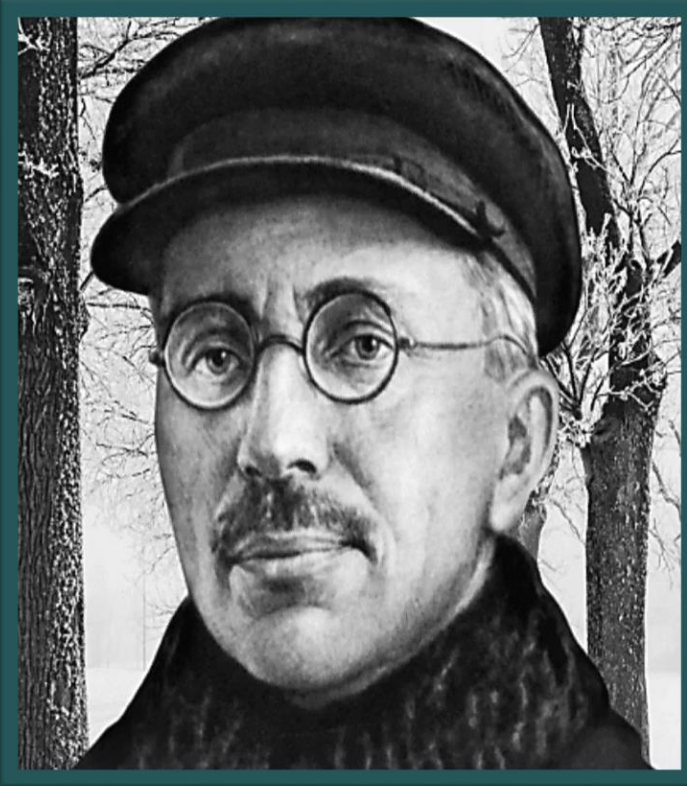


Виртуальная выставка



Антон Семёнович Макаренко (1888 – 1939 гг.), всемирно известный советский педагог и писатель, А. С. Макаренко отнесён к четырём педагогам (наравне с Д. Дьюи, Г. Кершенштейнером и М. Монтессори), определившим способ педагогического мышления в XX веке.

«Живая педагогика» Антон Семёновича Макаренко

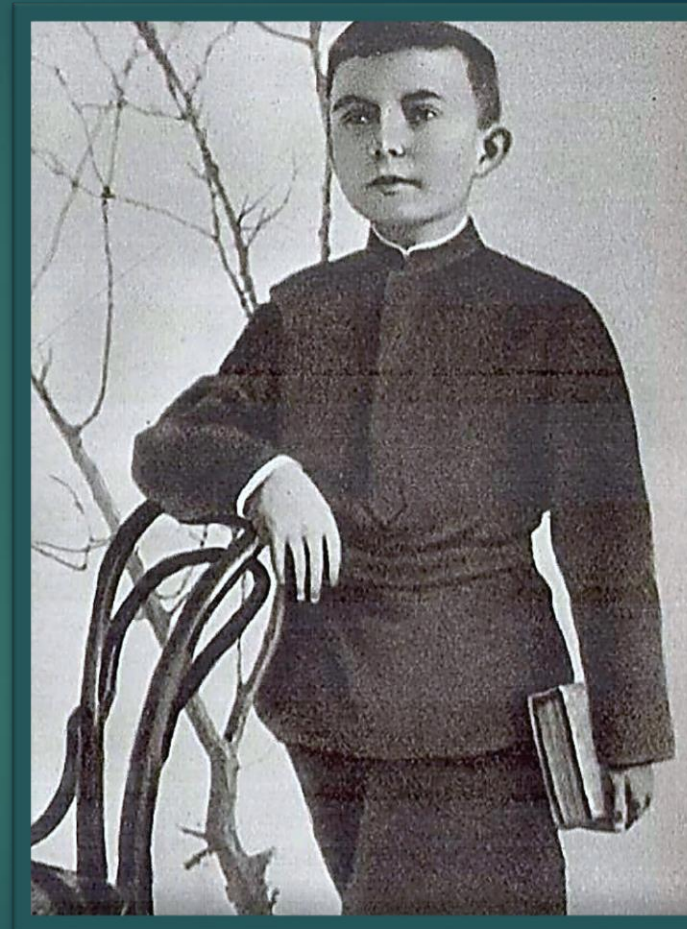
Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО
Краснодарского края
Составитель зав. библиотекой Е.А. Бондаренко

2023 г.

