

Виртуальная выставка

МИР  
АНТИУТОПИИ  
ДЖОРДЖА  
ОРУЭЛЛА

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО  
Краснодарского края  
Составитель зав. библиотекой Е.А. Бондаренко



120 лет со дня рождения

## Мир антиутопии Джорджа Оруэлла



Джордж Оруэлл

Джордж Оруэлл – творческий псевдоним Эрика Артура Блэра, известного английского писателя, журналиста, эссеиста и критика. Его творчеству присущи глубокое осознание социальной несправедливости, интенсивное противодействие тоталитаризму, вера в демократический социализм, а также страсть к ясности в языке и непревзойденное остроумие.

Наверное, сложно найти человека, который ни разу в жизни не слышал такие популярные выражения, как «двухминутки ненависти», «полиция мыслей», «Большой Брат», «холодная война». Многим кажется, что они принадлежат блогерам или современным журналистам, хотя на самом деле это не так. Эти высказывания принадлежат культовому британскому писателю Джорджу Оруэллу. «Я в этом времени – чужой», такую строку он напишет в своих стихах в тридцатилетнем возрасте.

## Мир антиутопии Джорджа Оруэлла

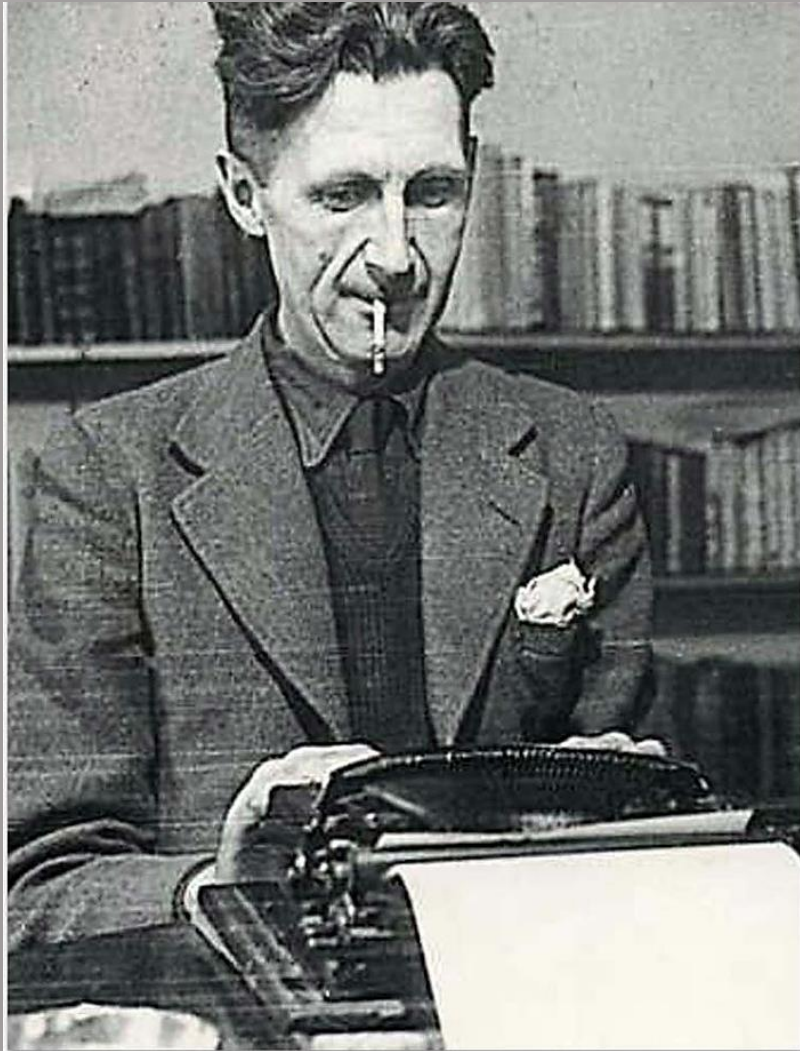
Эрик родился в индийском городке Мотихари 25 июня 1903 года. Отца мальчика звали Ричард Блэр, он сотрудник опиумного департамента британской спецслужбы. Они занимались производством и хранением опиума, и продавали его китайцам. Мама – Ида Блэр, родилась и выросла в Бирме, где ее родные занимались бизнесом – строили суда и торговали тиком. На момент рождения Эрика в семье подрастала пятилетняя дочь Марджори, а когда ему самому исполнилось пять, родилась еще одна девочка – Аврил. Когда мальчику исполнился один годик, мама забрала его и старшую дочь, и переехала в Англию. Мама была для сына непререкаемым авторитетом.

