

Интеграция заданий по формированию читательской грамотности в курс русского родного языка




**Из опыта работы учителя
русского языка и литературы
ЧОУ- СОШ «Новый путь»
г. Армавир
Федоровой Т.Ф.**



**школа является важнейшим фактором
развития личности**

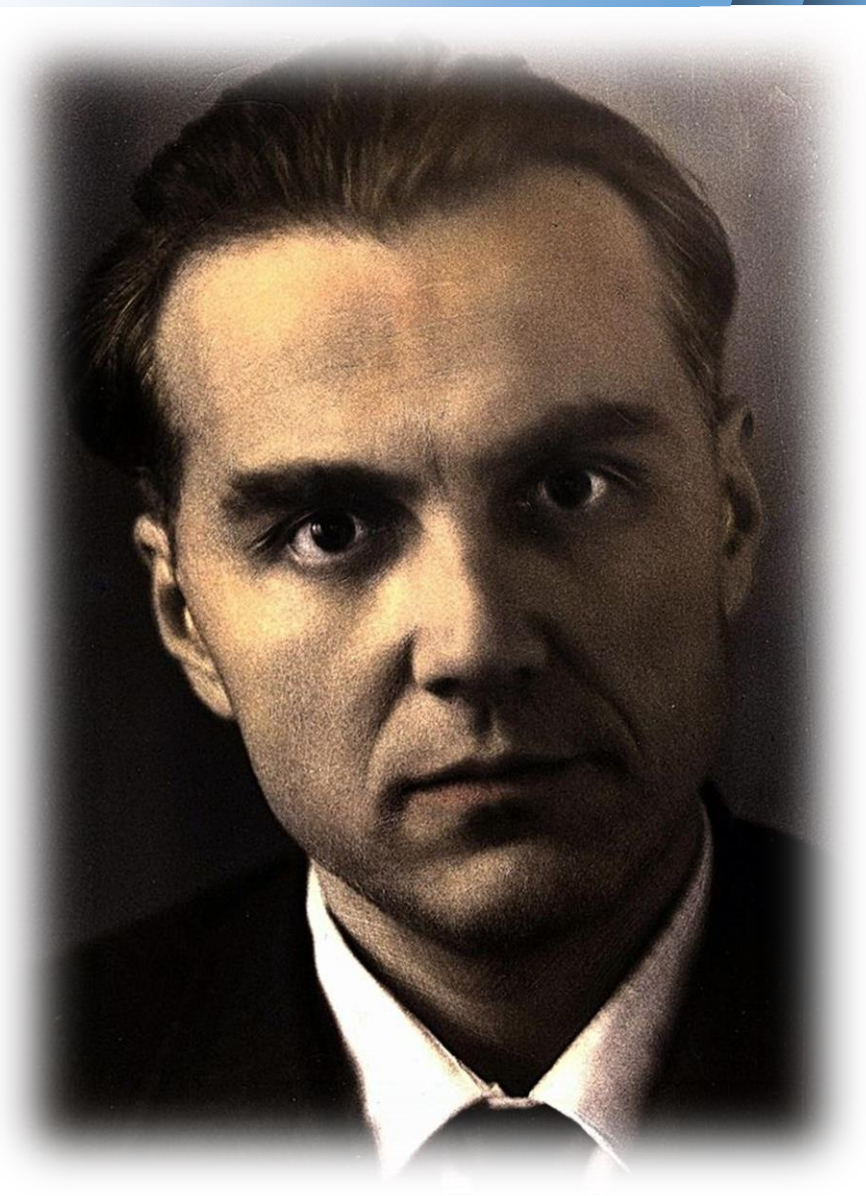
**школа должна превратиться в
действенный перспективный фактор
развития российского общества**

**систему образования и школу
необходимо постоянно развивать**

A close-up photograph of a black fountain pen with gold accents, resting on a document. The pen is positioned diagonally, with its nib pointing towards the bottom left. The document has some faint, illegible text on it.

**Чтобы дать ученикам
искорку знаний,
учителю надо впитать
целое море света**

В. А. Сухомлинский





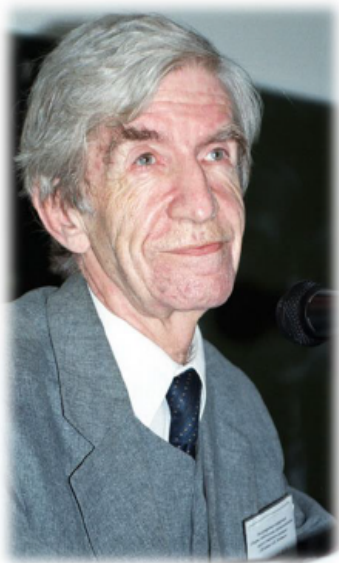
Послание президента России В. В. Путина Федеральному собранию:

«Необходимо ... уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей, в целом всего подрастающего поколения. Это важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни»



**Функциональная грамотность...
Что стоит за этим понятием ?**

Что такое функциональная грамотность?



«Функциональная грамотность — способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений»

А.А. Леонтьев



**Формирование функциональной грамотности-
одна из основных задач ФГОС**



Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Основные направления формирования функциональной грамотности:

Математическая грамотность



Читательская грамотность



Естественнонаучная грамотность



Финансовая грамотность



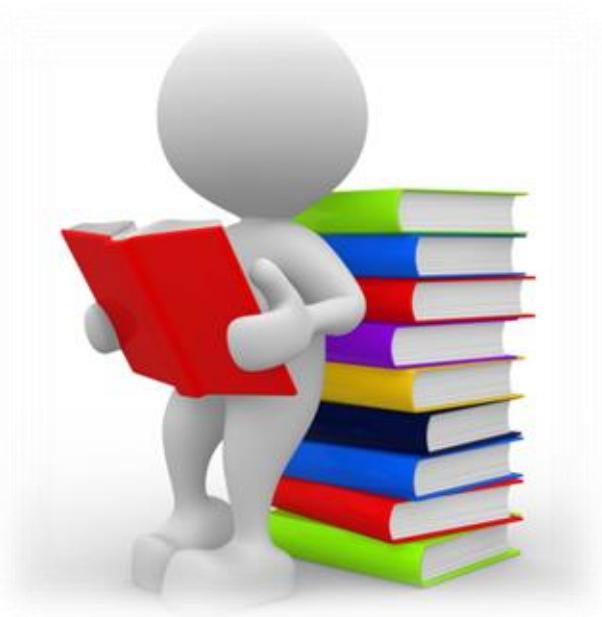
Глобальные компетенции



Креативное мышление



Какая грамотность является ключом
ко всем видам
функциональной *грамотности*?