«Живая педагогика» Антона Семёновича Макаренко

Антон Семёнович Макаренко родился (1 (13) марта 1888 года в небольшом городке Белополье Сумского уезда Харьковской губернии в семье Семёна Григорьевича Макаренко, рабочего-маляра вагонных железнодорожных мастерских, и Татьяны Михайловны Макаренко (в девичестве Дергачева), дочери мелкого чиновника в Крюковском интендантстве. У Антона Макаренко был младший брат и три сёстры.

В 1904 году окончил четырёхклассное училище в Кременчуге, а в 1905 году – одногодичные педагогические курсы.



Антон Макаренко в детстве

«Живая педагогика» Антона Семёновича Макаренко



Антон Макаренко в молодости

После окончания курсов несколько лет работал школьным учителем, но очень быстро осознал, что ему не хватает полученных знаний.

В 1914 году был зачислен в Полтавский учительский институт, который окончил с золотой медалью в 1917 году. В 1917 – 1919 годах работал заведующим железнодорожной школой при Крюковских вагонных мастерских. В 1919 году переехал в Полтаву.

По поручению полтавского губернского отдела народного образования создал трудовую колонию для несовершеннолетних правонарушителей в селе Ковалевка, близ Полтавы, в 1926 году колония была переведена в Куряжский монастырь под Харьковом.

«Живая педагогика» Антона Семёновича Макаренко



Антон Макаренко

Именно в эти годы Антон Семёнович разработал собственный педагогический метод перевоспитания. Макаренко заведовал колонией с 1920 по 1928 года, а в 1927 – 1935 годах был одним из руководителей детской трудовой коммуны в пригороде Харькова, в которой продолжил на практике воплощать разработанную им воспитательно-педагогическую систему. В работе с беспризорниками и трудными подростками он использовал способ, основанный на разделении детей на отдельные группы и самостоятельном обустройстве их быта. С июля 1935 года переведен в Киев, в центральный аппарат народного комиссариата внутренних дел УССР, где работал на должности помощника начальника отдела трудовых колоний до ноября 1936 года.

«Живая педагогика» Антона Семёновича Макаренко

После переезда в Москву в 1937 году, Антон Семёнович занимался в основном литературной деятельностью, публицистикой, много выступал перед педагогами. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 января 1939 г. награждён орденом Трудового Красного Знамени.

1 апреля 1939 года Антон Макаренко скоропостижно скончался[16], по официальной версии от сердечного приступа, случившегося в 10:30 по дороге в Дом творчества в вагоне пригородного поезда № 134 на станции «Голицыно».

А.С. Макаренко похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве.

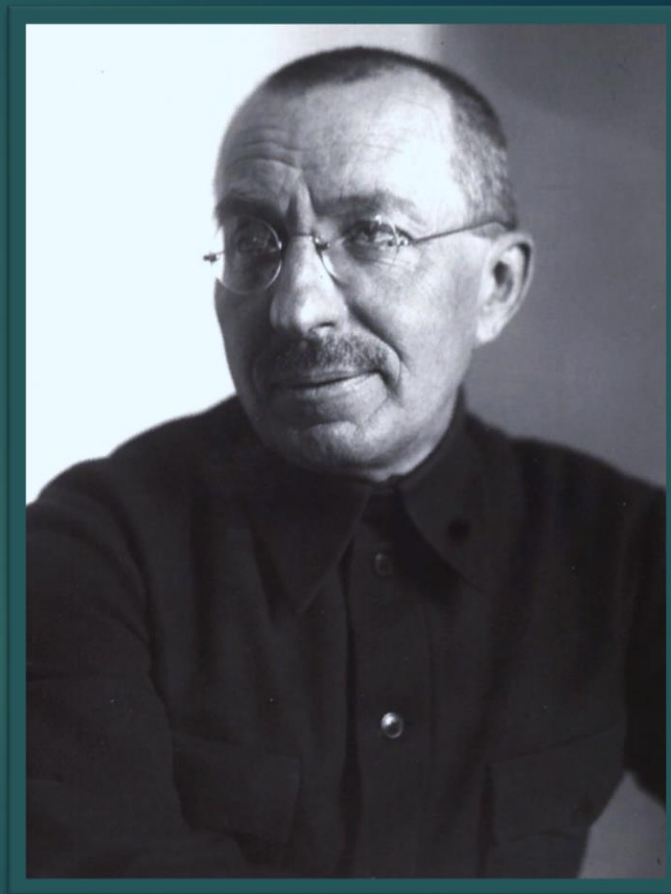


Фото А.С. Макаренко

«Живая педагогика» Антона Семёновича Макаренко



Антон Макаренко с женой

Семья:

