**Технологическая карта урока**

**Предмет:** Русский язык

**Класс:** 8 «В»

**Учитель** Лукомская Инна Валентиновна, МБОУ гимназия № 7

**Тема:** «Понятие об однородных членах предложения»

**Цели:** 1) повторить понятия однородные члены предложения и союзы в простых и сложных предложениях, изученных в предыдущих классах;

2) научить находить однородные члены предложения в предложении и тексте, правильно строить предложения с однородными членами предложения, определять их роль в тексте, правильно использовать пунктуационные знаки при однородных членах;

3) способствовать углублению знаний по русскому языку, обогащению словарного запаса.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** углубление понятия об однородных членах, связанных сочинительными союзами; выработка умения находить однородные члены, выделять их на письме и расставлять знаки препинания; наблюдение над особенностями употребления сочинительных союзов при однородных членах и в сложном предложении.

**Метапредметные:**

**Познавательные:** формирование смыслового чтения, осуществление операций анализа, определение понятия, умения делать выводы на основе языкового анализа; осуществление рефлексии, выбор наиболее эффективных способов решения.

**Регулятивные:** обращаться к способу действия, оценивая свои возможности, прогнозировать результат.

**Коммуникативные:** формирование формулирования и аргументации собственного мнения, создания высказывания на определенную тему, использования адекватных языковых средств, организация и планирование учебного сотрудничества с одноклассниками.

**Личностные:** Формирование устойчивой мотивации к изучению предмета, воспитание любви к родному языку, эстетического отношения к слову.

**Тип урока:** изучение нового материала

**Основные методы:** проблемно-поисковый, исследовательский.

**Ход урока:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы обучения:** групповая, фронтальная, индивидуальная. | **Формы работы** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **I. Организационный момент** | Слово учителя. | Здравствуйте, ребята!  Сегодня нам с вами предстоит много работы. | Дети стоят около парт, приветствуют учителя и друг друга, идёт определённый настрой на работу. |
| **II. Актуализация знаний** | 1. Подготовка к ИС. Описание фотографии  2. Подготовка к ОГЭ 5. «Орфографический биатлон» | 1. На доске изображение биатлониста.  [**Биатлон** `Словарь иностранных слов`](http://endic.ru/fwords/Biatlon-5995.html)  [англ. biathlon < bis - дважды + гр. athlon - соревнования] - спорт. смешанный вид зимнего многоборья, состоящий из лыжной гонки и стрельбы.  (Источник: "Словарь иностранных слов". Комлев Н.Г., 2006)У каждого на столе лежит рабочий лист (***приложение 1***). Сегодня мы поработаем с 3 заданием Итогового собеседования – с описанием фотографии. У вас есть 2 минуты на подготовку, чтобы составить небольшой текст-описание из 7 предложений. Когда 1 человек будет отвечать, остальным необходимо заполнить оценочный лист (***приложение 2***).  2. Теперь мы побудем в роли биатлонистов и попробуем попасть в цель. Давайте повторим тему «Н и НН в словах разных частей речи», для начала вспомним правила написания Н и НН | В течение 2 минут обучающиеся готовят описание фотографии, далее, пока 1 отвечает, остальные оценивают ответ  Учащиеся повторяют правила написания Н и НН в словах разных частей речи под руководством учителя, а после играют в игру «Орфографический биатлон».  Правила просты: необходимо расположить слова в соответствующие ячейки |
| **III. Формулировка темы урока учащимися. Целеполагание.** | Работа с учащимися  Целеполагание | Учитель дает детям текст А.С. Пушкина (чем осложнено данное предложение?), корректирует их ответы и подводит к правильным выводам. Затем помогает правильно определить цели урока  Учитель помогает обучающимся сформулировать цели урока | Обучающиеся пытаются решить проблемный вопрос, выступают со своей информацией,  делают выводы по теме урока, самостоятельно выводят цели урока.  Формулируют цели урока, опираясь на вспомогательные слова |
| **IV. Изучение нового материала.** | Работа в парах с учебником. Составление кластера | Учитель предлагает детям текст, на основе которого необходимо заполнить кластер (стр. 204-206 в учебнике) | Выполняют задание в парах, объясняют свою точку зрения. |
| **V. Закрепление материала**  **Первичное и последующее**  **Закрепление с комментированием** | 1) Мини-диктант  2) Работа с учебником. «Инсерт»  3) Работа в парах. Заполнение таблицы  4) Индивидуальная работа  5) Творческое задание «Юный корректор»  6) Игра «Да-нет». | 1) Учитель диктует предложение «***После восстания декабристов*** ***Пушкин внимательно пересматривает свои бумаги и уничтожает наиболее опасные»***  2) Работа с теорией. Прочитайте внимательно теорию. Отметьте «+» уже известную информацию, «-» новую информацию, «?» сведения, вызвавшие сомнения или затруднения  3) Заполните таблицу, составив схемы предложений  4) Найдите ОЧП в предложенном тексте  5) Перед вами текст, но из него пропали слова. Восстановите текст, расставляя знаки препинания при однородных членах предложения  6) Игра «Да-нет». Учитель зачитывает утверждения, с которыми учащиеся соглашаются либо нетч ву   1. ОЧП являются разными членами П. 2. ОЧП отвечают на один и тот же вопрос. 3. ОЧП относятся к одному и тому же слову. 4. Однородными могут быть только ВЧП. 5. ОЧП связаны подчинительной связью. 6. ОЧП связывают интонация и подчинительный союз. 7. Предложение «Я долго шёл по парку и, устав, присел отдохнуть» осложнено ОЧП. 8. Предложение «Они выросли, и годы лицея остались позади» осложнено ОЧП. | Обучающиеся работают в рабочем листе, графически доказывая наличие ОЧП в данном предложении  Обучающиеся работают в парах, знакомясь с новым материалом. Читают текст и отмечают «+» уже известную информацию, «-» новую информацию, «?» сведения, вызвавшие сомнения или затруднения  Ученики работают в парах, применяя новые знания: составляют схемы предложенных предложений  Обучающиеся находят ОЧП в тексте  Обучающиеся дополняют текст недостающими словами, расставляя знаки препинания при ОЧП  Учащиеся отвечают на вопросы в тетради «+», если согласны с утверждением, «-», если не согласны |
| **VI. Домашнее задание.** | Беседа. | Творческое задание.  1) подготовить рекламу, используя при этом однородные члены предложения.  «Рекламная пауза»   1. Реклама косметики (крем для лица или рук, духи). 2. Реклама кафе. 3. Реклама автомобиля (любой марки).   Реклама продукта питания (йогурт, сыр, шоколад).  2) стр. 206 упр. 27 (по образцу) + разборы | Записывают домашнее задание, ставя перед собой цели по его выполнению. |
| **VII. Рефлексия.** | Беседа. | Анкета | Учащиеся заполняют анкету в конце рабочего листа |

