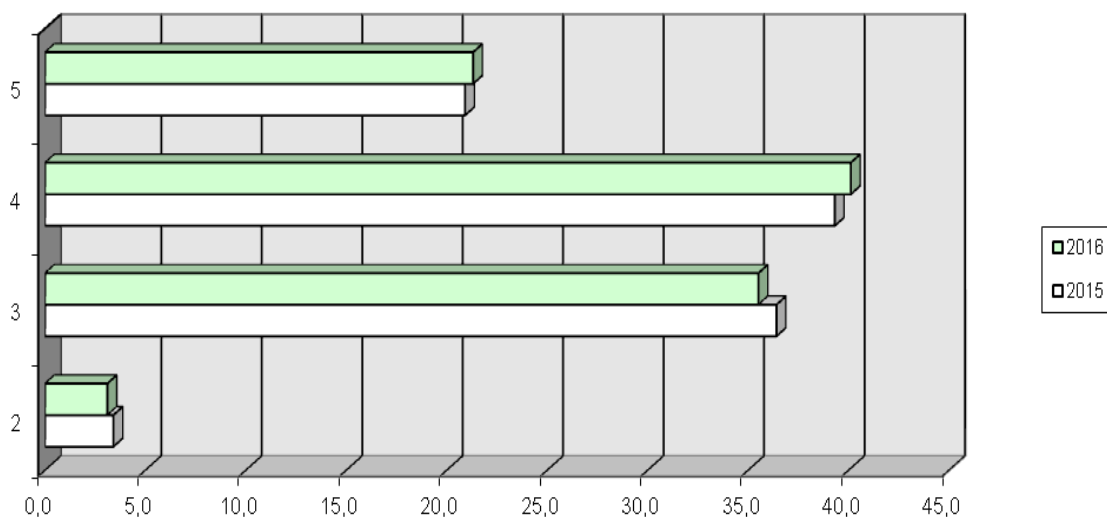
Рассмотрим полученные результаты ОГЭ в сопоставлении с материалами и результатами трёх КДР-9.

Диапазон баллов ОГЭ по русскому языку в 2015 и 2016 гг. и сопоставление отметок, полученных учащимися, показаны в таблице 1 и диаграмме 2:

Таблица 1						
Сравнительный анализ распределения отметок и диапазон баллов ОГЭ по русскому языку в 2015 и 2016 гг.						
Количество работ: 45771				Количество работ: 48258		
Для сравнения данные ОГЭ-2015				Для сравнения данные ОГЭ-2016		
Оценка	Диапазон баллов*	Кол-во работ	%	Диапазон баллов*	Кол-во работ	%
2	0-14	1 579	3,4	0-14	1 480	3,1
3	15-24	16 680	36,4	15-24	17 133	35,5
4	25-33	18 007	39,3	25-33	19 355	40,1
5	34-39	9 505	20,9	34-39	10 290	21,3
*Примечание: При переводе баллов в оценку дополнительно учитывается сумма набранных баллов по критериям ГК1-ГК4						

Диаграмма 2

Сравнительная диаграмма распределения отметок по русскому языку ГИА-2015 и ГИА-2016



Как показывают полученные данные, результаты экзамена сохраняют высокую положительную динамику, что подтверждает эффективность системной подготовки учащихся по русскому языку в Краснодарском крае.

Очевидно, что данные устойчиво соотносятся между собой.

Таблица 2

Сравнительные результаты ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку в 2016 году

Итоговая аттестация в формате	Общее количество, чел	% порога успешности	
		Не преодолели	Преодолели
ОГЭ	48258	3,1 %	96,9 %
ЕГЭ	21056	0,02%	99,98 %

Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края и ГБОУ ИРО Краснодарского края уделяют большое внимание подготовке к итоговой аттестации выпускников основной школы.

Становится ясно, какую важную роль в системе региональной подготовки к ОГЭ играют краевые диагностические работы (КДР-9). Проводимый статистический и методический анализ КДР-9 позволяет своевременно диагностировать качество подготовки учащихся по каждому отдельному заданию и точно исправлять недостатки.

Кроме того, по итогам КДР-9 в территориях края организуются выездные семинары-практикумы для учителей и учащихся,

обнаруживших низкий уровень обученности. Также по результатам КДР накануне экзамена кафедра ФО ИРО проводит итоговый краевой вебинар, в ходе которого предлагаются методические рекомендации по интенсивной подготовке к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку слабоуспевающих учащихся и тех школьников, для которых русский язык не является родным. Таким образом, сложившуюся систему подготовки к итоговой аттестации в ОО Краснодарского края можно считать эффективной.

5. Краевые диагностические работы как важнейший этап в подготовке старшеклассников к ЕГЭ по русскому языку

С 2009-2010 учебного года краевые диагностические работы в выпускных классах проводятся по материалам и в форме, аналогичной структуре контрольно-измерительных материалов ЕГЭ текущего года. КДР в 10-х и 11-х классах, а также в вечерних классах идентичны по содержанию и структуре и различаются только количеством заданий. До 2014–2015 учебного года КДР в старших классах отражали трёхчастную структуру контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по русскому языку, то есть включали задания с выбором ответа, с кратким ответом и с развёрнутым ответом.

Наряду с диагностикой динамики формирования способности обучающихся к решению заданий ЕГЭ, краевые диагностические работы развивают и контролируют умения работать с бланками ЕГЭ: вносить ответы в бланк гелевой или капиллярной ручкой с черными чернилами; записывать буквы и цифры в соответствии с образцами; не использовать для заполнения бланка ответов карандаши, средства для исправления информации, внесенной в бланки; не делать в полях и вне полей бланка каких-либо надписей и пометок; грамотно пользоваться шкалой замены ошибочных ответов и др.

Неоднократное выполнение КДР, ориентированных на подготовку к ЕГЭ (шесть работ за два учебных года), способствует формированию у обучающихся регулятивных умений, навыков самоорганизации и саморегуляции, самоконтроля и самооценки: будущий выпускник учится выбирать оптимальное решение по планированию этапов работы, последовательности выполнения заданий, распределению времени на работу с черновиком, проверку, самокоррекцию, перенос ответов на бланк.

Согласно графику мероприятий по оценке качества достижений обучающихся краевые диагностические работы по русскому языку в 10-11 классах проводятся в три этапа: конец ноября – декабрь (КДР № 1), конец января – февраль (КДР № 2) и апрель – начало мая (КДР № 3).

КДР № 1 в 2009-2014 гг. предполагала выполнение заданий в тестовой форме (с выбором ответа) и ставила своей целью освоение содержания и техники выполнения заданий с выбором ответа (часть А единого государственного экзамена). Несовпадение продолжительности выполнения заданий части А в режиме ЕГЭ (60 минут) и КДР (45 минут) требовало распределения заданий между содержанием КДР в 11-х и 10-х классах, а также переноса определённых заданий части А в структуру КДР № 2.

Учитывая время, которое отводилось в части А ЕГЭ для выполнения одного задания (1 – 2 минуты), в КДР для 11 класса было включено 22 задания, в КДР для 10 класса – 20 заданий.

Сравним комплекты краевой диагностической работы № 1 для 10 и 11 класса (декабрь 2012 г.)

**Кодификатор и спецификация
к краевой диагностической работе № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
10 класс (декабрь 2012 г.)**

Краевая диагностическая работа по русскому языку для 10 класса проводится в тестовой форме. Все задания в работе - с выбором ответа.

Цель работы – подготовка учащихся к ЕГЭ: освоение содержания и техники выполнения заданий с выбором ответа (часть А единого государственного экзамена).

Работа имеет 4 варианта, каждый из которых включает 20 заданий, и выполняется учащимися на бланках ЕГЭ (бланк ответов № 1). Верное выполнение каждого задания оценивается 1 баллом. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 11 баллов.

При выполнении работы не разрешается пользоваться словарями, справочниками, таблицами.

План работы

<i>№ задания</i>	<i>Проверяемый элемент содержания</i>	<i>Код контролируемого элемента знаний</i>	<i>Код проверяемого умения</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Макс балл</i>
A1	Орфоэпические нормы	9.1	1.1	Базовый	1
A2	Лексические нормы	9.2	1.1	Базовый	1
A3	Морфологические нормы	9.3	1.1	Базовый	1
A4-A6	Синтаксические нормы	9.4	1.1, 1.3	Базовый	По 16
A7	Смысловая и композиционная целостность текста	8.1	1.4, 2.1, 2.2	Базовый	1
A8	Средства связи предложений в тексте	8.2	1.4, 2.1	Базовый	1
A9	Лексическое значение слова	2.1	1.1, 1.4, 2.1	Базовый	1
A10	Правописание - Н-, -НН-	6.8	1.1	Базовый	1
A11	Правописание корней	6.5	1.1	Базовый	1
A12	Правописание приставок	6.6	1.1	Базовый	1
A13	Правописание	6.7	1.1	Базовый	1

	личных окончаний глаголов				
A14	Правописание суффиксов	6.7	1.1	Базовый	1
A15	Пунктуация в ССП	7.18	1.1	Базовый	1
A16	Пунктуация в предложениях с обособленными членами	7.7	1.1	Базовый	1
A17	Пунктуация при вводных словах	7.8	1.1	Базовый	1
A18	Пунктуация в предложениях с однородными членами	7.2	1.1	Базовый	1
A19	Знаки препинания в БСП	7.14	1.1	Базовый	1
A20	Информационная обработка текста	11	21, 2.2, 2.3	Базовый	1

* Коды контролируемых элементов знаний и проверяемых умений соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ЭГЭ-2013 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

**Краевая диагностическая работа № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
10 класс (декабрь 2012 г.)
Вариант № ...**

При выполнении заданий в бланке ответов №1 под номером выполняемого задания (A1 – A20) поставьте знак «х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) донельзЯ 2) взЯла 3) включИт 4) нАверх

A2. В каком предложении вместо слова ЗЛОБНЫЙ необходимо употребить ЗЛОСТНЫЙ?

- 1) Читатель, конечно, подумает, что я разговаривал с Ефимом ЗЛОБНЫМ тоном, но он окажется неправ.
- 2) Катерина Петровна была особой весьма вздорной, со ЗЛОБНЫМ характером.
- 3) Собаки встретили путешественников ЗЛОБНЫМ лаем.

- 4) За ЗЛОБНЫЕ нарушения правил дорожного движения пешеходы понесут заслуженное наказание.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| 1) пятьюстами строчками | 2) отбежи подальше |
| 3) известные профессора | 4) твёрже алмаза |

A4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Исследуя Уссурийский край,

- 1) участников экспедиции поразило богатство растительного мира.
- 2) участники экспедиции поражались богатству растительного мира.
- 3) были обнаружены ранее неизвестные растения.
- 4) оказалось, что здесь есть ранее неизвестные растения.

A5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Выразителен в «Записках охотника» язык писателя, поэтичны образы русских людей.
- 2) А.С. Пушкин в своё время поразился о том, что даже пословицы и поговорки народ «оснащает» рифмой.
- 3) По окончании учебного года классным руководителем были написаны развёрнутые характеристики учеников.
- 4) Трудно было ожидать такого поворота дела!

Прочитайте текст и выполните задания А6–А8.

(1)... (2)Одни люди лучше запоминают то, что они прочли или увидели (зрительный тип памяти), другие должны обязательно выслушать (слуховой тип), третьи лучше запоминают, если записали или произнесли вслух (двигательный тип). (3)Смешанный тип памяти отмечается, если память сочетает особенности всех трёх типов. (4)Для совершенствования памяти нужно в первую очередь проследить за собой и определить, какой именно вид памяти у вас преобладает. (5)И в дальнейшем лучше тренировать не ту особенность памяти, которая хорошо развита, а другую. (6)... если человек хорошо запоминает прочитанное, то нужно, чтобы он ещё и воспринимал материал на слух или записывал его.

А6. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Для развития памяти человека разработаны специальные методики.
- 2) В зависимости от степени участия в запоминании того или иного органа чувств выделяют различные типы памяти.
- 3) В основном люди лучше запоминают в утренние часы.
- 4) Интеллектуальное внимание направлено на процессы мышления, памяти и воображения.

А7. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- | | |
|---------------------|----------------|
| 1) Однако | 2) Кроме того, |
| 3) Несмотря на это, | 4) Например, |

А8. Укажите значение слова ПАМЯТЬ (предложения 2 – 5).

- 1) воспоминание
- 2) способность сохранять и воспроизводить в сознании прежние впечатления, опыт
- 3) совокупность сведений о каких-либо событиях
- 4) запас хранящихся в сознании впечатлений

А9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

В 21-ой симфонии представле(1)ы лучшие качества оркестрового стиля Н.Я. Мясковского: мощное звучание, напоминающее манеру Брамса, повыше(2)ое внимание к стру(3)ой группе, делающее звучание оркестра мягким и тёплым.

- | | | | |
|------|------|---------|------------|
| 1) 1 | 2) 2 | 3) 1, 3 | 4) 1, 2, 3 |
|------|------|---------|------------|

А10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) задр..жать, пор..зительный, прил..гательное
- 2) пол..житься, пр..вилегия, аб..туриент
- 3) препод..вать, нап..дение, осл..бев
- 4) в..ртуоз, бл..стеть, одр..хлевший

А11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пре..писать, по..веска, о..бросить
- 2) бе..контрольный, ра..щедриться, и..пугать
- 3) пр..зидиум, пр..рождённый, пр..сечь
- 4) от..гранный, без..скусный, пед..нститут

A12. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) вытерп..шь, опрашива..мый
- 2) увид..шь, забыва..мый
- 3) раду..шься, вид..мый
- 4) счита..шь, огранич..нный

A13. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. неразборч..вый**
- Б. высме..вающий**
- В. запечатл..вать**
- Г. завистл..вый**

- 1) А, Б, Г 2) А, Б, В 3) В, Г 4) А, В, Г

A14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Дважды ему попадались маленькие полянки () и тогда можно было взглянуть на мерцающие в вышине звёзды.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Гора Талая (1) до самой вершины заросшая молодым сосняком (2) вся точно вспыхивала при каждом громовом всполохе, и можно было рассмотреть даже (3) выделявшиеся на светлом фоне (4) ветви деревьев.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

A16. Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Работа шла быстро и весело и была вовремя закончена.
- 2) А годы шли быстро и неслышно и уносили с собой эти воспоминания.

- 3) Алогичность соединения слов создаёт особый психологический эффект и привлекает внимание читателя.
- 4) Причастия способны как образно описать предмет или явление так и представить его признак в динамике.

A17. Как объяснить постановку двоеточия в приведённом ниже предложении?

В повести «Капитанская дочка» Пушкин использует свой любимый приём: сам он выступает в роли издателя, а автором как бы является персонаж повести.

- 1) Первая часть сложного предложения указывает на время совершения действия, обозначенного во второй части.
- 2) Вторая часть сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 4) Вторая часть сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

A18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В XVIII столетии при европейских императорских дворцах (1) существовали оркестровые и хоровые капеллы (2) для руководства (3) которыми (4) приглашались выдающиеся музыканты.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 3 4) 1, 2, 4

A19. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Встреча с Гайдном, который проезжал через Бонн, укрепила в Бетховене решение ехать в Вену и учиться у знаменитого композитора.
- 2) Многочисленные этюды И.И. Шишкина, над которыми он увлечённо трудился в пору творческого расцвета, свидетельствуют о его чуткости к тенденциям развития русского искусства конца XIX века.
- 3) В феврале 1880 года П.И. Чайковский приехал в Рим и застал там традиционное карнавальное празднество, которое продолжалось несколько дней.
- 4) В 1903 году Чехов написал пьесу «Вишнёвый сад», которая стала его последним творением.

A20. Прочитайте текст.

