**АНАЛИЗ ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА**

1. **Объект интеграции** (культура, наука, краеведение, человек, технология и др.)

2. **Содержание и компоненты интеграции**. Какие учебные дисциплины в нее входят? Каково сочетание старых, классических, и новых, основных и дополнительных, дисциплин в процессе интеграции?

З. **Направление и объем интегрируемых предметов**, в чем он выражается: в создании нового учебного предмета; в создании цикла (блока) периодически повторяемых уроков; создании единичных интегративных уроков?

4. **Уровень (стадия) интеграции содержания в курсе или уроке**: органически единая, целостная новая структура; параллельное существование в одном уроке или программе различных пластов материала; стадия перехода от параллельного соединения материала к целостной новой структуре?

5. **Тема интегративного урока, проблема, цель**. Уровень новизны. Достигнута ли систематизация знаний учащихся, формирование целостного взгляда на предмет?

6. **Деятельность учителя и учеников по подготовке к ннтегративному уроку**. Спонтанно ли осуществляется этот урок или является результатом тщательной подготовки ученика и учителя? Какую самостоятельную работу ученики должны были выполнить до урока; ее цель. Объем, характер? Облегчают ли эти уроки условия обучения учащихся или они затрудняют их жизнь?

7. **Формы проведения интегративного урока, виды деятельности учителей и учеников**. Разумно ли они сочетаются, ведут ли к цели?

8. **Сотрудничество учителей на интегративном уровне**. Насколько оно органично? Не тянет ли кто-то одеяло на себя? действительно ли едины проблемы и содержание проведенных ими уроков? Нет ли противоречий в используемых ими материалах?

9. **Результаты деятельности учащихся на интегрированном уроке**. Создалось ли у них единое (интегрированное) представление о проблеме; широта их кругозора; культура суждений, их аргументация; степень убежденности в итогах обсуждения проблемы; культура речи эмоциональная вовлеченность в проблему.

**Анализ проблемно-развивающих уроков**

Проблемное обучение один их наиболее рациональных и эффективных путей повышения познавательного интереса учащихся. Оно направлено на развитие не только знаний, умений и навыков, но и на целенаправленное формирование творческих способностей.

**Лист наблюдения (схема анализа и самоанализа урока).**

***Общие сведения:*** школа, класс, дата проведения урока; тема урока, задачи урока.

***Оборудование урока:*** какие средства обучения использовал учитель; подготовлены ли наглядные пособия и технические средства; как подготовлена классная доска к уроку.

***Содержание урока:*** соответствует ли содержание урока программе, задачам урока; проведена ли его дидактическая обработка; формированию каких знаний, умений и навыков он способствует; с каким материалом учащиеся работали впервые, какие знания, умения и навыки формировались и закреплялись на уроке; как материал урока способствовал развитию творческих сил и способностей учащихся; какие общепедагогические и специальные умения и навыки развивались; как осуществлялись межпредметные связи; соблюдались ли ввутрипредметные связи; способствовало ли содержание урока развитию интереса к учению.

***Тип и структура урока:*** какой тип урока избран, его целесообразность; место урока в системе уроков по данному разделу; как осуществлялась связь урока с предыдущими уроками; каковы этапы урока, их последовательность и логическая связь; соответствие структуры урока данному типу; как обеспечивалась целостность и завершенность урока.

***Реализация принципов обучения:*** принципа наглядности обучения в комплексном решении задач; с какой целью использовался каждый вид наглядности; в чем выразилась научность обучения, связь с жизнью, с практикой, как реализовывался принцип доступности обучения; как соблюдался принцип систематичности и последовательности формирования знаний, умений и навыков; как достигалась сознательность, активность и самостоятельность учащихся, как осуществлялось руководство учением школьников; в какой мере осуществлялось развитие учащихся на уроке; какой характер познавательной деятельности преобладал на уроке (репродуктивный, поисковый, творческий); как реализовывались индивидуализация и дифференциация обучения; как стимулировалось положительное отношение учащихся к учению

***Методы обучения:*** в какой мере применяемые методы соответствовали задачам урока; какой характер познавательной деятельности они обеспечивали; какие методы способствовали активизации учения школьников; как планировалась и проводилась самостоятельная работа и обеспечивала ли она развитие познавательной самостоятельности учащихся; какова эффективность использованных методов и приемов обучения.

