



Проектная деятельность
в информационно-образовательной среде

Спикер: Титова Анна Владимировна,
руководитель редакционного центра

www.globallab.ru





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

П Р И К А З

« 15 » июня 2016 г.

Москва

№ 715

Об утверждении Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров

В соответствии с пунктом 5 плана мероприятий по реализации в 2016-2020 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 марта 2016 г. № 423-р, п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить прилагаемую Концепцию развития школьных информационно-библиотечных центров (далее – Концепция).
2. Департаменту государственной политики в сфере общего образования (Зыряновой А.В.) разработать план мероприятий по реализации Концепции и представить его на утверждение руководству Министерства до 30 сентября 2016 года.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра

Н.В. Третьяк

Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров

- Цель настоящей Концепции - создание условий для формирования современной школьной библиотеки как ключевого инструмента новой инфраструктуры образовательной организации, обеспечивающей современные условия обучения и воспитания.

Нормативная база

1

Обновленный
ФГОС

2

ФОП НОО
ФОП ООО
ФОП СОО

3

Федеральная
программа
воспитания

Использование цифровых
образовательных ресурсов

Развитие проектной и
учебно-исследовательской
деятельности

Духовно-нравственное
воспитание

ФГОС ООО

Проектная, учебно-исследовательская деятельность

35.2 Общесистемные требования к реализации программы ООО:

Формирование опыта проектной, учебно-исследовательской деятельности

Предметные результаты

41. Создание учебных и социальных проектов

Личностные результаты

42.1.8 Овладение основными навыками исследовательской деятельности

Метапредметные результаты

43.1 Базовые исследовательские действия

[Приказ](#) Министерства просвещения от 31.05.2021 № 287

ФОО ООО

Проектно-исследовательская деятельность

17. Личностные, метапредметные и предметные результаты

18. Система оценки планируемых результатов

25. Программа формирования УУД

26. Федеральная рабочая программа воспитания

29. План внеурочной деятельности

[Приказ](#) Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 № 993

Мы работаем на всех уровнях образования

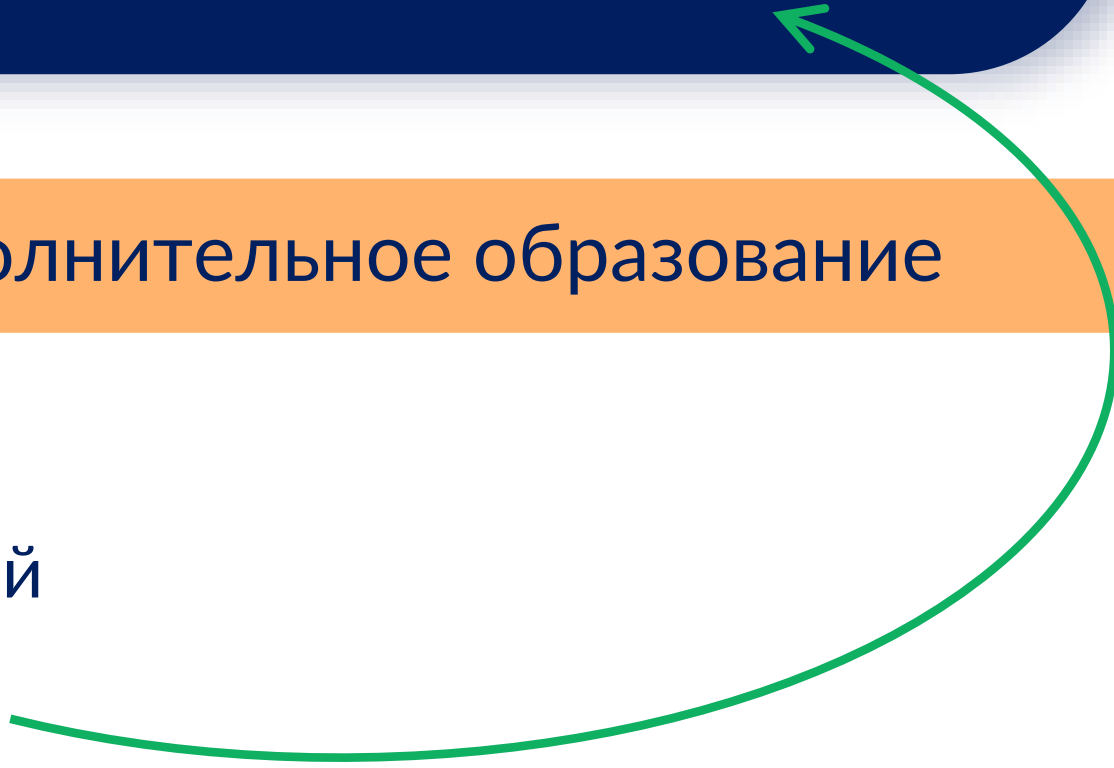
Дошкольное образование

НОО, ООО, СОО

СПО

Дополнительное образование

Платформа подходит для всех уровней образования и может использоваться для каждого, взятого в отдельности.