Приложение 1

**Рабочий лист**

**Тема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_класс \_\_\_\_\_\_**

**Тема: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Биатлон. Опиши фотографию (мин. 7 предложений).**

|  |  |
| --- | --- |
| **D:\Антон Шипулин.jpg** | Не забудьте описать:  1)  событие, изображённое на фотографии;  2)  место, изображённое на фотографии;  3)  спортсменов;  4)  эмоции, которые вызывает фотография. |

1. **«Орфографический биатлон». Распредели слова по группам.**

Гружё\_\_ая (баржа), чугу\_\_ое (литье), (ведёт себя) раскова\_\_о, мужественно (поступить), бараба\_\_ый (бой), (девочка) румя\_\_а, выкраше\_\_ый (забор), застеле\_\_а (покрывалом), оторва\_\_ая (пуговица), одобре\_\_а (заявка), кури\_\_ый (суп), выраще\_\_ый (в теплице), кваше\_\_ая (капуста), заколоче\_\_о (досками), весе\_\_ее (настроение), кожа\_\_ая (куртка), (книги) купле\_\_ы, стари\_\_ые (часы), реза\_\_ые (овощи), подведе\_\_ы (итоги), безви\_\_ый, встрече\_\_ый, каме\_\_ый.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***в суффиксе отглагольного прилагательного пишется одна -Н-*** | ***в суффиксе полного причастия пишется -НН-*** | ***в прилагательном, образованном от существительного с основой на -Н, с помощью суффикса -Н- пишется -НН- на стыке морфем*** |
| ***в кратком причастии пишется -Н-*** | ***в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного*** | ***нет нужного варианта*** |