Кожа – это постоянно обновляющийся орган человека. Старые клетки на поверхности кожи отмирают и образуют маленькие сухие чешуйки, а под ними нарастает новая кожа. У детей этот процесс происходит с большей скоростью, чем у взрослых: детская кожа обновляется быстрее.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана **главная** информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Скорость обновления кожи зависит от количества образующихся на поверхности кожи чешуек.
- 2) Постоянное обновление кожи у детей идёт быстрее, чем у взрослых.
- 3) Кожа взрослых обновляется гораздо быстрее, чем кожа детей.
- 4) Отмирая, старые клетки образуют на поверхности кожи сухие чешуйки.

Ответы (для всех вариантов)

Критерии оценивания

При проверке работы за каждое из заданий выставляется **1 балл**, если ответ правильный, и **0 баллов**, если ответ неправильный. При отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится прочерк и ответ оценивается нулём баллов. При наличии двух и более знаков «X» под номером одного задания ответ оценивается нулём баллов, если при этом верный ответ не перенесён в шкалу замены ошибочных ответов.

Максимальное количество баллов: 22.

Нормы выставления оценок

Баллы	0 - 10	11 - 15	16 - 18	19 - 20
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

**Кодификатор и спецификация
к краевой диагностической работе № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
11 класс и 12 класс ВСОШ (декабрь 2012 г.)**

Краевая диагностическая работа по русскому языку для 11 класса и 12 класса ВСОШ проводится в тестовой форме. Все задания в работе - с выбором ответа.

Цель работы – подготовка учащихся к ЕГЭ: освоение содержания и техники выполнения заданий с выбором ответа (часть А единого государственного экзамена).

Работа имеет 4 варианта, каждый из которых включает 22 задания, и выполняется учащимися на бланках ЕГЭ (бланк ответов № 1). Верное выполнение каждого задания оценивается 1 баллом. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 12 баллов.

При выполнении работы не разрешается пользоваться словарями, справочниками, таблицами.

План работы

<i>№ задания</i>	<i>Проверяемый элемент содержания</i>	<i>Код контролируемого элемента знаний</i>	<i>Код проверяемого умения</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Макс балл</i>
A1	Орфоэпические нормы	9.1	1.1	Базовый	1
A2	Лексические нормы	9.2	1.1	Базовый	1
A3	Морфологические нормы	9.3	1.1	Базовый	1
A4-A6	Синтаксические нормы	9.4	1.1, 1.3	Базовый	По 1б
A7	Грамматическая основа предложения	5.2	1.1, 1.4	Базовый	1
A8	Виды предложений	5.14	1.1, 1.4	Базовый	1
A9	Части речи	4.3	1.1, 1.4	Базовый	1
A10	Правописание -Н-, -НН-	6.8	1.1	Базовый	1
A11	Правописание корней	6.5	1.1	Базовый	1
A12	Правописание приставок	6.6	1.1	Базовый	1
A13	Правописание личных окончаний глаголов	6.7	1.1	Базовый	1
A14	Правописание НЕ и НИ	6.11, 6.13	1.1	Базовый	1
A15	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	6.16	1.1	Базовый	

A16	Пунктуация в предложениях с обособленными членами	7.7	1.1	Базовый	1
A17	Пунктуация при вводных словах	7.8	1.1	Базовый	1
A18	Пунктуация в предложениях с однородными членами	7.2	1.1	Базовый	1
A19	Знаки препинания в БСП	7.14	1.1	Базовый	1
A20	Знаки препинания в СПП	7.12	1.1	Базовый	1
A21	Знаки препинания в СП с разными видами связи	7.15	1.1	Базовый	1
A22	Информационная обработка текста	11	2.1, 2.2, 2.3	Базовый	1

* Коды контролируемых элементов знаний и проверяемых умений соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ЭГЭ-2013 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

Краевая диагностическая работа № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
11 класс (декабрь 2012 г.)
Вариант № ...

При выполнении заданий в бланке ответов №1 под номером выполняемого задания (A1 – A22) поставьте знак «х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) сОгнутый 2) загодЯ 3) шОфер 4) облИлась

A2. В каком предложении вместо слова АРТИСТИЧЕСКИЙ нужно употребить АРТИСТИЧНЫЙ?

- 1) Музыкальный и АРТИСТИЧЕСКИЙ, Андрей предпочёл науку театру.
- 2) Ему казалось, что у него тонкая, АРТИСТИЧЕСКАЯ организация, и его всегда тянуло к искусству.
- 3) АРТИСТИЧЕСКАЯ карьера Петра Алейникова была удивительной.

А6. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) слова начинают (предложение 2)
- 2) они остаются (предложение 3)
- 3) нельзя (предложение 4)
- 4) можно сказать (предложение 5)

А7. Укажите верную характеристику шестого (6) предложения текста.

- 1) сложносочинённое
- 2) сложноподчинённое
- 3) простое, осложнённое однородными членами
- 4) сложное бессоюзное

А8. Укажите верную морфологическую характеристику слова ЛИШЬ (предложение 5).

- | | |
|----------------|------------|
| 1) местоимение | 2) союз |
| 3) частица | 4) предлог |

А9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Дом стоял несколько в стороне от леса, стены тут и там подновле(1)ы свежими досками, окна покраше(2)ы белилами, маленькое крылечко сбоку, изукраше(3)ое резьбой, ещё пахло смолой.

- | | | | |
|------|---------|---------|------------|
| 1) 1 | 2) 1, 2 | 3) 2, 3 | 4) 1, 2, 3 |
|------|---------|---------|------------|

А10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) распроп..гандировать, рез..нанс, т..нчайший
- 2) ан..логичный, апл..дировать, про..сняется
- 3) приотв..рять, пол..гать, охв..тить
- 4) прик..рневой, подп..ясаться, непозв..лительно

А11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..дедушка, с..гласие, нед..жарить
- 2) ра..положиться, бе..деятельный, в..помнить
- 3) пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать
- 4) без..нициативный, вз..скать, по..скать

А12. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| 1) хлопоч..шь, движ..мый | 2) пряч..шься, ненавид..мый |
| 3) бор..шься, уполномоч..нный | 4) дыш..шь, омыва..мый |

A13. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Сегодня почти (не)вспоминается философская поэзия С.Я. Маршака.
- 2) Соборы и храмы Москвы пользуются заслуженной славой (не)только в России, но и во всём мире.
- 3) (Не)редко, прочитав предисловие, мы утрачиваем интерес к самой книге.
- 4) Деревья стоят (не)шевелиясь, цветы тяжелеют, их аромат становится душным.

A14. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) В 1896 году Врубель, (НЕ)ВЗИРАЯ ни на какие трудности и драматические перипетии судьбы, был вполне счастлив: (В)НАЧАЛЕ года он познакомился, а позже обвенчался с певицей Надеждой Забелой.
- 2) Боттичелли жил во Флоренции – в городе, который (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких столетий (ПО)ПРАВУ считался центром итальянской культуры Возрождения.
- 3) (НЕ)СМОТЯ на плачевную судьбу первой постановки, «Лебединое озеро» Чайковского перевернуло представления о балетной музыке и стало (В)ПОСЛЕДСТВИИ визитной карточкой русской балетной школы.
- 4) (НА)РЯДУ с картинами на современные темы, большое место в творчестве Репина занимает историческая живопись, к которой он периодически возвращается (В)ТЕЧЕНИЕ всей своей жизни.

A15. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Ветер тихо раскачивает вершины старых кедров () и где-то вдали кричит ночная птица.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Если язык человека вял, тяжёл, сбивчив, бессилён, то таков (1) вероятно (2) и ум этого человека, ибо мыслит он (3) как известно (4) только при посредстве языка.

- 1) 1, 3 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

A17. Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Дни и ночи до утра в степи бураны бушевали и ветки снегом заметали.
- 2) С дороги можно видеть только крышу да старый тополь.
- 3) Вдали перед нами пестрели и цвели луга и нивы.
- 4) Рёв то затихает и переходит в злобное рычанье то с новой силой потрясает горы.

A18. Как объяснить постановку двоеточия в приведённом ниже предложении?

Кино и телевидение оказали огромное влияние на театр: монументальные декорации окончательно уступили место лёгким, зачастую условным, меняющимся по ходу действия, иным стал язык пьесы, изменилась манера игры актёров.

- 1) Первая часть сложного предложения указывает на время совершения действия, обозначенного во второй части.
- 2) Вторая часть сложного предложения раскрывает смысл того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть сложного предложения содержит указание на быструю смену событий.
- 4) Вторая часть сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

A19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Уже в Париже М. Цветаева написала (1) знаменитую миниатюру в прозе – «Страховка жизни» (2) действие (3) которой (4) происходит во Франции.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 3 4) 2, 4

A20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Беликов носил тёмные очки, фуфайку, уши закладывал ватой (1) и (2) когда садился на извозчика (3) приказывал поднимать верх (4) дабы никто не смог вторгнуться в его тесный маленький мирок.

- 1) 1, 3 2) 2, 3, 4 3) 1, 2, 3, 4 4) 1, 4

A21. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В реставрационных мастерских мне дали в руки особый электронный пинцет, который позволяет чувствовать на экране все неровности настоящего мрамора.
- 2) По всей толще воды на глубину проникновения света распространены мелкие плавающие растения, обычно водоросли, которые называют фитопланктоном.
- 3) Те посетители выставки, которые хотели бы овладеть искусством флористики, могут записаться на курс лекций «Вторая жизнь цветов».
- 4) В центре романа оказывается личность Печорина, который воплотил в своей неповторимой судьбе противоречия целого исторического периода.

A22. Прочитайте текст.

Современные компьютеры – не только машины для проведения сложнейших вычислений, как это было в начале их появления. В наше время компьютер – активный помощник человека в разных отраслях промышленности и сфере услуг (от компьютеризированного производства до автоматического оказания банковских услуг). Именно поэтому компьютеризация всех сфер жизни – важнейшее условие развития российской экономики.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана **главная** информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Современные компьютеры, производящие сложнейшие вычисления, используются на компьютеризированных производствах и в банковской сфере.
- 2) Современный компьютер – это прежде всего машина для проведения вычислений, как это было и в начале его появления.
- 3) Развитие российской экономики не мыслится без современных компьютеров, выступающих активными помощниками во всех сферах жизни человека.

- 4) Все сферы человеческой жизни напрямую зависят от развития мировой экономики.

Ответы (для всех вариантов)

Критерии оценивания

При проверке работы за каждое из заданий выставляется **1 балл**, если ответ правильный, и **0 баллов**, если ответ неправильный. При отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится прочерк и ответ оценивается нулём баллов. При наличии двух и более знаков «X» под номером одного задания ответ оценивается нулём баллов, если при этом верный ответ не перенесён в шкалу замены ошибочных ответов.

Максимальное количество баллов: 22.

Нормы выставления оценок

Баллы	0 - 11	12 - 16	17 - 20	21 - 22
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Краевая диагностическая работа № 1 включает только задания базового уровня. Как показывают результаты ЕГЭ в Краснодарском крае, для аттестуемых на протяжении нескольких лет представляли трудность задания, связанные с владением нормами современного русского литературного языка. Это вызвано рядом причин: влиянием местных говоров и городского просторечия на речь учащихся; отсутствием на протяжении многих лет в школьных программах по русскому языку разделов, связанных с использованием языковых явлений в речи; нестандартной формой построения заданий, отличающейся от их построения в школьных учебниках. Поэтому пять заданий на проверку навыков владения акцентологическими, лексическими и грамматическими нормами русского языка включались в КДР дважды: в 10 и в 11 классе. Дважды включалось также сравнительно новое для тех лет задание по грамматической синонимии, на проверку навыков владения параллельными синтаксическими конструкциями (в данном случае возможностью замены придаточного определительного предложения причастным оборотом).

Анализ результатов КДР показал, что учащиеся старших классов больше трудностей испытывают в определении ударения не в отдельных словах, а в грамматических формах слов: падежных формах существительных, кратких формах прилагательных и причастий, личных формах глагола. Это подтверждают и результаты ЕГЭ.

Задание на проверку навыков владения нормами словоупотребления в КДР № 1 постоянно претерпевало изменения. Оно никогда не было сложным для учащихся, если касалось использования двух паронимов, оба из которых были названы в условии задания. Однако ошибки в определении значения слова в тексте, а также многочисленные речевые ошибки в сочинениях, связанные с точностью словоупотребления, привели разработчиков КДР к необходимости использовать другую модель этого задания – на понимание лексического значения слова. Приведём примеры:

10 класс

А2. В каком случае толкование слова дано неверно?

- 1) **Аллегория** – выражение какой-либо мысли, идеи в иносказательной форме.
- 2) **Референдум** – всенародный опрос, голосование для решения важного государственного вопроса.
- 3) **Багрянец** – длинный шест с металлическим острием.
- 4) **Оригинальный** – не заимствованный, не переводной, самостоятельный.

11 класс

А2. В каком случае толкование слова дано неверно?

- 1) **Адаптация** – приспособление, упрощение текста для малоподготовленных читателей.
- 2) **Голословный** – проголосовавший против всех.
- 3) **Элемент** – составная часть целого.
- 4) **Рейтинг** – степень положительной оценки общественным мнением деятельности лица.

В 2013 г. задание по лексическим нормам было в очередной раз изменено в КДР в связи с тем, что в контрольно-измерительных материалах ЕГЭ оно было ориентировано на точность употребления паронимов, которые приведены не в паре. В связи с этим задание № 2 в КДР № 1 приобрело такой вид:

10 класс

А2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Микрофон отключился, но **ЗВУЧНЫЙ** голос юного певца продолжал разноситься по всему залу, наполняя души потрясённых слушателей верой в добро, любовь и всё лучшее, что есть в человеке.
- 2) Более всего Константин боялся прослыть **НЕВЕЖДОЙ**, поэтому все свои вечера он посвящал изучению основных учебных предметов.

3) Вся НАЛИЧНОСТЬ членов туристической группы на время длительного подъёма на вершину горы была передана в руки тренера, который взял на себя ответственность за сохранность денежных средств и обеспечение группы продовольствием.

4) В целом встреча прошла в режиме ДОВЕРЧИВОГО, конструктивного разговора, в равной степени полезного для обеих сторон.

11 класс

A2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

1) Вода закончилась, и прошло ещё полдня томительного пути, прежде чем измученные жаждой путники приникли к источнику с ЖИВУЧЕЙ влагой.

2) Если старшеклассники не сразу решат приведённую в учебнике задачу, им будет полезно рассмотреть другие примеры ПОДОБНЫХ задач.

3) Необходимо разграничивать УКЛОНЕНИЕ от уплаты налогов и несвоевременную их уплату при отсутствии умысла не платить.

4) В следующем году финансирование медицинских учреждений может ПРЕТЕРПЕТЬ значительные изменения.

Тестовые задания на диагностику навыков владения грамматическими нормами оставались неизменными в составе КДР до тех пор, пока они сохранялись в структуре единого государственного экзамена. В задании на умение находить ошибки в употреблении форм различных частей речи включались словосочетания с трудными для учащихся формами существительного, глагола, числительного, сравнительной и превосходной степени прилагательного и наречия. Анализ КДР с 2009 по 2014 г. показывает, как уровень выполнения этого задания выпускниками ЕГЭ вырос с 75% до 88%.

Сложно осваивалось задание на диагностику навыков правильного использования деепричастного оборота. Дело в том, что деепричастный оборот изучается в школьной практике преимущественно с точки зрения синтаксиса и пунктуации. Аспект же нормативный, культуры речи практически не учитывается, при этом учащимся приходится выполнять задание на речевом уровне: не включить в двусоставное предложение деепричастный оборот, а продолжить предложение, начинающееся с деепричастного оборота. Поэтому при анализе итогов КДР на последующих выездных семинарах особое внимание обращалось на необходимость повторения деепричастного оборота (обособленного обстоятельства) при изучении определённо-личных и безличных предложений.