- ❑ Гражданская жена — Елизавета Фёдоровна Григорович (с 1906 по 1935) — бывшая попадья (то есть супруга священника), сбежала от прежнего мужа, поскольку по церковным законам не могла получить развод. С Антоном Макаренко «брак по переписке», жили отдельно друг от друга даже когда проживали в одном и том же городе.
- ❑ В дореволюционный период Макаренко неоднократно делал неудачные предложения женитьбы: в 1910 — своей коллеге, учительнице Крюковского железнодорожного училища Е. Сосновской, в 1912 — Ф. Никитченко, 17-летней ученице из Долинской, в 1914 — полтавской учительнице Е. Костецкой, в 1917 — Т. Коробовой, учительнице рукоделия в Крюкове. Послереволюционная советская историография не отразила вех его личной жизни.

«Живая педагогика» Антона Семёновича Макаренко



А.С. Макаренко в 1920 г.

Литературное наследие Макаренко А.С. включает не только знаменитые повести и романы («Педагогическая поэма», «Марш тридцатого года», «Книга для родителей», «Флаги на башнях» и другие), но и значительное количество трудов по педагогике («Воспитание в семье и школе», «Лекции о воспитании детей», «Письмо пионервожатому», «Разговор о воспитании», «Семья и воспитание детей», «Цель воспитания» и многие другие). Выдающиеся достижения Макаренко в области воспитания и, в частности, перевоспитания трудных подростков и беспризорников, позволили ему стать одной из значимых фигур в мировой педагогике.

Документальный фильм об Антоне Семёновиче Макаренко



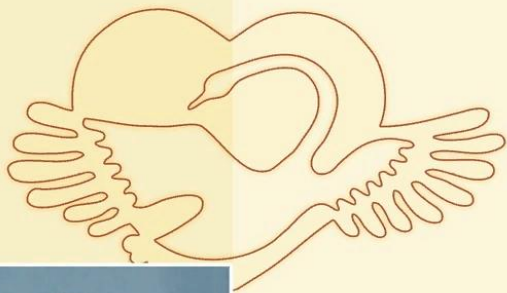
Фильм рассказывает о неизвестных фактах биографии знаменитого советского педагога и писателя Антона Семёновича Макаренко.

Автор "Педагогической поэмы", любимой и читателями, и учителями, был основателем и руководителем колоний для беспризорников. Сын маляра и дочери николаевского солдата, он начинал свой путь простым учителем русского языка, рисования и черчения в железнодорожном училище, а стал одним из основоположников советской педагогики.

И только сейчас широкая аудитория сможет узнать о том, что знаменитый педагог-коммунист начинал дело своей жизни и разрабатывал методы воспитания трудных подростков вместе с братом Виталием – белым офицером, а затем эмигрантом. Впоследствии их судьбы разошлись, но каждая сложилась по-своему трагично.

В фильме используются документы, разрушающие мифы и стереотипы, созданные вокруг имени Макаренко. Актриса Екатерина Васильева и режиссер Антон Васильев, внучка и внук Виталия Макаренко, откроют подробности личной драмы двоюродного деда и его переписки с братом. В фильме участвуют также Григорий Явлинский и Юлиан Панич.

Воспитание и развитие личности в коллективе



А. С. МАКАРЕНКО

Мастерство
педагога

В помощь педагогам и родителям

Макаренко, Антон Семёнович. Воспитание и развитие личности в коллективе. Мастерство педагога / А.С. Макаренко; [сост. В.М. Кротов] – Москва: Амрита, 2022. – 228 с. – (Антология гуманной педагогики). – ISBN 978-5-413-02637-3.- Текст: непосредственный.

