

# Учебный план адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

## «ЖИВАЯ КИСТОЧКА»

**Цель обучения:** Повышение уровня социализации и адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов средствами изобразительной деятельности и изобразительного искусства, приобщение к миру искусства.

**Целевая аудитория:** Программа разработана для занятий с учащимися с ОВЗ 4-6 классов.

**Сроки освоения:** 1 год, 34 часа

**Форма обучения:** электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий.

**Режим занятий:** продолжительность занятия не должна превышать 40 минут.

### Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теорет	Практ.	Всего	
<b>1.</b>	<b>«Путешествие в творчество»</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
1.1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами. Организация рабочего места. Смысл рисования. Зачем нужно учиться рисовать.	0,5	0,5	1	Беседа Творческая работа
1.2.	Выявление у ребят их уровня знаний	0,5	0,5	1	Творческая работа
<b>2.</b>	<b>Живопись</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
2.1	Живопись и живописец. Что такое цветоведение. Основные цвета. Любимые краски: акварель, гуашь, масло, акрил	0,5	0,5	1	Беседа Творческая работа
2.2.	Цвет и оттенки	0,5	0,5	1	Беседа Творческая работа
2.3.	Световоздушная перспектива. Праздник тёплых и холодных цветов. Осенний пейзаж. Акварель	1	1	2	Беседа Творческая работа
2.4	Твоё настроение. Ковер из осенних листьев в технике «Штамп». Гуашь.	0,5	0,5	1	Беседа Творческая работа
2.5..	Твоё настроение. Холодные цвета. Рисуем осенний дождь в технике «Разноцветный клей». <a href="https://www.moirebenok.ua/toddler/razvitie-toddler/rastim-malenkogo-hudozhnika-20-unikalnyh-tehnik-risovaniya-dlya-detej/">https://www.moirebenok.ua/toddler/razvitie-toddler/rastim-malenkogo-hudozhnika-20-unikalnyh-tehnik-risovaniya-dlya-detej/</a>	0,5	0,5	1	Беседа Творческая работа

2.6..	Нетрадиционное рисование. Рисуем различными инструментами. Вилка, ватные палочки, губка.	1	1	2	Беседа Творческая работа
<b>3.</b>	<b>Рисунок</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>7</b>	
3.1	Графика. Графические материалы. Рисуем в технике «фроттаж». (Простой и цветные карандаши)	0,5	0,5	1	Беседа Творческая работа
3.2	Волшебная линия.	0,5	0,5	1	Беседа Творческая работа
3.3	Создаём красивые узоры из точек.	0,5	0,5	1	Беседа Творческая работа
3.4.	Точка. Штрих. Линия. Волшебные домики в технике «Линейная графика».	1	1	2	Беседа Творческая работа
3.5.	Стилизованный натюрморт (гелиевой ручкой)	0,5	0,5	1	Беседа Творческая работа
3.6.	Пятно. Монотипия. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	0,5	0,5	1	Беседа Творческая работа
<b>4.</b>	<b>Композиция</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>7</b>	
4.1.	Основы композиции	0,5	0,5	1	Беседа Творческая работа
4.2.	Создание образа через цвет, линию и форму	1,5	1,5	3	Беседа Творческая работа
4.3.	Иллюстрация	1,5	1,5	3	Беседа Творческая работа
<b>5.</b>	<b>Жанры изобразительного искусства</b>			<b>9</b>	
5.1.	Натюрморт	1	1	2	Беседа Творческая работа
5.2.	Портрет	1,5	1,5	3	Беседа Творческая работа
5.3.	Пейзаж	1	1	2	Беседа Творческая работа
5.4	Анималистический жанр	1	1	2	Беседа Творческая работа
<b>6.</b>	<b>Мир художника</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	
6.1.	Мой мир – мир фантазий и творчества	0,5	0,5	1	Выставка работ