

МАСТЕР - КЛАСС

**ВОСПИТАТЕЛЯ МДАОУ «ЦРР-ДЕТСКИЙ САД №2»
МАЛОЗЕМОВОЙ АННЫ НИКОЛАЕВНЫ**

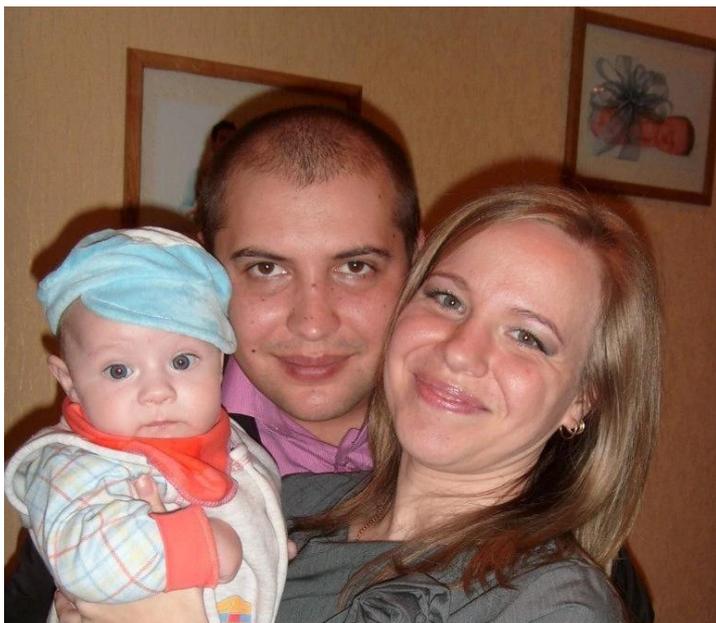


**«ГАРМОНИЗАЦИЯ ДЕТСКО - РОДИТЕЛЬСКИХ
ОТНОШЕНИЙ ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИТИЯ РЕЧИ
ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

Кафедра «Любящего родителя»

Развитие ребенка до 3-х лет можно разделить на:

- *период младенчества* (новорожденность, младенчество и кризис 1 года),**
- *период раннего возраста* от 1 до 3 лет (кризис 3 лет).**



Речь

К 3 годам речь ребенка приобретает предметное значение и в связи с этим появляются предметные обобщения. Быстро растет активный и пассивный словарь. К 3 годам ребенок понимает практически все. Говорит 1000 – 1500 слов.

Восприятие

В раннем возрасте развиваются психические функции – восприятие, мышление, память, внимание. Доминирует восприятие.

Восприятие аффективно окрашено – импульсивное поведение. Наблюдаемые предметы действительно «притягивают» ребенка, вызывая у него яркую эмоциональную реакцию. Аффективный характер восприятия приводит к сенсомоторному единству. Ребенок видит вещь, она его привлекает и благодаря этому начинает разворачиваться импульсивное поведение – достать ее, что-то с ней сделать.

Действия и мышление

Мышление в этот возрастной период принято называть наглядно-действенным. Оно основывается на восприятии и действиях, осуществляемых ребенком.

**Ведущая деятельность в этот период –
*предметно-манипулятивная.***

Ребенок не играет, а манипулирует предметами, в том числе игрушками, сосредоточиваясь на самих действиях с ними. Тем не менее, в конце раннего возраста игра в своих первоначальных формах все же появляется игра с сюжетом. Это так называемая режиссерская игра, в которой используемые ребенком предметы наделяются игровым смыслом. Для развития игры важно появление символических или замещающих действий.

Развитие эмоционально-потребностной сферы зависит от характера общения ребенка со взрослыми и сверстниками.

В общении с близкими взрослыми, которые помогают ребенку познавать мир «взрослых» предметов, преобладают мотивы сотрудничества, хотя сохраняется и чисто эмоциональное общение, необходимое на всех возрастных этапах.

Развитие эмоционально-потребностной сферы ребенка тесно связано с зарождающимся в это время самосознанием. Примерно в 2 года ребенок начинает узнавать себя в зеркале.

Узнавание себя – простейшая, первичная форма самосознания. Сознание «я», «я хороший», «я сам» и появление личных действий продвигают ребенка на новый уровень развития. Начинается переходный период – кризис 3 лет.

