РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«ЗАГАДКИ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Урок 1 Язык мой - друг мой (вступительное занятие)

Урок-беседа. Роль языка в жизни общества. Возникновение языков. Для чего служит язык. Сколько существует языков на планете. Язык-средство общения людей друг с другом. Поэтическая страничка.

Урок 2 Слово и его значение

Значение слова. Словарный состав языка. Понятие лексика. Тренировочные упражнения.

Урок3 Однозначные и многозначные слова

Что такое однозначные и многозначные слова. Употребление многозначных слов. Творческая работа. Тренировочные упражнения.

Урок 4 Прямое и переносное значение слова

Что означает термин «прямое», «переносное значение». Поэтическая минутка. Правильное употребление слов с переносным значением. Тренировочные упражнения.

Урок 5 Фразеологизмы

Что такое фразеология. Фразеологизм- устойчивое сочетание речи. Является одним членом предложения. Выражает целостное значение. Происхождение фразеологизмов.

Урок 6 Развитие письменности. Кирилл и Мефодий - создатели славянской азбуки

Кирилл и Мефодий — создатели славянской азбуки. Деятельность Кирилла и Мефодия и их роль в развитии славянской письменности. Азбука, составленная Кириллом и Мефодием. Развитие письменности. Первые рукописи.

Урок 7 Путешествие в Фонетляндию.

Фонетика. Гласные звуки

Фонетика. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Органы речи. Тренировочные упражнения.

Урок 8 Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие

Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие. Особенности согласных звуков. Обозначение мягкости на письме. Тренировочные упражнения.

Урок 9 Двойная роль букв е, ё, ю, я

Двойная роль букв е, ё, ю, я. Гласные буквы и звуки. В каком положении буквы е, ё, ю, я имеют два звука. Когда эти буквы имеют один звук. Графическое обозначение звуков на письме. Тренировочные упражнения.

Урок 10 Фонетический разбор. Транскрипция

Основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Основные средства связи между предложениями. Работа с текстом.

Урок 11 Согласные звонкие и глухие

Согласные звонкие и глухие. Позиционное чередование. Оглушение звонких согласных. Звонкие звуки, не имеющие пары. Звукопись. Тестовая работа.

Урок 12 Орфограмма

Что такое орфограмма? При каких условиях в слове встречается орфограмма. Сильная и слабая позиция. Орфография — наука, исследующая правильное написание слов. Тренировочные упражнения.

Урок 13 Путешествие в страну Морфологии

Морфология. Части речи. Роль существительных, прилагательных, глаголов и других частей речи. Практическая работа. Тренировочные упражнения.

Урок 14 Ь знак после шипящих на конце слов в разных частях речи

Мягкий знак на конце слов в разных частях речи. Тренировочные упражнения.

Урок 15 Ь на конце кратких прилагательных после шипящих

Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Орфограмма в кратких прилагательных с основой на шипящую. Тренировочные упражнения.

Урок 16 Ь после шипящих в глаголах

Правописание глаголов с основой на шипящую. Образование глаголов 2 лица единственного числа. Спряжение глаголов. Тренировочные упражнения.

Урок 17 Ь после шипящих па конце наречий

Правописание Ь после шипящих на конце наречий. Исключения. Словарный диктант. Игра «Найди пару». Творческая работа.

Урок 18 Разделительные твердый и мягкий знак

Употребление разделительного Ь и Ъ. Что такое Ь? Функции Ь. Тренировочные упражнения.

Урок 19 Чудодейственная сила Глагола

Глагол-основа языка. Роль глагола в речи. Тренировочные упражнения. Работа с текстом.

Урок 20 Употребление глаголов в речи

Употребление глаголов в речи. Глагол как средство художественной выразительности. Глагол-ангел движения. Тренировочные упражнения.

Работа с текстом.

Урок 21 Личные окончания глаголов

Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам. Личные окончания глаголов. Тренировочные упражнения.

Урок 22 Спряжение глаголов

Спряжение глаголов. Способы определения спряжения глаголов. Гласная в ударном окончании глаголов. Гласная в безударном окончании глаголов. Слова-исключения. Тренировочные упражнения.

Урок 23 Правописание -тся и -ться в глаголах

Отработка правописания тся-ться в глаголах. Глаголы в неопределённой форме. Формы существительных, оканчивающихся на ЦА. Тренировочные упражнения.

Урок 24 «Имя существительное – дирижер грамматического оркестра»

Существительное - самая представительная часть речи. Происхождение термина «имя существительное». Роль существительного в речи. Существительные одушевлённые и неодушевлённые. Морфологические признаки имени существительного. Тренировочные упражнения.

Урок 25 Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова

Правописание безударных гласных в корне слова. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. Орфограмма: «Безударные гласные в корне». Тренировочные упражнения. Объяснительный диктант. Самостоятельная работа. Устная работа.

Урок 26 Падежи. Что? Где? Когда? Падежные вопросы

Падежи. Предлоги, употребляемые с падежами. Лингвистическая задача. Тренировочные упражнения.

Урок 27 Падежные окончания существительных. Склонение существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Склонение. Тренировочные упражнения.

Урок 28 В стране Имени Прилагательного

Имя прилагательное. Работа с текстом. Роль прилагательного в речи. Морфологические признаки имени прилагательного. Тренировочные упражнения.

Урок 29 Здравствуй, местоимение!

Местоимение. Работа с текстом. Беседа по тексту. Роль местоимения. Морфологические признаки местоимения. Тренировочные упражнения.

Урок 30 Словосочетание

Синтаксис. Словосочетание. Отличие словосочетаний от предложений. Разбор словосочетаний. Виды словосочетаний по строению. Грамматическая связь в словосочетании.

Урок 31 Средства выразительности в русском языке

Средства художественной выразительности. Сравнение. Олицетворение. Эпитет. Метафора. Тренировочные упражнения.

Урок 32 Типы речи. Повествование, описание, рассуждение

Типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение. Их особенности. Примеры типов речи. Определение типов речи.

Урок 33 Стили речи

Стили речи. Книжный. Разговорный. Научный. Художественный. Публицистический. Правильный выбор стиля речи. Особенности стилей речи. Сферы употребления. Стилевые черты.

Урок 34 Сочинение-рассуждение «Для чего нужно изучать русский язык?»

Схема построения сочинения-рассуждения. Использование эпиграфа. Как писать сочинение-рассуждение. Использование клише. Образец сочинения. Устное составление сочинения-рассуждения на тему: «Зачем нужно изучать русский язык?»