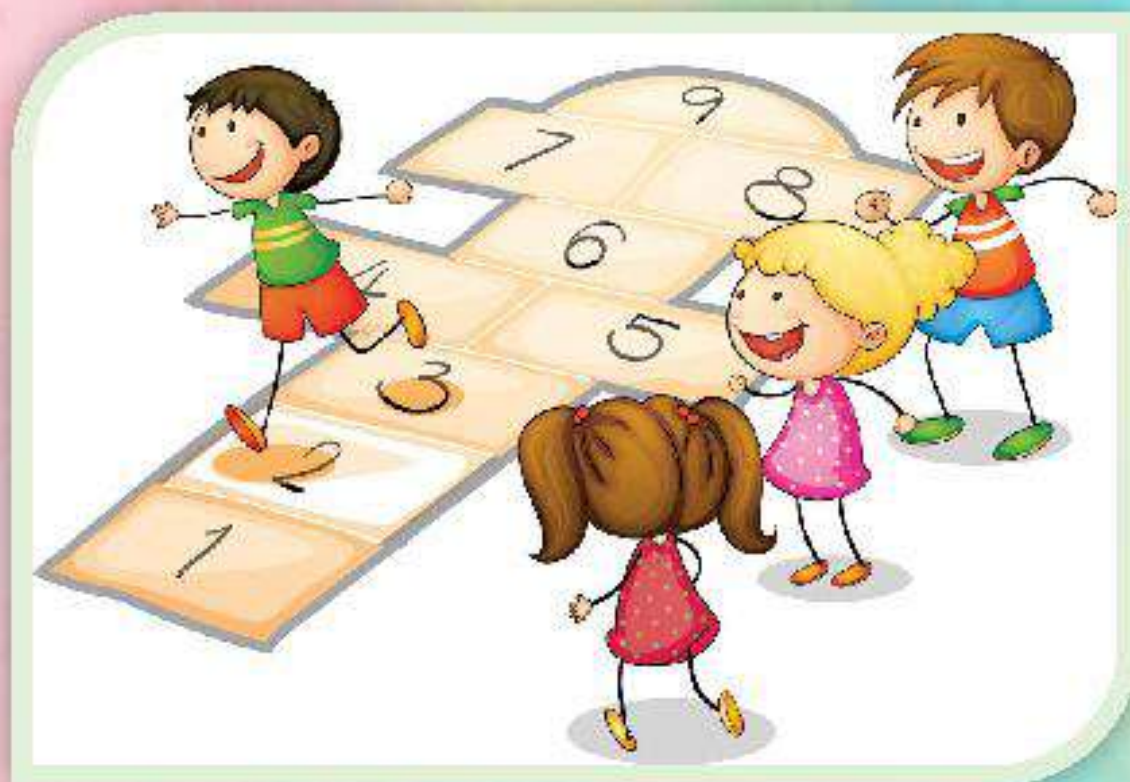


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 79 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Замулина Е.В., Павлова Е.А.

## ФИЗИЧЕСКОЕ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗВИВАЮЩИХ ПРОСТРАНСТВ

Методические рекомендации



г. СОЧИ, 2022

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное  
учреждение детский сад общеразвивающего вида № 79 муниципального  
образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края

Замулина Е.В., Павлова Е.А.

## ФИЗИЧЕСКОЕ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗВИВАЮЩИХ ПРОСТРАНСТВ

методические рекомендации



*Интеграция культурных практик: познавательной,  
коммуникативной, физического развития.*

Сочи 2022

УДК 373.2  
ББК 74.100.5  
М 54

Замулина Е.В., Павлова Е.А. Физическое и познавательное развитие дошкольников с использованием развивающих пространств: методические рекомендации. – Сочи. 2022.- 30с.

Печатается по решению педагогического совета МДОУ детский сад № 79 г.Сочи, протокол № 2 от 30.11.2021

Рецензент: кандидат педагогических наук Л.А.Базалева

Методические рекомендации содержат описание опыта работы коллектива МДОУ детский сад № 79 в группах комбинированной направленности по использованию развивающих пространств в форме различных классиков. Данный материал представлен в форме макетов и дано описание методики работы с ними. На практике доказано, что напольные двумерные объекты, развивающие пространства, обладают не только интеллектуально-развивающим потенциалом, но и выступают пространством организации совместной игровой деятельности, выполняя ещё и функцию развивающей социализации ребенка.

© МДОУ детский сад № 79 г.Сочи  
Е.В.Замулина, Е.А.Павлова

# 1.ВВЕДЕНИЕ

## 1.1.Описание сетевого взаимодействия с КК ОО «Православная Кубань».

Наше дошкольное учреждение - это большая семья, где разные дети, в том числе и дети с ограниченными возможностями здоровья, которых, к сожалению, становится всё больше.

Работу мы построили с учётом того, что все дети, по своему, талантливы, поэтому к каждому ребёнку мы подходим не с позиции, что он не может в силу своей особенности, а с позиции, что он может, несмотря на имеющиеся нарушения, то есть, идем от ребенка, его желаний и возможностей.

В рамках сотрудничества с общественной организацией «Православная Кубань» построена система сетевого взаимодействия по изучению и внедрению развивающих пространств (Классики 21 века) в работу с детьми дошкольного возраста.

Нам импонируют принципы развития и воспитания детей, которые позиционируют разработчики развивающих пространств, а именно:

- позволь ребенку быть главным;
- найди в ребенке таланты;
- недостатки преврати в достоинства.

Актуальность нашего сотрудничества определялась необходимостью обновления образовательного пространства в группах комбинированной направленности и как одно из направлений - это организация работы с развивающими пространствами, используя уже имеющиеся площади, но пока не эффективно используемые для организации игровой деятельности и желания детей познавать окружающий их мир, что очень важно для социализации особенных детей.

Данная работа охватывает всех участников образовательного процесса:

- педагоги повышают профессиональный уровень и уровень личной готовности к работе с данным контингентом детей.

➤ дети с ОВЗ реализуют свой потенциал в совместно-самостоятельной деятельности, отрабатывая умения и навыки;

➤ родители заинтересованы в получении необходимых знаний по развитию и воспитанию своих детей в совместной игровой и познавательной деятельности.

Совместная работа с ККОО «Православная Кубань» даёт возможность разрешения существующих противоречий между:

- необходимостью использования новых технологий в ДОО и недостаточной осведомленностью педагогов о специфике их использования с позиции инклюзии;

- проектированием и обновлением содержания совместно-самостоятельной деятельности в комбинированных группах и недостатком методических и дидактических разработок, адекватных задачам инклюзивного дошкольного образования.

Наше взаимодействие осуществляется в режиме проведения совместных мероприятий по организации культурной практики через создание развивающих пространств, проведение семинаров-практикумов, вебинары, круглые столы, открытые показы деятельности с детьми, презентации системы работы, мастер - классы, работы творческих групп, курсы повышения квалификации, дистанционные формы взаимодействия.

Напольные двумерные объекты, развивающие пространства, обладают не только интеллектуально-развивающим потенциалом, но и выступают пространством организации совместной игровой деятельности, выполняя ещё и функцию развивающей социализации ребенка.

## **1.2. Система работы с развивающими пространствами с нормотипичными и детьми ОВЗ в детском саду.**

В методических рекомендациях представлен опыт работы коллектива МДОУ детский сад № 79 по использованию развивающих пространств в форме различных классиков в совместно-самостоятельной деятельности.

Нами разработана интегративная модель обновления образовательного пространства, где составной частью в модуль психолого-педагогического и социального сопровождения вошла технология работы с развивающими пространствами.

И хотя данная технология разрабатывалась авторами для работы с детьми РАС, хочется отметить, что классики вызывают большой интерес и у детей с другими диагнозами, а также у нормотипичных детей.

Работа на пространствах направлена на решение следующих **задач**:

- снижение гиподинамии;
- развитие крупной моторики;
- обучение детей правильно двигаться в соответствии с инструкцией, что часто вызывает затруднения;
- освоение ориентировки в пространстве, в соответствии с частями собственного тела и по схеме движения;
- закрепление элементарных действий с числами натурального ряда, знаний о количественных и порядковых числительных;
- использование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) для развития психических процессов.

