

Муниципальное казенное учреждение
«Районный информационно-методический центр учреждений образования
муниципального образования Гулькевичский район»

Профориентационное мероприятие «Педагогическая гостиная»

Направление «Организация встреч учащихся с выпускниками
педагогических вузов»

МКУ «РИМЦ»
Белова Ольга Владимировна

Введение

Одной из главных трудностей профессионального самоопределения является неумение старшеклассников соотносить особенности своей личности с требованием профессии, отчетливо осознавать профессионально значимые качества личности и анализировать себя с точки зрения профессии.

В современной школе предпрофильная подготовка является важнейшим компонентом, одним из условий индивидуализации обучения и подготовки учащихся к жизненно важному выбору, точность которого будет зависеть от умения реально оценивать свои силы, принимать и осуществлять решения, нести ответственность за свой выбор.

На сегодняшний день можно сказать, что предпрофильная подготовка — это система педагогической, психолого-педагогической, информационной и ориентационной деятельности, содействующая самоопределению учащихся старших классов основной школы относительно избираемых ими профилирующих направлений будущего обучения и широкой сферы последующей профессиональной деятельности.

Современное представление педагогической сущности профессиональной ориентации связано с характеристикой его важнейших компонентов: профессионального самоопределения и создания предпосылок построения профессиональной карьеры. Эти компоненты выступают, с одной стороны, как особенности, характеризующие направление и содержание воспитательной работы в старших классах. В рамках этих особенностей строятся задачи и содержание профессиональной ориентации, направленные на формирование активной позиции школьника в профессиональном самоопределении и построения профессиональной карьеры в будущем. Одним из основных принципов профориентационной работы является взаимосвязь школы, семьи, профессиональных учебных заведений, центров профориентации молодежи, службы занятости, общественных молодежных организаций.

Цель: расширить представления о профессии «Учитель». Повысить престиж профессии учителя.

Задачи:

- формирование адекватного личного отношения к выбору профессии; устойчивых интересов к профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся *позитивного отношения* к профессии учитель, как к творческой, интеллектуальной, востребованной, одной из самых важных для общества и государства;
- развитие коммуникативных способностей обучающихся;
- развитие интереса и склонности обучающихся к профессии «Учитель».

Форма проведения: беседа, игровая форма.

Место проведения: актовый зал, рекреация школы

Оборудование: интерактивная доска, компьютер, раздаточный материал, музыкальное сопровождение, организация тематической выставки «Профессии педагогического цикла» (фотографии/рисунки воспитателей, учителей, педагогов дополнительного образования с детьми/на рабочем месте).

Подготовительный этап.

1. Разместить информацию о проводимом мероприятии
2. Пригласить выпускников педагогических вузов, молодых педагогов
3. Подготовить место проведения мероприятия (оформление выставки фотографий/рисунков)
4. Подготовить музыкальное оформление (фоновая музыка, фанфары, сигнальная музыка и т.п.).
5. Подготовить техническое обеспечение мероприятия и реквизиты (материал, необходимый для проведения конкурсов, карточки с вопросами и т.п.).

Ожидаемые результаты:

- активизация оптимистического отношения обучающихся к профессиональному самоопределению, чувства ответственности к выбору профессии, в том числе к профессии «Учитель»;
- повышение престижа профессии «Учитель» через уважительное отношение к педагогам школы.

Сценарий

Звучит музыка. Песня о школе

Ведущая: Добрый день! Президент Российской Федерации Владимир Путин объявил 2023 год в стране Годом педагога и наставника. «В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год — год 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского». Наше мероприятие позволит участникам по-новому взглянуть на профессию педагога, рассмотреть положительные и отрицательные стороны жизни учителя. Всё мероприятие

пройдёт в форме гостиной, на которой каждый из присутствующих будет иметь возможность задать вопрос и получить на него ответ.

Ведущий: Мы приветствуем вас в нашей «Педагогической гостиной».

Ведущая: Главные герои нашей встречи – представители самой замечательной и гуманной профессии – будущее учителя - выпускники педагогических вузов и молодые учителя нашей школы, кто только недавно стал носить гордое звание «Учитель».

Ведущий: Эти люди решили отдать свои сердца, свои знания школе, детям.

Ведущая: Пришла учительница в класс,

Сама чуть – чуть постарше нас.

И провела такой урок,

Что мы забыли про звонок.

Нам захотелось больше знать,

И взрослыми быстрее стать.

И выбрать в жизни верный путь,

И в будущее заглянуть

Быть может, кто-нибудь из нас

Войдёт вот так же в школьный класс

И проведёт такой урок,

Что все забудут про звонок.

Звучит фоновая музыка

Ведущий: Позвольте познакомить вас с нашими гостями (представляет студентов, молодых педагогов)

Ведущая: Уважаемые будущее и настоящее педагоги, присаживайтесь, пожалуйста. Мы рады видеть вас в стенах нашей школы.