1. **Прочитай стихотворение А.С. Пушкина. Ответь на вопросы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Мелькают мимо будки бабы Мальчишки лавки фонари Дворцы сады монастыри Бухарцы сани огороды Купцы лачужки мужики Бульвары башни казаки Аптеки магазины моды Балконы львы на воротах И стаи галок на кустах. | 1. ***Как вы думаете, о каком городе идёт речь?***  * Лондон XVII * Санкт-Петербург XX * Москва начала XIX * Казань XVIII  1. ***Сколько запятых должно быть в предложении?***   Ответ: \_\_\_\_\_ запятых   1. ***Назовите синтаксическое явление, представленное в этом предложении****.* |

1. **Определи тему урока. Запиши цели с помощью опорных слов.**

***Повторить \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Научиться \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. **Работа в паре.** Прочитайте текст, заполните кластер (стр. 204-206).

***ОЧП – это члены ПОП, которые…***

1. **Запиши предложение под диктовку. Докажи, что оно осложнено однородными членами.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***!*** Повторяющиеся слова, которые выступают в роли единого члена предложения, **не являются** ОЧП: ***Мы точно плавали в воздухе и кружились, кружились, кружились***.

Однородные члены предложения необходимо отличать от сложных П, особенно связанных сочинительными союзами:

*Музыкальный мотив звучит снова и снова и почему-то кажется печальным.*

***[ и ] .***

*Распахнули окна, и в дом ворвал,ся аромат цветущей акации.*

***[ ], и [ ].***

1. **Подчеркни осложняющие конструкции. Составьте схемы предложений.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | С ним одним она была добродушна, весела. |  |
| 2 | Мысль о службе сливалась во мне с мыслями о свободе, об удовольствиях петербургской жизни. |  |
| 3 | Родители мои благословили меня, батюшка дал напутствие. |  |
| 4 | В это время мальчик вошёл и подал мне записку от И.И. Зурина. |  |
| 5 | Вокруг меня простирались пустыни, холмы и овраги. |  |
| 6 | Я послушался его, и игра наша продолжилась. |  |
| 7 | Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживает. |  |

**8. Выдели в тексте однородные члены предложения.**

ПУШКИН И ДЕТИ

Среди псковских знакомых Пушкина были не только взрослые, но и дети. Он хорошо знал всех дворовых девчонок и мальчишек Михайловского, да и многих деревенских ребятишек Тригорского. Летом ходил вместе с ними в лес по грибы и ягоды, а зимой катался на коньках по озеру, часто видел в окно, как по усадьбе бегал «дворовый мальчик, в салазки жучку посадив».

1. **Творческое задание.** Закончи предложения с помощью однородных членов. Расставь знаки препинания.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в царскосельском лицее два мальчика: Саша Пушкин и Ваня Пущин. 2. Казалось, они были очень разными. Пушкин  — \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Пущин  — уравновешен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3. Но вот они выросли. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ годы лицея остались позади. 4. А верность лицейской дружбе Пущин и Пушкин смогли пронести до последнего вздоха.

**10. Игра «Да-нет».**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
11. Оцени свою работу на уроке, заполнив анкету.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **На уроке я работал** | активно |  | пассивно |  |
| **2** | **Своей работой на уроке я доволен** | доволен |  | не доволен |  |
| **3** | **Урок мне показался** | коротким |  | длинным |  |
| **4** | **За урок я** | не устал |  | устал |  |
| **5** | **Моё настроение** | стало лучше |  | стало хуже |  |
| **6** | **Материал урока мне был** | понятен |  | пе понятен |  |

Приложение 2

**Оценочный лист**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отвечающий** | **Монолог** | | | | | | **Грамотность речи (задание 3)** | | | | | | | |
| **М1** | | **М2** | | **М3** | | **Г** | | **О** | | **Р** | | **РО** | |
| Приведено 7 и более  фраз по теме высказывания без фактических ошибок? | | Учтены условия речевой ситуации? | | Характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью, логикой изложения? | | **НЕТ** грамматических  ошибок? | | **НЕТ**  орфоэпических ошибок,  **или**  допущено **не более 2-х?** | | **НЕТ**  речевых ошибок  **или**  допущено не более **3-х?** | | Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции? | |
| Да/1 | Нет/0 | Да/1 | Нет/0 | Да/1 | Нет/0 | Да/1 | Нет/0 | Да/1 | Нет/0 | Да/1 | Нет/0 | Да/1 | Нет/0 |
|  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |