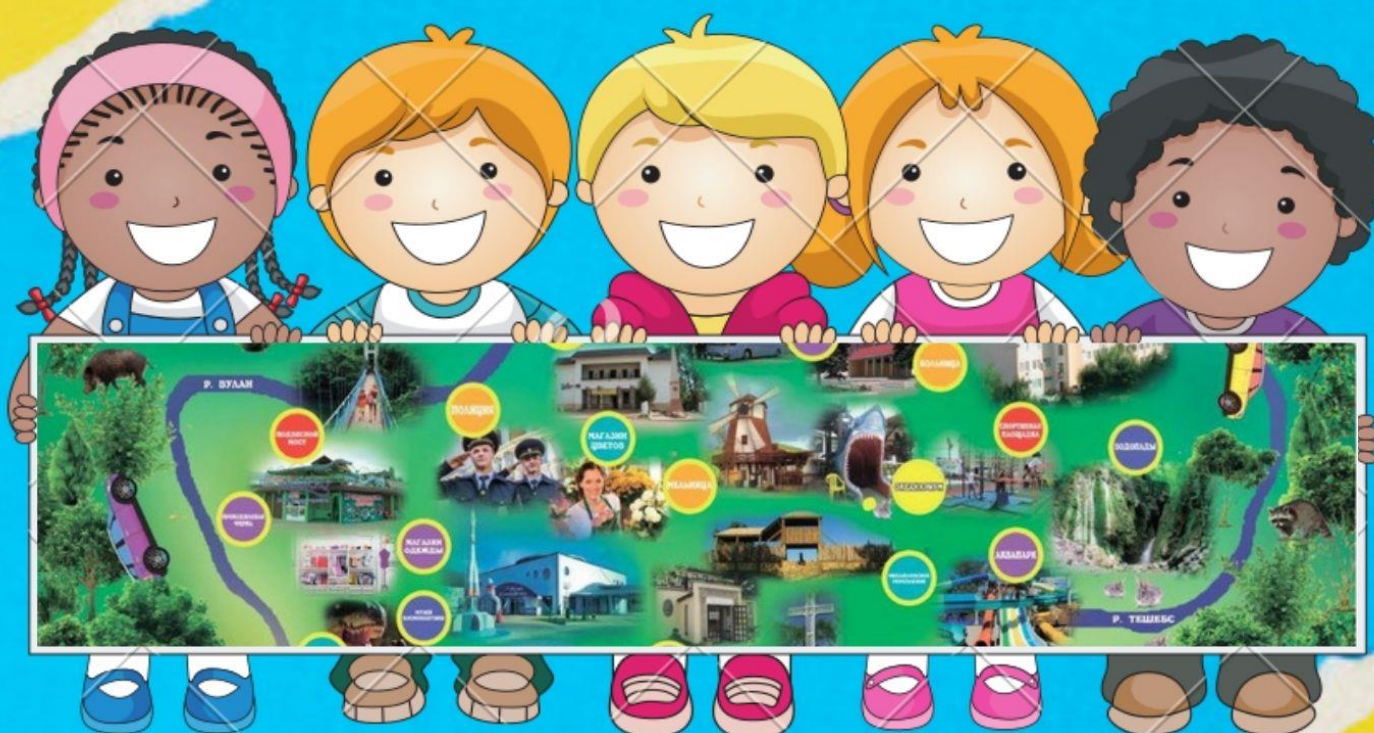


ПРОГРАММА
ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ
С ОНР 6-7 ЛЕТ

«Родное село»



Архипо - Осиповка
2021г.

Рецензия
на программу образовательной деятельности
по развитию связной речи детей с ОНР 6-7 лет «Родное село»

Авторы: Севостьянова Анна Владимировна, учитель – логопед, Чурсинова Елена Станиславовна, старший воспитатель, Бычкова Мария Викторовна, педагог – психолог, Чернявская Юлия Антоновна, инструктор по физической культуре, Зоричева Наталья Евгеньевна, воспитатель, Ступицкая Алла Игоревна, воспитатель, Резникова Альбина Альбертовна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 8 «Буратино» муниципального образования город-курорт Геленджик.

Рецензируемая программа составлена в соответствии с инструктивно-методическим письмом «О рецензировании программ внеурочной деятельности и методических разработок», разработанным МКУ «Центр развития образования» (г. Геленджик) и имеет следующую структуру: титульный лист, оглавление, целевой раздел, содержательный раздел, организационный раздел, и приложения.

Актуальность программы обусловлена тем, что благодаря более углубленному изучению родной местности, у детей формируется навык связной речи, тем самым процесс социализации протекает более успешно.

Ценность и практичность данной программы в том, что все предложенные методические разработки образовательной деятельности, игры и беседы просты, удобны и многофункциональны, т.е. могут быть использованы педагогами, как в процессе образовательной деятельности, так и в развлечениях, досугах. Они могут быть полезны широкому кругу практических работников, осуществляющих педагогическую деятельность, направленную на развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Программа включает в себя методические разработки вариативных сценариев образовательных событий, картотеки:

- игры познавательно – речевого развития,
- тематические беседы, а также сборник «Домашние задания», электронную энциклопедию «Родное село», карту – схему села «Архипо – Осиповка».

Программный материал распределен по тематическим блокам:

- 1 блок «Природа села»,
- 2 блок «Моя улица, мой дом».
- 3 блок «Моя семья»,
- 4 блок «История и памятники села».
- 5 блок «Живой мир Архипо – Осиповки»,
- 6 блок «Социальные объекты и достопримечательности родного села».

Реализация программы «Родное село» проводится с использованием авторской карты – схемы села «Архипо-Осиповка», дидактического и

наглядно-демонстрационного материала, представленных в разделе «Приложения», которые разработаны и скомпонованы авторами с учетом их профессионального опыта и видением ожидаемого результата.

Специфика предложенной программы состоит в том, что данный материал систематизирует знания в процессе образовательной деятельности и в самостоятельной игровой деятельности. Образовательная деятельность направлена на развитие связной речи детей, посредством изучения родной местности, привития интереса к дальнейшему познанию окружающего мира что, в свою очередь, соответствует требованиям современного ФГОС ДО.

Представленная программа актуальна, интересна по содержанию и может быть рекомендована для использования в дошкольных образовательных учреждениях.

Таким образом, данная программа является важным практическим вкладом в решение задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно – эстетического и физического развития детей.

Рецензент:

Методист

МКУ «Центр развития образования»



Н.В. Климович

Подпись удостоверяю

Руководитель МКУ

«Центр развития образования»



О.Ю. Валькова

20 апреля 2021 года

Авторы:

*Севостьянова А.В., Чурсинова Е.С., Ступицкая А.И., Чернявская Ю.А.,
Зоричева Н.Е., Бычкова М.В., Резникова А.А.*

*Адрес: 353488, Краснодарский край, г. Геленджик, с. Архипо-Осиповка, ул. Рабочая, 3а.
Телефон: т. 6-02-52, факс: 6-00-40, e-mail: ds8gel@mail.ru*

Аннотация

Программа включает в себя карту – схему села Архипо – Осиповка, методические разработки вариативных сценариев образовательной деятельности, картотеку игр познавательного – речевого развития, беседы, сборник домашних рекомендаций, электронную энциклопедию «Родное село».

Методические разработки проводятся с использованием авторской карты – схемы родного села и подобранного дидактического и демонстрационного материала, представленных в разделе «Приложения», которые разработаны и скомпонованы авторами с учетом их профессионального опыта и видением ожидаемого результата.

Специфика предложенной программы состоит в том, что данный материал систематизирует знания в процессе образовательной деятельности и в самостоятельной игровой деятельности. Образовательная деятельность направлена на развитие связной речи детей, посредством изучения родной местности, привития интереса к дальнейшему познанию окружающего мира что, в свою очередь, соответствует требованиям современного ФГОС ДО.

Представленная программа актуальна, интересна по содержанию и может быть рекомендована для использования в дошкольных образовательных учреждениях.

Таким образом, данная программа является важным практическим вкладом в решение задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно – эстетического и физического развития детей.

Содержание

1.	Целевой раздел.....	
1.1	Пояснительная записка.....	6
1.2	Планируемые результаты освоения программы.....	9
2	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с тематическими блоками программы.....	11
2.2	Вариативные формы, способы, средства реализации программы...	14
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	17
3.	Организационный раздел	
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	19
3.2	Особенности образовательных мероприятий, событий(планирование образовательной деятельности).....	21
3.3	Конспекты организации образовательных, педагогических мероприятий.....	24
	Приложения.....	83

1. Целевой раздел

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) изначально заложена в стратегию развития дошкольного образования. Ее цель — приобщить детей с нарушением речи к основам культуры, обеспечить включение в общество, подготовить к активному участию в социальной жизни. Дети с общим недоразвитием речи (ОНР) могут успешно усвоить и реализовать навыки общения, нормы, правила поведения, ценности, установки, характерные обществу здоровых людей. Они способны стать решительными, жизнестойкими личностями, умеющими бороться с невзгодами, имеющими лидерские позиции, активно взаимодействующими с людьми.

ФГОС дошкольного образования предусматривает создание многообразия возможностей для личностного развития детей, успешной социализации и последующей самореализации. Для этого нужна постоянная целенаправленная работа всех структур и участников образовательного процесса.

Педагогическая деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР реализуется по АООП. Часть формируемая участниками образовательного процесса, включает в себя региональный компонент, содержащий различные исторические и культурные события нашего села, что направило нас на более глубокое изучение данной темы.

Используя в своей работе карту – схему села Архипо – Осиповка и подобранные к ней пособия, пришли к выводу, что данным материалом можно дополнить педагогическую систему работы направленную на познавательно – речевое развитие детей с интеграцией в социально – коммуникативном и художественно – эстетическом развитии и способствует широкому спектру сетевого взаимодействия.

Начиная работу по изучению родной местности, педагог обязан сам её

хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности.

Анализируя данный вопрос, об актуальности изучения родной местности дошкольниками упоминал еще Я. А. Каменский. В своей книге «Материнская школа» он отмечал, что ребенок пяти лет уже должен познать «место, где он родился и живет...». Его идею поддерживали Ж.Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, а также русский писатель К. Д. Ушинский.

Следовательно, теоритический анализ исследований и практический анализ опыта ДОО свидетельствует о том, что грамотная организация работы по формированию связной речи будет способствовать развитию детской инициативы и любознательности воспитанников в различных видах деятельности.

Таким образом, формирование связной речи у ребенка дошкольного возраста определяется степенью сформированности у него знаний, умений и навыков, познавательных и социальных мотивов, потребностей и интересов, а также других психических новообразований, которые составляют базис его личностной культуры.

Высокий уровень формирования связной речи дает возможность ребенку реализовать как социальную, так и интеллектуальную активность в кругу сверстников и взрослых людей. Расширение содержания потребностей в общении направляет внимание ребенка на новые аспекты действительности: на познание мира людей и взаимоотношений с окружающими, мира природы, предметно-практической и художественной действительности. Новые потребности общения обуславливают потребность и в новых средствах, которые должны помочь реализовать новые цели.

Цель программы - формирование связной речи у дошкольников с тяжелым нарушением речи (ТНР) 6 -7 лет через ознакомление с историей и культурными традициями родного села Архипо – Осиповка; раскрытие творческого, нравственного, интеллектуального потенциала дошкольников;

развитие у них навыков межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми; расширение и углубление знаний о культуре как основе формирования культуры личности.

Задачи программы:

1. Формировать представление об истории возникновения и развития села Архипо - Осиповка; его значимости. Познакомить с памятными местами и достопримечательностями села, архитектурными сооружениями.
2. Сформировать умения детей использовать знания о знакомых улицах, где находится дом, детский сад и значимых объектах родного села в их социализации;
3. Развивать связную речь, обогащать и активизировать словарный запас
4. Вызвать интерес к труду, трудовым профессиям взрослых; воспитывать уважение к людям труда.
5. Воспитывать любовь, бережное отношение, уважение к своему селу и умение видеть его красоту.
6. Повысить педагогическую компетентность педагогов по организации работы по речевому развитию средствами изучения родного села.
7. Формировать патриотические чувства, ощущать гордость за свою малую родину.
8. Ориентировать родителей на развитие речи детей путем прикосновения к истории своей семьи.
9. Формировать стремление ребенка обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
10. Совершенствовать навыки детей ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них.

Программа является средством формирования связной речи детей с тяжелым нарушением речи 6 – 7 лет, включает в себя карту – схему села Архипо – Осиповка, методические разработки вариативных сценариев образовательной деятельности, картотеку игр познавательно – речевого

развития, беседы, сборник домашних рекомендаций, электронную энциклопедию «Родное село».

Программный материал распределен по тематическим блокам:

- 1 блок «Природа села»,
- 2 блок «Моя улица, мой дом».
- 3 блок «Моя семья»,
- 4 блок «История и памятники села».
- 5 блок «Живой мир Архипо – Осиповки»,
- 6 блок «Социальные объекты и достопримечательности родного села».

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного образования сформулированы в виде социально – нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка - дошкольника: сформированная связная речь у детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи с помощью расширенных представлений о культурно – исторических и социально – значимых объектах родного села Архипо–Осиповка путем интеграции всех образовательных областей.

Образовательная область	Планируемые результаты освоения воспитанниками программы
Речевое развитие	Ребенок стремиться обсуждать увиденное, рассказывать о переживания, впечатлениях. Ребенок знаком с произведениями писателей родного села, различает жанры произведений. У ребенка усовершенствованы навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко. Закреплено умение составлять пересказы, описательные рассказы и загадки – описания о предметах и объектах по заданному плану.
Физическое развитие	Имеет представления о достижениях спортсменов родного села, кружковой деятельности разнообразных видах

	<p>спорта, популярных в родном селе. Навыки безопасного поведения на природе. Начальные представления о туризме.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сформирован интерес к достопримечательностям, музею, проявляется потребность и желание к его посещению. Сформированы представления об истории возникновения родного села, о достопримечательностях и исторических местах села, его героическом прошлом. Сформированы представления об особенностях природы села (характерных признаках сезона, типичных представителях животного и растительного мира, полезные ископаемые, охраняемые растения). Ребенок проявляет интерес, любознательность по отношению к родному селу, его истории, памятникам архитектуры.</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в центральных улицах села. Знает и стремится выполнять правила поведения в социуме. Обладает установкой положительного отношения к своей семье и социальным ролям. Сформированы представления о людях искусства родного села. Сформированы представления о быте людей в старину, народных праздниках и традициях</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д. Ребенок знаком с произведениями художников родного села, произведениями мастеров народно – декоративного искусства.</p>

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с тематическими блоками программы.

Дети с общим недоразвитием речи имеют нарушение формирования всех сторон речи (звуковой, лексико-грамматической, семантической) при различных сложных речевых расстройствах у детей с нормальным интеллектом и полноценным слухом.

Речь, как явление многогранное, является одной из сторон развития человека. Она представляет собой сложный физиологический, мыслительный, языковой, сенсомоторный процесс, в котором переплетаются как более элементарные, так и высокоорганизованные уровни.

Основной формой коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда с дошкольниками являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи.

Реализация регионального компонента осуществляется учителем-логопедом посредством интеграции образовательных областей в процессе коррекционно-образовательной деятельности со старшими дошкольниками.

Нарушения речевой деятельности накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы; отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. У дошкольников снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания; затруднено восприятие сложных инструкций, элементов и последовательности выполнения заданий. Что влечет за собой трудности в процессе обучения. Для устранения ОНР необходимо комплексное развитие личности.

Для решения поставленных задач используются разнообразные методы работы, способствующие развитию и обогащению знаний каждого ребёнка. Большую роль играет эмоциональное отношение детей к тому или иному виду деятельности, поэтому оптимальной формой работы, сочетающей в себе все методическое разнообразие работы с дошкольниками

являются: занятия, экскурсии, беседы, наблюдения, ознакомление с художественной литературой, слушание музыки, знакомство с народно-прикладным искусством, народные игры и забавы, которые позволяют интегрировать самые различные виды детской деятельности. Все это в единстве с мыслительной деятельностью формируется речь: связные логические высказывания, образные выражения. Закрепляется умение отвечать кратко, точно, следуя содержанию вопроса, внимательно слушать других, дополнять и поправлять ответы друзей. В процессе формируется диалоговая речь, которая является основной формой речевого общения ребенка с взрослыми и своими сверстниками. Общение побуждает детей воспроизводить наиболее значимые, существенные факты: сравнивать, обобщать, рассуждать.

В процессе коррекционно-образовательной деятельности региональный компонент совмещается с лексическими темами и учитывается при отборе содержания организованной образовательной деятельности по формированию связной речи.

Программный материал представлен в виде тематических блоков, каждый из них содержит: методические разработки организованной образовательной деятельности, беседу, домашнее задание из сборника домашних рекомендаций, дидактическая игра.

1 блок «Природа села».

Цель: формирование представления о природе, её сезонных изменениях, погодно - климатических особенностях; природных достопримечательностях.