**Родитель - это профессия, которой
надо учиться, а выучившись,
постоянно самосовершенствоваться,
причем независимо от того, сколько у
вас детей - один или много**



Значительную часть своего свободного времени дети проводят в играх. Игры меняются и развиваются с взрослением ребенка от простых манипуляций с предметами до сюжетно-ролевых игр. Важно продолжать расширять горизонты возможностей вашего чада. В формате игры у ребенка развивается речь, фантазия, эмоции, раскрываются чувства, исчезают комплексы и страхи и т.д.

**Общение с родителями дает ребенку
значительно больше, чем любая
механическая «развивающая» игрушка.
Проводя время с близкими, малыш растет
счастливым, эмоционально-здоровым и
смышлённым.**



Вам скучно собирать пирамидку из кубиков из раза в раз? Да и ребенка это уже не занимает? Мы собрали для вас идеи, которые помогут раскрыть ребенка, выработать новые навыки, разнообразить совместную игру.

ОРТОКОВРИКИ

Ортопедические коврики — многофункциональное пособие. Задача любого массажного коврика — тренировать мышцы стопы, формировать правильную походку и стимулировать все окончания, отвечающие в организме за иммунитет, мыслительную и двигательную деятельность. Мы как раз и будем делать акцент на развитии мыслительной активности. т. е. наша задача улучшить у ребенка внимание, память, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, способствовать снятию гипер- или гипотонуса



ПРИМЕРЫ ИГР С ОРТОКОВРИКАМИ

1. Изучаем коврики руками. Считаем шишки на ковриках.

Польза: развитие речи, массаж рук

Во время занятия проговаривайте детям, какие шишки жесткие, предложите их посчитать, дотрагиваясь до каждого. Или предложите потрогать шипы, травку.

Сравните коврики с разной поверхностью.

2. Закрепляем знание цветов.

Первая простая игра - сортировать игрушки по цветам и складывать их на ортоковрик соответствующего цвета.

После того, как ребёнок выучил основные цвета, просим его вставать на коврики того или иного цвета по команде мамы. Можно представить, что малыш-это зайчик, и ему надо быстро запрыгнуть на жёлтый/красный/зелёный коврик, чтобы спрятаться от волка.

3. Полоса препятствий.

Идеально, если есть ортокочки. Тогда можно играть в «болото», когда коврики - болото и нужно ходить только по кочкам. Или выложить дорожку из ортоковриков, ортокочек, добавить дыхательные тренажеры или перышки, чтобы научить малыша дуть, добавить какие-нибудь возвышенности, например подушки-полено, и учим малыша перешагивать, и в конце на возвышении, например, детском столе, поставить игрушку, которую нужно «добыть».

4. «Дорожка к полянке»

Если ортокочек нет, то «полоса препятствий» превращается в «дорожку к полянке». Делаем извилистую дорожку из ортоковриков, в конце кладём покрывало (полянка), на покрывале - цветочки/игрушки/наклейки. Задача: проползти до полянки на четвереньках, взять цветок/игрушку и обратно добежать ногами по дорожке.

5. «Звуковая дорожка»

Раскладываем ортоковрики, прыгаем поочередно на 1 коврик и говорим А, затем на 2ой и говорим О и тд., добавляя новые звуки

6. «Зарядка».

Желательно, чтобы зарядка входила в утренний ритуал, тогда ребёнок будет заниматься легко и с удовольствием.

Встаём на носочки, тянемся к солнышку, кружимся. Затем садимся и шагаем как гуси, проходим всю дорожку вприсядку. Потом встаём и прыгаем, как зайчики по дорожке. После этого нужно быстро пробежать по ортодорожке, как лошадка несколько раз. В конце можно устроить дискотеку на ортополянке вместе с мамой.



СЕНСОРНОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Процесс познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, маленькие дети – эмоциями и чувствами. Познание окружающего мира начинается именно с ощущений и восприятия. Сенсорное восприятие направлено на то, чтобы научить детей полно и точно воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль.

Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес.

Важно создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многосторонней развита координация движения рук, тем проще ребёнку овладевать новыми видами деятельности.