Талант будущего писателя проявился уже в раннем возрасте: свое первое стихотворение мальчик сочинил в возрасте четырех лет. Сам автор позже писал, что он стал сочинять истории и беседовать с воображаемыми людьми, потому что рос одиноким ребенком. Один из его первых литературных успехов пришел, когда Оруэллу исполнилось 11 лет, и он опубликовал стихотворение в местной газете.



Джордж Оруэлл в детстве

## Мир антиутопии Джорджа Оруэлла



Как и многие другие мальчики в Англии, Оруэлл был отправлен в школу-интернат. После окончания школы он выиграл стипендию Итон-колледжа. У его семьи не было денег, чтобы заплатить за университетское образование, поэтому после колледжа юноша присоединился к Имперской полиции Индии. После пяти лет пребывания в Бирме Оруэлл оставил свой пост и вернулся в Англию с твердым намерением стать писателем.

В 1933 году вышло его дебютное произведение – повесть под названием «Фунты лиха в Париже и Лондоне», в котором он подробно описал, как выживал в Европе.

Свою дебютную работу автор выпустил под псевдонимом Джордж Оруэлл. Так называлась река в Англии, на берегу которой он часто бывал и любил проводить время. В Великобритании Эрику довелось бродяжничать, после переезда в Париж, литератор устроился мойщиком посуды в один из местных ресторанов.

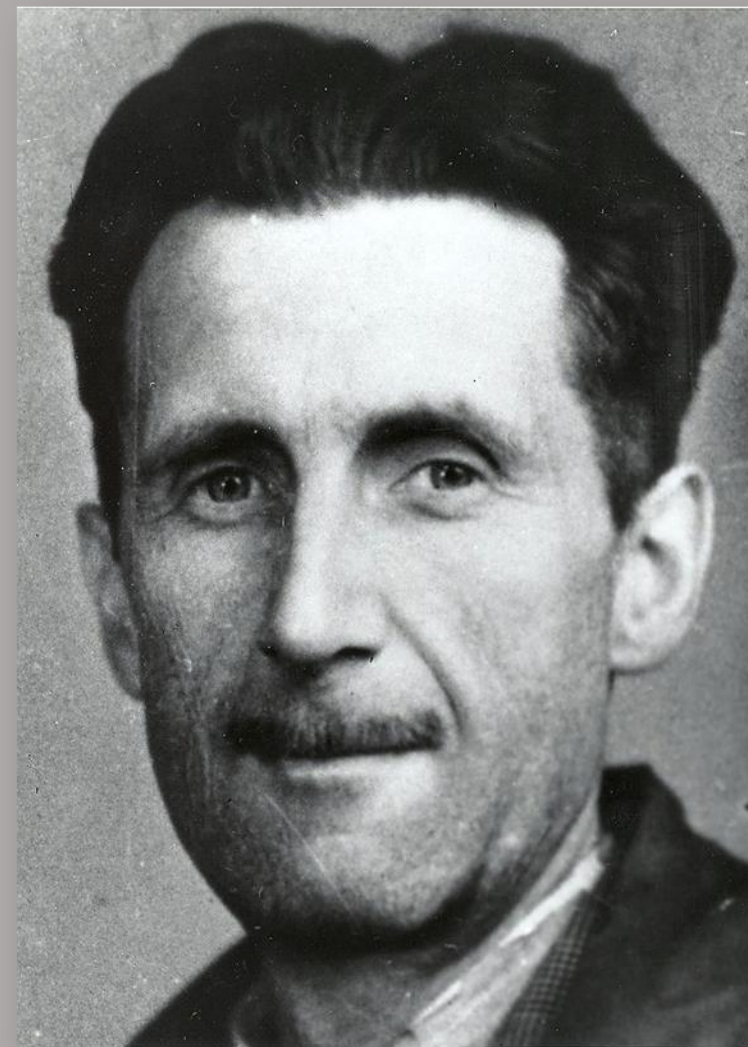
*Джордж Оруэлл в творческом процессе*

## Мир антиутопии Джорджа Оруэлла

Первую версию своей книги автор назвал «Дневник посудомойщика», в ней шла речь о его жизни во французской столице. Издательство отказалось печатать его повесть, после этого Оруэлл «разбавил» сюжет произведения лондонскими приключениями, и решил обратиться к другим издателям. Однако и там ему опять отказали.