Наши педагоги используют разные виды классиков, разработанные творческой группой в рамках президентского гранта - внутри помещений в рекреациях – соединительных галереях и физкультурном зале и на территории игровых площадок и верандах.

Работа строится в **2 этапа**:

1 этап – создания классиков вместе с детьми. Педагоги рисуют цветными мелками, привлекая детей к их раскрашиванию. Сам процесс создания классиков привлекателен для особенных детей, они с удовольствием помогают воспитателям их создавать.

2 этап – освоение правил выполнения заданий и движений с помощью воспитателей, тьюторов. Положительно ещё и то, что всё это происходит в движении, т.к. статические игры для детей менее интересны.

Во время организуемой взрослыми игровой активности в совместно-самостоятельной деятельности, детьми осваиваются и закрепляются основные представления об окружающем мире, они овладевают сенсорными эталонами (форма, цвет, размер), последовательностью натуральных чисел, ориентировкой в пространстве, учатся читать схемы движений и расположения собственного тела.

Интерес к классикам мы наблюдали и в общеразвивающих группах, где находятся дети с такими диагнозами как ADD (отсутствие внимания), СДВГ (синдром дефицита внимания и гиперактивности), ЗРР. Педагоги также стали использовать классики в совместно-самостоятельной деятельности с детьми на прогулке.

Сначала апробированы варианты классиков, предложенные разработчиками развивающих пространств (Модуль 1).

Далее воспитатели начали разрабатывать макеты ещё и других вариантов классиков (Модуль 2), сейчас ими разрабатывается методика работы с ними. К этому процессу подключился и наш инструктор по физической культуре, который заинтересовался использованием схем движений при выполнении ходьбы по цветным дорожкам, лабиринтам, разноцветным спиральям. Она предложила использовать схемы-задания для отработки в совместно-самостоятельной деятельности основных видов движений.

Несомненно, классики играют развивающую роль и роль эмоциональной разрядки, но необходимо учитывать специфику развития детей дошкольного возраста. В силу физиологических и психологических особенностей интерес к новому материалу через 2-3 недели пропадает и надо менять игровой материал. Если рисовать классики краской, используя постоянное место на площадке, это через месяц не будет привлекательным и развивающий эффект снижается, поэтому наши педагоги используют мелки и периодически меняют эти развивающие пространства, используя другой развивающий материал и соответственно задания.

Опираясь на теоретические положения и практические разработки, мы считаем, что освоение и закрепление основных представлений об окружающем

мире, овладение сенсорными эталонами, элементарными действиями с числами натурального ряда, возможно не только в контексте специально организованного занятия, но эффективнее всего во время совместно-самостоятельной деятельности в культурных практиках.

## 2. Методика работы с развивающими пространствами (Модуль 1)

Мы апробировали поля классиков, которые были предложены разработчиками развивающих пространств, задания сформулировали самостоятельно в соответствии с дошкольным возрастом детей.

### Развивающее пространство «Радуга»

**Цель:** закреплять знание цветов радуги, букв, с которых они начинаются, умение двигаться в соответствии с инструкцией.



#### Задания детям 3-4 лет:

- пройди по квадратам, называя цвет;
- пройди по буквам, называя цвет.

#### Задания детям 5-7 лет:

- назвать последовательно цвета радуги, наступая на соответствующий цвет;
- наступить на букву и назвать цвет, передвигаясь по полю;
- пройти по полю, чередуя букву, цвет, называя их.

\* могут играть 1 или 2 ребёнка, команды



## Развивающее пространство «Что ты хочешь?»

**Цель:** закреплять умение двигаться, по заданной инструкции, называть нарисованные предметы, выполнять задание на чередование.



**Задание детям (3-4 года):**

- встань на любые картинки, проговаривая, что ты соберёшь в корзину;
- встань только на те картинки, которые назову – яблоки и цветы, яблоки и листья, яблоки и грибы, грибы и листья, листья и цветы;
- нужно собирать только те предметы, которые называет другой ребёнок;
- пройди по дорожке чередуя: яблоки, цветы, листья; грибы, цветы, яблоки.

## Развивающее пространство «Гимнастика»

**Цель:** осваивать умение чтения схемы движений, выполнение их в определённой последовательности.



**Вариант А.** В данной игре используются символы действия (приседания, хлопанья, прыжки, наклоны – можно заменять другими).

**Задания детям:**

- пройти по стрелкам и выполни движения, показанные на знаках-символах;
- пройти по стрелкам и выполни движения, показанные на знаках-символах два раза;
- пройти в обратном направлении.

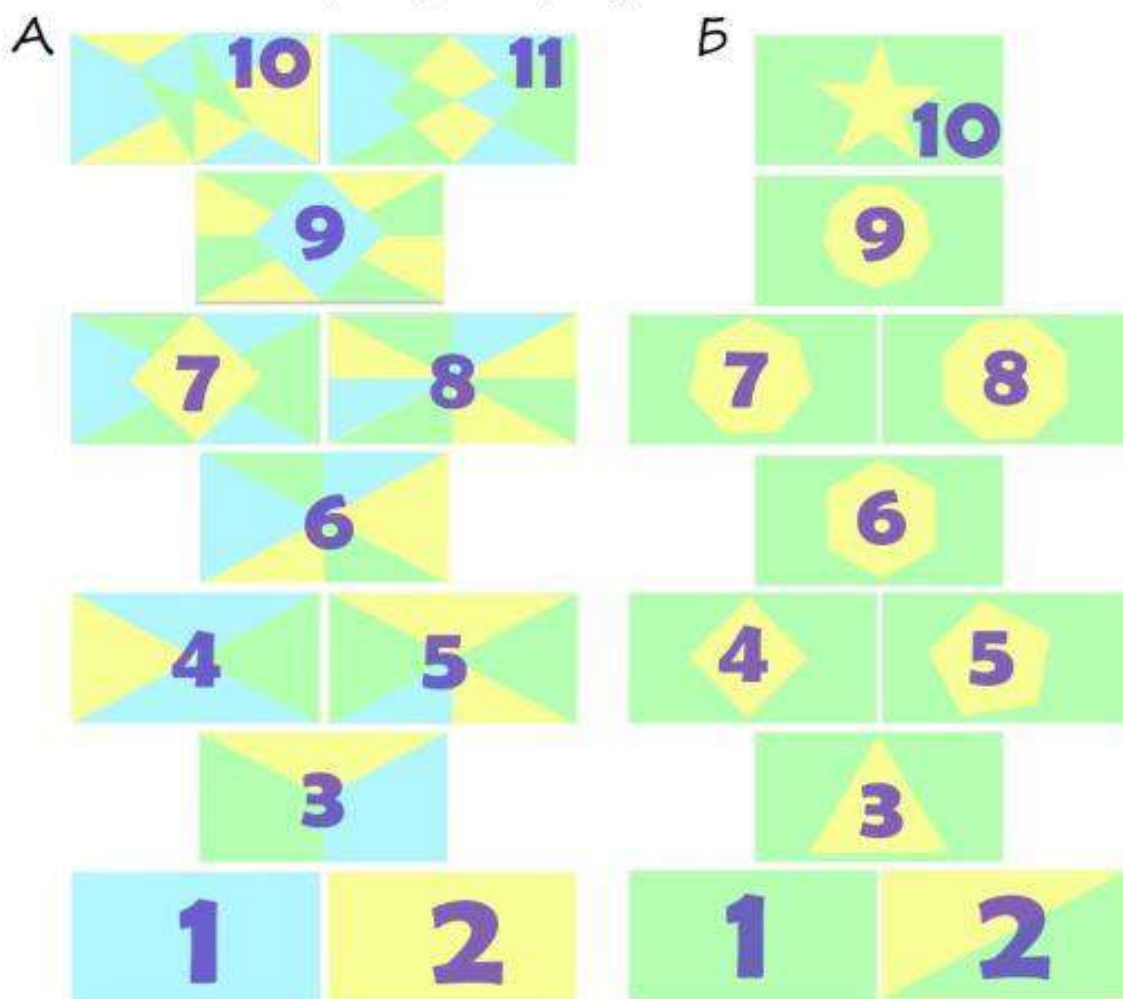
**Вариант В.** Ребёнку даются карточки-символы движения:

- найди такие же и выполни движение 3 раза.



