

## Урок литературы в 6 классе

### **А. Грин. «Алые паруса». Автор и его герои.**

#### **Цели урока:**

- Способствовать формированию представления об А. Грине как талантливом русском писателе, авторе феерии «Алые паруса».
- Способствовать развитию интереса к творчеству А. Грина.
- Беседа по содержанию повести «Алые паруса».

#### **Планируемые результаты.**

*Предметные:* объяснять смысл понятия «феерия»; находить в романе яркие, необычные события, элементы фантастики, образы-символы; анализировать авторский стиль, отмечая его ритмичность, музыкальность, обилие эпитетов, метафор, сравнений и т.д.; овладение навыками анализа произведения в единстве содержания и формы.

*Метапредметные:*

*Познавательные:* умение выбирать смысловые единицы текста; выражение структуры задачи разными средствами; выделение и формулирование познавательной цели.

*Регулятивные:* овладение способностью понимать учебные задачи урока; оценка достигнутого результата.

*Коммуникативные:* проявление уважительного отношения к партнерам, внимание к личности другого; адекватное межличностное восприятие; проявление готовности вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

*Личностные:* формирование собственного отношения к феерии А. Грина «Алые паруса» её героям; нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; доброжелательное отношение к людям; приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы.

**Оборудование.** Портрет А. Грина. Выставка книг писателя. Компьютер, презентация, видеоролики из фильма.

## Сценарий урока

Этап урока	Деятельность учителя на уроке	Деятельность учащихся на уроке	УУД
<p>1. Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности.</p>	<p>- Ребята, поприветствуйте друг друга глазками, улыбнитесь. У каждого из вас сейчас свои эмоции: кто-то возбуждён, кто-то огорчён, а у кого-то просто хорошее настроение. Посмотрим на своего соседа по парте и передадим ему взглядом только всё доброе и хорошее.</p> <p>- Наш сегодняшний урок мне хочется начать стихотворением Виссариона Саянова.</p> <p><i>Он жил среди нас, этот сказочник странный, Создавший страну, где на берег туманный, С прославленных бригов бегут по заре Высокие люди с улыбкой обманной, С глазами, как отсвет морей в январе, С великою злобой, с могучей любовью, С солёной, как море, бунтующей кровью, С извечной, как солнце, мечтой о добре.</i></p> <p>- Из этих строк мы видим, что с одной стороны перед нами люди с обманной улыбкой, с великой</p>	<p>Приветствуют друг друга</p> <p>Слушают стихотворение</p>	<p><u>Познавательные.</u> Выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p><u>Коммуникативные.</u> Проявляют уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого.</p>

	<p>злостью; а с другой – люди с могучей любовью, с бунтующей кровью, с вечной мечтой о добре. Такими разными предстают перед нами и герои произведений писателя, о котором пойдет речь сегодня.</p>		
<p>2. Этап актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии</p> <p>3. Этап выявления места и причины затруднения.</p>	<p>- Дома вы познакомились со статьей об этом писателе и отрывком из его прекрасного произведения. Итак, давайте сформулируем тему нашего урока:</p> <p>Запись темы урока</p> <p>- Совершенно верно, ребята. Наш сегодняшний урок посвящен писателю-фантасту, романисту – Александру Грину- Сегодня на уроке мы обратимся к одному из произведений Александра Грина «Алые паруса».</p> <p>- Какие цели мы поставим сегодня перед собой?</p> <p>- Верно, молодцы! Итак, автор. Кто же он – Александр Грин, создавший это замечательное произведение?</p> <p><b>Сообщение учащихся об Александре Грине.</b></p>	<p>Формулируют тему урока: <i>А. Грин «Алые паруса». Автор и его герои. СЛАЙД 1</i></p> <p>Записывают тему урока в тетради</p> <p>Формулируют цели урока. <i>Познакомиться с фактами биографии писателя, с героями его произведения.</i></p> <p><b>1 ученик: Бочка. А.</b> СЛАЙД 1. Александр Грин – псевдоним русского писателя Александра Степановича Гриневского. Он родился 23 августа</p>	<p><u>Регулятивные.</u> Овладение способностью понимать учебные задачи урока.</p> <p><u>Коммуникативные.</u> Адекватное межличностное восприятие.</p>

1880 года в небольшом городке Вятской губернии. Вскоре семья Гриневских переехала в Вятку. СЛАЙД 2.

