

Рабочая программа адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Путешествие в сказку вместе с английским»

Урок 1. Алфавит.

Теория: Задача данного урока - знакомство с английским алфавитом, от буквы *A* до *Z*, научить произносить отдельные буквы, а также вместе с аудио материалом урока (песенка *Now, I know my ABCs*) выучить алфавит.

Практика: разделить весь алфавит на гласные и согласные звуки письменно.

Урок 2. Гласные звуки

Теория: продолжение изучения алфавита и первых простых слов английского языка, а также объяснение различия буквы и звука на примере звука [æ] и его редуцированного варианта [ə].

Практика: вместе с аудио материалом урока (песенка *If you're happy and you know it*) научиться правильно произносить звук [æ].

Изучить произношение кратких английских гласных на примерах в несложных, часто употребляемых словах в упражнениях.

Урок 3. Гласные звуки длинные и дифтонги

Теория: повторить и запомнить буквосочетания, образующих длинные английские гласные и дифтонги.

Практика: на примерах и упражнениях разучить часто встречаемые несложные слова, рассмотренные в этих упражнениях. Использовать иллюстрации для облегчения запоминания.

Урок 4. Считаем вместе.

Теория: повторить или изучить английские числительные от 1 до 20. Если позволяет время и возможности, рассмотреть числительные от 20 до 100. Типичные суффиксы числительных.

Практика: письменно заполнить пропуски для запоминания последовательности числительных.

Дополнительно: вместе с аудио материалом (песенка *Head, shoulders, knees and toes*) продолжить изучение названий частей тела, уделяя внимание множественному числу.

Урок 5. Считаем предметы.

Теория: повторить числительные вместе с простыми предметами. Понятие имени существительного и артикля в английском языке.

Практика: научить правильно произносить неопределенный артикль *a/an*, используя аудио урока (песенка *Once I caught a fish alive*) и другие

материалы.

Дополнительно: простая песенка *One potato, two potato*.

Урок 6. Любимый цвет

Теория: повторить и/или выучить основные цвета на английском языке.

Практика: на примере аудио материала (песенка *My rainbow*) выучить последовательность цветов в радуге, переходы цвета один в другой.

Дополнительно: оттенки цветов на примере материала урока, примеры словообразования в английском языке. Основные геометрические формы и их названия на примере упражнения урока.

Урок 7. Поход в зоопарк.

Теория: повторить и запомнить названия основных животных, которые встречаются в зоопарках и представляют интерес для детей. Кроме того, в серии материалов *Let's go to the Zoo!* много простых разговорных формул, которые нужно помочь понять и объяснить ученикам.

В грамматике урока главное место уделяется имени прилагательному и его степеням сравнения.

Практика: детям рекомендуется сделать либо в цифровом, либо в бумажном формате анкету о животных в зоопарке, кто из них самый быстрый, красивый, большой и т. д.

Урок 8. Первая сказка о животных.

Теория: в данном уроке предлагается сказка о цыпленке, в которой наряду с названиями всевозможной домашней птицы прорабатывается фонетическое сопровождение текста сказки на основе рифмы и многочисленных повторов.

Практика: научить детей названиям домашней птицы в веселой и шутливой форме, другой лексике, использующейся здесь и повторить правила чтения и произношения буквосочетаний и слов, которые они разучивали ранее в предыдущих уроках.

Дополнительно: мотивировать детей выучить наиболее часто повторяемый фрагмент сказки и рассказать его с выражением.

Урок 9. В мире животных и растений.

Теория: в данном уроке предлагаются две сказки *The Little Red Hen* и *The Three Little Pigs Make Detectives*, которые продолжая тему домашних животных, связаны с новой темой еда, огород, работа в огороде и поле и т.д.

Особое внимание следует уделить глаголам, связанные с едой и питьем, рассмотренных в Present Simple Tense на примере детской истории *The Three Little Pigs Make Detective*, а также упражнений, на примере которых познакомить детей с простым настоящим временем глагола. Лексическая тема урока: продукты, овощи, фрукты и т. д.

Практика: организовать дискуссию на тему Моя любимая еда,

мотивировать учеников написать краткое сообщение *My favourite food*. Используя аудио материал урока *I'm a Little Teapot*, выучить песенку.