Одним из самых сложных для учащихся всегда было задание на проверку навыков владения синтаксическими нормами построения словосочетаний и предложений. При выполнении КДР с ним справлялись немногим более половины десятиклассников и менее двух третей выпускников; в ЕГЭ – от 57% в 2009 г. до 69% аттестуемых в 2014 г. Практика изучения синтаксических единиц в школьном курсе русского языка такова, что основной упор делается на распознавание синтаксических структур и запоминание пунктуационных правил, связанных с употреблением этих структур в письменной речи. Нормы же использования этих единиц игнорируются и даже не включаются в учебные программы старших классов при повторении синтаксиса. В итоге старшеклассники не видят ошибок, связанных с нарушением правил управления при производных предлогах; не замечают «рассогласования» сказуемого с подлежащим в сложноподчинённом предложении или согласованного определения с удалённым от него определяемым словом; не обнаруживают случаев неправильного построения предложений с однородными членами; не замечают ошибки в смешении разных способов выражения чужого высказывания.

Задание по грамматической синонимии требует от учащихся умения не распознавать параллельные синтаксические конструкции (они уже обозначены в условии задания), а пользоваться ими в практике устного и письменного общения. Это важнейшее средство разнообразия грамматического (синтаксического) строя речи, без использования которого невозможно написать сочинение, характеризующееся точностью, богатством и выразительностью речи. Поэтому в КДР учащиеся выполняли это задание дважды – в 10 и в 11 классе, чтобы выработать прочный навык определения возможности/невозможности замены придаточного определительного предложения причастным оборотом, опираясь на внешние, видимые признаки СПП: синтаксическую функцию союзного слова *который*, наличие/отсутствие в главном предложении указательного местоимения, форму времени глагола-сказуемого в придаточном предложении.

Задания на диагностику уровня владения нормами современного русского литературного языка важны для формирования правильной устной и письменной речи, поэтому в анализе КДР особо подчёркивается, что эти задания надо сначала выполнять устно, непременно проговаривать слова (лучше в словосочетаниях) и предложения вслух и «про себя».

Разноаспектный анализ микротекста в КДР разделён между 10 и 11 классом по характеру заданий. Учащиеся 10 класса выполняли коммуникативные задания: 1) на установление логических связей между предложениями в тексте; 2) на выбор слова-скрепы, которое могло бы стать связующим элементом между микротекстом и его

заключительной частью. Оба задания не составляют трудности для учащихся, но второе требует более внимательного и иногда неоднократного прочтения микротекста, чтобы понять характер временных, причинно-следственных и логических связей между предложениями: уступка, ограничение, вывод, истолкование, противопоставление, следствие, обоснование и др. В 10 классе выполнялось и задание по лексике, в котором требовалось истолковать лексическое значение слова в указанном предложении, вернее - выбрать правильный ответ из предложенных. Со всеми тремя заданиями по анализу микротекста справились более 80% десятиклассников.

Более сложные задания – по грамматике – выполняли учащиеся 11 класса. Задание на проверку синтаксических умений отграничивать главные члены предложения от второстепенных до 2012 г. на ЕГЭ верно выполняли менее половины аттестуемых. Итоги КДР всех предыдущих лет показывали ещё более низкий процент. В результате анализа КДР обнаружилось, что старшекласники недостаточно тренированы в синтаксическом разборе вообще и практически не работают с научными и учебно-научными текстами. Пожалуй, ни одно тестовое задание в контрольно-измерительных материалах не сопровождалось такой системой дополнительной методической работы, как это. Пришлось убеждать учителей, что не все ошибки, допускаемые выпускниками при распознавании грамматической основы предложения, лежат в сфере синтаксиса. Часто встречаются ошибки в определении падежной формы существительного (смешение именительного и винительного падежей). Не у всех выпускников сформировано понятие о главных членах как о структурном и содержательном костяке предложения, в котором заключена главная, неискажённая информация, поэтому за главный член они нередко принимают его неполноценную часть. Результаты не заставили себя долго ждать: в 2014 г. уже 68% справились на ЕГЭ с этим заданием.

Задание на диагностику умений отграничивать сложное предложение от простого, а также определять вид сложного предложения показало, что некоторые учащиеся пытаются определить структуру предложения без опоры на грамматические основы, а только с учётом количества запятых, реже – союзов.

Всегда сложными для учащихся были задания на знание основ морфологии, а также практические навыки распознавания частей речи и грамматических категорий. И попытка дать правильную морфологическую характеристику слова в предложении, и попытка найти слово, соответствующее приведённой морфологической характеристике, не всегда приводила к ожидаемому результату. Учащиеся неуверенно опознают самостоятельные части речи и их формы (краткие формы прилагательных и причастий), не отличают

самостоятельные части речи от служебных (наречия, предлоги, частицы), плохо знают разряды местоимений. Особенно трудно им распознавать явления грамматической омонимии.

Основой для заданий по орфографии в КДР служили контрольно-измерительные материалы ЕГЭ, а также примеры нарушения орфографической грамотности, извлечённые из письменных работ учащихся. Количество и характер тестовых заданий по орфографии в ЕГЭ на протяжении многих лет были стабильными, к тому же эта группа заданий относится к наиболее тренируемым, поэтому результаты решения этих тестов и в КДР и на ЕГЭ всегда отличались относительной устойчивостью. Мы отдаём себе отчёт в том, что умение опознавать орфограммы в разрозненных словах само по себе не является показателем естественной грамотности, которую человек обнаруживает в процессе порождающего письма. Включение тестовых заданий по орфографии в КДР в достаточно большом количестве вызвано непосредственной ориентацией краевых диагностических работ на содержание единого государственного экзамена.

Четыре задания (на правописание Н и НН в суффиксах причастий, прилагательных и производных от них слов; правописание безударных гласных в корне слова; правописание гласных и согласных в приставках; правописание гласных в личных окончаниях глаголов и суффиксах причастий) выполнялись дважды: в 10 и в 11 классах, так как их состав включает наиболее частотные в письменной речи выпускников орфограммы.

Учащиеся обычно испытывают затруднения в выборе Н или НН в кратких причастиях и прилагательных и отглагольных прилагательных; допускают ошибки в разграничении приставок *пре-* и *при-*; плохо помнят правила перехода И в Ы после приставок; путаются в определении спряжения глагола. Довольно скудный лексикон многих старшеклассников не всегда позволяет им найти для проверки правописания корня нужное родственное слово, особенно если оно малоупотребительное или отдалённое по значению.

В анализе результатов КДР и на семинарах обращается внимание учителей на то, что ключ к решению многих проблем орфографии лежит в словообразовании: производные слова сохраняют в написании Н или НН, которые были в суффиксах производящих слов (*утренний* – *утренник*); безударные гласные в суффиксах причастий можно проверить гласным в личном окончании глагола или инфинитиве (*видим* – *видимый*, *колют* – *колющий*, *зависеть* – *зависевший*). Поэтому важно не механически заучивать правила, а тем более запоминать написание слов, а работать над расширением словарных гнёзд в активном лексическом запасе учащихся.

Комбинированное задание на правописание безударных гласных Е, И, Я в суффиксах разных частей речи выполнялось только учащимися 10 класса.

Возможно, в силу небольшого объёма оно всегда выполнялось успешно.

Задания, требующие более серьёзной подготовки, - на разграничение частиц НЕ и НИ и их слитное и раздельное написание с разными частями речи и проверку навыков слитного и раздельного написания слов – были включены в КДР для 11 класса. Эти тесты вызывают серьёзные затруднения примерно у трети выпускников. Проблемы возникают при определении правильности написания частицы НЕ с прилагательными и наречиями, а также в выборе слов и сочетаний, написание которых может быть раздельным и слитным в зависимости от их функции в предложении. В результате анализа КДР учителям было рекомендовано обучить старшеклассников владению практическими способами отграничения производных союзов и предлогов от омонимичных сочетаний (возможность переноса или пропуска частицы; возможность постановки грамматического вопроса к существительному, местоимению или наречию; наличие управляемого ли определяемого слова; возможность подбора синонимов среди тех же частей речи).

Задания по синтаксису и пунктуации для КДР подбирались по тому же принципу, что и задания по орфографии. Четыре теста (на разграничение сложносочинённых и простых предложений с однородными членами, соединёнными союзом И; на проверку навыков распознавания однородных членов предложения, соединённых союзами разных типов; но объяснение постановки двоеточия в сложном или простом предложении; на постановку запятой в сложноподчинённом предложении с придаточной определительной частью) выполняли учащиеся и в 10 и в 11 классах. На таких заданиях оттачиваются промежуточные синтаксические умения видеть структуру предложения, выделять грамматические основы в простых предложениях, понимать характер сочинительной и подчинительной связи, различать однородные члены и сложные предложения, знать союзы. Всё это в целом и формирует навык постановки знаков препинания в сложном предложении. КДР помогли выявить устойчивые ошибки при выполнении этих заданий. Учащиеся с трудом разграничивают структуру простого осложнённого и сложного предложения при инверсии, а также если в составе ССП есть односоставные предложения; не могут определиться с запятыми при наличии в предложении нескольких соединительных или разделительных союзов; смешивают бессоюзные сложные предложения и простые предложениями с однородными членами и обобщающим словом; теряются при наличии

скобок, провоцирующих ложное обособление, в задании на распознавание СПП с придаточным определительным.

Задание на постановку запятых при обособленных членах предложения не вызывает серьёзных затруднений, поэтому выполняется только в 10 классе. В 11 класс перенесены задания, которые по времени обобщающего повторения учебного материала не могут выполняться ранее и выполнение которых в ЕГЭ сопряжено с многочисленными ошибками. Это тесты на постановку знаков препинания в предложениях с вводными словами и в сложных предложениях с сочинительной подчинительной связью. Основная масса ошибок связана с неумением ограничивать вводные слова и словосочетания от омонимичных конструкций, которые входят в состав предложения: частиц, наречий, союзов, глаголов, прилагательных. На основе анализа результатов КДР и ЕГЭ учителям выдан перечень наиболее употребительных слов, которые учащиеся ошибочно принимают за вводные и необоснованно выделяют запятыми.

В КДР № 1 включено также задание на информационную обработку текста. Это новое для учащихся задание, включённое в контрольно-измерительные материалы ЕГЭ только в 2009 г. Чтобы определить главную информацию, учащийся должен владеть другими умениями: адекватно понимать информацию в письменном сообщении, выделять основную и дополнительную информацию в тексте; структурировано воспринимать содержание текста, выделять главное, существенное, отсекают второстепенное. В КДР 2009 – 2011 гг. учащиеся 10 – 11 классов отмечали в качестве правильных ответы с неполной, вытекающей из текста косвенно, находящейся за пределами содержания текста и даже искажённой информацией, и только с 2012 г. с заданием стали легко справляться более 80% учащихся.

КДР № 2 до 2014-2015 учебного года предполагала работу с текстом и ставила своей целью освоение содержания и техники выполнения заданий с выбором ответа (часть А единого государственного экзамена) и заданий с кратким ответом (часть В единого государственного экзамена).

Учитывая время, которое отводилось на ЕГЭ в части В для выполнения одного задания (от 3 до 7 минут), и в части А на выполнение одного задания по исходному тексту (до 3 минут), в КДР для 11 класса было включено 11 заданий, в КДР для 10 класса – 10 заданий.

Сравним комплекты краевой диагностической работы № 2 для 10 и 11 класса (февраль 2013 г.)

**Кодификатор и спецификация
к краевой диагностической работе № 2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
10 класс (февраль 2013 г.)**

Краевая диагностическая работа по русскому языку для 10 класса проводится в форме работы с текстом. Учащимся будет предложен текст, по которому необходимо выполнить 2 задания с выбором ответа и 8 заданий с кратким ответом в виде слов, словосочетаний или цифр. Цель работы – подготовка учащихся к ЕГЭ: освоение содержания и техники выполнения текстовых заданий с выбором ответа (часть А единого государственного экзамена) и заданий с кратким ответом (часть В единого государственного экзамена).

Работа имеет 4 варианта, каждый из которых включает 2 задания части А и 8 заданий части В, и выполняется учащимися на бланках ЕГЭ (бланк ответов № 1). Верное выполнение каждого задания оценивается 1 баллом; задания В8 – от 1 до 4 баллов. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 7 баллов.

При выполнении работы не разрешается пользоваться словарями, справочниками, таблицами.

План работы

<i>№ задания</i>	<i>Проверяемый элемент содержания</i>	<i>Код контролируемого элемента знаний</i>	<i>Код проверяемого умения</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Мак бал л</i>
A1	Функционально-смысловые типы речи	8.3	1.1, 1.4, 2.1	Базовый	1
A2	Лексическое значение слова. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами	2.1, 2.5	1.1, 1.4, 2.1	Базовый	1
B1	Основные способы словообразования	3.3, 3.4	1.1, 1.4	Высокий	1
B2	Части речи	4.3	1.1, 1.4	Высокий	1
B3	Типы подчинительной связи в словосочетании	5.1	1.1, 1.4	Высокий	1
B4	Предложение. Грамматическая основа предложения.	5.2, 5.4	1.1, 1.4	Высокий	1

	Виды предложений по наличию главных членов.				
B5	Простое осложнённое предложение	5.7	1.1, 1.4	Высокий	1
B6	Сложное предложение	5.8	1.1, 1.4	Высокий	1
B7	Средства связи предложений в тексте	8.2	1.1, 1.4	Высокий	1
B8	Речь. Языковые средства выразительности	10.5	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2	Высокий	4

* Коды контролируемых элементов знаний и проверяемых умений соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ЭГЭ-2013 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

**Краевая диагностическая работа № 2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
10 класс (февраль 2013 г.)
Вариант № ...**

Ознакомьтесь с текстом и выполните по нему задания А1–А2; В1–В8

(1)Машина ехала с включёнными фарами. (2)В столбах света танцевали снежинки. (3)Дворники, скрипя, ползали вправо-влево, расчищая ветровое стекло. (4)Людмила Михайловна и Игорь Алексеевич о чём-то негромко разговаривали, потом кто-то из них включил радио, и диктор стал читать последние известия. (5)В машине было темно, только светились стрелки и точки на панели управления. (6)Мне казалось, что всё это происходит не со мной, что я об этом уже читала.

(7)Но именно я сижу в машине, и Юркина рука лежит на моей руке, а я боюсь повернуть голову и взглянуть на него, потому что чудо, которое происходит со мной в эти минуты, может нарушиться.

(8)Неожиданно машина резко затормозила, и нас с Юркой прижало к спинке переднего сиденья, а потом откинуло назад.

(9)– Ненормальная! – испуганно вскрикнула Людмила Михайловна.

(10)Фары осветили женщину с большим узлом, который она обхватила обеими руками. (11)Людмила Михайловна опустила боковое стекло:

(12)– Да вы что? (13)А если бы я не успела затормозить?

(14)В наступившей тишине резко заскрипел снег под ногами женщины. (15)Она наклонилась к окну.

(16)– Довезите до города, – попросила она, тяжело дыша. (17)– Срочно нужно...

(18)– Куда же я вас посажу? – удивилась Людмила Михайловна.

(19)– У нас полная машина.

(20)Она торопливыми движениями подняла стекло и тронула машину с места. (21)Женщина поплыла назад, и фигура её слилась с темной просёлка. (22)Но в тот момент, когда она ещё не скрылась в темноте, я успела разглядеть, что у неё в руках не узел, а ребёнок, завернутый в ватное одеяло.

(23)– Прямо под колёса лезет! – заново переживая происшествие, сказала Людмила Михайловна. (24)– Ужас, как я испугалась!