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ

Уметь читать в широком смысле

этого слова -

«... извлечь из мертвой буквы
живой смысл, - говорил великий

педагог К. Д. Ушинский, - это

еще ничего не значит,

что читать и как понимать

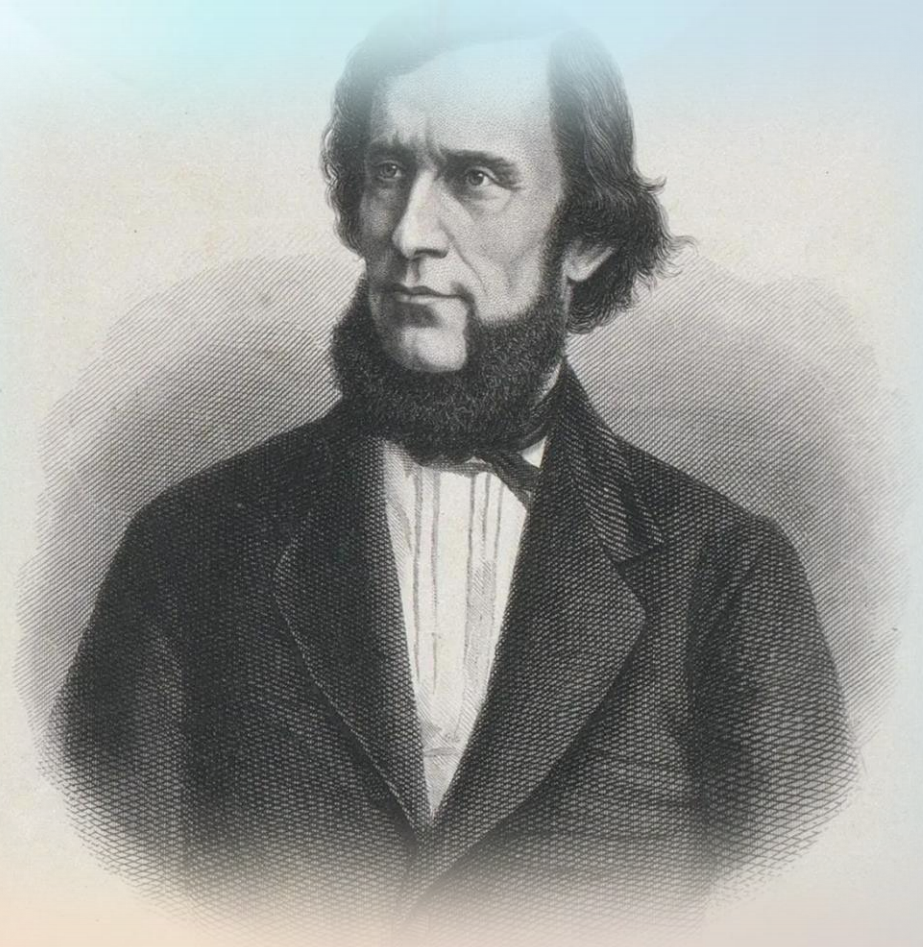
прочитанное – вот в чем

главное».

В этих словах Ушинского суть

формирования читательской

грамотности обучающихся.



Оценка читательской грамотности (Мониторинг формирования функциональной грамотности)

1. Находить и извлекать
информацию

2. Интегрировать и
интерпретировать информацию

3. Осмысливать и оценивать
содержание и форму текста

4. Использовать информацию из
текста



Читательские умения

Опора на текст



1. найти и
извлечь

(информацию)

2. интегрировать и
интерпретировать

(сообщения текста)

Опора на
внетекстовое знание


3. осмыслить и оценить

содержание
текста

форму
текста

Каковы требования ФГОС к читательской грамотности?





**В процессе обучения
смысловому чтению
школьники должны научиться
тексты**

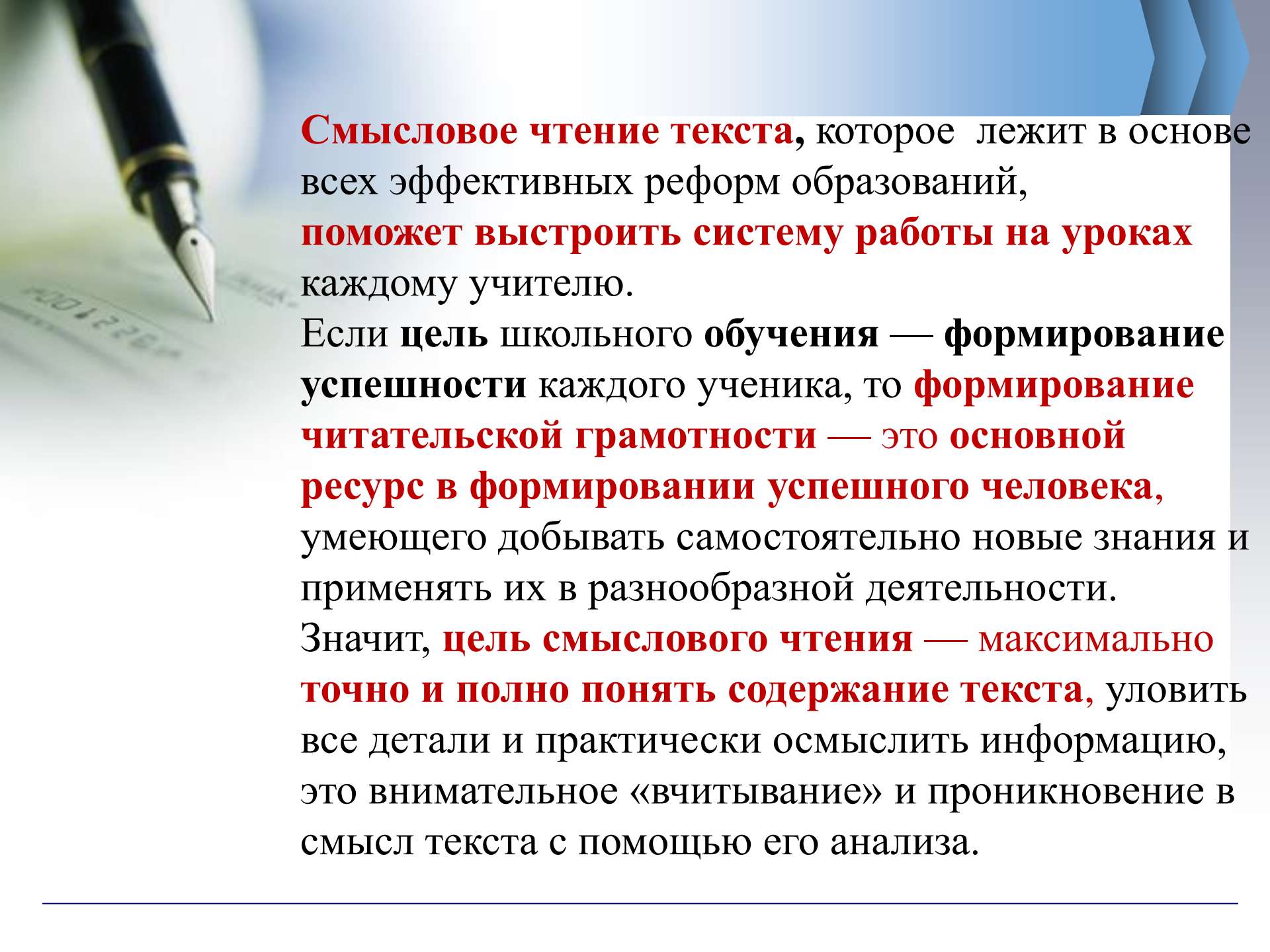
анализировать

видоизменять

понимать

сравнивать

генерировать

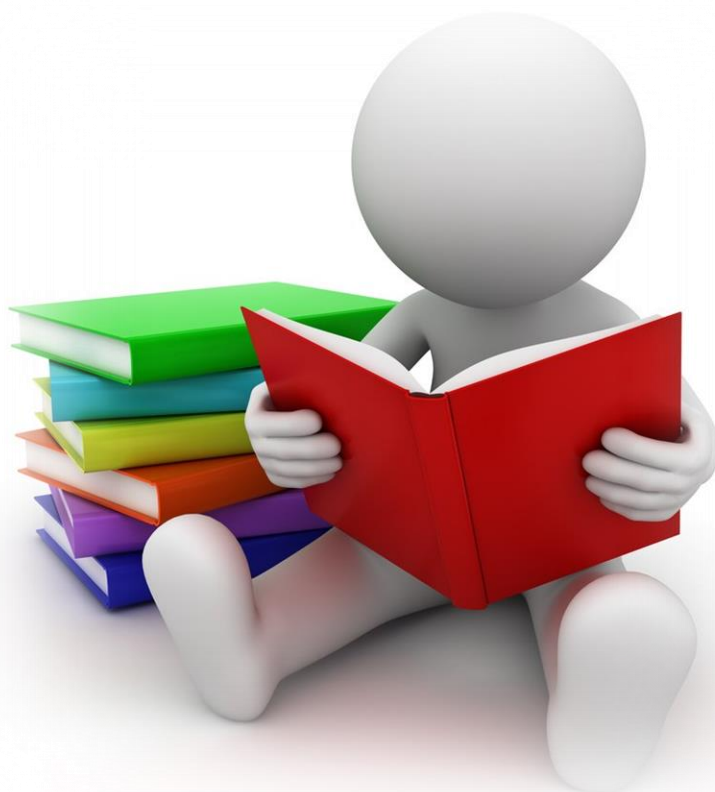



Смысловое чтение текста, которое лежит в основе всех эффективных реформ образований, **поможет выстроить систему работы на уроках** каждому учителю.