## Развивающее пространство обычные «Классики» с новым содержанием

**Цель:** закрепление элементарных действий с числами натурального ряда, знаний о количественных и порядковых числительных; названий геометрических фигур и их структурных частей (стороны, углы, вершины)



Игровое поле дополняем в **варианте А** геометрическими фигурами, количество которых равно порядковому номеру. Задание детям:

- пропрыгай от одного до десяти;
- в каждом прямоугольнике прыгни столько раз, сколько в нём нарисовано геометрических фигур;
- пропрыгай от 1 до 10 только по цвету (жёлтому, зелёному, голубому – цвета можно менять), задания по цвету можно давать разным детям.

В **варианте Б** порядковому номеру клетки равно количество сторон/углов фигуры. Задание детям:

- в каждой фигуре прыгни столько раз, сколько в ней сторон/углов.

## Развивающее пространство «Полоса препятствий»

**Цель:** закреплять умение двигаться, по заданной инструкции, назвать цвета, фигуры, выполнять движения и чередование по признаку.

Ф И Н И Ш



С Т А Р Т

**Задание детям (3-4 года):** пройти полосу препятствий:

- двигаясь по зеленым и желтым фигурам мелкими шагами, чередуя цвета;
- по скамейке (прямоугольник) следует идти руки в стороны, удерживая равновесие;
- по голубым и розовым фигурам нужно двигаться, подпрыгивая, чередуя цвета;
- игра начинается и заканчивается на красных прямоугольниках.

**Задание детям (5-7 лет):** пройти полосу препятствий (изменить фигуры - зеленые и желтые – круги и квадраты; красные и синие – овалы и прямоугольники):

- двигаясь по круглым формам хлопнуть в ладоши, по фигурам с углами – наклониться, чередуя цвета;
- по скамейке пройти на носочках, сохраняя равновесие.

## Развивающее пространство «Осваиваем клавиатуру»

**Цель:** закреплять знание букв, осуществлять звукобуквенный анализ, умение оперировать цифрами



Игровое поле используется для работы с **буквами**. Задания детям (две команды – девочки и мальчики):

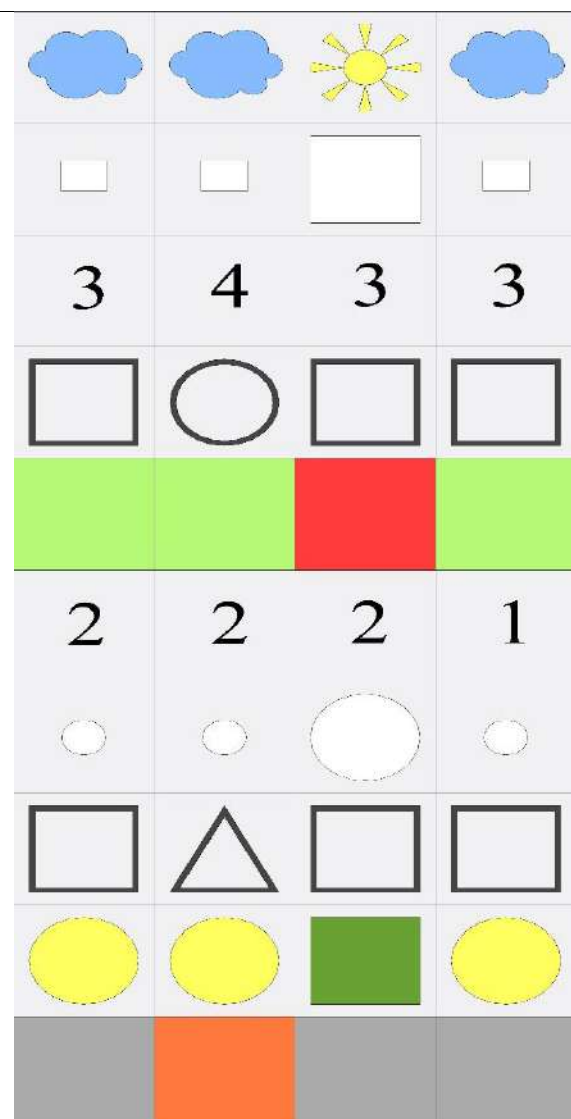
- пройти по красным клавишам, называя букву;
- пройти по синим клавишам, называя букву;
- у детей в руках картинка: стать на буквы, с которых начинаются слова на картинке;
- у детей в руках картинка: стать на буквы, на которых заканчиваются слова на картинке.

Игровое поле используется для работы с **цифрами**. Задания детям:

- у детей картинка со звуковой схемой слова, стать на цифру, которая соответствует количеству звуков в слове;
- у детей карточки с примерами, дети решают пример и становятся на клеточку с ответом;
- у детей карточки с картинками: что нарисовано, сколько слогов в слове?
- у детей карточки с картинками деятельности детей: составь предложение, сколько слов в предложении.

## Развивающее пространство «Цвет, форма, цифра»

**Цель:** понимание размеров «большой, маленький»; изучение, повторение, закрепление знаний о цветах и фигурах, понимание ребенком цифр, умение выполнять задание по словесной инструкции.



**Вариант 1.** Ребенок становится на оранжевый прямоугольник, далее идет порядок действий: прыгни на зеленый квадрат, прыгни на белый треугольник, хлопни в ладоши, прыгни на маленький круг, прыгни на цифру 2, хлопни в ладоши, прыгни на красный квадрат, прыгни на цифру 4, прыгни на круг, прыгни на квадрат, прыгни на круг, хлопни в ладоши.

**Вариант 2.** В игре участвует 2 человека (можно взять одного). Необходимо вырезать из белого картона квадраты, круги, треугольники и давать поочередно бумажную фигуру ребенку. Ребенку предлагается найти такую же фигуру и пожить бумажную фигуру на прорисованную по форме.

**Вариант 3.** В игре участвует 2 человека (можно взять одного). Необходимо вырезать из цветной бумаги фигуры и дать поочередно фигуры ребенку. Ребенку предлагается разложить бумажную фигуру на прорисованную по цвету.

Задание (по уровню сложности):

1. Ребенок должен кинуть кубик и стать на то место, куда упал кубик. Упражнение можно повторить несколько раз.

2. Затем снова кинуть и назвать место куда он упал (например, какая фигура (квадрат, круг, треугольник), или если на цифру, то ребенок должен сказать, что это цифра.

3. Затем снова кинуть и назвать более детально (какая фигура, ее цвет размер, если цифра, то какая).

Инструкция:

1. Брось кубик и встань туда, где он упадет.

2. Брось кубик и встань туда, где он упадет. Назови фигуру/цвет, цифру

Брось кубик и встань туда, где он упадет.

Назови фигуру, ее размер, цвет / Назови цифру.

Инструкция:

- Встань на оранжевый квадрат; встань на зелёный квадрат; встань на белый треугольник; встань на большой круг; встань на единицу; встань на красный квадрат; встань на тройку; встань на круг; встань на большой квадрат; встань на звездочку; Ура, ты закончил, молодец!!!

-Встань на оранжевый квадрат; встань на круг, назови цвет; встань не на квадрат; встань на маленький круг и назови цвет; встань не на двойку; встань не на зелёный квадрат; встань на 4 и хлопни 4 раза; встань не на квадрат; встань на маленький квадрат; встань на круг и назови цвет. Ура, закончили, молодец!!!