***Организация учебной работы на уроке:*** как осуществлялась постановка учебных задач на каждом этапе; как сочетались разные формы: индивидуальная, групповая, классная; осуществлялось ли чередование разных видов деятельности учащихся; как организовывался контроль над деятельностью учащихся; как учитель осуществлял развитие учащихся (развитие логического мышления, критичности мысли, умений сравнивать, делать выводы); какие приемы использовал учитель для организации учащихся; как подводил итоги этапов и всего урока.

***Система работы учителя:*** умения общей организации работы на уроке: распределение времени, логика перехода от одного этапа к другому, управление учебной работой учащихся, владение классом, соблюдение дисциплины; показ учителем рациональных приемов учебной работы; определение объема учебного материала на уроке; поведение учителя на уроке: тон, такт, местонахождение, внешний вид, манеры, речь, эмоциональность, характер общения (демократический или авторитарный, либерально-попустительский), объективность; роль учителя в создании нужного психологического микроклимата.

***Система работы учащихся:*** организованность и активность на разных этапах урока; адекватность эмоционального отклика; методы и приемы работы, уровень их сформированности; отношение к учителю, предмету, уроку, домашнему заданию; уровень усвоения основных знаний и умений; наличие умений творческого применения знаний, умений и навыков.

***Общие результаты урока:*** выполнение плана урока; мера реализации общеобразовательной, воспитывающей и развивающей задач урока; уровни усвоения знаний и способов деятельности учащихся: 1-й уровень - усвоение на уровне восприятия, понимания, запоминания; 2-й уровень - применение в аналогичной и сходной ситуации; 3-й уровень - применение в новой ситуации, т.е. творческое.

**Анализ урока учебного занятия по технологии «Исследование урока»**

Цель посещения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс, учитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество учащихся в класс:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Присутствовали на уроке:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тип урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дидактическая цель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задачи:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Ведущие аспекты урока** | **Содержание наблюдения** |
| Дидактическая цель урока (краткий оценочный анализ) | 1. Соответствие дидактической цели урока отобранному содержанию.
2. Результативности решения дидактической цели
 |
| Содержание урока | Соответствие основного содержания урока содержанию программы, учебника |
| Методы обучения | Соответствие приёмов обучения и учения (методов обучения) решению образовательных задач |
| Формы обучения | 1. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической цели урока.
2. Целесообразность использования предложенных заданий
 |
| Результативность урока | Достижение дидактической цели, решение основных задач урока |
| Практическая направленность урока | Практическая направленность вопросов, упражнений и задач, предлагаемых для выполнения школьникам. |
| Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности | 1. Уровень самостоятельности учащихся при решении дидактической цели урока.
2. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий).
3. Организация взаимопомощи в процессе работы.
 |
| Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока | Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные |
| Формирование ИКТ-компетентности | Применение ИКТ на уроке, уровень сформированности ИКТ-компетентности учащихся |
| Структура урока | Соответствие структуры урока дидактической цели урока. |
| Педагогический стиль | Соблюдение норм педагогической этики |
| Гигиенические требования | Температурный режим, проветривание кабинета, чередование видов деятельности, динамические паузы. |

**Карта контроля качества урока ФГОС-21**

**Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_Предмет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тема урока: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

