

«Формирование
читательской грамотности
на уроках
английского языка»

Булычева Юлия Сергеевна,
учитель английского языка
МАОУ СОШ № 35 им. А.Д. Безкровного,
МО г.-к. Анапа

«Функционально грамотный человек—это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».

А.А.Леонтьев, академик РАО

«Функциональная грамотность—готовность успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром; возможность решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи; способность с строить социальные отношения; совокупность рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию».

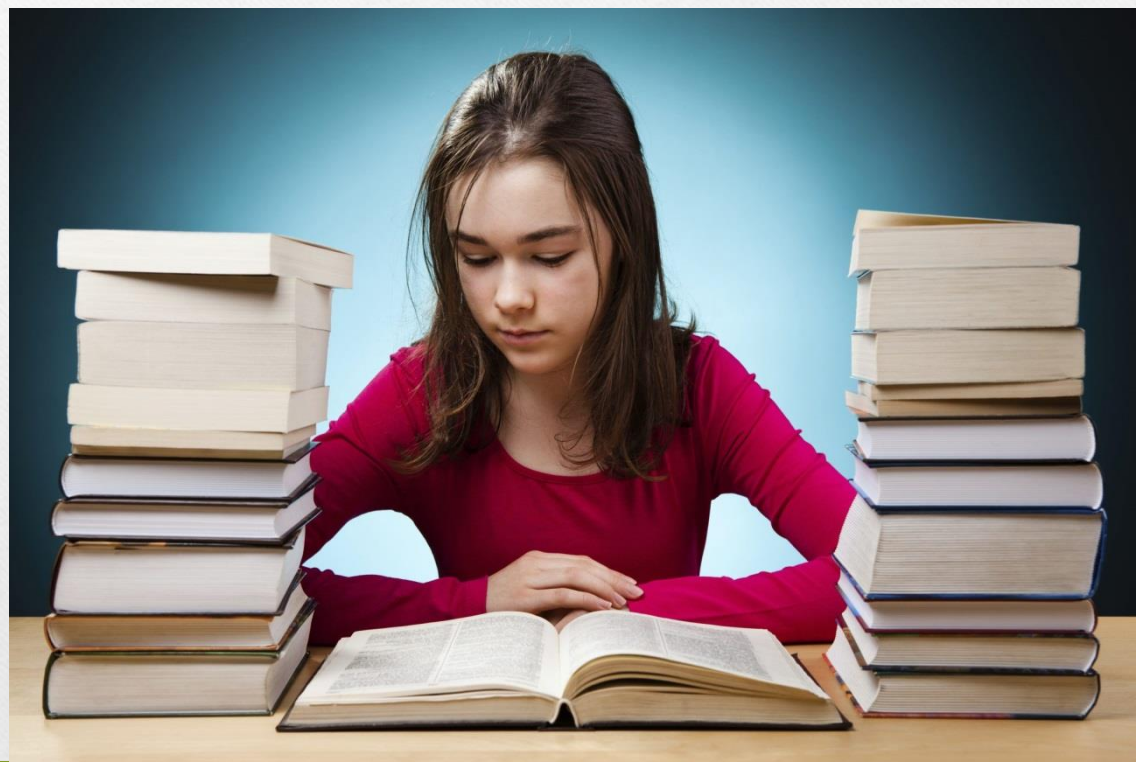
Н.Ф.Виноградова, член-корреспондент РАО

Выделяют следующие направления формирования функциональной грамотности:

- математическая грамотность;
- читательская грамотность;
- естественнонаучная грамотность;
- финансовая грамотность;
- глобальные компетенции;
- креативное мышление.



Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности, участвовать в жизни общества.



Формирование читательской грамотности на уроках иностранного языка предполагает работу над развитием следующих умений:

- Умение находить и извлекать необходимую информацию из текста
- Умение интегрировать и интерпретировать информацию
- Умение, направленное на осмысление и оценку прочитанного в тексте
- Умение использовать информацию из текста (для решения практических задач)



В формировании функциональной грамотности учащихся способствуют задания с использованием сплошных и несплошных текстов.

