**Особенности уроков ФГОС**

**Условия достижения методической цели урока:**

* составление и обсуждение плана урока вместе с учениками;
* преобладающий характер деятельности: наблюдение, сравнение, группировка, классификация, выводы, определение закономерностей;
* интенсивная самостоятельная деятельность;
* атмосфера заинтересованности каждого ученика в работе класса;
* создание ситуаций общения, позволяющих проявить инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы;
* использование форм и методов, позволяющих раскрыть субъективный опыт обучающегося.

**Типы уроков деятельностной направленности по целеполаганию:**

1. Урок «открытия» нового знания (предъявления новых знаний).
2. Урок отработки умений и рефлексии (формирования первоначальных предметных навыков, овладения предметными умениями).
3. Урок построения системы знаний (применение знаний).
4. Урок построения системы знаний (уроки общеметодологической направленности).
5. Урок развивающего контроля (контрольный урок, коррекционный урок, комбинированный урок).
6. Урок-исследование (урок творчества).

**Учителю следует обратить внимание на следующее:**

* Разбиение учебного процесса на уроки разных типов в соответствии с ведущими целями не должно разрушать его непрерывности, а значит, необходимо обеспечить инвариантность технологии обучения.
* При построении технологии организации уроков разных типов должен сохраняться деятельностный подход и обеспечиваться соответствующая ему система дидактических принципов как основа для построения структуры и условий взаимодействия между учителем и учеником.
* Для построения урока ФГОС важно понять, какими должны быть критерии результативности урока, вне зависимости от того, какой типологии придерживались.

**Критерии урока ФГОС**

* Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику.
* Учитель систематически обучает учащихся осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.).
* Используются разнообразные формы, методы и приёмы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.
* Учитель владеет технологией диалога, обучает ставить и адресовать вопросы.
* Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит работать по правилу и творчески.
* На уроке задаются задачи и чёткие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).
* Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого особые приёмы.
* Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет, поддерживает минимальные успехи.
* Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.
* Учитель принимает и поощряет выражаемую учеником собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.
* Стиль, тон, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.
* На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель-ученик» через отношения, совместную деятельность и т.д.

**Требования к учителю**

1. Не говорить лишнего: не повторять задание, не озвучивать информацию, которая есть в учебнике, не повторять без необходимости ответ ученика.
2. Добиваться от учащихся аргументированных ответов.
3. Не произносить слов «неправильно», «неверно» – пусть учащиеся сами заметят ошибку, исправят, оценят ответ товарища.
4. Чётко и точно формулировать задание.
5. Способность к импровизации.
6. Основная деятельность учителя не на уроке, а в процессе подготовки к нему, в подборе материала и сценировании урока. Учитель не актёр, он режиссёр!

**Использованная литература**

1. Петерсон Л.Г. Типология уроков деятельностной направленности в образовательной системе «Школа 2000…».УМЦ «Школа 2000…».2008.