Задачи: изучить разнообразие растительного мира и условия произрастания растений села и зависимость внешнего вида, условий и места обитания, а так же знакомство с лекарственными и промышленными значениями растений. Знакомить с элементарными правилами экологически грамотного поведения в природе. Развивать разговорную речь детей. Учить слышать поставленный вопрос и отвечать на него полным предложением.

2 блок «Моя улица, мой дом».

Цель: Расширение знаний детей о родном селе, о своем доме, улице, на которой они живут и улицы, на которой находится детский сад.

Задачи: развивать умение детей ориентировать в микрорайоне и близлежащих улицах села. Учить соблюдать безопасность на дорогах, дома и на улице.

3 блок «Моя семья».

Цель: формирование установки положительного отношения к себе, своей семье и окружающим.

Задачи: знакомить с особенностями быта, обычаями, ценностями, праздниками и занятиями в семье. Формировать представления о социальных ролях членов семьи. Побуждать детей обращаться к взрослым с вопросами, суждениями к речевому общению

4 блок «История и памятники села».

Цель: формирование представлений об истории родного села, его достопримечательностях, умение пересказать историю, составлять рассказы по серии сюжетных картинок.

Задачи: изучить историю возникновения и развития родного села, уметь ориентироваться на карте. Возбуждать интерес к истории современности и будущему родного села.

5 блок «Живой мир Архипо – Осиповки».

Цель: формирование представлений о условиях обитания и зависимости внешнего вида животных от условий и мест обитания и особенностей их поведения.

Задачи: Обогащать словарный запас о разнообразии животных, живущих в селе и рыб, обитающих в водоемах села Архипо - Осиповка. Продолжать учить детей составлять описательный рассказ по картинке.

6 блок «Социальные объекты и достопримечательности родного села».

Цель: активизация познавательного интереса к объектам социального мира, усвоение новых слов.

Задачи: изучить роль социально значимых и культурных объектов села. Развивать связную речь детей; обогащать и активизировать словарь детей, учить свободно мыслить, фантазировать.

2.2 Вариативные формы, способы, средства реализации программы

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Освоение программного материала осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- самостоятельной деятельности детей.

Коррекционная образовательная деятельность осуществляется в различных **видах детской деятельности:**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- проектная деятельность.

Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом;

- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

К способам реализации относятся:

- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- формирование доброжелательных, внимательных отношений;
- развитие самостоятельности;
- создание условий для развития свободной игровой деятельности;
- создание условий для развития познавательной деятельности;
- создание условий для развития проектной деятельности.

Методы реализации программы.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации программы:

- проектный метод;
- метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- игровые обучающие ситуации;
- совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;

- решение изобретательских задач;
- здоровьесберегающие технологии;
- метод мнемотехники;
- информационно-коммуникативные технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения;
- игровые технологии.

Средства реализации программы:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
 - реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность коррекционно-логопедического воздействия.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важным условием социализации детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к «живым документам» истории семьи будит мысль ребенка, вызывает яркие эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями способствует воспитанию бережного отношения к традициям, сохранение семейных связей. Эта работа по-прежнему актуальна и особенно трудна, в настоящее время. Она требует большого такта и терпения, т.к. во многих (особенно молодых) семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение.

Родители должны стать непременно участниками работы по развитию речи детей в семье, и не только в рамках семьи. Они могут помочь в сборе и пропаганде материалов по родному селу, воссозданию местных и трудовых традиций.

Формы работы с родителями:

- Семейные экскурсии в музеи, по памятным местам города, посещение культурных центров.
- «Мини-исследования» истории города, улицы (на которой находится детский сад или живут дети).
- Консультативная работа.
- Праздники, развлечения, досуги.
- Оформление тематических выставок, фотоальбомов, газет.
- Участие в выставках творческих работ, рисунков.

Формы проведения	тематика	задачи	участники
Консультации	Формирование у старших дошкольников любви к «малой Родине». Развитие чувства гордости при изучении дошкольниками художественных произведений о родном селе. Роль экскурсий к памятным местам села в системе патриотического воспитания дошкольников.	Вооружать формами, методами и приёмами воспитания у детей любви и привязанности к «малой Родине». Вызвать интерес и желание совершать совместные прогулки по селу.	педагоги, родители,
Родительское собрание Семинары - практикумы	«Единство в работе детского сада и семьи по патриотическому воспитанию детей»	Сформировать компетенции родителей в вопросах развития связной речи посредством изучения родного села. .	педагоги, родители,
Домашние рекомендации Семейные экскурсии, целевые прогулки, походы.	Сборник домашних рекомендаций «Родное село»	Вызвать интерес к изучению истории, достопримечательностей и объектов родного села. Способствовать установлению эмоционального контакта родителей и детей; формировать устойчивый интерес к изучению села	педагоги, родители, дети

Праздники, развлечения, досуги	Экскурсии в музеи Экскурсии в социальные учреждения села (пожарная часть, музыкальная школа, ДК, пограничная застава и другие)	Привлекать родителей к сотрудничеству с ребёнком, принимать активное участие в жизни группы, детского сада. Формировать конструктивные представления о современном досуге с детьми; способствовать осознанию необходимости сотрудничества с детским садом, оказании помощи и поддержки в проведении мероприятий	педагоги, родители, дети
Выставки творческих работ, рисунков.	Выставки работ тематических недель	Привлекать родителей к сотрудничеству с ребёнком, принимать активное участие в жизни группы, детского сада.	педагоги, родители, дети

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды при ознакомлении дошкольников с родным селом.

Большое значение имеет для ознакомления детей дошкольного возраста с родным селом правильно организованная развивающая предметно – пространственная среда в группе детского сада, которая позволяет каждому ребёнку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами, сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки.

РППС группы включает в себя:

- авторская карта – схема объектов родного села Архипо – Осиповка;
- альбом с изображением достопримечательностей;
- гербарий растений, природный материал;
- фотоальбом «Наше родное село»;
- картотека дидактических игр;
- пособие «Игровая рулетка»;

- лэпбук «Родное село»;
- атрибуты для подвижных игр;
- макеты достопримечательностей;
- материалы для творческой деятельности;
- книги поэтов и писателей села Архипо - Осиповка детской тематики;
- предметы народно – декоративного искусства;
- предметы русского быта;
- путеводитель села;
- «Профессии родителей» - с рассказами и рисунками детей;
- альбом «Животные села»;
- альбом «Растения села»;
- альбом «Морские и речные обитатели села»;
- картотека дидактических и подвижных игр;
- материалы для творческой и исследовательской деятельности;
- цифровые образовательные ресурсы (энциклопедия «Родное село», виртуальные экскурсии, презентации, аудио).

3.2 Особенности образовательных мероприятий, событий (планирование образовательной деятельности).

Примерное календарно – тематическое планирование

Блок	Область развития	Тема	Цель	форма
1 блок «Природа села»	Физическое, речевое развитие	«Поход в Осенний лес»	Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о нормах и правилах поведения в природе, и желания вести здоровый образ жизни.	ООД
	Познавательное	«Полезные растения»	Изучение особенностей лекарственных растений и их роль в жизни людей.	ООД
	Познавательное	«Найди пару. Насекомые»	Развитие внимания, памяти, мышления	Дидактическая игра
2 блок «Дом»	Художественно – эстетическое, Речевое развитие	«Мастерская сувениров»	Формирование умений и навыков в изготовлении изделий в технике декоративно-прикладное искусство, по средствам расширения знаний об истории родного села.	ООД
	Познавательное, речевое развитие	«Дом, в котором мы живем»	Формирование представлений о территориальном нахождении дома, ориентации на местности, знания улиц и объектов.	Беседа
3 блок «Моя семья»	Физическое, Речевое развитие	«Бабушкины помощники»	Создание условий для формирования психических процессов, двигательной и речевой активности детей; повысить интерес и мотивацию к физической культуре, сохранение и укрепление здоровья детей.	ООД
	Социально – коммуникативное, речевое развитие	«Семейный альбом»	формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье.	ООД
	Социально – коммуникативное, речевое развитие	«Парад Победы»	формирование у дошкольников патриотической позиции. Воспитывать любовь к Родине, гордость за победу русского народа в Великой Отечественной войне.	ООД
4 блок «История села»	Речевое развитие	«Архитектурные достопримечательн ости села Архипо –	Закрепление знаний о истории родного села Архипо – Осиповка и его достопримечательностях.	ООД

		Осиповка и их история».		
	Художественно – эстетическое, речевое развитие	«Музейный экспонат»	Формирование умений и навыков в изготовлении изделий в технике папье-маше, по средствам расширения знаний об истории родного села.	ООД
	Социально – коммуникативное, речевое развитие	«Ведущий новостей»		Дидактическая игра
	Социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие	в историко – этнографический музей «Михайловское укрепление»	Ознакомление детей с историческими достопримечательностями села	Экскурсия
5 блок «Родное село и его достопримечательности»	Художественно – эстетическое, речевое развитие	«Гора Ёжик - символ Архипо - Осиповки»	Формирование умений и навыков в изготовлении изделий в технике декоративно-прикладное искусство, по средствам расширения знаний об истории родного села.	ООД
	Познавательное, речевое развитие	«Достопримечательности родного села»	Ознакомление детей с достопримечательностями родного села	Беседа
	Речевое развитие	«Приключение туриста в парке санатория Архипо – Осиповка»	Расширение представлений о достопримечательности парка – санатория «Архипо- Осиповка».	ООД
	Познавательное, речевое развитие	«Откуда хлеб пришел?»	формирование целостного представления о процессе выращивания хлеба у детей старшего дошкольного возраста и умение составлять об этом целостный рассказ	ООД
6 блок «Животный мир Архипо – Осиповки»	Художественно – эстетическое, речевое развитие	«Рыбки Черного моря»		ООД
	Речевое развитие	«История Красной		ООД

		Шапочки на новый лад».		
7 блок «Социальные объекты села»	Социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие	музей космонавтики	Расширение знаний и представлений о музее космонавтики, ознакомление с находящимися в нем экспонатами	Экскурсия
	Речевое развитие	Цветы для мамы	Закрепление знаний у детей о цветах, развивать коммуникативные навыки, воспитывать любовь к природе.	ООД
	Социально – коммуникативное речевое развитие,	«Подготовка Буратино к школе»	Речевая и психологическая готовность к школьному обучению.	ООД
	Познавательное, речевое развитие	«Магазин электроприборов»	Закрепление знаний о бытовой технике.	ООД
	Познавательное, речевое развитие	Дидактическая игра «Магазины одежды»	Закрепление знаний о одежде и сезонных изменениях.	Дидактическая игра
	Познавательное, речевое развитие	«Достопримечательности родного села» в детской библиотеке №5	Расширение знаний о родном селе	Беседа
	Художественно – эстетическое, речевое развитие	«Путешествие в культурные центры села Архипо–Осиповки»	Формирование интереса к обучению в кружковой деятельности, досуговых центрах	ООД
	Познавательное, речевое развитие	«Откуда хлеб пришел?»	Формирование целостного представления о процессе выращивания хлеба у детей старшего дошкольного возраста и умение составлять об этом целостный рассказ.	ООД

3.3 Конспекты организации образовательных, педагогических мероприятий.

На данном материале можно построить педагогическую систему работы направленную на познавательное – речевое развитие детей с интеграцией в социально – коммуникативном, художественно – эстетическом и физическом развитии и способствует широкому взаимодействию всех педагогов ДОУ. Представлены примерные конспекты организационной образовательной деятельности, разработанные на основе программы Нищевой Н.В.

№	Сценарий ООД	страница
	ООД	
1	«Поход в Осенний лес»	25
2	«Полезные растения»	29
3	«Мастерская сувениров»	33
4	«Бабушкины помощники»	36
5	«Семейный альбом»	39
6	«Парад Победы»	42
7	«Архитектурные достопримечательности села Архипо – Осиповка и их история».	45
8	«Музейный экспонат»	49
9	«Гора Ёжик – символ Архипо - Осиповки»	52
	1. «Легенды»	
	2. «Моя легенда о животных»	
	3. «Создание мультфильма»	
10	«Приключение туриста в парке санатория «Архипо–Осиповка»».	55
11	«Рыбки Черного моря»	58
12	«История Красной Шапочки на новый лад».	60
13	«Цветы для мамы»	66
14	«Подготовка Буратино к школе»	68
15	«Магазин электроприборов»	72
16	«Путешествие в культурные центры Архипо - Осиповки»	76
17	«Откуда хлеб пришел»	79

Методическая разработка
образовательной деятельности инструктора по физической культуре
на тему «Поход в осенний лес»

Разработал инструктор по физической культуре
МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
Чернявская Юлия Антоновна

Виды деятельности: двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая.

Образовательные области: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.

Цель: Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о нормах и правилах поведения в природе, и желания вести здоровый образ жизни.

Задачи:

Физическое развитие:

- закреплять умение выполнять упражнений направленных на развитие координации движений;
- развивать равновесие, основные виды движений.

Социально-коммуникативное развитие:

- развивать эмоциональную отзывчивость и сопереживание;
- формировать уважительное отношение к сверстникам.

Речевое развитие:

- обогащать активный словарь детей;

Познавательное развитие:

- формировать первичные представления об окружающем мире.
- актуализировать (при необходимости формировать) знания детей о правилах безопасного поведения в лесу и бережного отношения к природе.
- создать условия для формирования способности к принятию собственных, осознанных решений на основе первичных представлений об объектах и явлениях окружающего мира.

Предварительная работа: беседы на тему «безопасное поведение в лесу»: виды грибов, соблюдение чистоты на природе, обращение с огнем, занятия по физическому развитию, ОРУ.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
<u>1 этап:</u> способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<p><i>Дети с педагогом выходят на прогулку. Им на встречу с корзиной в руках бежит грибник. Грибник: Здравствуйте, ребята! Дети: Здравствуйте! А вы кто? Грибник: Я хочу стать грибником и в первый раз решила пойти в лес за грибами. Но вот незадача,</i></p>	<p><i>Заметив Грибника, дети подходят к нему.</i></p>

<p>потеряла свой рюкзак, в котором находятся все необходимые вещи для похода в лес. Что делать? Не знаю. Дети: Надо найти рюкзак.</p>	<p><i>Дети осматриваются и кто-то замечает в стороне рассыпанный рюкзак и указывает на него.</i></p>
<p>2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности</p>	
<p>Грибник: Спасибо ребята, что помогли мне его найти. Дети: В лесу эти вещи вам не пригодятся. Грибник: Как?! А что мне нужно взять? Дети: Надо взять с собой фонарик, компас, воду, еду, лопату, мусорный мешок, влажные салфетки.</p> <p>Грибник: Почему эти мне вещи в лесу так необходимы? Дети: Вода нужна, чтобы пить. Фонарик, ночью освещать путь. Еда, если проголодаемся, можно перекусить. Компас укажет нам путь, если мы заблудимся. Лопата для того, чтобы засыпать костер землей или песком. Грибник: Какие вы молодцы! А я вот одна боюсь идти в лес. Дети: Давайте мы пойдем с вами? Грибник: Построимся друг за другом и отправимся в путь, ведь нас ждет впереди много интересного!</p>	<p><i>Собирает рюкзак, машинки, мячик, кукла....</i></p> <p><i>Дети вместе с Грибником подходят к рюкзаку. Где лежат рассыпанные игрушки и те вещи, которые необходимы в лесу, рюкзак, вода, еда, фонарик, компас, саперную лопату, мусорный мешок.</i></p> <p><i>Дети рассматривают вещи и начинают рассуждать, для чего им нужны эти вещи в лесу.</i></p> <p><i>Грибник хвалит детей и мотивирует их пойти с ним в лес.</i> <i>Вот здорово!!</i> <i>Дети строятся друг за другом и идут за грибником к терренкуру.</i></p>
<p>3 этап: способствуем реализации детского замысла</p>	
<p>Терренкур «Вместе весело шагать!» Грибник: Впереди река, а вдоль нее идет тропинка! Она и приведет нас в лес. Интересно, есть ли правила поведения у водоемов? Дети: Не подходить близко к воде, что бы случайно не упасть. Нельзя пить воду из реки. Нельзя загрязнять реки, выбрасывать мусор. Грибник: Обязательно их запомню! Ребята, смотрите, сколько здесь следов! Давайте пройдем по ним, чтоб никого не напугать, ведь здесь обитает много птиц и животных.</p>	<p><i>Дети рассказывают правила поведения у рек и водоемов.</i></p> <p><i>Дети, с грибником проходят тропу здоровья, используя разные виды ходьбы: ходьба с высоким подниманием колен, приставным шагом, гусиным шагом, выполняя подражательные движения: «аист», «гусь», «лягушка», «мышка»,</i></p>