Аннотация: В настоящем сборнике собраны работы выдающегося советского педагога и писателя А. С. Макаренко (1888-1939), которые помогут читателю решить задачу нового прочтения и переосмысления его творческого наследия. Основные темы трудов, включенных в сборник, следующие: воспитание и развитие личности, педагогическая логика, программа личности, личность и коллектив, мастерство педагога, педагогика реального гуманизма. Материал сборника сгруппирован по разделам. Открывается раздел отрывками из "Педагогической поэмы" - главной книги педагога-художника, которая является своеобразной энциклопедией педагогических идей Антона Семеновича. Затем в раздел включены отрывки из статей, лекций и других устных выступлений педагога. В них те же идеи излагаются и расшифровываются в аналитической форме, доказательно и убедительно. В заключительной части раздела, там, где это было возможно, помещены избранные материалы из корреспонденции Макаренко. Последняя же часть книги - его переписка с А.М. Горьким. Издание предназначено для широкого круга педагогических работников. Составитель: В.М. Кротов.

Литература

Макаренко, Антон Семенович. Педагогическая поэма / А. С. Макаренко. – Москва : АСТ, 2019. – 735 с. – (Эксклюзив: Русская классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения). – ISBN 978-5-17-110459-7. – Текст: непосредственный.

Аннотация: Автор прибывает под Полтаву, чтобы организовать колонию для беспризорных детей. Перед ним стоит непростая задача - перевоспитать несовершеннолетних правонарушителей. Пытаясь найти подход к каждому, даже самому сложному ребенку, Макаренко создает систему, основанную на трех принципах: труд, игра и влияние коллектива. И добивается блестящих результатов.

"Педагогическая поэма" - один из наиболее значимых трудов, прошедший объективную проверку временем. Классика, ставшая настольной книгой не одного поколения учителей и воспитателей.



 **АНТОН СЕМЕНОВИЧ**

МАКАРЕНКО

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОЭМА

р у с с к а я к л а с с и к а

Литература

Макаренко, Антон Семенович. Собрание сочинений : В 4 т. Марш тридцатого года. Т.1. / [Под общ. ред. А. Терновского] ; [Ил.: И. Л. Ушаков]. - Москва : Правда, 1987. - 576 с. - (Б-ка "Огонек". Б-ка отечественной классики). - Текст: непосредственный.

Аннотация: В первый том настоящего издания вошли очерк "Марш тридцатого года", первый две части "Педагогической поэмы". Книга «А. С. Макаренко.

