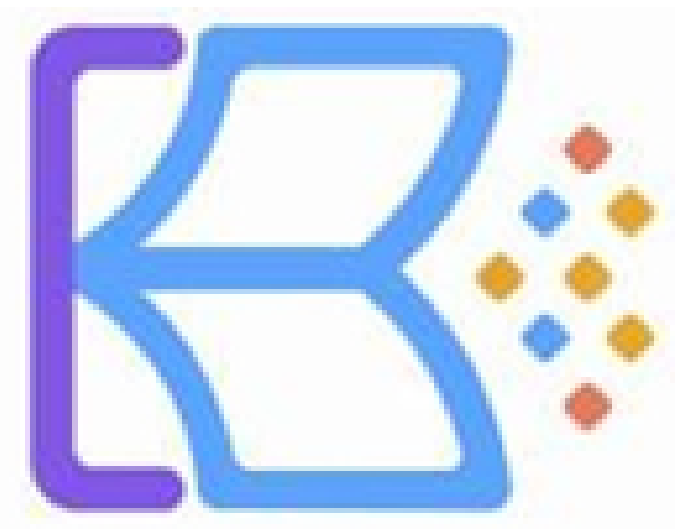




ОТЧЁТ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА: «КУЛЬТУРА ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ»

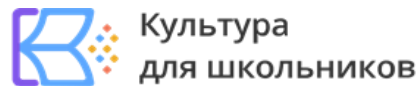


Лосева Е.А.

заведующий кафедрой
психологии, педагогики и
дополнительного образования



Механизмы проекта



СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА В КРАЕ



ОФЛАЙН КОМПОНЕНТ КУЛЬТПОХОД

организованные выезды обучающихся в учреждения культуры на спектакли, концерты, выставки, кинопоказы, экскурсии, фестивали, радиоспектакли и др.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ КУЛЬТУРНЫЙ КЛУБ

проведение образовательных мероприятий по семи направлениям искусства (интервью с писателями, артистами, художниками; квесты, игры, викторины, спектакли, кинопоказы и т.д.)



ОНЛАЙН КОМПОНЕНТ ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА

возможность удаленного доступа к произведениям искусства, представленным в цифровом формате в виде аудио-, видеозаписей спектаклей, концертов, кинофильмов и т.д.

этап апробации (сентябрь 2019 г. – сентябрь 2020 г.)

этап внедрения (сентябрь 2020 г. – май 2021 г.)

этап диссеминации (май 2021 г. – бессрочно)

ПОДПРОЕКТЫ

- ❑ «КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ» (Всероссийский проект)
- ❑ «ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КАРТА» (Проект ИРО КК)

**ОБЩЕЕ ЧИСЛО УЧАСТНИКОВ ПО СОСТОЯНИЮ
НА КОНЕЦ УЧЕБНОГО ГОДА 2022 года – 544396 чел.**

«Культура для школьника»



Цель - вовлечение детей в культурную
среду и знакомство с
информационными ресурсами о
культуре