| **№** | **Критерии** | **Балл** |
| --- | --- | --- |
| **1** | **ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ** |
| 1.1 | *Цель урока формулирует совместно с учениками (использует проблемный метод, смысловую догадку, метод ассоциаций, иное)* |  |
| 1.2 | *Цель урока возможно продиагностировать и достичь* |  |
| 1.3 | Цель урока формулирует четко и доступно для понимания учеников |  |
| 1.4 | Поставленные задачи соответствуют достижению цели, являются необходимыми и достаточными |  |
| **Максимальный балл – 12. Итого баллов по разделу:** |  |
| **2** | **ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ** |
| 2.1 | Мотивацию выделил в отдельный этап урока, который предваряет урок |  |
| 2.2 | Проводит мотивацию на каждом этапе урока |  |
| 2.3 | Применяет различные способы формирования мотивации (от мотивации через оценку и подготовку к ГИА до практической значимости темы с приведением примеров) |  |
| **Максимальный балл – 9. Итого баллов по разделу:** |  |
| **3** | **ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕНИКОВ** |
| 3.1 | *Использует проблемные методы обучения (частично-поисковый, исследовательский), приемы активизации познавательной деятельности школьников, диалоговые технологии* |  |
| 3.2 | Организует деятельность по самостоятельному получению знаний учениками |  |
| 3.3 | *Организует проектную или учебно-исследовательскую деятельность школьников* |  |
| 3.4 | *Задания предусматривают учет индивидуальных особенностей и интересов учеников, дифференциацию и индивидуализацию обучения, в том числе возможность выбора темпа, уровня сложности, способов деятельности* |  |
| 3.5 | *Включает задания на формирование, развитие или совершенствование универсальных учебных действий* |  |
| 3.6 | *Использует задания на формирование функциональной грамотности* |  |
| 3.7 | Включает задания, которые направлены на формирование положительной учебной мотивации, в том числе учебно-познавательных мотивов |  |
| 3.8 | Использует разнообразные способы и средства обратной связи |  |
| 3.9 | Задания, которые включил в урок, являются необходимыми и достаточными, чтобы достичь цели урока |  |
| 3.10 | Использует методы и приемы, которые оправданы для данного урока |  |
| 3.11 | Тип урока, который выбрал, соответствует поставленной цели, структура урока логична, этапы взаимосвязаны |  |
|  |  |
| **Максимальный балл – 33. Итого баллов по разделу:** |  |
| **4** | **ОЦЕНКА И РЕФЛЕКСИЯ** |
| 4.1 | *Использует формирующее или критериальное оценивание* |  |
| 4.2 | Есть возможность разработать и обсудить с учениками критерии оценки деятельности |  |
| 4.3 | Организует взаимооценку и самооценку |  |
| 4.4 | Дает комментарии к отметкам, которые выставляет |  |
| 4.5 | *Организует рефлексию с учетом возрастных особенностей школьников (оценка новизны, сложности, полезности выполненных заданий, уровня достижения цели урока, степени выполнения поставленных задач, полученного результата и деятельности, взаимодействия, иное)* |  |
| 4.6 | Практическая значимость знаний и способов деятельности |  |
| 4.7 | *Содержание урока соответствует планируемым результатам* |  |
| **Максимальный балл – 21. Итого баллов по разделу:** |  |
| **5** | **ИНФОРМАЦИОННОЕ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** |
| 5.1 | Предусмотрел использование условно-изобразительной наглядности (знаково-символические средства, модели и другие). Использует наглядность целесообразно |  |
| 5.2 | Предусмотрел использование ИКТ-технологий. Применяет ИКТ-технологии целесообразно |  |
| 5.3 | Наглядность, которую использует, функциональна (использует для решения определенной учебной задачи). Средства обучения использует целесообразно, учитывает специфику программы и возраста школьников |  |
| 5.4 | Предусмотрел использование разнообразных справочных материалов (словарей, энциклопедий, справочников) |  |
| 5.5 | *Предусмотрел использование электронных или цифровых образовательных ресурсов* |  |
| 5.6 | Предусмотрел использование материалов разных форматов (тексты, таблицы, схемы, графики, видео, аудио) |  |
| 5.7 | Ученики используют технологическую карту урока |  |
| **Максимальный балл – 21. Итого баллов по разделу:** |  |
| **6** | ***РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКА*** |
| 6.1 | Побуждает школьников на уроке соблюдать общепринятые правила поведения |  |
| 6.2 | Привлекает внимание учеников к ценностному аспекту явлений, которые изучают на уроке |  |
| 6.3 | Включает в урок социально-значимую информацию и организует работу школьников с ней |  |
| 6.4 | Применяет на уроке интерактивные формы работы, чтобы развивать навыки коммуникации (интеллектуальные игры, работа в парах и группах, командная работа, дискуссии для развития навыков ведения диалога) |  |
| **Максимальный балл – 12. Итого баллов по разделу:** |  |
| **7** | **ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСЛОВИЙ ОХРАНЫ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ, СОБЛЮДЕНИЕ САНИТАРНЫХ НОРМ** |
| 7.1 | Предусмотрел чередование различных видов деятельности с целью профилактики переутомления |  |
| 7.2 | Предусмотрел динамические паузы (физкультминутки) и проводит комплекс упражнений для профилактики утомления глаз |  |
| 7.3 | Подбирает виды деятельности с учетом возрастных и индивидуальных психологических особенностей школьников |  |
| **Максимальный балл – 9. Итого баллов по разделу:** |  |
| **Всего баллов (максимум – 117)** |  |

