

Виртуальная выставка

# Чудесные приключения Сельмы Лагерлёф

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

Выставку подготовила зав.библиотекой Бондаренко Е.А.

(165 лет со дня рождения)

2023



## Биография

**Сельма Лувиса Оттилия Лагерлеф – знаменитая шведская писательница, лауреат Нобелевской премии в области литературы. Автор замечательных романов о Нильсе Хольгерссоне, Йосте Берлинге и других героях, получивших мировую известность.**

**Биография Сельмы Лагерлеф — это удивительная история провинциальной шведской девочки, ставшей одной из самых известных писательниц у себя на родине, а позже и во всем мире. Первая женщина, получившая Нобелевскую премию в области литературы, по праву считается символом Швеции.**

**Будущая писательница родилась 20 ноября 1858 года в местечке Лен Вермланд на западе Швеции. В семье военного Эрика Лагерлёфа и его жены, преподавательницы Элизабет, помимо Сельмы подрастало еще пятеро детей: двое сыновей и три дочери, одна из которых умерла в раннем возрасте. Лагерлефы проживали в усадьбе Морбакка, окруженной живописнейшими видами. Сочинять Сельма начала рано: вдохновившись книгой «Оцеола, вождь семинолов» Майна Рида. Огромное влияние на творчество Лагерлеф оказали местные легенды, пересказанные бабушкой и тетей.**



*Сельма с матерью,  
братьями и сёстрами  
1872 г.*



*Сельма Лагерлёф 1881 г.*



*Усадьба Морбакка, Швеция.*



*Комната в усадьбе Морбакка*



## Биография

В трехлетнем возрасте девочку разбил паралич, после чего малышка долгие годы не покидала стен особняка. Пока родители не купили специальное кресло, Сельму носили по дому на руках. С появлением тележки девочка смогла хоть немного передвигаться самостоятельно. В 1867 году Сельма переехала в Стокгольм, где после курса лечения от хромоты в специальной клинике снова смогла ходить, но хромота осталась на всю жизнь.

Образование будущая писательница получала на дому, вместе со своими братьями и сестрами. Дети изучали общеобразовательные науки, а также иностранные языки. Сельма Лагерлёф самостоятельно подготовилась и сдала экзамены за гимназический курс.

Чтобы получить образование она поступила в учительскую семинарию в Стокгольме и окончив её, писательница поступила в Королевскую высшую женскую педагогическую академию, которую закончила в 1882 г. В том же году умер ее отец, и родовое имение Морбакка было продано за долги. Эта двойная потеря, отца и семейного дома, была для девушки тяжелым ударом.



*Сельма Лагерлёф в молодости.*



*Сельма Лагерлёф – учительница в школе.*



*Сельма Лагерлёф 1909 г.*



*Сельма Лагерлёф в молодости*



## Биография



*Сельма Лагерлёф в творческом процессе.*

Вскоре Сельма получила место преподавателя в женской школе в Ландскруне на юге Швеции, где она быстро завоевала любовь и популярность у своих учениц.

Творческий путь писательницы начался с написания двух глав своего первого романа «Сага о Йесте Берлинге», который был написан на основе услышанных в детстве легенд, и выиграл литературный конкурс, организованный журналом «Идун». Редактор журнала не только присудил неизвестной школьной учительнице первую премию, но и предложил ей напечатать весь роман целиком. Сельма взяла отпуск на службе и закончила роман «Сага о Йесте Берлинге», который увидел свет в 1891 году и стал самым популярным произведением Швеции.

После выделения писательницы королевской стипендии, она полностью посвятила себя литературной работе и перестала преподавать. В печати регулярно стали выходить её рассказы, а примерно раз в год - повесть. Писательница много путешествовала: Италия, Палестина, Египет. Вернувшись в Швецию Сельма Лагерлёф опубликовала исторический роман «Иерусалим». После публикации романа она становится известной в Европе.



*Сельма Лагерлёф за работой.*



*Сельма Лагерлёф позирует.*



*С. Лагерлёф*



## Биография



*Сельма Лагерлёф дома.*

Тогда же Шведская академия награждает её Большой золотой медалью и присуждает большую денежную премию. В 1904 году Лагерлёф смогла выкупить заложенное родовое имение, где вскоре и поселилась со своей сестрой. В это время в школьной программе Швеции использовали учебник географии, который уже порядком устарел. Был организован конкурс на лучший учебник географии по инициативе известного шведского издателя А. Далина. Персональное приглашение было прислано и Сельме Лагерлёф.