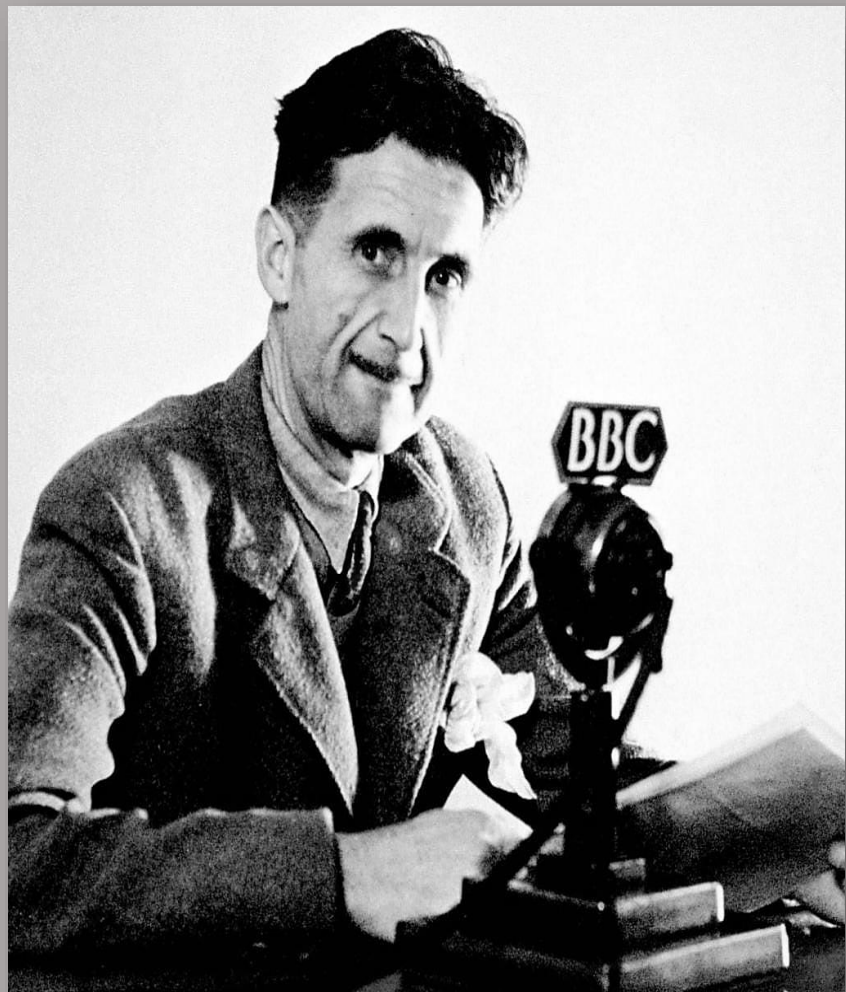
Только третья попытка напечатать книгу оказалась успешной, и то не без активной помощи издателя и публициста Виктора Голланца. Ему понравилось творчество никому не известного автора, и он взялся его напечатать. На полки книжных магазинов книга попала в 1933-м, и к большому удивлению Оруэлла, понравилась критикам. Читатели настороженно восприняли произведение ранее неизвестного Джорджа Оруэлла, и не торопились скупать книгу, которая и так вышла ограниченным тиражом.

В декабре 1936 года Оруэлл отправился в Испанию, где принял участие в гражданской войне, в ходе которой был тяжело ранен. После выздоровления Джордж вернулся в Англию, стал членом Независимой рабочей партии, ратовавшей за социализм. Спустя некоторое время писатель отнес в издательство еще одно свое произведение, роман «Дни в Бирме», рассказывающий о службе писателя в полицейской подразделении Бирмы.



Джордж Оруэлл в зрелости

## Мир антиутопии Джорджа Оруэлла



Джордж Оруэлл выступает на радио BBC

Позже эта тема нашла отражение в рассказах писателя «Как я стрелял в слона» и «Казнь через повешение». О том, как он воевал в Испании на стороне республиканцев, Джордж написал в своем произведении «Памяти Каталонии», повести, так и оставшейся малоизвестной.

