

Департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«Краснодарский научно-методический центр»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального
образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 112»

СЦЕНАРИЙ ВСТРЕЧ С РОДИТЕЛЯМИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ СЕМЬИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Методическое пособие



**СЦЕНАРИЙ ВСТРЕЧ С РОДИТЕЛЯМИ
В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ СЕМЬИ
ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ**

Методическое пособие

УДК 372.3

ББК 74.14

КФ **«Сценарий встреч с родителями в деятельности Центра развития семьи дошкольной образовательной организации»**
методическое пособие для педагогов ДОО. – Краснодар, 2020 –
44с.

**Авторы
составители:**

Коллектив педагогов МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 112» под
реакцией заведующего В.А. Свиридовой, старшего воспитателя И.В. Мозер

Рецензенты:

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии
высшего образования, социальной работы КубГУ Е.Ю.Аронова;

Главный специалист МКУ КНМЦ Н.В. Кабанова.

Методическое пособие освещает педагогическую деятельность с родителями и семьей в детском саду. Содержание работы родительского объединения – Центра развития семьи, ориентировано на максимальный охват значимых для родителей вопросов воспитания и развития ребенка. В основании проводимой работы лежит идея формирования позиции родителя, как активного участника образовательной деятельности, формирования детско-родительского сообщества, в котором каждый его участник мог в полной мере повлиять на формат и содержание встреч, актуализировать обсуждение различных проблем в общении и развитии ребенка дошкольного возраста. Пособие может быть полезно педагогам, работающим в системе дошкольного образования, родителям, специалистам в области развития ребенка дошкольного возраста, студентам высших и средних образовательных учреждений педагогической направленности.

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	5
I. СЦЕНАРИЙ ВВОДНОЙ ВСТРЕЧИ КЛУБНЫЙ ЧАС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «МИР ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»	11
1. Встреча с родителями художественно-эстетического направления «Рисуем осень»	11
2. Сценарий встречи познавательного направления «Готовимся к школе»	13
3. Сценарий встречи психологической направленности «Волшебная песочница»	16
II. ЦИКЛ ВСТРЕЧ	17
1. Сценарий встречи с родителями «Развитие познавательных психических процессов дошкольников, как одно из условий успешной подготовки к школе»	17
2. Сценарий встречи с родителями познавательной направленности «Развитие речевой культуры детей дошкольного возраста в домашних условиях»	21
3. Сценарий совместной встречи педагогов с родителями воспитанников детского сада «Гармонизация психического состояния ребенка средствами художественного воспитания»	23
III ЦИКЛ ВСТРЕЧ С РОДИТЕЛЯМИ	26
1. Сценарий встречи с родителями и детьми дошкольного возраста социально-коммуникативного направления «Страна чудес – мир сказки»	26
2. Сценарий встречи с родителями и воспитанниками дошкольной образовательной организации «Гармонизация психического состояния ребенка средствами художественного воспитания»	30
3. Сценарий встречи с родителями и детьми дошкольного возраста по направлению Физическое развитие «Делу время - потехе час»	31
4. Сценарий детско-родительский тренинга «Детско-родительского взаимоотношения: способы гармонизации»	34
5. Сценарий встречи с родителями и детьми коммуникативной направленности «Дома не скучаем – речь развиваем»	37
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	43

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современный родитель часто испытывает потребность в актуальных педагогических и психологических знаниях, позволяющих ему компетентно решать задачи воспитания и развития ребенка. Ошибки и просчеты, допускаемые в воспитании ребенка, могут повлиять на дальнейшие трудности социализации, стать источником различных отклонений психического и личностного роста ребенка.

Современная жизнь оказывает сильнейшее влияние на характер семейных, детско-родительских отношений. Высокий уровень занятости родителей, стремительный ритм жизни, социальная конфликтность приводят к обеднению и формализации контактов родителей с ребенком, исчезновению совместной игровой деятельности, способствуют дефициту теплоты и внимания друг к другу. Такого рода тенденции обеспечивают формирование у ребенка низкой или неадекватной самооценки, коммуникативных нарушений, которые, в крайнем случае, могут привести к педагогической запущенности ребенка.

Поэтому формирование психолого-педагогической культуры в детско-родительских отношениях в современном обществе определяется как первостепенная задача. Практика показывает, что многие родители оказываются не только слабо подготовленными к сотрудничеству с педагогами дошкольной организации, но и построению эмоционально-близких отношений с ребенком. Большинство родителей не готовы к демократизации отношений с детьми, считают уместным проявлять авторитарность, гиперконтроль или безразличие. Часть родителей по-прежнему считают, что главную ответственность за воспитание детей несут педагоги и дошкольная организация.

Необходимо отметить, что традиционные формы работы с родителями в детском саду, методы педагогического просвещения и всеобуча, постепенно теряют свою актуальность. От дошкольной организации требуется такого рода организация работы с родителями, в которой взаимодействие основывалось на взаимопонимании и сотрудничестве, свободном диалоге.

Задача педагогов дошкольной организации оказать помощь, поддержку в решении значимых для семьи вопросов развития ребенка с учетом не

только специфики возникающей проблемы, но и индивидуальных особенностей каждого члена семьи и, прежде всего, ребенка.

Однако решение этой задачи осложнено рядом трудностей. Современный родитель, находясь в насыщенном психолого-педагогической информацией социальном пространстве, зачастую не считает нужным прислушиваться к советам профессионалов, находя для себя излишним или неправильным следовать их советам. Более того, высокий уровень занятости взрослых членов семьи приводит к формализму, отсутствию должного внимания к индивидуальным запросам развития ребенка, рождает ситуацию отчуждения от актуальных образовательных потребностей ребенка. Также необходимо учитывать, что родитель - это уже взрослая, сложившая личность, и рассматривать его участие в решении вопросов развития ребенка необходимо только с позиции партнерства, в котором следует учитывать его точку зрения, знания, отношение к создавшейся проблеме и способов её решения.

Поэтому традиционный подход, рассматривающий родителя как «взрослого ученика» очевидно неэффективен, возникает необходимость в поиске таких форм организации взаимодействия детского сада и родителей, в которых расширение границ педагогической культуры родителей происходило в опоре на их возможности и проявляемую мотивационную активность в реализации задач развития ребенка.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.) за родителями закреплено «преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Семья обязана заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка, При этом в законе делается акцент на том, что дошкольные образовательные организации призваны обеспечивать «психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования». В Федеральных государственных образовательном и профессиональном стандартах (2013 г.), государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2016-2020 годы (2016 г.) отмечается необходимость профессионального развития педагогов дошкольного образования, основанного на использовании последних достижений науки, современных технологий, одним из ведущих принципов построения образовательного процесса признается взаимодействие с семьёй ребёнка.

В связи с этим изменяются требования к организации процесса взаимодействия с семьёй, определяя необходимость разработки систем взаимодействия, в которых родители рассматривались бы как субъекты образовательного взаимодействия. Еще большую актуальность в этой связи принимает разработка вопросов организации *родительского сообщества*,

принимającego черты коллективного субъекта и влияющего на развитие каждого его члена.

Необходимо отметить, что современный человек, имея неограниченные возможности социального взаимодействия в виртуальных социальных сетях, почти всегда находится в определённом социальном сообществе, в том числе и виртуальном. Родители детей, посещающих дошкольные учреждения также спонтанно образуют такие сообщества в виртуальных on-line сетях, общение в таких группах связано с вопросами содержания и воспитания детей в детском саду, часто родители делятся советами по развитию ребенка дошкольного возраста, при этом такое стихийное общение мало способствует формированию педагогической культуры родителей, способно во многом навредить выбору правильного, компетентного поведения родителя в создавших воспитательных и жизненных ситуациях.

Принципиальной особенностью организуемой инновационной деятельности является формирование родительского сообщества, в котором инициатива деятельности определяется собственными интересами родителей и их образовательными потребностями.

Организация образовательной деятельности, направленная на педагогическую поддержку семьи и родителей, определяется следующими организационными характеристиками.

- формирование родительских групп, основанных на общем интересе к выбранной психолого-педагогической проблематике;
- «точечное», основанное на запросе родителя реагирования на возникшую проблему;
- опора на ресурсы родителя в осуществлении работы родительского сообщества;
- закрепление за группой куратора, помогающего родителям осуществить реализацию своего педагогического запроса или решить возникшую педагогическую проблему;
- проведение педагогических конференций, в которых родители могут рассказать о ходе реализации проектов, решения различных воспитательных задач.

Работа с родителями осуществлялась в созданном на базе МБДОУ МО г. Детский «Детский сад №112» Центра помощи семьи и родителям «Формула детства». Цель деятельности Центра – реализации системы консультативной, организационной, диагностической помощи родителям и семьям, дети которых посещают детский сад.

В процессе создания Центра развития семьи реализовывались следующие шаги:

- Проведение диагностики по выявлению запросов родителей, относительно содержания педагогических встреч, проведения, направленности обсуждаемых тем;
- Формирование групп родителей - участников рабочих групп Центра. Все родители, участники Центра по своему выбору и результатам диагностирования распределяются по рабочим группам. Предполагается, что направленность деятельности групп определяется проблемами развития детей дошкольного возраста. Численность участников в каждой группе не превышает 8-10 человек.