(25)– У неё ребёнок! – сказала я.

(26)– Разве?... – не сразу отозвалась Людмила Михайловна. (27)– Ах, как неловко... (28)Да теперь уж далеко отъехали.

(29)– Может, вернёмся всё-таки? – сказал Игорь Алексеевич.

(30)– Смысла нет. (31)В театр опоздаем.

(32)– А вдруг нужно в больницу?

(33)– А вдруг, а вдруг! – резко возразила Людмила Михайловна.

(34)– А вдруг этот ребёнок заразный? (35)У нас тоже, между прочим, дети. (36)И я отвечаю за Алёнку и Юру.

(37)– Всё равно, нельзя так, – с осуждением сказал Игорь Алексеевич.

(38)– Ну, не сработало, виновата, – легко согласилась Людмила Михайловна. (39)– Да тут всего метров двести до шоссе. (40)И автобусная остановка рядом. (41)Да подберёт их кто-нибудь. (42)У нас же действительно машина полная.

(43)Мы выехали на шоссе и понеслись по расчищенному и уже снова заметённому снегом асфальту. (44)Я никак не могла осознать того, что произошло. (45)Мне казалось, что я просто чего-то не поняла, что такого не может быть. (46)Я молчала и ненавидела себя за это молчание. (47)Я ненавидела себя даже больше, чем Людмилу Михайловну. (48)У меня было чувство, как будто я – та женщина. (49)Я стою в темноте, на морозе, снег засыпает моего больного ребёнка, а мимо, не останавливаясь, проносятся довольные собой люди в комфортабельных машинах.

(По А. Масс*)

**Масс Анна Владимировна (1935 г.) – русская писательница.*

При выполнении заданий А в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа

A1. Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 1–3 содержатся элементы описания и повествования.
- 2) Предложения 8–9 содержат повествование.
- 3) Предложение 43 подтверждает содержание предложений 8 – 9.
- 4) Предложения 37–42 включают рассуждение.

A2. Укажите предложение, в котором используются контекстные антонимы.

- 1) 6 2) 8 3) 20 4) 46

При выполнении заданий В запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1. Из предложений 22–24 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2. Из предложений 6–8 выпишите все частицы.

В3. Из предложений 18–19 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Ответы к заданиям В4–В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 1–5 найдите сложное, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 38–49 найдите предложения с необособленным распространённым согласованным определением. Напишите номера этих предложений.

В6. Среди предложений 43–49 найдите сложноподчинённое предложение с однородными придаточными. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 9–15 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.

В8. «А. Масс, стремясь вызвать живой отклик в душе читателя, использует различные средства выразительности. Троп – _____ («танцевали снежинки» в предложении 2) – уже в самом начале придаёт тексту особую тональность. Лирическому зимнему вечеру резко противопоставлена неожиданная встреча на дороге. Для точного воспроизведения ситуации используется особая форма речи – _____ (предложения 23–38). Отношение рассказчицы к произошедшему помогают выразить приёмы: _____ («ненавидела» в предложениях 46–47) и _____ (в предложении 49)».

Список терминов:

1)	эпитет	2)	лексический повтор	3)	ирония
4)	олицетворение	5)	противопоставление	6)	диалектизм
7)	синтаксический параллелизм	8)	сравнительный оборот	9)	диалог

**Ответы (для всех вариантов)
Критерии оценивания**

При проверке работы за каждое из заданий выставляется **1 балл**, если ответ правильный, и **0 баллов**, если ответ неправильный. При

отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится прочерк и ответ оценивается нулём баллов. Нулём баллов оценивается также ответ, в котором допущены орфографические или технические ошибки (несоблюдение инструкции к части В). Ответы **В1 – В7** оцениваются положительно только в том случае, если задание выполнено **полностью, на 100%**. За ответ **В8** выставляется **от 1 до 4 баллов: по 1 баллу за каждую правильно указанную цифру в заданной последовательности**.

При оценке ответов **В2, В4, В5, В6** не учитывается порядок следования перечисляющихся слов или цифр.

При оценке ответа **В3** не учитывается порядок расположения слов в словосочетании.

Максимальное количество баллов: 13.

Нормы выставления оценок

Баллы	0 - 6	7 - 9	10 - 12	13
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Кодификатор и спецификация к краевой диагностической работе № 2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ 11 класс и 12 класс ВСОШ (февраль 2013 г.)

Краевая диагностическая работа по русскому языку для 11 класса и 12 класса ВСОШ проводится в форме работы с текстом. Учащимся будет предложен текст, по которому необходимо выполнить 3 задания с выбором ответа и 8 заданий с кратким ответом в виде слов, словосочетаний или цифр. Цель работы – подготовка учащихся к ЕГЭ: освоение содержания и техники выполнения текстовых заданий с выбором ответа (часть А единого государственного экзамена) и заданий с кратким ответом (часть В единого государственного экзамена).

Работа имеет 4 варианта, каждый из которых включает 3 задания части А и 8 заданий части В, и выполняется учащимися на бланках ЕГЭ (бланк ответов № 1). Верное выполнение каждого задания оценивается 1 баллом; задания В8 – от 1 до 4 баллов. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 8 баллов.

При выполнении работы не разрешается пользоваться словарями, справочниками, таблицами.

План работы

<i>№ задания</i>	<i>Проверяемый элемент содержания</i>	<i>Код контролируемого элемента знаний</i>	<i>Код проверяемого умения</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Макс балл</i>
А1	Текст как речевое произведение.	8.1	2.1, 2.2	Базовый	1

	Смысловая и композиционная целостность текста.				
A2	Функционально-смысловые типы речи	8.3	1.1, 1.4, 2.1	Базовый	1
A3	Лексическое значение слова. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами	2.1, 2.5	1.1, 1.4, 2.1	Базовый	1
B1	Основные способы словообразования	3.3, 3.4	1.1, 1.4	Высокий	1
B2	Части речи	4.3	1.1, 1.4	Высокий	1
B3	Типы подчинительной связи в словосочетании	5.1	1.1, 1.4	Высокий	1
B4	Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды предложений по наличию главных членов.	5.2, 5.4	1.1, 1.4	Высокий	1
B5	Простое осложнённое предложение	5.7	1.1, 1.4	Высокий	1
B6	Сложное предложение	5.8	1.1, 1.4	Высокий	1
B7	Средства связи предложений в тексте	8.2	1.1, 1.4	Высокий	1
B8	Речь. Языковые средства выразительности	10.5	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2	Высокий	4

* Коды контролируемых элементов знаний и проверяемых умений соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ЭГЭ-2013 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

**Краевая диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
11 класс и 12 класс ВСОШ (февраль 2013 г.)
Вариант № ...**

Прочитайте текст и выполните по нему задания А1–А3; В1–В8

(1)Радость познания возбуждает в человеке потребность учиться. (2)Человек становится счастливым, если эта потребность не только не угасает с годами, но ещё более распаляется. (3)То, что всем надо учиться, общеизвестно. (4)Но что значит учиться – в этом мало кто отдаёт себе отчёт. (5)Или пользуется обывательскими выражениями.

(6) Говорят, что учение есть приобретение знаний. (7) Но разве дело только в этом? (8) Если человек имеет только знания и ничего другого – это страшный человек, беспринципный и даже опасный. (9) И чем больше он будет иметь знаний, тем опасней и бесполезней для общества он будет.

(10) Ещё говорят, что учёба есть приобретение профессии. (11) Конечно, каждый обучающийся должен приобретать профессию. (12) Но представьте себе человека, у которого за душой нет ничего, кроме его профессии. (13) Для меня такой человек неприятен и неприемлем. (14) Никому нет от него радости. (15) И ещё хорошо, если из него получится просто сухой ремесленник. (16) А если это бездушный чиновник или администратор? (17) Формальный, беспринципный? (18) Это уже беда.

(19) Вместо этих обывательских определений учёбы я выскажу некоторые суждения, правда, может быть, несколько односторонние или слишком краткие, чтобы быть очевидными, но зато, на мой взгляд, утверждающие человечность и жизненность.

(20) Начну с определения знания. (21) Знание есть любовь. (22) Ученик, который занят только накоплением научных сведений, но не имеет конечных целей и не любит их, – это плохой ученик. (23) Знающая любовь не имеет для себя никаких концов и ограничений. (24) Она хочет бесконечности. (25) Настоящий ученик тот, кто хочет бесконечно знать. (26) Но в этой бесконечности он не теряется, не чувствует себя в ней бессильным ничтожеством. (27) Наоборот, потенциальная бесконечность знания привлекательна для тех, кто понимает знание как любовь.

(28) Когда я понял, что сумма углов треугольника равняется двум прямым углам, я почувствовал в этом нечто своё личное, бесконечно родное. (29) Геометрия, если я изучил её и понял, – моя, родная и близкая наука. (30) Любить – значит стремиться к порождению. (31) Если я полюбил какую-то истину, это значит, что эта истина вот-вот породит новую истину.

(32) Знать и любить – это значит бороться с тем плохим, что ты находишь в любимом. (33) А так как жизнь сложна и трудна, то бороться с недостатками – значит неуклонно идти по пути жизненного подвига. (34) Знать и любить в любых обстоятельствах жизни – это не просто иметь те или иные привязанности, а защищать и отстаивать их. (35) Вот почему, смею утверждать, быть учеником – значит с юности готовиться к подвигу жизни.

(36) Наука требует сосредоточенности, а это не сразу даётся. (37) Наука требует любви, а это требует воспитания. (38) Но ученик пусть не думает, что всё зависит от старших. (39) Истинный ученик – уже самостоятельный человек, он несёт ответственность за себя. (40) Кроме того, он должен задумываться о всеобщем благе. (41) Знать и любить –

это значит быть вооружённым против зла, следовательно, воспитать в себе силу духа. (42)Если ученик не испытывает любви, не чувствует своей ответственности за всё и всегда, даже при изучении самой скромной теоремы, это плохой ученик.

(43)Знания и любовь, родина и подвиг, вооружённость против зла – это альфа и омега всякой учёбы. (44)Чтобы создавать науку, нужно любить её и находить в ней отзвук своим стремлениям. (45)Я бы сказал даже ещё проще: быть учеником – значит быть живым человеком.

(По А.Ф. Лосеву*)

**Лосев Алексей Фёдорович (1893–1988) – российский философ и филолог.*

При выполнении заданий А в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа

A1. Какое утверждение соответствует содержанию текста?

- 1) Процесс познания бесконечен, и именно это делает человека ничтожным и бессильным в его стремлении познать всё.
- 2) Процесс познания требует от человека полной самоотдачи, сосредоточенности и любви.
- 3) Знаний вполне достаточно для того, чтобы чувствовать себя человеком.
- 4) Главная цель познания – приобретение профессии.

A2. Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 28–31 представлено рассуждение.
- 2) Предложения 39–41, 43 поясняют суждение, высказанное в 35 предложении.
- 3) В предложениях 36–42 содержится рассуждение.
- 4) В предложениях 6–9 представлено описание.

A3. Укажите предложение, в котором **не используется** фразеологизм.

- 1) 12 2) 31 3) 43 4) 4

При выполнении заданий В запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1. Из предложений 12–16 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2. Из предложений 32–35 выпишите определительные местоимения.

В3. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ПОТРЕБНОСТЬ УЧИТЬСЯ (в предложении 1).

Ответы к заданиям В4–В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 6–14 найдите сложное, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 36–45 найдите предложение с обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 28–35 найдите сложноподчинённое предложение с параллельным (неоднородным) подчинением придаточных. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 10–18 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе предложенного вам текста. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.

В8. «Известный философ А.Ф. Лосев размышляет о понятиях «знание», «учение», «ученик», «любовь», «родина», «подвиг».

Высказывая свои суждения о теснейшей взаимосвязи этих понятий, А.Ф. Лосев спорит со своими читателями, не пытаясь придерживаться ровного, бесстрастного тона. Полемичность, скрытую страстность монолога помогают передать приёмы: _____ (предложения 16, 17), _____ (предложения 32, 34), а также тропы: _____ («вооружённость против зла»), _____ («бездушный чиновник»)).

Список терминов:

1)	эпитет	2)	профессиональные слова	3)	ирония
4)	метафора	5)	парцелляция	6)	диалектизм
7)	литота	8)	фразеологизм	9)	анафора

Ответы (для всех вариантов) Критерии оценивания

При проверке работы за каждое из заданий выставляется **1 балл**, если ответ правильный, и **0 баллов**, если ответ неправильный. При отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится прочерк и ответ оценивается нулём баллов. Нулём баллов оценивается также ответ, в котором допущены орфографические или технические ошибки (несоблюдение инструкции к части В). Ответы **В1 – В7** оцениваются положительно только в том случае, если задание выполнено **полностью, на 100%**. За ответ **В8** выставляется **от 1 до 4 баллов: по 1 баллу за каждую правильно указанную цифру в заданной последовательности**.

При оценке ответов **В2, В4, В5, В6** не учитывается порядок следования перечисляющихся слов или цифр.

При оценке ответа **В3** не учитывается порядок расположения слов в словосочетании.

Максимальное количество баллов: 14.

Нормы выставления оценок

Баллы	0 - 7	8 - 10	11 - 13	14
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Краевая диагностическая работа № 2 в 2010-2014 гг. включала задания базового и высокого уровня. Работа проводилась на материале текста, который в контрольно-измерительных материалах ЕГЭ используется для написания сочинения. Учащиеся 10 класса не выполняли задание по смысловому анализу текста, поэтому могли использовать при работе с ним ознакомительное, просмотрное,

поисковое чтение, чтобы получить общее представление о содержании. Учащимся же выпускного класса необходимо было тщательно изучить текст, чтобы обеспечить высокий уровень понимания его содержания, проблематики или выявить отношение автора к описываемым событиям. Учащиеся не сразу поняли ключевой характер этого задания для написания сочинения-рассуждения, в этом, несомненно, свою негативную роль сыграла недоработка учителей, которые привыкли проводить подготовку к ЕГЭ по типам заданий: сначала часть А, затем В, затем С. Анализ КДР № 2 и результаты ЕГЭ показывают, что если в 2010-2011 гг. четверть выпускников Краснодарского края были не готовы к адекватному восприятию текста, то в 2014 г. таких было всего 5%.

Задание на определение типологической структуры текста в силу его недостаточной освоенности старшеклассниками было включено в КДР № 2 в 10 и в 11 классах. Задание представляло сложность для учащихся ещё и по причине неоднократного изменения своей модели в контрольно-измерительных материалах ЕГЭ. К тому же с 2011 г., помимо разграничения функционально-смысловых типов речи, в этом тесте появились вопросы на определение смысловых и логических связей в тексте, которые, естественно, мы включили и в КДР. Как ни странно, анализ работы показал, что учащиеся допускают больше ошибок не в новых заданиях на установление аналогий и логико-смысловых связей в тексте, а в старых – на определение функционально-смысловых типов речи. Самой актуальной оказалась проблема распознавания рассуждения, а также смешанных типов речи, которые включают в себя рассуждение. Привыкшие на уроках русского языка иметь дело с образцами чистых, не смешанных друг с другом типов речи и с рассуждением – доказательством, учащиеся неуверенно опознают другие виды рассуждения: размышление, внутренний монолог, подтверждение, обоснование, которые чаще встречаются в публицистическом и художественном стилях. Учителям даны рекомендации обратить внимание школьников на отвлечённый характер рассуждения, на обращение его к чувствам, к душе, разуму, на проявление в рассуждении личности автора, его взглядов, позиции, отношения к высказываемому.