Ведущий: Мы просим вас ответить на наши вопросы, рассказать почему вы выбрали профессию педагога.

Интервью:

1. Скажите, пожалуйста, какой предмет вы будете преподавать или преподаёте, и почему именно он стал вашей профессиональной направленностью?

2. Кто – то из великих сказал: «Учитель, врач и священник – это не профессия, а призвание». Согласны ли Вы с этим утверждением?

3. Назовите, пожалуйста «плюсы» и «минусы» профессии педагога?

4. Профессиональная компетентность и мобильность, что для Вас стоит за этими понятиями?

5. Блиц- опрос: Современные ученики - это....., Школа будущего – это....., Я буду..... учителем, Я буду позволять ученикам на уроке.....

6. Вопросы из зала от учеников (учащиеся задают вопросы).

Ведущая: Специалисты в области карьеры считают, что каждый человек в своей жизни может пройти пять ступеней развития:

1. Ученик - тот человек, который независимо от возраста и социального статуса сохранил способность развиваться;
2. Подмастерье - включение в трудовую деятельность и выяснение соотношения выбранной профессии и личностных ценностей человека;
3. Мастер - это тот, кто взял ответственность за результаты осмысленного профессионального труда;
4. Уникальный мастер - тот, кто создал процесс порождения «вещей» (товаров, услуг, идей и т.д.), которые никто до него не делал.
5. Учитель - это человек, который прошел все предыдущие ступеньки, сохранил в себе способность в любое мгновение «спускаться» на любую из этих ступенек, но к тому же имеет своих учеников. Он сохранил способность к духовному росту и достиг уровня осознанной сверхкомпетентности.

Креативная деятельность «Герб профессии»

(необходимо подготовить листы ватмана, ножницы, клей, цветную бумагу, карандаши, краски, набор картинок, газет, журналов)

Ведущий: Мы приглашаем по 4 участника от команды молодых педагогов, команды студентов и команды учеников. Ваша задача на подготовленном ватмане изобразить «Герб профессии «Учитель», отражающий как можно полнее свойства профессии педагога.

Звучит музыка. (после выполнения задания проводится обсуждение. Участники представляют свой герб (по командам).)

Ведущая: В связи с переходом современной школы на личностно-ориентированные модели образования повышаются требования со стороны общества к личности преподавателя, его роли в учебном процессе. От учителя требуется творческое отношение к работе, владение педагогической техникой (речью, выразительными средствами общения, педагогическим тактом), проектировочными умениями, что может повлиять на эмоциональное выгорание педагогов, на качество взаимоотношений с обучающимися, их родителями и коллегами, качество учебно-воспитательной работы.

Ведущий: Мы предлагаем познакомиться вам с несколькими способами психологической разгрузки *(под музыку проводят упражнения)*

Упражнения для снятия общей усталости:

1. «Потягушки» - заложить руки за голову и, откинувшись на стуле, потянитесь, сделайте несколько глубоких вдохов и выдохов.
2. «Усталые ручки» - поднимите руки до уровня груди, соедините ладони и кончики пальцев, покачайте сомкнутые ладони вперед и назад.

Точечный массаж головы и шеи.

Гимнастика для глаз по методу Г.А.Шичко: круг, жмурки, квадрат, рисование носом.

Дыхательная гимнастика.

1. «Чудо-нос» (сделать вдох и задержать дыхание)
2. «33 Егорки» (глубоко вдохнуть и произнести скороговорку на одном дыхании. Когда воздух закончится, нужно запомнить, сколько Егорок было названо: На пригорке, возле горки

Жили тридцать три Егорки:

Раз Егорка, два Егорка, три Егорка ...

Упражнения на релаксацию, расслабление.

«Голова». Станьте прямо, расправив плечи и слегка откинув голову назад. Постарайтесь понять, в какой части головы ощущаете тяжесть. Представьте себе, что на вас надет громоздкий головной убор, который давит на голову в том месте, в котором ощущаете тяжесть. Мысленно снимите этот головной убор рукой, выразительно, эмоционально бросьте его на пол. Потрясите головой, поправьте рукой волосы на голове, а затем сбросьте руку вниз, как бы избавляясь от головной боли.

«Разрядка от гнева и агрессии». Сильно сжимаем руки в кулаки, чтобы пальцы впились в ладони, а затем разжимаем пальцы, расслабляем их. Делаем столько раз, пока не почувствуем, что напряжение уходит.

Ведущая: Мы предлагаем вашему вниманию небольшую миниатюру.

Девочка (идёт в руках учебник педагогики)

1. Она решила стать учителем.
2. «Сумасшедшая!» - сказали одни.
3. «Святая!» - сказали другие.
4. И ты ничего не боишься?