В 1938 году писатель прошел обследование, в результате которого ему диагностировали туберкулез.

Чтобы поддерживать себя, Оруэлл стал писать обзоры и эссе.

Во время Второй мировой войны Джордж хотел пойти на службу, но его не взяли по состоянию здоровья.

В 1941 году он стал вести антифашистскую программу на BBC, а два года спустя стал литературным редактором социалистической газеты. В 1945 году, когда фашизм был побежден во всем мире, Джордж Оруэлл стал автором еще одного произведения, политической сатиры «Скотный двор». Через три года, в 1948-м, вышла книга, которая сделала имя Оруэлла известным во всем мире. Роман написан в стиле антиутопии. Этот роман получил название «1984».

## Мир антиутопии Джорджа Оруэлла

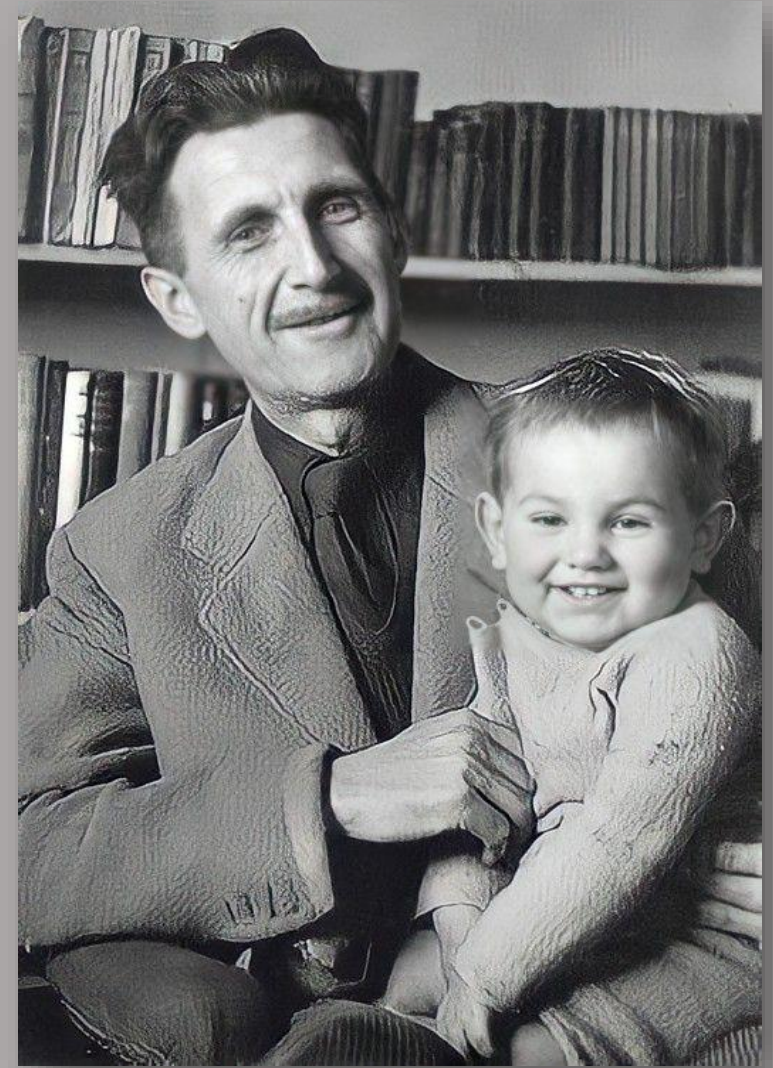
Джордж Оруэлл женился на Эй лин О'Шонесси в июне 1936 года. Супруга поддерживала Оруэлла и помогала писателю в его карьере.

В 1944 году они усыновили ребёнка. Мальчику дали имя Ричард Горацио Блэр. Через полгода после свадьбы Джордж и его супруга уехали воевать в Испанию. Он сражался на Арагонском фронте, она трудилась в Барселоне на должности секретаря Джона Макнэра, руководителя Независимой рабочей партии. Пара оставалась вместе до смерти Эй лин в 1945 году.

Четыре года спустя Оруэлл заключил брак с редактором Соней Браунелл, но семейное счастье длилось недолго, прошло буквально три месяца, и новоиспеченная супруга уже стала вдовой .