Отец писателя, поляк по национальности, отбывал здесь ссылку. Работал счётоводом в больнице. Семья ужасно бедствовала.

**2 ученик: Корчина.В.**

Маленьким мальчиком Грин почувствовал всю несправедливость жизни. Мать рано умерла, а мачеха не любила Александра. Придирки и нарекания пьяницы – отца коверкали душу мальчика. Застенчивый Саша страдал от оскорблений, но обид не прощал. Так и осталась в нём навсегда непокорность и чувственность.

**3 ученик: Нефедов**

Учёба для мальчика сложилась также нелегко. Он рос мечтательным, нетерпеливым и рассеянным. Увлекался множеством вещей, но ничего не доводил до конца. Чуждался своих сверстников. Учился Александр плохо, но запоем читал книги Майна Рида и Жюль Верна. Саша с детства любил море и мечтал о нём. СЛАЙД 4

Мальчик засобирался в путь, отец раздобыл ему на дорогу 25 рублей и торопливо попрощался с

		<p>сыном.</p> <p><b>4 ученик: Беликович.Д.</b>  В Одессе Саша долгое время не мог устроиться на работу. Наконец, ему повезло. Его взяли без жалованья учеником на пароход. На нём он сделал всего два рейса. Капитан ссадил его с парохода, так как Грин не мог платить за еду. И снова нужда и нищета. Жизнь Саши была очень тяжела. Он жил на одни копейки. Грин начал писать. Первый его рассказ называется «Остров Рено». Это простой рассказ о силе и красоте природы и о матросе. С этого рассказа Грин начал печататься постоянно.</p> <p><b>5 ученик: Швайцер.Д.</b>  В 1912 году Грин приехал в Петербург. Здесь начался лучший период его жизни. За 5 лет писатель выпустил несколько книг рассказов и три тома собраний сочинений.</p> <p><b>СЛАЙД 5</b></p> <p>После рассказов Грина хочется увидеть весь земной шар – леса, моря, океаны, услышать шум гаваней, пройти через человеческие страсти и любовь.</p>	
<p>4. Этап построения проекта выхода из затруднения.</p>	<p>- Сегодня и мы попробуем пройти через человеческие страсти и любовь, совершив с героями <u>феерической повести</u> «Алые паруса»</p>	<p>Слушают учителя</p>	<p><u>Предметные.</u> Объяснять смысл понятия «феерия», находить в романе яркие, необычные события, элементы фантастики,</p>

<p>5. Этап реализации построенного проекта.</p>	<p>путешествие к берегам, где живёт мечта о счастье в душе маленькой прелестной девочки с музыкальным именем Ассоль, узнать тайну алых парусов, поразмыслить о великой силе любви.</p> <p>Когда писатель создавал это произведение, то, наверное, он думал о счастье, поэтому эпиграфом урока я взяла слова Константина Паустовского: <i>«Человек в порыве к счастью способен своими руками творить чудеса»</i>. К этим словам мы вернёмся в конце урока.</p> <p>- Но сначала обратите внимание на жанровое своеобразие этого произведения</p> <p>- Почему А. Грин назвал свою повесть феерия?</p> <p>- А что такое феерия?</p> <p>-В самом деле, мир повести похож на волшебную сказку.</p> <p>- Как вы думаете, можно ли это произведение можно отнести к жанру сказки?</p>	<p>Записывают эпиграф в тетрадь</p> <p>Выполняют словарную работу: работают со словарем в конце учебника</p> <p><i>Феерия – жанр драматического произведения, в котором борются волшебные силы. В повести повествуется о столкновении жестокой реальности и романтической мечты).</i></p> <p>Феерия – это волшебное сказочное зрелище. (Записывают в тетрадь)</p> <p><i>Это неверно, для сказки в повести слишком много реальных событий. Но всё-таки кое-что нам напоминает о сказке в повести:</i></p>	<p>образы-символы.</p> <p><u>Личностные.</u> Формирование собственного отношения к феерии А. Грина «Алые паруса её героям. Нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им. Доброжелательное отношение к людям. Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы.</p>
---	---	--	--