Первый том своей книги «Чудесное путешествие Нильса Хольгерсона по Швеции с дикими гусями» по задумке Лагерлеф должно было стать хрестоматийной книгой для первоклашек, изучающих географию. Конкурс она выиграла и написала второй том хрестоматии. Так появился самый известный персонаж писательницы – это Нильс Хольгерсон. Произведения о нем были изданы на шестидесяти языках и завоевали популярность среди юных читателей по всему миру. В 1907 году вышла новая книга писательницы, а именно повесть «Девочка с фермы на болотах». Чуть позже выйдет сборник новелл «Гномы и люди».



*Сельма Лагерлёф на прогулке.*



*Сельма Лагерлёф читает*



*Сельма Лагерлёф с домашним питомцем*



## Биография



*Сельма с другими номинантами: Теодор Кохер, Вильгельм Оствальд, Фердинанд Браун, Гульельмо Маркони.*

Писательницу избирают почётным доктором Упсальского университета, а в 1909 году Лагерлёф была присуждена Нобелевская премия по литературе. Она стала первой и пока единственной в истории культуры писательницей, получившей столь высокую награду за произведения, написанные для детей. На церемонии вручения, проходившей в Королевской музыкальной академии рядом с ней стояли другие номинанты: Теодор Кохер, Вильгельм Оствальд, Фердинанд Браун, Гульельмо Маркони.

В 1914 году она избирается членом Шведской академии по разделу языка и литературы. Вскоре вышли несколько романов о её жизни - «Сказка о сказке», «Морбакка». Все эти годы она вела активную общественную деятельность. В 1914 году был издан роман «Император Португальский».

До последних дней своей жизни С.Лагерлёф работала над трилогией о Левеншельдах. Этот роман она закончила уже смертельно больной весной 1928 года.

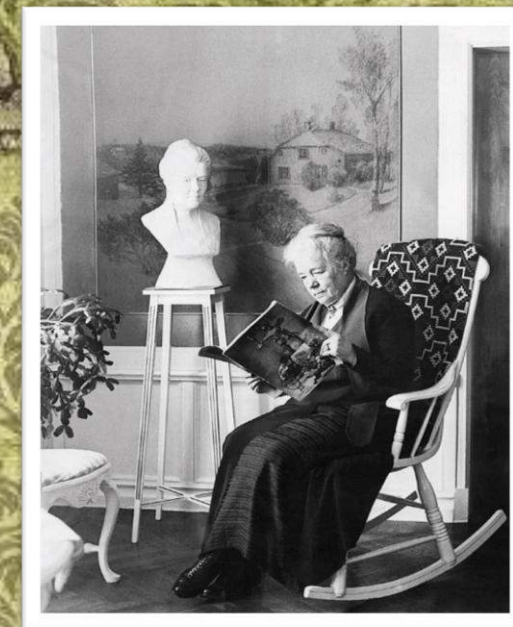
Сельма умерла 16 марта 1940 года в своем родовом поместье Морбакка. Любимой миллионами шведской писательнице был 81 год.



*Сельма Лагерлёф слушает радио.*



*Нобелевский лауреат Сельма Лагерлёф.*



*Сельма Лагерлёф в старости*



## Память



Памятник С. Лагерлёф в Карлстаде, Швеция.



В 1959 году в СССР вышла в обращение почтовая марка, посвящённая Лагерлёф.

Швеция гордится своей великой писательницей и много делает для сохранения памяти о ней. Через несколько лет после смерти писательницы ее дом открыли для посетителей. Поток туристов в знаменитое поместье не иссяк и по сей день, хотя путь сюда не является самым простым. Даже спустя многие десятилетия чудесные книги Сельмы Лагерлёф с удовольствием читают дети и перечитывают взрослые, они переведены на 60 языков и продолжают издаваться во всем мире.

Сельма Лагерлёф – автор 27 крупных литературных произведений. Особенность творчества Лагерлёф в том, что она писала для массового читателя, рассказывала увлекательные волшебные истории, пересказывала легенды. Писала доступным языком о сильных героях и о родной стране.

С 1950 года Шведская библиотечная ассоциация присуждает автору лучшей детской или молодежной книги, написанной на шведском языке, высокую награду — Nils Holgersson Plaque.

В 1996 году была отчеканена монета в пять евро, на которой также изображены портрет Лагерлёф и летящий на гусе Нильс.

В городах Ландскрун и Фалун установлены памятники Сельме Лагерлёф, а в Стокгольме, Карлскруне, Скурпе и Мальмё — памятники Нильсу Хольгерсону. А в 1985 году именем выдающейся шведской писательницы назвали кратер на Венере. Список экранизаций произведений Лагерлёф включает 39 наименований. В 2008 году биографию писательницы экранизировали – вышел шведский сериал «Selma».



Памятник С. Лагерлёф в городе Ланскруне. Установлен в 2009 году. Автор — Йонас Хёгстрём.



В 1991–2015 годах на купюре в 20 шведских крон был изображён портрет писательницы.