## Развивающее пространство «Послушай и выполни»

**Цель:** развиваем слуховое внимание: умение слышать, слушать и выполнять задания.



**Задание детям:** ребенок становится на зеленый круг с ножками, далее идут указания:

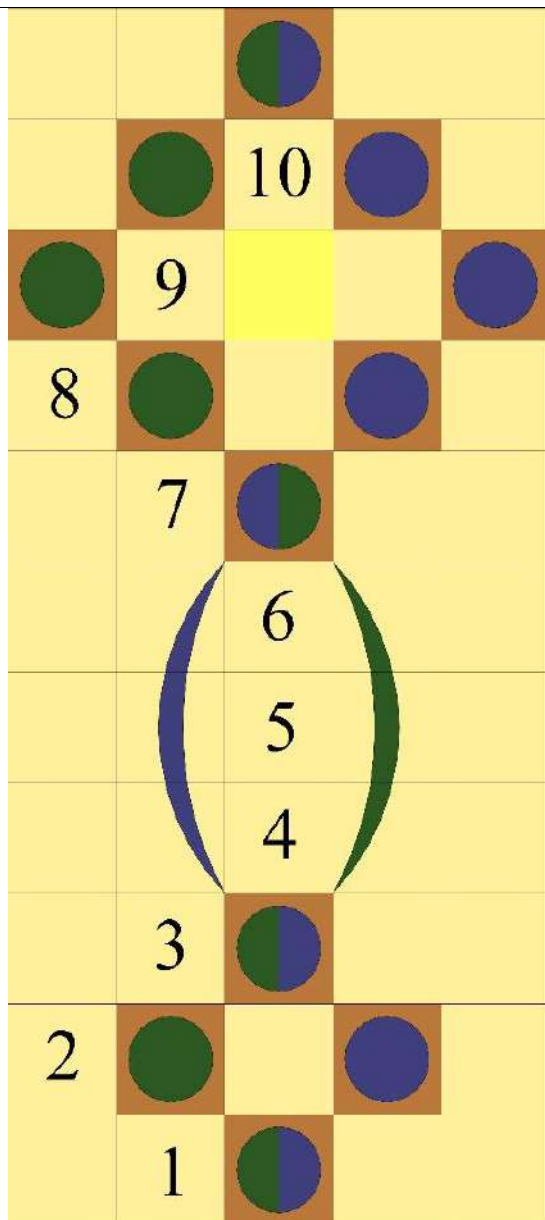
прыгни по стрелочке на круг,  
прыгни на стрелочку, хлопни в ладоши,  
прыгни на круг, по стрелочке  
прыгни на круг,  
прыгни на стрелочку, хлопни в ладоши,  
прыгни на круг,  
прыгни на стрелочку, хлопни в ладоши и  
т.д.

\* Порядок действий или фигуры можно  
менять.



## Развивающее пространство «Вперёд - назад»

**Цель:** закрепление умения выделять цвета предметов, упражнять детей в умении взаимодействовать, определять направление движения по заданному цвету, закрепление счёта от 1 до 10.



### Задания детям:

- ребёнок становится вначале пути. Педагог показывает ребёнку карточку зелёного/синего цвета: иди вперёд наступая только на зелёный/синий цвет;

- может участвовать 2 ребенка. Дети встают напротив друг друга, один ребенок должен пройти весь путь по зеленым фигурам, а второй по фиолетовым. То же самое можно проделать, когда ребенок один;

- пройди путь по одним цифрам, а сопровождающий помогает ему, говоря, куда прыгать далее.

- «Поменяйся маршрутом с другом»

Это задание можно усложнить тем, чтобы дети дошли до середины и педагог поменял цвет (который задан был изначально для каждого) и далее ребёнок должен дойти от середины, до финиша по своему направлению, но уже по другому цвету;

- пройди путь от цифры 1 до цифры 10 и наоборот.

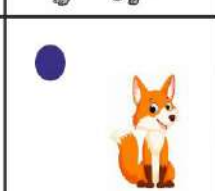
Инструкция: встань перед квадратом с цифрой, показываю картинку и говорю встань на цифру один, встань на следующую цифру два (показываю карточку с цифрой два), и так до конца.. для усложнения можно двигаться по цифрам по обратному отчёту.

## Методика работы с развивающими пространствами (Модуль 2)

### Развивающее пространство «Узнай, прыгни, назови»

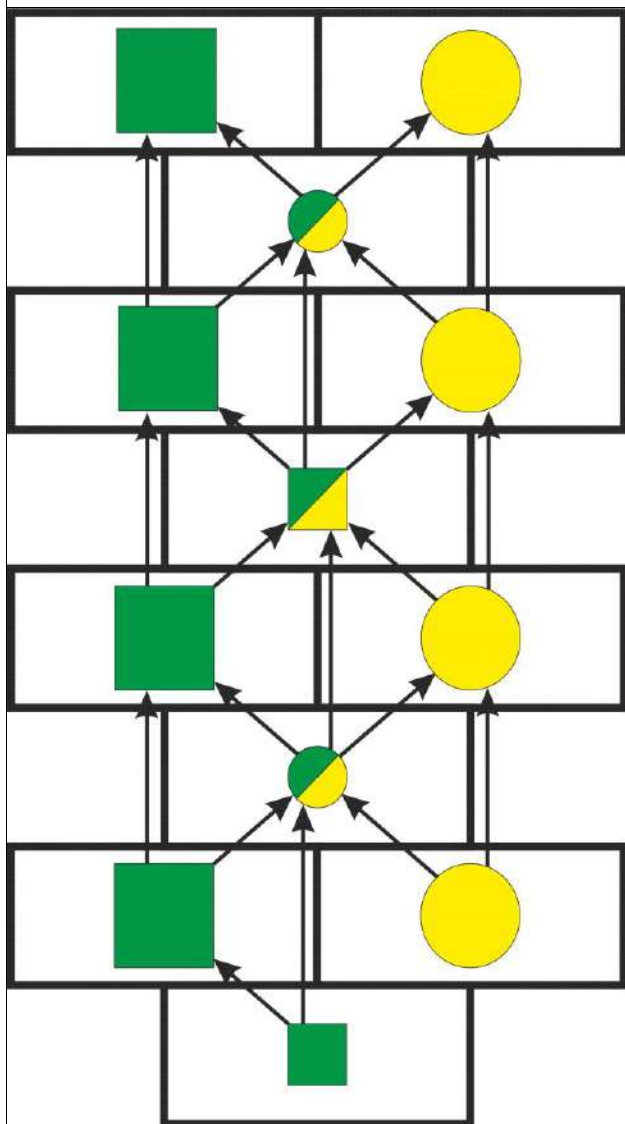
Можно использовать картинки с животными, фрукты, овощи и т.д.

**Цель:** развиваем слуховое внимание: умение слышать, слушать и выполнять задания, закрепляем понятия много, один, мало, большой, маленький, названия животных, последовательность движений.

			<p><b>Задания детям (3-5 лет):</b></p> <p>прыгни по тем квадратам, где только большие животные, называя их;</p> <p>прыгни по тем квадратам, где одно животное, называя его;</p> <p>прыгни по тем квадратам, где много животных, называя их;</p> <p>прыгни по тем квадратам, где только одинаковые животные, называя их;</p> <p>прыгни по тем квадратам, где только красные (синие) круги.</p> <p>* Порядок действий или фигуры можно менять.</p>
			
			
			
			

## Развивающее пространство «Определи направление»

**Цель:** развиваем слуховое внимание: умение слышать, слушать и выполнять задания; закреплять знание цвета, формы, направления движения, умение действовать, учитывая сразу два признака.