- Феерия начинается с описания детства Ассоль. Каким оно было?

- Почему умерла мама Ассоль? Найдите это место в тексте и зачитайте.

- Что же случилось дальше?

- В разыгравшийся шторм Лонгрен не помог Меннерсу, оказавшемуся в лодке без вёсел. Как вы относитесь к этому поступку Лонгрена? Почему его не поняли односельчане?

- Охарактеризуйте героя

*Рано умерла мать. Воспитание занимался отец, мастеривший на продажу игрушки. Лонгрен рассказывал дочери диковинные фантастические истории об игрушках, о жизни людей*

Зачитывают текст (1 глава: «месяца три назад... - принесёт ливень»)

*Мама всё же пошла в город, простудилась и вскоре умерла.*  
Учащиеся высказывают свою точку зрения

**Лонгрен** – герой повести А. Грина «Алые паруса», бывший моряк, отец Ассоль. Лонгрен когда-то был матросом на огромном бриге. Он отдал десять лет любимой службе, но после смерти жены вынужден был уйти, так как у него на воспитании осталась маленькая дочь. Обстоятельства смерти жены не оставляли его в покое. Однажды во время его очередного длительного отсутствия у Мери закончились деньги, так как она все потратила на лечение после трудных родов. Когда она обратилась за помощью к владельцу трактира Меннерсу, тот

	<p>- Маленькую Ассоль отличается чутким воображением и добрым сердцем. Откуда в ней это?</p>	<p>обещал помочь, но только за любовь. Тогда Мери решила поехать в город и заложить обручальное кольцо, но по дороге простудилась и вскоре умерла. Лонгрэн по натуре был достаточно замкнутым и неразговорчивым человеком, а после смерти Мери и вовсе стал нелюдимым. Односельчане его не любили и сторонились, особенно после одного обстоятельства. Когда трактирщик Меннерс вышел в море на своей лодке, и его штормом унесло в губительные просторы, Лонгрэн все видел, но и пальцем не пошевелили, чтобы помочь ему. Лонгрэн был очень заботливым и любящим отцом. Ради Ассоль он работал не покладая рук, мастерил игрушки для городских магазинов. Когда игрушки уже не раскупали, он решил снова выходить в море. Поначалу рыбачил, а потом ушел служить на почтовый пароход. И несмотря на отношения к нему людей, Лонгрэн умел любить, чего, по его мнению, не умеют жители Каперны.</p> <p><i>Повлияли рассказы отца, а главное, встреча Ассоль с Эглем, которую нам сейчас представляют...).</i></p> <p>Читают по ролям</p>	
<p>6. Этап первичного</p>	<p>- Какую сказку подарил Эгль Ассоль? О чём она? <i>(Ответ...)</i></p>	<p>Отвечают на вопрос</p>	<p><u>Предметные.</u> Анализировать авторский стиль, отмечая его</p>