В работе Центра были организованы следующие рабочие группы:

- группа укрепления здоровья и физического развития ребенка;
- группа решения проблем психического развития ребенка;
- группа развития мышления и речи ребенка дошкольного возраста;
- группа творческого развития и экспериментирования;
- группа подготовки к школе и познавательного развития старших дошкольников.

Кураторами групп стали специалисты, наиболее подготовленные педагоги дошкольной организации.

Слаженная, продуктивная работа Центра развития семьи связана с тщательной проработкой вопроса внутренней динамики развития родительского сообщества, так как впервые собранные родители не способны по собственной инициативе его организовать. Нужен импульс, предварительная работа, позволяющая познакомиться лучше узнать друг друга, приобрести первоначальный опыт командного взаимодействия.

Само понятие сообщество предполагает, что это объединение людей, имеющих общие интересы. Интерес, как правило, является индикатором потребностей, и в педагогической практике привязан к вопросам благополучного физического, психического и познавательного развития своего ребенка.

Стратегия построения самоорганизующегося родительского сообщества требует постепенного усложнения взаимодействия, построенных по концентрически выстроенной линии взаимоотношений, где приобретаемым опытом отношений в сообществе помогает родителю более уверенно заявлять о своих проблемах и приобретать опыт их решения. Развитие такого общества требует определенной динамики построения взаимодействия в порядке уровней или этапов:

1) уровень «взрослого ученика». На данном этапе родители знакомятся между собой, получают информацию о воспитании и развитии детей

дошкольном возрасте. На этом уровне создается основа для проявления будущей инициативы родителей, формируется зона психологической безопасности, поэтому встречи проходят ярко, интересно, увлекательно и полезно. Содержание обсуждаемых тем самое разнообразное: подготовка школе, капризы детей, развитие речевой культуры и укрепление здоровья;

2) уровень «решения новых задач». Этот этап предлагает возможность попробовать новое, лично поэкспериментировать, проверить эффективность ранее полученной информации. На этом этапе встречи могут проходить вместе с детьми, педагогическая инициатива родителя сразу же реализуется в реальность;

3) этап решения групповых проблем. Этот этап развития родительского сообщества требует от участника способности привнести свою лепту в разработку значимой для всех проблемы, высказать личное мнение и проявить собственное знание по обсуждаемому вопросу, поделиться своими наработками и опытом;

4) и наконец, этап проявления личной инициативы. Предполагается, что родители могут сами предлагать вопросы и решения, обсуждать, проявлять собственную инициативу, то есть становится полноправными членами сообщества. Именно привносимая каждым участником инициатива создает возможность для построения общих групповых задач, обеспечивает расширение границ и развитие сообщества.

Таким образом, вопросы формирования родительского сообщества, в котором инициатива и активность отдельной личности не ограничивалась, а поощрялась в отношении привносимого вклада каждого члена в общее дело, обеспечивают новый уровень построения педагогического взаимодействия в системе педагог – родитель – ребенок.

Далее предлагаются сценарии встреч с родителями различной направленности первого этапа развития родительского сообщества. Представлены разработки двух видов работы, собственно встречи с родителями, и занятия, проводимые вместе с родителями и детьми.

Методический сборник составлен на основе практической работы и разработок педагогов МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 112»:

<i>№</i>	<i>Должность</i>	<i>Ф.И.О.</i>
<i>1.</i>	<i>педагог-психолог</i>	<i>Попова Екатерина Владимировна</i>
<i>2.</i>	<i>педагог-психолог</i>	<i>Требенкова Дарья Александровна</i>
<i>3.</i>	<i>учитель-логопед</i>	<i>Тыщенко Галина Ивановна</i>
<i>4.</i>	<i>учитель-логопед</i>	<i>Семенихина Вера Васильевна</i>
<i>5.</i>	<i>учитель-логопед</i>	<i>Копанева Анна Юрьевна</i>
<i>6.</i>	<i>учитель-дефектолог</i>	<i>Колосовская Кира Сергеевна</i>
<i>7.</i>	<i>инструктор по фк</i>	<i>Батагова Жанна Ивановна</i>
<i>8.</i>	<i>музыкальный руководитель</i>	<i>Ковалева Лидия Алексеевна</i>
<i>9.</i>	<i>воспитатель</i>	<i>Суханова Анна Юрьевна</i>
<i>10.</i>	<i>воспитатель</i>	<i>Кнышова Юлия Анатольевна</i>
<i>11.</i>	<i>воспитатель</i>	<i>Филькова Мария Михайловна</i>

I. СЦЕНАРИЙ ВВОДНОЙ ВСТРЕЧИ

КЛУБНЫЙ ЧАС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «МИР ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»

Первая встреча с родителями проходила в форме «Клубного часа» Клубный час» как образовательная технология предлагает свободное передвижение участников по различным тематическим образовательным площадкам. Задача данной встречи не только более тесно познакомиться друг с другом, но и осознание родителями основной цели проводимых мероприятий - пониманию ребенка, оказанию помощи ему в различных жизненных ситуациях, овладение комплексом разнообразных методов и приемов развития ребёнка дошкольного возраста.

1. Встреча с родителями художественно-эстетического направления «Рисуем осень»

Цель встречи: знакомство с родителями, формирование команды участников клубного часа, осознание и выявление сущности общения и взаимопонимания в семейных отношениях.

Описание образовательного пространства: в помещении по кругу расположены столы. На столах находится материал для художественного творчества: краски, большие кисти, вода, салфетки, листья разных деревьев (клен, липа, береза, дуб, рябина, хвоя ели). Звучит негромкая приятная музыка.

1 часть встречи: установочная.

Педагог: Здравствуйте, уважаемые взрослые. Сегодня нам с вами понадобятся фантазия, дружелюбие, взаимопомощь, креативность. Наша встреча проходит осенью, а это самое красивое время года, наполненное яркими красками. Предлагаю отразить эту красоту в собственном художественном творчестве. Но есть несколько условий к выполнению работ:

- 1) рисовать будем шаблонами листьев;
- 2) основной художественный жанр – пейзаж;
- 3) рисуем только тогда, когда не звучит музыка (примерно 20 – 30 сек);

4) когда звучит музыка, нужно двигаться по кругу вокруг столов, выполняя движения, в соответствии с характером звучащей музыки;

5) когда музыка перестает звучать, останавливаемся и продолжаем рисовать, даже если это не ваш рисунок.

Задание всем понятно?

2 часть встречи: создание коллективного творческого рисунка, работа над командным сплочением.

Педагог предлагает взять родителям цветную бумагу (фон) для рисования (на выбор) и в течение 20 – 30 секунд родители изображают на своем листе то, что «позволяет фантазия»: они сами выбирают цвет, композицию, материал (листья) для работы. Затем включается музыка и все перемещаются от стола к столу, пританцовывая в зависимости от характера мелодии (каждый раз музыка меняется). Таких переходов в процессе выполнения задания осуществляется около 6-7 (в зависимости от того, в каком объеме выполняется художественная работа).

Педагоги обращают внимание родителей, что, останавливаясь возле «чужого» стола, необходимо оценить, чем можно дополнить эту работу.

Педагог: Чтобы вам легче было справиться с работой, представьте, что: вы вместе должны выполнить рисунок вместе с ребенком. Вместе проще решаются даже самые сложные задачи, надо только включить взаимопонимание и взаимовыручку. Как вы помогаете ребенку: советом, делом, иногда просто улыбкой или объятиями? После таких слов иногда «дело» идет быстрее и легче.

В начале работы родители могут вести себя весьма скованно, но видя позитивный настрой педагогов, слыша веселую музыку, окунувшись в игровую доброжелательную атмосферу, постепенно «серьезность» родителей исчезает, они принимают правила игры, и с удовольствием выполняют задание. Но, не смотря на игровой характер заданий, для некоторых родителей они могут вызвать затруднения. В частности, не все сразу могут понять способ рисования, даже не смотря на показ педагога, могут быть затруднения в том, чтобы запомнить все условия работы перед её началом.

В процессе выполнения работы, родители делятся впечатлениями.

3 часть встречи: рефлексия выполненного задания:

участники встречи обсуждают, что почувствовали при выполнении этого упражнения, хотелось ли продолжить выбранный ранее другим участником вид рисунка, цветовое решение, композицию и т.п. Легко ли переключались во время перехода от групповой к индивидуальной работе?

В конце работы, оценивая рисунки, некоторые родители дают советы, комментарии как, где и что можно было бы поменять или дополнить в работах:

«Надо было взять не красную, а оранжевую краску», «Перебор с количеством деревьев. Я нарисовал три – надо было больше не добавлять»; «Спасибо, что подбросили идею с разноцветными деревьями. Я до такого не додумалась!». С удивлением они могут обнаружить, что не всегда (!) нужно было что-то дорисовывать на «чужом» рисунке. Вот так и в жизни, не всегда надо вмешиваться в какую-то ситуацию. Например, можно дать ребенку приобрести свой опыт.