**Задания детям (3-4 года):** (могут выполнять 2 ребёнка одновременно)

прыгни по фигурам зелёного цвета, называя их;

прыгни по фигурам жёлтого цвета, называя их;

**Задания детям (4-5 лет):**

прыгни по большим зелёным квадратам;

прыгни по большим жёлтым кругам;

прыгни только по маленьким фигурам;

**Задания детям (6-7 лет):**

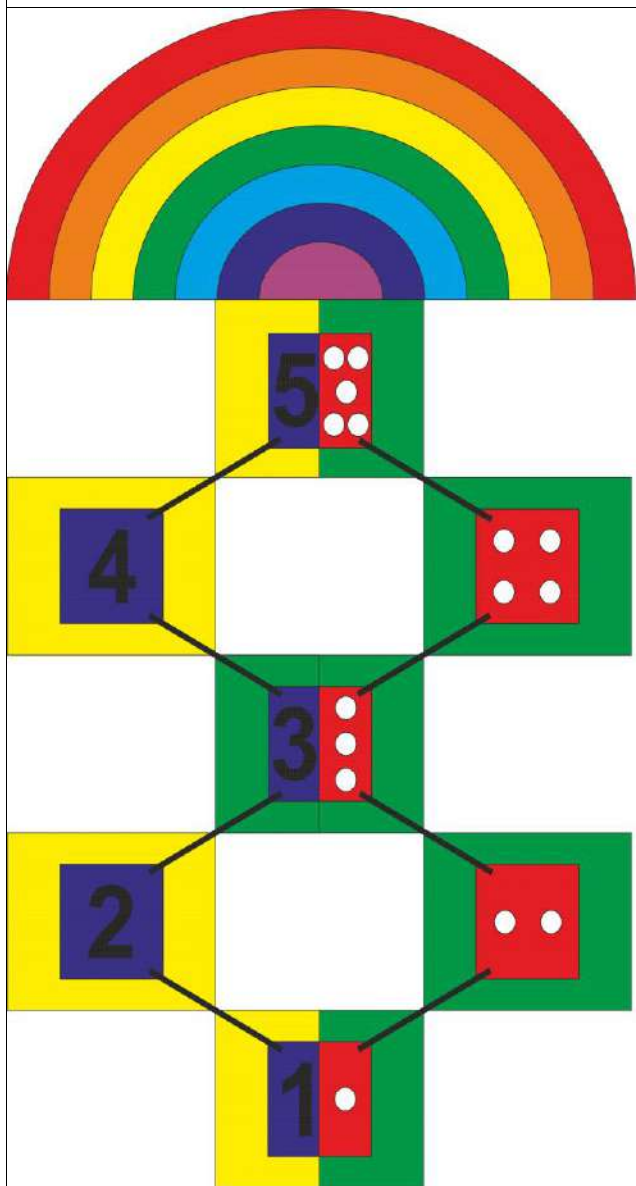
прыгни по большим фигурам, чередуя их по цвету;

прыгни по большим и маленьким фигурам, чередуя их по величине и цвету.

\* Фигуры и их цвет можно менять.

## Развивающее пространство «Радужное движение»

**Цель:** развиваем слуховое внимание: умение слышать, слушать и выполнять задания, закрепляем понятие цифра, числовая фигура, названия цветов радуги, умение двигаться по диагонали.



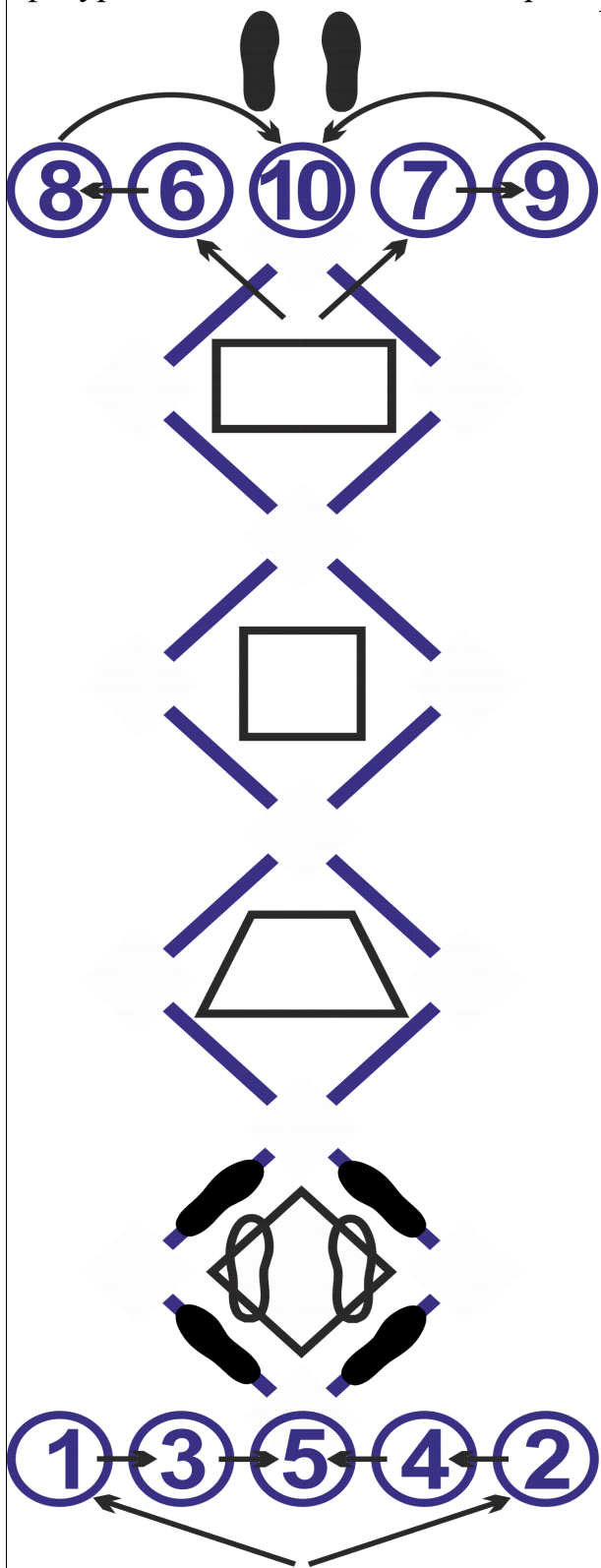
**Задания детям (3-5 лет):** (могут выполнять 2 ребёнка одновременно)

- прыгни по клеткам жёлтого цвета;
- прыгни по клеткам зелёного цвета;
- прыгни по клеткам фиолетового цвета;
- прыгни по клеткам красного цвета;
- прыгни по клеткам с цифрами, называя их;
- прыгни по клеткам с числовыми фигурами, называя числа, которые они обозначают;
- прыгни по клеткам с цифрами и числовыми фигурами, чередуя их;
- прыгни по цветам радуги, называя их.

\* Фигуры, их цвета можно менять.

## Развивающее пространство «Прыгни - повтори»

**Цель:** развиваем слуховое внимание: умение слышать, слушать и выполнять задания, закреплять знания цифр, чётных и не чётных чисел, названий геом. фигур, животных, птиц... одновременно выполняя движения.



**Задания детям (6-7 лет):** (могут выполнять 2 ребёнка одновременно)

прыгни на цифры одновременно двумя ногами – левой на нечётные, правой на чётные;

прыгни на цифры, называя их в прямом и обратном порядке;

прыгай по наклонным линиям, считая их;