К сплошным текстам относят тексты, читаемые в повседневной жизни:

- описание (отрывок из рассказа, стихотворения, описание человека, места, предмета и т.д.);
- повествование (рассказ, стихотворение, повесть, басня, письмо, статья в газете или журнале, статья в учебнике, инструкция, реклама, краткое содержание фильма, спектакля, пост блога, материалы различных сайтов и т.д.);
- рассуждение (сочинение-размышление, комментарий, аргументация собственного мнения).

К несплошным текстам относятся графики, диаграммы, таблицы, схемы (кластеры), географические карты и карты местности, план помещения, входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов и т.д.

UK EDUCATION

Read the article. What do students learn at The BRIT School?



The BRIT School



They love dancing. How about learning to dance?



He likes playing the guitar and she really likes singing. Would you like to study Music?

The BRIT School is a special performing arts school for 14–19 year olds who want to work in music, theatre, dance or design. The school is state funded. This means that the students don't pay any money to go to the school. The students work very hard at The BRIT School. 'People think that we have a lot of fun here and sing and dance all day,' says 16-year-old Tania, 'but there are a lot of things to learn.' We also study the normal school subjects: History, Science, English, Maths and ICT. By Friday afternoon, I'm always tired!

The BRIT School opened in 1991 and it now has some very famous old students. Adele, Katie Melua, The Kooks and Athlete, all went to The BRIT School.

It's lunch break at The BRIT School, in South East London, and there's an hour before lessons begin again. However, at this school, the students want to study during their lunch break. Some students usually play the guitar together and write songs. Other students practise dance exercises. The BRIT School students like doing their homework in the library and talking about their dreams and plans for the future. Freya thinks that she will be a singer and star in famous musicals in the West End of London. Bill thinks he'll be a soap star and Tania hopes she'll be a successful actress.

Find these words in the article. Can you guess what they mean?

soap star musicals successful state funded performing arts design

3 Read the article again and answer the questions.

- 1 Where is The Brit School?
- 2 How long is the lunch break?
- 3 How old are the students at the school?
- 4 What subjects do students study?

Ordering food

Jack is ordering some food. Read the dialogue and complete the cost of the meal.



MENU

Cheese and tomato sandwich - £2.50
 Pizza - £4.20
 Baked potato with cheese - £1.80
 Chips - 90p
 Burger, chips and peas - £4.50
 Salad - £3.00

DESSERTS

Cookies - 80p each
 Ice cream - £2.50

DRINKS

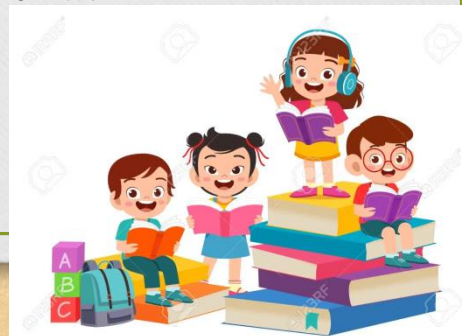
Milkshake - £1.50
 Mineral water - 80p
 Orange juice - £1.00

assistant Jack

How much is a baked potato with cheese, please?
 Can I have a baked potato, please?
 I'd like a tomato sandwich for my friend.
 ... juice.

Современные УМК по английскому языку позволяют решать следующие задачи по развитию читательской грамотности:

- понимать коммуникативную цель чтения текста;
- фиксировать информацию на письме в виде плана, тезисов, полного или сжатого пересказа (устного или письменного);
- определять основную мысль текста;
- дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию;
- выделять информацию, иллюстрирующую языковые факты, явления или аргументирующую выдвинутый тезис;
- комментировать и оценивать информацию текста.