4 часть встречи: итоговая.

Педагог: Ну, вот и закончилась работа. Надеемся, что вы получили положительный опыт, который можно в какой-то мере переложить и в общение с ребенком. Будьте добры друг к другу. Прислушивайтесь к себе и другим. Любите своих деток и чаще улыбайтесь! А ваши «шедевры» предлагаю повесить у себя дома, как необычный опыт взаимопонимания и взаимовыручки.

2. Сценарий встречи познавательного направления

«Готовимся к школе»

Цель: формирование у родителей знаний и умений организации развивающей, познавательной деятельности с ребенком, формирование основы знаний о методах подготовки детей к школе.

1 часть встречи: мотивационная.

Педагог: У каждого родителя ребенка-дошкольника возникает масса волнений и переживаний: как подготовить ребенка к школе, нужна ли такая подготовка, что ребёнок должен знать и уметь перед школой.

Что же включает в себя подготовка к школе?

Подготовка ребенка к школе – это целый комплекс знаний, умений и навыков, которыми должен владеть дошкольник.

Прежде всего, это физиологическая готовность ребенка к школе. Физиологическая готовность подразумевает развитие мелкой моторики (пальчиков), координации движения. Ребенок должен знать, в какой руке и как нужно держать ручку. А также знать, соблюдать и понимать важность соблюдения основных гигиенических норм: правильная поза за столом, осанка и т. п.

Также немаловажным является психологическая готовность ребенка к школе. Как вы понимаете, и объясните, что ребенок психологически готов к школьному обучению? (Родители: ребенок должен уметь размышлять, быть внимательным, готовым справляться с интеллектуальными нагрузками, подчиняться школьным правилам и т.д.) Другими словами, психологический аспект готовности включает в себя: интеллектуальную готовность, личностную и социальную, эмоционально-волевую.

А также значительное место в подготовке к школе имеет познавательная готовность. Что подразумевается под этим понятием? (Родители: ребенок должен знать основы грамоты, чтения и счета). У ребенка, прежде всего, должна быть развита речь. Он должен владеть знаниями по математике и у него должна быть хорошо развита мелкая моторика.

Этому не в малой степени способствует развитие межполушарного взаимодействия в коре головного мозга, которое необходимо для координации работы и передачи информации из одного полушария в другое. Отсутствие слаженности в работе полушарий мозга – частая причина трудностей в обучении детей младшего школьного возраста, так как при наличии несформированного межполушарного взаимодействия не происходит полноценного обмена информацией между правым и левым полушариями.

2 часть встречи: выполнение практического упражнения.

Педагог: Теперь я предлагаю перейти к практической части и освоить некоторые приемы, которые непременно пойдут на пользу при подготовке ребенка к школьному обучению.

Предлагаю выполнить первое задание.

(Наставник открывает на интерактивном столе игру).

Интерактивная игра «Кораблик»

Цель: решить математическое уравнение.

Инструкция: построй кораблик и отправь его в плавание. Во время пути спасите утопающих, преодолите препятствия, нужную цифру не пропустите.

(Родители выполняют задание игры).

Педагог: Предлагаю пройти к столу, и выполнить задания на развитие межполушарного взаимодействия.

Стол №1 – «Правая рука, левая рука», «Двумя руками одновременно», «Черепашки», «Ухо-нос», «Зеркало».

Цель: развитие межполушарного взаимодействия.

Инструкция: выполните задание правой рукой, левой рукой; двумя руками одновременно.

(Родители справляются с заданиями).

Педагог: Прошу участников пройти к столу, где вы познакомитесь с Блоками Дьенеша и попробуете выложить рисунок по схеме «Веселый конструктор».

Важнейшая задача детского сада и родителей это подготовка ребёнка к школе. На современном этапе в дошкольных образовательных учреждениях используются всевозможные развивающие игры, однако не все они позволяют комплексно формировать у малыша ключевые мыслительные умения.

В этом плане эффективным пособием является логический набор Золтана Дьенеша, который развивает дошкольника не только интеллектуально (подготавливает к восприятию математических понятий и будущему изучению информатики), но и даёт ребёнку возможность проявить творчество и сформировать эстетический взгляд на вещи.

3 часть встречи: реализация творческого родительского замысла

Педагог: Приглашаю подойти к столам, на которых представлены оборудования для детского экспериментирования.

Детское экспериментирование имеет большое значение для интеллектуального развития детей, для усвоения им представлений о взаимосвязи природы и человека. В процессе эксперимента у детей развивается память, активизируются мыслительные процессы. Детям приходится устанавливать причинно-следственные связи, доказывать и опровергать. Все это необходимо в учебной деятельности.

Как вы считаете, какие результаты можно получить в развитии ребенка, занимаясь с ним экспериментами?

(Родители: экспериментирование вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний и т. п.)

4 часть встречи: рефлексия по итогам деятельности.

Результатом сегодняшней встречи стало обобщение знаний о том, в каких направлениях деятельности необходимо помогать ребенку, чтобы он стал успешным в школе. А познакомили вы с этим, выполняя игровые задания, применить которые вы сможете в занятиях с ребенком.

Спасибо Вам дорогие гости, что не побоялись «заглянуть» к нам на станцию и выполнить где-то легкие, а порой и не очень легкие задания.

3 . Сценарий встречи психологической направленности

«Волшебная песочница»

Цель: формирование у родителей системы методов и приёмов взаимодействия с ребенком средствами песочной терапии.

Педагог-психолог: Перед вами песок. Хотите погрузить в него руки? Опустите руки в песок; расскажите о своих ощущениях (теплый, сухой, рассыпается, течет сквозь пальчики). Пропустите между пальцами, почувствуйте тепло собственных рук. Приятные воспоминания (чувства) охватывают вас: река, солнце, лето, ощущение бесконечности мира и ожидание чуда. Чувства переполняют, и хочется поделиться ими. Для ребенка дошкольного возраста песок, песочная терапия является эффективным инструментом снятия напряжения, развития мелкой моторики, формирования координации движения. Сегодня мы научимся некоторым приемам, позволяющим снять эмоциональное напряжение, развить тактильную чувствительность, мелкую моторику ребенка.

Попрошу вас выполнить упражнения, повторяя за мной:

- скользим ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (как машинки, змейки);
- выполним те же движения, поставив ладонь на ребро;
- сделаем отпечатки кулачков, костяшками кистей рук, ребрами ладоней сделай причудливые узоры на поверхности песка, постарайтесь найти сходство с другими предметами (ромашка, солнышко, дождинка, травинка, дерево, ежик);
- пройдите по поверхности песка каждым пальцем поочередно правой и левой рукой (можно группировать пальцы по два, три, четыре и т. д.)
- поиграй на поверхности песка, как на клавиатуре пианино или компьютера
- погрузимся в сухой песок кистями рук и начнем ими шевелить, наблюдая за тем, как изменяется песчаный рельеф
- освободи руки от песка, не совершая резких движений, только шевеля пальцами и сдувая песчинки.

Анализ упражнений: Что вы чувствовали при работе с песком? Вам было приятно или нет? Что легче говорить, или понимать (чувствовать)?

Упражнение «Отпечатки наших рук»

На ровной поверхности песка по очереди делаем отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной. Важно задержать руку на песке, слегка вдавив ее, и отмечать свои ощущения.

Упражнение «Песочный дождик»

Педагог-психолог: В нашей песочнице может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождик и ветер.

Возьмите песок в ладошку, сожмите в кулак и начинайте медленно высыпать песок.

Упражнение «Необыкновенные следы»

Цель: развитие тактильной чувствительности.

«Идут медвежата» – кулаками надавливаем на песок.

«Прыгают зайцы» – кончиками пальцев ударяем о песок.

«Ползут змейки» – напрягаем ладони и ребром рисуем след «змеи».

«Бегут жучки-паучки» – перебираем пальцами обеих рук по поверхности песка.

II. ЦИКЛ ВСТРЕЧ

1. СЦЕНАРИЙ ВСТРЕЧИ С РОДИТЕЛЯМИ

«РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ДОШКОЛЬНИКОВ, КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОЙ ПОДГОТОВКИ К ШКОЛЕ»

Цель: обучение родителей способам развития памяти и мышления ребенка, как основы успешного обучения ребенка в школе.

Первая часть встречи: организационная.

Педагог: Добрый вечер, уважаемые участники! Для того чтобы ребенок был успешен в школе, необходимы хорошо развитые психические функции. Недостаточная степень их сформированности – это серьезный повод для беспокойства. Какие же психические процессы, необходимо развивать у ребенка в дошкольном возрасте? Конечно же, это – усидчивость, сосредоточенность, память, внимание, логическое мышление, воображение. Развитию памяти и мышления будет посвящена наша сегодняшняя встреча,

после которой, мы надеемся, что в вашем арсенале появятся новые методы, которые помогут вам в совместной с ребенком деятельности.

Вторая часть встречи: планирование деятельности.

Прежде чем начать, предлагаю познакомиться друг с другом, для этого предлагаю сыграть в следующую игру.

Игра «Приветствие»

Педагог: Эта шутивная игра помогает снять психологическое напряжение. Все встают в круг. Педагог объявляет различные команды-приветствия, участники их исполняют.