<p>закрепления с проговариванием во внешней речи.</p>	<p>- Что изменилось в жизни Ассоль после встречи со сказочником?</p> <p>- Повлияло ли мнение жителей на мечту, которой жила Ассоль?</p> <p>- Вернёмся к разговору Ассоль и Эгля.</p> <p>- Мудрый старик не ошибся. Ассоль вырастет, надеется, продолжает жить мечтой. Как вы считаете, кто из героев повести более близок по характеру Ассоль?</p> <p>- Охарактеризуйте Ассоль</p>	<p><i>Она стала жить мечтой о встрече с принцем; жители Каперны стали говорить, что Лонгрэн и его дочь сошли с ума</i></p> <p><i>Конечно же нет, она продолжала ждать своего принца.</i></p> <p><i>Грей.</i></p> <p>Ассоль – главная героиня повести «Алые паруса». Ассоль — это девушка, чья мечта стала явью. Ассоль рано лишилась матери, и ее воспитал отец – суровый и замкнутый Лонгрэн. Односельчане их сторонились, так как по версии владельца таверны Лонгрэн был жестоким и бессердечным человеком. Он не спас его, когда того унесло в море. А то, что по его причине умерла Мери, мать Ассоль, владелец таверны умолчал. С тех пор Ассоль и ее отца в деревне недолюбливали, их избегали. Кроме того, Ассоль считали полоумной после ее рассказа о встрече с волшебником, который обещал, что</p>	<p>ритмичность, музыкальность, обилие эпитетов, метафор, сравнений и т.д.</p> <p><u>Познавательные.</u> Умеют выбирать смысловые единицы текста.</p> <p><u>Коммуникативные.</u> Проявляют готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p>Работа в группах.</p>
---	--	--	--

за ней когда-то приедет отважный принц на корабле с алыми парусами. За это ее называли не иначе, как «корабельная Ассоль». По натуре эта была девушка с чутким воображением и добрым сердцем. Она могла заговаривать с деревьями и кустарниками, как живыми, заботиться о братьях меньших, и искренне мечтать. Когда она подросла, то стала настоящей красавицей. Все что Ассоль надевала, казалось новым и очаровательным. Её лицо было по-детски наивным и лучистым. Она ни на миг не забывала о своей мечте и живо ее представляла. Даже Лонгрен думал, что пройдет время, и она забудет слова сказочника Эгля. Умение самозабвенно мечтать и игнорировать злые насмешки окружающих пошли девушке на пользу. В ее жизни, на самом деле, появился некто особенный, надевший на ее палец кольцо, пока она спала. После этого, она еще больше уверилась в том, что «он» скоро появится в ее жизни. Вскоре в деревне Каперна появился тот самый корабль с алыми парусами, а с ним и Артур Грэй – капитан корабля, отважный моряк, благородный человек, который услышал историю про Ассоль и воплотил ее в

<p>7. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону.</p>	<p><b>Работа в группах с текстом произведения</b></p> <p>Образ Грея. Каждая группа читает главу 2. Формулирует основные черты героя. Лидеры групп выступают и по итогу получается полноценный образ героя.</p>	<p>реальность.</p> <p><i>Артур Грэй – главный герой повести «Алые паруса», выходец из знатного рода, единственный сын Лионеля и Лилиан Грэй. С детства Артур рос в величественном замке, его родители были невольниками своего высокого положения, однако мальчику это было чуждо. Он отличался живой и мечтательной душой. Когда ему было восемь лет, стало понятно, что он сродни рыцарю или искателю приключений. Так, например, увидев картину распятия Христа, он решил закрасить гвозди и кровь на руках несчастного, так как считал это неправильным. Его жизнь изменилась, когда в возрасте двенадцати лет он увидел картину с большим кораблем, плывущим по волнам. Он решил вырасти и стать капитаном собственного судна. Так все и произошло. Примерно пять лет он плывал с капитаном Гопом, который научил его всем премудростям морского дела, а затем приобрел свой трехмачтовый галиот под названием «Секрет». Однажды судьба забросила Грэя к берегам города Лисс, рядом с которым располагалась деревня Каперна. Там, на вечерней рыбалке,</i></p>	
---	--	---	--

