

**Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края**

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ГБОУ ИРО
Краснодарского края


Т.А. Гайдук
«31» мая 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины
«Арт-терапия в работе с детьми и взрослыми»
дополнительной профессиональной программы профессиональной
переподготовки «Психология»**

Рассмотрена и утверждена
на заседании Ученого
совета
протокол № 3
от «31» мая 2022 г.

Программа обсуждена
на заседании кафедры
психологии, педагогики и
дополнительного образования
протокол № 5
от «17» мая 2022 г.

Автор (составитель):

Ерохина Татьяна Геннадьевна, старший преподаватель кафедры психологии,
педагогики и дополнительного образования ГБОУ ИРО Краснодарского края

Внутренний рецензент: Чиркова Татьяна Николаевна, старший преподаватель кафедры психологии, педагогики и дополнительного образования ГБОУ ИРО Краснодарского края

Внешний рецензент: Нуштайкина Алина Васильевна, старший преподаватель кафедры дополнительного и профессионального образования ГБУ ДПО РМ «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников – «Педагог 13.РУ»

Структура

1. Общая характеристика программы (пояснительная записка)	4
1.1. Обоснование актуальности и ее практической значимости	4
1.2. Цель и задачи реализации программы	4
1.3. Планируемые результаты обучения	5
1.4. Целевая аудитория (контингент слушателей)	5
1.5. Трудоемкость обучения	5
1.6. Форма обучения	5
2. Содержание программы	6
2.1. Учебный план	6
2.2. Учебно-тематический план	10
2.3. Календарный учебный график	10
2.4. Рабочая программа	10
3. Материалы контроля качества освоения программы	11
3.1. Итоговая аттестация	11
4. Организационно-педагогические условия реализации программы	12
4.1. Кадровые условия (составители программы)	12
4.2. Материально-технические условия	12
4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы	12
5. Список рекомендованной литературы	12

1. Общая характеристика программы

1.1 Обоснование актуальности и практической значимости программы

Арт-терапевтическая работа в большинстве случаев вызывает у людей положительные эмоции, помогает преодолеть апатию и безынициативность, сформировать более активную жизненную позицию.

Арт-терапия основана на мобилизации творческого потенциала человека, внутренних механизмов саморегуляции и исцеления. Она отвечает фундаментальной потребности в самоактуализации: раскрытие широкого спектра возможностей человека и утверждение им своего индивидуального и неповторимого способа бытия в мире.

Арт-терапия уже является неотъемлемым инструментом современных психологов, и именно поэтому основы арт-терапии должны присутствовать в программах подготовки любого психолога.

1.2. Цель и задачи реализации программы

Дать целостное представление об основных формах и направлениях арт-терапии и ознакомить студентов с технологией психокоррекционных процессов, связанных с творческим самовыражением клиента.

Задачи изучения дисциплины:

- 1 Сформировать базовые представления об основных формах и направлениях арт-терапии.
- 2 Получить системное представление об особенностях арт-терапевтического процесса и арт-терапевтических технологиях.
- 3 Закрепить комплекс теоретических знаний и практических навыков по данной дисциплине.

1.3. Планируемые результаты обучения

По окончании курса обучающийся должен:

Знать:

- основные направления и формы арт-терапии;
- особенности содержания арт-терапевтического кабинета;
- условия проведения индивидуальной и групповой арт-терапевтической работы.

Уметь:

- устанавливать атмосферу открытости и доверительных отношений между членами группы, стимулировать установку группы на позитивные изменения;
- использовать обратную связь как инструмент выявления проблемных ситуаций.

1.4 Целевая аудитория

Категория обучающихся: к освоению профессиональной переподготовки допускаются лица, имеющие или получающие высшее образование.

1.5. Трудоемкость обучения

Продолжительность обучения: 24 часа

1.6. Форма обучения

Форма обучения: очно

2. Содержание программы

2.1. Учебный план дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки

«Арт-терапия в работе с детьми и взрослыми»

Полное название организации и структурного подразделения: кафедра психологии, педагогики и дополнительного образования

Цель обучения по ДПП ПП: дать целостное представление об основных формах и направлениях арт-терапии и ознакомить студентов с технологией психокоррекционных процессов, связанных с творческим самовыражением клиента.