Поздоровайтесь с соседом справа.

Положите руку на плечо тому, кто справа.

Дотроньтесь до уха того, кто слева.

Дотроньтесь своим локтем до локтя соседа слева.

Педагог: Отлично, познакомились. Сейчас прошу разделиться на команды согласно цветам своих бейджей и занять места за столами.

Третья часть встречи: обучающая.

Упражнение «Вспомни картинку»

Цель: развитие памяти.

Инструкция: внимательно рассмотрите картину в течение 1 минуты и запомните (затем картина убирается). Постарайтесь ответить на вопросы по содержанию картины, не видя ее.

Упражнение «Запомни и назови»

Цель: развитие памяти.

Инструкция: внимательно рассмотрите картину в течение 1 минуты и запомните цвета и нумерацию шариков. Постарайтесь ответить – какой номер имел шарик того или иного цвета.

Обе команды успешно справились с заданием. Приходя домой из магазина и, разбирая покупки, отмечаем, что мы забыли что-то купить. А чтобы такое случилось нечасто, предлагаю составить список необходимых покупок.

Упражнение «Магазин»

Цель: развитие кратковременной памяти.

Инструкция: запоминайте в течение одной минуты список покупок (далее список пополняется двумя другими списками).

– Какой из представленных списков правильный? Обратите внимание на то, что очередность перечисленных продуктов могла измениться в новых списках.

Педагог: Вы хорошо справились с предложенными заданиями. Подумайте и скажите, какую психическую функцию вы тренировали с помощью выполненных вами упражнений?

Память – процесс запечатления, сохранения и последующего воспроизведения информации. Умение надёжно хранить информацию одна из удивительных способностей человеческого мозга.

Память нам нужна, чтобы не разучиться ходить, говорить, узнавать предметы окружающего мира. Выделяют разные виды памяти. Образная память – память на представления, картины природы и жизни, а также на звуки, запахи, вкусы. Она бывает зрительной, слуховой, осязательной, обонятельной, вкусовой. Хорошая зрительная память предполагает хорошо развитое воображение. На этом во многом основан процесс запоминания материала и его воспроизведения, ведь то, что мы легко можем представить себе зрительно, как правило, легче и запоминается, и воспроизводится.

Переходим к следующему заданию.

Игра «Ринг-динг»

Цель: освоить приемы развития мышления ребенка, его усидчивость, самостоятельность, внимание ребенка. Эта игра позволяет закреплять представление о цвете, развивает пространственную ориентировку, быстроту реакции, развивает мелкую моторику рук ребенка.

Нужно надеть резиночки на пальцы соответственно схемам. Чья команда быстрее справится, то позвонит в колокольчик.

Отлично справились. Какие психические функции вы тренировали через эту игру? (Родители: мелкую моторику, внимание).

Теперь поговорим о мышлении. Мышление – это сознательный процесс, связанный получением, усвоением и переработкой информации. Знание это тоже информация, поэтому без развитого мышления ребенку в школе не обойтись. Прошу одного из участников команды подойти ко мне и выбрать один из конвертов (память, мышление).

Родители выбирают конверт и показывают карточку из конверта участникам команд.

- Теперь я прошу всех участников пройти к столу с оборудованием и выбрать те игрушки, которые на ваш взгляд помогут самостоятельно придумать и представить игру или упражнение на развитие памяти/мышления. Когда справитесь, поднимите руку.

Команды представляют свои игры.

Команда «розовых»:

Игра «Запомни и назови»

Цель: развивать память.

Оборудование: муляжи фруктов.

Правила игры: перед ребенком раскладываются муляжи фруктов. Просим ребенка запомнить их расположение, а затем отвернуться. В это время: первый вариант: фрукты меняем местами, второй вариант: убираем один из фруктов другим, третий вариант: заменяем один из фруктов. Далее просим ребенка повернуться, спрашиваем: «Что изменилось?».

Игра «Запомни и назови»

Цель: развитие памяти.

Оборудование: пальчиковые фигурки (животные).

Правила игры: фигурки одеваются на пальцы. Просим ребенка запомнить их расположение, а затем отвернуться. В это время: первый вариант – фигурки меняем местами; второй – меняем одного из персонажей другим. Далее просим ребенка повернуться. Спрашиваем: «Что изменилось?».

Команда «зеленых»:

Игра «Посади огород»

Цели: развивать мышление, мелкую моторику.

Оборудование: «грядка» из гречки, овощи из соленого теста.

Правила игры: первое – посади грядку по цвету; второе – посади грядку по форме; третье – посади грядку тыквы/моркови/баклажанов и др. овощей; четвертое – посади грядку по количеству овощей; пятое – собери урожай для борща/ супа и др. блюд.

Игра «Выложи из палочек»

Цель: развивать мышление, мелкую моторику.

Оборудование: палочки из карандашей.

Правила игры: первый вариант – выложи картину; второй вариант – выложи предмет из карандашей.

Четвертая часть встречи: рефлексивная.

У каждой команды получились замечательные игры.

Какие задания вызвали у каждого из вас впечатления, затруднения?

К следующей нашей встрече, я попрошу вас представить домашнее задание (игру, упражнение из подручных материалов) с вашим ребенком на развитие памяти или мышления, с которым вы готовы поделиться с нами.

2. СЦЕНАРИЙ ВСТРЕЧИ С РОДИТЕЛЯМИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ»

Цель:

Повысить компетентность в вопросах STEM образования детей дошкольного возраста.

Развивать у детей коммуникативные навыки: вести беседу, рассуждать.

Познакомить родителей с играми по развития речи ребенка в домашних условиях.

Закрепить и обобщить знания детей о космосе.

Материалы и оборудование: ноутбук, проектор, экран, видеоролик «Таинственный космос», мольберт, Lego конструктор.

Первый этап: подготовительный.

Настроить участников на творческую работу, актуализировать образовательные задачи встречи.

Педагог: Уважаемые родители и дети! Мы рады Вас приветствовать на сегодняшней встрече. Сегодня мы поговорим о том, как научить ребенка красиво и грамотно говорить, выражать свои мысли, обсуждать различные вопросы, анализировать и аргументировать свои высказывания.

– Кто из детей знает, что такое космос? Готовы ли вы вместе с родителями отправиться на покорение Вселенной?

- А для того, чтобы отправиться в космическое путешествие, как вы думаете, ребята, что нам нужно? (ракета, скафандр, шлем).

Второй этап: Практический. Расширение знаний детей о космосе

Педагог: Я предлагаю каждой команде сделать из Lego космонавта.

Но прежде хочу задать вам вопрос: чтобы пальчики наши с вами хорошо работали, что нужно сделать? (Размять пальчики). Может кто-то сможет предложить пальчиковую гимнастику?

Летит, летит ракета

Зеленького цвета

А в ней летит Гагарин

Простой советский парень.

(поочередно соединять пальцы рук кольцо.

А еще при игре в Lego, уважаемые родители, чтобы не случилось беды, нужно объяснять детям о правилах обращения с мелкими деталями.

Ну а теперь соберите космонавта из Lego конструктора вместе с детьми.

Для того, чтобы отправиться в космическое путешествие предлагаю выбрать командира, который может построить ракету на большом планшете. А остальные дети и родители могут собрать ракету из геометрических фигур, счетных палочек и из строительного материала.

Интерактивная игра «Построй ракету»

Вы построили ракету. Скажите, пожалуйста, вам понравилось? Из каких деталей (частей) состоит ракета? (Нос, ракеты, туловище, хвост, иллюминатор, ступени).

Предлагаю поиграть в игру, которая развивает координацию речи с движением, обогащает речевой словарь, развивает навыки определения пространственных отношений (вправо, влево, вперед):

- человек, который считает звезды? (звездочет);
- космический корабль, летящий к звездам (звездолет),
- скопление звезд на небе (созвездие);
- время, когда звезды «падают» (звездопад),
- небо, на котором много звезд (звездное),
- небо, на котором нет звезд (беззвездное),
- маленькая звезда (звездочка).

Третий этап: Методы и формы развития речи детей в домашних условиях.

Педагог: Сегодня мы с вами обобщали знания о космосе, но можно повысить речевую активность ребенка, используя другие темы общения. К примеру, праздники, события, путешествия и т.д.

Попробуйте придумать? в какие игры-развлечения вы бы могли поиграть с детьми дома? («Повар», «На кухне», «Путешествие на дачу (за город)», «День рождения», «Транспорт», «На ферме»).

Игра – это форма жизнедеятельности ребенка, в которой он осваивает и приобретает важные социальные знания, формирует умения и навыки взаимодействия. Чем чаще вы будете играть с ребенком, чем больше с ним будете обсуждать текущие игровые моменты, тем быстрее ваш ребенок научиться грамотно и красиво говорить.

3. СЦЕНАРИЙ СОВМЕСТНОЙ ВСТРЕЧИ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ДЕТСКОГО САДА

«ГАРМОНИЗАЦИЯ ПСИХИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ»

Цель: Совместно с родителями найти доступные способы регулирования психического состояния ребенка средствами рисования в домашних условиях.

