



Виртуальная выставка

# Горец с душой поэта

100 лет  
со дня рождения  
Расула Гамзатова

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО  
Краснодарского края  
Составитель зав. библиотекой Е.А. Бондаренко

## Биография

**Расул Гамзатович Гамзатов –  
поэт, прозаик, переводчик,  
общественный деятель, народный  
поэт Дагестана.**

**Стихи Расула Гамзатова издавали  
в СССР большими тиражами и  
переводили на иностранные  
языки.**

**Произведение поэта легло в  
основу песни «Журавли», которую  
исполнил советский актер и певец  
Марк Бернес. Композиция стала  
символом памяти о погибших в  
Великой Отечественной войне  
солдатах.**

«Я сын маленького народа, но гордого народа, у сынов которого, как у стихов. Детство и старость бывают очень короткими, юность и зрелость очень долгими...»

Расул Гамзатов



## Биография



*Rasul с отцом*

Родился я в горах, где по ущелью  
Летит река в стремительном броске,  
Где песни над моей колыбелью  
Мать пела на аварском языке

Расул Гамзатов «Мой Дагестан»

Расул Гамзатович Гамзатов родился 8 сентября 1923 года в селении Цада Хунзахского района Дагестанской АССР, в семье народного поэта Дагестана, лауреата Госпремии СССР, Гамзата Цадасы. Его отец происходил из крестьян, он писал стихи и басни, переводил на аварский сказки Александра Пушкина и другие произведения поэта.

Расул Гамзатов был третьим сыном в семье. Он начал писать стихи еще в детстве, первым его наставником в поэзии стал отец.

Детство Расула Гамзатова прошло в аварском селе. Здесь он ходил в школу, которая находилась в Хунзахской крепости и здесь ему открыла красоту русского языка, его учитель, Вера Васильевна, которой он посвятил один их стихов.

После окончания школы, он поступил в педагогическое училище в Буйнакске, закончив которое, стал учителем в школе, а также артистом и сотрудником республиканской газеты «Большевик гор».

## Биография

В военные годы Гамзатов печатался в газете «Большевик гор». Он писал стихи о подвигах солдат, готовил очерки и заметки, рассказывал о героях войны из Дагестана.

С 1942 года он также работал на радио, был редактором передач.

Первые свои стихотворения он подписывал фамилией Цадаса, но затем взял псевдоним Гамзатов, от имени отца, Гамзата Цадасы.

Первый сборник стихотворений Гамзатова вышел в 1943 году, когда ему было всего 20 лет. Книгу издали на родном для автора аварском языке — национальном языке аварцев, одного из народов Кавказа. В сборник «Пламенная любовь и жгучая ненависть» вошли стихи о войне.

В 1945 году Расул Гамзатов поступил в Московский литературный институт им. Горького.

*Расул Гамзатов в юности*

Ночь фронтовая — темным-темна,  
Ночь перед боем — мгла, тишина.  
О ненависти, кипящей в крови,  
О пламенной поговорим любви.

Расул Гамзатов «Ночь перед боем»

## Биография



*Расул в молодости*

Как ни скромна стипендия, а все же  
Мы были завсегдатаи премьер,  
Хотя в последний ярус, а не в ложи  
Ходили, на студенческий манер.

Расул Гамзатов. Перевод Наума Гребнева

Поэт отмечал, что в это время его больше привлекала сама столица, чем учеба. После начала занятий в институте Гамзатов он лучше знакомился с русской литературой, историей и культурой, многому учился, бывал в театрах. Он, как и другие студенты, жил в общежитии.

Во время учебы Гамзатов познакомился с поэтами Наумом Гребневым и Яковом Козловским, они стали близкими друзьями.

Стихи Гамзатова опубликовали в сборнике «Земля моя» в 1948 году. Эта книга стала первым изданием его стихотворений на русском языке, она вышла в Дагестане.

Спустя год, в 1949 году, в Москве, в издательстве «Молодая гвардия», вышел сборник под названием «Песни гор». После окончания института Гамзатов вернулся в Дагестан.

## Биография

Еще во время учебы он приезжал в родной аул погостить у родителей и полюбил девушку, на которой решил жениться. Патимат Юсупова жила по соседству, он знал ее с детства. Они сыграли свадьбу в 1951 году. Он был старше ее на 8 лет, но это не стало преградой для долгой и счастливой семейной жизни. В этом браке у поэта родилось три дочери – Зарема в 1956-м, Патимат в 1959-м, Салихат в 1965-м.

Супруга Расула связала свою жизнь с работой в музее, где она занимала должность искусствоведа. Один из музеев Дагестана назван в ее честь. Дочери подарили поэту четырех внучек, одна из которых – Тавус Махачева, известная дагестанская художница.