	<p><b>Работа в парах, самопроверка по СЛАЙДу 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как вы думаете, случайно ли свела судьба Ассоль и Грея?</li> <li>-любят всё живое,</li> <li>-близки к природе,</li> <li>-добры и бескорыстны,</li> <li>-трудолюбивы,</li> <li>-верят в мечту</li> <li>- Случилось как в сказке – шёл и нашёл свою принцессу. Когда</li> </ul>	<p><i>он случайно увидел спящую девушку и влюбился в нее. Это была Ассоль. Узнав от жителей села, что девушка слышит, чуть ли не полоумной, так как с детства мечтает о храбром рыцаре на корабле из алых парусов, он решил ее удивить. Для этого Грэй основательно подготовился, купил достаточно алого шелка, пригласил музыкантов и подготовил своих матросов к предстоящей встрече. Он рассказал, что намерен жениться на девушке, так как это их судьба. Умение переходить от слов к делу, выдавало в Артуре человека смелого и надежного. Ассоль была счастлива, когда ее мечта исполнилась. Она нисколько не сомневалась, что все будет именно так. Так, Грэй, осчастливив девушку, нашел и сам счастье.</i></p> <p><i>Нет, не случайно, в их характерах очень много общего (записывают в тетради)</i></p> <p><i>Ассоль 17 лет, Грей – 24 года) (Зачитать: 3 глава «Он тихо... -</i></p>	
--	---	---	--

	<p>пересекаются судьбы героев, в каком они возрасте?  - Какие чувства испытывает Грей, когда сталкивается со спящей Ассоль?</p> <p>- Что он делает?</p> <p>- А что означало кольцо для девушки?</p> <p>- Каким образом Артур Грей исполняет мечту Ассоль?</p> <p>- Найдите в тексте и прочитайте описание именно того алого цвета, который искал Грей.</p> <p>- Да, алый цвет – цвет любви и цвет мечты. Плыть в жизни под алыми парусами – значит ставить перед собой цель, стремиться осуществить всё задуманное.  <b>СЛАЙД 6.</b></p> <p><b>Просмотр фрагмента фильма</b>  - Какое впечатление произвело на</p>	<p><i>...Арнольда Беклина» Зачитывает ученик ...</i>  <i>Сильное впечатление, волнение. Те чувства, которые часто приводят к любви с первого взгляда.</i></p> <p><i>Он оставляет кольцо на пальце девушки</i></p> <p><i>Знак близкого счастья. Кольцо вселяет уверенность в то, что предсказание Эгля о сказочном принце и корабле с алыми парусами сбудется.</i></p> <p><i>Решает заменить все паруса на алый цвет. Он побывал в трёх лавках, никак не мог найти нужный цвет. И вот он его увидел</i></p> <p><i>Зачитывают строки. 5 глава. «этот совершенно... - ...духовного отражения»</i></p> <p><i>Все всполошились, удивились, так</i></p>	
--	--	---	--

	<p>жителей появление корабля в Каперне?</p> <p>- Герои встречаются. Грей говорит девушке: «Вот я пришёл, Узнала ли ты меня?» Вспомните, что отвечает Ассоль?</p> <p>- Какими словами автор передаёт счастье Ассоль? Найдите в тексте.</p> <p>- Как вы понимаете эти слова?</p> <p>- Что же увидел в глазах любимой Грей? Зачитайте.</p> <p>- А теперь оставим влюблённых и счастливых Ассоль и Грея одних. Закроем последнюю страничку и ответим на вопрос: Можно ли быть спокойными за героев?</p>	<p><i>как не верили в появление алых парусов, считали это невозможным, все побежали на берег</i></p> <p><i>Если не помните, найдите ответ в тексте, зачитайте её ответ: «Совершенно такой.»</i></p> <p><i>«Счастье сидело в ней пушистым котёнком.»</i></p> <p><i>Это бесконечно счастье</i></p> <p><i>(«В них было всё лучшее человека.»)зачитывают отрывок</i></p> <p><i>Да, они обязательно будут счастливы, потому что они открыты для любви, добра, прощения. Они умеют бороться за своё счастье, то есть делать чудо своими руками. (Если остается время, записываем)</i></p>	
<p>8. Этап включения в систему знаний и повторения.</p>	<p>- Итак, мы с вами вернулись к словам из эпиграфа. Зачитайте мне их.</p> <p>- Согласны ли вы с этими словами?</p> <p>- Творить чудеса могут только</p>	<p><i>Человек в порыве к счастью способен своими руками творить чудеса.</i></p> <p><i>К. Паустовский.</i></p> <p>Отвечают на вопрос</p>	<p><u>Личностные.</u> Формирование собственного отношения к феерии А. Грина «Алые паруса» её героям. Нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им. Доброжелательное отношение к людям. Приобщение к духовно-нравственным ценностям</p>