## Произведения



[читать](#)

Лагерлёф Сельма. Путешествие Нильса с дикими гусями / Перевод со шведского д.п.н. Л.Б. Хавкиной; рисунки Б.А. Диорова. - Санкт-Петербург: СЗКЭО, 2022, — 624 с.: ил. – Текст: электронный.

*Самое известное произведение лауреата Нобелевской премии по литературе шведской писательницы Сельмы Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» приводится в исходном, не сокращенном виде в переводе доктора педагогических наук Любови Борисовны Хавкиной, который был выполнен ею в 1908 г. Издание украшают более ста великолепных рисунков народного художника Российской Федерации Бориса Аркадьевича Диодорова, имя которого внесено в Почетный список лучших в мире.*

Лагерлёф, Сельма. Легенда о Рождественской розе сказка : для младшего школьного возраста / Сельма Лагерлеф ; перевод со шведского Ольги Мязотс ; иллюстрации Татьяны Кормер. - Москва : Альбус Корвус, 2021. - 39, [2] с. : цв. ил. - 6+. - ISBN 978-5-00114-219-5 (в пер.). – Текст: непосредственный.

[читать](#)



*Высоко в горах в лесной пещере жил разбойник, наводивший ужас на всю округу. Как-то раз жена разбойника вместе с детьми пожаловала в Оведский монастырь за подаянием. Монастырский цветник не впечатлил разбойницу — она поведала настоятелю, что в рождественскую ночь в их лесу распускаются волшебные цветы, равных которым нет во всем Сконе. Старый настоятель мечтает увидеть чудо своими глазами. Но можно ли доверять словам попрошайки? Эту прекрасную сказку о вере, прощении и настоящем рождественском чуде сочинила знаменитая шведская писательница Сельма Лагерлёф, автор «Путешествия Нильса с дикими гусями».*





## Произведения

Лагерлеф, Сельма. Красношейка : пасхальное сказание : [для дошкольного и младшего школьного возраста] / Сельма Лагерлёф ; худож. Ирина Малашкина. - Москва : Сестричество во имя свт. Игнатия Ставропольского : Приход храма Св. Духа сошествия на Лазаревском кладбище, 2016. - 10, [2] с. : цв. ил. – Текст: непосредственный.

*Удивительное сказание известной шведской писательницы Сельмы Лагерлёф об исполнении заветной мечты маленькой пташки и ее глубокой жалости и сочувствии к ужасным страданиям на Кресте распятого Спасителя мира не оставит равнодушным ни взрослых, ни детей.*

Лагерлеф, Сельма. Иерусалим : Повесть в 2 кн. / Сельма Лагерлеф; Перевод со шведского Л.А. Мурахиной-Аксеновой. - Москва : товарищество И.Д. Сытина, 1911. - 344 с. – Текст: электронный.

*Сельма Лагерлёф - самая знаменитая женщина Швеции конца XIX - начала XX века. Она прожила долгую жизнь, пятьдесят лет из которой отдала творчеству, став автором двадцати семи крупных произведений. И любая из самых знаменитых ее книг могла бы обессмертить ее имя.*

читать



слушать





## Произведения

читать

Лагерлеф, Сельма. Чудесная сказка : [сказочная легенда : для среднего школьного возраста] / Сельма Лагерлёф ; [перевод со шведского В. Спасской ; под редакцией Л. Серебряковой ; художник: Ю. Пронин]. - Москва : АСТ : Малыш, 2015. - 78, [1] с. : цв. ил. - (Мировая классика для детей). - 6+. - ISBN 978-5-17-080556-3. - Текст. Изображение : непосредственные.

*По горам и равнинам, по городам и деревушкам едет странный всадник. Он сидит на лошади задом наперед и держит в руках свечу. «Сумасшедший! Сумасшедший!» - кричат ему вслед мальчишки. Везет всадник свою свечу от стен Иерусалима в родную Флоренцию, и никакая сила не заставит его свернуть с намеченного пути. Средневековая флорентийская легенда о чудесной свече, пересказанная знаменитой шведской писательницей Сельмой Лагерлёф.*



Лагерлёф, Сельма. Перстень Лёвеншёльдгов : [романы] / Сельма Лагерлёф ; [пер. со швед. Н. Беляковой, Л. Брауде, Ф. Золотаревской ; пер. стихов Д. Закс]. - Москва : Иностранка, 2022. - 928 с. - (Большие книги). – Текст: непосредственный.