**ПРИМЕРНАЯ СХЕМА АНАЛИЗА ТРАДИЦИОННОГО УРОКА**

***1. Общие сведения об уроке:*** дата, класс, предмет, образование и ТСО.

***2. Организация урока:*** начало урока, подготовленность класса к уроку; умение учителя мобилизовывать внимание учащихся на учебную работу, создание рабочей обстановки в классе.

***З. Тема и основные задачи урока:*** доведение до учащихся темы, образовательной, воспитательной, развивающей задач урока. Место данного урока в системе уроков по теме, связь с предыдущим материалом.

***4. Организационные стороны урока:*** структура урока. Соответствие структуры урока его содержанию и целям. Взаимосвязь этапов урока, виды учебной деятельности. Целесообразность распределения времени на уроке. Занятость учащихся на уроке. Сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

***5. Содержание деятельности учителя и учеников на уроке:*** эффективность использования ранее приобретенных знаний, умений и навыков; воспитание в процессе обучения, эффективность использования жизненного опыта школьников с целью развития у них познавательной активности и самостоятельности.

***6. Соответствие примененных методов изучения нового материала целям, содержанию урока, а также возрастным особенностям учащихся,*** решению задачи развития их самостоятельности и активности в процессе усвоения знаний.

***7. Роль и место самостоятельной работы на уроке.*** Место учебника, использование наглядности, характер вопросов и заданий.

***8. Психологические основы урока.*** Развитие внимания, памяти, мышления, воображения, активности, восприятия учащихся. Ритмичность урока: чередование легкого материала с трудным, письменных видов деятельности с устными. Нагрузка в течение урока.

***9. Целесообразность дидактических задач, постав ленных перед домашним заданием.*** Наличие, объем, характер домашних заданий.

***10. Индивидуальный подход:*** стиль работы учителя, педагогический такт, кругозор, умение держаться и руководить классом; оценка знаний и деятельности учащихся на уроке; соблюдение гигиенических правил, условий под держания работоспособности учащихся на уроке.

***11. Выводы и предложения.***

**Примерная схема полного анализа урока**

**I. Анализ цели урока.**

***Вопросы для анализа:***

1. Правильность и обоснованность цели урока с учетом: программных требований; содержания материала; необходимого уровня знаний и умений учащихся; места урока в системе уроков по данной теме; подготовленности класса; возможностей самого учителя; прогнозов на конечный результат обучения.

2. Формы и методы доведения цели до учащихся. Целесообразность этих форм и методов.

3. Степень достижения поставленной цели.

**II. Анализ структуры и организации урока.**

***Вопросы для анализа:***

1. Соответствие структуры урока его цели и типу.

2. Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока.

3. Целесообразность распределения времени по этапам урока.

4. Рациональность использования оборудования кабинета.

5. Научная организация труда учителя и учащихся.

6. Организация начала и конца урока.

7. Оптимальный темп ведения урока.

8. Наличие плана и степень его выполнения.

**III.Анализ содержания урока.**

***Вопросы для анализа:***

1. Соответствие содержания урока требованиям стандарта.

2. Логичность изложения.

3. Доступность изложения.

4. Научность материала (соответствует ли уровень сложности изложения материала учителем уровню сложности изложения содержания в учебнике).

5. Выделение ведущих идей по данной теме.

6. Связь содержания урока с жизнью, профессиональная направленность материала.

7. Связь содержания урока с потребностями и интересами ученика.

8. Формирование самостоятельного мышления, активной учебной деятельности, познавательных интересов учащихся средствами самого урока.

**IV. Анализ методики проведения урока (деятельность учителя).**

***Вопросы для анализа:***

1. Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом: темы урока; возможностей класса; возможностей самого учителя; учебно-материальной базы.

2. Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке.

