

**Научно-практическая конференция
«Потенциал краеведения в урочной
и внеурочной деятельности в современной ОО»**

Секция 3

**«Прикоснись к героическому прошлому своими руками:
поисковое движение и эффективные практики
патриотического воспитания молодежи»**

**Экосистемный подход в организации
экскурсионно-туристической и краеведческой
деятельности в школе в целях сохранения
исторической памяти о Битве за Кавказ**

**Разработчики проекта:
Аввакумова Раиса Михайловна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №20 им. Н.И. Ходенко
Забородько Светлана Викторовна,
воспитатель АНО «Лицей для дошкольников»**

ЭКОСИСТЕМА

- **А.Тенсли, 1935 г.**



- **Образовательная экосистема** – это союз множества заинтересованных сторон, которые вносят свой вклад в достижение общей цели.
 - *Джошуа Кубиста, Джессика Спенсер-Кейс, Павел Лукша.*
«Образовательные экосистема: возникающая практика для будущего образования»



ЦЕЛЬ:

«вращивание» образовательной экосистемы, которая объединит учащихся, учителей, педагогов в организации экскурсионно-туристической и краеведческой деятельности в школе.



ЗАДАЧИ:

- выбрать сценарий развития экосистемы;
- организовать сотрудничество заинтересованных групп (учителя, ученики, родительская общественность и др.);
- организовать мероприятия по привлечению внимания к памятникам природы, истории, культуры, которые находятся в окрестностях села;
- добиться «вирусного» эффекта с помощью медиа;
- воспитывать у учащихся одновременно самостоятельность мышления и способность к самостоятельному действию, способность к сопереживанию, уважение к другим людям, готовность к сотрудничеству на работе;
- способствовать развитию способностей детей, помогающих им сделать профессиональный выбор.

ДОРОЖНАЯ КАРТА



МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Мифологема -тезис,
объясняющий суть
сложившейся ситуации,
требующей разрешения.

Ключевой кейс – это
регулярные события. Он
начинается с чего-то простого и
постепенно усложняется,
присоединяя к себе разные
группы со своими интересами,
своей функцией и ролью в кейсе.

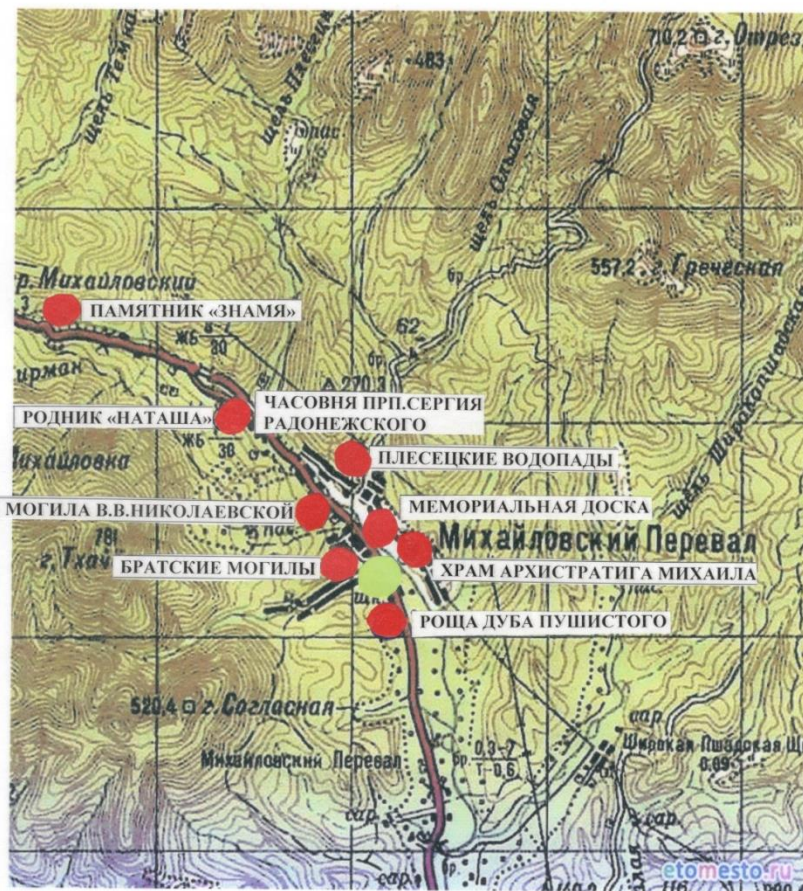


КВЕСТ -ИГРА

«ВАРДОВЕСТ»

Карта туристического маршрута

КАРТА МАРШРУТА ПО ИГРОВОМУ КВЕСТУ



1. Отсканируйте QR-код на каждой точке маршрута.
2. Посмотрите видеоролик с заданием.
3. Запишите свой видеответ на вопрос (ответ должен быть полным)

ПОДГОТОВКА



ЭКСКУРСОВОДЫ



КОМАНДЫ-УЧАСТНИКИ



ЭМБЛЕМА



ГОЛОСОВАНИЕ



КВЕСТ-ИГРА







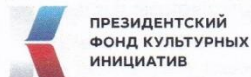
Здесь у подножья
горы Тяча - гочук
в 1903 - 1907 годах
создана первая
печатная типография
подпольная
российского ново
Тета РСДРП.





ПО ЭТОМУ ШОССЕ-
ОТ НОВОРОССИЙСКА
ДО ТУАПСЕ-
В АВГУСТЕ 1918 ГОДА
СОВЕРШИЛА
ГЕРОИЧЕСКИЙ ПОХОД
КРАСНАЯ
ТАМАНСКАЯ АРМИЯ

Мемориальный комплекс
в честь Таманской армии
в Туапсе
1918-1919 гг.