<p>ОРУ (общеразвивающие упражнения) с гимнастической палкой. Грибник: Ребята, смотрите, на нашем пути куча палок. Если палки разобрать, можно с ними поиграть! Раз, два, три, на зарядку ты иди!</p> <p>Комплекс ОРУ: 1.И. п.- ноги вместе, палка внизу хватом на ширине плеч. 1 – руки с палкой поднять вверх; 2 – вернуться в и. п.</p> <p>2.И. п. – стойка ноги шире плеч, палка в обеих руках за плечами. 1 – поворот туловища вправо, ноги от пола не отрывать, 2-вернуться в и. п.; 3- 4то же в левую сторону.</p> <p>3.И. п.- ноги вместе., руки с палкой опущены вниз. 1 – присесть; 2 – руки с палкой вытянуть вперед; 3 вернуться в и. п.</p> <p>4.И. п. – ноги шире плеч, палка в руках у груди. 1 – наклон туловища вперед , 2- палку положить на пол; 3– вернуться в и. п., руки на пояс, 4- наклон вперед, 5- взять палку, 6 – вернуться ви.п.</p> <p>5.И. п. – о. с., палка на полу. Прыжки через палку левым боком в чередовании с ходьбой.</p> <p>Дыхательное упражнение: И. п.- о. с. 1 – сделать полный вдох носом с разведением рук в стороны; 2 – задержать дыхание; 3 – растягивая губы в улыбке, произносить звук «с», выдыхая воздух и втягивая в себя живо и грудную клетку, опуская руки.</p> <p>Грибник: Вперед, шагом марш! На месте стой! Раз, два! Грибник: Я совсем забыла, зачем мы сюда пришли? Дети: За грибами! Смотрите сколько здесь грибов!</p> <p>Дети: Этот гриб ядовитый! Грибник: как мне повезло, что вы мне помогаете. Давайте с вами поиграем игру и соберем только съедобные грибы.</p> <p>Эстафета «Собери грибы» Дети делятся на 2 команды. По сигналу каждый игрок от линии старта с корзиной в руках бежит до поляны и</p>	<p><i>«медведь» и «змейка».</i> <i>После прохождения тропы, дети и грибник обнаруживают на дороге палки.</i></p> <p><i>Дети берут гимнастические палки и делают ору</i></p> <p><i>5-6 раз</i></p> <p><i>По 3-4 раза в каждую сторону</i></p> <p><i>5-6 раз</i></p> <p><i>5-6 раз</i></p> <p><i>5-6 раз</i></p> <p><i>Дети с грибником подходят к поляне с грибами. Грибник берет несъедобный гриб.</i></p>
---	--

<p>берет один съедобный гриб. Возвращается обратно, передает корзину следующему участнику и становится в конец команды. В конце игры подводятся итоги.</p> <p>Грибник: Ну, что продолжим наш путь? Впереди нас ждет переправа по бревну.</p> <p>Грибник: Ребята, кажется, там горит костер. Кто-то забыл его потушить.</p> <p>Дети: Давайте там погреемся и посидим.</p> <p>Грибник: Что-то у меня такие руки грязные! Чем бы их протереть.</p> <p>Дети: У нас есть влажные салфетки.</p> <p>Дети: Мусор бросать нельзя, у нас есть мусорный мешок. Нужно мусор собрать в него и забрать с собой.</p> <p>Грибник: Извините, я совсем забыла. Какие вы молодцы! Предлагаю, пока наш костер горит, поиграем!</p> <p>Грибник: Я буду называть вам слова. Слушайте внимательно, если в них есть звук «Р» мы трем палочку в руках. Если звука нет, топаем ногами.</p>	<p><i>По окончанию эстафеты, грибник вместе с детьми проверяет, какие грибы собраны.</i></p> <p><i>С помощью инструктора и педагога дети проходят по бревну, соблюдая технику безопасности.</i></p> <p><i>Дети замечают лесную полянку (или заходят на полянку) и предлагают там отдохнуть. В центре поляны «горит» костер.</i></p> <p><i>Дети идут и рассаживаются на пенки вокруг «костра».</i></p> <p><i>Грибник достает салфетки из рюкзака, раздает всем детям, затем вытирает ими руки и бросает их на землю.</i></p> <p><i>Грибник раздает деревянные палочки. Дети выполняют с ними упражнение на развития речи, внимания и моторики рук.</i></p>
<p>4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности</p>	
<p>Грибник: Ну, что, а теперь надо нам возвращаться обратно, в детский сад. Что же нам нужно сделать перед тем, как уйти?</p> <p>Дети: нужно потушить костер.</p> <p>У нас есть лопатки, мы и затушим наш костер землей или зальем его водой.</p> <p>Грибник: Ребята, а теперь скажите мне, что больше всего вам понравилось? Что было самое сложное? Что Нового вы узнали? Если вы попадете в лес, какие знания вы примите.</p> <p>Грибник: За то, что вы мне очень помогли в лесу, я хочу угостить вас вкусными и съедобными</p>	<p><i>Дети при помощи лопат и песка тушат костер.</i></p> <p><i>Дети отвечают на вопросы грибника.</i></p> <p><i>Дети строятся и уходят в</i></p>

<p>грибочками. Когда вы вернетесь обратно к себе в группу, вы их поедите. Только не забудьте помыть руки! До свидания!</p>	<p><i>детский сад</i></p>
--	---------------------------

Конспект №2

Методическая разработка
образовательной деятельности по познавательному развитию
в группе общеразвивающей направленности старший дошкольный возраст.
Тема: «Полезные растения»

Разработала воспитатель
МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
Резникова Альбина Альбертовна

Виды деятельности: познавательная, коммуникативная, игровая.
Образовательные области: познавательное, социально-коммуникативное развитие.

Цель: изучить особенности лекарственных растений и их роль в жизни людей.

Задачи:

Социально-коммуникативное развитие:

- развивать общение и взаимодействие ребенка со сверстниками и взрослыми;
- формирование основ безопасного поведения в природе;

Познавательное развитие:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира;

Речевое развитие:

- развивать связную речь;
- активизировать словарь .

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие ценностно-смыслового восприятия мира природы;

Предварительная работа: беседа о Красной книге Краснодарского края, рассматривание картинок о растениях, находящихся на грани исчезновения, беседы о пользе лекарственных растений, о правильном их сборе, безопасном обращении с ядовитыми растениями, игры «Определи лекарственное растение по запаху», «Узнай растение», отгадывание загадок.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

<p>Содержание</p>	<p>Обратная связь на высказывание детей/ примечание</p>
-------------------	---

<p><i>Педагог входит в группу (чихает) в руках корзина с сушёнными лекарственными травами.</i></p> <p>Дети: Будьте здоровы Альбина Альбертовна.</p> <p>- Спасибо.</p> <p>Дети: Вы простыли, заболели..?</p> <p>- Немного</p> <p>Дети: вам надо подлечиться, выпить горячего чаю с лимоном, мёдом... полоскать горло, дышать паром</p>	<p>Замечательное предложение,</p>
---	-----------------------------------

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<p>- Что для этого мне надо?</p> <p>Дети: лекарственные травы, лимон, мёд...</p> <p>- Где можно это всё взять?</p> <p>Дети: нарвать в поле, купить в аптеке....</p> <p>- У меня как раз есть корзина с разными травами. Кто из вас скажет, как мы это можем использовать?</p> <p>Дети: Надо сделать отвар и пить.</p>	
<p>- А вы знаете, какие травы для этого нужны?</p> <p>Ответы детей.</p> <p>- Вот какая история произошла с одной девочкой.</p> <p><i>Переход к презентации</i></p> <p>Однажды Красная шапочка пошла навестить свою больную бабушку и по дороге решила нарвать всяких травок для скорейшего выздоровления бабушки. Они были красивые и такие разные. Она набрала большой букет разных трав. «Вот бабушка обрадуется, я заварю ей чай и она быстрее поправится!» – подумала Красная Шапочка. Но, увидев букет, бабушка сказала: «Прежде, чем рвать лекарственные травы, надо знать какая травка что лечит».</p> <p>- Ребята, как вы думаете, Красная Шапочка собрала нужные травы?</p> <p>Ответы детей</p> <p>Педагог: Почему? Обоснуйте.</p>	<p><i>Если дети не проявляют инициативу:</i></p> <p><i>На экране(слайд 2)с Красной шапочкой собирающей цветы.</i> (Ответы детей)</p> <p><i>На экране (слайд 3 (букет из разных лекарственных трав(крапива, подорожник, ромашка, зверобой, мята, тысячелистник, шалфей)</i></p>
<p style="text-align: center;">Игра лекарственные травы</p> <p>- Ребята, давайте поиграем, я сейчас буду вам бросать мяч и называть предмет, а вы внимательно послушайте, если я назову предмет природы, вы ловите мяч, если не природы то отталкиваете.</p> <p>А где можно их встретить?</p>	<p style="text-align: center;"><i>Описание</i></p> <p><i>Дети стоят полукругом</i></p>

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
-------------------	---

<p>Педагог: Лес – это сказочный мир. Присмотритесь и прислушайтесь. Цветы смотрят на нас и просят не рвать их, а понюхать и понаблюдать. Как сохранить наше здоровье? А если заболели, то, как без таблеток недуг излечить? Ответы детей: Лечение растениями зародилось в глубокой древности. Тогда еще не было таблеток и пластырей, но люди болели: простужались и ранились. Люди стали замечать, что больные животные уходят, чтобы найти какую-то траву, съев которую, они выздоравливали. Так и человек стал искать помощи у разных растений.</p>	<p><i>Звучит фонограмма пения птиц (пение соловья). На экране слайд 4</i></p>
<p>Педагог: Какая самая главная польза от всех растений? Воспитатель: Правильно, самая главная польза от растений – кислород, который они выделяют, и которым мы дышим.</p>	<p><i>(ответы детей)</i></p>
<p>Воспитатель: Без растений не могли бы существовать ни рыбы, ни птицы, ни насекомые, ни мы с вами. Растений на Земле много, среди них есть и лекарственные растения. Иногда люди срывают редкие растения, которые занесены в Красную книгу. В эту книгу еще занесены разные виды животных, растений, которых осталось очень мало в природе, их надо оберегать, чтобы они не исчезли.</p>	<p><i>Охрана растений. Слайд № 5 Почему их называют лекарственными растениями? (ответы детей)</i></p>
<p>Воспитатель: Давайте мы с вами представим, что мы цветочки растущие на поляне. Сначала растет стебель, а за тем распускается цветок. Вырос голубой цветок на поляне</p> <p>Утром весенним раскрыв лепестки Всем лепесткам красоту и питание Дружно дают под землей корешки</p>	<p><i>Динамическая пауза «Цветок» Дети изображают подснежник</i></p> <p><i>руки в вертикальном положении подняты вверх, пальцы слегка округлив соединить в бутон ритмичные движения: пальцы вместе – врозь развести пальцы рук ладони опустить в низ, тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести Танец цветов под спокойную музыку</i></p>
<p>Правильный сбор лекарственных растений. Воспитатель: Кто из вас знает, как правильно собирать лекарственные растения? Ответы детей: Педагог: Лекарственные растения собирают в солнечную сухую погоду. Листья и стебли – во время цветения, цветы – в начале цветения, плоды – в период полного созревания, а корни – осенью. Нельзя собирать пыльные, грязные,</p>	<p><i>(ответы детей)</i></p> <p><i>Сбор трав (слайд № 6)</i></p>

<p>больные растения. Как вы думаете можно ли собирать травы возле дорог? Почему? Не собирают растения около дорог и промышленных предприятий. Нельзя брать лекарственные растения в рот, так как многие из них ядовиты. Нельзя растения выдергивать. Их нужно срезать ножом. Корни надо выкапывать. Сушить лекарственные растения нужно без промедления в хорошо проветриваемом месте.</p>	
<p>Ребята вы хорошо знаете, какие растения лекарственные, а какие нет? Вот сейчас мы и проверим. <i>Отгадывание загадок.</i> Педагог: А теперь послушайте загадки: Я дерево цветом душистым Даю я прохладную тень Под кроной моей отдыхают В безветренный солнечный день... Цветок липы очень полезен и его заваривают и пьют от простуды.</p>	<p><i>Наводящие вопросы</i></p> <p><i>Луна (слайд №7)</i></p>
<p>Он сорняк, он цветок, От болезни мне помог. Как присяду на диванчик, Вспомню желтый. Педагог: у одуванчика используются листья и корень. Они содержат много витаминов, которые улучшают аппетит.</p>	<p><i>Одуванчик (слайд № 8)</i></p>
<p>Вдоль дорожек его встретишь, Ранки, ссадины излечишь, Сорвешь листочек осторожно. Кто нас излечит? Воспитатель: у подорожника используются листья. Они заживляют раны, помогают при ушибах.</p>	<p><i>Подорожник (слайд № 9) .</i></p>
<p>Если травку ты сорвешь, Руки, знай, не ототрешь. Доктор всех аптечных дел, Кто лечит ранки?</p>	<p><i>Чистотел (слайд № 10) .</i></p>
<p>Обожжёт без огня, И тебя и меня, А живёт у плетня. Что это? Воспитатель: Используют ее, чтобы остановить кровотечение, так как она обладает обеззараживающими качествами.</p>	<p><i>Кратива (слайд № 11)</i></p>
<p>Стоит в поле кудряшка, Белая рубашка, В середине золотая, Кто она такая? Воспитатель: У ромашки используются цветы. Это противовоспалительное средство применяется для полоскания горла.</p>	<p><i>Ромашка (слайд №12-13)</i></p>

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
Педагог: О чём мы говорим сегодня? Что вы нового узнали? Что было трудно? Что легко? Где вы можете применить полученные знания?	<i>Ответы детей (Слайд № 14)</i>
Педагог: Столик, столик отзовись, Что там прячешь, покажи! Ребята, приглашаю вас, отведать ароматный чай из: мяты, мелиссы, листьев смородины. Чаепитие.	<i>на столике заранее приготовленный травяной чай</i>

Конспект №3

Методическая разработка
образовательной деятельности
по художественно – эстетическому развитию по теме
«Мастерская сувениров»

Разработал старший воспитатель
МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
Чурсинова Елена Станиславовна

Возраст воспитанников: старший дошкольный (седьмой год жизни).

Виды деятельности: изобразительная деятельность, познавательная деятельность, двигательная деятельность.

Образовательные области: художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: Формирование умений и навыков в изготовлении изделий в технике декоративно-прикладное искусство, по средствам расширения знаний об истории родного села.

Задачи:

Художественно-эстетическое развитие:

- формировать представление технике работы декоративно-прикладное искусство и её особенностях;
- реализовать творческую деятельность детей;

Познавательное развитие:

- развивать воображение и творческую активность;
- развивать представления о социально-культурных ценностях нашего села;

Речевое развитие:

- обогатить активный словарь по изучаемой теме;

Социально-коммуникативное развитие:

- формировать позитивные установки к различным видам творчества.

Оборудование: Мультимедийная установка (экран, проектор и ноутбук), фото экспонатов и памятников, материал для создания изделий в технике папье-маше (клей ПВА, бумага, кисти, вода, емкость для замешивания), заготовка макета памятника.

Предварительная работа. Беседа о достопримечательностях и истории села Архипо-Осиповка. Посещение музея на территории детского сада. Просмотр виртуальной экскурсии в литературно-краеведческий музей с. Архипо-Осиповка.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<p><i>Дети играют на ковре.</i> <i>Педагог показывает миниатюрку замка «Ласточкино гнездо»</i> Педагог: Ребята, посмотрите, какую интересную фигурку мне привезла моя подруга из поездки в Крым. Как называется привезенный подарок из поездки? Дети: Сувенир Педагог: Ко мне скоро приезжает сестра из другого города, я бы хотела подарить ей особенный сувенир, который она сможет увезти из наших мест. Как вы думаете, какие чаще всего бывают сувениры? Дети: Магниты, тарелки, брелоки. Педагог: И что на них изображают? Дети: Знаменитые места, памятники, достопримечательности. Педагог: Какие достопримечательности есть в Архипо – Осиповке? Дети: Гора «Ёжик», памятник «Крест», набережная, море, музей космонавтики, дельфинарий. Педагог: Хочу вам показать, какие я нашла сувениры. <i>Педагог демонстрирует различные сувениры (тарелки с изображением достопримечательностей, магниты и т.д.)</i></p>	<p>Молодцы!</p> <p>Да, замечательно!</p>
3 этап: способствуем планированию детьми их деятельности	
<p>Педагог: Как вы считаете, что может сделать сувенир не только памятным, но и особенным, уникальным? Дети: Сделать его своими руками. Педагог: Почему, сувенир, сделанный своими руками, считается особенным? Дети: Потому, что он один такой, второго такого нет. Педагог: Да. И еще, при изготовлении сувенира своими</p>	

<p>руками, вкладывается душа и труд автора. Педагог: Что мы можем сделать с вами? Дети: Сделать сувениры своими руками. Педагог: Но, прежде, чем мы приступим к работе, предлагаю поиграть. Как вы уже говорили, самая знаменитая гора нашего села, это «Ёжик». Как вы смотрите на то, что бы превратиться в маленьких ёжиков? Игра «Ёжики». <i>Дети встают на четвереньки по одну сторону линии (или ковра), взрослый напротив них по другую сторону. По его команде дети должны двигаться к нему. Их задача – сначала идти как можно быстрее, побеждает тот, кто быстрее добрался до ведущего. Затем наоборот, как можно медленнее. Побеждает тот, кто придет последним. Стоять на одном месте запрещается! В процессе движения фыркать, как ёжики.</i></p>	<p><i>Если дети не предложат сделать сувенир своими руками: А что, если нам сделать сувенир своими руками?</i></p>
<p>3 этап: способствуем реализации детского замысла</p>	
<p>Педагог: Здорово поиграли. А теперь превращаемся в мастеров сувениров. Педагог: Посмотрите, что у нас тут есть. Как вам такая идея - украсить тарелки? Что на них изобразить, и как украсить, вы можете выбрать сами. <i>Дети подходят к столу, на котором, заранее приготовлены, из папье-маше (картона) тарелки, фото различных достопримечательностей, элементы декоративных украшений (узоры, коемки, ленты, бусины, ракушки, камушки).</i> Педагог: Перед вами основа, в виде тарелки. Вы можете украсить ее по своему желанию, выбрав из того материала, который перед вами. <i>Дети приступают к работе.</i></p>	
<p>4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности</p>	
<p>Педагог: Ребята, вы очень хорошо потрудились. Теперь расскажите каждый о своем сувенире. Какой объект вы выбрали и почему? Где пригодится вам полученные знания? Что было для вас самым трудным? Какое доброе дело мы сегодня сделали?</p>	<p><i>Ответы детей.</i></p> <p>Спасибо за твое мнение! Ты прав, было непросто! Очень важно, согласна!</p>

Методическая разработка
образовательной деятельности инструктора по физической культуре в
группе компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-7 лет.