Первый этап: предварительная беседа.

Педагог: Уважаемые родители, мы очень рады видеть вас на очередной встрече и сегодня мы бы хотели спросить вас о трудностях воспитания своих детей, с которыми вы сталкивались?

Возможные ответы родителей: дети не слушаются, капризничают, не хотят заниматься, детская неусидчивость.

(Педагог подводит родителей к тому, чтоб они рассказали друг другу, как справляются с теми или иными трудностями).

Педагог: А делились ли с вами дети чем-то сокровенным, рассказывали об обидчиках или о своих страхах?

Возможные ответы родителей: ребенок боится стоять в углу/боится темноты/каких-то персонажей из мультфильмов.

Педагог: Но вы же согласитесь, что есть плохие страхи и хорошие. Можете назвать примеры хороших страхов?

Возможные ответы родителей: хорошие страхи – это когда дети боятся переходить улицу в неположенном месте, разговаривать с незнакомыми людьми и др.

Педагог: А каким образом вы боретесь со страхами?

Возможные ответы родителей: разговариваем, объясняем правила поведения, читаем и рассказываем поучительные истории и сказки.

Педагог: хочу вам предложить еще один способ борьбы со страхами.

Второй этап: деятельностный.

Оборудование: бумажные заготовки для монстров; клей; фломастеры, ручки, карандаши.

Один из способов борьбы со страхами – это превращение его страшного чудища в милого, смешного и доброго монстра, сделанного своими руками, что мы сейчас с вами и делаем.

(Родители сами решают, как будут выглядеть их монстры, сами выбирают цвет и оформление своего персонажа).

Педагог: А как вы думаете, что еще мы развиваем с помощью этого занятия?

Возможные ответы родителей: моторику, воображение.

Педагог: Монстров можно делать всей семьей, а после того как они будут готовы, разыграть сказку и воспользовавшись игрой, расспросить ребенка подробнее о причинах страха.

А скажите, пожалуйста, вот вы сделали монстров и тут ребенок вам говорит: «А мой монстр красивей/лучше!» Какая у вас будет реакция? Умеет ли ваш ребенок признавать, что у него не всегда всё получается?

Возможные ответы родителей: это тоже одна из трудностей.

Педагог: Каким образом вы с этим справляетесь?

Возможные ответы родителей: разговариваем с ребенком, пытаемся правильно настроить перед игрой, объяснить, что главное участие.

Педагог: хочу предложить вам еще один способ воспитания у ребенка способность добиваться победы и спокойно признавать свои поражения.

Оборудование: листы бумаги; ножницы; фломастеры; трубочка.

Самый верный способ научить ребенка этому – это ненавязчивое соревнование-игра, позволяющая показать на своем примере, что проигрывать не страшно. С помощью ножниц мы вырезаем из бумаги пятисантиметровые полоски, которые складываем гармошкой и обрезаем углы, чтоб ребенку было интересней, можно нарисовать мордочку «гусеницы» и придумать имя. Потом берем трубочку и начинаем дуть на нашу «гусеницу». Что происходит?

Возможные ответы родителей: Гусеница начинает ползти, если дуть непрерывно, тем самым можно устроить соревнование «Чья гусеница быстрее?». А если дуть прерывисто, например, то гусеница будет прыгать, это способствует развитию дыхания.

Педагог: В процессе игры развивается не только дыхание, но и мелкая моторика, глазомер, формируется умение работы с ножницами.

Педагог: Отлично, ну и у нас остался последний стол, предлагаем вам пройти за него, посмотреть на всё, что там лежит и подумать, как это можно использовать в играх с ребенком?

Оборудование: бумажные стаканчики; ленты; пробки/киндеры; степлер или скотч; воронка.

Возможные ответы родителей:

Можно протянуть ленточку от одного стаканчика к другому и поиграть в импровизированный телефон

Педагог: Неплохо, но мы бы хотели не уходить от темы соревнования и предложить вам создание игры «бильбоке» в домашних условиях с помощью подручных средств.

Выбирается бумажный стаканчик или воронка, через доньшко протягивается ленточка с утяжелителем на конце, которым может быть деревянная пробка или киндер. Если не вышло с первого раза, то можно что-то положить в киндер, и будет легче закинуть шарик в воронку.

С помощью этой игры вы можете провести с ребенком эксперимент и выяснить какой предмет легче закидывается в воронку тяжелый или легкий.

И у нас есть для вас небольшое домашнее задание: хотелось бы, чтоб вы дома попробовали одну из предложенных сегодня здесь игр и возможно придумаете какое-нибудь новое задание или вам в голову придет совершенно новая идея, которой вы потом с нами поделитесь.

Ну и напоследок, хочу предложить вам вспомнить эпизод из сказки, в котором катают яблочко по блюдецку. И предложить сделать то же самое, как думаете, чему мы в этот раз будем с вами учиться?

В этой игре мы учимся держать баланс.

Зачастую родители не доверяют ребёнку донести даже тарелку супа до стола из-за страха, что он может что-то пролить или опрокинуть, а с помощью такой ненавязчивой игры, вы можете усовершенствовать эту способность ребенка.

А вам мы предлагаем еще, и сделать это под музыку, которая будет менять темп.

(Родители передают тарелочку из рук в руки, при этом перекачивая яблоко под темп музыки, которую в это время включил музыкальный руководитель)

Возможная реакция родителей: Под быструю музыку намного сложнее это делать, но спустя какое-то время можно приловчиться.

Педагог: Вы можете усовершенствовать нашу игру и попросить ребенка, загадать какое-нибудь желание, но не для себя, а для другого человека, тем самым воспитывая в нем доброту.

Третий этап: способствуем проведению рефлексии по итогам деятельности:

Педагог: Что нового вы узнали сегодня?

- С какими трудностями столкнулись в ходе нашей встречи?
- Сможете ли вы как-нибудь использовать опыт, который приобрели сегодня?

III ЦИКЛ ВСТРЕЧ

1. СЦЕНАРИЙ ВСТРЕЧИ С РОДИТЕЛЯМИ И ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОГО НАПРАВЛЕНИЯ «СТРАНА ЧУДЕС – МИР СКАЗКИ»

Цель: познакомить родителей с вариантами составления авторских сказок, научить родителей составлять алгоритм сказки и сочинить по нему свою сказку.

Первый этап: способствуем формированию у родителей мотивации к деятельности

Педагог: Добрый вечер, уважаемые родители! Сегодня мы хотим предложить Вам поговорить о сказках.

Что же такое сказка? Это мир приключений, мир опасностей, мир возможностей, мир трудностей. Любая сказка обязательно несет в себе образовательный, познавательный и воспитательный характер.

Мы собрались здесь для того, чтобы вы показали, как умеете сочинять и показывать свою сказку совместно со своим ребенком.

Погружаясь в мир сказочных образов, дети будут чувствовать себя спокойнее, научиться преодолевать трудности, не бояться ошибок.

Хотим пожелать всем удачи в сегодняшнем творческом процессе, и уверены, что каждый получит от него удовольствие и вынесет для себя что-то полезное и возьмет это на заметку.

Второй этап: способствуем планированию и организации деятельности родителей.

Чтобы составить сказку, мы должны опираться на следующие её элементы.

- название сказки
- главный герой
- выбор второстепенных героев
- выбор волшебного предмета (по необходимости)
- свойства героев (что умеют делать?)
- описание места, в котором будут происходить события

В наших сказках главным героем будет забавный Смешок.

В каком же виде могут быть представлены сказки?

Сказку можно записать, рассказать, написать и прочитать, нарисовать.

Педагог: Ребята присядьте, пожалуйста, передо мной на коврик. Давайте отправимся в путешествие по сказкам!

- Где-то далеко-далеко, совсем в другой Галактике, находится Планета чудес. И там, на этой Планете, за диковинными горами, за чудесными лесами, за волшебными морями, в Тридевятом царстве, Тридевятом государстве находится чудесная страна – Мир сказки. И попасть в эту страну совсем непросто. Туда нельзя приехать ни в машине, ни на поезде, нельзя приплыть на корабле, невозможно прилететь на самолете или вертолете, даже в ракете и то нельзя...

Но туда можно просто перенестись, вообразить этот мир, оживить его и увидеть все, что там происходит.

Там побывало очень много детей, а когда они выросли и становились взрослыми, они снова возвращались туда со своими детьми... Кто побывал там хоть однажды, уже никогда не сможет забыть эту волшебную страну и стремился туда снова и снова. Чтобы попасть в эту чудесную страну, вам нужно посмотреть в «волшебные зеркала» (воспитатель раздает детям маленькие зеркальца), а затем закрыть глаза и представить себе сказочный мир и улыбнуться.

Взрослые в это время достают из мешочка шарик с номером и рассаживаются за столы с соответствующим номером.

Педагог: Открывайте глазки. Ребята, мы в ЧУДЕСНОЙ СТРАНЕ. Сегодня я расскажу вам сказку, как появился на свете Смешок. А появился он совсем обычно.