Если **цель школьного обучения** — **формирование успешности** каждого ученика, то **формирование читательской грамотности** — это **основной ресурс в формировании успешного человека**, умеющего добывать самостоятельно новые знания и применять их в разнообразной деятельности.

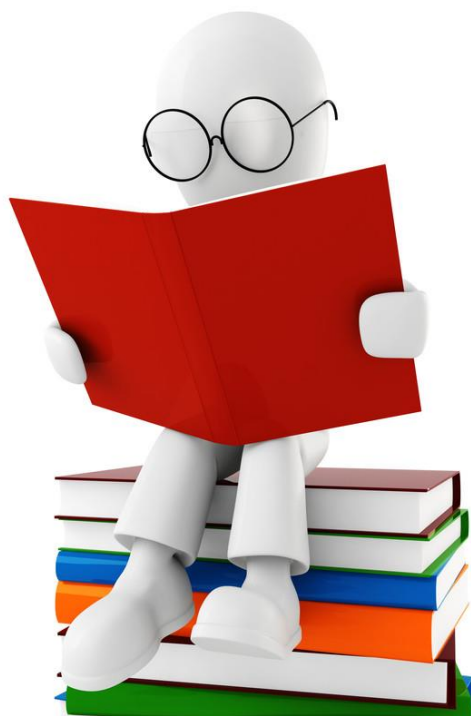
Значит, **цель смыслового чтения** — **максимально точно и полно понять содержание текста**, уловить все детали и практически осмыслить информацию, это внимательное «вчитывание» и проникновение в смысл текста с помощью его анализа.

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития



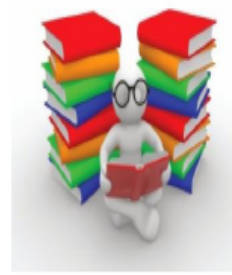


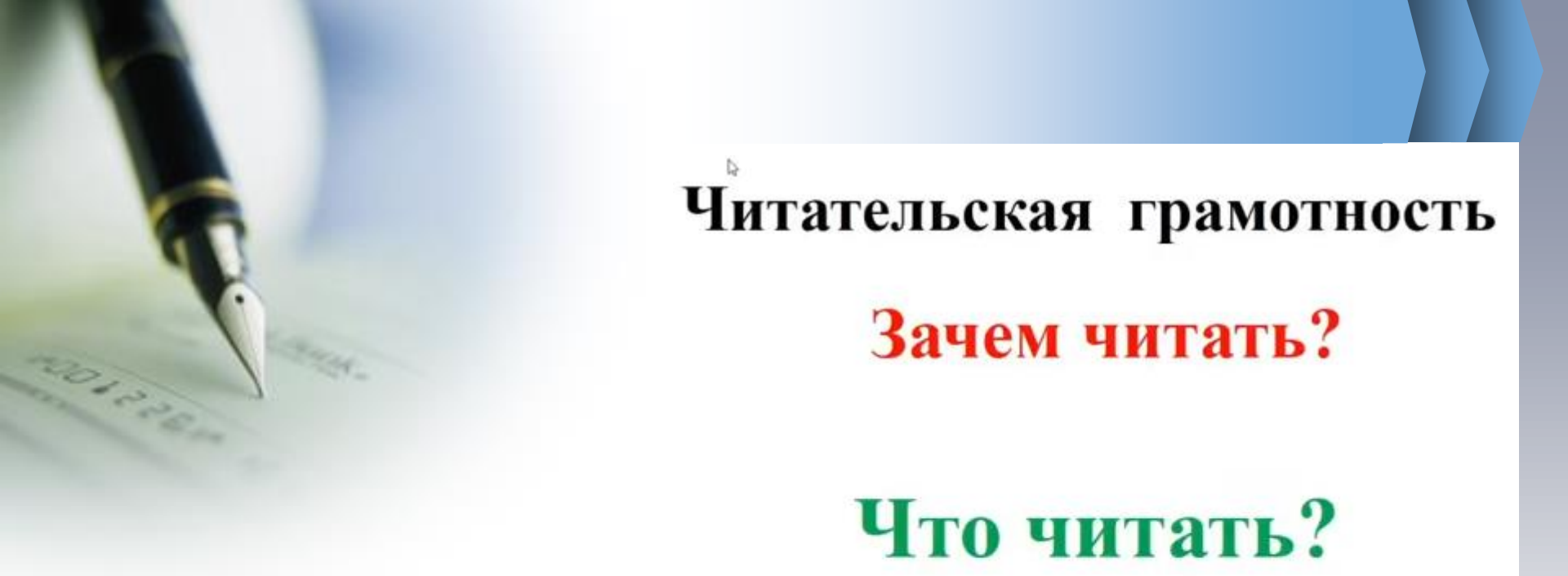
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.





Алгоритм работы с текстом





Читательская грамотность

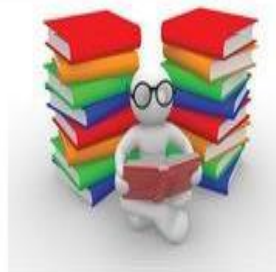
Зачем читать?

Что читать?

Как читать?



Приёмы работы с текстом



Приёмы осмысления текста

Постановка вопросов к тексту

Составление сводной таблицы

Представление текста в форме тезисов

Представление текста в виде графической схемы

Составление плана

Комментированное чтение

Логическое запоминание



Поиск и осмысление информации



Инсерт

Двойной дневник

Сюжетная таблица

Таблица-синтез

«Инсерт» - заметки на полях



✓ (галочка)	известно
— (минус)	противоречит представлению
+ (плюс)	является интересным и неожиданным
! (воскл. знак)	понравилось
? (вопрос)	желание узнать больше



«Двойной дневник»



Заполните таблицу своими наблюдениями:

Что привлекло мое внимание в тексте? Ключевые слова (понятия, даты и т.д.)

Мои комментарии

<i>Что привлекло мое внимание в тексте? Ключевые слова (понятия, даты и т.д.)</i>	<i>Мои комментарии</i>

«Сюжетная таблица»



Кто?	Что?	Когда?	Где?	Почему?

Таблица-синтез

Ключевые слова (моменты) текста	Выписки из текста (связанные с ключевыми словами)	Почему эта цитата важна (мысли, рассуждения)



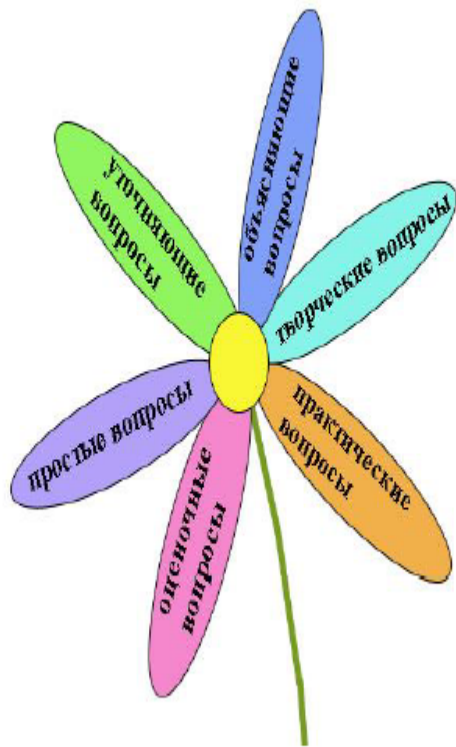
Денотатный граф - [от лат. denoto — обозначаю и греч. — пишу] — один из графических приёмов ТРКМ. Денотатный граф предлагает способ вычленения из текста существенных признаков ключевого понятия.