СЕНСОРНАЯ КОРОБКА

Задача родителей – создать для ребенка среду, в которой он сможет получать как можно больше самых разных ощущений, в которой его пальчики будут активно работать. В этом деле **сенсорная коробка** – незаменимый помощник. Здесь ребенок может трогать, пересыпать, переливать, складывать и перекладывать, мять, прятать и отыскивать предметы – в общем, исследовать без каких-либо ограничений.

Игры в сенсорной коробке развивают мелкую моторику, внимание, усидчивость, координацию движений. И что очень важно – такую бесценную игрушку можно легко сделать своими руками практически без специальных материальных затрат.

ПРИМЕРЫ СЕНСОРНЫХ КОРОБОК

1. «Цветная рисовая коробка»: окрасить рис пищевым красителем разного цвета, прячем там половинки игрушечных овощей или фруктов, например, и просим ребенка, показывая ему вторую половинку, найти такую же – развитие моторики, тактильных ощущений, изучение или закрепление овощей и фруктов, цветов, развитие зрительного восприятия, операции классификации

2. «Бумажная коробка»: ребенок вместе с мамой рвет разного цвета бумагу на мелкие кусочки, добавляем в коробку животных и просим ребенка найти определенное животное + добавляем звукоподражания, например,

Мама: «Найди кису» - ребенок находит

Мама: «»Молодец. Это кто?»»

Ребенок: «Это – ки-са, мяу»

Мама: «Где киса?»»

Ребенок: «Вот» + указательный жест и тд.

3. «Сенсорная коробка с мельницей, с ситом»: при помощи сита вы можете научить малыша отделять от манки фасоль, пуговицы или маленькие игрушки - сыграть в Золушку. В ходе этого опыта у ребенка складывается четкое представление о совместимости размеров, он понимает, что в мелкие дырочки сита крупные зернышки или предметы никак не поместятся. Также можно отрабатывать понимание речи, развивать слухоречевую память, например, сыпь рукой; сыпь сначала рукой, потом лопаткой и тд

Чем полезна сенсорная коробка

1. Развивает мелкую моторику, тактильные ощущения, творческое и пространственное мышление;
2. Способствует развитию речи, обогащению активного и пассивного словаря;
3. Способствует формированию элементарных математических представлений и сенсорных эталонов;
4. Развивает коммуникативные навыки;
5. Обеспечивает бесконечные возможности для творческой игры: дети могут играть с предметами так, как считают нужным.

Сенсорной коробки нет возрастных ограничений. Как и нет ограничений в идеях ее использования.

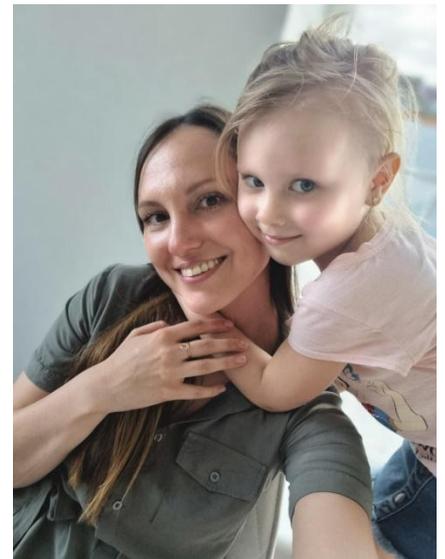
ИГРЫ СВОИМИ РУКАМИ

Педагоги (в роли родителей) участвуют в создании игр из подручных средств:

- *Коктейльные трубочки разных цветов
- *Бумажные стаканчики
- *Губки для мытья посуды разноцветные
- *Ватные палочки разноцветные
- *Ватные диски

Клей, ножницы, фломастеры

У ребенка представления о мире еще не сформированы, а жизненный опыт ничтожно мал. Наша задача – задача взрослых людей, окружающих ребенка, – помочь ориентироваться в еще непонятном для него мире, объяснить, что опасно и непозволительно, а что допустимо и даже необходимо для малыша. Кто, если не взрослый, защитит ребенка, предостережет от опасностей и в то же время научит разбираться в бесконечных “нельзя” и “можно”! Чтобы научить этому детей, родителям самим нужно отлично в этом разбираться.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!