

**Мастер-класс**  
**"Реализация интегративного принципа**  
**в формировании основ функциональной грамотности**  
**в условиях специально смоделированной среды "Читай-город"**

*Воспитатели МБДОУ д/с №11*  
*Головань Светлана Станиславовна,*  
*Пяткова Марина Алексеевна*

Добро пожаловать в нашу библиотеку. Мы работаем в режиме краевой инновационной площадки по теме «Модель формирования основ функциональной грамотности дошкольников 5-7 лет средствами игровой образовательной среды». Нашим коллективом была разработана игровая образовательная среда, способствующая формированию читательской грамотности старших дошкольников «Читай – город».

Миссия «Читай города» направлена на формирование не только читательской грамотности, но и на воспитание семейной читательской культуры.

Основой игровой читательской среды «читай города» является библиотека детского и семейного чтения «Читаем вместе», в которой родители вместе с детьми смогут выбрать детскую и энциклопедическую литературу. Также материалом библиотеки пользуются педагоги нашего детского сада работающие по образовательным программам дошкольного образования .

Сегодня, говоря о судьбе отечественной культуры и библиотечного дела, нельзя не вспомнить историю, традиции, которые складывались не одно столетие, условия, в которых формировались различные типы библиотек. В разное время в разных обществах библиотеки имели разные виды, отражая в своей сущности культуру своего времени.

- Обратите внимание на интерактивный стенд летопись. Первыми плодами этого дерева послужила информация, которая свидетельствует о первом появлении книг, чем были написаны книги, на чем писали, какой переплет они имели. Первый станок для печатания книг (Он был изобретен с середины XV века. Они могут быть разными, например, офсетными и флексографическими, трафаретными и глубокой печати. Более современную ротационную печатную машину изобрел Фрих Иоганн Кениг в 1810 году. Первый печатный станок появился в 1440-ые годы. Его изобрел Иоганн Гуттенберг в городе Майнц на территории современной Германии.)Это событие произошло в годы правления Ивана IV, в 1553 году.

Основателями типографии стали датского печатника Ганса Мессингейма – Иван Федоров и Петр Мстиславец. В 1564 была напечатана книга “Апостол

Первые сведения о появлении книг на Руси относятся примерно к 9-10 векам. Создатели славянской азбуки Кирилл и Мефодий, просветители, первые переводчики богослужебных книг с греческого на славянский язык, равноапостольные святые.

(Братья Кирилл (до монашества Константин) и Мефодий родились в македонском городе Фессалоники (Солунь), в семье крупного военачальника. Не удивительно поэтому, что старший из них, Мефодий, тоже стал воином и дослужился до должности военачальника одной из населенных славянами областей.

Славянская азбука была создана в 863 г. Тогда в Константинополь прибыли послы из Моравии, народ которой принял христианство от немцев-католиков. Служба в храмах велась на латыни. Послы попросили дать им учителей, которые смогли бы доступно объяснить христианское учение народу. Выбор снова пал на Кирилла. Но перед тем, как согласиться, он спросил: «Имеют ли моравы азбуку своего языка? Ибо просвещение народа без письмен его языка подобно попыткам писать на воде!» Узнав, что азбуки нет, Кирилл начинает создавать ее сам, взяв за основу греческое уставное письмо. Он упростил написание греческих букв и ввел новые буквы, передающие звуки славянской речи. Три месяца длилась эта работа, но фактически Кирилл трудился над нею всю предшествующую жизнь.

К переводу греческих священных книг на славянский язык Кирилл привлек брата. Мефодий еще в 60-е гг. оставил военную службу и принял монашеский сан. И только тогда, когда главные богослужебные книги были переведены, братья отправились в Моравию. Они разъезжали по стране, создавали новые церкви, где на богослужении читали привезенные с собой книги, набирали учеников, учили их славянской азбуке и ведению церковной службы. В результате там, где богослужение вели по-латыни немцы, церкви стали пустеть.

Кем и когда была создана первая славянская азбука нам с вами понятно, но чем же писали люди, которые передавали информацию, не имея современных предметов и гаджетов.

– А писали, примитивными предметами: палками, угольками и т.п. Затем появился стилус. (Современный **стилус** для смартфона или планшета — это многофункциональное электронное перо для управления и навигации. ...

Также использовали нож и иглы, с помощью которых вырезали надписи. В Древней Руси существовали писала - маленькие костяные, деревянные или

металлические стержни. Они были примерно 15 см в длину и толщиной с современный карандаш. Кроме того, в старину использовали кисточки, перо. Когда возникли чернила, появилась необходимость в новом инструменте для письма, так как палочки уже не подходили. Для этой цели отлично подошли птичьи перья, чаще всего это были обычные гусиные, прочные и достаточно удобные. Интересно, что их брали из левого крыла птицы, поскольку такое перышко было удобнее держать в правой руке. Левши делали для себя писчий инструмент из правого крыла.