- Жил-был Смешок. Вернее, он только что родился и Смешком еще не стал. Как все дети, едва появившиеся на свет, он за... Ты думаешь, он заплакал? Ничуть не бывало. Он – смешно сказать – засмеялся, да так радостно, так заразительно, что его мама тоже улыбнулась и сразу назвала его Смешком.

Он стал расти не по дням, а по часам. Смешок улыбался жизни, и она отвечала ему своей улыбкой. И вот однажды...

Предлагаю присесть за столы к своим мамам/папам и придумать продолжение сказки со Смешком – главным героем, который попадет в сказку, где его будут ждать приключения.

(Дети и родители рассаживаются за столы. Педагог определяют время - 10 минут для придумывания сказок)

Педагог: Друзья, пришло время поделиться своими сказками.

Демонстрация авторских сказок.

Пример одной из сказок.

Сказка «Волшебная страна»

- Приключения Зеленого Смешарика в волшебную страну...

Была чудесная погода...

Зеленый Смешарик сел в свою турбо-машину и отправился в путешествие. Он хотел побывать во многих странах. Смешарик ехал и пел песенку, на небе ярко светило солнышко.

Он не заметил, как попал в волшебную страну. Не успел он опомниться, как перед ним возникла огромная ледяная гора, которая перегородила ему путь...

Вдалеке он увидел огромного ледяного человечка со своими слугами. Он хотел забрать у Смешарика турбо-машину.

Смешарик не растерялся и стал кидать волшебные бусинки в ледяных человечках. И они ничего не видели, а потом вовсе становились добрыми. Смешарику пришла гениальная идея – прорыть секретный ход... Когда едешь по секретному ходу, то попадаешь в волшебный лес с волшебными деревьями и кустами. А охраняют его ледяные человечки...

Так и закончилось путешествие Смешарика.

Эта сказка учит нас: - Что добро побеждает зло!!!

- Что нужно учиться все преодолевать.

- Что из каждой сложной ситуации есть выход.

Ребенок учится – фантазировать;

- придумывать;

- развивать мышление;

- развивать логику.

Автор текста и рисунков: Никитин Богдан.



- Посмотримся в свои зеркала вместе с мамами. Закроем глазки и улыбнемся.

- Вот мы и в детском саду. Спасибо вам ребята и взрослые, что помогли Смешку, а заодно и новые сказки придумали.

Играйте с детьми в сказку – обучая и обучайте по сказкам – играя.

4 этап: рефлексия.

Педагог: Наша встреча подошла к концу. Мы замечательно провели сегодняшний вечер, научились сочинять сказки. Хорошие помогают ребенку справиться с множеством психологических трудностей, решить психологические проблемы.

2. СЦЕНАРИЙ ВСТРЕЧИ С РОДИТЕЛЯМИ И ВОСПИТАННИКАМИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ГАРМОНИЗАЦИЯ ПСИХИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ»

Цель: осознание семейных традиций, как фактора сплочения семьи с помощью художественного воспитания.

Первый этап: установочный.

Педагог: Здравствуйте, уважаемые родители! Все наши предыдущие встречи были посвящены разговорам о семейном воспитании, о трудностях, с которыми вы сталкивались в общении с ребенком. А сегодня мы попробуем понять какие есть ресурсы у семьи, то что объединяет вашу семью, делает её более защищенной, устойчивой в непростом социальном мире?

Но так как наше направление художественно-эстетическое, поэтому мы будем больше творить, чем говорить.

(педагоги демонстрируют картины с гербом РФ и семьи)

Ребята, как вы думаете что это? (Герб)

Педагог:

Совершенно верно, как вы думаете, что общего между двумя этими изображениями? Верно, как вы знаете, гербы бывают разными: страны, города, семьи. И поэтому сегодня мы хотели бы предложить вам совместно с ребёнком создать герб вашей семьи.

Второй этап: реализация творческого замысла.

Перед вами набор материалов, которые могут помочь вам в работе. Вы можете воспользоваться ими.

Вопросы, задаваемые в процессе работы:

Скажите, пожалуйста, какие общеизвестные семейные традиции вы знаете?

Какие традиции есть в вашей семье?

Какие значимые события в вашей семье?

Есть ли праздники, которые отмечаются в вашей семье особенно торжественно?

Есть ли такие традиции, которые вы бы хотели ввести в ваш семейный уклад?

Что помогает вам понять, что вы единое целое?

Третий этап: рефлексия.

Педагог: Прошу вас прокомментировать то, что вы отразили на вашем гербе. (родители по очереди рассказывают о своей работе вместе с детьми):

- Что нового вы узнали сегодня?
- С какими трудностями столкнулись в ходе нашей встречи?
- Сможете ли вы как-нибудь использовать опыт, который приобрели сегодня?

Сегодня мы говорили с вами о семейных традициях и ресурсах именно вашей семьи, а также создали своими руками такие замечательные семейные гербы.

Поэтому мы хотели бы предложить вам дома уделить немного времени и найти, а возможно даже сочинить совместно с ребенком четверостишие, которое бы смогло стать девизом вашей семьи.

3. СЦЕНАРИЙ ВСТРЕЧИ С РОДИТЕЛЯМИ И ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ «ДЕЛУ ВРЕМЯ - ПОТЕХЕ ЧАС»

Цель: познакомить родителей с разнообразием народных казачьих игр, научить их использовать в досуговое время с ребенком.

Первый этап: вводная беседа.

Педагог: Здравствуйте, гости дорогие, гости званые и желанные! здравствуйте, красны девицы! Аль нет здесь девиц-красавиц? Что-то не слышно, не видно вас? (*девочки, мамы отвечают: «Здравствуйте, хозяйева!»*)

Будьте здоровы и вы, добры молодцы! Видно добры молодцы либо попрятались, либо совсем состарились? Или удаль молодецкая не в теле, коли слышно их еле-еле? (*мальчики, папы отвечают: «Здравствуйте, хозяйева!»*)

Сегодня мы поговорим о народных казачьих играх. Предлагаем родителям вспомнить, в какие народные игры они играли в детстве. (*Казаки-разбойники, ручеек, колечко и др.*)

Мы с вами собрались для того, чтобы поиграть в народные казачьи игры, понять их ценность для развития детей. Испокон веков в казачьих играх отражался образ жизни людей, их представления о смелости и чести, желание обладать ловкостью, силой, быстротой и выносливостью, проявлять смекалку, волю и стремление к победе

Второй этап: организация и выполнение игр и упражнений.

Дети, а вы знаете, чем занимались казаки? (После ответов на экране появляется слайд с изображением сюжетов казачьего быта).

Разминка «Бочонок» Родителям предлагается по очереди вытаскивать из бочонка карточки с загадками. Они их зачитывают, а дети достают «отгадки-овощи» из корзинки.

Как вы думаете, из чего были сделаны жилища казаков? *На экране слайд с изображением казачьей хаты и ее внутренний обиход.*

Проводится игра «*Построй хату*»

Вот и построили мы с вами замечательную хату. Как вы думаете, чем занимались казаки в свободное от военных сборов время? Правильно, казаки занимались сельским хозяйством. У каждого казака был огород.

Проводится игра «*Капуста*».

Рисуют круг – огород. В его центр играющие складывают кубанки, платки и другие вещи, обозначающие капусту. Все участники игры стоят за кругом, а один выбранный хозяином, садится рядом с капустой. Хозяин, показывает движениями воображаемую работу, поет: Я на камушке сижу. Лозу тешу – Плетень горожу. Чтоб капусту не украли, В огород не прибежали Коза с козлятами, Свинья с поросятами, Утка с утятами, курица с цыплятами. Играющие стараются забежать в огород, быстро схватить капусту и убежать. Кого хозяин коснется рукой в огороде, тот в игре больше не участвует.

Игрок, который больше всех унесет с огорода капусты, объявляется победителем.

Самым любимым лакомством юных казачат были арбузы или кавуны. Проводится игра «Кауны» На одном конце площадки проводится черта. Это «бахча», за чертой, на расстоянии 2-3 шагов от нее, «шалаш сторожа». На противоположной стороне площадки обозначается линией «дом детей». Выбирается сторож. Остальные играющие – дети. Когда «сторож засыпает», дети направляются к бахче со словами: Крадем, крадем кауны, Деда не боимся Дед нас палкой - мы его каталкой. Сторож просыпается, дети бегут «домой», а он их догоняет. Пойманного сторож отводит в сторону шалаша.

Собирались казаки вечерами и играли в свои любимые игры «Заря – заряница» и «Кубанка». «Заря-заряница» Один игрок ребенок или взрослый держит шест с прикрепленными на конце лентами. Каждый играющий берется за ленту. Водящий стоит вне круга. Дети, держась за ленту, идут по кругу и поют: Заря-заряница, Казачка девица. По полю ходила, Ключи обронила. Ключи золотые, Ленты голубые. Раз, два не воронь, А беги как огонь! С последними словами водящий дотрагивается до кого-нибудь из игроков, тот бросает ленту, они вдвоем бегут в разные стороны и обегают круг. Кто первым схватит оставленную ленту, тот побеждает, а неудачник становится водящим. Игра повторяется. Игра «Кубанка» (шапка казака) Для начала игры надо выбрать водящего, который незаметно для игроков (2 команды) прячет кубанку в любое место. По сигналу водящего все будут искать кубанку. Кто находит кубанку, кричит «Есть» и старается отнести ее в заранее условленное место. Ему помогают игроки его команды, а игроки другой команды стараются отобрать кубанку. Кубанку можно передавать своей команде, но не перебрасывать. Чья команда положит кубанку в условленное место, та и выиграла.