Денотатный граф к уроку русского языка по теме «Словоизменение глаголов»



«Ромашка Блума»



1. **Простой вопрос:** Какие сочетания слов называются фразеологизмами?
2. **Уточняющий вопрос:** В прямом или в переносном значении употребляются слова во фразеологизмах?
3. **Интерпретационный вопрос:** Почему фразеологизмы имеются во всех развитых языках мира?
4. **Творческий вопрос:** Что произошло бы, если бы фразеологизмы исчезли из языка?
5. **Оценочный вопрос:** Как вы думаете, хорошо или плохо, что в языке есть фразеологические обороты?
6. **Практический вопрос:** В обычной жизни вы и ваши близкие употребляете фразеологизмы? Если да, то в каких ситуациях?

В слове сокрыта самая великая энергия,
Известная на Земле, - энергия человеческого духа
Ф.Абрамов



Звуки



Морфемы



Слова



Словосочетания



Предложения

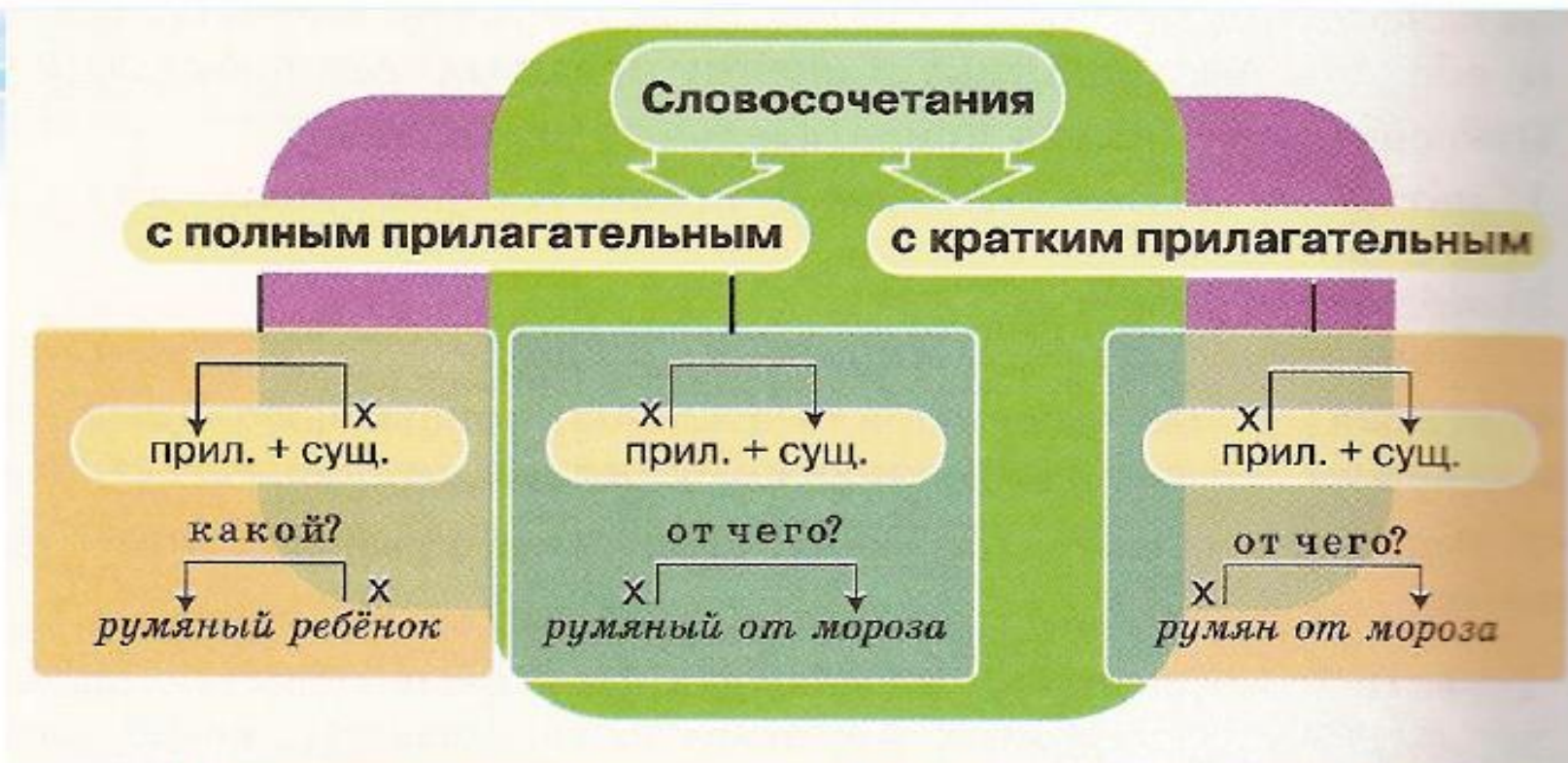


Тексты

1. Перечислите и охарактеризуйте языковые единицы. Почему их называют «строительным материалом» языка?
2. Рассмотрите рисунок и постарайтесь сформулировать, в чем состоит его лингвистический смысл. Составьте устное высказывание.
3. Попробуйте объяснить, почему слово называют основной единицей языка. Сравните свои предположения с теми аргументами, которые приведены в следующем тексте.

**Нахождение, извлечение информации.
Умение осмыслять и оценивать содержание текста**





Рассмотрите схему и расскажите об использовании кратких и полных прилагательных в словосочетаниях.

Докажите, что сочетание РЕБЕНОК РУМЯН является не словосочетанием, а грамматической основой предложения.



**Нахождение, извлечение информации.
Умение осмысливать и оценивать содержание текста**

Преобразование информации из одной знаковой системы в другую



«Фишбоун» (автор профессор Кауро Ишикава) дословно переводится как «рыбная кость», «рыбий скелет» - метод структурного анализа причинно-следственных связей.


*Приёмы графического оформления
диаграммы Ишикавы («Фишбоун»)*



Интерпретация и обобщение информации:

- 1) распознать общую идею или тему текста;
- 2) описывать отношения между героями;
- 3) сравнивать и противопоставлять информацию, почерпнутую из текста;
- 4) понимать настроение и общий тон рассказа;
- 5) находить практическое применение информации из текста.





Прием «Написание синквейна»

Русский язык.

***Распространённый, сложный.
Обучает, тренирует, развивает.
Не каждый может его выучить.
Россия.***



Таблица «Толстых» и «Тонких» вопросов может быть использована на любой из трёх фаз урока:

1. на стадии вызова – это вопросы до изучения темы,
2. на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания,
3. при размышлении – демонстрация понимания пройденного.

«Тонкие» вопросы

Кто?
Что?
Когда?
Может...?
Будет...?
Мог ли...?
Как звать...?
Было ли...?
Согласны ли вы...?
Верно ли?

«Толстые» вопросы

Дайте три объяснения, почему... ?
Объясните, почему... ?
Почему вы думаете... ?
Почему вы считаете... ?
В чём различие... ?
Предположите, что будет, если... ?
Что, если... ?
Может... ?
Будет... ?
Мог ли... ?
Согласны ли вы... ?
Верно ли... ?



Обобщение и систематизация информации

Кластер

Денотатный граф

Интеллект-карта



Прием «Кластер»

- Прием графической систематизации материала. Автор приема – Гудлат. Он предполагает выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определенном порядке в виде грозди.



И.п. кто? что?

Р.п. кого? чего?

Д.п. кому? чему?

В.п. кого? что?

Т.п. кем? чем?

П.п. о ком? о чём?

падеж

одушевлённое

неодушевлённое

кто?

что?