«Бабушкины помощники»

Разработал инструктор по физической культуре
МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
Чернявская Юлия Антоновна

Виды деятельности: двигательная, коммуникативная, познавательная, игровая.

Образовательные области: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: создание условий для формирования психических процессов, двигательной и речевой активности детей; повысить интерес и мотивацию к физической культуре, сохранение и укрепление здоровья детей.

Задачи:

Физическое развитие:

- закреплять умение выполнять упражнения, направленные на развитие координации движений;
- развивать равновесие, основные виды движений.

Социально-коммуникативное:

- развивать эмоциональную отзывчивость и сопереживание;
- формировать уважительное отношение к сверстникам и старшему поколению.

Речевое развитие: обогащать активный словарь детей.

Познавательное развитие:

- познавать окружающий мир;
- создать условия для формирования у детей интереса к труду взрослых, поддерживать желание помогать им.

Предварительная работа: беседы на тему «Как мы дома помогаем своим бабушкам и мамам», «Жизнь в деревне». Рассмотрение иллюстраций и картинок «Домашнее хозяйство», «Как ухаживать за домашними животными». Работа по физическому развитию (ходьба с выполнением различных движений рук и ног, ОРУ).

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<p><i>Дети идут на спортивную площадку на занятие. Напротив них стоит инструктор по физической культуре.</i></p> <p>Инструктор по фк: Здравствуйте, ребята!</p>	<p><i>Дети строятся в одну линию по росту (мальчики, девочки)</i></p>

<p>Дети: Здравствуйте, Юлия Антоновна! Инструктор по фк: Ребята, моя бабушка позвонила и сказала что ее домашние животные разбежались. Дети: Поможем ей вместе.</p>	<p><i>Если дети не предложат помочь: Что мы можем сделать?</i></p>
<p>4 этап: способствуем планированию детьми их деятельности</p>	
<p>Инструктор: Хорошо! Моя бабушка будет рада, что к ней придет столько помощников! И живет она совсем недалеко! Инструктор: А когда мы будем идти, то сделаем с вами по пути небольшую разминку. <i>Музыкальная разминка на стенах.</i> Инструктор по фк: Молодцы ребята! Становитесь друг за другом и идем скорей к моей бабушке. Впереди нас ждет непростая дорога! <i>Дети строят друг за другом идут по территории детского сада.</i></p>	<p><i>Дети выполняют ритмичные движения на стенах вместе с инструктором по физической культуре под музыку.</i></p>
<p>3 этап: способствуем реализации детского замысла</p>	
<p>Полоса препятствий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Препятствие – Ходьба змейкой 2. Препятствие - Прыжки на двух ногах 3. Препятствие – Подлезание под гимнастическими дугами 4. Препятствие - Кочки <p><i>Кто-то из детей замечает корову, которая паслась на полянке.</i> Дети: Юлия Антоновна! Смотрите там, корова! Инструктор по фк: Так это ж «Буренка»! Корова моей бабушки. Она совсем голодная! Чем ее можно накормить? Дети: Она любит кушать сено. Инструктор: Смотрите, а вот и сено! Давайте с вами поможем нашей Буренке! Перенесем это сено поближе к ней. Она увидит, подойдет поближе и поест. Эстафета «Перенеси сено». <i>Дети делятся на две команды. По сигналу каждый участник бежит к нашей куче с сеном, берет один пучок сена и возвращается обратно, передает эстафету следующему участнику.</i> <i>По окончанию игры, инструктор смотрит, какая же</i></p>	<p><i>Дети идут друг за другом змейкой, обходя конусы и ориентиры.</i> <i>Дети прыгают на двух ногах из обруча в обруч.</i> <i>Дети друг за другом подлезают под гимнастическими дугами, не цепляя их .</i> <i>Дети идут по кочкам, сохраняя равновесие.</i></p> <p><i>Неподалеку от коровы на площадке лежат 2 кучи сена.</i></p>

команда справилась с заданием быстрее.

Инструктор фк: Молодцы справились с заданием и этим помогли моей бабушке корову накормить. Сейчас мы наше сено сложим в один стог.

Дети собирают сено в один стог рядом с коровой.

Инструктор: Смотрите! Наша Буренка за это нас отблагодарила и дала нам немного вкусного и свежего молока. Давайте его возьмем с собой и отдадим бабушке.

Дети строятся опять друг за другом и идут дальше и замечают впереди гуляющих кур.

Дети: Юлия Антоновна! Смотрите там курочки!

Инструктор по фк: Вот беда! Все курочки бабушкины разбежались? Что же будем делать?

Дети: Давайте их поймаем!

Эстафета «Поймай курицу»

По сигналу дети бегут к курам, берут одну курицу в руки и несут ее в загон (сарай, курятник). Передают эстафету следующему игроку. По окончанию игры, инструктор считает чья команда поймала больше кур.

Инструктор по фк: Смотрите, курочки угостили нас яйцами. Давайте их заберем и отдадим бабушке.

Дети снова строятся и продолжают свой путь. Но неожиданно видят на дороге мешок с рассыпанной пшеницей.

Инструктор: Ребята, смотрите, что это там рассыпано?

Дети: Это пшеница!

Инструктор: Вот Беда! Это видимо Бабушка везла на телеге пшеницу, один мешок упал и рассыпался. И в добавок пшеница перемешалась с камушками.

Инструктор: А как вы думаете для чего она нужна?

Дети: Кормить курочек! Из пшеницы еще делают муку, а из нее пекут хлеб!

Инструктор: Надо тогда бабушке помочь. Сейчас мы с вами поиграем и всю нашу пшеницу очистим от камней!

Дети: Да!

Инструктор: Ну, тогда стройтесь на две команды!

Эстафета «Перебери, пшеницу»

Дети, по сигналу, с ведром в руках бегут к рассыпанной куче пшеницы. Выбирают из нее камни, кладут их в ведро, бегут обратно и передают ведро следующему участнику.

Инструктор: Ребята, какие вы молодцы! Настоящие помощники!

После игры инструктор проверяет, все ли камни убраны из пшеницы. Затем сворачивает чистую пшеницу в кулек и забирает с собой.

<p>Дети: Юлия Антоновна! Там ваша бабушка! (Все дружно подходят к бабушке. Инструктор обнимает свою бабушку)</p>	<p>Дети замечают рядом стоящий домик, где жила бабушка. Она стояла в дверях и ждала свою внучку.</p>
<p>4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности</p>	
<p>Бабушка: Здравствуй моя внученька, да ты не одна пришла? Инструктор: Да, я пришла с помощниками! Бабушка: Ой, вы мои хорошие! Расскажите мне, как вы добирались ко мне? Инструктор по фк: Ребята, расскажите бабушке с чем мы столкнулись на нашем пути? Трудно ли вам было?Что вам больше понравилось? И если вы поедите к своей бабушке в деревню, какие навыки примите? Бабушка: За то, что вы мне очень помогли по хозяйству, я хочу угостить вас вкусными пирогами. Когда вы вернетесь обратно к себе в садик, вы их поедите. Только не забудьте помыть руки! До свидания!</p>	<p>Дети здороваются с бабушкой. Дети отвечают на вопросы. Дети прощаются с бабушкой, строятся и уходят в детский сад.</p>

Конспект №5

Методическая разработка
образовательной деятельности по теме: «Семейный альбом»

Разработал педагог – психолог
МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
Бычкова Мария Викторовна

Вид деятельности: коммуникативная (общение), изобразительная (рисование).

Образовательная область: социально-коммуникативное развитие

Цель: формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье.

Задачи:

Социально-коммуникативные

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам творчества.

Познавательное развитие

- развитие воображения и творческой активности.

Речевое развитие

– развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

Художественно-эстетическое развитие

– реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной)

Физическое развитие

– способствующих правильному формированию крупной и мелкой моторики обеих рук;

Предварительная работа: составление рассказа по мнемосхеме; ориентировка на карте села.

Оборудование: альбом с семейными фотографиями; мнемосхема; листы бумаги формата А4(по количеству детей); цветные карандаши (восковые мелки).

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
<u>1 этап:</u> способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<p><i>Дети проходят в группу, педагог-психолог рассматривает альбом с семейными фотографиями.</i> Психолог: Здравствуйте, ребята! Дети: Здравствуйте! А что вы смотрите? Психолог: Семейный альбом.</p>	<p><i>Дети обращают внимание на психолога.</i> <i>Дети внимательно рассматривают фотографии и отмечают, что фотографии сделаны в родном селе.</i></p>
<u>2 этап:</u> способствуем планированию детьми их деятельности	
<p><i>Беседа. Психолог: У всех у нас один большой общий дом – наша Земля, ещё один большой общий дом – наша Родина, страна. А есть ещё малый дом – семья, в которой мы с вами живем.</i> <i>- А что такое семья? (ответы детей)</i> <i>Учёные считают, что семья возникла примерно три тысячи лет назад</i> <i>Семья – это родные друг другу люди, живущие вместе.</i> <i>Семья с первых минут нашего рождения находится рядом с каждым из нас. Если нам плохо, трудно, если с нами случилось несчастье – кто нас выслушает, поможет, успокоит, даст совет, защитит?</i> <i>А вы часто выходите со своими родными на прогулку? (ответы детей)</i> Упражнение «Рассказ о прогулке» <i>Давайте рассмотрим карту нашего села и каждый из вас покажет и расскажет, где вы гуляли со своими близкими.</i> <i>Я принесла вам мнемосхему для того чтоб вы правильно построили рассказ, например «С кем я гуляла?» Я со своей сестрой.</i> <i>« На чем/как?» Приехала на машине в парке санатория Архипо-Осиповка.</i></p>	<p><i>Дети с помощью мнемосхемы выполняют упражнение.</i></p>

<p>«Где?» Мы гуляли в парке. Из парка вышли к реке Вулан. Через реку мы перешли по всяческому мосту и вышли на аллею возле санатория Вулан. Дальше мы гуляли на набережной возле Черного моря» «Что видели?» Психолог: Ребята, а как вы думаете, что мы с вами можем сделать, чтоб ваши воспоминания сохранились и не забылись? Психолог: Отличная идея! Что для этого нам понадобится?</p>	<p><i>Дети подходят к карте села и рассматривают ее. Если дети затрудняются в ответе: Мы можем создать сами фотографию по памяти. Нарисовать на листе бумаги</i></p>
<p>3 этап: способствуем реализации детского замысла</p>	
<p><i>Дети присаживаются за столы. На столах листы бумаги формата А4, цветные карандаши (восковые мелки)</i> Психолог: Ребята постарайтесь передать настроение, которое было у вас в момент вашей прогулки с родными. Пальчиковая гимнастика: «Кто приехал?» <i>Пальцы обеих рук складываются кончиками вместе.</i> Кто приехал? (большими пальцами «хлопают») Мы, мы, мы (4-мя пальцами, кроме больших) Мама, мама, это ты? (большими пальцами) Да, да, да (указательными пальцами) Папа, папа, это ты? (большими пальцами) Да, да, да (средними пальцами) Братец, братец, это ты? (большими пальцами) Да, да, да (безымянными пальцами) Ах, сестричка, это ты? (большими пальцами) Да, да, да (мизинцами) Все мы вместе, да, да, да! (всеми пальцами)</p>	<p><i>Дети рисуют</i> <i>Гимнастика выполняется 2-3 раза</i></p>
<p>4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности</p>	
<p>Психолог: Ребята что мы можем сделать с вашими рисунками? (ответы детей) Психолог: Для чего нужны эти знания? Где пригодится вам полученные знания? Что было для вас самым трудным?</p>	<p><i>Дети предлагают сделать фотоальбом.</i></p>

Методическая разработка
образовательной деятельности по теме «Парад Победы»

Разработали педагоги МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
старший воспитатель Чурсинова Е.С.
воспитатель первой квалификационной
категории Зоричева Н.Е.

Возраст воспитанников: старший дошкольный (шестой год жизни).

Виды деятельности: познавательная деятельность, двигательная деятельность, изобразительная деятельность.

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

Цель: формирование у дошкольников патриотической позиции. Воспитывать любовь к Родине, гордость за победу русского народа в Великой Отечественной войне.

Задачи:

Социально-коммуникативное развитие:

- развивать моральные ценности, принятые в обществе;
- развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание участникам ВОВ.
- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.

Познавательное развитие:

- формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социально - культурных ценностях, об отечественных праздниках и традициях;
- формировать представление о части и целом;
- развивать воображение и творческую активность;

Речевое развитие:

- обогатить активный словарь детей по изучаемой теме;

Художественно-эстетическое развитие:

- реализовать творческую деятельность детей;

Физическое развитие:

- способствовать развитию координации движения.

Оборудование: мультимедийная установка (экран, проектор и ноутбук), видео репортаж о Параде Победы, фото событий Парада Победы (парад боевой техники, парад разных родов войск, акция «Бессмертный полк» в с. Архипо – Осиповка, фото стены памяти), разрезанные картинки с изображением боевой техники (танк, корабль, самолет), заготовка макета диорамы «Бессмертный полк».

Предварительная работа. Беседа о празднике Дне Победы (акция «Бессмертный полк»), о Великой Отечественной войне. Беседа о понятии «Диорама». Участие в Параде Победы. Просмотр видео фрагментов

Парада Победы на Красной Площади. Беседа о достопримечательностях нашего села Архипо-Осиповка (памятник посвященный погибшим войнам в ВОВ, «Стена памяти»).

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<p><i>Дети играют на ковре.</i> <i>На интерактивной доске появляется выпуск новостей.</i> <i>Дети обращают внимание на монитор и подходят.</i> Ведущий новостей: Все жители нашей страны готовятся к празднованию Дня Победы. В связи с этим во всех городах пройдет Большой Парад Победы. По главным улицам проедет военная техника, парадным маршем пройдут солдаты и проведение шествия «Бессмертный полк». <i>На экране демонстрируются фрагменты Парада Победы.</i> Педагог: Ребята, какой праздник отмечает 9 мая вся наша страна? Дети: День Победы</p>	Молодцы!
2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности	
<p>Педагог: Что вы узнали из репортажа новостей? Какие мероприятия обычно проходят в городах на День Победы? Дети: Парад военной техники, парад солдат различных войск, «Бессмертный полк». Педагог: Как вы думаете, если нам с вами провести Парад Победы у нас в группе?</p>	<p><i>Если дети не ответили, педагог демонстрирует фотографии:</i> <i>Парад военной техники, парад солдат различных родов войск, акции «Бессмертный полк».</i></p>
3 этап: способствуем реализации детского замысла	
<p>Педагог: Великая Отечественная Война шла и на земле, и в воздухе, и на воде. Педагог: Кто защищал людей с воздуха? А на воде? А на земле? Дети: Летчики, моряки, танкисты. Педагог: Что нам понадобится для нашего парада? Дети: Военная Техника Педагог: Посмотрите, что у нас есть на столе? Дети: Кусочки картинок Педагог: Что надо сделать для того что бы их рассмотреть? Дети: Собрать картинки. <i>Игра «Собери картинку»</i> <i>Предлагаю поделиться на 3 команды.</i> <i>Дети выбирают карточки с цифрами и делятся на команды в соответствии с цифрой в карточке, подходят к столу и находят фрагменты разрезных картинок, из которых собирают изображение</i></p>	

корабля, самолета и танка.

Педагог: Вот здорово! Какая военная техника будет участвовать в нашем параде?

Педагог: А где в группе можно найти эту технику?

Дети находят в группе игрушечную военную технику и выставляют в колонну.

Педагог: Отлично! Военная техника есть! Кто еще принимает участие в Параде Победы?

Дети: Солдат различных родов войск.

Педагог: Как маршируют солдаты, вы знаете? Давайте и мы с вами промаршируем как на параде.

Физкультминутка «На параде»:

Как солдаты на параде

Мы шагаем ряд за рядом,

Левой - раз, левой – раз –

Посмотрите вы на нас.