Урок 10. И в городе и в деревне.

Теория: в материалах данного урока рассмотрены объекты городской среды, характерной для большого города или мегаполиса, а также небольшого города, поселения или станицы/деревни. Внимание также уделено естественным объектам природы и типичным ландшафтам.

Задача данного урока: на примере детской истории *Городской и деревенский мышонок* научить детей использовать выражения *I like/I don't like*.

Объяснить особенности глаголов настоящего времени для 3-го лица, единственного числа.

Практика: показать на примере истории урока выражение *IT IS ... IT ISN'T...* и научить пользоваться ими. Рассмотреть материал и прослушать аудио *Old MacDonald Had a Farm*, указать на рисунке то, о чем пелось в песенке.

Урок 11. Теремок.

Теория: В тексте сказки иллюстрируется следующая грамматика: 3 лицо единственное число глаголов простого настоящего времени. Лексический материал сказки: животные и прилагательные, использованные для их описания. Дополнительные грамматические конструкции: *There is..., Who lives...? Let's u m.ð*.

Задача данного урока: повторить и разучить лексику, используемую в сказке, уделив внимание на глаголы движения: *run, walk, climb, jump* и др.

Практика: рассмотреть и изучить материал *Our House*, сделать упражнение, называя основные части дома и его интерьера.

Урок 12. Колобок.

Теория: в тексте сказки иллюстрируется следующая грамматика: 3 лицо единственное число глаголов простого настоящего времени. Лексический материал сказки: животные и прилагательные, использованные для их описания. Дополнительные грамматические конструкции: *I can/I can't, I want* Глаголы: *put, eat, run, jump, meet, u др.* в упомянутых конструкциях.

Задачи урока: освоить употребление простого настоящего времени на примере ситуаций в сказке. В песенке колобка найти примеры простого времени, запомнить ее, сравнив с оригиналом на русском языке. Для более подготовленных имеется полная версия *Колобок румяный бок*.

Практика: *Hot Cross Buns*. Составить простой рецепт приготовления по данным в материале урока ингредиентам. Прослушать, понять и запомнить песенку *Hot Cross Buns*.

Урок 13. Репка.

Теория: объяснить, показав на примерах из сказки, употребление

простого прошедшего времени. Первое знакомство с правильными и неправильными глаголами.

Выполнить упражнения устно или письменно на преобразование глаголов из настоящего времени в прошедшее и наоборот.

Практика: изучить материал по глаголам. Прослушать и понять аудио версию сказки *The Enormous Turnip*.

Урок 14. Красная шапочка.

Теория: задачи данного урока: прочитать, понять и сравнить со знакомой с раннего детства сказкой *Красная шапочка*, уделив внимание глаголом прошедшего времени. Новая грамматическая тема – простое будущее время.

Практика: упражнение на последовательность событий в сказке.

Дополнительно: *Little Robin Redbreast*, прослушать, понять и запомнить.

Урок 15. Златовласка и три медведя

Теория: в тексте сказки иллюстрируется следующая грамматика: Глаголы простого настоящего времени. Глагол *to be* в простом настоящем времени и выражения с ним.

Дополнительная грамматика: *There is/are*. Предлоги места.

Упражнения на предлоги и зависимые предлоги, конструкцию *there is/are*, вопросы с *how many*¹?

Задачи данного урока: понять и освоить конструкцию THERE IS/ARE на примере ее употребления в сказке.

Практика: в материале урока имеется большой сборник упражнений *Activity Book*, из которого можно выбирать упражнения соответствующей сложности.

Дополнительно: *Three Little Kittens*.

Урок 16. «Башмачник и эльфы».

Теория: в тексте сказки иллюстрируется следующая грамматика: Простое настоящее и продолженное время глаголов.

Дополнительная грамматика: *can/can't, may/may not*.

Упражнения на степени сравнения прилагательных (аналитическая форма), *always, never* и другие наречия, характерные для Present Simple Tense.

Звуковые файлы: аудио к сказке «Башмачник и эльфы».

Сборник упражнений к тексту «Башмачник и эльфы» в объемном материале к данному уроку *Activity Book*.

Задачи урока: в данном уроке можно перенести акцент внимания на лексику урока, которая сконцентрирована вокруг темы одежда.

