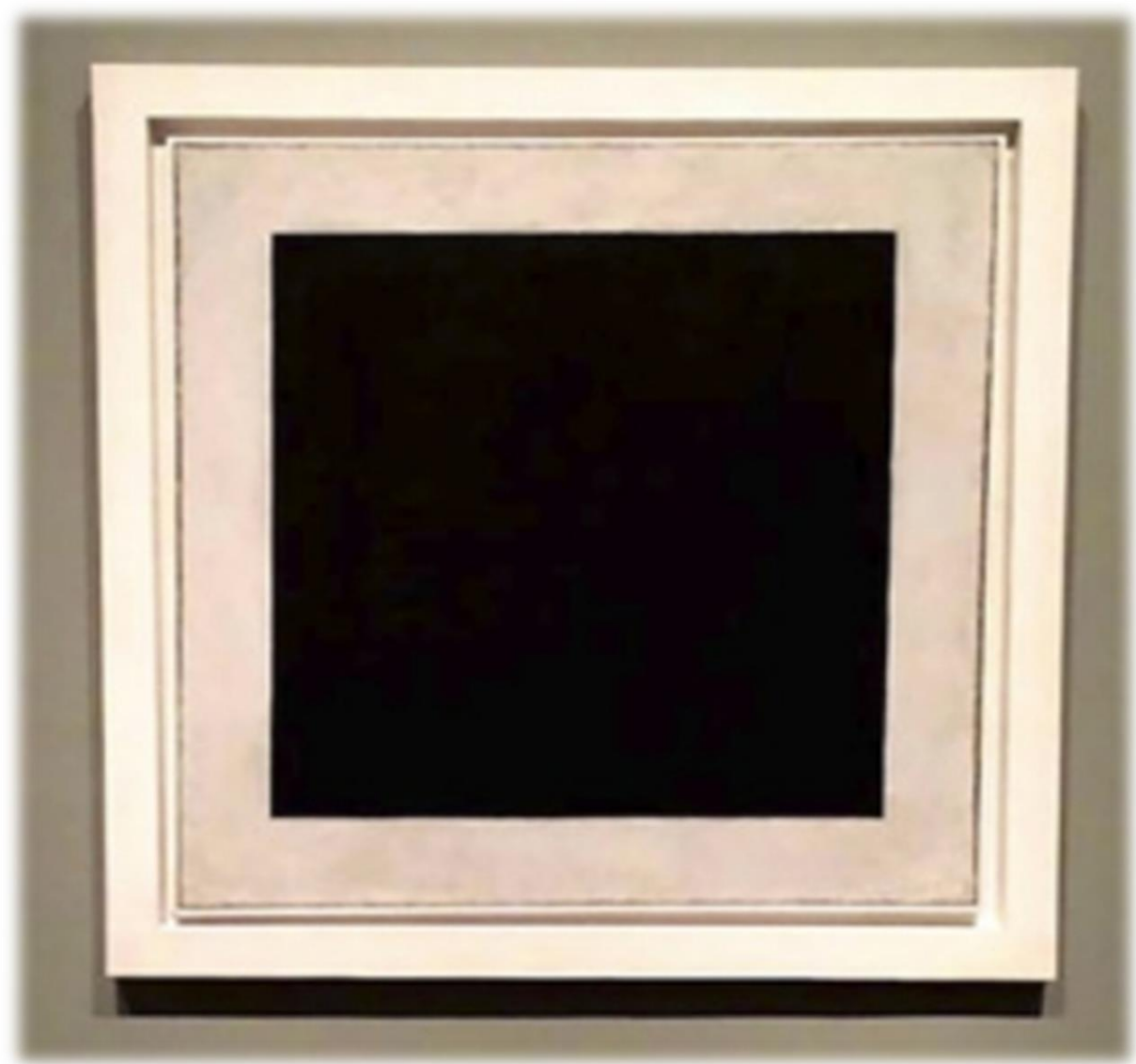




**Мастер-класс  
Тимошенко В.А., учитель  
истории, МБОУ гимназия  
«Эврика» им. В.А.  
Сухомлинского**













# Модель Фрейер



**Основная цель** - переход учеников от пассивности на уроках к заинтересованности, развитие творческих способностей, умению мыслить не стандартно, а также находить скрытый смысл.

# Пример

Отцом научной эпиграфики, как вспомогательной исторической дисциплины считается немецкий филолог, антиковед Август Бёк (1785-1867), который издал все известные к его времени древнегреческие надписи на твёрдых материалах в виде единого свода (корпуса), получившего название «Корпус греческих надписей». Вошедшие в него надписи были распределены по регионам античного мира, типам и времени создания, полученный материал позволил больше знать о жизни Древней Греции. Методические принципы исследования и издания надписей, разработанные А. Бёком, утвердились во всех отраслях эпиграфики



# Модель Фрейер

## Определение

Эпиграфика-  
вспомогательная  
историческая дисциплина,  
изучающая надписи на  
твёрдых материалах

## Необязательные характеристики

Из надписей мы можем  
многое узнать не только о  
жизни древних людей, но и  
изучить язык

## Пример (факт)

Август Бёк (1785-1867),  
издал «Корпус греческих  
надписей» все известные  
к его времени  
древнегреческие надписи  
на твёрдых материалах

## Эпиграфика

## Антипример

Изучением древнего  
письма, сделанного на  
других материалах  
папирус, пергамент, бумага  
занимается отдельная  
дисциплина (палеография)  
и т. д.

# Модель Фрейер

## Определение

Культура - совокупность производственных, общественных и духовных достижений людей

## Необязательные характеристики

Первоначально понятие культура означало обработку почвы

## Пример (факт)

К культуре относятся произведения живописи, скульптуры, архитектуры и т.д.

## Культура

## Антипример

Контркультура - вид культуры, ценности которой не совпадают, а иногда и прямо противоположны ценностям культуры, господствующей в конкретном обществе.

# Модель Фрейер

## Определение

Пеший казак в кубанском войске из особой команды, несшей сторожевую и разведочную службу

## Необязательные характеристики

От казаков-пластунов получили названия кубанская станица Пластуновская, сочинское село Пластунка

## Пример (факт)

Пластуны принимали активное участие в Кавказских войнах, в обороне Севастополя в Крымской войне, русско-турецкой войне 1877—1878 годов, в русско-японской и Первой мировой войнах.

## Пластун

## Антипример

Пластуны набирались из бедных казаков, которые не могли приобрести боевого коня.









**Спасибо за внимание!**