Задание по анализу лексических средств текста представлено в КДР различными вариантами: определение лексического значения слова, установление предложений с синонимами, антонимами, поиск предложений с фразеологизмом. Учащиеся испытывают затруднения при определении контекстных синонимов и антонимов, а это умение формируется посредством регулярного и всё время усложняющегося лексического анализа текста. Но особенно трудным для них является поиск в тексте фразеологических оборотов. Причину мы видим в том,

что дидактический материал по русскому языку в старшей школе не усложняется; мало включаются в работу публицистические, научно-популярные тексты, содержащие характерные для этих стилей устойчивые обороты; не формируется целостное представление учащихся о фразеологии как языковом явлении.

Задания с кратким ответом в КДР № 2 полностью соответствовали типу и форме заданий части **В** единого государственного экзамена до 2015 г. Помимо правильности ответа, сформулированного в виде слов, словосочетаний или цифр, от учащихся требовались определённые технические умения: строгое следование образцам букв и цифр, чёткое исполнение инструкции, касающейся использования/ неиспользования запятых при перечислении, умение пользоваться шкалой замены ошибочных ответов. Наконец, немаловажную роль играла орфографически грамотная запись ответов. Все эти знания и умения подвергались диагностике в 10 и 11 классах. Важно было также проследить за уровнем сформированности регулятивных умений: сколько времени старшеклассники тратят на чтение текста, владеют ли приёмами поискового чтения, успевают ли выполнить все задания.

Задание на проверку навыков словообразовательного анализа слова оказалось относительно несложным. Из двух вариантов задания: указать способ образования заданного слова и выписать из текста слово, образованное заданным способом, - для учащихся более лёгким и привлекательным оказался первый. Анализ работы показал также, что учащиеся недостаточно владеют навыком распознавания бессуффиксного способа словообразования.

На протяжении всех лет выполнения КДР № 2 в этом формате наиболее трудным для старшеклассников было задание на проверку навыков морфологического анализа слова в тексте (это отражалось и в результатах ЕГЭ). В работу были включены не просто задания на опознание частей речи или обнаружение в тексте слов, соответствующих приведённой морфологической характеристике, а примеры морфологической (грамматической) омонимии, требующие от учащихся навыка обнаружения в тексте слова, которое может выступать в роли нескольких частей речи. Диагностические работы выявили серьёзные недостатки в повторении морфологии в старших классах: каждая часть речи повторяется разрозненно, не на синтаксической основе и без учёта её роли в тексте. В связи с этим у большинства школьников не успевает выработаться целостное представление о том, что грамматическая роль не всегда дана слову изначально, часто она определяется в речевом употреблении.

Задание на определение видов синтаксической связи слов в словосочетании имело в КДР две разновидности: 1) установить вид синтаксической связи в заданном словосочетании; 2) выписать из

предложения словосочетание с указанным видом связи. Для учащихся более трудной оказывалась вторая разновидность задания, особенно в тех случаях, когда согласуемое или управляемое слово выражено местоимением. Затруднялись они также в обнаружении словосочетаний с примыканием, если зависимое слово находится перед главным.

Задания по синтаксису в КДР № 2 ставили целью диагностику умений находить синтаксические явления, соответствующие приведённой характеристике. Самым трудным в этой группе для старшеклассников было задание на разграничение односоставных и двусоставных простых предложений. Учащиеся затруднялись в опознании односоставных безличных и неопределённо-личных предложений, входящих в состав сложного, так как с подобным видом деятельности они практически не встречались до введения ЕГЭ как формы итоговой аттестации: простые односоставные и сложные предложения изучаются в школьном курсе разрозненно и в разных классах.

С распознаванием в тексте осложнённых предложений старшеклассники справлялись значительно легче, не считая предложений с обособленными распространёнными и нераспространёнными приложениями. Однако анализ КДР помог обнаружить одну весьма распространённую методическую ошибку: у многих учащихся не сформирована устойчивая логическая связь между причастным оборотом и обособленным определением, а также деепричастным оборотом и обособленным обстоятельством, что не даёт возможности ученику, выполняя синтаксическое задание, проявить свои знания, полученные при изучении морфологии.

Разграничение типов сложного предложения тоже особо не затрудняло учащихся, кроме случаев, когда придаточная часть присоединяется к главной посредством асемантического (синтаксического) союза или когда придаточные предложения являются односоставными и учащиеся не отграничивают их от однородных сказуемых.

Учащиеся практически безошибочно выполняли задание на определение языковых средств связи предложений в тексте. Здесь всё зависит от уровня их знаний по лексике и морфологии. Среди одиночных средств связи чаще всего учащиеся не видят местоимений (личных, притяжательных, указательных). Сложнее обстоит дело с комплексными средствами межфразовой связи, представляющими собой сочетание двух – трёх различных средств. Решению этого задания в КДР всегда уделялось особое внимание, так как неумение найти средства связи предложений в чужом тексте влечёт за собой неумение связно построить собственное письменное высказывание.

Задание на определение средств выразительности, используемых автором исходного текста, несмотря на постоянные изменения в структуре и технике оформления ответа, за несколько лет было достаточно хорошо усвоено учащимися. Старшеклассники научились пользоваться подсказкой, которая заключена в самом тексте мини-рецензии, стали внимательнее вчитываться в текст мини-рецензии и исходный текст, научились отграничивать лексические средства выразительности от синтаксических и, что немаловажно, научились технически грамотно оформлять ответ на это сложное во всех отношениях задание. Учителям даны рекомендации использовать на уроках разные наименования одних и тех же языковых средств, которые приводятся в контрольно-измерительных материалах ЕГЭ, а не только те, которые даны в школьном учебнике, например: *противопоставление – антитеза – антонимы, парцелляция – неполные предложения* и др.

В 2015 г. структура и содержание контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по русскому языку претерпели серьезные изменения, связанные прежде всего с устранением тестовой части и сквозной нумерацией заданий. В связи с этим с 2014-2015 учебного года содержание и структура краевых диагностических работ № 1 и № 2 существенно изменились. Работы по-прежнему выполняются на бланках № 1 единого государственного экзамена, но уже нового образца. Для того чтобы сделать безболезненным для учащихся процесс перехода на новую форму ЕГЭ, в пакет документов, предваряющих выполнение КДР, добавлен демонстрационный вариант каждой работы. В краевых диагностических работах № 1 и № 2 сохранено количество заданий, их форма и уровень сложности в соответствии с демоверсией контрольно-измерительных материалов ЕГЭ.

Сравним комплекты краевых диагностических работ № 1 № 2 нового образца (типы заданий одинаковы в 10 и 11 классах).

**Кодификатор и спецификация
краевой диагностической работы по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
11 класс, 12 классы ВСОШ (ноябрь 2015 г.)**

Краевая диагностическая работа по русскому языку для 11 классов, а также 12 классов ВСОШ проводится в форме заданий с кратким ответом. Все задания в работе - с кратким ответом в виде слов, чисел или последовательности чисел и слов.

Цель работы – подготовка учащихся к ЕГЭ: освоение содержания и техники выполнения заданий с кратким ответом (задания 4–6, 8–19 единого государственного экзамена).

Работа имеет 6 вариантов, каждый из которых включает 15 заданий, и выполняется учащимися на бланках ЕГЭ (бланк ответов № 1). Верное выполнение заданий 1–10, 12-15 оценивается одним (1) баллом; задания 11 – двумя (2) баллами. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 9 баллов.

При выполнении работы не разрешается пользоваться словарями, справочниками, таблицами.

План работы

<i>№ задания</i>	<i>Проверяемый элемент содержания</i>	<i>Код контролируемого элемента знаний</i>	<i>Код проверяемого умения</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Макс балл</i>
1	Орфоэпические нормы	9.1	1.1	Базовый	1
2	Лексические нормы	9.2	1.1	Базовый	1
3	Морфологические нормы	9.3	1.1	Базовый	1
4	Правописание корней	6.5	1.1	Базовый	1
5	Правописание приставок	6.6	1.1	Базовый	1
6 - 7	Правописание суффиксов и личных окончаний	6.7; 6.10	1.1	Базовый	1
8	Правописание НЕ, НИ с разными частями речи	6.11; 6.13	1.1	Базовый	1
9	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	6.16	1.1	Базовый	1
10	Правописание -Н-, -НН-	6.8	1.1	Базовый	1
11	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными	7.2; 7.18	1.1	Базовый	2

	членами)				
12	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	7.7	1.1	Базовый	1
13	Знаки препинания при вводных словах	7.8	1.1	Базовый	1
14	Знаки препинания в СПП	7.12	1.1	Базовый	1
15	Знаки препинания в СП с разными видами связи	7.13; 7.15	1.1	Базовый	1

* Коды контролируемых элементов знаний и проверяемых умений соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ЭГЭ-2016 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

**Краевая диагностическая работа № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(ноябрь 2015 г.)
ВАРИАНТ № ...**

Ответами к заданиям являются слово, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в бланк ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

звонИт	свЁкла	аэропОрты	согнУтый	понЯвший
--------	--------	-----------	----------	----------

2. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним**, и запишите подобранное слово.

С раннего детства мне **ПРЕДСТАВЛЯЛИ** право самостоятельно решать свои проблемы.

Самыми **ГУМАННЫМИ** профессиями на земле являются те, от которых зависят духовная жизнь и здоровье человека.

ИСКУСНЫЙ пловец и в море не утонет.

Природа нередко рассматривается в произведениях устного народного творчества как **ВРАЖДЕБНАЯ** сила.

ВЕЧНЫЙ огонь – это народная память о героях, которые отдали свою жизнь, защищая Родину.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ПРЕНЕБРЁГШЕГО правилами
в ВОСЬМИДЕСЯТИ четырёх городах
разговор ОТКРОВЕНЕН
пара БОТИНКОВ
опытные БУХГАЛТЕРЫ

4. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

выр..зительность	впл..тн ^ю	ч..рующий	г..ризонт	бл..стеть
------------------	----------------------	-----------	-----------	-----------

5. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пред..стория, роз..ск
на..кусить, о..фильтровать
и..головье, ра..плавить
пр..образить, Пр..балтика
с..есть, п..еса

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

черешн..вый	удоста..вать	преодол..вать	рубаш..чный	наде..ться
-------------	--------------	---------------	-------------	------------

7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

ознаком..вшийся	останов..шься	вид..мый	приемл..мый	уход..шь
-----------------	---------------	----------	-------------	----------

8. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В роду нашем предателей (НЕ)БЫЛО.

Мы так и остались в (НЕ)ДОУМЕНИИ, когда странный гость внезапно удалился.

Эта повесть ещё (НЕ)НАПИСАНА автором, но сюжет её уже многим известен.

Я не верю, что есть на нашей земле места скучные и (НЕ)ДАЮЩИЕ никакой пищи ни глазу, ни слуху.

Лида, (НЕ)ПОМНЯ себя от радости, подбежала к отцу.

9. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТЕЧЕНИЕ нескольких часов я твердил одно и ТО(ЖЕ): это невозможно!

(ПО)ТОМУ, как светились вершины сосен, а ТАК(ЖЕ) по побагровевшим елям мы поняли, что взошло солнце.

Издавна реки кормили и в ТО(ЖЕ) время защищали человека, (ПО)ЭТОМУ с древних времён люди селились по берегам рек.

Деревья ТО(ЖЕ) болеют, (ПО)ТОМУ за ними необходим хороший уход. Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, (ПРИ)ЧЁМ некоторые слова только в определённом тексте могут обозначать одно и ТО(ЖЕ) понятие.

10. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Белеют стволы деревьев, освещё(1)ые лу(2)ым светом, а кудрявые кусты будто выкрасе(3)ы серебря(4)ой краской.

11. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Одна лишь стрекоза в такую жару чувствует себя хорошо и как ни в чём не бывало пляшет без усталости в пахучей хвое.

2) В декабре мороз усилился и сковал реки и озёра.

3) Речным жемчугом расшивали как царские одежды так и праздничные народные костюмы.

4) Все большие реки впадают в моря или заливы океана.

5) Лесные дали кажутся то дымчато-сиреневатыми то голубоватыми.

12. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Л.Н. Толстой (1) вспоминая впоследствии годы (2) проведённые (3) на Кавказе (4) говорил, что главные свои идеи он вынес оттуда.

13. Укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Космическая эра началась (1) именно (2) тогда, когда скромный учитель математики из Калуги первым доказал, что человек может полететь в космос. Первым сделал чертежи ракеты, которая способна отправиться в космос, и вывел формулу её полета (3) по мнению специалистов (4) К.Э. Циолковский.

14. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Анна (1) часто руководствовалась (2) принципами (3) при помощи которых (4) она стремилась повелевать событиями.

15. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сердце его сильно билось (1) и (2) чтобы успокоиться (3) доктор стал вспоминать (4) каким удачным было начало дня.

Ответы (ко всем вариантам) Критерии оценивания

При проверке работы за задания **1-4, 6-8** выставляется по **1 баллу**, если ответ правильный, и по **0 баллов**, если ответ неправильный.

Задания **5, 9-10, 12-15** оцениваются по **1 баллу** только в том случае, если задание выполнено **полностью, на 100%** (выписаны все слова и цифры, а также отсутствуют другие слова и цифры). В противном случае выставляется **0 баллов**.

Задание **11** оценивается от **0 до 2 баллов**: по **1 баллу** за каждую **правильно указанную цифру**. **2 балла** выставляется, если в ответе **есть обе цифры из эталона и отсутствуют другие цифры**. **1 балл** выставляется, если **одна из цифр не соответствует эталону или отсутствует в ответе**.

При оценке всех ответов **не учитывается** порядок следования перечисляющихся слов или цифр.

При отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится прочерк и ответ оценивается нулём баллов. Нулём баллов оценивается также ответ, в котором допущены орфографические или технические ошибки (несоблюдение инструкции к записи ответов).

Учащийся может допустить в работе **не более 30% исправлений (5 ответов)**.

Максимальное количество баллов: 16.

Нормы выставления оценок

Баллы	0 - 8	9-12	13 - 15	16
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Задания между КДР № 1 и № 2 распределяются следующим образом. Задания на проверку владения нормами современного русского литературного языка (кроме синтаксических) и навыками правописания включены в первую работу. Это все задания базового уровня, содержание которых в новом формате ЕГЭ практически не изменилось. Учащиеся выбирают правильный ответ из пяти предложенных

вариантов. Только в задании на распознавание однородных членов предложения с сочинительными союзами школьники впервые столкнулись с многократным выбором: необходимо найти два правильных ответа. Новизна диагностической работы, как и новизна ЕГЭ, заключается не столько в содержании задания, сколько в способе оформления ответа: верный ответ не только выбирается из предложенных, но и формулируется в виде слова, числа или последовательности слов, чисел. На выполнение каждого задания в КДР отводится около трёх минут, немногим меньше, чем на экзамене. Поэтому учащиеся должны работать в хорошем темпе, к тому же при выполнении КДР они осваивают навыки оформления ответов в бланках № 1 нового образца.

Анализ КДР № 1 в 2015 и 2016 гг. показал, что старшеклассники легко переориентировались с оформлением ответа в новой форме. Процент выполнения задания на владение акцентологическими и морфологическими нормами практически не снизился по сравнению с прошлыми годами. Сложнее обстоит дело с заданием на исправление лексических ошибок. Учащиеся обнаруживают неточность словоупотребления, но не всегда могут самостоятельно подобрать правильный пароним к неверно употреблённому слову. Что касается заданий по орфографии, то, как в прежние годы, наибольшие трудности вызывает задание на правописание Н и НН в суффиксах разных частей речи, хотя способ оформления ответа на него в новом варианте ЕГЭ остался неизменным. Даже с традиционно сложными заданиями на правописание частицы НЕ с разными частями речи, а также слитное и раздельное написание слов справились две трети учащихся.