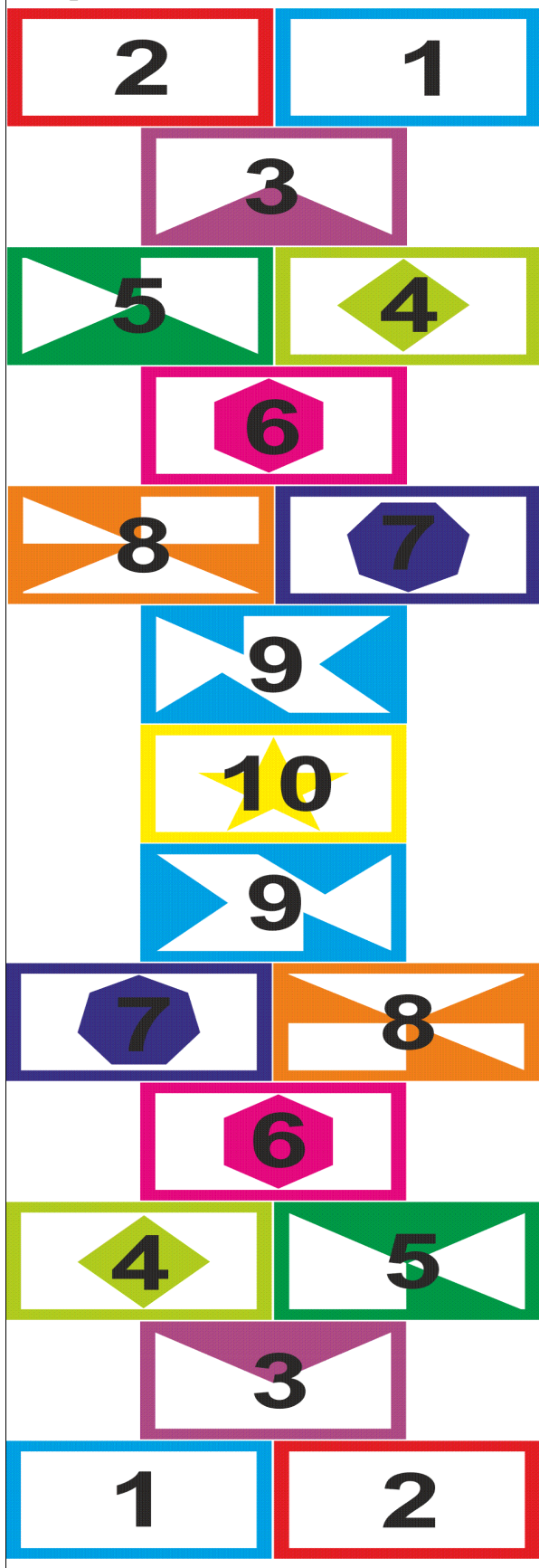
прыгни на наклонные линии и в центр, называя то, что там нарисовано (геометрические фигуры); \*

игра «1,2,3 назови, что внутри» количество ромбов зависит от количества предметов. Игра может называться по теме, например «1,2,3 части дерева (перелётных птиц, буквы.....) назови».

\* В ромбах можно нарисовать любые предметы, для закрепления пройденной темы: цвет, форма, величина, разные углы (прямой, острый тупой), линии (горизонтальные, вертикальные, ломанная, кривая); картинки с видами птиц, диких и домашних животных, насекомых, рыб, части растений, буквы, слоги и т.д.

## Развивающее пространство «Прыгни - повтори»

**Цель:** развиваем слуховое внимание, закреплять умение считать до 10, выделять геометрические фигуры, называя их, одновременно двигаясь в указанном направлении.

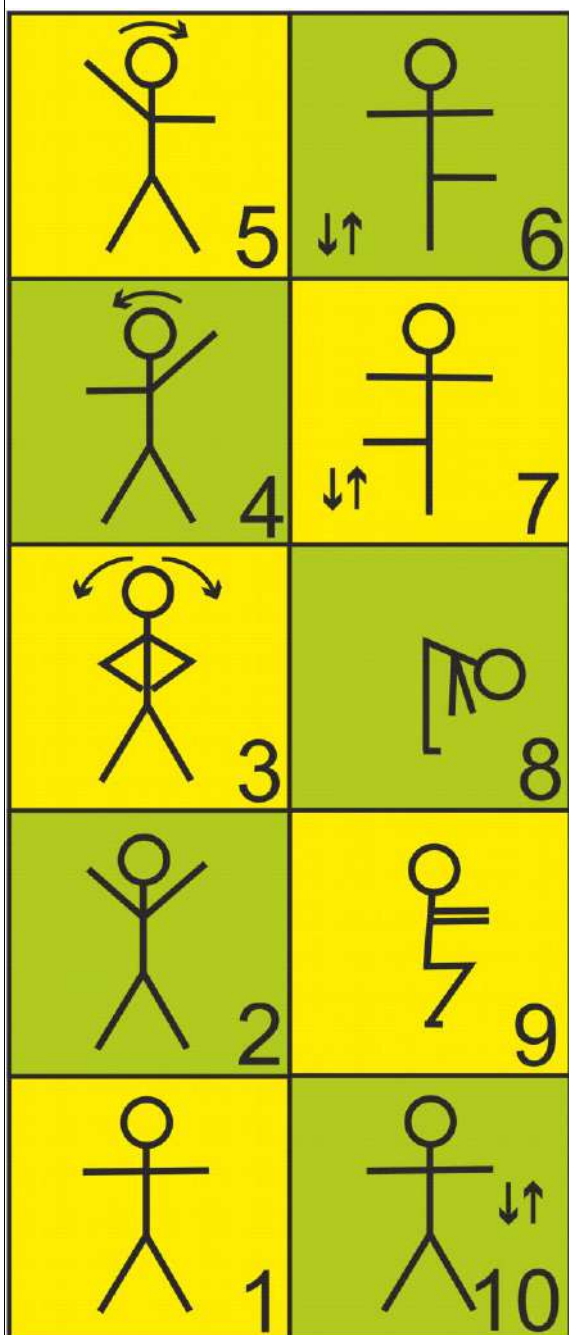


**Задания детям (6-7 лет):** (могут выполнять 2 ребёнка одновременно)  
прыгни от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;  
прыгни по чётным числам;  
прыгни по нечётным числам;  
прыгни по клеткам, называя цвета;  
прыгни по клеткам, называя геометрические фигуры и их количество;  
прыгни по клеткам, называя геометрические фигуры и количество углов;

\* Порядок фигур, цвет, расположение фигур можно менять.

## Развивающее пространство «Читаем схему движения»

**Цель:** развиваем слуховое внимание: умение слышать, слушать и выполнять задания, закрепляем понятие цифра, умение считать схемы движения человеческого тела и выполнять эти движения.



**Задания детям (5-7 лет):** (могут выполнять

2 ребёнка одновременно по цветам клетки) прыгни по клеткам жёлтого цвета и выполни движения;

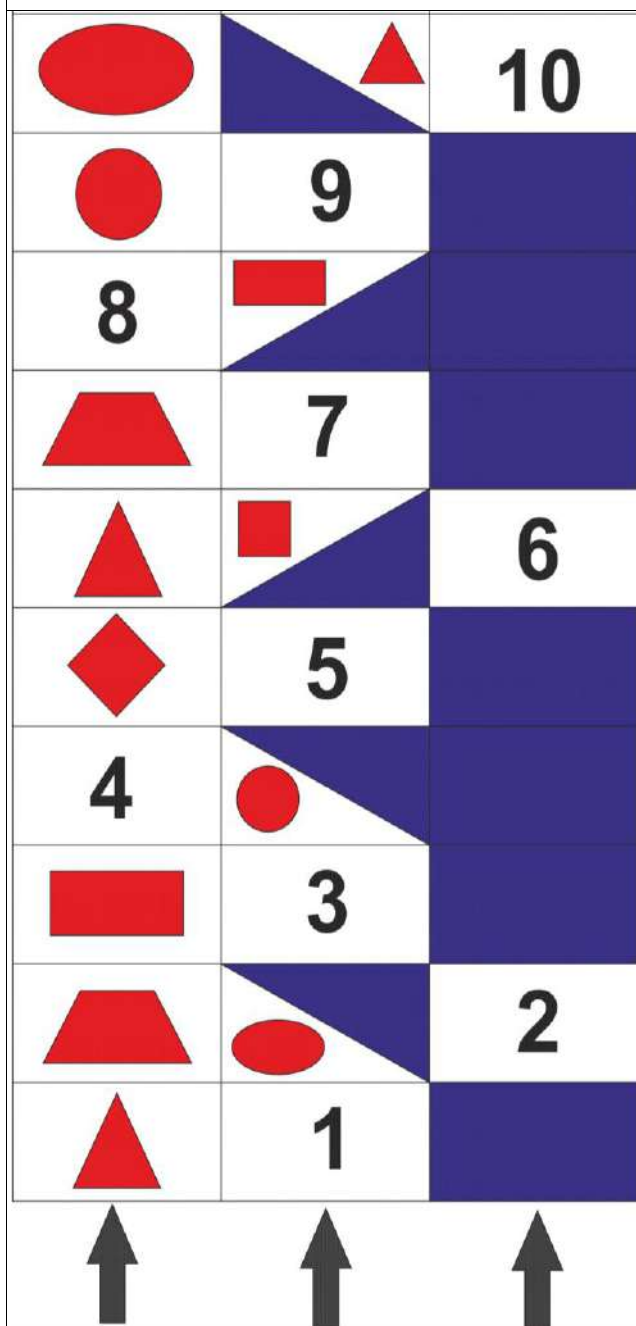
прыгни по клеткам зелёного цвета и выполни движения:

1. Ноги на ширине плеч, руки в стороны.
2. Ноги на ширине плеч, руки в верх.
3. Ноги на ширине плеч, руки на поясе, повороты влево вправо 3 раза.
4. Ноги на ширине плеч, наклоны вправо 4 раза.
5. Ноги на ширине плеч, наклоны в лево 5 раз.
6. Прыжки на левой ноге 6 раз.
7. Прыжки на правой ноге 7 раз.
8. Наклоны вперёд 8 раз.
9. Приседания 9 раз.
10. Прыжки на двух ногах 10 раз.