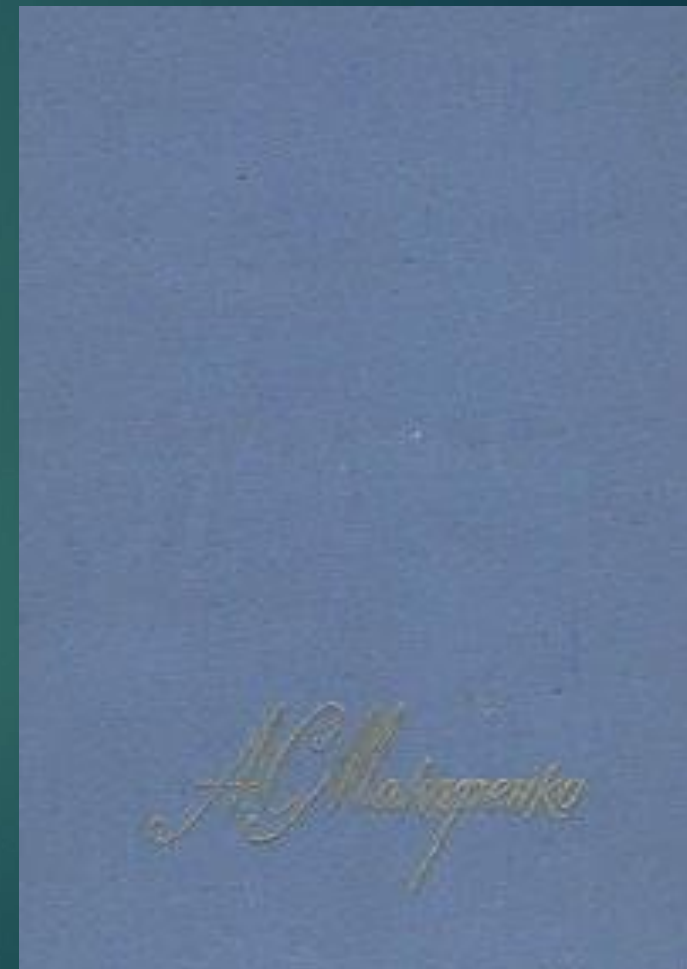


А. С. Макаренко

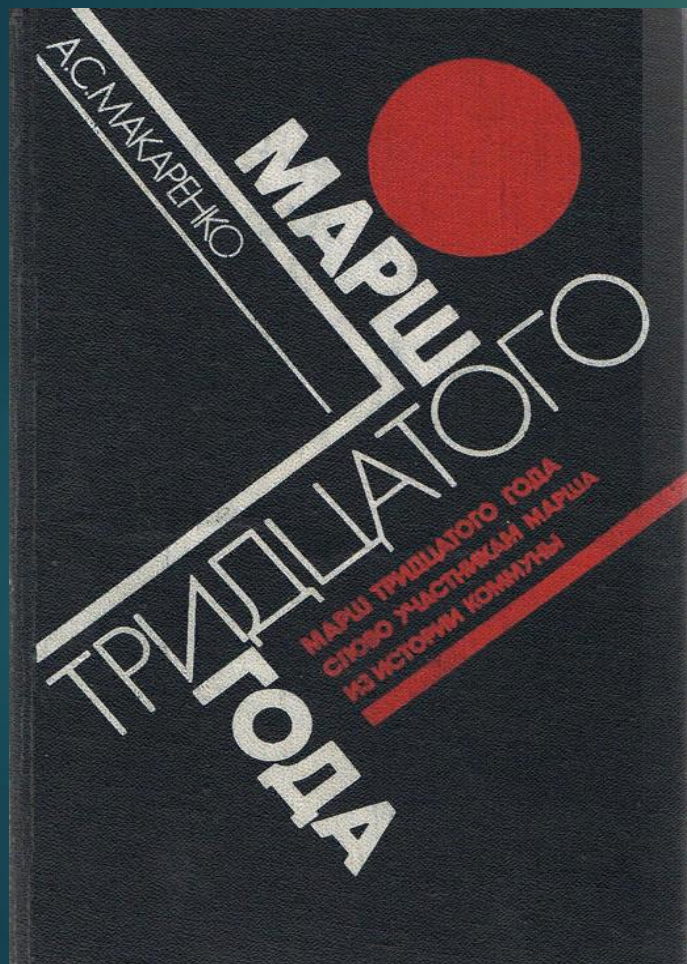
Литература

Макаренко, Антон Семенович. Собрание сочинений : В 4 т. Флаги на башнях: повесть . Т.3. / [Под общ. ред. А. Терновского] ; [Ил.: И. Л. Ушаков]. - Москва : Правда, 1987. - 510 с. - (Б-ка "Огонек". Б-ка отечественной классики). - текст: непосредственный.

Аннотация: В третий том включены повесть в трех частях "Флаги на башнях" и рассказы. Книга «А. С. Макаренко.



Литература



Макаренко, Антон Семенович. Марш тридцатого года : книга для учителя / А. С. Макаренко ; составитель и автор комментариев В. Г. Бейлинсон. - 2-е издание, переработанное и дополненное. - Москва : Просвещение, 1988. - 287 с., 16 л., ил. - ISBN 5-09-000252-5 (в пер.). – Текст: непосредственный.

Аннотация: Книга является юбилейным изданием достоверного описания коммуны им. Ф.Э. Дзержинского, приуроченным к 100-летию со дня рождения А.С. Макаренко. В книге раскрыта система великого педагога в действии, в движении и развитии.

Первое издание книги вышло в 1967 году. Во второе издание введены документальные материалы. Обновлён научный аппарат книги. Книга адресована учителям и работникам народного образования.