ПРЕЗИДЕНТСКИЙ
ФОНД КУЛЬТУРНЫХ
ИНИЦИАТИВ



АЛТАЙСКИЙ
ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ
имени А.М. Тополева



ИГРОВЕСТ

Игра «Аналитик-исследователь» (Версия истории Колыванской вазы)

создана в рамках сетевой лаборатории ИГРОВЕСТ в событии
КРАЕФЕСТ 2021, тиражирована и апробирована в рамках
реализации проекта, поддержанного Президентским фондом
культурных инициатив (№ПФКИ-21-1-002547)

Правила игры «Аналитик-исследователь» (Версия истории Колыванской вазы).

Автор игры: Митина Алёна Александровна.

Разработчики контента: Митин Ярослав Юрьевич, Слюсарь Виктория
Евгеньевна, Долгушин Егор Григорьевич, Аввакумова Раиса
Михайловна, Аввакумов Игорь Сергеевич, Гонцова Анна Степановна,
Олимпова София Станиславовна, Постулка Константин,
Александрович Арсений Давидович, Михалочкин Иван Юрьевич,
Ясиненко Ирина Валентиновна, Митин Виталий Николаевич.

Назначение игры.

Дидактическая игра — это такая коллективная, целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют своё поведение на выигрыш.

Дидактическая игра — это активная и(или) интерактивная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов. Дидактические игры отличаются от деловых игр отсутствием *цепочки решений*. Цепочку решений участники игры открывают самостоятельно.

В данной игре мы осваиваем умение построения аргументированного суждения как построение версии, поиска аргументов и подтверждение аргументов фактическими данными.

Игра «Аналитик-исследователь» (Версия истории Колыванской вазы) направлена на развитие коммуникации между участниками, участников с текстом, навыков прочтения и интерпретации мультимедийной информации.

Оборудование:

карточки игрового поля (мелованная бумага) – 16 шт
игровые карточки исходного текста (мелованная бумага) – 100 шт
маркеры бинго – 50 шт

упаковка: пластиковый пакет, тканевый мешок - рюкзак с нанесением названия игры и логотипа издателя «ИГРОВЕСТ»

ЦЕНТР РЕГИСТРАЦИИ
ОБЪЕКТОВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации объекта интеллектуальной собственности

Регистрационный номер	85П220169
Дата регистрации	09.02.2022 г.
Основание	заявка
Заявитель	Митина Алёна Александровна
Автор	Митина Алёна Александровна
Разработчики контента	Митин Ярослав Юрьевич, Слюсарь Виктория Евгеньевна, Долгушин Егор Григорьевич, Аввакумова Раиса Михайловна, Аввакумов Игорь Сергеевич, Гонцова Анна Степановна, Олимпова София Станиславовна, Постулка Константин, Александрович Арсений Давидович, Михалочкин Иван Юрьевич, Ясиненко Ирина Валентиновна, Митин Виталий Николаевич
Вид ОИС	Иновации
Название ОИС	Настольная игра с дополненной реальностью «Аналитик-исследователь» (Версия истории Колыванской вазы)
Формат цифровой версии ОИС	Текст (в формате pdf)
Объем цифровой версии ОИС	GB 1
Ограничения к использованию ОИС третьими лицами	Ограниченный доступ
Соответствующая запись № 85П220169 в реестр объектов интеллектуальной собственности внесена 09.02.2022 г.	
Ответственность за достоверность предоставленных сведений несет Заявитель.	
Регистратор объектов интеллектуальной собственности	Ларионова Е.Г.





Игра «Аналитик-исследователь» (Версия истории Колыванской вазы)

25. Дольмены в Геленджике – артефакты древней цивилизации: люди – великаны, система наблюдения за землетрясениями на планете





Братское кладбище (16 могил) советских воинов, погибших при защите и освобождении от немецко-фашистских захватчиков Михайловского перевала





FROM VOLGA
TO YENISEI

STOP

Yardo
Vest

Yardo
Vest





**Братское кладбище (62 могилы)
советских воинов, погибших при защите и
освобождении от немецко-фашистских
захватчиков в селе Пшада**



**Братская могила 4-х летчиков в селе
Береговое на территории школы**



**Братская могила 77 советских воинов,
погибших при защите и освобождении от
немецко-фашистских захватчиков пос.
Архипо-Осиповка**

ЛИТЕРАТУРА

1. Глазунова О.В., Обухов А.С., Проценко Л.М., Кожаринов М.Ю. Концепция «Топос. Новое краеведение» [Текст] / О.В. Глазунова, А.С. Обухов, Л.М. Проценко, М.Ю. Кожаринов. // Науки об образовании. – 2020 ver1.0 – С.74.
2. Джошуа Кубиста, Джессика Спенсер-Кейс, Павел Лукша. Образовательные экосистема: возникающая практика для будущего образования.//Издание Московской школы управления СКОЛКОВО и Global Education Futures. – 2020. – №2. – С.186.
3. Концепция гражданского образования в общеобразовательных учреждениях. // Преподавания истории и обществознания в школе// 2008. - №4. – С.15-18.
4. Федоров, И. М. Переход от образовательной среды к образовательной экосистеме / И. М. Федоров. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 28 (266). — С. 246-250. — URL: <https://moluch.ru/archive/266/61494/> (дата обращения: 29.11.2020).

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**