

Аннотация адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Прекрасное рядом»

Цель программы: курс помогает обучающимся с ОВЗ повысить уровень социализации и адаптации средствами изобразительной деятельности и изобразительного искусства

Задачи обучения по программе: способствовать повышению интереса к декоративно-прикладному искусству, дать возможность научить ученика творчески мыслить, рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться самому выполнить заданную работу

Категория слушателей: дети с ОВЗ

Сроки освоения: программа рассчитана на 68 часов

Место проведения: онлайн занятия

Форма реализации: 1 час 1 раз в неделю на 2 года обучения

Форма обучения: дистанционное обучение

Цель программы: формирование художественной культуры школьников как части культуры духовной, на приобщение детей к миру искусств, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого; развитие и формирование неповторимой творческой индивидуальности школьников.

Формирование “культуры творческой личности” предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности.

Задачи программы:

1. Воспитание интереса к видам пластических искусств; изобразительным, декоративно-прикладным.
2. Создание условий для приобретения художественно-образного мышления и эмоционально - чувственного отношения к предметам и явлениям действительности; искусству, как основе развития творческой личности; формирование эмоционально-ценностного отношения к жизни.
3. Приобщение к национальному и мировому художественному наследию.
4. Развитие творческих и изобразительных способностей; расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения.
5. Воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей

действительности, на произведения искусства.

6. Привитие художественной грамотности, формирование практических навыков работы.
7. Воспитание осознанного чувства собственной причастности к судьбе отечественной культуры, уважительное и бережное отношение к художественному наследию России.
8. Создание условий для сохранения и приумножения интеллектуального и творческого потенциала учащихся;

Основные формы достижения цели:

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм совместной деятельности педагога и воспитанников.

В связи с этим особое место в программе занимают следующие *формы организации работы*: индивидуальная, коллективная, творческие задания, выставка творческих работ.

Основные методы достижения цели:

- метод проектов (позволяет развить исследовательские и творческие способности учащихся);
- монологический, диалогический, показательный:
- *преподавания*: объяснительный, информационно-сообщающий, иллюстративный,
- *учения*: репродуктивный, частично - поисковый, исполнительский,
- *воспитания*: убеждения, упражнения, личный пример.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность; декоративно - прикладная деятельность; художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств; изобразительная деятельность.

Программа подчеркивает важность увлеченности школьников искусством для формирования у них познавательного интереса. Программа рассчитана на 68 часов (1 час 1 раз в неделю) на 2 года обучения.

Эстетические потребности детей должны сознательно развиваться на каждом занятии. Для этого предусмотрен ряд специальных методических приемов. Так как одна из ведущих задач - творческое развитие личности ребенка, особое внимание обращается на развитие воображения и фантазии.

На каждом занятии детям дается возможность пофантазировать, поощряется создание собственных образов. Важно высвободить творческую энергию детей. Полезно систематизировать все интересные находки по развитию детского воображения, в процессе художественной деятельности на занятиях для организации коллективных выставок по изобразительному искусству.

Планируемые результаты реализации программы

Результаты первого уровня.

Умение учащихся организовывать свое рабочее место.

Знать виды декоративно-прикладного искусства; правила построения различных орнаментальных композиций.

Уметь отличать народные промыслы друг от друга.

Владеть техниками и приемами народных росписей. Уметь составлять композиции в технике изонить.

Овладение приемами и правилами работы с соленым тестом, знание и правила работы с различными видами инструментов и материалов.

Различать произведения изобразительного, декоративно-прикладного искусства и знать о роли этих искусств, в жизни людей.

При выполнении практических работ уметь использовать элементарные образные возможности художественных знаний и умений (цвет, тон, линия, объем, пространство, пропорции и т. д.). Получение краткие сведений о видах скульптуры, материалах и инструментах. Научиться пользоваться приемами лепки скульптуры малых форм.

Научиться различать нетрадиционные техники рисования. Уметь выполнять композиции в различных техниках. Владеть терминологией.

Знать историю появления и развития искусство оригами. Уметь выполнять в технике оригами различные композиции.

У ученика будут сформированы:

-внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе; включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

-эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Результаты второго уровня.

Получение ребёнком опыта переживания и позитивного отношения к ценностям общества.

В результате освоения предметного содержания программы у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

Умение рассматривать и выражать эмоциональное отношение к произведениям изобразительного искусства.

У ученика будут сформированы:

-развитие познавательных интересов, учебных мотивов;

-уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.

Ученик получит возможность для формирования:

-формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Результаты третьего уровня.

Получение ребёнком опыта самостоятельного общественного действия.

У ученика будут сформированы:

- вносить необходимые коррективы;

- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

- **Результаты четвёртого уровня.**

Целеустремлённость и настойчивость в достижении целей; готовность к преодолению трудностей. Приобретение опыта общения и отношений со

сверстниками и взрослыми на основе культурно - эстетических норм. Воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций.

Формирование гражданских и патриотических чувств, любви к Отечеству. Изучение истории искусства родного края, обычаев, традиций и духовной культуры.

Выработка умений по воспитанию, активной исследовательской работы в области искусства.

- *ученика будут сформированы:*
- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Ученик получит возможность для формирования:

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме при анализе произведений искусства. Умение пользоваться ресурсами интернет, выполнения презентаций, составления личного портфолио.