мечтатели. Если отнять у человека мечту и веру в чудеса, то не будет ничего: ни искусства, ни науки, ни культуры. Жизнь станет неинтересной.

- Заканчивая наш урок, я хочу предложить вам представить себя на несколько минут волшебниками превратить эти белые паруса в алые. Ведь мы сегодня уже убедились, что любую мечту можно своими руками превратить в реальность. Для этого нужно будет ответить на несколько вопросов.

### **11. Викторина.**

1. Настоящая фамилия Александра Грина. (Гринеvский)
2. Название корабля, на котором приплыл Грей. («Секрет»)
3. Как звали мать Ассоль. (Мери)
4. Чей это портрет? «Седые кудри складками выпадали из-под соломенной шляпы; серая блуза, заправленная в синие брюки и высокие сапоги придавали ему вид охотника; белый воротничок, галстук, пояс, трость и сумка с новеньким замком – выказывали горожанина...» (Эгль)
5. Какой незначительный эпизод, как назвал его автор, сделал двадцатилетнюю Бетси и

русской литературы.

<p>9. Этап рефлексии учебной деятельности на уроке</p>	<p>десятилетнего Грея истинными друзьями? (Грей обварил руку)</p> <p>6. «Чья это шутка? Чья шутка? – стремительно вскричала Ассоль. – Разве я сплю? Может быть нашла и забыла?» Что так напугало Ассоль? (Она увидела кольцо на пальце)</p> <p>7. Как называется местечко, где жила Ассоль? (Каперна)</p> <p>- Вот и наш парусник стал алым, пусть плывёт он туда, где его ждут, неся людям радость. Пусть и к вам однажды приплывёт корабль под алыми парусами надежды на исполнение вашей мечты. И это обязательно будет, если только вы постараетесь сами.</p> <p>- Понравился ли вам сегодня урок? Что особенно запомнилось?</p> <p>На доске записываю слово «СЧАСТЬЕ – ЭТО», а ребята по одному выходят к доске и пишут по одному слову к определению.</p> <p>- И в заключение я хочу прочитать вам стихотворение.</p> <p><i>- Ребята! Надо верить в чудеса, Когда-нибудь весенним утром ранним Над океаном алые взметнутся паруса,</i></p>	<p>Отвечают на вопрос</p> <p>Записывают ассоциации к слову «счастье»</p> <p>Слушают учителя</p>	
--	--	---	--



	<p><i>И скрипка пропоёт над океаном. С друзьями легче море переплыть И соль морскую есть, что нам досталась. И без любви на свете было б очень трудно жить, И серым стал бы даже алый парус...</i></p>		
<p>Домашнее задание.</p>	<p><b>Домашнее задание: СЛАЙД 7</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Письменная сравнительная характеристика главных героев повести (Ассоль и Грея) А. Грина «Алые паруса»</li> <li>2. Написать развёрнутый ответ на вопрос: «А что такое счастье?» (по желанию)</li> </ol>		