Учебные проекты

Социальные проекты

Совместная деятельность обучающихся

Пример проекта Дневник читателя



Дневник читателя

Язык проекта: Русский


А вы читаете книги?

 Поучаствуйте в проекте и получите знак отличия.

 **Мне нравится** Проект нравится 1261 участнику 





Вы прочитали книгу, и она вам так понравилась, что захотелось поделиться своими впечатлениями со сверстниками по всему миру? Вы не можете выбрать, что почитать на каникулах или в свободное время? А может, вы просто любите читать? В любом случае этот проект для вас! Оставляйте отзывы о прочитанном, делитесь переживаниями и просто обсуждайте книги друг с другом. Ведь читать «вместе» гораздо веселее, чем в одиночку!





Информация


Исследование

Результаты  10...

Обсуждение  192

Дневник исследователя  1

Медиатека  3

Участники  6065

Заполнить анкету

1. Знакомство с заданием

Цель, гипотеза, обоснование



Информация

Исследование

Результаты 📈 10...

Обсуждение 💬 192

Дневник
исследователя 💬 1

Медиатека 📁 3

Участники 👤 6065

[Заполнить анкету](#)

Дневник читателя

Язык проекта: Русский ▼

Исследование



Цель

Создание книжного клуба ГлобалЛаб, где участники смогут обмениваться впечатлениями и знакомиться с новыми для себя книгами.



Оборудование и материалы

Для выполнения одного из заданий вам могут понадобиться художественные принадлежности или графические программы.



Обоснование

Читать в одиночку, конечно, интересно, но с помощью ГлобалЛаб у вас есть уникальная возможность поделиться своими впечатлениями о прочитанном, найти единомышленников по всему миру или открыть для себя ту самую книгу, с которой не захочется расставаться.



Протокол проведения исследования

1. Знакомство с заданием

Протокол исследования (порядок выполнения)

Протокол проведения исследования

Вы собираетесь читать произведение и хотите поделиться с другими своим мнением о нём? Тогда сделайте следующее:

- 1** Посмотрите на обложку книги (или первую иллюстрацию к произведению). Что на ней изображено? О чём вам говорит название? Запомните свои мысли и ощущения. Если вы берётесь читать сборник рассказов (повестей, других произведений малых жанров), на каждое произведение нужно будет заполнить отдельную анкету. Не заполняйте одну анкету на целый сборник.
- 2** Если произведение не получается прочесть за один раз, разделите его на логические части или читайте по главам. Перед чтением следующей части постарайтесь вспомнить содержание предыдущей.
- 3** По окончании чтения выберите один наиболее яркий и запомнившийся вам момент и проиллюстрируйте его. Вы можете рисовать как на бумаге, так и на компьютере с помощью графических программ.
- 4** Заполните анкету. Подумайте, оправдались ли ваши ожидания от произведения. Это упражнение, на первый взгляд такое простое, позволит быстро научиться выбирать именно те произведения, прочтение которых доставит вам наибольшее удовольствие.
- 5** Посмотрите результаты проекта. На вкладке "Результаты" есть галерея с анкетами других участников проекта: здесь можно найти интересующее вас произведение и прочитать отзывы о нём других участников. Не бойтесь высказывать свои мысли и делиться впечатлениями в обсуждении. Вы можете даже предложить другим участникам просмотреть и оценить вашу анкету или прочитать то же самое произведение и заполнить по нему собственную анкету.

Если вам сложно ответить на *вопрос 8* («Жанр произведения»), прочитайте статью [«Литературные жанры»](#).

2. Выполнение личного задания

Внесение результатов в анкету

3. Название произведения

Укажите полное название произведения. Например: «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Если произведение есть в списке, просто выберите его.

4. Автор произведения


Укажите автора произведения. Например: Пушкин А.С. Обратите внимание: сначала указывается фамилия, потом инициалы. Если автор есть в списке, просто выберите его.

5. Дата начала чтения



Если не уверены в дате, укажите наиболее близкую.
Этот вопрос не является обязательным.

6. Дата окончания чтения



Укажите дату окончания прочтения. Если вы сомневаетесь или не можете указать точную дату, укажите наиболее близкую.
Этот вопрос не является обязательным.