Все захлопали в ладоши

Дружно, веселей!

Застучали наши ножки –

Громче и быстрее!

По коленочкам ударим-

Тише, тише, тише.

Ручки, ручки поднимаем

Выше, выше, выше.

Завертелись наши ручки

Снова опустились.

Мы на месте покружились

И остановились.

Снова выстроились в ряд,

Снова вышли на парад,

Ра – два, раз – два,

Заниматься нам пора.

Педагог: Молодцы ребята. А вы знаете, что все люди поднялись на защиту своей Родины. Во время войны совершено было много героических подвигов, многие воины стали героями. Как вы думаете, что такое «подвиг»?

Дети: Это смелый, отважный, хороший поступок.

Педагог: Как называют человека, совершившего подвиг?

Дети: Герой.

Педагог: Мы должны помнить тех героев, которые ценой собственной жизни смогли подарить нам счастливое мирное будущее. Они боролись за освобождение России, и заслуживают вечную память. Война коснулась всех. В ваших семьях тоже есть участники тех событий, ваши прадедушки, прабабушки. Возможно, они тогда тоже были детьми. Очень важно, чтобы каждый не забывал об этом событии, чтобы мы, наши дети, и последующие

Дети выполняют движения согласно текста

Маршируют

Хлопают в ладоши

Громко топают ногами

Ладонями ударяют по коленям

Поднимают руки

Круговые движения рук

Кружатся на месте

<p>поколения помнили о том, что сделали предки для всех нас. Для того, чтобы это всегда оставалось в нашей памяти, необходимо принимать участие в акции под названием «Бессмертный полк».</p> <p>Педагог: Вы принесли из дома фотографии своих прадедушек и прабабушек, которые принимали участие в ВОВ или были детьми войны. Мы с вами сейчас сделаем Диораму «Бессмертного полка».</p> <p><i>Дети проходят за столы, где лежат заготовки для оформления Диорамы «Бессмертный полк». Клеят фото своих родных, участников ВОВ, на заготовленные карточки. Затем на макете диорамы располагают фото в ряды. По окончании, готовая работа размещается в группе, в центре патриотического воспитания.</i></p>	
<p>4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности</p>	
<p>Педагог: Ребята, что нового вы узнали? Для чего нам нужно чтить память наших предков? Что было для вас самым трудным? Какое доброе дело мы сегодня сделали?</p>	<p><i>Ответы детей.</i> Спасибо за твое мнение! Ты прав, было непросто! Очень важно, согласна!</p>

Конспект №7

Методическая разработка
образовательной деятельности по речевому развитию по теме:
«Архитектурные достопримечательности
села Архипо – Осиповка и их история».

Разработали педагог МБДОУ д/с №8 Буратино»:
учитель – логопед первой квалификационной
категории Севостьянова А.В.

Виды деятельности: познавательная, коммуникативная, игровая деятельность.

Образовательные области: речевое развитие, познавательное развитие.

Цель: Развитие устной речи, средствами закрепления знаний об истории родного села Архипо – Осиповка и его достопримечательностях.

Задачи:

Речевое развитие:

- развивать навык пересказа с помощью мнемосхем;
- активизировать и обогащать активный словарь;
- развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- способствовать грамматически правильному построению связного высказывания;

Познавательное развитие:

- Формировать первичные представления об окружающем мире, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего села;
- закреплять умение ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (умение пользоваться картой);
- совершенствовать навыки элементарного счета у детей;
- развивать мышление, память, слуховое и зрительное внимание, восприятие, чувство ритма.

Социально - коммуникативное:

- способствовать формированию и воспитанию у детей чувства патриотизма, любви к селу в котором живут;
- развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Оборудование: интерактивная доска, компьютер, конверт, изображение навигатора с силуэтами достопримечательностей села, карта-схема объектов села Архипо-Осиповки, фото объектов села, колокольчики, аудиозаписи «Звона колокола», изображение мнемосхемы.

Предварительная работа: работа с картой села, беседы: о достопримечательностях села, о истории села, экскурсии к архитектурным памятника села, ритмические упражнения, пересказ текстов по мнемосхемам.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<p><i>В группу принесли письмо, из исторического музея. Дети распаковывают письмо. В конверте находится письмо, диск и навигатор.</i></p> <p>- Вам передали письмо. Дети: давайте его прочтём. «Разбирая архивы, нашли схему необычного навигатора, который подскажет вам маршрут и поведает вам тайны истории прошлого и настоящего, в комплекте прилагается диск с виртуальной экскурсией и схема навигации по достопримечательностям села «Архипо - Осиповка».</p>	Отлично!

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
Дети: нужно вставить диск в компьютер и посмотреть достопримечательности виртуальной экскурсии.	Какие вы сообразительные. <i>Если затрудняются:</i> - Для чего это нам нужно?

<p><i>Дети с педагогом вставляют диск в компьютер. Объекты в схеме на навигаторе изображены в тени.</i></p> <p>- Как мы можем узнать, какие достопримечательности изображены на нашем навигаторе?</p> <p>Дети: можно посмотреть расположение на карте нашего села.</p> <p><i>Дети раскладывают карту – схему села. Они обращают внимание, что на карте есть точно такие же места.</i></p>	<p><i>Если дети не проявляют инициативу:</i></p> <p>Компьютер нам нужен? Для чего нам диск?</p> <p><i>В случае затруднений педагог подсказывает дальнейшие шаги:</i></p> <p>Где еще в нашей группе можно увидеть изображения этих достопримечательных мест?</p>

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<p>Друзья, у нас все готово? Начинаем экскурсию?</p> <p>- Откуда начнем наш путь?</p> <p><i>Дети: Мы пойдем из детского сада.</i></p> <p><i>Дети ищут на карте детский сад.</i></p> <p>- Вы уже догадались, какое это место, первое по нашему маршруту?</p> <p>- Как будет проходить наш путь?</p> <p><i>Затем выбирают маршрут, по которому пойдут по напольной карте.</i></p> <p><i>Маршрут зависит от того, какой способ выберут дети, идти пешком или на транспорте. Если дети выберут добираться до места на транспорте, то они передвигаются по карте со звуками, имитирующими выбранный транспорт.</i></p>	<p><i>Если дети затрудняются:-</i> Где мы сейчас находимся?</p> <p><i>Виртуальная картинка включается во время движения выхода из детского сада</i></p> <p>.</p>
<p>- На какую улицу мы вышли (приехали)?</p> <p><i>Дети: на центральную улицу Ленина.</i></p> <p>- Куда мы пришли? Как правильно называется это здание?</p> <p><i>Дети: Пришли к храму, церкви.</i></p> <p><i>Историческая справка:</i></p> <p>Перед вами Свято – Никольский храм, по другому его называют церковь Николая Чудотворца.</p> <p>Храм и церковь – это место, где проходят богослужения.</p> <p>Колокольный звон созывает верующих на Богослужения, а так же является выражением радости, грусти и торжества. Поэтому существуют различные виды звона.</p> <p>1. Ритмическое упражнение «Колокола»</p> <p>- Обратите внимание на ритмический рисунок. Звучит Благовест – это праздничный церковный колокольный звон.</p> <p>- Ребята, как бы мы смогли повторить этот ритм?</p>	<p><i>Появляется фотография центральной дороги, затем фото храма, в котором повествуется историческая справка. Дети ищут храм на карте</i></p> <p><i>Звучит в записи колокольный звон Благовест и Набат.</i></p> <p><i>Дети берут из музыкального</i></p>

<p>- А это Набат. Этот звон является символом тревоги, извещает о приближении бедствия. Попробуем повторить его ритм.</p>	<p><i>центра колокольчики и воспроизводят ритм.</i></p>
<p>- Какая достопримечательность следующая по навигатору? <i>Дети:</i> Михайловское укрепление.</p> <p><i>Историческая справка:</i> Михайловское военное укрепление это одна из крепостей береговой линии. В 19 веке рота русской армии обосновалась в Михайловском укреплении для защиты этой местности от кавказских народов.</p> <p>2. Пересказ «История села» по мнемотаблице.</p> <p>- Послушайте историю нашего села. Раньше наше село называлось станица Вуланская. В этой станице было построено Михайловское военное укрепление. Кавказские народы время от времени нападали на него. При одном из нападений враги захватили укрепление. Русские военные оборонялись до последнего, но понимали, что все погибнут. Было принято решение: если враг овладеет укреплением, то следует взорвать склад с боеприпасами. Солдат Архип Осипов взорвал пороховой погреб и сам героически погиб, тем самым уничтожил врага. Как раньше называлось наше село? Что в ней было построено? Какие народы нападали на укрепление? Что произошло в очередном нападении? Что сделал Архип Осипов?</p>	<p><i>На экране фото фрагментов Михайловского укрепления. Дети ищут его на карте. Звучит текст с исторической справкой</i></p> <p><i>Во время рассказа на экране появляются картинки из мнемотаблицы</i></p> <p><i>Во время детских рассказов на экране вся мнемотаблица. Дети рассказывают по очереди.</i></p>
<p>Куда дальше ведёт нас навигатор? <i>Дети:</i> под номером 3 памятник «Крест» памятник Архипу Осипову.</p> <p>3. «Памятник герою».</p> <p>Как вы думаете разные ли памятники на фотографиях? <i>Дети:</i> Это один и тот же памятник. Только сфотографированы в разное время, слева старое фото, а справа в настоящее время. Чем они отличаются?</p> <p><i>Историческая справка:</i> Император Александр II повелел воздвигнуть на месте битвы памятник рядовому Архипу Осипову.</p>	<p><i>На экране фото Памятник Архипу Осипову «Крест». Дети ищут его на карте.</i></p> <p><i>Если дети считают, что памятники разные: Чем схожи памятники на фото? Какой следует сделать из этого вывод?</i></p> <p><i>Дети:</i> На фото изображения одного и того же памятника. Звучит историческая справка. <i>На экране изображения памятника «Крест» до и после реставрации.</i></p>

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
Ну что мои дорогие как вам экскурсия?	Мне тоже было очень интересно!
А как будем возвращаться назад в детский сад?	А как будет быстрее?
Какие достопримечательности мы сегодня посетили в нашей экскурсии? Что нового узнали об этих местах? Где мы можем использовать наши знания?	Спасибо за твое мнение! Ты прав, было непросто!
Кто считает, что мы здорово провели время?	Ура! Я очень рада!

Конспект №8

Методическая разработка
образовательной деятельности по теме
«Музейный экспонат»

Разработали педагоги МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
Старший воспитатель Чурсинова Е.С.
учитель – логопед первой квалификационной
категории Севостьянова А.В.

Виды деятельности: изобразительная деятельность, познавательная деятельность, двигательная деятельность.

Образовательные области: художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: Формирование умений и навыков в изготовлении изделий в технике папье-маше, по средствам расширения знаний об истории родного села.

Задачи:

Художественно-эстетическое развитие:

- формировать представление о новой технике работы папье-маше и её особенностях;
- реализовать творческую деятельность детей;

Познавательное развитие:

- развивать воображение и творческую активность;
- развивать представления о социально-культурных ценностях нашего села;

Речевое развитие:

- обогатить активный словарь по изучаемой теме;

Социально-коммуникативное развитие:

- формировать позитивные установки к различным видам творчества.

Оборудование: Мультимедийная установка (экран, проектор и ноутбук), фото экспонатов и памятников, материал для создания изделий в технике папье-маше (клей ПВА, бумага, кисти, вода, емкость для замешивания), заготовка макета памятника.

Предварительная работа. Беседа о достопримечательностях нашего села Архипо-Осиповка. Беседа об истории села Архипо-Осиповка. Посещение

музея на территории детского сада. Просмотр виртуальной экскурсии в литературно-краеведческий музей с. Архипо-Осиповка. Посещение и возложение цветов к памятнику Архипу Осипову.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<p><i>Дети играют на ковре.</i> <i>Раздается сигнал видеозвонка по скайпу.</i> Дети: Нам кто-то звонит. Педагог: Ответим на звонок. Сотрудник музея: Ребята, здравствуйте. Меня назначили ответственной за музей нашего детского сада. Я обнаружила, что в нашем музее нет ни одного экспоната связанного с историей нашего села. Мне посоветовали обратиться к вам, и сказали, что вы обязательно сможете мне помочь. А я вам прислала фото макета, который сделали школьники, для своего музея. Педагог: Как мы можем помочь? Дети: Сделать экспонат своими руками.</p>	<p><i>Воспитатель подходит к компьютеру и отвечает на звонок. На экране появляется видеообращение от сотрудника музея ДООУ. Дети подходят к экрану и слушают видеообращение.</i></p> <p><i>Если дети не предлагают сделать экспонат своими руками: А если нам с вами сейчас сделать экспонат своими руками? Как вам идея?</i></p>
2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности	
<p>Педагог: Ребята что изображено на фото? Дети: Михайловское укрепление. Педагог: Это макет Михайловского укрепления, модель объекта в уменьшенном виде. Этот макет, для музея, школьники сделали сами, своими руками. И теперь он является в музее, одним из основных экспонатов. Педагог: Кто из вас помнит имя героя, участника тех событий, в честь которого названо наше село? Дети: Архип Осипов. Педагог: Макет какого памятника, посвященного ему, может стать экспонатом нашего музея? Дети: Мы можем сделать памятник Архипу Осипову. Крест.</p>	<p><i>Педагог предлагает детям присесть на стулья, и включает на экране фото макета Михайловского укрепления.</i> <i>Дети рассматривают фото макета Михайловского укрепления, из музея.</i></p> <p><i>Молодцы.</i></p> <p><i>Отличная идея. Педагог показывает фото памятника Архипу Осипову.</i></p>
3 этап: способствуем реализации детского замысла	
<p>Педагог: Но как мы будем делать макет? Педагог: Это хорошее предложение, но сегодня, я расскажу о новом, для вас, виде творчества. Называется папье-маше. Папье-маше представляет собой массу, которая замешивается из клея ПВА и бумаги. Бумагу можно</p>	<p><i>Дети предлагают варианты: из кубиков, лего, пластилина.</i></p> <p><i>Дети подходят к столу. На столе заранее приготовленный из картона макет креста, чашка, клей</i></p>

<p>использовать: газеты, картонные коробочки, мягкий картон, туалетную бумагу, салфетки.</p> <p>Папье-маше нашел свое применение во Франции в 16 веке. Популярными тогда были куклы из папье-маше.</p> <p>Педагог: Для начала, нам надо нарвать бумагу на маленькие кусочки и замочить в воде. Так как у нас туалетная бумага, она очень мягкая, хорошо размокает в воде, тогда нам не надо ждать, чтобы получилась однородная масса, а можно сразу использовать. Если бы мы взяли газету, тогда бы нам пришлось ждать несколько часов, чтобы газета размокла до однородной массы.</p> <p>Полученную смесь размять руками. Если есть излишки воды – можно смесь отжать, а лишнюю воду слить. В полученную массу наливаем клей и размешиваем хорошо ложкой (можно руками) до однородной густой массы.</p> <p>Вот и готова наша бумажная глина.</p> <p>Педагог: А сейчас предлагаю сделать небольшую разминку.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша группа»: Дружат в нашей группе Девочки и мальчики. Мы с тобой подружим Маленькие пальчики.</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять</p> <p>Начинаем мы считать. Раз, два, три, четыре, пять</p> <p>Мы закончили считать</p> <p>Педагог: Ну что, продолжим делать наш экспонат? Мы возьмем с вами заранее подготовленный каркас креста, и приступим к основной задаче - облепим бумажно-клеевой массой его.</p> <p>Педагог: Вот и готово макет памятника Архипу Осипову. Отличный экспонат для нашего музея. Осталось только покрыть его клеем, для хорошего закрепления бумажно-клеевой массы и покрасить</p>	<p><i>ПВА, лопатка или ложка, бутылка воды и рулон туалетной бумаги (желательно серая), широкая кисточка.</i></p> <p><i>Дети надевают фартуки. И приступают к работе: рвут туалетную бумагу на маленькие кусочки и складывают в чашку. Наливают клей в бумагу. Педагог размешивает.</i></p> <p><i>Соединяют пальчики рук в замок (несколько раз)</i></p> <p><i>Соединяют поочередно друг с другом одноименные пальчики, начиная с мизинчиков.</i></p> <p><i>Разъединяют пальчики. Руки вниз, встряхивают кистями.</i></p> <p><i>Дети под руководством педагога обклеивают каркас бумажно-клеевой массой папье-маше.</i></p> <p><i>Педагог в процессе работы рассказывает, что можно сделать так же посуду или игрушку из папье-маше.</i></p> <p><i>Кисточкой наносят клей поверх папье-маше.</i></p>
<p>4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности</p>	
<p>Педагог: Ребята, что нового вы узнали? Какие новые слова вы узнали сегодня?</p>	<p><i>Ответы детей.</i></p>

Педагог: Где пригодятся вам полученные знания? Что было для вас самым трудным? Какое доброе дело мы сегодня сделали? Педагог: Ребята, завтра, когда наш макет памятника хорошо высохнет, мы его с вами покрасим и вручим сотруднику музея ДООУ, и в нашем музее появится настоящий экспонат, символ нашего родного села.	Спасибо за твое мнение! Ты прав, было непросто! Очень важно, согласна!
---	--

Конспект №9

Методическая разработка образовательной деятельности по познавательному – речевому развитию на тему: «Легенды» Данная методическая разработка рассчитана на 3 этапа

Цель: развитие связной речи через ознакомление

Задачи:

Коммуникативное развитие:

- развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и родного посёлка;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности.