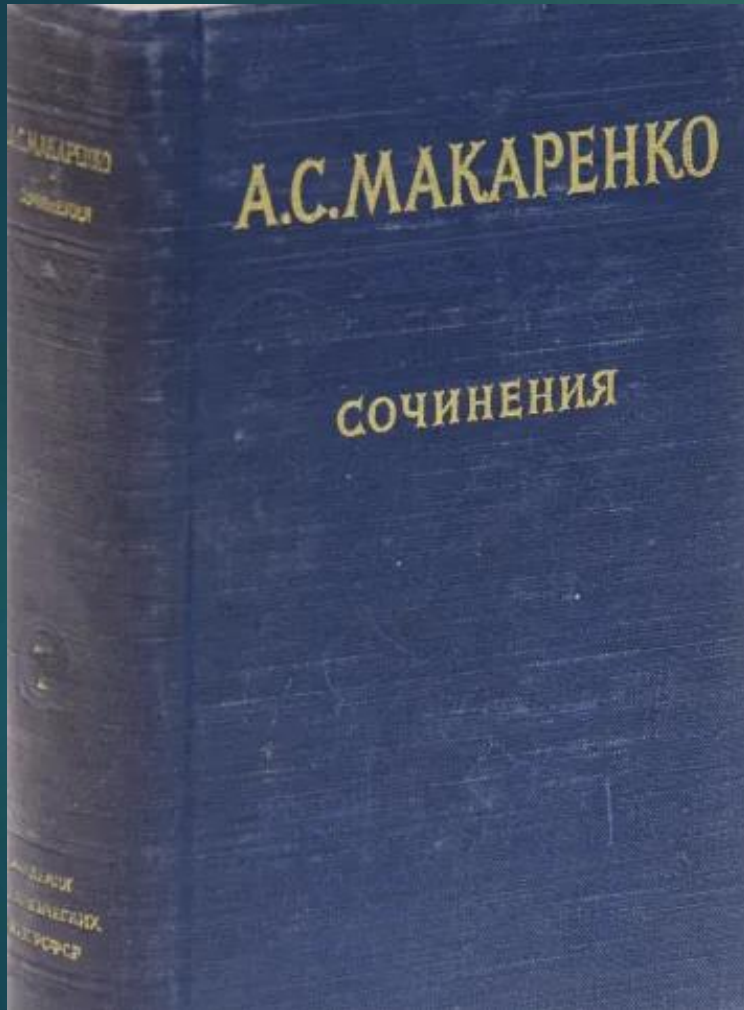
Литература

Макаренко, Антон Семенович. Коллектив и воспитание личности / [Сост. и авт. вступ. статьи, с. 5-22, В. В. Кумарин]. - Москва : Педагогика, 1972. - 336 с. – Текст: непосредственный.

Аннотация: Содержание сборника раскрывает основные положения теории школьного коллектива, разработанной А.С. Макаренко, и показывает основанные на этой теории приемы воспитания.



Литература



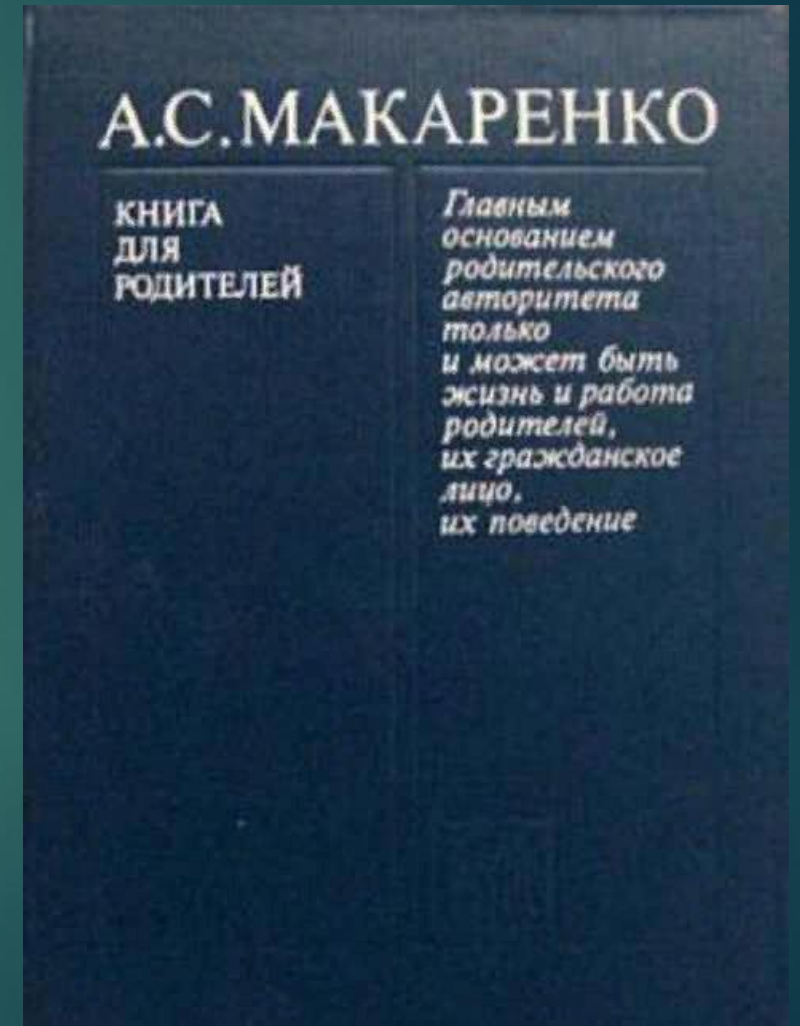
Макаренко, Антон Семенович. Сочинения : В 7 т. / Ред. коллегия: И. А. Каиров (глав. ред.) [и др.] ; Акад. пед. наук РСФСР. Ин-т теории и истории педагогики. - [2-е изд.]. - Москва : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1952. - 7т. – Текст: непосредственный.