НАПРАВЛЕНИЯ

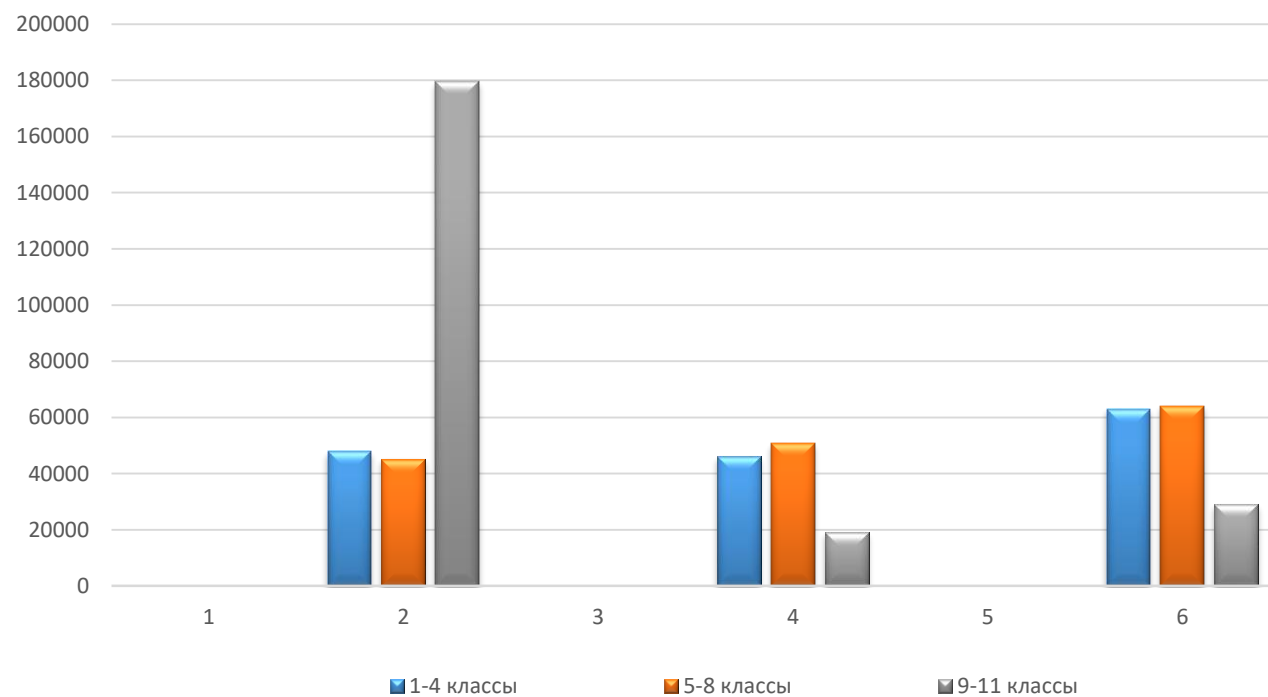
- ✓ Кинематограф;
 - ✓ Театр;
 - ✓ Музыка;
 - ✓ Литература;
 - ✓ Народная культура;
 - ✓ Изобразительное искусство;
 - ✓ Архитектура.
- 



СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ

- ✓ 1 этап – этап апробации (2019-2020 уч. г.);
 - ✓ 2 этап – этап внедрения (2020-2021 уч. г.);
 - ✓ 3 этап – этап диссеминации (2021-2022 уч. г.).
- 

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА



2021 – 2022
учебный год



КУЛЬТУРНЫЙ НОРМАТИВ ШКОЛЬНИКА

В диагностических процедурах приняли участие **4437** классов Краснодарского края из них:

- ✓ 1751 класс из параллели 1-4 классов;
 - ✓ 1795 классов из параллели 5-8 классов;
 - ✓ 905 классов из параллели 9-11 классов.
- 

5-8 КЛАСС

Проект «Культурный норматив школьника» в Вашем учреждении реализуется в рамках:

Внеурочной деятельности	774	43.1%
Оба варианта	705	39.3%
Другое	231	12.9%
Урочной деятельности	85	4.7%

Ответов 1795

При анализе просмотренных спектаклей, наибольшая часть класса умеет:

Пересказать сюжет, называть имена актеров, исполняющих роли в спектакле, режиссера-постановщика спектакля, сравнивать данну...	705	39.3%
Называть имена актеров, исполняющих роли, режиссера-постановщика спектакля, определять жанр спектакля	409	22.8%
Называть имена актеров, исполняющих роли, режиссера-постановщика спектакля	390	21.7%
Подобного рода анализ не проводился	291	16.2%

Ответов 1795

5-8 КЛАСС

После просмотра фильма (короткометражные картины, полнометражные картины), наибольшая часть класса умеет:

Определять жанр, тему (находить аналогичную тему, отображенную в художественных произведениях других видах искусств).	686	38.2%
Определять и формулировать идею, тему, сюжет и драматургический конфликт	511	28.5%
Воспроизводить название фильма, имена актеров и режиссеров.	502	28.0%
Подобного рода анализ не проводился	96	5.3%

Ответов 1795

При изучении сказки, эпоса, наибольшая часть класса умеет:

Объяснять смысл сказки и устаревших слов, определить отличительные характеристики сказки как жанра устной ...	646	36.0%
Объяснять смысл сказки и устаревших слов, определять отличительные характеристики сказки как жанра устной ...	637	35.5%
Объяснять смысл сказки и устаревших слов, определить отличительные характеристики сказки как жанра устной ...	446	24.8%
Подобного рода анализ не проводился	66	3.7%

Ответов 1795

5-8 КЛАСС

При изучении рассказов, повести, романа, пьесы, наибольшая часть класса умеет:

Объяснять смысл рассказов (повести, романа, пьесы); называть главных и второстепенных героев; определить сюжет и композици...	608	33.9%
Объяснять смысл рассказов (повести, романа, пьесы); называть главных и второстепенных героев; анализировать сюжет, ...	583	32.5%
Объяснять смысл рассказов (повести, романа, пьесы); называть главных и второстепенных героев.	564	31.4%
Подобного рода анализ не проводился	40	2.2%

Ответов 1795

При просмотре произведений искусства, наибольшая часть класса умеет:

Определять по сюжету название и автора произведения.	680	37.9%
Определять по сюжету название, автора и эпоху произведения.	460	25.6%
Определять по сюжету название, автора, эпоху произведения, стиль и жанр.	411	22.9%
Подобного рода анализ не проводился	244	13.6%

Ответов 1795

5-8 КЛАСС

При знакомстве с произведениями народного творчества, наибольшая часть класса умеет:

Определять жанр произведения, давать краткую характеристику, предложенных произведений (название произведения, его ...	788	43.9%
Определять жанр произведения, давать характеристику, предложенных произведений (название произведения, ...	522	29.1%
Определять жанр произведения, давать развернутую характеристику, предложенных произведений (название ...	354	19.7%
Подобного рода анализ не проводился	131	7.3%

Ответов 1795

При прослушивании музыкального произведения, наибольшая часть класса умеет:

Определять на слух автора, название произведения.	702	39.1%
Определять на слух автора, название, жанр и время создания произведения (век, эпоха), кратко описывать характер произведен...	530	29.5%
Подобного рода анализ не проводился	288	16.0%
Определять на слух автора, название, жанр и время создания произведения (век, эпоха), национальную принадлежность, кратко ...	275	15.3%

Ответов 1795

5-8 КЛАСС

При посещении архитектурного сооружения, наибольшая часть класса умеет:

Определять название (автора) и национальную принадлежность памятника культуры.	666	37.1%
Подобного рода анализ не проводился	511	28.5%
Определять название (автора) и национальную принадлежность памятника культуры и время создания произведения (век, эпоха).	387	21.6%
Определять название (автора) и национальную принадлежность памятника культуры, время создания произведения (век, эпоха) и ...	231	12.9%

Ответов 1795

Реализация какого из направлений проекта вызывает наибольшие трудности при организации

архитектура	1108	34.7%
театр	819	25.7%
народная культура	281	8.8%
кинематограф	269	8.4%
изобразительное искусство	263	8.2%
музыка	223	7.0%
Все вышеперечисленные варианты ответов	124	3.9%
литература	102	3.2%

Ответов 3189

9-11 КЛАСС

Проект «Культурный норматив школьника» в Вашем учреждении реализуется в рамках:

Оба варианта	375	41.4%
Внеурочной деятельности	358	39.6%
Другое	124	13.7%
Урочной деятельности	48	5.3%