Практика: упражнения на отдельные слова в теме одежда в разделе *Clothes*.

Дополнительно: аудио версия сказки, продолжительностью около 8

мин., которую можно прослушивать частями, ведя диалог с учеником.

Урок 17. «Снегурочка»

Теория: прочитать, вспомнить и понять текст сказки *Снегурочка*. Повествование в прошедшем времени, обратить внимание на правильные и неправильные глаголы прошедшего времени.

Дополнительно: детская история *Midnight Snowman*, написанная простым и современным языком.

Практика: шутилка песенка *Where're you going to, my pretty maid?*
Иллюстрация использования Present Continuous and Future Simple Tenses.

Урок 18. «Золушка»

Теория: в материалах данного урока имеются две версии сказки *Золушка*, одна более краткая *The Story of Cinderella*, другая с полным набором упражнений и заданий к тексту. Имеется также аудио версия, которая предлагает простую интерпретацию для самого начального уровня.

Задачи урока: выбрать оптимальную для восприятия ученика версию и проделать упражнения, которые наиболее интересны для уровня знаний ученика.

Практика: прослушать аудио версию частями, контролирую восприятие и понимание учеником материала.

Урок 19. «Морозко»

Теория: в тексте использованы иллюстрации употребления прошедших и настоящих времен глаголов.

Упражнения на грамматику: Irregular Verbs. Вопросительные местоимения и специальные вопросы. Страдательный залог в английском (обзорно).

Modal Verbs in the Past Simple Tense.

Цели и задачи урока: освоить материал данной сказки, в которой лексика далеко не простая, много выражений из литературного языка, например: *pampered, doted on, quarrelsome*; много специфической лексики, такой как: *a tow and distaff, a large forged trunk, a patterned kerchief* и т. д.

Практика: оптимальным заданием будет сконцентрироваться на адекватном переводе на литературный русский язык.

Урок 20. «Лисичка — сестричка и братец волк»

Теория: прочитать сказку, уделив внимание на фразеологию языка, которой здесь много, вспомнив, как такие выражения звучат на русском языке, такие как *come and be caught, fish big and small*; или *shine the Moon, shine the stars! Freeze, freeze, the Wolf's tail at once!*

Практика: в тексте сказки много специфических слов, таких как *peasant, cart, pokers, prongs, axes*, адекватного перевода и осмысления текста будет вполне достаточно.

Урок 21. «Гадкий утенок»

Теория: прочитать и понять текст сказки, проделав упражнения к нему в *Activity Book*. Объем сказки значительный, поэтому основное внимание уделяется лексике и упражнениям на новые слова.

Практика: аудио версия сказки и прилагаемая к ней версия сказки.

Урок 22. Гуси-лебеди

Теория: прочитать и понять, вспомнив хорошо известную версию оригинала на русском языке. В сказке много фразеологии, поэтому рекомендуется обратить внимание на адекватный перевод на литературный русский язык.

Практика: повторение пройденного материала.

Урок 23. Почему сова летает только ночью

Теория: данная сказка достаточно проста и прочитывается детьми легко. Рекомендуется повторить с детьми цвета и оттенки, которые они обычно знают неплохо.

Практика: цвета радуги и последовательность их, времена года и плоды с характерными для них цветами.

Дополнительно: детская история *The Owl who was Afraid of the Dark*.

Урок 24. Три козленка и тролль

Теория: в соответствии с подготовкой ученика имеется две версии сказки, одна из которых для начального уровня, в которой повествование в настоящем времени, употребление которого рекомендуется отработать на примере сказки. В конце имеются упражнения на грамматику и лексику.

Практика: рекомендуется материал *THREE BILLY GOATS GRUFF*, лексика и грамматика которого продвинутого уровня.

Урок 25. Заяц и черепаха

Теория: В данном уроке также имеются две версии, в зависимости от уровня подготовки можно выбрать соответствующую уровню ученика: для начального уровня *Заяц и черепаха*, с соответствующей уровню лексикой и объемом, либо продвинутый вариант сказки *THE TORTOISE AND THE HARE*, с более сложной лексикой, грамматикой и стилем повествования.

Практика: повторение пройденного материала.