Двое старших братьев Расула Гамзатова пали в сражениях Великой Отечественной войны. В Махачкале живет его младший брат Гаджи Гамзатов — академик Российской академии наук.

В том же году Расул Гамзатов стал председателем Союза писателей Дагестана.

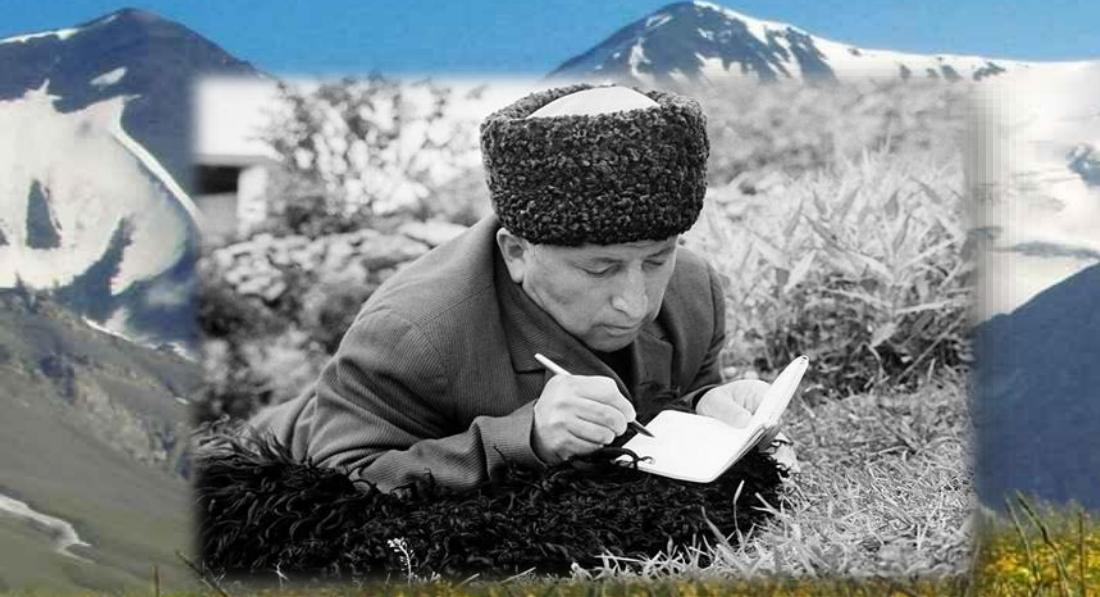


Расул Гамзатов с женой



Расул Гамзатов с семьёй

## Биография



*Расул Гамзатов за работой*

Мне кажется порою, что солдаты,  
С кровавых не пришедшие полей,  
Не в землю нашу полегли когда-то,  
А превратились в белых журавлей.  
Они до сей поры, с времен тех дальних,  
Летят и подают нам голоса.  
Не потому ль так часто и печально  
Мы замолкаем, глядя в небеса.

Расул Гамзатов. «Журавли»

Многие стихи и поэмы Гамзатова сначала выходили в Дагестане на аварском языке, а затем в Москве на русском. В 1958 году вышла поэма «Горянка». В 1975 году по мотивам поэмы сняли художественный фильм. В 1962 году Расул Гамзатов вошел в Верховный Совет СССР — высший орган государственной власти. Как депутат Гамзатов посетил много стран: Болгарию, Германию, Италию, Турцию, Иран, Японию, Индию и другие.

После 1960-х годов в его творчестве появились новые жанры: он писал эпиграммы и послания. Сам Расул Гамзатов переводил на аварский язык стихотворения и поэмы Александра Пушкина и других русских поэтов — Михаила Лермонтова и других. В 1967 году вышла лирическая повесть «Мой Дагестан», в ней Гамзатов описал родной край и его жителей. Многие из стихотворений Гамзатова легли в основу песен.

Советский композитор Ян Френкель написал музыку на стихи Расула Гамзатова «Журавли», песню исполнил певец и актер Марк Бернес. Песня стала символом памяти о солдатах, которые погибли в годы Великой Отечественной войны.

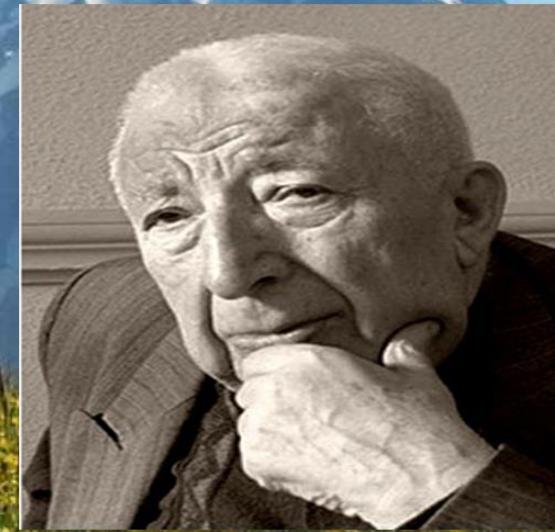
## Биография

Сборники Гамзатова выходили регулярно, его стихи переводили на иностранные языки. В 1970–80-х годах вышли книги «Последняя цена», «Остров женщин», «Колесо жизни», поэма «Люди и тени».