Следующая зона нашей библиотеки – для индивидуально чтения. Дети могут самостоятельно читать удобно расположиться на мягких креслах. Им они уже приглянулись. А если даже не читать, то просто рассматривать детские журналы. Иллюстрации к этому располагают. Дети могут посещать библиотеку совместно с родителями.

При входе в библиотеку вы, наверное, обратили внимание Детские книжные стеллажи. Хочется отметить, что представленные книги собраны при помощи родителей. Ребенок может самостоятельно рассмотреть книгу и взять для дальнейшего прочтения. Любимые народные сказки, сказки зарубежных авторов. Рассказы, потешки и многое другое есть на наших книжных полках. Следующий стеллаж- стеллаж энциклопедий. Он очень понравился деткам подготовительной группы, и многие ребята взяли книги домой, чтобы поделиться содержимым со взрослыми. Информация в энциклопедия доступна ребятам своим кратким содержанием. И ко всему очень иллюстрировано. Что облегчает усвояемости книг.

И так, мы подошли к самой интересной книжной полки. Обратите внимание на содержание. Эта полка для самых маленьких, первая книжка — это мир самого интересного. Современные книжки очень интересны оформлением. Здесь пальчиками ребенок ощутить шерсть прочитанного мамой про животного, может сравнивать –кошечка пушистая, а ёж нет. Также книжки привлекают звуками (например, читая про собачку, нажать на кнопку и воспроизводится голос животного).

Огромное разнообразие книг для самых маленьких.

Назначение такой «литературы» — развивать другие сферы. Тактильное восприятие – в том числе. По форме это скорее гармошка, чем книжка: малыш еще не умеет листать. Даже если «странички» такой книжки разноцветные, то картинки на них – черно-белые (или с одной стороны черно-белые, а с другой — цветные).

Это – для развития зрения. Картинки в таких книжках – не сюжетные, изображающие отдельные предметы. Эти книжки выполнены из материалов, позволяющие их стирать и обрабатывать.

Ассортимент книг для малышей, впечатляющий, прилавки, заваленные детской литературой, являются основной трудностью при выборе нужной книжки. Какими они бывают?

С фигурной вырубкой – сквозной или постраничной. Такая форма наверняка привлечет внимание ребенка.

С окошками, за которыми прячется что-то интересное, нужно лишь окошечко приоткрыть.

С пазлами. Выниматься на странице может от одного до шести элементов, под которыми сокрыто еще что-то потайное.

С тактильными вставками – некоторые детали картинок в них выполнены из разнофактурных тканей, которые приятно трогать.

С подвижными деталями. Это могут быть «задвижки» — выдвигаемые части страниц, илидвигающиеся глазки персонажей.

С отверстиями для пальчиков – книжки для пальчиковых игр.

Книжки-игрушки. Форма любимой куклы, мишки или грузовичка открывает новые возможности работы с книгой: ее можно не только читать или слушать, а укачать, как куколку, покатавать, как машинку...

Музыкальные. Будут развивать еще и слух ребенка: разговаривать с ним, петь, играть мелодии, воспроизводить звуки животных или птиц, напоминать детское пианино.

Переходим к мини- книжным стелажам, на которых лежит история. Мы патриоты своей Родины и нам важно знать всё о ней. Наш Президент, столица России – Москва. Наш город Тимашевск. Достопримечательности нашего города. Наша гордость – это наша Родина!

Совершенно естественно, что в нашей библиотеки представлен раздел по патриотическому воспитанию дошкольников.

Театральные игрушки, пособия и поделки по понравившимся сказкам, выполненные совместно родителями с детки дают возможность реализовать творческий потенциал наших воспитанников, расширить их практические компетенции.

А теперь – от теоретической части перейдем к практической.

Сегодня не обычный день – День славянской письменности и культуры.

Я предлагаю вам с помощью славянского азбуки (приложение № 1), расшифровать слова и составить текст.

Ук червь есть наш ерь есть слово веди есть твердо, аз наш  
есть ук червь есть наш ерть есть- твердо ерь мыслите аз.

1. Ученье свет, а не ученье – тьма.

-----

Аз земля буки уккако аз - како мыслетеук добро рцы он  
слово твердо иже слово твердо ок покой есть наш ерькако  
аз.

2. Азбука – к мудрости ступенька.

-----

Глаголь рцы аз мыслете есть оу червь иже твердо ерь  
слово я – веди слово есть глаголь добро аз покой рцы иже  
глаголь он добро иже тврдоерь слово я .

3. Грамоте учиться – всегда пригодится.

-----

Слово мыслите ок добро рцы мыслете земля наш аз ерь  
слово я ук мыслете аз наш аз буки рцы аз твердо ерь слово  
я.

4. С мудрым знаться – ума набраться.

-----

Како твердо он слово иже люди есть наш веди наш аз  
оккако иже твердо он твердо наш есть земля наш аз есть  
твердо слово какооукако иже.

5. Кто силен в науке, тот не знает скуки.

-----

И завершая нашу встречу предлагаю вам, оставить свои пожелания, которые вы напишите пером на папирусе сделанного собственноручно.

Приложение № 1