Речевое развитие:

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

Оборудование: книга сделанная своими руками «Легенда о горе Ежик и Верблюды села Архипо-Осиповка»

1 этап

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
Педагог: Здравствуйте, ребята! У меня для вас есть что-то новое Дети: Здравствуйте! О чем эта книга? Педагог: Устраивайтесь по удобней на коврик, я вам сейчас расскажу.	<i>Педагог показывает книгу с Легендами</i>
2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности	
Педагог: Ребята, кто-нибудь нам может рассказать что такое «Легенда»? (ответы детей) Педагог: «легенда» — это значит «то, что	<i>Если, ответы не верны или дети затрудняются в ответе, педагог дает определение.</i>

следует прочитать». Оно возникло в те далекие времена, когда легенды еще не записывались, а рассказывались, передаваясь из уст в уста подобно сказкам. В основе легенды — рассказ о событии, якобы имевшем место. Чаще всего легенды возникали на основе «свидетельств очевидцев» о чудесах, видениях, связанных с именами святых или с определенной местностью. Легенда нередко рассказывает о том, чего не было на самом деле, но что могло произойти.	
3 этап: способствуем реализации детского замысла	
Педагог: Ребята, а может вы слышали или знаете легенду, которую можете нам сейчас рассказать. Ответы детей. Педагог: Я предлагаю вам вместе с родителями найти или придумать свою легенду о животном нашей местности и самое главное вылепить главного героя этой легенды. И на следующей нашей встрече мы поделимся нашим творчеством.	Молодцы! Здорово!
4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности	
Что мы сегодня делали? Для чего мы это делали? Какие были трудности ? Где нам может это пригодиться?	

2 этап Беседа: Моя легенда о животных.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
Педагог: Здравствуйте, ребята! Вы принесли свои легенды, которые придумали со своими родными и вылепленного персонажа вашей легенды? Ответы детей. Педагог: Тогда мы с удовольствием вас послушаем!	
2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности	
Педагог: Ребята, я тоже подготовила легенду и персонажей этой легенды.	<i>Дети рассказывают о своем творчестве. Чтение легенды о горе Ежик и Верблюд села Архипо – Осиповка.</i>
3 этап: способствуем реализации детского замысла	
Педагог: Спасибо ребята, мне очень	

понравилось, что вы очень активно приняли участие в создании своих легенд.	
4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности	
Что мы сегодня делали? Для чего мы это делали? Какие были трудности ? Где нам может это пригодиться?	

3 этап Создание мультфильма.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<p>Педагог: Здравствуйте, ребята! Сегодня для вас я приготовила мультфильм, присаживайтесь по удобней и внимание на экран.</p> <p>Педагог: Ребята, про что этот мультфильм?</p> <p>Дети: Про создание пластилинового мультфильма.</p>	<p><i>Просмотр мультфильма из пластилина «Мастер-класс, как создать мультфильм из пластилина»</i></p> <p><i>Молодцы! Верно!</i></p>
2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности	
<p>Педагог: Ребята, как вы думаете, а что нам с вами понадобилось для создания подобного мультфильма.</p> <p>Дети: О чем будет мультфильм, персонажи.</p> <p>Педагог: Хорошо, что у нас есть для создания подобного мультфильма.</p> <p><i>Дети предлагают использовать готовые фигурки</i></p> <p>Педагог: Ребята, у меня для вас сюрприз, подготовленные главные герои нашего мультфильма! (<i>Показ готовых фигурок ежа и верблюда</i>)</p> <p><i>Дети предложили создать мультфильм про сценарию прочитанной ранее легенды.</i></p>	<p><i>Если дети затрудняются в ответе педагог предлагает Легенду о горе Ежик и Верблюд села Архипо - Осиповки</i></p>
3 этап: способствуем реализации детского замысла	
<p><i>На столе подготовлены персонажи, макет моря и гор, штатив, телефон.</i></p> <p><i>Педагог с детьми создают мультфильм</i></p> <p><i>Опираясь на схему содержания легенды дети озвучивают мультфильм.</i></p> <p><i>После окончания съемки, педагог с детьми просматривают получившиеся кадры.</i></p> <p><i>В ходе просмотра опираясь на снимки пересказывают легенду.</i></p>	
4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности	
<p>Что мы сегодня делали? Для чего мы это делали?</p>	

Какие были трудности ? Где нам может это пригодиться?	
--	--

Конспект №10

Методическая разработка
образовательной деятельности по познавательному развитию по теме
«Приключение туриста в парке санатория «Архипо– Осиповка»».

Разработала педагог МБДОУ д/с№8 «Буратино»:
учитель – логопед первой квалификационной
категории Севостьянова А.В.

Цель: Формирование устной речи, посредством расширения знаний о достопримечательностях села «Архипо- Осиповка».

Задачи:

Речевое развитие: - расширять и активизировать словарный запас по теме: «Весна», «Птицы», «Родное село»;

- развитие связной речи, составление рассказа;
- формировать правильное произношение звуков.

Познавательное развитие: - сформировать умение ориентироваться на карте села;

Коммуникативное развитие:

- развивать логическое мышление, творческое воображение, память;
- воспитывать умение работать в коллективе;
- воспитывать умение применять правила дорожного движения;
- воспитывать у детей бережное отношение и любовь к окружающему миру природы;
- воспитывать чувство патриотизма, любовь к родному селу.

Предварительная работа: наблюдение за изменением в природе;

- чтение литературы о весне;
- рассматривание иллюстраций по темам «Весна», «Птицы», «Парк»;
- рассматривание фотографий села «Архипо–Осиповка»
- дидактические игры «Признаки весны», «Перекрестки», «Птицы и птенцы», «Звуки птиц»
- координация речи с движением упражнение «В парке»;
- артикуляционная гимнастика «Птичьи песни»;
- беседы с детьми на тему: «Весенний парк», «Животные в лесу», «Поведение в парке»;
- экскурсия с детьми по парку Архипо – Осиповка..

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<i>Входит турист.</i> Турист: - Здравствуйте ребята, я приехал к вам в Архипо – Осиповку отдохнуть. Хотел бы посмотреть интересные и красивые места. В магазине я купил карту, с ней мне дали кубик и какую-то фишку, но я никак не пойму, как этим	<i>Порядок выполнения заданий не зависит от того, какие цифры выпадают на кубике.</i>

<p>пользоваться. Давайте рассмотрим карту. - С чего мы начнем игру? (Ответы детей Необходимо определиться, где мы сейчас находимся, в детском саду; отсюда мы должны двигаться; здесь старт) Какие объекты вы видим на карте? Где заканчивается наш путь? Как называется этот парк? Кто первый начнет игру? Турист: Позвольте мне первому бросить кубик.. <i>Ребенок бросает кубик, число, которое выпало на кубике соответствует количеству шагов по кружкам. Передвигаем фишку.</i></p>	
2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности	
<p>Ребята, где будет проходить наш путь? Что нам необходимо для этого вспомнить? Как нужно переходить улицу?</p>	<p>Молодцы, отлично справились. Надеюсь, вы всегда соблюдаете правила. Продолжаем наш путь <i>(по пешеходному переходу переходим дорогу)</i></p>
3 этап: способствуем реализации детского замысла	
<p>Бросаем кубик. (Считалка) Раз, два, три, четыре, пять, выходи будешь бросать. - Наш ход привёл нас сюда. <i>(дети находят на столе разрезную картинку о весне, собирают ее)</i> В этой картинке скрываются приметы, какого то времени года. Кто из вас расскажет приметы весны? . - Молодцы ребята, переходим к следующему ходу. Бросаем кубик. Раз, два, три, четыре, пять, выходи будешь бросать. - Посмотрите ребята, куда привёл нас следующий ход? Парк является одной из достопримечательностей нашего села. Уникальная природа и воздух сделали это место идеальным для восстановления здоровья и сил наших гостей. Что обозначает слово</p>	<p><i>Выбирается ребенок для следующего хода. (Имеется дополнительная карточка, если фишка окажется на кружках одного цвета дважды. Эта карточка соответствует переходу на другой цвету кружков). Ребенок бросает кубик, число, которое выпало на кубике соответствует количеству ходов на клетках.</i> <i>Бросаем кубик. По считалке определяется кто будет бросать кубик. Число, которое выпало на кубике соответствует количеству ходов на клетках. Это арка, вход в парк санатория Архипо-Осиповка. (На слайде появляется фотография с изображением входа в санаторий).</i> Это знаменитые, замечательные места,</p>

<p>«достопримечательность»?</p> <ul style="list-style-type: none"> - А кто из вас был в этом парке? - Что видел? <p><i>Бросаем кубик. По считалке определяется, кто будет бросать кубик</i></p> <p>Куда ведёт нас путь? (ответы детей)</p> <p>Продолжаем путь.(имитация ходьбы)</p> <p><i>Звучат аудиозаписи птиц. чирикает воробей, стучит по дереву дятел, кричит ворона, поет синица.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Тише, прислушайтесь. - А теперь выберите изображение птиц, чьи голоса вы слышали. <p><i>Каждый ребенок берет картинку с изображением птицы, чей голос или звук он слышал.</i></p> <p><i>Дети выполняют задание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Молодцы, всех услышали. - мы дальше по парку пойдём и птичьи песни поём. <p>Артикуляционная гимнастика «Птицы»</p> <p>Дятел на стволе сидит, клювом по нему стучит, д-д-д</p> <p><i>Дети имитирует стук дятла по дереву, отрывисто произносят звук [д].</i></p> <p>Вдруг ворона прилетает всюду страха нагоняет «Кар»</p> <p>И воробушек прыг-прыг, скажет всем «чирик-чирик»</p> <p>Удивляется сова, что пришла в парк детвора «у-у; у-у»</p> <p>3.Применение знаний на практике.</p> <p><i>На столе лежит фотоаппарат. Дети его находят.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята смотрите, что это? - Он может нам пригодиться? - Давайте посмотрим что это. <p>(Ответы детей: это фотографии)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посмотрите внимательно и расскажите, что вы видите на своих фотографиях. <p><i>Каждый ребенок по очереди составляет свой рассказ.</i></p>	<p>на которые необходимо обратить внимание и посетить их. Это длинное слово произошло от слов «достойный и замечать».</p>
<p>4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности</p>	
<p><i>(Дети садятся на ковер).</i></p> <p>Где мы сегодня с вами были?</p> <p>Что нового узнали?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие задания были для вас трудными в нашей прогулке? \ Что для вас было самым лёгким? 	

<p>Где можно использовать полученные знания? Турист: Ой, спасибо вам ребята за проведенную экскурсию по парку, было очень интересно, но я устал и мне необходимо отдохнуть. А можно сделать фото с вами на память? А теперь возвращаемся в детский сад.</p>	
---	--

Конспект №11

Методическая разработка
 образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию
 по теме: «Рыбки Черного моря»

Разработал педагог МБДОУ д/с №8 «Буратино»:

Воспитатель Ступицкая Алла Игоревна

Виды деятельности: изобразительная деятельность, познавательная деятельность, двигательная деятельность.

Образовательные области: художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: Формирование умений и навыков, посредством расширения знаний о живой природе родного села.

Задачи:

Художественно-эстетическое развитие:

- освоить технику лепки;
- реализовать творческую деятельность детей;

Познавательное развитие:

- развивать воображение и творческую активность;
- развивать представления о живой природе нашего села;

Речевое развитие:

- обогатить активный словарь по изучаемой теме;

Социально-коммуникативное развитие:

- формировать позитивные установки к различным видам творчества.

Предварительная работа. Беседа о достопримечательностях и живой природе нашего села Архипо-Осиповка. Знакомство с рыбкой Морской петух. Беседа об истории села Архипо-Осиповка. Посещение музея на территории детского сада. Просмотр виртуальной экскурсии в литературно-краеведческий музей с. Архипо-Осиповка.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<i>Дети входят в группу и слышат шум моря.</i>	

<p>Педагог: Ребята что это за шум? Дети: Это шум моря. Педагог: Как называется море на берегу которого расположено наше с.Архипо – Осиповка. Дети: Черное море. Педагог: Кто обитает в Черном море? Дети: Рыбы, дельфины. Педагог: Молодцы. Ребята рыб в черном море очень много и все они разные. Каких рыб знаете вы? Педагог: я нашла у себя дома Аквариум. Знаете ли вы для чего он предназначен? Можем ли мы поймать в море рыбку и поселить в наш аквариум? Педагог: Для содержания настоящих черноморских рыб здесь в искусственных условиях аквариума нужно специальное оборудование и чаще всего этим рыбам нужна естественная среда обитания. А так хотелось бы в этот аквариум кого -нибудь заселить, ну хотя бы понарошку. Ребята может у вас есть какие –нибудь идеи? Дети предлагают вылепить из пластилина рыб. Педагог предлагает детям пройти к столу, где разложен материал для лепки. Дети присаживаются на свои места за стол где разложен пластилин, дощечки для лепки, стеки.</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика.</i> «Рыбки» Рыбка плавает в водице. Рыбке весело играть.</p> <p>Рыбка, рыбка — озорница, Мы хотим тебя поймать. Рыбка спинку изогнула, Крошку хлебную взяла, Рыбка хвостиком махнула,</p> <p>Рыбка быстро уплыла.</p>	<p>Верно!</p> <p><i>Если дети затрудняются с ответом. Педагог: может у нас в группе есть подходящие материалы, чтобы сделать рыб своими руками.</i></p> <p><i>Педагог предлагает детям отдохнуть и сыграть с ними в пальчиковую гимнастику.</i></p> <p><i>(Плавные движения сложенными кистями).</i></p> <p><i>(погрозить пальчиком)</i> <i>(хлопок «круглыми» ладошками)</i> <i>(выгнуть кисти)</i> <i>(имитируем захват)</i> <i>(имитировать движение хвостиком)</i> <i>(быстрые движения сложенными кистями)</i></p>
<p>этап: способствуем планированию детьми их деятельности</p>	
<p>Педагог: Кто из вас скажет, из каких частей состоит рыбка? Дети: (туловище, хвост, голова, плавники) Педагог: Верно. Тело рыб покрыто пластинками – чешуей.</p>	
<p>3 этап: способствуем реализации детского замысла</p>	
<p>Педагог: Ребята теперь можно приступить к работе. Как вы будете лепить рыб. Дети рассказывают прием лепки рыб.</p> <p>Физминутка: «Рыбалка»</p>	<p><i>(делить один брусок пластилина на 2,3 или 4 равные части, одну часть</i></p>

<p>На рыбалку мы идем И ведро с собой берем А придя на бережок, Сяду, съем я пирожок Когда сил прибавится — Рыбалка начинается! Я закину удочку, Потяну чуток! (Двумя руками тянем на себя) Наловлю ведерко — (Указываем двумя руками на ведерко)</p> <p>Ссыплю в кузовок. (Пересыпаем) Удалась рыбалка,</p> <p>Настроение — класс! Жалко, что мне снится Это в сотый раз! (Трясем руками)</p> <p>Педагог: А теперь возьмите своих рыбок и запустим их в аквариум . Как вы считаете поместится ли рыбка- гостья в нашем аквариуме? Дети : Да.</p>	<p><i>делить на более маленькие части)</i></p> <p><i>По окончанию работы педагог предлагает детям провести физминутку.</i></p> <p><i>(Шагаем на месте)</i> <i>(Имитируем размах ведром)</i> <i>(Указываем руками под ноги)</i> <i>(Садимся на колени, жуем)</i> <i>(Показываем мышцы рук)</i> <i>(Потираем ладони)</i> <i>(Замах руки)</i> <i>(Двумя руками тянем на себя)</i> <i>(Указываем двумя руками на ведерко)</i> <i>(Пересыпаем)</i> <i>(Руки ставим на пояс, улыбаемся, покачиваем головой)</i></p> <p><i>(Показываем большой палец)</i> <i>(Поднимаем плечи)</i> <i>(Трясем руками)</i> <i>Педагог с детьми подходят к макету аквариума и опускают рыбок.</i></p>
<p>4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности</p>	
<p>Ребята, вам понравилось сегодняшнее занятие? Какие черноморские рыбы теперь будут жить в нашем аквариуме? Что для вас было самым сложным? Почему рыбы черного моря не смогли бы жить в нашем аквариуме по настоящему? Спасибо ребята, мне тоже очень понравилось как вы сегодня работали.</p>	

Конспект № 12

Методическая разработка
образовательной деятельности по познавательному - речевому развитию по
теме «История красной шапочки»

Разработала педагог МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
учитель – логопед первой квалификационной
категории Севостьянова А.В.

Цель: расширение начальных знаний о природном мире и лесных обитателях села Архипо - Осиповка.