Третий этап: рефлексия.

Педагог: Играми да плясками сыт не будешь. Теплыми летними вечерами собиралась вся дружная казачья семья за самоваром, обсуждали прошедший день.

Приглашаем вас к самовару, угощать вас будем чаем с вареньем, да баранками.

Во время чаепития ведется беседа. Родители отвечают на вопросы:

- Какие игры были для вас незнакомы?
- Какие понравились больше?

- В какие вы будете играть дома с детьми?

Завершение встречи.

- Ну, мальчики, желаем вам быть добрыми казаками, любить и защищать свою семью и Родину.

- А вам, девочки, желаем вырасти красивыми статными казачками, быть хорошими, добрыми хозяйками.

Всегда будьте вместе, любовь берегите, обиды, и ссоры подальше гоните, хотим, чтоб про вас говорили друзья: Какая хорошая эта семья!

4. СЦЕНАРИЙ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ ТРЕНИНГА

«ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОГО ВЗАИМООТНОШЕНИЯ: СПОСОБЫ ГАРМОНИЗАЦИИ»

Цель: Определить понятие «психологической границы» с целью выяснения своих границ и ребенка, научиться правильно, разграничивать свое влияние и требования во взаимодействии с членами семьи и окружающими.

Начало тренинга. Представление ведущих, вводное слово.

Психолог: Сегодня у нас с вами необыкновенно важная работа. Нам с вами предстоит разобраться в вопросе о психологических границах ребенка. Что они из себя представляют? Для этого предлагаю обратиться к сказке.

Все знают сказку «Колобок». Все знакомы с главным персонажем этой сказки. Можно представить, что Колобок - это ребенок. А как вы думаете, мог он вести себя как главный герой сказки? Почему Колобок не слушается своих родителей? Могли ли бабка и дед предотвратить побег Колобка?

Родители: Да, действительно, если бы они изначально обозначили границы того, что может делать, а что нет Колобок, то, скорее всего он хотя бы для начала спросил разрешения у взрослых.

Психолог: Роль родителя дает определенные права и обязанности, очень важно уметь правильно определять границы для себя и для ребенка.

Тогда давайте вместе разберемся, что же такое психологические границы и что они представляют?

Сейчас мы с вами в качестве разминки посмотрим, насколько хорошо вы понимаете своих детей.

Ребята подойдите ко мне, сейчас я расскажу, что мы будем делать.

Упражнение «Через стекло».

Ребята, сейчас вы будете рассказывать родителям о ваших желаниях, но будете это делать без слов, только изображая «гримасу» и движениями.

Виды заданий: Я хочу пить; Я хочу спать; Мне грустно; Я устал; Мне нужна новая игрушка; Я хочу гулять.

Какие ограничения для ребенка были в рамках этой игры? А какие ограничения были для вас? В данной игре ребенок был ограничен тем, что не мог пользоваться вербальной коммуникацией, то есть речью. А вы должны были понять желания своего ребенка с помощью жестов. Здесь границы искусственно созданные, но все из нас практически каждый день неосознанно сталкиваются с границами. Давайте разберемся, что же это такое?

(Дети уходят с педагогом для подготовки к следующему упражнению, а психолог с взрослыми проводит обсуждение игры).

Вопросы для обсуждения:

Что такое психологическая граница?

Как вы думаете, у вашего ребенка есть границы?

Соблюдает ли он свои границы? А ваши?

А вы позволяете своему ребенку устанавливать вам границы? Почему?

Психологические границы – это границы, отделяющие человека, его внутренний мир от мира внешнего. Человек обладает физическими, психологическими, ролевыми (включающими поло-ролевые), социальными (горизонтальными и вертикальными) интимно-личностными границами. Вторжение в любые из них без согласия или разрешения воспринимается личностью как проникновение в ее внутренний мир, насилие. Все границы формируются последовательно, от рождения и до совершеннолетия. Момент жизни, когда заканчивается формирование границ, отделяет период детства от периода взрослости.

Каждый из нас представляет собой определенный порядок, имеет границы. Давайте же сделаем границы наглядными. Детки уже все подготовили. Сейчас вы совместно с ребенком нарисуете границы. Дети

займут удобную для них позу на ватманах, а вы обведете их силуэт по контуру.

Границы обозначены, пусть дети рисуют теперь самих себя, не выходя за контур, а мы (взрослые) немного побеседуем и не будем подглядывать, что и как делают дети. (Задача детей не выйти за границы контура)

Психолог: Для каждого возраста характерны определённые границы. По мере взросления ребенка вместе с его границами меняются и ваши. Напишите, какие границы. (Родители совместно с психологом обозначают границы ребенка, соответствующие определенному дошкольному периоду).

Всего в дошкольном детстве выделяют четыре периода: раннее детство, младший возраст, средний возраст и старший возраст. И в каждом возрастном периоде границы расширяются.

Психолог: Уважаемые родители посмотрите на рисунки, и угадайте где же рисунок вашего ребенка.

(Родители выходят по одному и показывают угаданный ими рисунок. Идет обсуждение по каждому рисунку.) А как вы думаете, какое у ребенка настроение? Что ему нужно в данный момент? Если вы угадали правильно, то ребенок к вам сейчас подойдет.

Психолог: Психологические границы на самом деле – это то, что мы чувствуем. Для каждого из нас: ребенка, взрослого они свои, мы видим их по-своему. Есть границы, установленные обществом, есть те, которые дали нам наши родители, есть те, которые мы устанавливаем для себя, а есть те, которые мы устанавливаем другим, в том числе и своим детям.

Сейчас пройдемте в другую часть нашего зала вместе со своими детьми и на небольшом расстоянии от других пар сядьте рядом.

Дети на вас есть ответственное задание. Каждый из вас будет цыпленком, а ваша мама для вас будет скорлупа. А вы мамы должны прислушаться к своему цыпленку, и помочь ему появиться на свет.

(звучит релаксационная музыка)

Предложите ребенку сесть на пол, и сядьте позади него. Давайте представим себе яйцо дети подтягивают колени к животу, обхватывают их руками, голову спрятать в колени. Мама садится сзади ребенка, обхватывает его руками и ногами, изображая скорлупу, пусть ребенок представит себя цыпленком и вылупляется из яйца.

Рефлексия

Вопросы родителям: Насколько вам было легко отпустить ребенка и отказаться от обеспечения безопасности для него? Готовы ли вы отпустить ребенка?

Вопросы детям: вы хотели выйти из вашей скорлупы? Легко ли было вам это сделать?

Представим скорлупу как границу, которая должна расширяться по мере взросления ребенка. В какой-то момент скорлупа разрушается и границы исчезают. В этот момент важно суметь отпустить своего ребенка и не быть для него «скорлупой», а стать наставником, другом и товарищем.

5. СЦЕНАРИЙ ВСТРЕЧИ С РОДИТЕЛЯМИ И ДЕТЬМИ КОММУНИКАТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ДОМА НЕ СКУЧАЕМ – РЕЧЬ РАЗВИВАЕМ»

Цель:

1. Повысить компетентность родителей в области закрепления правильного произношения звуков детей.
2. Познакомить родителей со способами развития речи ребенка в домашних условиях.

Первый этап: подготовительный.

Педагог: Мы рады Вас приветствовать на сегодняшнем семинаре–практикуме. Он посвящен вопросам развития речи ребенка. Давайте вместе посмотрим небольшой видеоролик. (Видеоролик »Рассказываем стихи«)

Скажите, пожалуйста, вам понравилось, как дети читали стихи, что вам не понравилось? Речь ребенка в видеоролике значительно отличается от элементарной фразовой речи. Ребенок говорит плохо. В каждой семье по-разному относятся к этому явлению.

Чаще всего задержка развития речи тяжело сказывается на общем развитии ребенка, не позволяет ему полноценно общаться и играть с ровесниками, затрудняет познание окружающего мира, отягощает эмоционально- психическое состояние ребенка. Однако если вовремя помочь ребенку, эти серьезные проблемы можно успешно решить.

Что же делать, если речь вашего ребенка отличается нормы? Нужно ли заниматься с ним дома? Считаете ли вы, что можно обойтись без них, если

даже с вашим ребенком занимается логопед? (Далее педагог предлагает родителям высказаться по поводу тех трудностей, с которыми сталкиваются родители, занимаясь с ребенком дома?)

Второй этап: Практический.

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов. Для четкой артикуляции нужны сильные и подвижные органы речи – язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических. Исправление звукопроизношения требует специальной артикуляционной гимнастики, которая проводится на занятиях с логопедом, и которую вы можете сами с ребенком выполнять дома.

А теперь давайте сами попробуем выполнить упражнения артикуляционной гимнастики. (Педагог знакомит родителей с игровыми вариантами проведения артикуляционной гимнастики).