предмет

собственное

нарицательное

ИМЯ
СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

склонение

1^е м.р. [а], [я]

лун[а], земл[я]

ж.р. [а], [я]

2^е м.р. [о]

конь[о], окно[о]

ср.р. [о], [я]

3^е ж.р. [ь], [я]

печь[ь], степь[ь]

мужской

он(мой)

! душ, печ, нож
туш

кофе, шампунь

женский

она(моя)

! печь, речь

тушь

кольраби

средний

оно(моё)

филе

желе

метро

кафе

какао

пальто

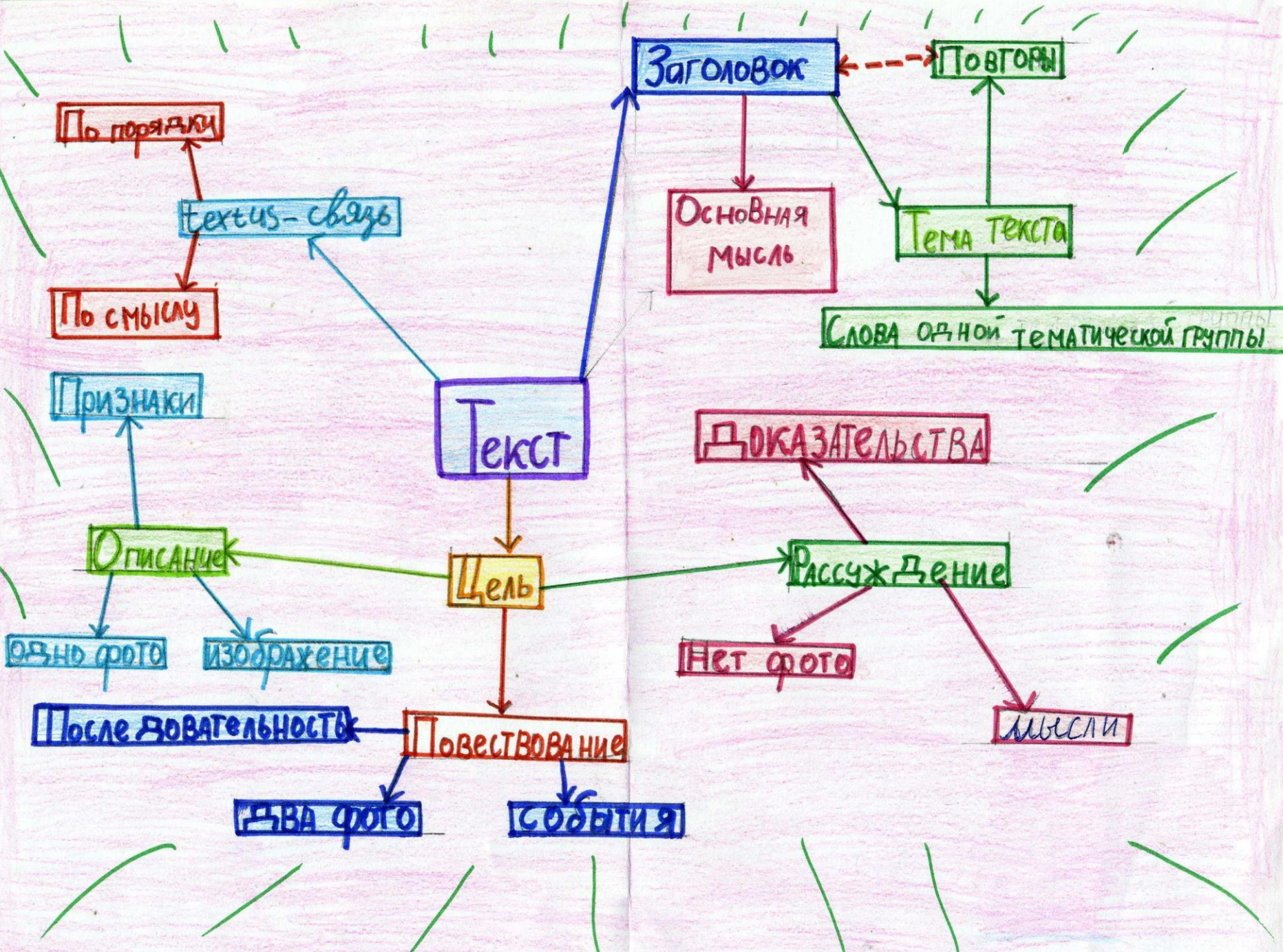
шоссе

нески

число

единственное

множественное



По порядку

Textus-связь

По смыслу

Признаки

Описание

одно фото

изображение

Последействие

Повествование

два фото

события

Заголовок

Повторы

Основная мысль

Тема текста

Слова одной тематической группы

Доказательства

Рассуждение

Нет фото

Мысли

Рабочий лист

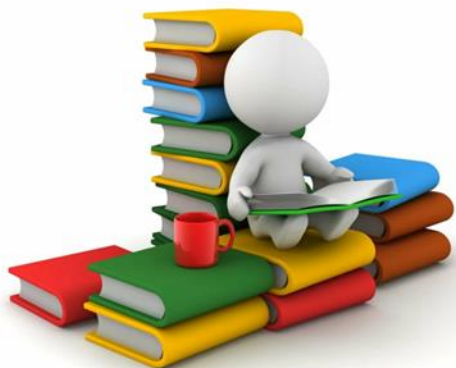
РАБОЧИЙ ЛИСТ

ФИ _____ КЛАСС _____ ДАТА _____

« _____ »

ЧАСТИ РЕЧИ		
Имя существительное	Имя прилагательное	Глагол
кто? что?	какой? какая? какое? какие?	что делать? что сделать?
предмет	признак	действие

ПРИМЕР: Наступила ранняя весна.



Имя: _____

Дата: _____

Найди Антонимы



Найди слова-антонимы. Раскрась пары антонимов одинаковыми цветами.



Имя: _____

Дата: _____

Алфавитный Челлендж!



СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ

Существительные - это слова, которые отвечают на вопросы «кто?» или «что?».

Сможешь ли ты придумать существительные на каждую букву алфавита?

А _____

Б _____

В _____

Г _____

Д _____

Е _____

Ж _____

З _____

И _____

К _____

Л _____

М _____

П _____

Р _____

С _____

Т _____

У _____

Ф _____

Х _____

Ц _____

Ч _____

Ш _____

Щ _____

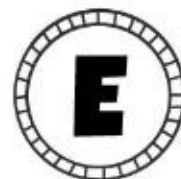
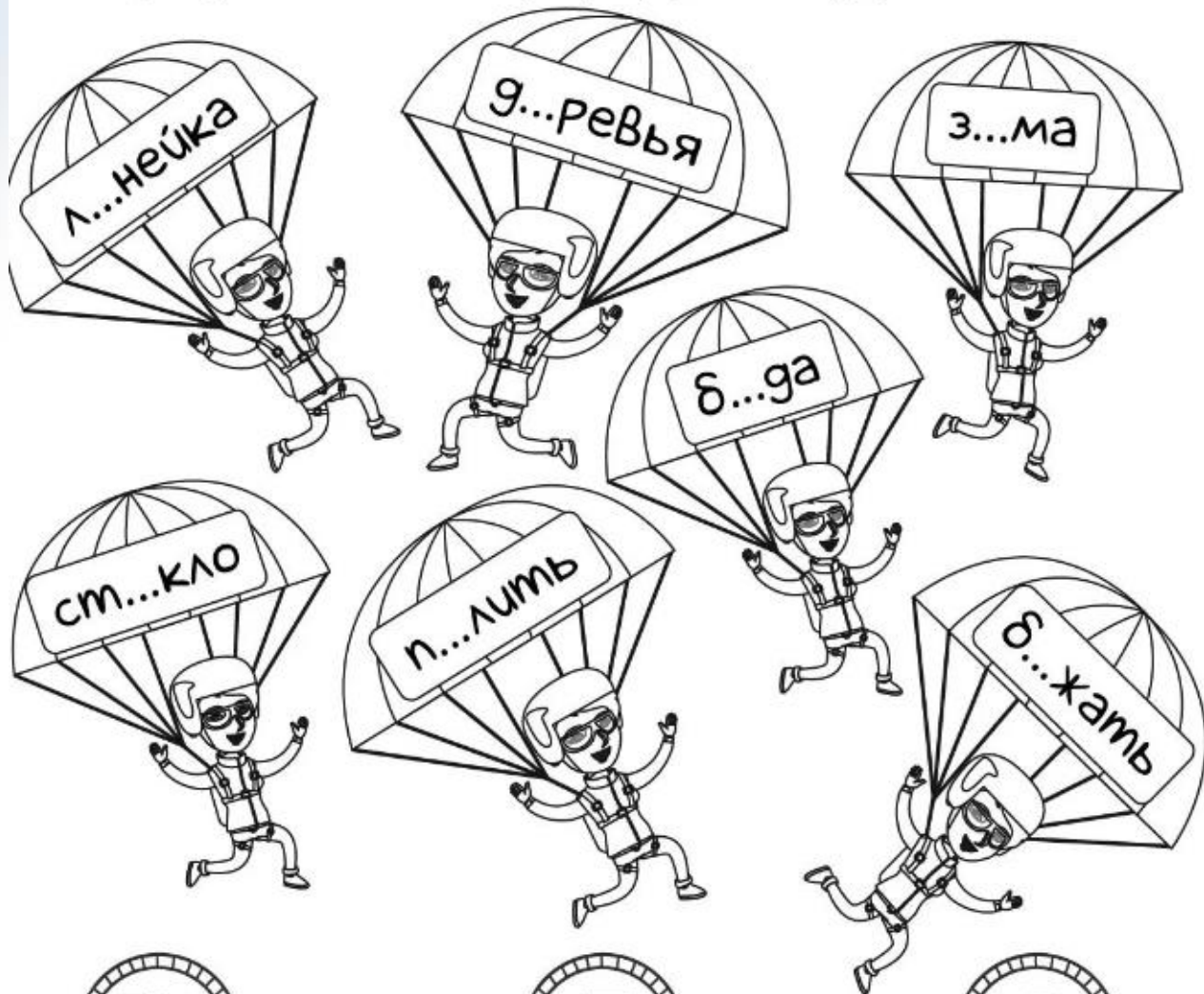
Э _____