Урок 26. Пряничный человечек

Теория: в данном уроке для начального уровня представлен материал *Пряничный человечек*, а для продвинутого уровня *The Gingerbread Man*. Начальный уровень рекомендуется прочитать и понять, как для начального, так и продвинутого, чтобы можно было сравнить и отметить различия в манере повествования, стилистике, лексике и грамматике.

Практика: повторение пройденного материала.

Урок 27. Румпельштильцхен

Теория: в данном уроке, как и в предыдущих, используется двухуровневый подход, для начального версия начального уровня *Rumpelstiltschen*, с повествованием в настоящем времени, с облегченной лексикой и адаптированной грамматикой.

RUMPELSTILTSKIN, версия для продвинутого уровня, с разговорной современной грамматикой и лексикой будет полезна для подготовленного ученика.

Практика: повторение пройденного материала.

Урок 28. Джек и бобовый стебель

Теория: задачей урока для начального уровня будет прочитать и понять содержание сказки *Джек и бобовый стебель* и выполнить упражнения на материале начального уровня.

Для продвинутого *Jack and the Beanstalk* объем значительно возрастает, так же как и лексика и грамматика. Особое внимание следует уделять фразеологии, которая здесь представлена в изобилии.

Практика: повторение пройденного материала.

Урок 29. Спящая красавица

Теория: в данном уроке, как и в предыдущих, имеются два уровня по своей сложности версии сказки, *Спящая красавица* для начального с простой лексикой и грамматикой, и *Sleeping Beauty* для продвинутого уровня.

Практика: повторение пройденного материала.

Урок 30. Белоснежка и семь гномов

Теория: в материале данного урока, как и последующих, имеется одна версия сказки, которая хотя и не является начальной, но вполне усваиваемой для ученика с определённой подготовкой.

Задачи урока: научить ученика отделять главный для понимания лексический материал от второстепенного, который необходимо присутствует в каждом тексте. Это осуществимо на примере этой сказки, содержание которой хорошо известно подавляющему большинству, как и эмоциональная вовлеченность, способствующая желанию понять происходящее. В тексте сказки есть много фразеологии и устойчивых оборотов речи, таких как: *as pure as snow; as red as drops of blood* и т. д.

Практика: повторение пройденного материала.

Урок 31. Нарцисс и Эхо

Теория: на примере малознакомого содержания заинтересовать ученика для прочтения и понимания древней сказки.

Новая, требующая большего внимания, лексика выделена жирным шрифтом.

Практика: повторение пройденного материала.

Урок 32. Король лягушек.

Теория: на примере малознакомого содержания заинтересовать ученика для прочтения и понимания древней сказки.

Новая, требующая большего внимания, лексика выделена жирным шрифтом.

Практика: повторение пройденного материала.

Урок 33. Крысолов.

Теория: прочитайте и поймите сказку, которая отчасти является известной по фрагментам сюжета, использованных в других сказках и мультипликационных фильмах.

Новая и требующая особого внимания лексика выделена жирным шрифтом.

Практика: повторение пройденного материала.

Урок 34. Истории в стихах.

Теория: в заключительном уроке предлагаются пять историй в стихах: *Who says Whoo? Who is there? This is the house that Jack built, Humpty Dumpty* и перевод известного стихотворения С. Маршака на английский язык *Дама сдавала в багаж*.

На примере первых двух историй предлагается проверить освоение учениками названия всевозможных животных, персонажей детских стишков, проверить правильное произношение, которые они изучали в данной программе.

Практика: на примере стихотворения *This is the house that Jack built* рекомендуется проверить освоение учениками Past Simple и неправильных глаголов. Сборник стихов *Humpty Dumpty* является хорошей возможностью проверить освоение учениками разнообразной лексики, включая дни недели и название месяцев, животные, фрукты и ягоды, алфавита и другой необходимой лексики. А на примере стихотворения *Дама сдавала в багаж* можно хорошо проследить употребление Definite and Indefinite articles.

Все вышеупомянутое следует соединить с побуждением учеников к запоминанию отдельных фрагментов, четверостиший, которые следует предлагать выбрать самим, как самые запоминающиеся и любимые, чтобы материалы программы «Путешествие в сказку вместе с английским» запомнились ученикам надолго и принесли им несомненную пользу.