3. Формирование у учащихся новых понятий (как учитель определил основные понятия для данной темы и как определил, являются ли данные понятия для учащихся действительно новыми).

4. Актуализация опорных знаний (как учитель работает с разнообразными точками зрения по теме урока).

5. Качественное освоение нового материала (как определяется учителем качество освоения).

6. Использование средств обучения (наглядных пособий, ТСО, личностных особенностей учащихся).

7. Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход к заданиям, инструктаж и др.).

8. Педагогическая техника учителя: темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, умения в личностном общении, приемы влияния на учащихся.

**V. Анализ работы учащихся на уроке.**

***Вопросы для анализа:***

1. Активность и работоспособность учащихся на разных этапах урока.

2. Интерес к теме и уроку.

3. Владеют ли учащиеся рациональными приемам работы (НОТ на уроке).

4. Выполнение учащимися единых требований (есть ли требования учителя к учащимся при изучении предмета, в чем они выражаются, являются ли данные требования едиными для всех предметников вашей школы).

5. Наличие навыков самоконтроля.

6. Качество знаний и умений учащихся (глубина, осознанность знаний, умение вычленять главное, применять знания и умения в различных ситуациях)

7. Умения самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.

8. Культура межличностных отношений.

9. Реакция на оценку учителя.

**VI. Анализ домашнего задания.**

***Вопросы для анализа:***

1. Методы и приемы проверки домашнего задания.

2. Мотивировка домашнего задания на данном уроке, его цели и осознание этих целей учащимися.

3. Объем домашнего задания (чем определяется).

4. Характер домашнего задания (тренировочный, творческий, закрепляющий, развивающий, дифференцированный).

5. Посильность домашнего задания для всех учащихся.

6. Подготовленность домашнего задания всем ходом урока.

7. Методика задавания на дом, инструктаж.

8. Предполагаемая отдача от заданного на дом (ставит ли учитель перед собой вопрос: «Зачем я задаю учащимся это домашнее задание?»).

**VII. Оценка санитарно-гигиенических условий урока.**

***Вопросы для анализа:***

1. Классная доска (форма, цвет, чистота, пригодность для работы мелом, для закрепления наглядности).

2. Соответствие мебели возрасту учащихся.

3. Уровень освещенности, чистота помещения.

4. Размещение учащихся в учебной аудитории с учетом их особенностей здоровья.

5. Приемы и методы работы над осанкой учащихся.

6. Режим проветривания, проведения физкультминуток, фрагментов релаксации, элементов аутотренинга.

7. Применение наглядности, соответствующей нормам (величина букв, их цвет, четкость написания).

8. Наличие отвлекающего от темы урока, а при неизбежности данного, использование учителем в ходе учебного занятия.

9. Соблюдение правил охраны труда и техники безопасности на соответствующих уроках.

**VIII. Психологический анализ урока (проводится со школьным психологом при наличии соответствующего образования).**

***Вопросы для анализа:***

1. Психологическое состояние учащихся перед началом урока и в ходе его (готовность к уроку, собранность, настроение и его причины, эмоциональный отклик на происходящее на занятии).

2. Развитие внимания на разных этапах урока, приемы привлечения внимания и поддержания его устойчивости, случаи отвлечения внимания и его причины, соотношение произвольного и непроизвольного внимания.

3. Развитие и тренировка памяти учащихся; как организация урока способствовала развитию всех видов памяти (механически-смысловой, произвольной непроизвольной, краткозрительной), организации основных процессов памяти восприятия, запоминания, сохранения и воспроизведения.

4. Развитие мышления учащихся: создание проблемных ситуаций, использование заданий, формирующих параметры мыслительных операций: сравнение, анализ, синтез, обобщение, конкретизация, систематизация, абстрагирование, создание условий для развития творческого мышления.

5. Развитие воображения учащихся через образную подачу материала.

6. Приемы организации осмысленного восприятия материала школьниками.

7. Привлечение эмоций учащихся в процессе обучения или весь расчет делался на мыслительную деятельность.

8. Способствовал ли урок общему развитию личности школьника и детского коллектива в целом.

9. Знание учителем возрастной психологии и психологический контакт с классом: как учитель следит в процессе обучения за движениями мысли и чувствами каждого ученика, педагогический такт учителя.