\* Фигуры, их цвета можно менять.

## Развивающее пространство «Прыгни, назови»

**Цель:** развиваем слуховое внимание: умение слышать, слушать и выполнять задания, закрепляем понятие цифра, названия геометрических фигур, умение двигаться по диагонали.



**Задания детям (4-5 лет):** (могут выполнять 2 ребёнка одновременно)

прыгни по фигурам красного цвета, называя их;

прыгни по фигурам синего цвета, называя их;

прыгай на одной ноге по цифрам, чередуя правую и левую ноги;

прыгни только по маленьким фигурам;

**Задания детям (6-7 лет):**

прыгни по большим фигурам, чередуя их по цвету;

прыгни по большим и маленьким фигурам, чередуя их по величине.

\* Фигуры и их цвет можно менять.



## Развивающее пространство «Путаница»

**Цель:** развиваем слуховое внимание: умение слышать, слушать и выполнять задания, закрепляем понятие цифра, названия геометрических фигур, умение двигаться в соответствии с заданием.

10		10
	9	
8		8
	7	
6		6
	5	
4		4
	3	
2		2
	1	

**Задания детям (5-7 лет):** (могут выполнять 2-3 ребёнка одновременно)

прыгай по клеткам жёлтого цвета, называя фигуры, чередуя правую и левую ноги;

прыгни по фигурам зелёного цвета, называя их;

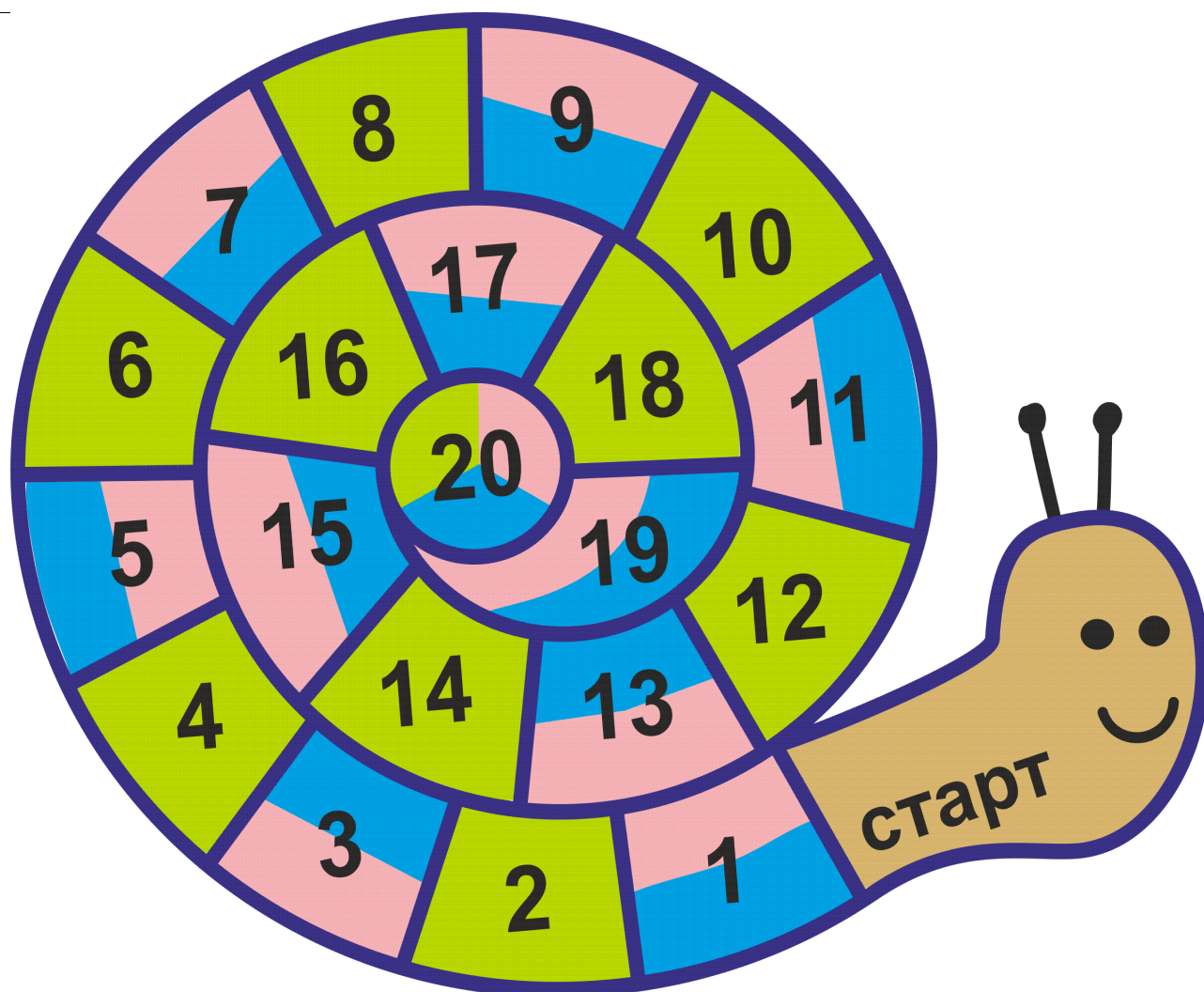
прыгни по клеткам с цифрами красного цвета, называя их;

прыгни по клеткам с цифрами синего цвета, называя их;

\* Фигуры, их цвета, величину можно менять.

## Развивающее пространство «Улитка»

**Цель:** закреплять знание цифр, умение оперировать цифрами в прямой и обратной последовательности до 20, закреплять знание цвета.



**Задания детям (3-4 лет):** прыгни по клеткам розового цвета;

прыгни по клеткам зелёного цвета;

прыгни по клеткам синего цвета;

**Задания детям (5-7 лет):** (могут выполнять 2 ребёнка одновременно)

прыгни по клеткам розового цвета, на правой ноге;

прыгни по клеткам зелёного цвета, на двух ногах;

прыгни по клеткам синего цвета, на левой ноге;

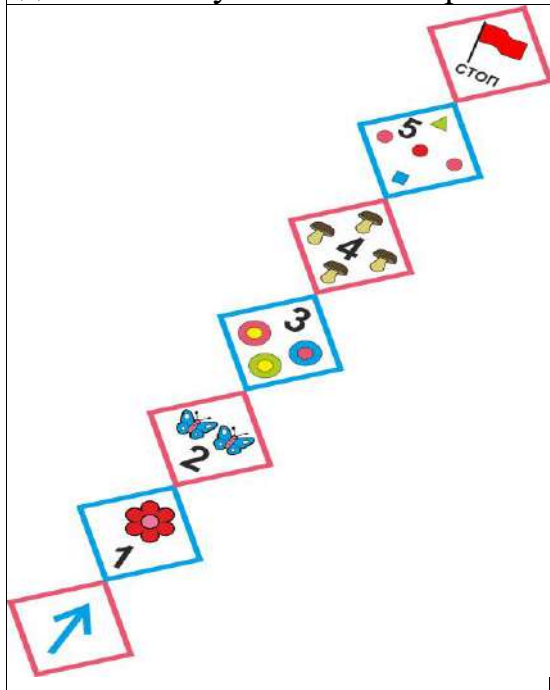
прыгни по клеткам с чётными цифрами, называя их;