После смерти писателя воспитание его приемного сына легло на плечи его младшей сестры Аврил. Старшей сестры Марджори не стало в 1946-м.

Джордж Оруэлл умер от туберкулеза в лондонской больнице 21 января 1950 года.



Джордж Оруэлл с сыном



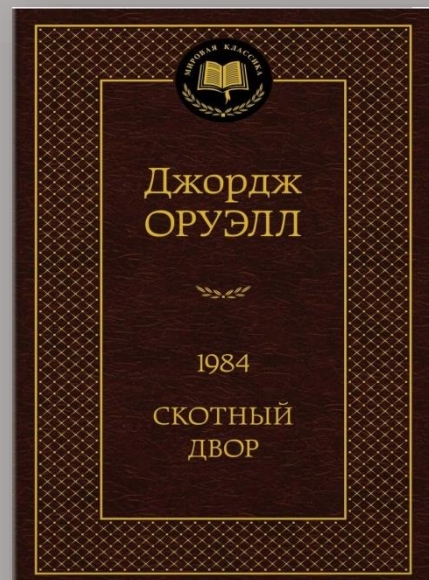
Памятник Джорджу Оруэллу в  
Лондоне

## ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- ❖ 1933 год – Фунты лиха в Париже и Лондоне
- ❖ 1934 год – Дни в Бирме
- ❖ 1935 год – Дочь священника
- ❖ 1936 год – Да здравствует фикус!
- ❖ 1937 год – Дорога на причал Уигана
- ❖ 1939 год – Глотнуть воздуха
- ❖ 1945 год – Скотный двор
- ❖ 1949 год – 1984



## Произведения



Оруэлл, Джордж. 1984 [Текст]: [роман]. Скотный двор: [повесть] / Джордж Оруэлл. – Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, 2021. – ISBN 978-5-389-20414-0.

Аннотация: Книга "1984. Скотный двор". Английский писатель, критик, публицист и журналист Джордж Оруэлл вошел в историю литературы прежде всего благодаря своему последнему роману «1984», который стал одной из главных книг-антиутопий XX века. Изображенное автором общество будущего основано на тотальной несвободе личности, пропаганде и открытом насилии – победивших, согласно горькому и грозному предсказанию автора, в вымышленном государстве Океания к 1984 году. В настоящий сборник также включена знаменитая сатирическая повесть «Скотный Двор», в которой животные, изгнав с фермы хозяина, пытаются создать справедливое общество по законам всеобщего равенства. Однако это оказывается не таким уж легким делом, ибо, как гласит знаменитая заповедь Скотного Двора: «Все животные равны. Но некоторые животные равны более, чем другие».

Оруэлл, Джордж . Избранное / Джордж Оруэлл ; перевод с английского В. Гольшева и др. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2004. – 861 с. – ISBN 5-352-00954-8 (в пер.).

Аннотация: Один из главных героев «Дней в Бирме» старший судья У По Кин стремится к власти. Будучи ребенком, он увидел победный марш британцев по захваченной Бирме и признал их силу и власть. Став судьей, уважаемым человеком, у которого есть все, У По Кин стремится расширить свою власть ради власти...



## Произведения



Оруэлл, Джордж. Фунты лиха в Париже и Лондоне [Текст] : [повесть] / Джордж Оруэлл ; перевод с английского Веры Домитеевой . – Санкт Петербург : Азбука-классика, 2003 (ГУП Чехов. полигр. комб.). – 220, [2] с.; 18 см. – (Азбука-Классика). – ISBN 5-352-00523-2.

А в 1933 году после выхода в свет повести «Фунты лиха в Париже и Лондоне» в литературных кругах впервые заговорили о новом самобытном писателе. И уже в первом крупном произведении Оруэлла проявились основные особенности его писательской манеры и стиля, для которых столь характерны внимание к языку, простота, достоверность и точность и которые, по выражению Т.С.Элиота, отличает «коренная честная прямота». Дебютная, во многом автобиографичная, повесть полна юмора, легка, динамична и остроумна. Не случайно многие поклонники творчества Оруэлла называют «Фунты лиха в Париже и Лондоне» своим любимейшим произведением. Эта книга – всего лишь яркий эпизод из большого репортажа Жизни, эпизод, вызывающий одновременно невольную усмешку и восхищение.