Жена поэта умерла в 2000-м году, и это сильно сказалось на его самочувствии. Расул страдал болезнью Паркинсона, однако верил, что лечение ему поможет. В сентябре 2003-го ему исполнилось 80, однако никакого праздника по этому поводу не устраивали, поэт очень плохо себя чувствовал.

В октябре его госпитализировали. Расула Гамзатова не стало 3 ноября 2003 года, похоронен он в Махачкале на кладбище у подножия горы Тарки-Тау, рядом с могилой жены Патимат. После него осталось завещание, где поэт обращается к своим землякам – жителям Дагестана.

Он завещал им любить свой край, дорожить им и защищать его. На церемонии прощания с великим поэтом собралось несколько тысяч людей, тело Гамзатова так и несли на плечах до самого кладбища.



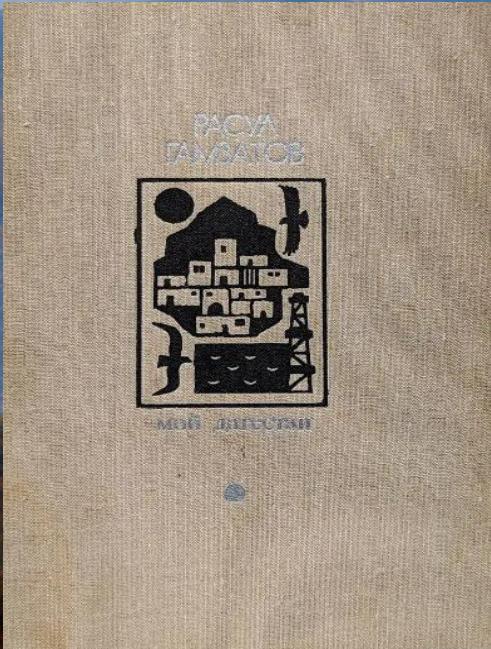
Расул Гамзатов в старости



Могила Расула Гамзатова

## Произведения

*Гамзатов, Расул Гамзатович. Мой Дагестан [Текст] / Р. Г. Гамзатов ; послесл. К. Султанова ; пер. с аварск. В. А. Солоухина ; худож. И. Урманче. - Москва : Известия, 1977. - 432 с. : ил., портр. - (Библиотека "Дружбы народов").*



"Мой Дагестан" - первая книга в прозе Расула Гамзатова. Книга автобиографичная, освещена мягким юмором. Писатель рассказывает в ней смешные и грустные истории, пережитые им самим или сохранившиеся в народной памяти, перемежая их размышления о жизни, об искусстве, обо всем, что ему важно в этом мире.

*Гамзатов, Расул. Журавли Расула Гамзатова : [Сб. стихов : Пер. с авар.]. - Махачкала : Юпитер, 2003. - 100,[3] с. : ил., ноты.*

Избранные стихи выдающегося поэта, народного поэта Дагестана, лауреата Ленинской премии Расула Гамзатова.



читать



## Произведения



Гамзатов Расул. Мой дедушка [Текст] : [Стихи] : [Для дошкольного возраста] / [Авториз. пер. с авар. Я. Козловского] ; Рис. В. Медведева. - Москва : Детгиз, 1957. - 17 с. : ил. - (Мои первые книжки).

Перевод с аварского (республика Дагестан)

В книге представлена поэма Расула Гамзатова "Мой дедушка". Поэма густо насыщена фольклором. Повествование перемежается песнями – колыбельными и лирическими, рассказывает о безмерной любви внука к своему дедушке, гордость своими корнями.

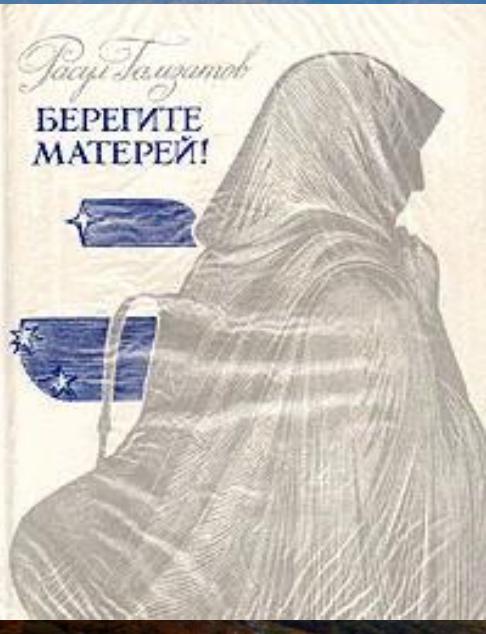
Гамзатов, Расул. Горянка [Текст] : Поэма : [Для старш. возраста] / Пер. с авар. Я. Козловского ; [Послесл. О.-Г. Шахтаманова] ; [Ил.: Ю. Бурджелян]. - Москва : Дет. лит., 1969. - 175 с. : ил.; 21 см. - (Золотая б-ка. Изобразительные произведения для детей и юношества).