2. Выполнение личного задания

Внесение результатов в анкету

10. Главные герои произведения

Опишите главных героев по схеме: имя (фамилия, если есть), пол (мужской или женский), возраст (взрослый, юноша/девушка, ребенок). Постарайтесь дать героям краткую характеристику.

11. Основная тема, сюжет произведения

Перескажите своими словами основной сюжет произведения.

12. Личное отношение к прочитанному

Выберите наиболее близкий вам вариант


- Произведение понравилось
- Оставило равнодушным
- Не понравилось
- Другое

13. Впечатление о прочитанном

Поделитесь своими впечатлениями о прочитанном произведении. Что вам понравилось (не понравилось) больше всего?

14. Ваш рисунок

Если произведение вдохновило вас создать иллюстрацию какого-либо момента или просто рисунок, посвященный прочитанному, поделитесь им с сообществом!



Перетащите сюда файл с изображением или выберите его на компьютере.

Этот вопрос не является обязательным.



15. Самый интересный момент произведения

Перескажите своими словами момент произведения, ставший для вас ключевым.

Этот вопрос не является обязательным.

16. Рекомендации

Рекомендуете ли вы это произведение к прочтению?

-  Да, рекомендую
-  Нет, не рекомендую

2. Выполнение личного задания

Личный результат ученика

3. Название произведения

«Бирюк»

4. Автор произведения

Тургенев И.С.

5. Дата начала чтения

13.01.2023

6. Дата окончания чтения

13.01.2023

7. О чём это произведение?

- **Др.** Другое: О жизни крестьян в Орловской губернии

10. Главные герои произведения

Бирюк (Фома Кузьмич) - лесник, внешне суровый мужчина.
Рассказчик - барин, от его лица ведётся повествование в рассказе.
Другие персонажи:
Мужик - бедняк, который рубил деревья в лесу и был пойман Бирюком.
Улита - двенадцатилетняя дочь Бирюка.

11. Основная тема, сюжет произведения

Этот рассказ о том, как однажды один барин охотился в лесу, и во время грозы встретился ему лесник-бирюк. Рассказ с судьбе бирюка, который живет отшельником в лесу со своими двумя детьми (жена его бросила ради другого). Барин увидел, какого ему жить одному и растить двух маленьких детей.
В своём произведении автор показал тяжелое положение крепостных крестьян, которым приходилось всячески искать средства к существованию. Браконьером в рассказе оказался измученный тяжкой жизнью мужик, которому нужно было чем-то кормить своих детей. В непростой ситуации оказался и Фома, который в силковом природных качеств не терпел воровства и нарушение порядка, но имел доброе, сострадательное сердце.

12. Личное отношение к прочитанному

- Произведение понравилось


13. Впечатление о прочитанном

Мне понравилось данное произведение тем, что там затрагивается Тургеневым важная проблема, с которой часто приходится сталкиваться людям: проблема выбора. В ситуации, в которой нужно сделать правильный выбор, к сожалению, бывает нелегко не ошибиться. У Бирюка, думаю, это получилось. Выбирая между служебным долгом и человечностью, он руководствуется последним и поэтому не разрушает чужие жизни. Если вспомнить рассказ Чехова «Злоумышленник», то там судебный следователь не берет в расчёт безграмотность Денис и сажает его в тюрьму как злоумышленника. Рассказ «Бирюк» мне понравился ещё и счастливым концом.

15. Самый интересный момент произведения

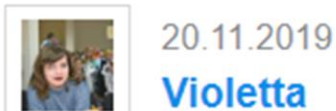
Я бы выделила в рассказе эпизод, где происходит диалог Бирюка и мужика, которого он поймал в лесу за воровство. Бедный мужик начинает слезно просить и умолять лесника отпустить его, но Бирюк стоит на своём. Мужик сидит в углу связанный, он дрожит и плачет. Он уверяет Бирюка, что больше не станет воровать, что его заставила воровать сильная нужда, так как у него семья и им нечего есть.
Бирюк сначала огрызается на слова мужика, но в конце все же он его отпускает восвояси, так как он не лишён чувства жалости.

16. Рекомендации

-  Да, рекомендую

3. Обсуждение

Обмен впечатлениями участников проекта



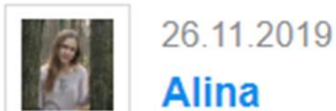
20.11.2019

Violetta

Очень интересный проект. Просматривая результаты проекты, зачитались некоторыми анкетами, несколько книг захотелось прочесть. Посоветую своим учащимся поучаствовать.