прыгни по клеткам с нечётными цифрами, называя их;



## Развивающее пространство «Дорожка»

**Цель:** закрепляем названия чисел, их состав, последовательность, умение двигаться в указанном направлении

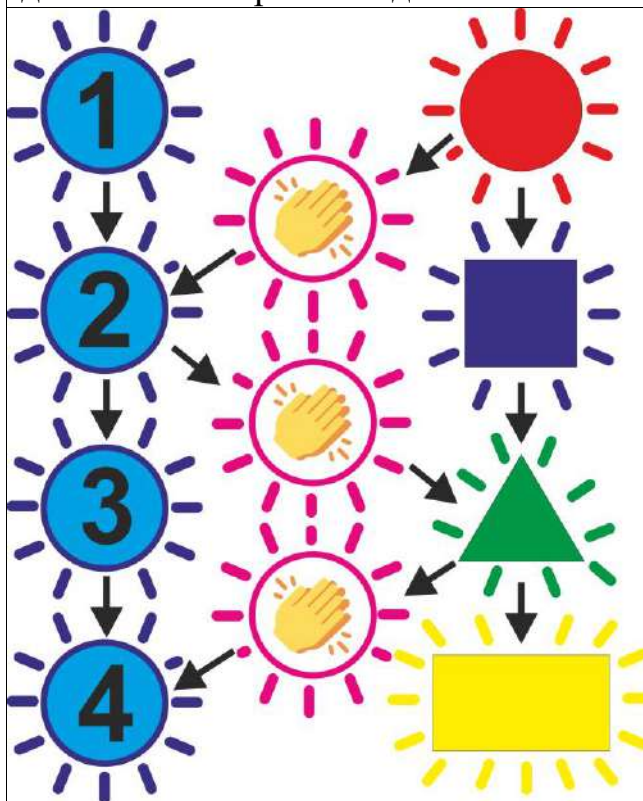


**Задания детям (3-4 года):**

прыгни по ромбикам от 1 до 5, называя числа;  
прыгни и хлопни в ладоши столько раз,  
сколько предметов нарисовано;  
прыгни и топни ножками столько раз, сколько  
предметов нарисовано.

## Развивающее пространство «Солнышко»

**Цель:** развиваем слуховое внимание: умение слышать, слушать и выполнять задания, закрепляем понятие цифра, названия основных цветов, умение двигаться по прямой и диагонали.

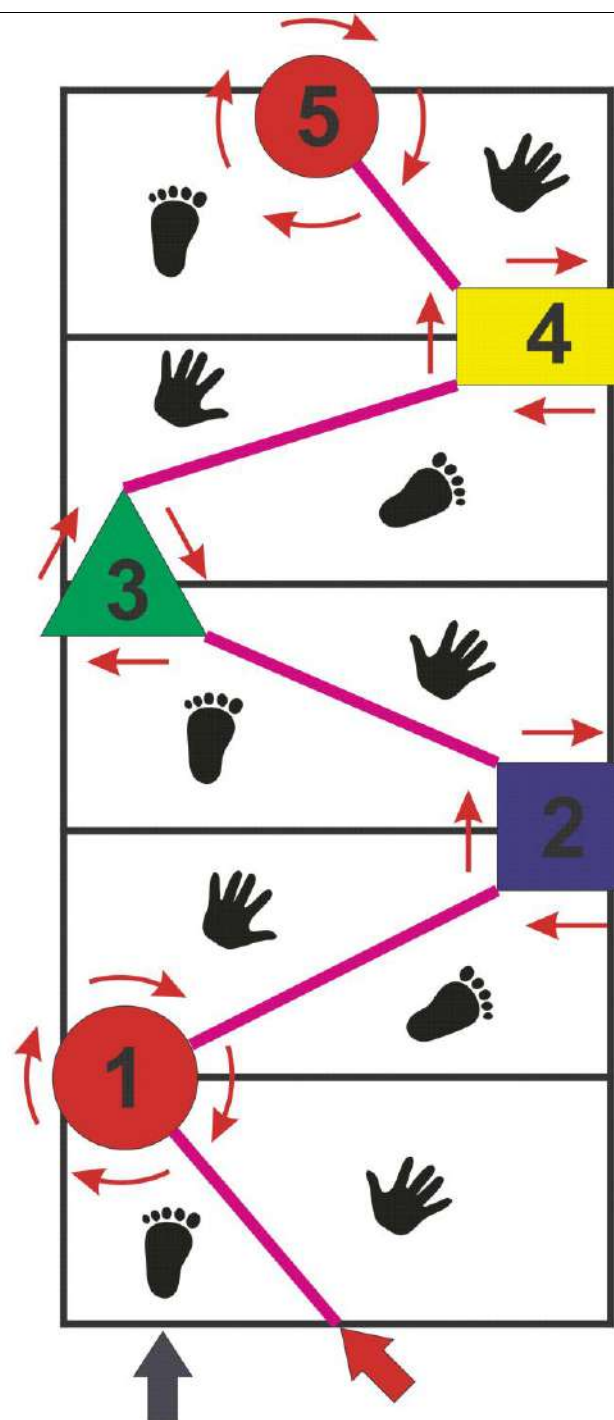


**Задания детям (3-5 лет):** (могут выполнять 2 ребёнка одновременно)

прыгни по геометрическим фигурам,  
назови их цвета;  
прыгни по геометрическим фигурам  
через солнышко с ладошками,  
прыгни по кругам с цифрами от одного  
до 4 (от 4 до 1);  
прыгни по кругам с цифрами от одного  
до 4 (от 4 до 1) через солнышко с  
ладошками;  
прыгни по геометрическим фигурам и  
цифрами, чередуя их, в середине хлопая  
в ладоши.

## Развивающее пространство «Хлопни-топни-покружись»

**Цель:** развиваем слуховое внимание: умение слышать, слушать и выполнять задания, закрепляем понятие цифра, числовая фигура, названия цветов радуги, умение двигаться по диагонали.



### Задания детям (5-7 лет):

прыгай только по стопам;

прыгай только по ладошкам;

прыгай по стопе и ладошке, чередуя их;

прыгай по розовой дорожке, вокруг цифр покружись столько, сколько написано;

прыгни, топни, хлопни столько раз, какая цифра написана;

прыгни, топни, хлопни, покружись.

### **Список используемой литературы.**

1. Ylassman/ M/(1994) All thinds dcing egnal: The two roads of Piaget and Vgdotskg. Developmental Review” 14” 186-214.
2. Гордон Л.А. Социальная адаптация в современных условиях. «Социологические исследования», №8, 1994, с.8.
3. Проектная культура и качество жизни. Международный политематический журнал научных публикаций. –М.: ФГБНУ НИИ РИНКЦЭ, № 8, 2017. / Быкадорова Е.Ю. Философский аспект проектирования детской игровой среды. С. 36-46.
4. Иконников А.В. Архитектура XX века. Реальность и утопии. - М.: РААСН, 1996. – 286 с.
5. Кириенко И.П. Преемственная безбарьерная подготовка дизайнера в условиях региональной культуры (на примере г. Сочи). Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. Специальность 17.00.06. – Техническая эстетика и дизайн. – М.: МГХПА им. С.Г. Строганова. 277 с.
6. Сидоренко В.Ф. Эстетика проектного творчества.- М.: ВНИИТЭ, 2007. 135 с.
7. Хасиева С.А. Архитектура городской среды. Текст.: учебник для вузов / С. А. Хасиева. М.: Стройиздат, 2001. – С. 67.
8. Л. С. Выготский. Собрание сочинений в шести томах, 1983.