

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Волшебная изонить - Умелец»

Цель обучения: способствовать когнитивному и творческому развитию ребенка, познакомить учащихся с технологией нитяной графики (изонити), научить выполнять двух- и трехслойные работы в технике изонити, научить разрабатывать и выполнять несложные проектные творческие работы в технике изонити.

Целевая аудитория: Программа рассчитана на детей с ОВЗ в возрасте 10-11 лет.

Сроки освоения: Уровень программы – Ознакомительный. Программа «Волшебная изонить. Умелец» рассчитана на 34 часа в год.

Форма обучения: очно-дистанционная, индивидуальная.

Режим занятий: 1 занятие в неделю, при длительности занятия 40 минут.

Учебный план

Первый год обучения					
№ п.п.	Содержание материала	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Линия. Цветоведение	8	2,5	5,5	
1	Композиция из незамкнутых линий «Летние впечатления». Построение схемы.	1	0,5	0,5	Устный опрос
2	Основы цветоведения. Композиция из незамкнутых линий «Летние впечатления». Заполнение композиции.	1	0,5	0,5	выставка
3	Заполнение квадрата параллельными линиями. Шахматная доска. Построение схемы	1	0,5	0,5	Наблюдение
4	Заполнение квадрата параллельными линиями. Шахматная доска. Заполнение	1		1	выставка

	композиции двумя цветами ниток.				
5	Заполнение круга параллельными линиями. «Подсолнух». Построение схемы.	1	0,5	0,5	Наблюдение
6	Заполнение круга параллельными линиями. «Подсолнух». Заполнение композиции.	1		1	выставка
7	«Корзинка для цветов». Составление композиции.	1	0,5	0,5	Устный опрос
8	«Корзинка для цветов». Выполнение композиции. Самостоятельная работа	1		1	выставка
	Раздел 2. Окружность и её части	14 часов	3,5	10,5	
9	Деление окружности на заданное число отрезков с помощью линейки и циркуля.	1	0,5	0,5	Устный опрос
10	Сектор круга. Заполнение сектора выбранным способом.	1	0,5	0,5	выставка
11	Построение овала. Деление овала на 2, 4, 6, 8, 12 частей с помощью угольников.	1	0,5	0,5	Наблюдение
12	Заполнение овала настилом (по диаметру).	1		1	выставка
13	Заполнение овала Сеткой. Самостоятельная работа	1		1	выставка
14	Заполнение дуги сеткой. Роза. Подготовка композиции.	1	0,5	0,5	Наблюдение
15	Роза. Заполнение композиции.	1		1	выставка
16	Построение композиции «Зимний пейзаж»	1	0,5	0,5	Наблюдение
17	Заполнение композиции	1		1	выставка

	«Зимний пейзаж» в технике изонити.				
18	Построение спирали с помощью циркуля. Подготовка схемы.	1	0,5	0,5	Наблюдение
19	Заполнение спирали сеткой.	1		1	выставка
20	«Буквица». Составление композиции.	1	0,5	0,5	Наблюдение
21	Композиция «Буквица». Заполнение.	1		1	выставка
22	Неравномерная расстановка точек. Улитка. Самостоятельная работа	1		1	выставка
	Раздел 3. Многоугольники	8 часов	3,5	4,5	
23	Частичное заполнение треугольника сеткой	1	0,5	0,5	выставка
24	Частичное заполнение квадрата сеткой	1	0,5	0,5	выставка
25	Построение композиции из пересекающихся углов	1	0,5	0,5	Наблюдение
26	Заполнение композиции из пересекающихся углов	1	0,5	0,5	выставка
27	Заполнение шестиугольника по схеме «веер»	1	0,5	0,5	выставка
28	Заполнение шестиугольника по схеме «угол». Звезда.	1	0,5	0,5	выставка
29	Двухслойные композиции. Порядок составления. Композиция «Подснежник». Разработка эскиза.	1	0,5	0,5	Устный опрос
30	Композиция «Подснежник» Выполнение в технике изонити. Самостоятельная работа	1		1	выставка

	Раздел 4. Проектная деятельность	4 часа	1	3	
31	Панно «Домашние животные» Разработка эскиза.	1	0,5	0,5	выставка
32	Панно «Домашние животные» Выполнение в технике изонити	1		1	выставка
33	Панно «Морской пейзаж» Разработка эскиза. Построение композиции.	1	0,5	0,5	выставка
34	Панно «Морской пейзаж» Выполнение в технике изонити	1		1	выставка
	ВСЕГО	34 часа	10,5	23,5	