

Паспорт инновационной программы

1	Наименование инновационной программы (тема)	Программа «Арт-РЕСУРС»: творческая самореализация участников образовательных отношений средствами арт-педагогических технологий»
2	Авторы представляемого опыта	Герасименко Т. В. – заведующий Дахина С. В. – учитель-логопед Антонова Г. М. – воспитатель Марухно Ю. В. – воспитатель Гордиенко А. С. – воспитатель Симонова И. А. – воспитатель Сиваковская К. И. – воспитатель Рябко Е. В. – воспитатель Швецова Е. Н. – воспитатель, педагог дополнительного образования
3	Научный руководитель.	
4	Цель внедрения инновационной программы	Помочь ребенку реализовать себя как творческую личность через формирование потребности в творчестве, развитии любознательности, мотивации в достижении успеха как ресурсов личностного развития с использованием средств арт-педагогических технологий.
5	Задачи внедрения инновационной программы	<i>Образовательные:</i> 1) формировать навыки работы с различными материалами; 2) способствовать овладению разными технологическими приемами. <i>Развивающие:</i> 1) развивать любознательность, мотивацию в достижении успеха; 2) развивать внимание, фантазию, воображение; 3) знакомить с сенсорными эталонами; 4) развивать мелкую моторику рук; 5) активизировать словарь. <i>Воспитательные:</i> 1) формировать потребность в творчестве; 2) воспитывать художественный вкус;

		<p>3) вырабатывать чувство ответственности, коллективизма;</p> <p>4) воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность;</p> <p>5) рождать положительные эмоции.</p>
6	Основная идея (идеи) предлагаемой инновационной программы	<p>Комплексный подход к использованию современных арт-педагогических технологий в образовательном процессе с учётом требований ФГОС ДО. А именно: создать условия для объединений творческих центров детей, родителей, педагогов, как творцов-созидателей, предоставив возможность каждому ребенку получать желаемый результат через собственные идеи; в процессе творчества помочь детям найти путь к себе: раскрыть и осознать себя свободной творческой личностью, почувствовать полноправным членом общества, участником со-творчества с позиции самовыражения, применяя свой личный творческий резерв</p>
7	Нормативно-правовое обеспечение инновационной программы	<p>1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарег. в Минюсте России 14.11.2013 №30384).</p> <p>2. «Об утверждении и введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155)</p> <p>3. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 №30038)</p> <p>4. Семейный Кодекс РФ 29.12.1995 № 223-ФЗ. В редакции Федеральных законов 2018 г.</p> <p>5. Указ Президента Российской Федерации от 18 ноября 2019 г. № 565 «О дополнительных мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности»</p> <p>6. Постановление Правительства РФ от 18.09.2021 № 1573 «О внесении изменений в Правила выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития»</p> <p>7. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утв. Президентом РФ 04.02.2010 N Пр-271)</p> <p>8. Закон Краснодарского края № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (от 16.06.2013)</p> <p>9. Приказ Минкультуры РФ от 28.12.2001 N 1403 «О концепции художественного образования в Российской Федерации» (вместе с "Концепцией ...", утв. Минобрнауки РФ 26.11.2001, Минкультуры РФ 26.11.2001) [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_84924/e47bd4b9dd345228bd925724074cfdc60c3123d0/</p> <p>10. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края «О номинациях краевого образовательного конкурса «Инновационный поиск» в 2022 году» от 25.01.2022 № 47-</p>