Виды работ на формирование читательской грамотности

- «Предположения» - учащиеся должны отгадать по рисунку, схеме и т.п. , о чем пойдет речь;
- «Дефиниции»- учащиеся соотносят слова, которые встретятся в тексте, с их значениями/дефинициями.
- «Видеоматериалы»- учащиеся просматривают видео к тексту, делают заметки/записывают ключевые слова/расставляют предложения в правильном порядке.
- «Слушаем и читаем»- учащиеся слушают и одновременно следят по тексту.
- «Слушаем и повторяем»-упражнение позволяет развить навыки восприятия речи на слух, а также отработывает произношение.
- «Поиск грамматических форм и конструкций»- учащиеся находят в прочитанном тексте глаголы в определенной временной форме, тематический вокабуляр, имена или названия.
- «Замена дефинициями»- учащиеся читают текст и заменяют выделенные слова дефинициями (дают определение).
- «Ошибки»- поиск ошибок в написании слов, в построении предложений, грамматических конструкциях.

The Human Spider returns to London

7

The daring French climber Alain Robert has climbed more than 80 of the world's highest skyscrapers, and he's brought his terrifying sport to London again. After reaching the top of Westminster's tallest building, 'Spiderman' was arrested by police. This time he was lucky because he didn't have to go to prison.

However, things haven't always been so easy. In China, Alain had to spend five days in prison after climbing the Jing Mao tower without permission. Since 'urban climbing' is generally illegal, Alain usually has to run past the security guards before he can start his adventures. Then he can't rest until he reaches the top. Sometimes, though, Alain is invited to do a stunt, so he doesn't always have to avoid the police. In 2003 he was asked to climb a 95-metre tower in London to promote the third Spiderman movie.

How did Alain become the Human Spider? As a boy, he was scared of heights but he decided to overcome his phobia, and started rock-climbing with the Scouts. When he was 12 he forgot his house keys, and he had to climb eight storeys to get in through the window. By his mid-20s, Alain could climb mountains without ropes. Then, a film-maker said Alain should try climbing buildings. So, in 1994, he climbed Chicago's highest skyscraper and the superhuman sport of urban climbing was born.



But Spiderman isn't invincible, and Alain has fallen seven times. He's broken his wrists, elbows, pelvis, nose and skull. But, despite everything, he firmly believes that people shouldn't give up. Can we all overcome our fears like this? Maybe. But even so, you mustn't try this at home!

8 Read the text again and answer the questions.

- 1 What happened to Alain when he finished climbing in Westminster?
- 2 What happened when he climbed in China?
- 3 Why does he usually have to run past security guards?
- 4 How did he promote the *Spiderman* movie?
- 5 When could Alain rock-climb without ropes?
- 6 Who suggested that he should climb buildings?
- 7 Where did he climb his first skyscraper?
- 8 Which bones has Alain broken?

9 Listen again. Mind the intonation. Then choose a paragraph and read it aloud.

10 Your voice Answer the questions.

- 1 Had you heard of Alain Robert before you read this article?
- 2 Do you admire him? Why? / Why not?
- 3 Have you ever tried climbing?
- 4 What's the most dangerous thing you've ever done?
- 5 Have you got any fears or phobias?
- 6 Do you think we can all overcome our fears?

Reading

4 66 Read and listen. Why did Alain Robert start climbing?

5 Read the summary and choose the correct words.

Alain Robert was born in (1) London / France. When he was young, he was afraid of (2) the police / heights. He started (3) rock-climbing / urban climbing with the Scouts. When he was (4) 12 / 20, he climbed eight floors because he forgot his house keys. Later, in (5) the 1990s / 2003, he started the extreme sport of urban climbing.

6 Read the text again and write questions for these answers.

- 1 ...? More than 80.
- 2 ...? Through the window.
- 3 ...? Seven times.
- 4 ...? Five days.
- 5 ...? In 1994.

WORDS IN CONTEXT

7 Find words in the text to match these definitions.

- 1 very brave and adventurous
- 2 something that's done for publicity
- 3 the different levels of a building
- 4 a very high building
- 5 it's between your hand and your elbow