*«Сага о Йёсте Берлинге» — одна из знаменитейших книг шведской литературы. Необыкновенное сочетание фольклора и действительности, народных легенд и преданий с классическими сюжетными перипетиями реалистической драмы создают необыкновенную атмосферу и ставят этот роман в ряд наиболее оригинальных и увлекательных произведений девятнадцатого века. Впрочем, эти же слова применимы ко всем произведениям шведской писательницы Сельмы Лагерлёф. Трилогия о семье Лёвеншёльдгов — великолепная сага, охватывающая историю пяти поколений, полная таинственных связей, роковых предзнаменований, невероятных приключений, и все это на фоне реальных исторических событий.*



читать





## Произведения

Лагерлеф, Сельма. Сага о Йёсте Берлинге : [Роман] / Перевод со шведского Е. М. Чернявского ; [Послесловие. А. Дейча]. - Москва : Гослитиздат, 1959. - 419 с., 1 л. ил. : ил. – Текст: непосредственный.

*Книга написана на основе сказок и преданий родной провинции Сельмы Оттилии Ловисы Лагерлёф. Йоста Бёрлинг — истинный романтик, лишившийся сана священника за пьянство, погрязший в отчаянье и желании покончить жизнь самоубийством. Но всё меняется с появлением в его жизни Маргариты Сельсинг, майорши из Экебю. Теперь Йоста прожигает жизнь в её усадьбе — пьёт вино, поёт песни и очаровывает женщин. До тех пор, пока мнимую гармонию праздности не нарушают вероломные человеческие помыслы и вмешательство демонических сил.*

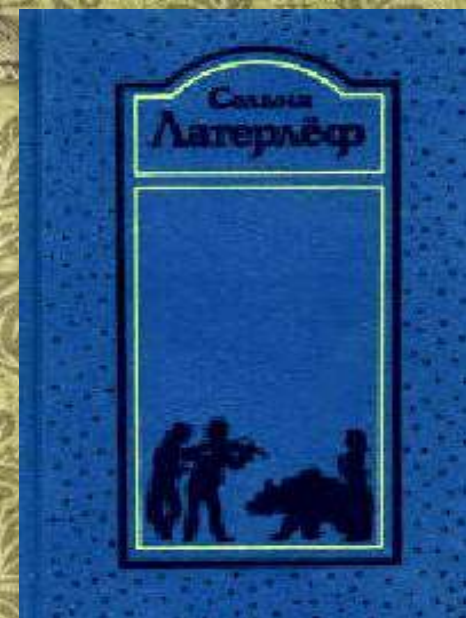
Лагерлеф, Сельма. Собрание сочинений : в 4 т. : перевод со шведского / Сельма Лагерлеф ; [сост. и вступ. ст., с. 5-22, Л. Брауде ; примеч. Н. Беляковой]. - Ленинград : Художественная литература. Ленинградское отделение, 1991-1993. Т. 1: Сага о Йёсте Берлинге : Т. 1 : роман ; Деньги господина Арне : повесть ; Новеллы. - 1991. - 589, [2] с.; ISBN 5-280-01372-2 (в пер.). – Текст: электронный.

*Сельма Лагерлёф - самая знаменитая женщина Швеции конца XIX - начала XX века. Она прожила долгую жизнь, пятьдесят лет из которой отдала творчеству, став автором двадцати семи крупных произведений. И любая из самых знаменитых ее книг могла бы обессмертить ее имя. В первый том Собрания сочинений лауреата Нобелевской премии, шведской писательницы Сельмы Лагерлёф, вошли произведения, основанные на легендах и преданиях провинции Верmland - родины Лагерлёф: всемирно известный роман "Сага о Йёсте Берлинге", а также повесть "Деньги господина Арне" и новеллы.*

[читать](#)



[читать](#)





## Список литературы и источников

1. Кто есть кто в мире : библиографический справочник / Главный редактор Г.П. Шалаева. – Москва: Филологическое общество Слово: ОЛМА – ПРЕСС Образование, 2003. – 1680 с. – Текст: непосредственный.
2. Сельма Лагерлёф – биография писательницы и произведения // Биограф [страница] : Режим доступа : свободный.–URL: <https://biographe.ru/znamenitosti/selma-lagerlof/>(дата обращения 20.11.2023 г.).
3. Сельма Лагерлёф. Сказка её жизни»: выставка к 165-летию со дня рождения писательницы // Культура. РФ [страница]: Режим доступа : свободный. - URL: <https://www.culture.ru/events/3604690/selma-lagerlyof-skazka-eyo-zhizni-vystavka-k-165-letiyu-so-dnya-rozhdeniya-pisatelnicy> (дата обращения 20.11.2023 г.).
4. Иерусалим. Повесть в 2-х кн. // НЭБ [страница]: Режим доступа: свободный. - URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_003780564/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003780564/) (дата обращения 20.11.2023 г.).
5. Лагерлёф Сельма //Продетлит [страница]: Режим доступа: свободный.-URL: [https://prodetlit.ru/index.php/Лагерлёф\\_Сельма](https://prodetlit.ru/index.php/Лагерлёф_Сельма) (дата обращения 20.11.2023 г.).