Имя: _____

Дата: _____

ПОМОГИ ПРИЗЕМЛИТЬСЯ

Помоги парашютистам приземлиться на нужную букву. Для этого подбери проверочные слова и выбери пропущенные безударные гласные.



2. Рассмотрй рисунок. Вставь пропущенные буквы. Раскрась рисунок так, чтобы цвета соответствовали вставленным буквам.



е — синий, **и** — голубой, **а** — красный,
о — жёлтый, **д** — зелёный



Неологизмы подростковой среды

Как объяснить бабушке?

Александр Пиперски - кандидат филологических наук, доцент
Института лингвистики РГГУ, научный сотрудник Школы
филологии НИУ ВШЭ:

« Быстрее всего в языке меняется оценочная лексика. Кажется, у каждого поколения был свой вариант «хорошо» или «плохо» ... Сейчас в основном все сленговые слова приходят из английского – причем хип-хопа и геймерской среды. Исключения вроде «орать с кого-то» – редкость. Потому что из своего материала сложнее создать что-то совсем необычное, а вот заимствованный корень, который не всем понятен, гораздо лучше подчеркивает модность и новизну».

слово	Объясни бабушке	Откуда взялось?
Байтить		
Броманс		
Вайпать		
Войсить		
Краш		
Лойс		
Рофлить		
Сасно		
Слоупок		
Тишка		
Тян		
ФОрсить		
Флексить		
Хейтить (слово, на которое ваши родители должны обратить внимание!)		
Чилить		

Давай дойдём до берёзовой опушки. Здесь летом растёт очень много вешкарей или коровенников. О чём я говорю?

Оказывается, белые грибы очень любят коровы. С землёй выгрызают каждый гриб. Не случайно в деревнях белые грибы так и принято называть - коровенники.



Продолжите предложение, запишите:

“Слова все какие – одно другого звучнее...” - говорил с восхищением В.П. Астафьев о ...

**О каких словах, как ты думаешь, говорил писатель? ... (о диалектных)*

Хотя вошли в права
И формулы, и термины,
Но старые слова
Народом не потеряны.
И, верьте, в этом всё
Машинам за окном,
Экранам телевизора
Нет никакого вызова.



Диалектные слова используются иногда в литературных произведениях для передачи особенностей речи жителей определённой местности. Такие слова встречаются в произведениях В.П. Астафьева, М. Пришвина, М. Шолохова, Ф. Абрамова, И.С. Тургенева.

Представь, что ты вместе с деревенскими ребятами в ночном, у костра, и слушаешь “страшные” истории.

Перед тобой текст – отрывок из “Записок охотника” Тургенева – рассказ “Бежин луг”...

- А слышали вы, ребятки, - начал Ильюша, - что на меднись* у нас на Варнавицах приключилось?

- На плотине – то? – спросил Федя.

- Да, да, на плотине, на прорванной. Вот уж нечистое место, так нечистое, и глухое такое. Кругом всё такие буераки*, овраги, а в оврагах казюли* водятся)...

- Прочитай сначала про себя, потом выразишь.

- Найди диалектные слова. Как ты думаешь, что они означают?

- Внеси их в свой “Словарик”...

***намеднись – недавно**

буерак – яма, наполненная водой

казюля – ядовитая змея (гадюка) и др.

Вижу, что твой словарный запас сегодня пополнился, и надеюсь, что слова, о которых мы говорили, навсегда останутся не только в твоей памяти, но и будут жить в сердце...



ЧОУ- СОШ «Новый путь»

ЧОУ- СОШ «Новый путь»

Путешествие в русскую деревню...



Армавир, 2023

Дорогой друг, предлагаю тебе побывать в прошлом – в XX веке, а конкретно – в русской деревне. Давай вместе совершим путешествие в сельскую местность.

А с чего начинается родное место?



Вместе с русским поэтом С. Есениным приглашаю тебя в деревенский дом – в родную хату.

В хате*

Пахнет рыхлыми драченами*;
У порога в дежке* квас,
Над печурками* точёными
Тараканы лезут в паз*.
Льётся сажа над заслонкою,
В печке нитки попелиц*,
А на лавке за солонкою –
Шелуха сырых яиц.
Мать с ухватами не сладится,
Нагибается низко,
Старый кот к махотке* крадется
На парное молоко.
Квохчут куры беспокойные
Над оглоблями сохи,
На дворе обедню стройную
Запевают петухи.
А в окне на сени скатые*
От пугливой шумоты,
Из углов щенки кудлатые*
Заползают в хомуты*.

Понятно ли стихотворение Есенина?

А можно догадаться, что они обозначают?

Хата- традиционный дом украинцев, белорусов, западных и южных русских с печью, исторически — с четырёхскатной соломенной или камышовой кровлей.

Драчёна – ... (кушанье из пшена и яиц)

Дежка – ... (деревянная кадка для кваса)

Печурка – ... (углубления в боковой части русской печи)

Паз – ... (щель, дыра)

Попелица – ... (пепел)

Махотка – ... (глиняная кринка для молока)

Скатый – ... (пологий)

Кудлатый – ... (лохматый, мохнатый)

Хомуты – ... (место в сарае, где хранилась упряжь для лошади)



Слова, употребляемые только жителями той или иной местности, называются ... (диалектными)

Сочинение—миниатюра: “Я вхожу в русскую избу...”, “Я хочу рассказать о русской избе...”

Давай выйдем во двор. Что обязательно находится рядом с избой? Где находится с/х инвентарь?

Как ещё можно назвать сарай?



Посмотри в “Словарике...” (Повесть, пуня)

Около деревенского дома – сад, а в нем растёт красная смородина



Найди, как по – другому называется эта ягода? (Поречка, лядуница, жостыль, кислица, кисёлка, княжсixa, сестрянка).

А в огороде растёт...бурячок...