читать

Оруэлл, Джордж . Да здравствует фикус!: [Текст] : роман : 16+ / Джордж Оруэлл ; перевод с английского В. М. Домитеевой . – Москва : АСТ, 2014. – 317, [1] с.; 18 см. – (Эксклюзивная классика). – ISBN 978-5-17-083894-3.

Аннотация: Поэт должен быть голоден? Гению необходимо презирать «мещанский уют»? Обеспеченность, радость бытия и материальное благополучие убивают истинный талант? Молодой литератор Гордон Комсток привык считать эти истины святыми и непреложными. Он не только не ищет успеха и благополучия – он объявил им войну. Но однажды судьба играет с Гордоном скверную штуку. Он попросту... влюбляется.

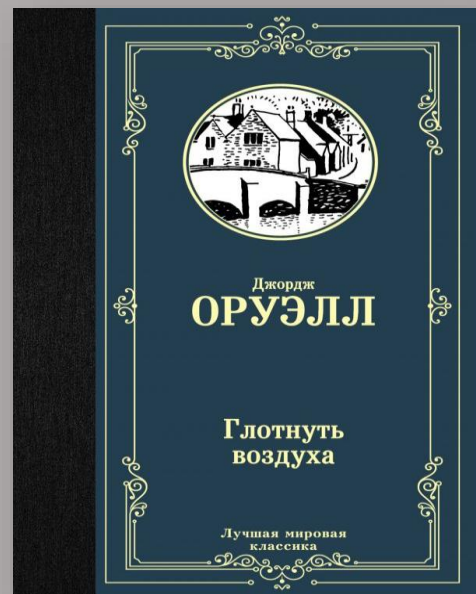
В самую обычную, совсем не богемную девушку. Так начинается его путь... то ли к творческому самоуничтожению, то ли к обычным радостям человеческого бытия...



## Произведения

Оруэлл, Джордж. Глотнуть воздуха [Текст] : [роман] / Джордж Оруэлл ; перевод с английского В. М. Домитеевой . – Москва : АСТ, 2019. – 287 с. – (Лучшая мировая классика). – 16+ . – ISBN 978-5-17-114436-4.

Аннотация: Один из маленьких шедевров писателя, роман, совсем не похожий на "1984" и "Скотный двор", который познакомит вас с иным Оруэллом – мастером психологического реализма. Эта книга пронизана духом Англии в период затишья между двумя мировыми войнами – затишья обманчивого, предгрозового, насквозь пропитанного предчувствием грядущей беды. Книга, в которой присущий Оруэллу сарказм соседствует с неподдельным лиризмом и реалистической глубиной образов. Осознание того, что вся предыдущая жизнь – одна сплошная ошибка, однажды заставит Джорджа Боулинга – главного героя романа – вернуться в город детства, чтобы вновь испытать давно забытые чувства...



Оруэлл, Джордж. Дорога на Уиган-Пирс [Текст]: [повесть] / Джордж Оруэлл; Джордж Оруэлл ; перевод с английского В. Домитеевой . – Москва : Союз, 2018. – 414. – 230 с.

Аннотация: «Дорога на Уиган-Пирс» – это не просто художественное произведение. Это настоящее социологическое исследование, которое провел Джордж Оруэлл. Он в деталях рассказал, как жил рабочий класс в Йоркшире и Ланкашире в преддверии Второй мировой войны. Реальность подчас оказывается более невообразимой, чем художественный вымысел. Вы узнаете о семье Брукер – представителях довольно богатого рабочего класса. Познакомитесь с шахтерами и увидите нечеловеческие реалии, в которых им приходилось жить и трудиться. Узнаете, в каких социальных, экономических и даже санитарных условиях жил рабочий класс того времени. А еще – взглянете на промышленные города севера Англии изнутри. Определенно «Дорога на Уиган-Пирс» – нетипичный труд для Джорджа Оруэлла. Но значимость его для литературного мира невозможно переоценить. Всем ценителям творчества автора и любителям истории читать обязательно!



## Список литературы и источников

1. При создании виртуальной выставки были использованы фотоматериалы из открытых источников
2. Джордж Оруэлл // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/author/dzhordzh-oruell/ob-avtore/>. – (дата обращения 28.06.2023 г.).
3. Джордж Оруэлл – биография и произведения писателя // Биограф. – URL : <https://biographe.ru/znamenitosti/george-orwell/>. – (дата обращения 29.06.2023 г.)