Девочка: Нет. Педагог должен быть оптимистом, прежде всего. И я уже готова к тому, что с ними не соскучишься.

1. «Невредные советы учителям» (ученики читают подготовленные «невредные советы»)

«Невредные» советы»

1. Если на своем уроке
Вы услышите храпенье,
Возмущаться все ж не стоит,
Лучше вам понизить голос.
Вдруг во сне, как Менделеев,
Ученик закон откроет,
И продвинется наука
На десятки лет вперед.
2. Если вашу роспись точно
Ученик воспроизводит,
Ставит в дневниках, в контрольных,
На зачетах, в табелях,
Не позорьте, не браните,
Чтобы не угас случайно
В этом юном дарованье

Реставратора талант.

3. Если в вашем классе куча
Очень вредных ребятишек,
Все они кричат, дерутся,
Не ругайтесь, бесполезно.

2. В школе бывает и так.
Лучше вы возьмите ручку
С пастой красною и жирно
На листе поставьте «5».
Объясните, что оценку эту
Заслужили только вы.

4. Если дети в вашем классе
Переписываться любят,
И записки через парты,
Словно стаи птиц, летают,
Прекращать не надо это
Очень важное занятие,
Ведь идет развитие речи
В переписке постоянной,
И, возможно, они станут
Пушкиными или Толстыми

Ведущий: А сейчас мы предлагаем отправить вам в «Путешествие в страну Педагогика».

Имя учителя – свято. Для любого человека учитель – это память о школе, о детстве, память, которая остаётся на всю жизнь.

Учитель, с одной стороны, - самая древнейшая профессия. А с другой стороны – самая современная и необходимая профессия.

Сейчас мы узнаем, насколько хорошо вы знаете тонкости профессии учителя.

№ п/п	Задание	Ответ
1.	Шутят, что представитель этой профессии обладает «лучшими качествами дрессировщика, клоуна и цирковой лошади, которую год за годом гоняют по кругу». О какой профессии идет речь?	Учитель
2.	Без чего не могут обойтись охотники, барабанщики и учителя математики?	Без дроби
3.	Диктатор – это учитель... По какому предмету?	Учитель русского языка, ведь именно он диктует диктанты

4.	Какая буква, приблизившись к любому самому хорошему учителю, очень плохо на него влияет?	Буква «М»: учитель – мучитель
5.	Почему руки учителей информатики очень любят лизать кошки?	Потому что они у них пахнут «мышкой»
6.	У каждого в шкафу свой скелет. О каких учителях эта поговорка?	Об учителях биологии
7.	Как японцы обращаются к своему учителю? а) Сэнсэй; б) Самурай; в) Камикадзе; г) Икебана.	Сэнсэй
8.	Как называют педагогов по общественным дисциплинам? а) Гурманы; б) Гуманисты; в) Гуманитарии; г) Гуманоиды.	Гуманитарии
9.	Как преподаватель должен объяснять материал урока учащимся? а) Заносчиво; б) Доходчиво; в) Усидчиво; г) Бегло.	Доходчиво
10.	Как расшифровывается название школьной должности – завуч? а) Заводила учащихся; б) Заведующий учебниками; в) Заведующий учебной частью; г) Заведомо умный человек.	Заведующий учебной частью
11.	В качестве чего учитель биологии использует скелет человека? а) Как украшение класса; б) Как школьное пугало; в) Как учебное пособие; г) В качестве вешалки.	Как учебное пособие

Ведущая: Вот и подходит к завершению наша встреча! Ребята, кто из вас после сегодняшней встречи тоже решил стать учителем? (ответ учащихся)
А кто-то задумался об этой профессией? (ответ учащихся)

Ведущий:

Учитель – Ваше призвание!

Учитель – Ваша профессия!

Не надо другого звания.
Школа – Ваша конфессия.

Ведущая:

Чёткой строкою красной
Ваша жизнь обозначена
Живете не зря, не напрасно,
А это весомо и значимо.

Ведущий: Мы были рады видеть вас в гостях в нашей педагогической гостиной. Благодарим за внимание. До новых встреч.

Список используемой литературы:

1. Статья «Организация профориентационной работы в современной школе» (электронный ресурс)
https://урок.рф/library/organizatciya_proforientacionnoj_raboti_v_sovremen_074136.html
2. Профориентационное мероприятие «Педагогическая гостиная» (электронный ресурс)
http://centr45.ucoz.ru/load/proforientacionnaja_rabota/metodicheskie_razrabotki/p_rforientacionnoe_meroprijatie_pedagogicheskaja_gostinaja/35-1-0-79
3. Квест-игра по профориентации "Профессии вокруг меня"
<https://videouroki.net/razrabotki/kviest-ighra-po-proforiientatsii-profiessii-vokrugh-mienia.html>