Аннотация: В настоящее издание сочинений включены все художественные и педагогические произведения, рассказы, очерки, статьи и другие материалы, Книга «А. С. Макаренко.

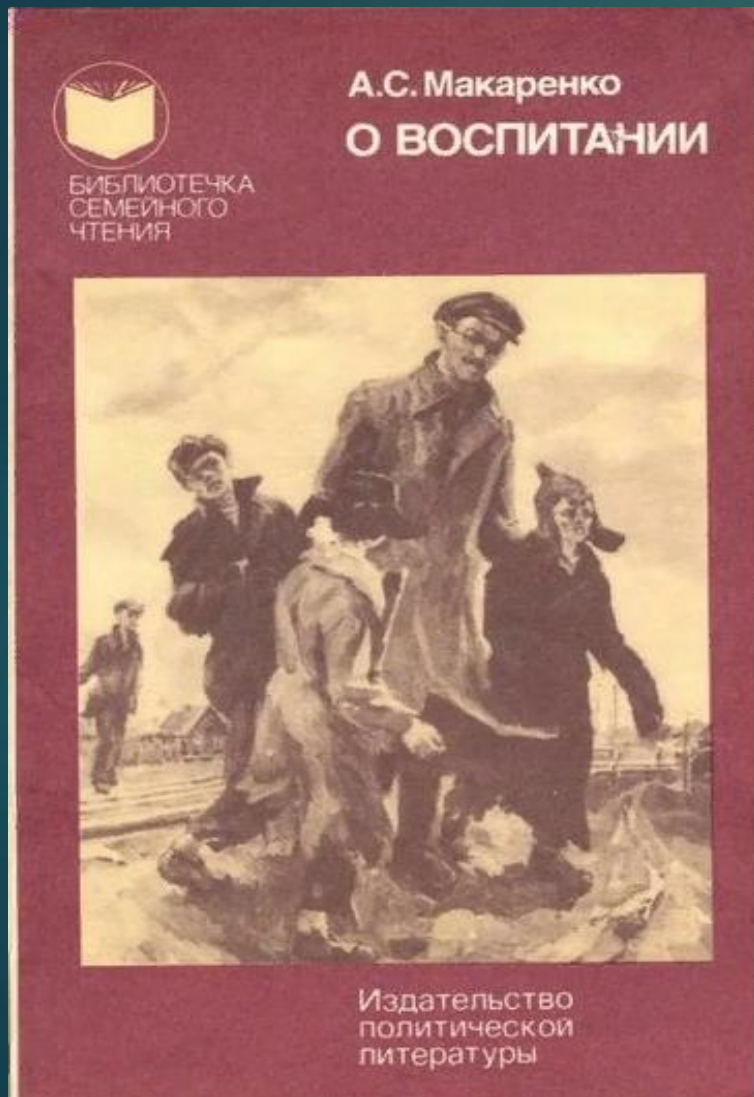
Литература

Макаренко, Антон Семёнович. Книга для родителей / А.С. Макаренко. – Москва: Педагогика, 1983. – 160 с. – Текст: непосредственный.