Упражнение «Трубочка»

Цель: развивать круговые мышцы губ.

Описание: губы сомкнуты и вытянуты в виде трубочки вперед. Удерживать губы в таком положении следует 10—15 секунд.

На дудочку губы похожи,
Вот понравится слону
И даже сыграть на ней сможем.
Губы хоботом тянуууу!
Ду-Ду-Дуууу.

Упражнение «Окошко»

Цель: научить удерживать рот широко открытым. Активизировать круговую мышцу рта и подвижность верхней губы. Научить опускать корень языка и продвигать язык вплотную к зубам.

Описание: улыбнуться, широко открыть рот. Расслабленный язык придвинуть вплотную к зубам. Удерживать позицию на счет до 5.

Рот приоткрою я немножко,
Губы сделаю «окошком».
Зубки рядышком стоят
И в окошечко глядят.

Упражнение «Бублик»

Цель: развитие артикуляционной моторики.

Описание: Зубы сомкнуть. Губы округлить и чуть вытянуть вперед так, чтобы верхние и нижние резцы были видны. Удерживать.

Бублик мы изобразили
Плавно губки округлили.

Их теперь нельзя смыкать
«Бублик» надо удержать

Упражнение «Иголочка»

Цель: развивать умение напрягать боковые мышцы языка и длительное время удерживать его в таком положении.

Описание: узкий кончик языка высунуть изо рта, не касаясь им губ. Удерживать его в таком положении на счет от 1 до 10.

Улыбаюсь: вот шутник –
Узким-узким стал язык.
Меж зубами, как сучок,
Вылез длинный язычок.

Упражнение «Непослушный язычок»

Цель: вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.

Описание: немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произнести звук «пя - пя - пя».

Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счёт от 1 - 5, 5 - 10.

А теперь уж не зубами –
Я пошлепаю губами:
«У быка губа тупа,
Па-па-па, па-па-па».

Упражнение «Чистим зубы»

Цель: научить детей удерживать кончик языка за нижними зубами.

Описание: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка почистить нижние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, потом снизу вверх.

Чистим, чистим зубы мы,
Будут чистые они.

(Ребенок имитирует языком движения, как будто чистит зубы.)

А еще для правильного развития произносительной стороны речи имеет хорошо развитое речевое дыхание, которое обеспечивает наилучшее звучание голоса.

Может вы сами можете предложить свои упражнения для усиления воздушной струи?

Упражнение «Сдуй снежинки»

Цель: обучение плавному, свободному выдоху.

Описание: держа на ладони кусочки ваты, произвести вдох (через нос) и подуть на вату (выдох через рот). Струя длинная и холодная, не надувая щек при выдохе.

С неба падают зимой
И кружатся над землей
Легкие пушинки,
Белые снежинки.

Упражнение «Надуй шарик»

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.

Описание: «Надувая шарик» широко разводить руки в стороны и глубоко вдыхать, затем медленно сводить руки, соединяя ладони перед грудью и выдувать воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - и произнести: «шшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.

Упражнение «Толстяк»

Цель: формирование направленной воздушной струи.

Описание: Надуть щеки и удержать воздух в течение 15 секунд.

Упражнение «Дудочка»

Цель: формирование направленной воздушной струи.

Описание: высунуть узкий язык вперед, слегка касаясь кончиком языка стеклянного пузырька. Выдувать воздух на кончик языка так, чтобы пузырек засвистел, как дудочка.

И, конечно же, важную роль для формирования речи имеет развитие мелкой моторики. Мелкая моторика напрямую связана с развитием речи, и овладение методами её применения в занятиях с ребенком имеет особое значение.

Ученые утверждают, что движения рук и пальцев, сопровождаемые короткими стихами, благотворно действуют на развитие детей. Поэтому в устной речи любого народа можно встретить короткие стихотворения, которые сопровождаются движениями пальцев, а вот какие вы вспомните сами?

Упражнение «Сорока – белобока»

Цель: разучить потешку «Сорока-белобока». Обогащать эмоциональное, речевое и умственное развитие детей новыми впечатлениями. Развивать чувство ритма и рифмы. Развивать речь детей, умение звукоподражать.

Описание: Сорока-Белобока (водим пальчиком по ладошке)

Кашу варила,

Всех гостей кормила.

Этому дала, этому дала, (загибаем пальчики, начиная с большого)

Этому дала, этому дала,
А этому не дала. (указываем на мизинец, поглаживаем, постукиваем по нему)
Он дров не колот,
Печку не топил,
Кашу не варил.
Не дам ему кашку (грозим пальчиком)

Упражнение «Ладушки»

Цель: развивать движения кистей рук, учить подражать движениям взрослого, развивать умения понимать речь.

Описание:

- Ладушки, ладушки, (хлопать в ладоши)
- Где были?
- У бабушки.
- Что ели?
- Кашку.
- Что пили?
- Бражку.

Кашка масленька, (хлопать в ладоши)

Бабушка добренька.

Попили-поели,

Домой полетели. (машем руками, как крыльями)

На головку сели, (прижимаем ладони к голове)

Сели-посидели,

Ладушки запели!

Упражнение «Коза рогатая»

Цель: развивать тонкие движения пальцев рук, учить подражать движениям взрослого, развивать умения понимать речь.

Описание:

Идет коза рогатая, (Указательный и средний пальцы правой выставлены вперед, остальные - зажаты в кулачок)

Идет коза бодатая. (Указательный и средний пальцы правой выставлены вперед остальные - зажаты в кулачок)

Кто кашки не ест,

Молочка не пьет

Забодает, забодает. (Дети «бодают» друг друга «рогами» - пальцами)

Упражнение «Братья»

Цель: Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки, точную координацию движений.

Описание:

Пальцы в кулак, поочередно отгибаем пальцы, начиная с большого.

Пальчик, пальчик, где ты был?

С этим братцем в лес ходил.

С этим братцем щи варил.
С этим братцем кашу ел.
С этим братцем песни пел.
Выполни задание двумя руками.

Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

Третий этап: Рефлексия.

В условиях семьи мы предлагаем вам использовать для развития мелкой моторики игровые упражнения. К примеру, выкладывание узоров из бусин, пуговиц, пробок, цветных палочек, карандашей, геометрических фигур, цветных шнурков, перебирание и пересыпание круп, а также рисование пальчиками по крупе; игры с пробками и горохом

Как вы думаете, в какие игры можно дома еще поиграть? Какие мелкие предметы могут быть доступны детям? Как с ними играть? (Какие меры предосторожности необходимо знать?)

И в заключение нашей встречи хотелось бы напомнить, что важнейшим условием для того, чтобы ребёнок овладел правильной речью, является та речевая атмосфера, в которую он погружён с первых дней своего существования. Поэтому для овладения грамотной речью неоценимо важна роль семьи.

Спасибо за внимание и за то, что вы пришли на нашу с вами встречу!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Педагогически актуальным является необходимость грамотного руководства родительским сообществом, разработки системы его развития, как коллективного субъекта, способного обеспечить поддержку и развитие каждого его члена, семьи и оказать положительное влияние на решения задач развития ребенка. Общая характеристика организации встреч с родителями лежит в поле принципов педагогической синергетики.

Семья рассматривается в открытой системе детского сада как элемент этой системы, способный влиять на деятельность системы и привносить в неё изменения.

Центр развития семьи «Формула детства» является самоорганизующейся системой, в которой инициатива и активность каждого родителя является основным источником общего развития участников педагогического взаимодействия.

Организация работы групп родителей будет иметь нелинейный характер, построенный на чередовании образовательных элементов «проблемности» (в синергетике «неустойчивости») и её разрешения (в синергетике «порядка»);

Знания и профессиональная компетентность педагогов, их способность оказать квалифицированную помощь, станет фундаментом устойчивости системы Центра.

Внешнее влияние, приносимое родителями в детский сад, будет распределено во внутренних характеристиках деятельности детского сада, что требует организации специальных мероприятий, связанных с разработкой родителями способов и форм решения проблем развития ребенка, совместное их обсуждение, анализ, применение в практике.

В работу центра заложены «точки развития», которые будут представлены в форме проблемных семинаров, мозговых штурмов, образовательных игровых событий, родительских конференций.

При этом необходимо перевести родительское взаимодействие в тактику решения актуальных задач воспитания дошкольников, обеспечить из своевременной консультативной поддержкой, сформировать практические умения и навыки общения с ребенком в плодотворном развивающем русле.

**СЦЕНАРИЙ ВСТРЕЧ С РОДИТЕЛЯМИ
В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ СЕМЬИ
ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ
Методическое пособие**

Подписано в печать 09.11.2020
Гарнитура «Times New Roman», бумага офсетная, печать лазерная.
Формат 60x84 1/16 Усл.печ.л. 2,56.
Тираж 10 экз. Заказ № 189

Отпечатано в полном соответствии с качеством
предоставленного электронного оригинал-макета
в типографии ООО «ПринтТерра»
350911, г. Краснодар, ул. Садовая 161/2, корп.2
Тел.: (861)217-75-17, 244-36-44
E-mail: printterra@inbox.ru