		01-13-1211/22 http://wiki.iro23.info/images/a/ae/Nominacii_konkursa_IP_2022.pdf 11. Устав МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида №94»
.8	Обоснование её значимости для развития системы образования Краснодарского края	<p>Одной из целей, на достижение которой ориентируют нас нормативно-правовые документы, регулирующие образовательную деятельность, является создание благоприятных условий для развития творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.</p> <p>Согласно письму министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края «О номинациях краевого образовательного конкурса «Инновационный поиск» в 2022 году» творческая самореализация участников образовательных отношений – детей, родителей и педагогов – является ведущим инновационным направлением развития образования Краснодарского края.</p>
9	Новизна (инновационность)	<p>Целенаправленное формирование творческих способностей, развитие нестандартного видения мира, нового «гибкого мышления» средствами арт-педагогике. Арт-педагогика – это инновационное явление в педагогике, имеющее практико-ориентированное направление, где личностное развитие ребенка, его воспитание и обучение реализуется средствами искусства.</p> <p>Разрабатываемая нами программа направлена, прежде всего, на самореализацию личности ребенка дошкольного возраста через формирование потребности в творчестве, развитии любознательности, мотивации в достижении успеха как ресурсов личностного развития с использованием средств арт-педагогических технологий. Понятие «творческая самореализация личности» понимается нами как сущностная сторона жизнедеятельности человека, состоящую в способности к универсальному и социально-позитивному преобразованию действительности и самого себя.</p>
10	Практическая значимость	<p>Практическая значимость программы заключается в возможности её применения в практике любой дошкольной образовательной организации, возможности использования в рамках любой образовательной программы.</p> <p>Реализация программы открывает для педагога новые формы в творческом развитии дошкольника, углубляя работу по формированию навыков работы с различными материалами, овладению разными технологическими приемами. Работа над реализацией программы позволит педагогам развить свой творческий профессиональный потенциал, раздвинуть рамки традиционных контактов с родителями, которые могут внести свой вклад в творческую самореализацию участников образовательных отношений, разнообразить образовательную деятельность с ними.</p> <p>Программа ««АРТ-РЕСУРС»: творческая самореализация участников образовательных отношений средствами арт-педагогических технологий» может быть использована как дополнение к обязательной части ООП ДОО, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.</p>

11	Механизм реализации инновации	<p>Механизм реализации инновации состоит в комплексном подходе к использованию современных педагогических технологий в образовательном процессе с учётом требований Стандарта, а именно в создании четкой системы взаимодействия участников образовательных отношений ДОО в образовательной деятельности на базе творческого центра – студии «Цветные лучики» - для детей, родителей и педагогов.</p> <p>В рамках программы реализуются 2 подпроекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание условий для развития творческой составляющей педагога-профессионала (программа внутрифирменного обучения для педагогов «Арт – Мастер», профессиональный клуб «Арт-Перформанс»); – всестороннее развитие творческих способностей детей через продуктивные виды деятельности средствами арт-педагогических технологий (программу развития творческих способностей детей «Арт – Личность»; методические рекомендации для родителей «Семь – Я»).
11.1	I этап:	Подготовительный
11.1.1	Сроки	2022-2023 г.г.
11.1.2	Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нормативно-организационное обеспечение реализации программы КИП. 2. Разработка методического обеспечения реализации программы КИП. 3. Разработка и апробация программы развития творческой составляющей педагога-профессионала «Арт – мастер» 4. Расширение сети взаимодействия с дошкольными организациями-партнерами. 5. Мониторинг эффективности реализации инновационной деятельности. 6. Диссеминация инновационного опыта.
11.1.3	Планируемый результат	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа внутрифирменного обучения педагогов дошкольных образовательных организаций «Арт – Мастер» 2. Дополнительная образовательная программа по речевому и художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста «Арт – Личность»
11.2	II этап:	Внедренческий
11.2.1	Сроки	2023-2024 г.г.
11.2.2	Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внедрение и апробация мероприятий, направленных на реализацию подпроекта №1. 2. Создание и организация работы интернет-портала «Школа необычных художников в стране Рисовании» по популяризации нетрадиционных техник изображения по методическому пособию «Необычное семейное рисование» 3. Разработка методической продукции «Арт – сундучок». 4. Расширение сети взаимодействия с дошкольными организациями-партнерами.