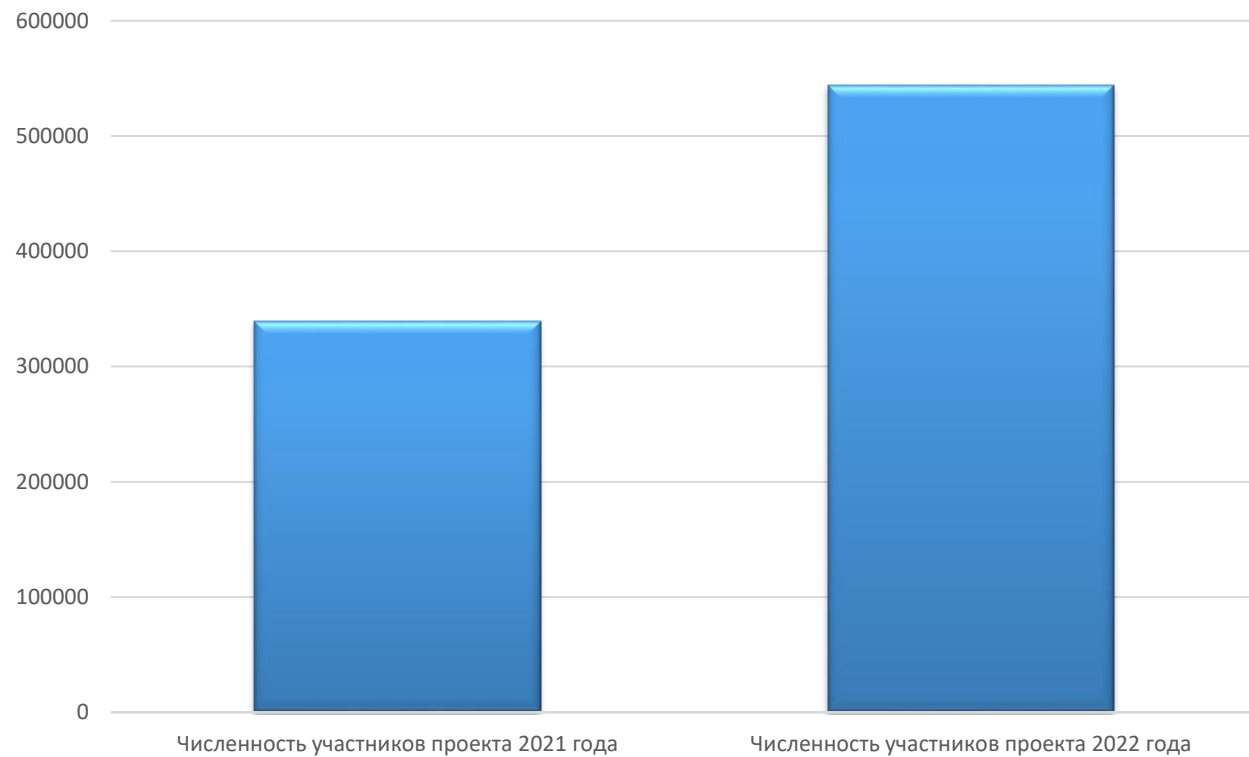
Ответов 905

При анализе просмотренных спектаклей, наибольшая часть класса умеет:

Называть имена актеров, исполняющих роли, режиссера-постановщика спектакля, определять жанр спектакля	328	36.2%
Определять различие между видами театров и жанрами спектакля.	245	27.1%
Определять из чего складывается художественный образ спектакля.	226	25.0%
Подобного рода анализ не проводился	106	11.7%

Ответов 905

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА





ПЕРСПЕКТИВЫ КУЛЬТУРНОГО НОРМАТИВА ШКОЛЬНИКА

Выстраивание межведомственного взаимодействия в рамках проекта по направлению «Театр в школе»:

- ✓ С учреждениями дополнительного образования;
 - ✓ С учреждениями культуры;
 - ✓ С членами Сообщества педагогов дополнительного образования Краснодарского края.
- 



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