Задания по синтаксису и пунктуации не изменились ни по структуре, ни по способу оформления ответа на них, поэтому серьёзных затруднений у старшеклассников не вызвали.

Анализ КДР № 1 2015 и 2016 гг. выявил несколько особенностей, которые важно было учесть при подготовке к ЕГЭ. Во-первых, уровень выполнения многих заданий практически не отличался у учащихся 10 класса и выпускников. Возможно, это связано с тем, что десятиклассники начинали готовиться к КДР и к ЕГЭ уже по новым пособиям, отражающим изменения в структуре КИМ, а выпускники «переучивались», ведь когда они учились в 10 классе, то и к КДР и к ЕГЭ готовились по старым образцам. Общий же уровень выполнения работы в 11-х классах существенно выше, чем в 10-х, как было и в предшествующие годы. В 2014-2015 учебном году в 10-х классах с КДР не справились 13,9% выполнявших её; в 2015-2016 учебном году – 12%, а в 11-х классах – соответственно 4,4% и 2,7%. Все данные приводятся с учётом учащихся вечерних школ и классов. Это только подтверждает общеизвестный факт, что в первом полугодии в 10-х классах ещё не

развёрнута систематическая, целенаправленная подготовка к ЕГЭ, и краевые диагностические работы призваны активизировать эту деятельность учащихся и учителей.

Во-вторых, записывая ответы-слова, вместо ответов-крестиков, многие десятиклассники допускают орфографические ошибки. Ответ в таких случаях не зачитывается, даже если он по существу верный.

В-третьих, многие не использовали отведённое для работы время и сдали её значительно раньше окончания урока. При проверке обнаружилось, что некоторые ученики, не справившиеся с заданием, просто неправильно прочитали его условие, или поторопились дать ответ, не изучив все пять вариантов, или допустили нарушение инструкции (оставили пробелы, расставили запятые при перечислении).

Кодификатор и спецификация заданий краевой диагностической работы № 2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ 11 класс, 12 класс ВСОШ (январь 2016 г.)

Краевая диагностическая работа по русскому языку для 11-х классов и 12 классов ВСОШ проводится в форме заданий с кратким ответом. Все задания в работе - с кратким ответом в виде слов, чисел или последовательности чисел и слов.

Цель работы – подготовка учащихся к ЕГЭ: освоение содержания и техники выполнения заданий с кратким ответом (задание 7 единого государственного экзамена), а также освоение навыков информационной обработки и анализа текста как речевого произведения (задания 1 – 3, 20 – 24 ЕГЭ).

Работа имеет 6 вариантов, каждый из которых включает 9 заданий, и выполняется учащимися на новых бланках ЕГЭ (бланк ответов № 1). Верное выполнение заданий 2, 3, 5 - 8 оценивается одним (1) баллом; задания 1 – двумя (2) баллами; задания 4 – пятью (5) баллами; задания 9 – четырьмя (4) баллами. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 9 баллов.

При выполнении работы не разрешается пользоваться словарями, справочниками, таблицами.

План работы

<i>№ задания</i>	<i>Проверяемый элемент содержания</i>	<i>Код контролируемого элемента знаний</i>	<i>Код проверяемого умения</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Макс балл</i>
1	Информационная обработка письменного текста	11	2.1; 2.2; 2.3	Базовый	2
2	Средства связи предложений в	8.2; 8.4	1.4; 2.1	Базовый	1

	тексте				
3	Лексическое значение слова	2.1	1.1; 1.4; 2.1	Базовый	1
4	Синтаксические нормы	9.4	1.1	Высокий	5
5	Смысловая и композиционная целостность текста	8.1	2.1; 2.2	Базовый	1
6	Функционально-смысловые типы речи	8.3	1.1; 1.4; 2.1	Базовый	1
7	Лексическое значение слова в тексте. Синонимы. Антонимы. Фразеологические обороты	2.1; 2.2; 2.3; 2.5; 8.4	1.1; 1.4; 2.1	Базовый	1
8	Средства связи предложений в тексте	8.2	1.1; 1.4	Высокий	1
9	Речь. Языковые средства выразительности	10.3; 10.4; 10.5	1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3	Высокий	4

* Коды контролируемых элементов знаний и проверяемых умений соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ЭГЭ-2016 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

**Краевая диагностическая работа № 2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(январь 2016 г.)
ВАРИАНТ № ...**

Ответами к заданиям являются слово, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в бланк ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Пётр I заботился не только о том, чтобы брать с народа налоги, но и о самом плательщике, о том, где ему взять средства на уплату тяжёлых податей. (2)(...) путь к повышению народного благосостояния Пётр увидел в развитии торговли и промышленности. (3) Трудно сказать, как и когда у царя появилась эта мысль, но, вероятно, это произошло во время Великого посольства, когда Пётр наглядно увидел техническое отставание России от ведущих европейских государств.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Повышение благосостояния народа – основного плательщика налогов – Пётр I видел в развитии торговли и промышленности, по примеру ведущих европейских государств.

2) Пётр I стремился взять у народа всё, чтобы наверстать техническое отставание России от ведущих европейских государств.

3) Мысли о необходимости развития промышленности и торговли появились у Петра во время Великого посольства.

4) Пётр I увидел техническое отставание России от ведущих европейских государств и решил позаботиться о своём народе.

5) Увидев во время Великого посольства техническое отставание России от ведущих европейских государств, Пётр I окончательно убедился в том, что для повышения народного благосостояния необходимо развивать торговлю и промышленность.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

Именно	Потому что	Зато	Наоборот,	Прежде всего,
--------	------------	------	-----------	---------------

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **БРАТЬ**. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

БРАТЬ, беру, берёшь; несов.

1) Захватывать чем-л., принимать в руки. *Б. книгу, хлеб. Б. под руку.*

2) Подвергать аресту. *Б. на месте преступления.*

3) Уносить, уводить с собой. *Б. с собой детей. Б. работу на дом.*

4) Принимать на каких-л. условиях. *Б. специалиста на работу.*

5) Преодолевать. *Б. высоту, крутой подъём.*

6) Взимать, взыскивать. *Б. штраф, цену.*

7) Держаться какого-л. направления. *Б. влево, вправо.*

4. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. Запишите выбранные цифры.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) ошибка в построении предложения с однородными членами	1) В комедии «Недоросли» есть целый ряд персонажей, чьи фамилии стали нарицательными.
Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	2) Согласно распоряжения заведующей, в библиотеке будет организована выставка древних книг.
В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	3) Сразу по приезде в губернский город Чичиков попытался установить деловые связи с местными чиновниками.
Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	4) На общем собрании группы студенты обсуждали вопросы дисциплины и нет ли возможности досрочно сдать зачёты.
Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	5) Тщательно исследовав обломки метеорита, учёные установили, что он содержит редкоземельные элементы.
	6) Те, кто побывал на смотровой площадке Останкинской телебашни, представляет масштабы Москвы.
	7) Русские поэты XIX–XX веков знали и использовали народную символику.
	8) Локальные сети обычно объединяют несколько десятков компьютеров, размещённые в одном здании.
	9) Исследователи обнаружили, что Интернет оказывает сильное влияние на жизнь людей.

Прочитайте текст и выполните задания 5 - 9.

(1)Когда-то существовало государство, где «слабость» в человеке начинали искоренять даже не с колыбели, а прямо с момента рождения.

(2)Помню, как восхищала меня в детстве суровая и гордая романтика Древней Спарты. (3)Мне нравилось всё в этой удивительной стране: и то, что слабых детей сбрасывали со скалы, и что мать-спартанка провожала сына на войну не слезами, а прекрасной афористичной фразой: «Со щитом или на щите», и что маленький спартанец, пронёсший в школу под рубахой живого лисёнка, не плакал и не кричал, когда зверёк вгрызлся в его тело. (4)Мальчик умер – но молча!

(5)Значительно позже я задал себе один вопрос: почему же история Спарты была такой бедной – войны да восстания рабов?

(6)Почему государство, где основной доблестью считалась стойкость, всё-таки не сумело выстоять? (7)Почему спартанцы, которых готовили к борьбе, и только к борьбе, всё равно потерпели в этой борьбе поражение?

(8)Постепенно я понял: всё было закономерно. (9)Мужественная Спарта погибла от собственной бездарности. (10)В этой стране с бюрократической планомерностью сразу после рождения убивали

гениев. (11)В пропасть швыряли слабосильных и нестандартных, то есть тех, кто в дальнейшем просто вынужден был бы противопоставить безукоризненной мужественности окружающих мощь разума и силу духа. (12)Тех, кого непосильная тяжесть меча поневоле отталкивала бы к резцу, линейке и перу. (13)Тех, для кого «выжить» означало бы – «изобрести».

(14)Со скалы сбрасывали не только будущих учёных и поэтов, но и полководцев. (15)Хилый Суворов и маленький Наполеон полетели бы в пропасть на общих основаниях.

(16)Кстати, убивая больных, спартанцы попутно убивали талант в здоровых. (17)Ничто так не стимулирует прогресс, как забота о слабом.

(18)Избавляясь от слабых и калек, спартанцы избавлялись от прогресса.

(19)От знаменитого государства, кроме памяти о воинской доблести, не осталось ничего: ни мудрых стихов, ни статуй, ни научных законов. (20)Неинтересная была страна. (21)Нам известно из легенд, что спартанки, матери и жёны, умели отказываться от любви. (22)Умели ли они любить – легенды об этом молчат. (23)Холодная была страна.

(24)История юного героя, убитого лисёнком, говорит, увы, не только о мужестве мальчика. (25)Этот смельчак был ещё и трус. (26)Боли не испугался, смерти не испугался – испугался общественного мнения. (27)Конечно, любое общество без общественного мнения разваливается. (28)Но ведь общество, где против общественного мнения не восстают, перестаёт развиваться, загнивает и тоже разваливается. (29)В Спарте боялись общественного мнения. (30)Робкая была страна.

(31)Спартанцы умели защищаться – но что им было защищать? (32)Нелюбимых жён и нелюбящих матерей? (33)Право сбрасывать со скалы? (34)Свободу? (35)Но ведь и свобода нужна человеку не сама по себе, а как средство развития личности. (36)Там, где личность не развивается, свобода постепенно отмирает за ненужностью.

(37)Насколько же ярче и богаче была история Афин, где детей растили для всего многообразия жизни! (38)Конечно, реальная Спарта была обычной, будничней легендарной и не столь разительно отличалась от Афин. (39)Но и этого различия оказалось достаточно, чтобы Спарта умерла, не оставив после себя ничего, кроме славы, а Афины заложили фундамент современной культуры. (40)Кстати, напряжённая духовная жизнь, бурное развитие науки и искусства несколько не мешали афинянам быть мужественными: ведь борьбу греков против персидских завоевателей возглавили именно Афины.

(41)Воспитание воли и решительности – задача важная, но далеко не единственная. (42)Прежде всего человека нужно воспитать человеческим – иначе он всю жизнь будет бороться только за себя.

(По Л.А. Жуховицкому*)

**Жуховицкий Леонид Аронович* (р. 1932) – русский писатель, публицист, драматург, педагог.

5. Какие утверждения соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Жизнь спартанцев была яркой и многообразной.
- 2) Достойный гражданин государства должен быть прежде всего человеческим.
- 3) Суровые законы Древней Спарты и Афин тормозили развитие их государств.
- 4) Спартанцы, которых готовили к борьбе, потерпели поражение, потому что в этом государстве не заботились о всестороннем развитии личности.
- 5) В истории Спарты остались имена поэтов и учёных.

6. Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 5–9 представлено повествование.
- 2) В предложениях 16–17 представлено рассуждение.
- 3) Предложение 30 содержит вывод из представленного в предложениях 24–29 рассуждения.
- 4) Предложения 31–36 содержат рассуждение.
- 5) В предложениях 19 - 23 описывается последовательность событий.

7. Из предложений 1 - 5 выпишите фразеологизм.

8. Среди предложений 24–30 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью указательного местоимения и контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 5 - 8. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 9, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

9. «Спарта – государство, «суровая и гордая романтика» которого не может не восхищать каждого. Однако Л.А. Жуховицкий сумел по-иному взглянуть на его историю. Такой приём, как (А) _____ («Почему...» в предложениях 6–7), позволяет автору передать интерес к истории Спарты. Яркое представление о Древней Спарте создаётся с помощью такого синтаксического средства, как (Б) _____ (предложения 14, 19, 28), а также такого приёма, как (В) _____ («готовили к *борьбе*, и только к *борьбе*» в предложении 7, «боли *не испугался*, смерти *не испугался*» в предложении 26). Рассматривая разные стороны жизни Древней Спарты, автор использует такой троп, как (Г) _____ («убивали талант» в предложении 16)».

Список терминов:

1) метафора	2) литота	3) эпитеты
4) контекстные антонимы	5) лексический повтор	6) цитирование
7) анафора	8) парцелляция	9) ряды однородных членов

Ответы (ко всем вариантам) Критерии оценивания

При проверке работы за задания 2, 3, 5, 6, 7, 8 выставляется по 1 баллу только в том случае, если задание выполнено **полностью, на 100%** (выписаны все слова и цифры, а также отсутствуют другие слова и цифры). В противном случае выставляется 0 баллов. При этом порядок записи слов и цифр в ответе **не имеет значения**. Слова в задании 7 могут быть выписаны в той грамматической форме, в которой они представлены в тексте, либо в начальной форме, если это не ведёт к разрушению фразеологизма.

Задание 1 оценивается от 0 до 2 баллов. 2 балла выставляется, если в ответе **есть обе цифры из эталона и отсутствуют другие цифры**. 1 балл выставляется, если **одна из цифр не соответствует эталону или отсутствует в ответе**. При этом порядок записи цифр в ответе **не имеет значения**.

Задание 4 оценивается от 0 до 5 баллов: по 1 баллу за каждую **верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка в правой колонке**. При неверной последовательности цифр или отсутствии цифр за ответ выставляется 0 баллов. Порядок записи цифр в ответе **имеет значение**.

Задание 9 оценивается от 0 до 4 баллов: по 1 баллу за каждую **верно указанную цифру из эталона и отсутствие в ответе других цифр**. При неверной последовательности цифр или отсутствии цифр за

ответ выставляется **0 баллов**. Порядок записи цифр в ответе имеет значение.

При отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится прочерк и ответ оценивается **нулём баллов**.

Нулём баллов оценивается также ответ, в котором допущены орфографические или технические ошибки (несоблюдение инструкции к записи ответов).

Учащийся может допустить в работе **не более 30% исправлений (3 ответа)**.

Максимальное количество баллов: **17**.

Нормы выставления оценок

Баллы	0 - 8	9 - 13	14 - 16	17
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Краевая диагностическая работа № 2 включает более сложные задания: работу с двумя текстами, а также задание на проверку навыков владения синтаксическими нормами. Большинство заданий этой работы оказываются более сложными уже потому, что в них представлен многократный выбор ответа.

Так, задание на адекватное понимание главной информации в микротексте требует от учащихся усвоения того факта, что одна и та же информация может иметь разное словесное выражение, следовательно, главная информация может содержаться не в одном, а в двух предложенных вариантах ответа. Старшеклассникам поначалу было сложно согласиться с таким фактом: они привыкли обнаруживать и формулировать и проблему, и основную мысль, и главную информацию в одном предложении, в результате – около 40% писавших работу не смогли справиться с заданием.

Задание на установление средств связи предложений в тексте не новое для учащихся. Аналогичное задание было в прежнем варианте ЕГЭ до 2015 года, только относилось к другому, большему по объёму, микротексту и входило в ряд иных заданий. Поэтому оно не вызывает затруднений у старшеклассников.