Заблокировать

Ответить



26.11.2019

Alina

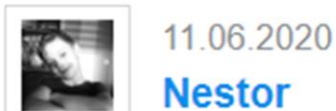
Поистине лучший проект! Очень интересно пройти его и почитать другие! Спасибо

Заблокировать

Ответить



Нравится 1



11.06.2020

Nestor

Классный проект-конкурс! Он мне очень поможет для выполнения моего летнего домашнего задания! Ведение читательского дневника! Здорово, что я могу познакомиться с мнением других читателей и поделиться своим мнением с участниками проекта!

Заблокировать

Ответить



Нравится 1



Проектные задания ГлобалЛаб

Примеры для начального общего образования



Моя малая родина

ГлобалЛаб

география

искусство и культура

социология

В этом проекте мы узнаем, в каких населённых пунктах живут наши друзья, что их окружает.

👍 559 🗨 2287



День Победы! Герой в моей семье

ГлобалЛаб

история

"Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой..." (Е. Д. Агранович). Великая Отечественная война не обошла стороной ни одну российскую семью. В каждой семье хранят память об участниках тех страшных исторических событий. Этот проект посвящён всем тем, кто на фронтах Великой Отечественной войны, приближал Великую Победу.

👍 12 🗨 102



Мы живём среди людей: соблюдаем правила поведения в социуме

ГлобалЛаб

география

искусство и культура

социология

обществознание

Мы живём среди людей и часто бываем в общественных местах. Общественными называют места, в которых находится одновременно много людей. И взрослые, и дети должны знать правила и нормы поведения в подобных местах и соблюдать их. Приглашаем вас принять участие в проекте. Вместе мы составим свод таких правил.

👍 0 🗨 3



Семейные традиции

Ранкова Татьяна и ГлобалЛаб

язык и литература

история

искусство и культура

«Счастлив тот, кто счастлив у себя дома», - сказал писатель Л. Н. Толстой. В этом проекте мы узнаем, какие традиции хранят в наших семьях.

👍 35 🗨 207



Народы России

ГлобалЛаб

история

искусство и культура

социология

Конституция Российской Федерации начинается со слов: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединенные общей судьбой на своей земле...». В этом проекте мы узнаем, какие народы живут в нашей стране, познакомимся с мужскими и женскими национальными костюмами.

👍 2 🗨 4

Проектные задания ГлобалЛаб

Примеры для основного общего образования



Хорошими делами прославиться нельзя?

ГлобалЛаб

социология

Как вы думаете, какого человека называют добрым? Можете ли вы привести примеры добрых поступков, которым вы были свидетелями?

👍 4 🗨 55



Волонтерство — кому помогать и зачем?

ГлобалЛаб

обществознание

Большинство людей ощущают потребность быть полезными кому-либо. Нет человека, который хоть раз безвозмездно не поделился с другим тем, чем обладает сам: душевным теплом, знаниями, физической силой, материальными ресурсами.

👍 0 🗨 9



Современная семья и её ценности

ГлобалЛаб

искусство и культура

социология обществознание

Семья — это удивительный, незаменимый и сложный организм. Это близкие люди, это традиции, которые мы перенимаем из поколения в поколение. Семья согревает нас своей добротой и бескорыстностью и помогает идти дальше. Человеку важно знать свои корни — отдельному человеку, семье, народу. Тогда и воздух, которым мы дышим, будет

👍 0 🗨 7



Эти строки не забыть нам никогда

Алена и ГлобалЛаб

история

искусство и культура

Данный проект направлен на то, чтобы вспомнить песни, написанные в военное и послевоенное время. После написания и исполнения они распространялись очень быстро, передавались "из уст в уста". Прошло уже больше 70 лет, но песни тех грозных незабываемых лет, выдержав суровое испытание временем, по-прежнему в памяти, и вызывают у

👍 27 🗨 259



Портрет поколения

ГлобалЛаб

история

искусство и культура

социология

В этом проекте мы поговорим о том, отличаются ли друг от друга юноши и девушки разных поколений.

👍 0 🗨 10



Конструктор проектов

Самостоятельная разработка и запуск проектов

Возможность отслеживания распределенных результатов

Отображение результатов в виде графиков, диаграмм, галерей и других виджетов

Инструменты для коммуникации между участниками проекта

Язык проекта: Русский ✕

1. Описание 2. Протокол 3. Анкета 4. Результаты 5. Выводы 6. Доступ 7. Особенности

Цель исследования *


<> В I ☰ ☷ 🖼️ 🔗

Гипотеза исследования

<> В I ☰ ☷ 🖼️ 🔗

Протокол сбора данных

<> В I ☰ ☷ 🖼️ 🔗





Свяжитесь с нами

Email: info@globallab.org
Телефон: +7 (499) 703-41-93

www.globallab.ru