Категория обучающихся: к освоению профессиональной переподготовки допускаются лица, имеющие или получающие высшее образование.

Форма обучения: очно

Режим занятий: 8 часов по расписанию

№ п/п	Наименование модулей и разделов	Всего, час	В том числе по видам занятий			Из них дистанционно**	Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	*Самостоятельная работа		
1.	Модуль 1. Введение в теорию арт-терапии	12		12			
2.	Модуль 2. Особенности арт-терапевтической работы с клиентами	12		12			
	Итоговая аттестация:						Зачет
	Итого:						

Заведующий кафедрой психологии, педагогики и дополнительного образования

Е.А. Лосева

Учебный план профессиональной программы переподготовки по направлению

«Арт-терапия в работе с детьми и взрослыми»

Полное название организации и структурного подразделения: кафедра психологии, педагогики и дополнительного образования

Цель обучения по ДПП ПП: дать целостное представление об основных формах и направлениях арт-терапии и ознакомить студентов с технологией психокоррекционных процессов, связанных с творческим самовыражением клиента.

Категория обучающихся: к освоению профессиональной переподготовки допускаются лица, имеющие или получающие высшее образование.

Продолжительность обучения: 8 часов

Форма обучения: очно

Режим занятий: 8 часов по расписанию

№ п/ п	Наименование дисциплин и видов учебной работы	Объем работы слушателя (час.)					Экзамен (сессия)	Зачеты (сессия)	Курсовые работы (сессия)	Распределение по сессиям																								Форма итогового контроля				
		Все го час ов	аудиторные занятия							самостоятельная работа																												
			Всего часов аудиторных	лекции	семинарские занятия	практические занятия																																
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Количество часов в сессии																										
	Модуль 1. Введение в теорию арт- терапии	12	12	12	12								13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	
	Модуль 2. Особенности	12	12	12	12																																	

[illegible]

* – заочная форма обучения

2.2.1. Учебный план профессиональной программы профессиональной переподготовки (очная форма).

Наименование	Общая	По учебному плану с использованием дистанционных		Промежуточная
		Самостоятел	Текущий	

дисциплины	трудоемк ость, час.	образовательных технологий, час.										ыная работа слушателя, час.	контроль (при наличии)	аттестация (при наличии)			
		Аудиторные занятия, час.					Дистанционные занятия, час.							зачет	экзамен		
		Всего	из них		Всего	из них		лекц ии	лабор. - раб.	практ. зан., семина ры	лекц ии					лабор. раб.	практ. зан., семина ры
			4	5		6	7										
1	2	3	4	5	6	7	8					9	10	11	12		
1. модуль ведение в теорию п-терапии	12	12			12												
2. модуль особенности арт- терапевтической работы с интернами	12	12			12												
ТОГОВАЯ ГТЕСТАЦИЯ														Зачет			
ТОГО																	

2.2 Учебно-тематический план

Цель обучения по ДПП ПП: дать целостное представление об основных формах и направлениях арт-терапии и ознакомить студентов с технологией психокоррекционных процессов, связанных с творческим самовыражением клиента.

Категория обучающихся: к освоению профессиональной переподготовки допускаются лица, имеющие или получающие высшее образование.

Форма обучения: очно

Режим занятий: 8 часов по расписанию

№ раздела	Наименование модуля	Всего часов	В том числе				Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Из них Дистанционно	
1	Модуль 1. Введение в теорию арт-терапии	12		12			
1.1	Арт-терапия как инструмент психолого-коррекционной работы	4		4			
1.2	Виды и формы арт-терапии и их психокоррекционное воздействие	8		8			
2	Модуль 2. Особенности арт-терапевтической работы с клиентами	12		12			
2.1	Арт-терапия в психологическом консультировании	6		6			
2.2	Специфика групповой и индивидуальной арт-терапии.	6		6			
Итого часов по дисциплине							Зачет

2.3. Календарный учебный график.

2.4. Рабочая программа дисциплины (модуля)

«Арт-терапия в работе с детьми и взрослыми»

Раздел 1. Введение в теорию арт-терапии

Тема 1.1 Арт-терапия как инструмент психолого-коррекционной работы. Практическое занятие 4 часа.