Задачи:

Речевое развитие: расширять и активизировать словарный запас по теме: «Осень», «Птицы», «Дикие животные», «Грибы»;

- учить навыкам словообразования;
- учить отвечать на вопросы полным ответом;

Познавательное развитие: развивать слуховое и зрительное восприятие;

- логическое мышление, творческое воображение, память.

Физическое развитие:

- развивать артикуляционную и мелкую и общую моторику.

Коммуникативное развитие: умение работать в коллективе;

- воспитывать у детей бережное отношение и любовь к окружающему миру природы.

Содержание образовательной деятельности детей.

Создание мотивационного поля (организационный момент).	
<p>Дети: - Красная шапочка, что случилось?</p> <p>Красная Шапочка: Бабушка послала меня за грибами, а я заблудилась. Все знакомые дорожки в лесу засыпаны листьями, и я не знаю, как туда пройти.</p> <p>Педагог: Ребята, как вы думаете, почему все листья упали на землю? <i>Ответы детей: потому что стало холодно, листья пожелтели и от ветра стали падать.</i></p> <p>- В какое время года это происходит? <i>(Ответы детей: Осенью)</i></p> <p>-- Что люди собирают осенью? <i>(Ответы детей: Ягоды, фрукты, овощи, грибы).</i></p>	<p><i>Дети ведут самостоятельную игровую деятельность, в группе зазвучала спокойная мелодия, в группу входит плачущая Красная Шапочка (ребенок) в руках пустая корзинка. (дети подходят к персонажу и спрашивают)</i></p> <p>Педагог: Почему ты расстроена?</p>
<p>Педагог: Ребята, как мы можем помочь Красной Шапочке? <i>(Ответы детей: пойти в лес и собрать грибы).</i></p> <p>- Тогда мы вместе с Красной Шапочкой отправляемся в осенний лес.</p> <p>- А у нас в Архипо – Осиповке, разве мы можем найти грибы?</p> <p><i>(Ответы детей: конечно сможем, я видел у нас в лесу растут опята, грузди, сыроежки. Я ходил туда с родителями).</i></p> <p>- Тогда в путь!</p>	
	Выполняется координация речи с движением –

<p>Мы идём в осенний лес, а в лесу полно чудес. Дождь вчера в лесу прошел, Для грибочков хорошо. Будем мы грибы искать И в корзинку собирать</p>	<p>динамическая пауза «В лесу». (повторяется дважды). Движения выполняются по тексту. Имитируют ходьбу, (встряхивают кистями), (хлопают в ладоши), (ладонь приставить ко лбу), (приседают, имитируют сбор грибов).</p>
<p>-Вот мы и пришли в осенний лес. Присядьте на пенечки и посмотрите на листочки. Чтобы тропинку отыскать листья нужно разобрать.</p>	<p>Педагог: Как вы думаете, как мы это сделать? Раскладывают листья каждую группу отдельно.</p>
<p>Сейчас мы проверим, знаете ли вы, какие деревья растут в наших лесах. Игра «Угадай с какого дерева листок?» - Возьмите каждый по одному и подумайте какой в руках у вас листок.</p> <p>-Какой лист у тебя? Как ты догадался?</p> <p>-Какого он размера? (Ответы детей: большой; маленький).</p> <p>- Какого цвета? (Ответы детей: Желтый, красный; коричневый)</p> <p>- Молодцы ребята, вы хорошо знаете деревья и какие листья на них растут.</p>	<p>(Дети разобрали листочки).</p> <p>Воспитатель спрашивает у каждого ребенка. Если ребенок затрудняется ответить, ему задается вопрос: «С какого дерева этот лист?», «Твой лист с клена, значит он какой?»(опрашиваются все дети).</p>
<p>- Что вы слышите? (Ответы детей: Пение птиц, птички поют, это птицы).</p> <p>- Кто же это к нам прилетел? (Ответы детей: Воробей; птица).</p> <p>- Воробей, подскажи, где растут в этом лесу грибы?</p> <p>Воробей: Извините ребята, некогда мне, улетать пора.</p> <p>- Куда же ты собрался?</p> <p>Воробей: Как, вы не знаете!?! Скоро зима и я улетаю в тёплые края.</p> <p>Ответы детей:- Не нужно тебе никуда лететь, ты здесь зимовать должен, воробей зимующая птица, а не перелетная.</p>	<p>Звучит аудиозапись пения птиц.</p> <p>(Открывается дверь заходит педагог с перчаточной куклой Воробья).</p> <p>Дети подходят к столу, на котором разложены вкладыши «Зимующих и перелетных птиц».</p> <p>Если дети не проявили инициативу, дополняет педагог: - Странно, ребята, как вы думаете, какие птицы улетаю на юг? (Ответы детей: гуси, журавли, лебеди, грачи, скворцы, утки).</p>

<p>По дороге не скучайте, все загадки отгадайте. Кто живет в лесу моем и узнайте, где их дом. За горами, за полями, За дремучими лесами Ночами рыщет, Добычу ищет, Зубами — щёлк... Кто это? (Волк) Косолапый и большой, Спит в берлоге он зимой. Любит шишки, любит мёд, Ну-ка, кто же назовёт? (Медведь) Хвост пушистый, Мех золотистый, В лесу живёт, Кур в деревне крадёт. (Лиса) Что за зверь такой лесной? В белой шубке он зимой. Всех боится зверь-трусика. Как зовут его? (Зайчишка) Кто по ёлкам ловко скачет И взлетает на дубы? Кто в дупле орехи прячет, Сушит на зиму грибы? (Белка)</p> <p>- Где живет белка? <i>(Ответы детей: На дереве, в дупле и т.д.)</i>.</p> <p>Еж: Молодцы, все вы знаете о диких животных нашего леса. Продолжаем наш путь.</p>	<p style="text-align: center;"><i>На столе расположены игрушки животных белка, зайца, медведя, лисы, волка и карточки с изображением норы, дупла дерева, логова, берлоги.</i></p>
<p>Красная Шапочка: Подожди ежик, у меня есть угощения для твоих друзей. <i>(Достает из кармана конфеты).</i></p> <p>Еж: Красная Шапочка, разве ты не знаешь, чем питаются животные?</p> <p>Красная Шапочка: Нет</p> <p>Еж: Как мы можем помочь Красной шапочке?</p> <p style="text-align: center;">Игра «Накорми животного»</p> <p>- Ребята, будем по очереди брать предметы из мешочка и угощать животных <i>(Ответы детей)</i>.</p> <p>Еж: Отлично, накормили моих друзей. Теперь отправляемся на лесную полянку, за грибами.</p> <p>-Эх...ежик, только мы совсем не знаем, как выглядят грибы.</p> <p>Еж: Ничего, я вам помогу. Гриб состоит из шляпки</p>	<p><i>Воспитатель достает мешочек с природным материалом (орехом, корой дерева, желудем, шишкой) и мелкими игрушками: рыба, курица, ягненок.</i></p> <p><i>Дети достают из мешочка угощения и отдают их выбранному животному. Проговаривая полным ответом.</i></p>

и ножи. Давайте по контуру выложим грибок. Девочки подходят к одному столу, мальчики к другому. Посмотрим, кто быстрее мальчики или девочки справится с этим заданием.

Игра «Выложи по контуру».

-Молодцы, справились, теперь вы знаете, как выглядят грибы.

Еж: Пойдёмте скорее за мной. Вот и пришли на грибную полянку.

Еж: Вот грибочек, посмотрите, его вы только не берите. Украшает лесной бор, наш красавец...

(ответы детей: Мухомор)

- Как вы думаете Мухомор какой гриб? *(Ответы детей :Ядовитый; плохой; не съедобный).*

Красная Шапочка: Какие тогда грибы можно собрать для моей бабушки?

(Ответы детей: Съедобные).

Красная Шапочка: Это, какие такие съедобные?

Дидактическая игра «Грибы съедобные и ядовитые».

-Посмотрите на картинки, грибы съедобные положим мы в корзинку, ядовитые трогать не будем, ведь от них отравляются люди.

- Как называется этот гриб? *(ответы детей: Это белый гриб; лисичка, шампиньон)*

- Какой это гриб? *(ответы детей: Лисичка – съедобный гриб).*

- Как вы догадались? *(ответы детей).*

- Отлично, справились, теперь мы знаем какие грибы можно собирать. Ну что ребята пойдём собирать.

- Вот, Красная шапочка, мы и помогли тебе собрать съедобные грибы. Красная Шапочка: Спасибо вам, друзья! До свидания.

-А нам пора возвращаться в группу.

Динамическая пауза «В лесу»

Дети выполняют движения по тексту. Воспитатель контролирует правильность выполнения.

Погоуляли мы в лесу,

(дети имитируют наблюдали осеннюю красу

ходьбу по лесу);

Дождь вчера в лесу прошел -

Работа с нестандартным материалом. Детям предлагается выложить гриб крышками от бутылок на листе бумаги по контуру.

(Дети подходят к композиции грибной полянки, на которой расположена игрушка гриба Мухомора, остальные макеты грибов спрятаны под бумажными листьями).

Если дети затрудняются им задаются дополнительный вопрос: «Этот гриб съедобный или ядовитый?»

На столе разложены картинки съедобных и ядовитых грибов. Детям предлагается выбрать картинки съедобных грибов и положить их в корзинку.

Воспитатель поочередно спрашивает каждого ребенка названия выбранного гриба и уточняет съедобный он или ядовитый.

Дети находят возле пенёка под листьями маленькие макеты грибов и собирают их в корзину Красной Шапочке.

<p>(встряхивают кистями); Не намочили- хорошо - (хлопают в ладоши). Мы в лесу грибы нашли - Красной Шапочке помогли. -Вот мы и вернулись с лесной прогулки в детский сад.</p>	<p><i>Красная Шапочка уходит.</i></p>
<p>Рефлексия. (Дети садятся или ложатся на ковер). - Где мы сегодня были? - Кого встретили? - Какие задания были для вас самыми трудными? - Что для вас было самым лёгким? - Мы с вами еще обязательно вернемся в лес и узнаем его не разгаданные секреты!</p>	

Конспект №13

Методическая разработка
образовательной деятельности по познавательному развитию по теме
«Цветы для мамы»»

Разработала педагог МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
учитель – логопед первой квалификационной
категории Севостьянова А.В.

Виды деятельности: познавательно - исследовательская деятельность, коммуникативная деятельность.

Образовательные области: познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: Развитие общих речевых навыков у детей

Задачи:

Речевое развитие:- формировать умение составлять рассказ описание про растение;

- закреплять умение рассказывать о способах ухода за комнатными растениями;

- активизировать словарный запас по теме: «цветы».

Познавательное развитие:

- расширять и систематизировать знания детей о комнатных растениях;

- закреплять знания детей о том, что необходимо для роста и жизни растений .

- развивать умение называть знакомые растения;

Коммуникативное развитие:

- воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям.

- уметь ориентировать по карте села и находить необходимые объекты.

Оборудование: Искусственные розы, цветочки с цветными кружками внутри, сюжетные картины «Цветочные запреты», изображения цветов, карта Архипо–Осиповки.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<p>- У моей мамы сегодня День рождения. Чем порадовать ее?</p>	<p><i>Если дети предложили другие варианты подарка.</i> Моя мама не любит дорогие подарки, да и у нее уже все есть. Конечно, отличная идея..</p>
2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности	
<p>- Но где их можно нарвать? - покажите мне это место на карте. (2 мин)</p>	<p>Отлично отправимся в парк (лес). <i>Если дети предложили пойти в магазин:</i> Я бы хотела сэкономить деньги и где – нибудь цветы бесплатно. <i>Дети фломастером рисуют маршрут от детского сада до парка Архипо - Осиповка</i></p>
3 этап: способствуем реализации детского замысла	
<p><i>На карте обозначен восклицательный знак, который дублируется в группе в цветочном уголке, в нем лежат карточки с советами по бережному отношению к цветам.</i> - Обратите внимание около парка какой – то знак. Где еще мы видели такой же? Игра «Цветочные запреты» (3 мин) - Где я могу купить цветы? У меня совсем немного денег. Д.И. «В магазине». - В этом магазине продаются кактус, фиалка, тюльпаны, розы. Ведь они стоят столько, сколько слогов в их названии.(3 мин) Д.И. «Цветочная схема» - Но чтобы выбрать, что ей больше понравиться, нам нужно открыть цветочки и составить схему этого цветка. (3 мин) П.И. «Цветочный букет» Соберем букет цветочный, ароматный это точно, Будет радовать он нас, красоту не скрыть от глаз. А сколько роз можно подарить маме? Упражнение «Посчитай Розы» (2 мин). Прекрасно, отличный получился букет.</p>	<p><i>Дети составляют предложение по картинкам.</i></p> <p><i>Дети берут игрушечные монеты и с помощью них считают слоги.</i> Ура! Мне хватает денег на разные цветы.</p> <p><i>Ребята составили схему слова «Роза».</i></p> <p><i>Дети складывают ладошки к друг другу имитируя букет,</i> <i>Делают вдох носом, улыбаются, хлопают в ладоши,</i> <i>Закрывают глаза руками.</i></p> <p><i>Собирают и считают розы.</i></p>
4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности	
<p>Для чего нужны цветы в природе? Где мы можем взять цветы для подарка? Где мы можем применить знания о цветах?</p>	

Методическая разработка
образовательной деятельности по теме:

«Подготовка Буратино к школе»

Разработал педагог МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
учитель – логопед первой квалификационной
категории Севостьянова А.В.
старший воспитатель Чурсинова Елена Станиславовна

Цель: Формирование речевой и психологической готовности к школьному обучению.

Задачи:

Речевое развитие: - формировать навык составления связного рассказа по предметным картинкам;

- активизировать и обогащать словарный запас по изучаемой теме, закрепить названия и назначение учебных принадлежностей, школьной формы.

- способствовать грамматически правильному построению связного высказывания;

- совершенствовать умение образовывать относительные прилагательные от существительных;

- закреплять умение ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (умение пользоваться картой и строить заданный маршрут);

Коммуникативное развитие: - развивать мышление, память, слуховое и зрительное внимание, тактильное и зрительное восприятие, дыхание, общую и артикуляционную моторику, зрительную координацию.

- воспитывать умение слушать друг друга, не перебивать;

- способствовать снятию тревожности перед прохождением медицинских осмотров и посещением детской поликлиники.

Познавательное развитие: - способствовать формированию и воспитанию у детей положительному отношению к школе, любви к родному селу.

Оборудование: магнитная доска, костюм Буратино и врача – педиатра, карта – схема села Архипо-Осиповки, школьная форма, школьные принадлежности(карандаш, тетрадь, ручка, портфель, букварь, линейка, ножницы), «Кубики историй» (кубики с изображением сюжетных картинок, согласно количеству участников образовательной ситуации, на каждом кубике шесть граней – картинок), бумажные куклы мальчика и девочки с комплектом одежды, дудки для дыхательных упражнений, атрибуты для оформления тематических центров(фото объектов села «Дом книги», поликлиника, школа, магазин одежды).

Предварительная работа: работа с картой села, ритмические упражнения, игра «одень куклу», составление рассказа по кубикам «Кубики историй», упражнения дыхательной и артикуляционной

гимнастики, прочтение сказки «Буратино», беседы на тему: «Подготовка к школе».