Задание на определение лексического значения слова впервые потребовало от учащихся проверки навыков работы со словарной статьёй толкового словаря. Анализ работы показал, что старшеклассники без особых затруднений обнаруживают в приведённом списке лексическое значение слова в данном предложении, но иногда не дочитывают до конца все варианты ответа и выбирают первый показавшийся им верным.

Задание на установление соответствия между предложениями и допущенными в них синтаксическими ошибками в спецификации ЕГЭ отнесено к высокому уровню. В краевой диагностической работе № 2 оно тоже оказалось самым сложным. Полностью его выполнить

(получить все 5 баллов) смогли около половины выпускников и менее трети учащихся 10 класса. Трудность заключается не только в обнаружении синтаксической ошибки (ведь из 9 предложенных примеров только 5 имеют ошибочное построение), но и классификация самой ошибки, которая требует глубоких знаний по морфологии и синтаксису. При этом школьники не испытывают затруднений в соблюдении формы записи ответа.

Значительную трудность составляют задания по тексту, особенно его анализ со смысловой и композиционной точки зрения и определение функционально-смысловых типов речи. Режим КДР № 2 отводит на выполнение каждого задания примерно 4 – 5 минут. Этого достаточно, чтобы прочитать текст и ещё раз просмотреть весь текст или указанные фрагменты в поисках нужной информации, тем более что выполнение заданий по микротексту требует меньшего времени. Но учащиеся не всегда глубоко вникают в содержание текста, пытаются найти верный ответ не в содержании всего текста, а в отдельных предложениях. Это главная причина достаточно низкого уровня выполнения подобных заданий и на едином государственном экзамене. Вторая причина кроется в неожиданном для учащихся множественном ответе к этим заданиям. Ученик не знает, сколько ответов из пяти предложенных являются верными – два? три? четыре? - это ведь не указано в условии задания, поэтому он не знает, когда можно завершить поиск.

Задания на поиск в тексте лексических явлений (синонимов, антонимов, примеров переносного употребления слов), фразеологизмов, а также опознание средств межфразовой связи и определение языковых средств выразительности по содержанию не являются новыми для учащихся; при их выполнении существенное значение имеет соблюдение формы ответа (запись двух или нескольких слов без пробелов, соблюдение грамматической формы слов, а также строгой последовательности цифр в последнем задании).

В целом уровень выполнения КДР № 2 ниже, чем КДР № 1. В 2014-2015 учебном году в 10-х классах с КДР не справились 12,1% выполнявших её; в 2015-2016 учебном году – 16,9%, а в 11-х классах – соответственно 7,6% и 6,5%. Среди учащихся вечерних школ и классов КДР № 2 выполняют только выпускники 12 классов.

Краевая диагностическая работа № 3 ставит целью подготовку учащихся старших классов к выполнению задания с развёрнутым ответом единого государственного экзамена. Работа проводится в конце учебного года, как правило, в апреле, иногда в 10 классах – в первую неделю мая. Содержание, объём и критерии оценки КДР № 3 одинаковы в 10 и 11 классах. Это стимулирует учителей и учащихся начинать подготовку к достаточно сложному компоненту ЕГЭ – написанию

сочинения-рассуждения на основе исходного текста – не в выпускном классе (а то и во втором полугодии 11 класса), а с первых дней обучения школьников русскому языку в 10 классе.

Так как время, отведённое на выполнение задания с развёрнутым ответом в рамках ЕГЭ (сначала 90 мин., сейчас 110 мин.) не совпадает с продолжительностью КДР (45 мин.), то существенно сокращается объём исходного текста и изменяется формат работы. Учащимся предлагается текст объёмом 150 – 160 слов, целостный в смысловом и композиционном смысле, содержащий рассуждение автора по актуальной проблеме (место России в современном мире, роль государства в сохранении национальной культуры и языка, ответственность человека за чистоту окружающей среды, формирование нравственных устоев общества, решение конфликтных ситуаций, роль СМИ, роль самооценки в судьбе человека, отношение человека к рекламе, роль грамотности в жизни человека, утрата интереса к книге, культура речевого поведения человека в разных ситуациях, культура использования мобильной связи, влияние примитивной музыки на сознание и поведение человека и др.).

Вместо связного текста сочинения, который учащиеся не могут написать за столь короткое время и который сложен для объективной проверки, старшеклассники дают сжатые, но связные ответы на четыре поставленных по содержанию текста вопросы. По сути они создают остов сочинения, в котором есть все необходимые компоненты: формулировка проблемы, её комментарий, определение позиции автора, выражение и аргументация собственного мнения. Оптимальный объём ответа на каждый из вопросов указывается в условии задания.

При оценке КДР учитывается не только качество ответов на вопросы, но и все виды грамотности, кроме этической, так как учащиеся не пишут связный текст, и этот вид грамотности не имеет непосредственного отношения к русскому языку. Критерии оценки грамотности достаточно жёстки, так как объём написанного учеником небольшой. Проверяющему, как и эксперту ЕГЭ по проверке сочинения, предлагаются примерные формулировки ответов на вопросы по определению проблемы и авторской позиции.

В отличие от двух первых краевых диагностических работ, КДР № 3 выполняется не на бланках № 2 ЕГЭ, а на контрольных листах, где ответы записываются непосредственно после формулировки задания. Это делается для того, чтобы у учащихся не закреплялся в памяти стереотип, что вместо написания цельного связного текста сочинения на экзамене можно правильно ответить на вопросы по исходному тексту. Организатору на уроке при проведении КДР № 3 выдаётся инструкция, в которой указывается, что контрольный лист учащегося с выполненной работой не подписывается, а вкладывается в дополнительный лист-

обложку и вместе с ним шифруется, а на проверку выдаётся без листа-обложки.

Такой формат КДР № 3 был установлен в 2009-2010 учебном году и с тех пор если и претерпевал изменения, то только в связи с изменением критериев оценки сочинения-рассуждения в контрольно-измерительных материалах ЕГЭ.

Сравним пакет материалов для КДР № 3 2013 и 2016 гг.

Кодификатор и спецификация к краевой диагностической работе № 3 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ 11 класс и 12 класс ВСОШ (апрель 2013 г.)

Краевая диагностическая работа № 3 по русскому языку проводится в 11 классах средних общеобразовательных школ и 12 классах вечерних школ в форме смыслового анализа текста. Цель работы – подготовка учащихся выпускных классов к выполнению задания с развёрнутым ответом части С единого государственного экзамена.

Работа имеет 6 вариантов, включающих текст объёмом 150 – 160 слов и 4 задания с развёрнутым, связным ответом по данному тексту.

Задания выполняются на контрольных листах, которые не подписываются, а вкладываются в дополнительный двойной лист из школьной тетради со штампом образовательного учреждения. Ответы записываются в виде связных предложений непосредственно после формулировки задания. Для этого при печатании КДР между заданиями делаются пропуски, соответствующие предполагаемому ответу. Примерный объём ответов указан в формулировке каждого задания и составляет от 1 до 8 предложений связного текста. Верное выполнение каждого задания оценивается 1 баллом. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 6 баллов.

В процессе проверки работы учитываются все виды грамотности учащегося (орфографическая, пунктуационная, языковая, речевая, фактологическая). При выполнении работы не разрешается пользоваться словарями, справочниками, таблицами.

План работы

<i>№ задания</i>	<i>Проверяемый элемент содержания</i>	<i>Код контролируемого элемента знаний</i>	<i>Код проверяемого умения</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Мак бал л</i>
С1	Информационная переработка текста. Формулировка главной проблемы	11.0, 8.1 – 8.4	2.1 – 2.3; 3.1 – 3.3	Повышенны й	1

	исходного текста				
С2	Информационная переработка текста. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	11.0, 8.1 – 8.4	2.1 – 2.3; 3.1 – 3.3	Повышенны й	2
С3	Информационная переработка текста. Отражение позиции автора исходного текста	11.0, 8.1 – 8.4	2.1 – 2.3; 3.1 – 3.3	Повышенны й	1
С4	Информационная переработка текста. Аргументация учащимся собственного мнения по проблеме	11.0, 8.1 – 8.4	2.1 – 2.3; 3.1 – 3.3	Повышенны й	2
С5	Соблюдение орфографических норм	6.1 – 6.16	3.3	Повышенны й	1
С6	Соблюдение пунктуационных норм	7.1 – 7.18	3.3	Повышенны й	1
С7	Соблюдение языковых норм	9.2 – 9.4	3.2	Повышенны й	1
С8	Соблюдение речевых норм	8.1 – 8.4	3.2	Повышенны й	1
С9	Соблюдение фактологической точности	11.0, 8.4	2.2, 2.3, 3.1	Повышенны й	1

* Коды контролируемых элементов знаний и проверяемых умений соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ЭГЭ-2013 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

Инструкция для организатора

Краевая диагностическая работа № 3 выполняется на контрольных листах. Ответы записываются непосредственно после формулировки условия задания.

Контрольные листы не подписываются, а вкладываются в дополнительный двойной лист из школьной тетради со штампом образовательного учреждения.

Дополнительный лист подписывается учеником по образцу:

Краевая диагностическая работа по русскому языку

Фамилия, имя _____
 СОШ (ВСОШ) № _____ г. (р-на) _____

класс _____ «_____»

Дата _____

Перед проверкой работы дополнительный лист шифруется вместе с контрольным листом. На проверку экспертам выдаются только контрольные листы с текстами работ.

**Краевая диагностическая работа № 3 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(апрель 2013 г.)
ВАРИАНТ № 3**

**Внимательно прочитайте текст и выполните задания С1 - С4.
Ответы записывайте непосредственно после задания. При
недостатке места используйте обратную сторону листа.
Ответы на вопросы должны быть развёрнутыми, связными и
грамотно оформленными.
Пишите аккуратно, разборчивым почерком.**

(1)Мы словно оглохли, привыкли к речевому невежеству, которое прорывается на все телевизионные экраны, радиоэфир, на эстраду и трибуны. (2)Языковая вакханалия совпала с развалом страны. (3)Опьянённые свободой, а вернее, вседозволенностью, к микрофонам стали прорываться не шибко грамотные лидеры. (4)Ещё вчера многие из них сидели в тихих конторах, а сегодня, попав во власть, стали произносить длинные речи, давать интервью, не стесняясь в выражениях и потешая многомиллионную публику своей дремучестью, нахальством и бескультурьем.

(5)Раньше наши люди были уверены в грамотности тех, кто вёл передачи на радио и телевидении. (6)Бывало, в студию идёшь с робостью, хотя накануне текст неоднократно прочитан и перечитан, все ударения по словарям выверены. (7)Разные словари, справочники лежали на столах и в студии: бери, пользуйся – нельзя на радио допускать языковых ошибок! (8)Тогда на радио и телевидении, кроме опытных редакторов, работали ещё и выдающиеся дикторы, мастера разговорной речи, настоящие артисты. (9)Я считаю, что с ликвидацией отряда опытных дикторов новые руководители сильно поторопились. (По Ю. Грибову.)

С1. В одном – двух предложениях сформулируйте главную проблему, поставленную автором текста.

С2. В четырёх – пяти предложениях связного текста прокомментируйте названную вами проблему.

С3. В одном - двух предложениях сформулируйте позицию автора по названной вами проблеме.

С4. Используя пять - шесть предложений связного текста, напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт. Приведите два аргумента (**не более!**) в защиту своей точки зрения.

Ответы (ко всем вариантам)
(Примерное содержание ответов)

Задания/ Вариант	С1	С3
Вариант №3	Проблема языкового невежества и бескультуры в публичной речи	По мнению автора, одна из причин речевого невежества – отсутствие образцов грамотной речи на радио и телевидении вследствие ликвидации института дикторов.

Критерии оценивания

При проверке работы учитывается примерный характер ответов. Если учащийся выделил в тексте другую (не названную в ответе) проблему, то задания **С2 – С4** оцениваются только в том случае, если учащийся нигде не отступает от сформулированной им в ответе **С1** проблемы.

За задания **С1, С3** выставляется **1 балл**, если ответ правильный, и **0 баллов**, если ответ неправильный.

Задание **С2** оценивается по системе **2 – 1 – 0 баллов** в зависимости от глубины понимания текста, полноты комментария, наличия (отсутствия) прямого пересказа или чрезмерного цитирования.

Задание **С4** оценивается по системе **2 – 1 – 0 баллов** в зависимости от наличия, уместности, количества и убедительности аргументов. При оценке не учитывается источник аргументации (знания, жизненный или читательский опыт).

При отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится прочерк и ответ оценивается нулём баллов.

По результатам выполнения всех заданий оценивается грамотность по 5 видам:

Вид грамотности	Количество ошибок	Количество баллов
Орфографическая	Нет	1
Пунктуационная	Не более 1	1
Языковая (грамматическая)	Нет	1
Речевая	Не более 1	1
Фактологическая	Нет	1

Максимальное количество баллов: 11.

Нормы выставления оценок

Баллы	0 - 5	6 – 8	9 - 10	11
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

После того как учащиеся научились справляться с работой на должном уровне, был увеличен объём комментария и аргументации. В 2016 г. в задание по комментированию исходного текста было введено дополнительное требование наличия в комментарии 2 примеров-иллюстраций из текста, а в задание по аргументации - включение аргумента из художественной, научной литературы или публицистики. Соответственно изменились и критерии оценивания работы.

Кодификатор и спецификация заданий краевой диагностической работы № 3 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ 11 класс, 12 класс ВСОШ (апрель 2016 г.)

Краевая диагностическая работа № 3 по русскому языку проводится в 11 классах средних общеобразовательных школ и 12 классах вечерних школ в форме смыслового анализа текста. Цель работы – подготовка учащихся старших классов к выполнению задания с развёрнутым ответом (**25**) единого государственного экзамена. Продолжительность работы – 45 мин.

Работа имеет 6 вариантов, включающих текст объёмом до 160 слов и 4 задания с развёрнутым, связным ответом по данному тексту.

Задания выполняются на контрольных листах, которые не подписываются, а вкладываются в дополнительный двойной лист из школьной тетради со штампом образовательного учреждения. Ответы записываются в виде связных предложений непосредственно после формулировки задания. Примерный объём ответов указан в формулировке каждого задания и составляет от 1 до 8 предложений связного текста. Верное выполнение каждого задания оценивается 1, 2 или 3 баллами. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 7 баллов.

В процессе проверки работы учитываются все виды грамотности учащегося (орфографическая, пунктуационная, языковая, речевая, фактологическая). При выполнении работы не разрешается пользоваться словарями, справочниками, таблицами.

План работы

<i>№ задания</i>	<i>Проверяемый элемент содержания</i>	<i>Код контролируемого элемента знаний</i>	<i>Код проверяемого умения</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Макс балл</i>
1	Информационная переработка текста. Формулировка главной проблемы исходного текста	11.0, 8.1 – 8.4	2.1 – 2.3; 3.1 – 3.3	Повышенный	1
2	Информационная переработка текста. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	11.0, 8.1 – 8.4	2.1 – 2.3; 3.1 – 3.3	Повышенный	3
3	Информационная переработка текста. Отражение позиции автора исходного текста	11.0, 8.1 – 8.4	2.1 – 2.3; 3.1 – 3.3	Повышенный	1
4	Информационная переработка текста. Аргументация учащимся собственного мнения по проблеме	11.0, 8.1 – 8.4	2.1 – 2.3; 3.1 – 3.3	Повышенный	3
5	Соблюдение орфографических норм	6.1 – 6.16	3.3	Повышенный	1
6	Соблюдение пунктуационных норм	7.1 – 7.18	3.3	Повышенный	1
7	Соблюдение языковых норм	9.2 – 9.4	3.2	Повышенный	1
8	Соблюдение речевых норм	8.1 – 8.4	3.2	Повышенный	1
9	Соблюдение фактологической точности	11.0, 8.4	2.2, 2.3, 3.1	Повышенный	1

* Коды контролируемых элементов знаний и проверяемых умений соответствуют кодам, опубликованным в демоверсии ЭГЭ-2016 по русскому языку на сайте www.fipi.ru

**Краевая диагностическая работа № 3 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(апрель 2016 г.)
ВАРИАНТ № 1**

Внимательно прочитайте текст и выполните задания 1 - 4. Ответы записывайте непосредственно после задания. При недостатке места используйте обратную сторону листа. Ответы на вопросы должны быть *развёрнутыми, связными и грамотно оформленными*. Пишите аккуратно, разборчивым почерком.