		<p>5. Мониторинг эффективности реализации инновационной деятельности.</p> <p>6. Диссеминация инновационного опыта.</p>
11.2.3	Планируемый результат	<p>1. Дидактическое пособие для родителей и педагогов. В 2-х частях «В синквейн играем, речь развиваем!»</p> <p>2. Сборник авторских дидактических сказок с логопедической направленностью для детей старшего дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми нарушениями речи «Сказки птицы Говорун»</p>
11.3	III этап:	Разработка материалов методического подпроекта №2 для всестороннего развития творческих способностей детей через продуктивные виды деятельности средствами арт-педагогических технологий.
11.3.1	Сроки	2024-2025 г.г.
11.3.2	Задачи	<p>1. Внедрение и апробация мероприятий, направленных на реализацию подпроекта №2.</p> <p>2. Проведение публичных и обучающих мероприятий, направленных на распространение инновационной практики.</p> <p>3. Расширение сети взаимодействия с дошкольными организациями-партнерами.</p> <p>4. Мониторинг эффективности реализации инновационной деятельности.</p> <p>5. Организационно-методическая поддержка деятельности по внедрению инновационной практики, в том числе деятельность по разработке методического описания и распространения материалов.</p>
11.3.3	Конечный результат	<p>1. Методические рекомендации для реализации дополнительной образовательной программы по речевому и художественно-эстетическому развитию «Арт-методики для развития дошколят»</p> <p>2. Дидактическое пособие для родителей и педагогов «Семь-Я»</p>
12	Перспективы развития инновации	<p>Теоретические положения и продукты инновационной деятельности могут быть использованы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – при проектировании руководителями программ развития дошкольных образовательных организаций; – при проведении мониторинговых исследований оценки профессионального развития педагогов; – для оптимизации процесса профессиональной подготовки специалистов дошкольного образования, переподготовки и непрерывного повышения их квалификации.
13	Предложения по распространению и внедрению инновационной программы в практику образовательных организаций края	<p>1. Организационно-методическая поддержка деятельности по внедрению инновационной практики.</p> <p>2. Организация и участие в сетевых вебинарах.</p> <p>3. Издание и размещение в сети Интернет продуктов инновационной деятельности.</p> <p>4. Участие в форумах, конференциях регионального и федерального уровня.</p> <p>5. Размещение продуктов инновационной деятельности на платформе обмена практиками устойчивого развития АСИ СМАРТЕКА</p>

14	Перечень научных и (или) учебно-методических разработок по теме инновационной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. «В синквейн играем, речь развиваем!». Дидактическое пособие для родителей и педагогов. В 2-х частях 2. «Арт-мастер». Дополнительная программа внутрифирменного обучения для педагогов ДОО. 3. «Арт-личность». Дополнительная образовательная программа по речевому и художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста. 4. «Арт-методики для развития дошколят». Методические рекомендации для реализации дополнительной образовательной программы по речевому и художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста «Арт – Личность». 5. «Семь-Я». Дидактическое пособие для родителей и педагогов.
15	Статус инновационной площадки (при наличии) (да/нет, тема)	<p>МАДОУ МО «Детский сад № 94» с 2015 г. участвует в реализации инновационных проектов различного уровня, знаком с региональным и отечественным опытом в этой сфере, владеет современными технологиями образования.</p> <p>В 2021 году завершена краевая инновационная площадка по теме «Система развития детей с особыми образовательными потребностями средствами художественного творчества «Трое в одной лодке» по созданию системы взаимодействия участников образовательных отношений ДОО в образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей с ООП для максимального развития каждого ребёнка за счет обеспечения субъектной позиции всех участников образовательного процесса и экспериментальное обоснование ее эффективности в реализации требований ФГОС ДО.</p>
16	Ресурсное обеспечение инновации:	<p>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида №94» обладает необходимыми ресурсами для реализации инновационной программы. К ним относятся:</p> <p>Кадровый ресурс: в ДОУ работает высококвалифицированный, стабильный, сплоченный педагогический коллектив, мотивированный на участие в проекте и уже включившийся в его разработку и реализацию.</p> <p>Социальный ресурс: проект поддержан всем педагогическим сообществом ДОУ: педагогами, родителями. Мы стремимся не формировать инновационную программу волевым способом, а привлекаем педагогов, родителей для проектирования образовательных подпрограмм, учитываем интерес и возможности самих воспитанников.</p>
16.1	Материальное	<p>В МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида №94» имеется достаточно хорошая материально-техническая база для реализации проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На базе МАДОУ МО «Детский сад № 94» создан уникальный творческий художественно-эстетический центр - студия изобразительного искусства «Цветные лучики». 2. Художественно-эстетический центр на базе студии изобразительного искусства «Цветные лучики» оснащен всеми необходимыми материалами и инструментами для самореализации личности ребенка дошкольного возраста с использованием средств арт-педагогических технологий: наглядными пособиями и