Практическое занятие. Занятие в формате дискуссии. Терминологическое поле арт-терапии: предмет, объект, цели и задачи арт-терапии. Краткий обзор современных направлений арт-терапии и ее основных форм. Арт-терапия в психокоррекции, психологическом консультировании, психопрофилактике, реабилитации.

Тема 1.2 Виды и формы арт-терапии и их психокоррекционное воздействие. Практическое занятие 8 часов.

Практическое занятие. Факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии. Исходные понятия об изотерапии, сказкотерапии, музыкальной и песочной терапии. Основные психологические механизмы коррекционного воздействия изотерапии. Применяемые в изотерапии художественные материалы: классификация материалов (по плотности, объему, искусственные, естественные). Применение разных материалов, в зависимости от психофизиологических особенностей участника занятия. Фактор художественной экспрессии.

Раздел 2. Особенности арт-терапевтической работы с клиентами

Тема 2.1 Арт-терапия в психологическом консультировании. Практическое занятие 6 часов.

Практическое занятие. Влияние искусства на духовный мир личности. Постановка целей программы и отдельного занятия в работе с клиентами разных возрастных групп. Подбор разогревающих психотехнических игр и заданий для решения проблемы в зависимости от возраста участников. Особенности рефлексии и обратной связи в работе с детьми, подростками и взрослыми.

Тема 2.2 Специфика групповой и индивидуальной арт-терапии.. Практическое занятие 6 часов.

Практическое занятие. Особенности арт-терапевтической работы с группой людей. Арт-терапия в психокоррекционной работе с детьми и подростками в условиях школы. Учет индивидуальных особенностей в арт-терапии.

3. Материалы контроля качества освоения программ

3.1 Итоговая аттестация

Форма: зачет

Описание и требования к выполнению. Зачет проводится в форме устного ответа на вопрос из билета.

Вопросы к зачету по курсу:

1 Терминологическое поле арт-терапии: предмет, объект, цели и задачи арт-терапии.

2 Основные концепции и психокоррекционные возможности арт-терапевтического подхода.

3 Роль невербальной коммуникации в арт-терапевтическом процессе.

4 Оснащение арт-терапевтического кабинета.

5 Основные этапы психокоррекционного процесса при арт-терапии.

6 Алгоритм поведения психолога-консультанта при арт-терапевтическом

процессе.

7 Основные компоненты «безопасного арт-терапевтического пространства».

8 Отличие групповой арт-терапии от индивидуальной. Специфика групповой арт-терапии.

9 Особенности индивидуальной арт-терапевтической работы, примеры заданий-упражнений.

10 Структура групповой арт-терапевтической сессии, примеры упражнений.

11 Критерии оценки эффективности арт-терапевтической работы.

12 Психологические проблемы, которые можно решать посредством арт-терапии.

13 Общие правила и установки психолога, структурирующие процесс арт-терапии.

14 Общие представления об изотерапии. Механизмы изобразительного творчества.

15 Основные этапы коррекционного процесса при изотерапии.

16 Опорные элементы при анализе рисунка.

17 Особенности изотерапевтической работы с семьей.

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Кадровые условия (составители программы)

В качестве лекторов привлекаются специалисты с высшим психолого-педагогическим образованием, ведущие специалисты в области психологии личности.

4.2. Материально-технические условия

Компьютерное оборудование, видео- аудиовизуальные средства обучения: интерактивная доска, проектор. Наличие доступа к сети Интернет.

4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Учебно-методический комплект ДПП ПП.

5. Список литературы и нормативно-правовых актов*

1. Киселева М.В. Арт-терапия в практической психологии и

социальной работе: учебное пособие / М.В. Киселева. - СПб.: Речь, 2009 - 336 с.

2. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих М. В. Киселева. – СПб.: Речь, 2019 – 160 с.

3. Кораблиной. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019 – 222 с.

4. Методы арт-терапевтической помощи детям и подросткам: отечественный и зарубежный опыт: учебное пособие / ред. А.И. Копытин. – М.: Когито-Центр, 2012 – 286 с.

5. Никитин В.Н. Арт-терапия: учебное пособие / В.Н. Никитина. – М.: Когито-Центр, 2014 – 328 с.

6. Практическая арт-терапия [Электронный ресурс]: лечение, реабилитация, тренинг: научное издание / под ред. А. И. Копытина. – М.: Когито-Центр, 2008 – 288 с.