Конечно, ..свекла

Пойдём дальше. На пастбище за домом пасётся жеребёнок

Назови его по – деревенски (Другак, селеток)



Этапы работы с текстом

До чтения (стадия вызова)



Во время чтения (стадия осмысления)

После чтения (стадия рефлексии)

ПРЕДТЕКСТОВЫЙ ЭТАП





**ПРИЕМЫ
РАБОТЫ**

- **Прием удивления** – необычный факт (найдите еще факты), парадоксальный опыт (угадайте, каков был результат, потом найдите подтверждение в тексте), цифры (угадайте, что значат выписанный на доску цифры по теме..., найдите их в тексте).
- **Предсказание** – по заголовку, по рисункам, по фрагменту текста.
- **Активизация знаний** - ЗХУ



**ПРИЕМЫ
РАБОТЫ**

- **Ознакомьтесь** с таблицей, схемой, иллюстрацией и **озаглавьте текст.**
- По иллюстрации, схеме предложите **несколько вопросов к тексту.**
- Прочтите текст до определенного момента и **предположите дальнейший ход событий.**
- Перед чтением текста отметьте, **верны или неверны** следующие утверждения.

ЗАДАНИЯ НА РАСКРЫТИЕ ЗНАЧЕНИЯ НОВЫХ ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ И НА РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ ДОГАДКИ.

- Догадайтесь о значении новых слов, соотнесите их с определениями.

1) Ремесленник

2) Вельможа

3) Жрец

4) Папирус

5) Колония

6) Кочевники

А) поселение за пределами родной страны.

Б) царский советник.

В) материал для письма в Древнем Египте.

Г) племена, не имеющие постоянных поселений.

Д) человек, который занимается изготовлением сосудов, орудий труда, тканей и т.д.

Е) служитель богов.

ЗАДАНИЯ НА РАСКРЫТИЕ ЗНАЧЕНИЯ НОВЫХ ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ И НА РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ ДОГАДКИ.

- Используя указанные слова, заполните пропуски в предложениях.

Аристотеля природа немецкого Ломоносовым

Слово «физика» происходит от греческого слова «фюзис», что значит (1)_____. Оно впервые появилось в произведениях одного из величайших мыслителей древности – (2)_____, жившего в IV в. до нашей эры. В русский язык слово «физика» было введено Михаилом Васильевичем (3)_____, когда он издал в России первый учебник физики в переводе с (4)_____ языка.

ТЕКСТОВЫЙ ЭТАП






Задания на нахождение в тексте основной информации.

- ◆ **Обведите (выберите из предложенных) предметы (явления), о которых идет речь в тексте.**
- ◆ **Прочитайте текст. Выберите картинку, которая соответствует его содержанию.**



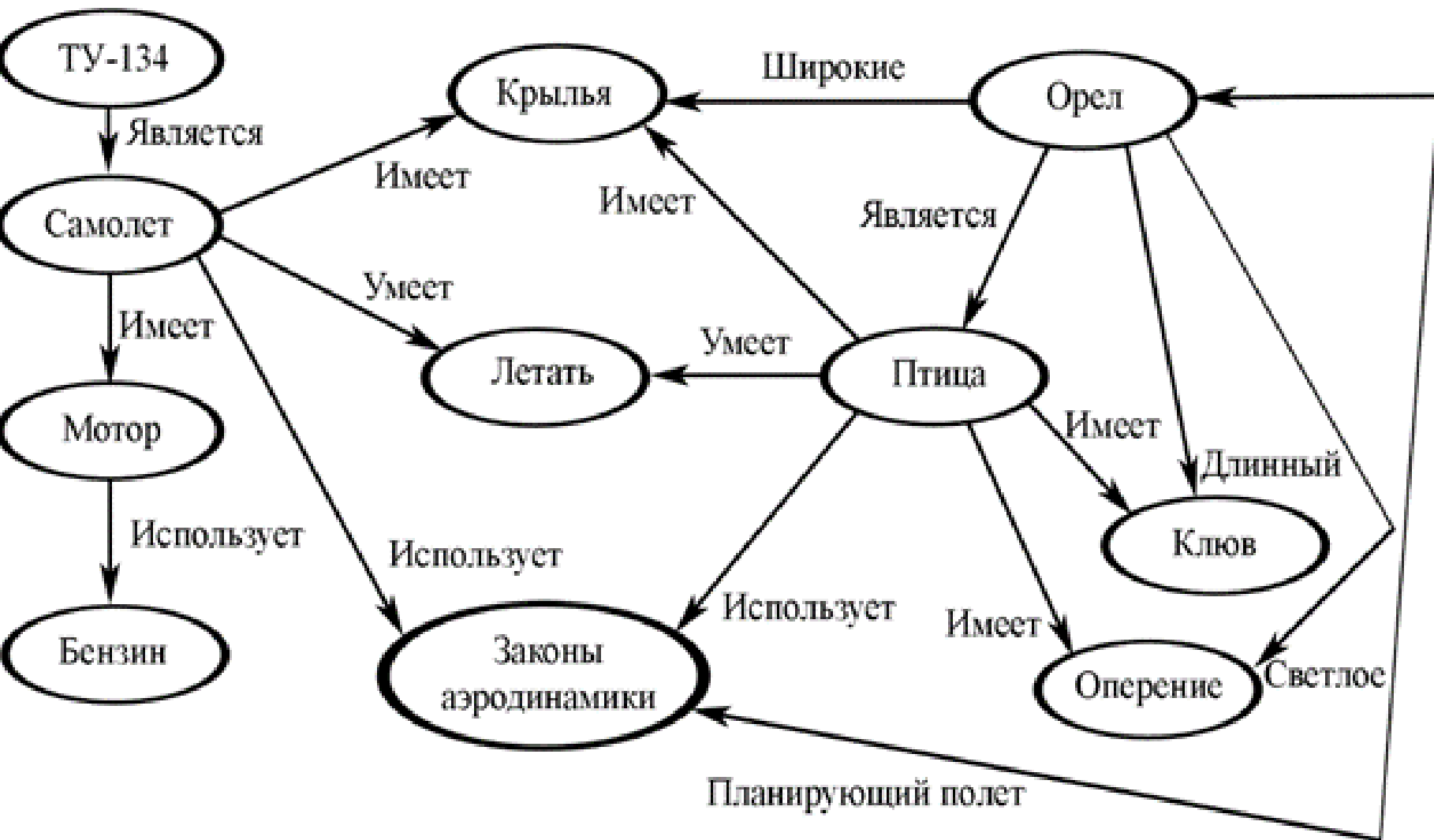


Задания на нахождение в тексте основной информации.

- ◆ **На основе прочитанного текста заполните данную ниже ментальную карту, а затем сформулируйте основную мысль текста.**

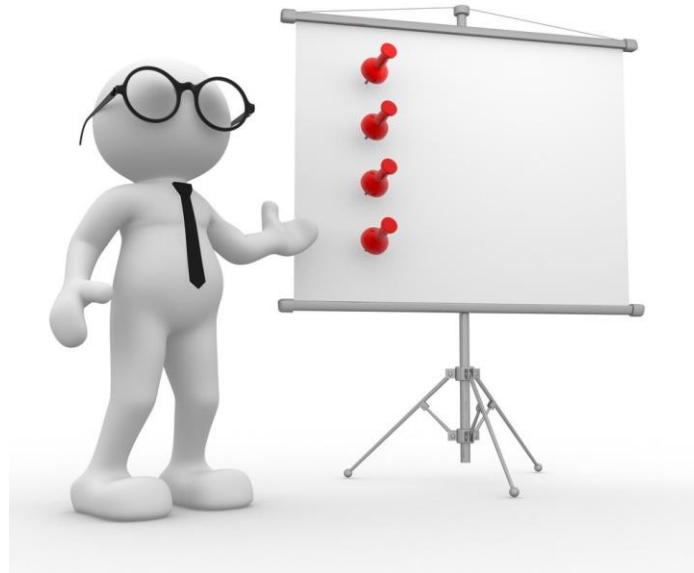


СОСТАВЬТЕ СЕМАНТИЧЕСКУЮ КАРТУ К ДАННОМУ ПОНЯТИЮ.