(1)Толпа, толпа! (2)Кто твой властелин и хозяин? (3)Куда, зачем ты ведёшь тысячи обездоленных человеков? (4)Чего ты стремишься достигнуть и какой ценой?

(5)Кто бы и во имя каких целей ни собирал тебя, ты всегда безумно летела вперёд, калеча себя и неся смерть, боль и разорение окружающему тебя миру. (6) Начав своё движение то ли во имя Бога, то ли во имя справедливости, то ли во имя свободы, ты летела страшной чёрной тучей, и реки становились красными от безвинной крови ни в чём не повинных людей.

(7)Человек толпы – он уже не человек. (8)Он не принадлежит себе, он часть стихии, которой дозволено всё! (9)Он сверхчеловек! (10)Он вершитель будущего!

(11)Самое страшное, самое дикое - когда Толпа начинает двигаться! (12)Куда? (13)Зачем? (14)Это не имеет никакого значения! (15)И не дай вам Боже попасться навстречу этому тысячеглавому, тысячеглазому, слепому и безликому чудовищу! (16) Пощады не будет, вас собьют с ног и затопчут живьём.

(17)Бойтесь толпы, ибо не место человеку в зверином стаде. (По В. Казакову*)

**Казаков Валерий Николаевич (1952 г.) - современный русский писатель, поэт, публицист.*

1. В одном – двух **развёрнутых** предложениях сформулируйте главную проблему, поставленную автором текста.

2. В пяти - шести предложениях связного текста прокомментируйте названную Вами проблему. В комментарии используйте **не менее 2 примеров** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы.

3. В одном - двух **развёрнутых** предложениях сформулируйте позицию автора по названной вами проблеме.

4. Используя семь - восемь предложений связного текста, напишите, **согласны или не согласны** Вы с точкой зрения автора. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (материал художественной, публицистической или научной литературы). Приведите два аргумента (**не более!**) в защиту своей точки зрения.

Ответы (ко всем вариантам)
(Примерное содержание ответов)

Задания/ Вариант	Задание 1	Задание 3
Вар. 1	Проблема влияния толпы на сознание и поведение отдельного человека	По мнению автора, толпа всегда опасна, какие бы цели она перед собой ни ставила. Человек в толпе теряет все личностные качества и может вести себя подобно зверю.

Критерии и нормы оценивания

При проверке работы учитывается примерный характер ответов. Если учащийся выделил в тексте другую (не названную в ответе) проблему, то задания **2 – 4** оцениваются только в том случае, если учащийся нигде не отступает от сформулированной им в ответе **1** проблемы.

За задания **1, 3** выставляется по **1 баллу**, если проблема и позиция автора по ней сформулированы, и **0 баллов**, если не сформулированы.

Задание **2** оценивается по системе **3 - 2 – 1 – 0 баллов** в зависимости от наличия опоры на исходный текст, глубины понимания текста, полноты комментария (наличия 1 или 2 примеров-иллюстраций из текста), отсутствия прямого пересказа или чрезмерного цитирования.

Задание **4** оценивается по системе **3 - 2 – 1 – 0 баллов** в зависимости от наличия, уместности, количества и убедительности аргументов (контраргументов). При оценке **учитывается источник аргументации**: 3 балла выставляется, если один из аргументов (контраргументов) взят из художественной, научной литературы или публицистики.

При отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится прочерк и ответ оценивается нулём баллов.

По результатам выполнения всех заданий оценивается **грамотность по 5 видам**:

Вид грамотности	Количество ошибок	Количество баллов
Орфографическая	Нет	1
Пунктуационная	Не более 1	1
Языковая (грамматическая)	Нет	1
Речевая	Не более 1	1
Фактологическая	Нет	1

Максимальное количество баллов: **13**.

Нормы выставления оценок

Баллы	0 - 6	7 – 9	10 - 11	12 - 13
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»*

**** Оценка «5» выставляется только в том случае, если по всем 9 параметрам учащийся получил не менее 1 балла.***

Сочинение-рассуждение на основе текста проверяет умения понимать при чтении незнакомый текст; воспринимать информацию, содержащуюся в нём; умение анализировать содержание прочитанного. Именно эти умения важны при формулировании проблемы, поставленной автором текста. Так как текст заранее неизвестен ученику, это исключает домашние заготовки, шпаргалки.

Самые большие затруднения, как показывает КДР № 3, учащиеся испытывают при комментировании текста. При выполнении задания по комментированию проблемы, поставленной в тексте, учащийся по сути приступает к монологическому письменному высказыванию, которое надо композиционно стройно оформить. Необходимо разъяснять старшеклассникам, что комментирование – это истолкование смысловых компонентов текста, умение проследить за ходом авторской мысли, увидеть все аспекты проблемы, поставленной автором. Важнейший компонент комментария – опора на текст, понимание его общего модального и эмоционального плана (иронии, сожаления, осуждения, восхищения и т.п.) При обучении комментированию важно определить роль автора в тексте (рассказчик, герой), задавать вопросы по содержанию и отвечать на них, а также передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста.

При этом ученик должен не явно цитировать большие фрагменты текста или пересказывать его, а пояснять мысли автора своими собственными рассуждениями. Ученик может интерпретировать понимание проблемы, выходя за рамки содержания текста в сферу его актуальности, однако комментарий не может быть оторванным от текста и не связанным с его главными смысловыми элементами. Сейчас требования к комментарию выражены более конкретно: опираясь на текст, необходимо привести из него два примера-иллюстрации.

Определяя точку зрения автора, будущий выпускник должен не только адекватно понять информацию, составляющую главную проблему текста, но и уловить скрытую информацию, которая почти всегда присутствует в проблемном публицистическом или художественном тексте. Именно позиция автора должна стать объектом размышлений учащегося по поводу проблемы, поставленной в тексте.

Выдвигая иную точку зрения или поддерживая автора текста, ученик должен корректно обосновать свою точку зрения. Выполняя задание по аргументации собственного мнения, учащиеся часто подменяют аргументы обычными примерами, которые ничего не

подтверждают и не отрицают. При подготовке к КДР и к ЕГЭ необходимо постоянно подчёркивать разницу между аргументом и примером. Аргумент должен быть композиционно связан с утверждением ученика, должен занимать подчинительное положение по отношению к высказыванию собственного мнения, должен доказывать или опровергать высказанное утверждение. Ученику важно объяснить, что, высказывая собственное мнение, он вступает в воображаемый диалог с автором текста, следовательно, его аргументы должны быть столь же убедительны, как и аргументы автора. Если учащиеся мало читают, вряд ли следует ориентировать их на непременно использование аргументов из художественных произведений. Важно показать учащемуся, как можно привлечь в качестве аргументов его знания по другим предметам, сведения из истории (в том числе современной), материалы искусства и публицистики.

Тот факт, что учащийся, выполняющий КДР, не пишет цельное связное сочинение, не исключает требований соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие проблеме), пользоваться в письменной речи богатством словаря и разнообразием грамматических форм и конструкций, соблюдать правила орфографии и пунктуации, языковые и речевые нормы современного русского литературного языка. Даже на основе фрагментов сочинения, которые пишет старшеклассник, можно составить представление о его общем развитии, искренности, зрелости мышления, его представлениях о социальных и личностных ценностях, нравственно-этических нормах, о его эстетических вкусах, общей культуре, культуре речевого поведения, манере корректно вести диалог с автором текста.

Закончив работу, ученик должен отредактировать написанное: внести дополнения и поправки в содержание, в порядок следования мыслей, восполнить пропущенное, вычеркнуть лишнее, в том числе повторы, заменить неточно употреблённые слова, исправить неудачно построенные предложения, устранить грамматические, речевые, орфографические и пунктуационные ошибки, проверить точность приведённых фактов (даты, события, имена).

Если учащийся в 10 – 11 классах справляется с такой работой, можно быть уверенным, что он на экзамене напишет сочинение-рассуждение должного объёма, соответствующее всем требованиям к выполнению задания с развёрнутым ответом на основе исходного текста.

6. Заключение

Краевые диагностические работы по русскому языку – эффективная форма диагностики и оценки знаний и умений учащихся, позволяющая отслеживать и корректировать процесс освоения программы среднего общего образования. Содержание и форма работ по русскому языку для старшеклассников преследуют цель подготовки будущих выпускников к единому государственному экзамену, поэтому соответствует требованиям ЕГЭ текущего года. Работа строится таким образом, что типы заданий, вызывающие затруднения у выпускников, на протяжении 10 – 11 (12) классов включаются в КДР несколько раз. Результаты выполнения и проверки КДР анализируются на кафедре и доводятся до сведения всех учителей края. Сопоставление результатов КДР и ЕГЭ позволяет прогнозировать результаты ЕГЭ и своевременно корректировать их.

Статистика результатов ЕГЭ по русскому языку, приведённая ниже, а также поэлементный анализ выполнения заданий, которые сохранялись в контрольно-измерительных материалах на протяжении многих лет, показывает, что выполнение краевых диагностических работ благоприятно сказывается на атмосфере проведения ЕГЭ в крае и на его результатах. По всем показателям наблюдается динамика роста, она же касается и уровня выполнения абсолютного большинства заданий.

СТАТИСТИКА ВЫПОЛНЕНИЯ ПОСТОЯННЫХ ЗАДАНИЙ ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ выпускниками школ Краснодарского края с 2009 г.

Нормы литературного языка

	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Ударение	70%	70%	63%	76%	75%	70%	81%	85%
Лексические нормы	79%	79%	87%	68%	75%	70%	67%	75%
Морфолог. нормы	75%	75%	73%	81%	74%	88%	87%	81%
Синтаксис. нормы	57%	57%	62%	64%	61%	69%	74%	74%

Орфография

	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Н – НН в суффиксах	58%	58%	54%	69%	58%	69%	40%	77%
Гласные в корне	60%	60%	72%	83%	86%	86%	86%	81%
Приставки	69%	69%	67%	75%	79%	62%	77%	92%
Личные окончания глаголов	65%	65%	68%	70%	61%	73%	82%	88%
Гласные в суффиксах	73%	73%	76%	78%	78%	67%	90%	84%
Правописание НЕ (НИ)	65%	65%	67%	66%	63%	70%	67%	81%
Слитные / отдельные написания	69%	69%	65%	72%	64%	69%	64%	78%

Синтаксис и пунктуация

	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Обособленные члены	66%	66%	76%	75%	80%	74%	54%	78%
Вводные слова	59%	59%	63%	66%	71%	80%	76%	84%
Однородные члены	64%	64%	64%	68%	76%	78%	80%	85%
СПП	57%	57%	73%	76%	68%	82%	88%	67%
СП с разными видами связи	64%	64%	75%	69%	69%	77%	62%	59%

Анализ микротекста

	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Главная информация	68%	68%	68%	84%	86%	89%	90%	95%
Выбор слова-скрепы	84%	84%	79%	80%	77%	94%	90%	96%
Значение слова	70%	70%	78%	81%	89%	82%	97%	97%

Анализ исходного текста

	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Смысловый анализ	76%	76%	77%	84%	80%	95%	62%	74,5%
Типология	59%	59%	67%	74%	75%	70%	50%	50%
Лексика и фразеология	54%	54%	71%	81%	72%	78%	70%	61,5%
Межфразовая связь	54%	54%	60%	64%	66%	66%	49%	63%
Средства выразительности	35%	35%	65%	65%	75%	75%	82%	72%

СРЕДНИЙ ТЕСТОВЫЙ БАЛЛ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
57,2	59,1	62,8	65,1	66,5	69	70,8	74,7

ПРОЦЕНТ ВЫПУСКНИКОВ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ, ПРЕОДОЛЕВШИХ ПОРОГ УСПЕШНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
95,5%	98,4%	99,0%	99,4%	99,74%	99,96%	99,97%	100%

7. Список рекомендованной литературы и словарей

1. Азимов Э.Г. Использование компьютера в обучении русскому языку как иностранному. М. 1989.
2. Анализ материалов ЕГЭ-2009 и рекомендации по подготовке к экзаменам -2010 по русскому языку в школах Краснодарского края. / Авторы-сост. Р.М. Гриценко, Е.Л. Николаевская. Краснодар: ККИДППО, 2009.
3. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход. Учебное пособие. М. 2007.
4. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Львов М.Р. и др. Методика преподавания русского языка. Учебное пособие. М. Просвещение. 1999.
5. Василенко Е.И., Добровольская В.В. Сборник методических задач по русскому языку. М. Русский язык. 1990.
6. Гриценко Р.М., Николаевская Е.Л. Готовимся к ЕГЭ. Задания. Модели выполнения. Рекомендации. Краснодар, 2005.
7. Гриценко Р.М., Николаевская Е.Л. Готовимся к ЕГЭ. Задания. Модели выполнения. Рекомендации. Краснодар, 2006.
8. Демидова М.Ю., Иванов С.В., Карабанова О.А. и др. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. / Под ред. Г.С. Ковалёвой и О.Б. Логиновой. М. 2009.
9. Зимняя И.А. Психология обучения неродному языку. М. 1989.
10. Компетентностные задания по русскому языку. 5 – 11 классы. Методический конструктор/ Авт.-сост. Павлова Т.И. Белоусова Т.В. Ростов-на-Дону. Легион. 2012.
11. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. 5 класс. Книга для учителя. М. 1997.
12. Кудрявцева Т.С. Русский язык. Учимся работать с текстом. 10 – 11 классы. М. Дрофа. 2010.
13. Львов В.В. Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 класс. М. Дрофа. 2011.
14. Любичева Е.В. Персональные компьютеры и их использование при обучении русскому языку. Л, 1990.
15. Методика преподавания русского языка в национальной школе. Учебное пособие. /Под ред. Л.З. Шакировой. Л. 1990.
16. Методика развития речи на уроках русского языка. /Под ред. Т.А. Ладыженской. М. 1997.
17. Обучение русскому языку в школе: Учебное пособие. / Под ред Е.А. Быстровой. М. Дрофа, 2004.
18. Потёмкина Т.В., Соловьёва Н.Н. Методы и формы контроля на уроках русского языка: Книга для учителя. М. 2010.

19. Рекомендации по подготовке к единому государственному экзамену в 2005-2006 учебном году. /Р.М. Гриценко, Е.Л. Николаевская // Кубанская школа. 2006, № 1.

20. Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку. Учебное пособие. /Под ред. И.П. Лысаковой. М. Владос. 2004.

21. Фроянова Т.И. Культура русской речи. Практический курс. СПб. 2006.

22. Цыбулько И.П. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5 – 9 классы. М. Просвещение. 2014.

23. Что значит знать язык и владеть им. /Под ред. Н.М. Шанского. Л. Просвещение. 1989.

24. Шанский Н.М. и др. Оценка качества подготовки выпускников средней (полной) школы по русскому языку. М. 2006.

Словари и справочники

1. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. М. 2007.

2. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике преподавания русского языка. М. 1999.

3. Львова С.И. Краткий словообразовательный словарь школьника. 5 – 11 классы. М. Мнемозина. 2004.

4. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М. 1985.

5. Семёнова Н.М. Прописная или строчная? Тематический словарь-справочник. М. Дрофа. 2008.