Главная героиня поэмы — дагестанская девушка Асият из небольшого селения. Отец пообещал отдать Асият без ее согласия замуж за юношу, которого она не любила. Она решилась на смелый поступок и отказалась жениху, чем оскорбила отца. За ослушание родители изгнали ее из дома. Асият уехала в город, поступила в педагогический институт, встретила и полюбила молодого человека. Но бывший жених решил ей отомстить — он тяжело ранил девушку. Асият спасли врачи, а преступник был наказан.



## Произведения

**Гамзатов, Расул Гамзатович. Берегите матерей! [Текст] : Поэма : [Для сред. и ст. возраста] / Расул Гамзатов ; Пер. с авар. Ю. Нейман. - Москва : Дет. лит., 1978. - 109 с. : ил.**



Поэма «Берегите матерей» — гимн Родине, матери, женщине. Поэма это многозначна и поднимается до высоких гражданских обобщений, дробится на лирические отрывки или бытовые сцены и концентрирует внимание на образе. Идея поэмы, рожденный потребностью заполнить пустоту, которая образовалась после смерти матери, утолить жажду памяти и выразить чувство безнадежно неоплаченного долга перед ней, не сводится к одному конкретному образу — в поэме глубокое и взволнованное раздумье о жизни всех матерей и сыновей, их отношениях, о своем прощании с матерью, прощение всех матерей и сыновей. Идейно-нравственное содержание поэмы обогащает введение в ее художественную систему фольклорных национальных традиций, фольклорной образности. Духовный и психологический портрет матери, проживший жизнь полную труда, забот, горя, но и радостей и счастья тоже, портрет человека, сумевшего выстоять.

**Гамзатов, Расул Гамзатович. Поэмы. Сказания. Письмена [Текст]: в 2-х т. Т.2 / Р. Гамзатов; Переводы с аварского языка Я. Козловского, Н. Гребнева, В. Солоухина и других.- Москва : Известия, 1978. - 528 с. : ил.**

Во второй том избранных произведений Расула Гамзатова вошли такие поэмы, сказания, письмена, как "Целую женские руки", "Колокол Хиросимы", "Возвращение Хаджи-Мурата", "Зарема", "Горький мед", "Аварская сказка", "Песня про сокола с бубенцами" и многие, многие другие.

РАСУЛ  
ГАМЗАТОВ

## Произведения



**Гамзатов, Расул. Вечный бой : Стихи и поэмы. Пер. с авар. / Расул Гамзатов; [Послесл. В. Гольцева; Худож. Ю. Бажанов]. - Москва : Воениздат, 1979. - 430 с. : ил., 1 л. портр.**

В сборник вошли произведения разных лет. Поэт склоняет голову перед памятью славных защитников Отчизны, воспевает мужество и братство людей, с особой любовью и теплотой пишет о женщине.

Помимо стихов и поэм в сборник включены эпиграммы и надписи, восьмистишия и четверостишия.

**Гамзатов, Расул. Последняя цена [Текст] : Стихи и поэмы : Пер. с авар. / Расул Гамзатов ; [Худож. В. Медведев]. - Москва : Современник, 1979. - 358 с. : ил.**

В поэме «Последняя цена» миру, где все покупается и продается, противопоставлены непреходящие ценности жизни.



## Список источников

1. Расул Гамзатов – биография поэта, личная жизнь, фото, портреты, стихи, книги // Культура. РФ [сайт]. – URL: <https://www.culture.ru/persons/9948/rasul-gamzatov> . - (дата обращения 14.09.2023 г.).
2. Расул Гамзатов – биография // Расул Гамзатов [сайт]. - URL: <https://www.rasulgamzatov.ru/biografiya.html> . – (да обращения 14.09.2023 г.)..
3. Расул Гамзатович Гамзатов // Биограф [сайт]. - URL: <https://biographe.ru/znamenitosti/rasul-gamzatov/> . – (дата обращения 15.09.2023 г.).
4. Фонд Расула Гамзатова // Фонд Расула Гамзатова [сайт]. - URL: <https://fondgamzatova.ru/> . – (дата обращения 15.09.2023 г.).