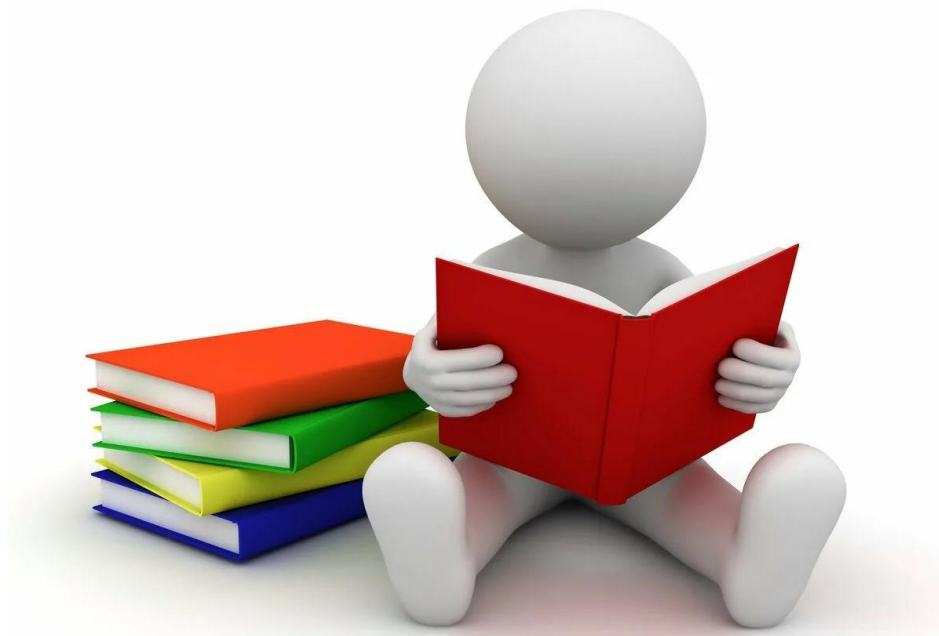
ЗАДАНИЯ НА ВЫДЕЛЕНИЕ ГЛАВНОЙ МЫСЛИ В ТЕКСТЕ.

- Прочитайте текст. Определите тему каждого абзаца. Подберите к каждому абзацу **предложение, отражающее его тему**. Обратите внимание, что одно предложение лишнее.
- Прочитайте абзац/текст и сформулируйте его **основную мысль одним предложением**.
- Прочитайте текст и укажите, **на сколько частей** его можно условно разделить.



ЗАДАНИЯ НА ВЫДЕЛЕНИЕ ГЛАВНОЙ МЫСЛИ В ТЕКСТЕ.

- **Сократите** следующий текст, сохранив его основное содержание.
- Найдите в тексте **ответ на следующий вопрос** к главной мысли.
- Прочитайте следующие утверждения и скажите, **соответствуют ли они содержанию текста, если нет, исправьте их.**
- **Закончите следующие предложения** так, чтобы они верно отражали изложенные в тексте факты (сведения, данные).



**ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗВИТИЕ
УМЕНИЯ ВЫЯВИТЬ СМЫСЛОВЫЕ
ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ЭЛЕМЕНТАМИ
ТЕКСТА, УСТАНОВИТЬ СВЯЗЬ СОБЫТИЙ
(ФАКТОВ).**

- Прочитайте план, определите, **соответствует ли он последовательности изложения фактов** в тексте, внесите в него, если требуется, коррективы.
- Укажите номера пунктов плана **в порядке**, соответствующем содержанию текста.
- Прочитайте текст, **напечатанный сплошной строкой**, без абзацев, и определите его смысловые части (абзацы), сравните результаты с оригиналом.



ПОСЛЕТЕКСТОВЫЙ ЭТАП

Цель - дальнейшее осмысление текста учащимися.

**ЗАДАНИЯ ЭТОГО ЭТАПА НАПРАВЛЕНЫ НА
ИЗВЛЕЧЕНИЕ ИМПЛИЦИТНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ЗАМЫСЛА АВТОРА,
СРАВНЕНИЕ С ДРУГИМИ ТЕКСТАМИ,
ФОРМИРОВАНИЕ СВОЕГО ОТНОШЕНИЯ К
ИЗЛОЖЕННОМУ.**

- Приведите примеры из текста, подтверждающие, что....
- Дайте три объяснения, почему....
- Предположите, что будет, если....
- Объясните, почему....
- Найдите в тексте следующее утверждение_. Оно выражает точку зрения автора? Согласны ли вы с этой точкой зрения или нет? Используйте текст в доказательство своей точки зрения.



**ПРИ ЧТЕНИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА
НА ЭТОМ ЭТАПЕ МОГУТ БЫТЬ
ПРЕДЛОЖЕНЫ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАДАНИЯ.**

- Заполните пропуски в письме героя.
- Допишите начало/конец рассказа.
- Напишите открытку/письмо от лица одного из персонажей.
- **Опишите одного из героев.**
- **Расскажите о событиях или персонажах от лица разных героев или неодушевленных предметов.**
- Охарактеризуйте героя и его поведение, проанализировав события и поступки исходя из собственного жизненного опыта.





ФГБУК «Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль»

Официальный сайт:

<http://www.kreml.ru/museums-moscow-kremlin/>

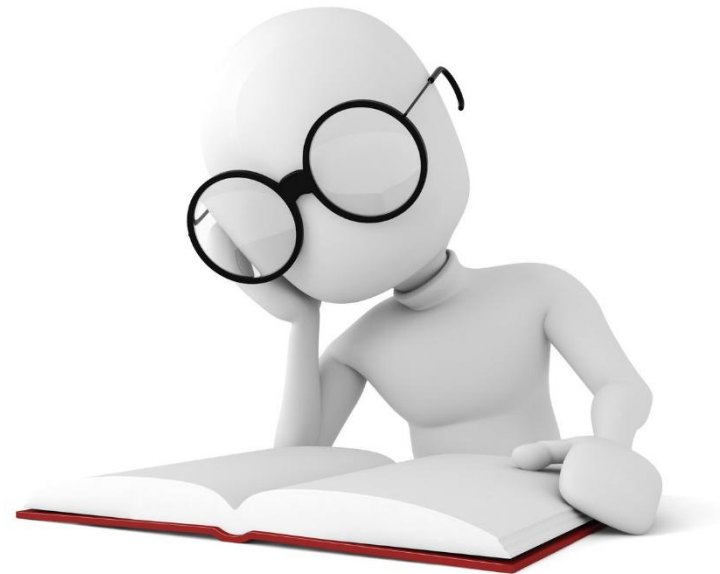
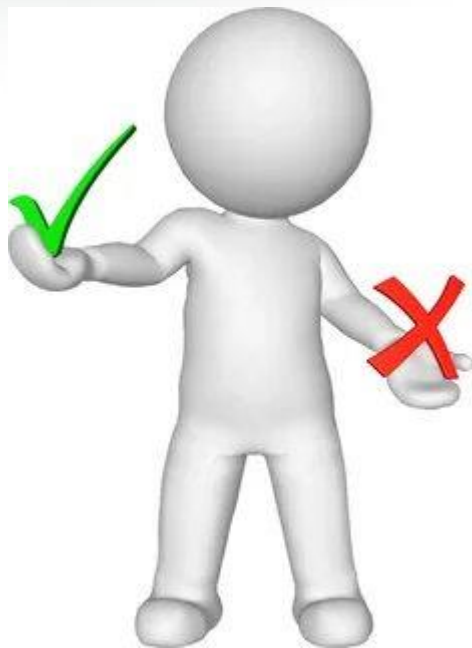
Задание

Представьте, что к вам должны приехать друзья из Санкт-Петербурга, которые очень хотят посетить Кремль. Воспользовавшись материалами сайта музея-заповедника «Московский Кремль», разработайте экскурсионный маршрут по Кремлю, а также создайте текст экскурсии для ваших друзей.

Вывод:

Акцент на формирование ЧГ в обновленных ФГОС – это требование дня...

Результат формирования ЧГ школьника – это качественный показатель образования, готовность выпускника к профессиональному самоопределению,



*Спасибо за
внимание!*