Аннотация: «Книга для родителей» – художественно-публицистическое произведение, посвящённое проблемам семьи и семейного воспитания. В книге отражены педагогические взгляды А.С. Макаренко, его наблюдения, размышления и выводы о воспитании характера и поведении детей, организации быта и режима в семье. Для родителей.



Литература



Макаренко, Антон Семенович. О воспитании : [Сборник] / А. С. Макаренко; [Сост. и авт. вступ. ст., с. 3-26, В. С. Хелемендик]. - Москва : Политиздат, 1988. - 255,[1] с.. - (Б-чка семейн. чтения).; ISBN 5-250-00137-8. Текст: непосредственный.

Аннотация: В книгу включено наиболее важное и значительное из огромного педагогического наследия А. С. Макаренко.

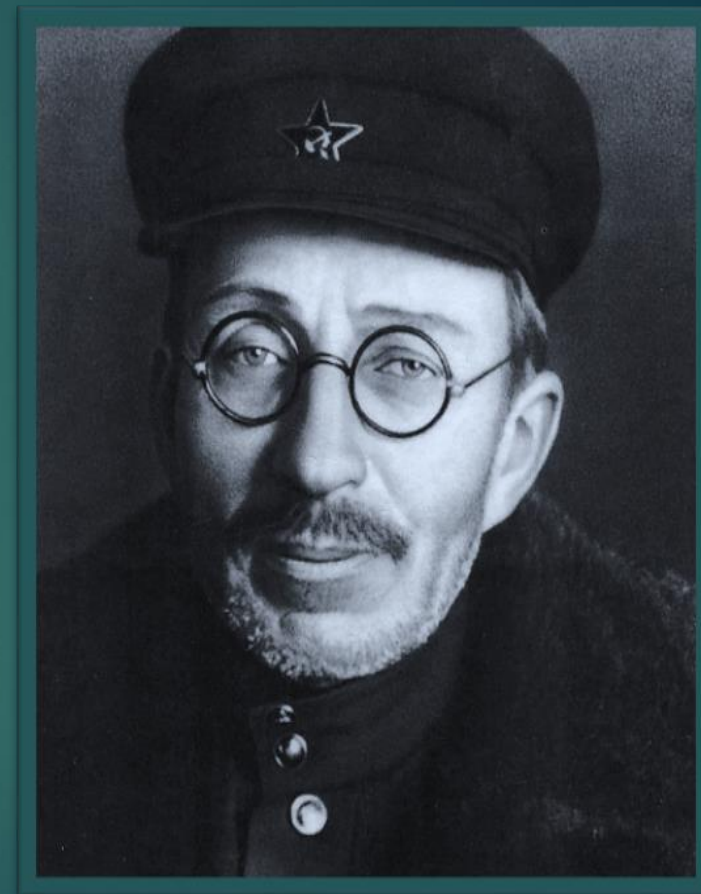
Мысли А. С. Макаренко о роли коллектива и коллективного труда в воспитании, о культуре потребления и родительском авторитете, о воспитании героической личности, о мастерстве воспитателя и значении педагогического коллектива крайне актуальны сегодня, в период перестройки и ускорения социально-экономического развития страны. Все, кого интересуют проблемы воспитания подрастающего поколения, найдут в этой книге ответы на самые разнообразные вопросы.

Цитаты и высказывания Антона Семёновича Макаренко

«Воспитание в том и заключается, что более взрослое поколение передаёт свой опыт, свою страсть, свои убеждения младшему поколению».

«Воспитание происходит всегда, даже тогда, когда вас нет дома».

«Научить человека быть счастливым, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно».



А.С. Макаренко

Использованная литература

- ❑ Великие педагоги всех времен и народов / [Редактор – составитель И.А. Корешкин]. – Москва: Бинوم. Лаборатория знаний, 2020. – 256 с.: ил. – (Мудрость тысячелетий). – ISBN 978-5-9963-5939-4. – Текст : непосредственный.
- ❑ Материалы и фото из Интернета.