		<p>игровым материалом.</p> <p>3. Созданная творческая среда позволяет детям с ТНР путём специально подобранных творческих заданий, разработанных с учётом изучаемых лексических тем, взаимодействовать с различными нетрадиционными элементами, тем самым повышать свою познавательную активность и достигать положительных результатов в различных видах деятельности с использованием специальных авторских дидактических материалов и пособий.</p> <p>4. В студии изобразительного искусства «Цветные лучики» накоплен разносторонний материал для креативного, нетрадиционного рисования: художественные инструменты для изобразительной деятельности, мольберты, печати и штампы из бросового материала, художественные краски для работы по бумаге, дереву и стеклу, наборы масляной пастели и пластилина для работы в технике пластилинографии.</p>
16.2	Интеллектуальное	<p>1. Парциальная программа «Цвет творчества. Художественно-эстетическое развитие дошкольников» Н. В. Дубровской. В программе сформулированы и конкретизированы задачи художественно-эстетического развития для дошкольников. Большое внимание в программе уделено экспериментированию с различными изобразительными материалами.</p> <p>2. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. Основной целью программы является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.</p> <p>3. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой. Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития</p> <p>4. Парциальная модульная программа развития <i>интеллектуальных способностей</i> в процессе познавательной деятельности и вовлечения в <i>научно-техническое творчество</i>: «STEM–образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» (Т. В. Волосовец и др.). Программа определяет цели и задачи реализации, возрастные особенности и динамику развития интеллектуальных способностей детей.</p> <p>5. Модель поддержки образовательных инициатив семьи в целях формирования опыта самостоятельной творческой деятельности дошкольников (Тимашевский район/МБДОУ ЦРР-ДС №7/2019 г.).</p> <p>6. Модели комплексного развития ребенка дошкольного возраста средствами ООП ДО «Детский сад 2100» и «Вдохновение» (апробационные площадки ГБОУ ИРО Краснодарского края).</p>

		7. Программы дополнительного образования с включением арт-технологий для формирования базовых компонентов готовности к школе на базе МБДОУ № 12 «Наше счастье» ст. Тбилисской и МАДОУ № 42 города Армавир (на стадии разработки).
16.3	Временное	Научный ресурс: ДОУ сотрудничает с учеными кафедры педагогики и психологии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики ФГБОУ ВО «КубГУ», которые будут осуществлять научное руководство реализацией проекта, также имеется возможность консультироваться с научными работниками других ВУЗов и организаций.

* Заполняется и прикрепляется в формате Word

Представляя материалы на конкурс, гарантируем, что авторы инновационного проекта/программы:

- согласны с условиями участия в данном конкурсе;
- не претендуют на конфиденциальность представленных в заявке материалов и допускают редакторскую правку перед публикацией материалов;
- принимают на себя обязательства, что представленная в заявке информация не нарушает прав интеллектуальной собственности третьих

Заведующий МАДОУ МО город Краснодар

«Детский сад № 94» _____ Т. В. Герасименко

М.П.

« _____ » _____ 2022г.