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<p><i>Дети играют на ковре.</i> <i>Вбегают Буратино, садится за стол, достает из пакета предметы (глобус, колокольчик, яблоко).</i> Буратино: Ребята, я что опоздал? Звонок уже прозвенел? Какой сейчас урок? Ничего не пойму. Дети: Буратино, ты перепутал, это не школа, это детский сад, здесь нет уроков и звонков.</p>	<p><i>Заметив Буратино, дети подходят к нему.</i></p>
2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности	
<p>Буратино: Эх...что же мне теперь делать, я же обещал папе Карло, что буду учиться в школе, а пришел в детский сад. Дети: Мы сейчас покажем тебе на карте, где находится школа и как туда пройти. <i>Буратино возвращается к столу и собирает все предметы обратно в сумку.</i> Буратино: Ааа...понятно! Ну, все я готов идти. Педагог: Ребята, а вы как думаете, готов ли Буратино идти в школу? - Что понадобится Буратино для учебы? Дети: Буратино, тебе нужен портфель. - В такой одежде нельзя идти в школу. - Все что ты берешь с собой не нужно в школе! Буратино: Где, в Вашем селе я смогу приобрести все необходимое для школы? Дети: В магазине одежды можно купить форму, в книжном магазине тетради, учебники, карандаши, ручки и т.д.Еще нужно пройти медосмотр в больнице. Буратино: Я могу заблудиться в пути, мне нужен точный маршрут. Дети: По карте можно составить маршрут с помощью стрелочек. - Мы выйдем из детского сада, зайдем в магазин одежды, затем купим в книжном магазине канцелярские товары, пройдем медицинский осмотр в больнице и придем в школу.</p>	<p><i>Если дети затрудняются с ответом: Где же мне отыскать школу?</i></p> <p><i>Дети вместе с Буратино подходят к карте. Находят объект Школа.</i></p> <p>Почему?</p> <p><i>Школьная форма, книги, тетради, портфель, ручки и т.д.</i></p> <p><i>Буратино: Отлично!</i></p> <p><i>Дети находят объекты на карте и ставят флажки, выкладывая маршрут от детского сада до школы через объекты: книжный магазин, магазин одежды, больница.</i></p>
3 этап: способствуем реализации детского замысла	

<p>Буратино: Ну что, в путь? На машине мы поедem? - бж-бж-бж, Может мы пешком пойдem? - топ-топ-топ Самолетом полетим? - у-у-у Или быстро побежим? - шлеп-шлеп-шлеп. <i>Дети подходят к тематическому центру «Магазин одежды».</i> 1. Дидактическая игра «Подбери школьную форму». Буратино: Ух ты, как здорово! Сколько здесь много одежды! Как же мне выбрать?</p> <p>Дети: Нужно выбрать одежду, которая подойдет для школы, а затем примерить её на кукол, выбрать рубашку, брюки, пиджак, жилетку, блузку, девочкам выбрать женскую одежду и одеть куклу, а мальчикам мужскую. <i>Дети и Буратино одевают кукол.</i> Педагог: Кто из вас расскажет, как вы одевали кукол? Дети по очереди рассказывают в какой последовательности одевали кукол. Буратино: Теперь я понял, мне нужно надеть рубашку, брюки, пиджак. Я мигом, в примерочную, только поищу свой размерчик и вернусь. Педагог: Пока Буратино переодевается проведем игру - викторину. Что нужно делать с формой, если она испачкалась? Если она помялась? Если она порвалась? Если она мала? Дети: погладить, зашить, постирать. Буратино: Все! Теперь я выгляжу, как настоящий школьник. Педагог: что дальше следует по маршруту? <i>Дети подходят к карте и называют следующий пункт по маршруту.</i> 2. Игра «Что из чего?» <i>Образование прилагательных от существительных.</i> Продавец: Здравствуйте ребята! Чем могу помочь? Дети: Мы собираем Буратино в школу. Продавец: Вот, пожалуйста, все необходимое для учебы перед вами. Буратино: О, рюкзак он-то мне и нужен! Хороший рюкзак, из чего же он сделан? Продавец: Он сделан из ткани, значит тканевый рюкзак. Буратино: Хотелось бы узнать, из чего сделаны нужные мне предметы, и как тогда они называются. <i>На столе разложены канцелярские предметы,</i></p>	<p><i>Дети имитируют движения по тексту и проговаривают звуки.</i></p> <p><i>На магнитных досках расположены бумажные куклы, мальчик и девочка. Рядом разнообразная одежда, из которой нужно выбрать подходящую для школы.</i> Если дети затрудняются Буратино спрашивает: Объясните мне, как должен выглядеть школьник?</p> <p>Если одели лишний предмет, педагог спрашивает: А что здесь лишнее? <i>Буратино переодевается за ширмой.</i></p> <p><i>Буратино возвращается переодетый в школьную форму.</i></p> <p><i>Дети подходят к тематическому центру «Дом книги», где разложена канцелярия. Их встречает продавец.</i></p>
--	---

состоящие из различного материала. Детям необходимо взять один предмет на выбор, определить из какого материала он сделан и образовать прилагательное, исходя из названного материала.

Буратино складывает в рюкзак все необходимые предметы.

Педагог: Вот с таким собранным рюкзаком можно и в школу за пятерками отправляться.

Буратино: Ну все! Идем?

Дети: Нет, по пути нам нужно зайти в поликлинику, чтобы пройти медосмотр.

Подходят к центру сюжетной ролевой игры Больница. Детей встречает доктор.

Доктор: Здравствуйте, вот и первые посетители на медицинский осмотр. В школу собрались?

Дети: Да, мы привели к вам Буратино на медицинский осмотр, он идет в школу!

Сейчас мы проверим состояние вашего здоровья.

3. Упражнения «Медицинский осмотр».

Доктор: Итак, приступим.

Широко открываем рот, закрываем, открываем, вытаскиваем язычок, держим его на нижней губе, раз, два, три, закрываем, горло и язык в порядке.

Проверяем зрение, смотрим вверх, в сторону, вниз, в сторону. И по кругу за молоточком. Зрение в норме.

Проверяем дыхание. Глубокий вдох носом, выдох ртом. Дышите, не дышите!

Доктор: Отлично! Вы совершенно здоровы! Держите справку о прохождении медосмотра.

И напоминаю, что бы быть здоровыми, нужно знать режим дня. Вот вам подарок, который поможет его соблюдать.

4. Рассказ - моделирование «Кубик историй»

Связный рассказ по сюжетным картинкам, изображенным на гранях кубика.

Буратино: какие интересные кубики, как же с ними играть? Кто из вас может мне сказать, что с ними делать? Может башню построить или еще чего?

Педагог: Ребята как вы думаете, с помощью этих кубиков, можно составить режим дня для Буратино?

Буратино: А что такое режим дня?

Дети: Порядок дел, которые ты должен выполнить в течение дня.

Буратино: Я понял, давайте посмотрим, с чего же начинается день у любого школьника?

Ответы детей: день начинается с утра, утром школьник умывается и чистит зубы.

Завтракает. Делает утреннюю зарядку. Собирает портфель. Школьник надевает школьную форму:

Например: Карандаш сделан из чего? Из дерева, значит он деревянный.

Если дети затрудняются: Куда нам еще нужно зайти по пути?

Повторяем 2 – 3 раза.

Дети выполняют упражнения с элементами дыхательной и артикуляционной гимнастики.

Доктор дает детям мешок, в котором лежат кубики с сюжетными картинкам, элементами режима дня.

Если дети не ответили, помогает педагог.

В случае затруднений

<p>рубашку, брюки, пиджак. Школьник сидит на уроке. Буратино: Из всех этих кубиков получился режим дня, который я должен соблюдать. <i>Буратино повторяет весь рассказ.</i></p>	<p><i>педагог задает стимулирующие вопросы, помогая составить связный рассказ. Дети по очереди берут из мешочка по одному кубику, составляют предложение по картинке, изображенной на грани кубика.</i></p>
<p>4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности</p>	
<p>Буратино: Ух и устал я. Оказывается это не лёгкое дело собраться в школу. Но зато, я столько интересного узнал. А вы? Ответы детей. Педагог: Для чего нужны эти знания? Где пригодится вам полученные знания? Что было для вас самым трудным? Буратино: Спасибо вам, мои дорогие, теперь я действительно готов идти в школу, у меня есть все самое необходимое, не скучайте, мы скоро встретимся с вами, а вы обещайте мне, что хорошо подготовитесь к походу в школу! У меня для вас сюрприз. <i>Буратино дарит наклейки детям, которые они наклеят в свои дневники.</i> Буратино уходит, дети идут за своими дневниками.</p>	

Конспект №15

**Методическая разработка
образовательной деятельности по познавательному развитию
по теме: «Магазин электроприборов»**

Разработала педагог МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
учитель – логопед первой квалификационной
категории Севостьянова А.В.

Виды деятельности: познавательная деятельность, речевая деятельность.

Образовательные области: познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: Закрепление знаний о бытовой технике.

Задачи: согласование существительного с числительными;

Развивать пространственные представления, закрепить умения ориентироваться на карте села Архипо – Осиповка; закрепить навыки порядкового счет; обогатить активный словарь по изучаемой теме;

Оборудование: ноутбук, карта села, карточки с электроприборами, игра «Купон на скидку», флэшка, конверт.

Предварительная работа. Беседа о электроприборах, о магазинах нашего села Архипо-Осиповка. Ориентировка на карте села. Игра «Купон на скидку»

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание.
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<p><i>Дети замечают, что в группе появился яркий конверт с изображением фиксиков.</i></p> <p>Дети: нам пришло письмо от фиксиков! Педагог: Интересно! Как вы думаете, что внутри?</p> <p>Педагог: А что такое флэшка? Для чего она нужна? Дети: Для хранения и передачи мультиков, фото и т.д. Педагог: Что нам нужно, что бы узнать, что на ней находится? Дети: Вставить ее в компьютер. Педагог: К сожалению у нас нет компьютера. Может вы знаете, где мы можем его приобрести? Дети: Купить в магазине электроприборов. Педагог: Как называется магазин? <i>перечисляют названия магазинов с электроприборами.</i></p>	<p><i>Дети открывают конверт и находят флеш-карту.</i></p>
2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности	
<p>Педагог: у нас есть такие магазины, значит туда мы с вами сейчас и отправимся. Но, что нам нужно, перед тем как мы отправимся в путь? Дети: составить маршрут, карту. Педагог: давайте внимательно рассмотрим карту. Педагог: ребята, а где мы сейчас с вами находимся, покажите?! Дети: в детском саду. Педагог.мы выяснили наше местоположение, можем отправляться в магазин бытовой техники.</p>	<p><i>Педагог приглашает детей к столу, где лежит карта. Дети подходят рассматривают карту. Показывают на карте местоположение</i></p>
3 этап: способствуем реализации детского замысла	
<p>Мы вышли из детского сада. Что находится справа от нас? Дети: многоэтажные дома. Педагог. Давайте посчитаем, сколько многоэтажных домов подряд мы пройдем. <i>Дети считают дома 1,2,3,4.</i></p>	

Педагог: Мы прошли 4 дома и что вы видите слева от нас?
Дети :спортивная площадка.
Педагог: А что вы видите прямо перед нами?
Дети: мост.
Педагог: А как он называется?
Дети: центральный.
Педагог: переходим через мост, обратите внимание слева от нас музыкальная школа, потом торговые павильоны , давайте их посчитаем .
Дети: считают павильоны 1,2,3,4,5.
Педагог: Мы дошли до федеральной трассы, что вы видите?
Дети: светофор, пешеходный переход.
Педагог: давайте вспомним на какой сигнал светофора мы можем перейти дорогу.
Дети: зеленый.
Педагог: обратите внимание, какой сигнал светофора сейчас горит ?
Дети: красный.
Педагог: давайте посчитаем обратным счетом, через сколько секунд мы будем переходить дорогу, загорелся зеленый сигнал светофора, теперь прежде чем начать движение, что мы должны сделать ?
Дети: смотрим влево, затем вправо, убеждаемся, что все автомобили прекратили движение, затем переходим дорогу.
Педагог: дорогу мы перешли, а куда нам дальше идти?
Дети: налево.

Педагог: переходим дорогу, забываем соблюдать правила дорожного движения, смотрим налево, затем направо, убеждаемся, что нет машин и переходим. Справа от нас магазин «Пятёрочка», затем череда торговых павильонов, давайте, что бы нам было веселей идти посчитаем их. Считаем павильоны 1,2,3,4,5,6. Ребята, перед нами снова дорога, повторяем правила. Демид расскажи как правильно переходить дорогу.

Ребенок проговаривает правило.

Педагог. Дорогу мы перешли и что находится справа от нас?

Дети: магазин «Феникс».

Педагог: да, это как раз тот магазин, который мы искали. Давайте зайдём в магазин и посмотрим, есть ли там компьютер.

1. Дидактическая игра Игра «Склад Электроприборов».

П: Коробки еще не разобрали, поэтому нам необходимо узнать какой товар пришел на склад и в каком количестве.

Педагог: Все приборы посчитали. Но в наличии компьютера не нашли. Что будем делать? Может есть еще какие-нибудь способы приобрести компьютер?

Дети предлагают заказать в интернет – магазине.

Педагог: отлично, у меня на телефоне как раз есть приложение, с помощью которого можно заказать всё что угодно, даже компьютер. Сейчас посмотрим есть ли какие - либо акции или специальные предложения.

Логопед: Ребята, у меня как раз есть купоны на скидку интернет заказа!

2. Игра «Купоны на скидку».

Логопед : Давайте посмотрим схему акции магазина. Перед вами стеллаж с бытовыми приборами. Они стоят на полках, под названием «А и Б», каждому соответствует свой номер. Сейчас я дам вам купон, а вы догадаетесь на какой он товар.

Логопед: Для покупки компьютера со скидкой нам необходимо набрать 10 баллов. Для этого нам нужно разделить слова на слоги. Каждый слог равен 1

Поднимает и показывает карточку красного цвета , имитируя светофор.

Перелистывает картинки с цифрами от 10 до 0. Затем поднимает зеленую карточку

Педагог предлагает детям пройти к магнитной доске. На ней подготовлены карточки прикрепленные обратной стороной, педагог переворачивает карточку, просит ребенка рассказать, какой это электроприбор, для чего он нам служит, сколько единиц на прилавке. Если дети не проявляют инициативу: Ваши родители когда –нибудь заказывали товары из интернета?

Дети находят в таблице соответствующий товар и проговаривают предложение. Логопед: На что у тебя купон?

Дети разделяют на слоги названия предмета, который попался ему в купоне. Для подсчета слогов дети используют камешки «Марблс»

Дети совместно с логопедом считают баллы(камешки).

Воспитатель: Отлично! Я сейчас оформлю заказ.

<p>баллу. Воспитатель: Ну что, вы набрали нужное количество баллов? Ура! Мы набрали нужное количество баллов на скидку. А как мы можем совершить заказ? Дети: можно через интернет заказать, с помощью телефона.</p>	
<p><u>4 этап:</u> способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности</p>	
<p>Рефлексия. Ребята, вы многое узнали о бытовых приборах. Где же их можно приобрести? Как осуществить эту покупку? Какие еще бытовые приборы мы можем заказать в интернет магазине?</p>	

Конспект № 16

Методическая разработка
образовательной деятельности по теме:

«Путешествие в культурные центры села Архипо- Осиповки»

разработала: Бычкова М.В. педагог – психолог
Дехтеренко В.А., музыкальный руководитель
МБДОУ №8 «Буратино»

Возраст воспитанников: старший дошкольный (седьмой год жизни)

Виды деятельности: коммуникативная, музыкальная, двигательная.

Образовательные области: художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие

Цель: формирование интереса к обучению в кружковой деятельности, досуговых центрах.

Задачи: Социально-коммуникативное развитие:

- развивать умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;
- формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;
- формировать позитивные установки к различным видам творчества.

Познавательное развитие:

- закреплять представления об объектах окружающего мира (ритм, темп, прослушивание произведения) ;

Речевое развитие:

- развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;

Художественно - эстетические:

- развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкальных произведений;
- формировать восприятие музыки;
- создать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

Физическое развитие:

- способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развивать равновесие, крупную и мелкую моторику.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание
<i>Воспитатель в группе раздает детям билеты на концерт, на дверях музыкального зала висит фотография Дома Культуры села и дети под музыку заходят в зал, останавливаются возле стульчиков. Ребята, здравствуйте, рада вас видеть! Давайте поздороваемся песенкой?</i>	
<i>Ребята, а куда вы пришли? Занимайте места согласно купленным билетам!</i>	
<i>Сегодня к нам в гости пришли выпускники нашего сада и для вас ребята покажут концертные номера.</i>	
<i>Гость приветствует детей веселой песенкой «Здравствуйте ребята...»</i>	

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<i>Дети отвечают пением, сидя на местах. Гость спрашивает у детей: «А как вы думаете, где я научился так красиво и правильно петь? (правильно брать дыхание...) Правильно, в специальной школе. Я обучаюсь хоровому пению в «Воскресной школе» нашего села.</i>	<i>Отлично! В случае затруднения, музыкальный руководитель помогает отвечать на вопросы гостя.</i>

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<p>Следующая наша гостя(выпускница детского сада, одетая в русский народный костюм) покажет нам как правильно выполнять музыкально-ритмическое движение «ковырялочка» (<i>под р.н. мелодию «Полянка»</i>)</p> <p>Гость: «Давайте вместе его выполним».</p> <p>Педагог: «Как вы думаете, где обучаются дети правильно, красиво и синхронно выполнять танцевальные движения?»</p> <p>Дети: «В специальной школе...»</p> <p>Послушайте произведение «Игра в лошадки» муз.П.И.Чайковского в исполнении нашего гостя. После исполнения произведения я предлагаю детям выбрать из представленных картинок ту, которая подходит (по их мнению) к данной пьесе.</p>	<p>Какие вы сообразительные!</p> <p><i>Если дети затрудняются ответить, гость : «Я учусь в «Школе искусств» в танцевальном кружке, и игре на фортепиано»</i></p> <p><i>Если дети затрудняются ответить, гость задает им вопрос: « Почему они выбрали именно эту картинку? Что связывает между собой музыку и изображение?»</i></p> <p>Отлично!</p>
<p>Педагог: А чтобы нам было не скучно, предлагаю немного развлечься, вместе с гостем немного отдохнем и выполним пальчиковую гимнастику « Весенний цветок»:</p> <p>Вырос цветок на полянке, Утром весенним раскрыл лепестки. Всем лепесткам красоту и питание, Дружно дают под землей корешки.</p>	<p>Молодцы! У вас классно получается! Какие вы ловкие!</p> <p>Молодцы!</p>
<p>Педагог: Ребята, а вы бы хотели, как наш гость так же танцевать и играть на музыкальных инструментах? Что нужно для этого делать?</p> <p>Дети: сходить в школу искусств вместе с родителями и записаться в школу.</p>	
<p>Ребята, правильно ли я поняла, что в зале во время концерта нельзя шуметь, бегать, баловаться. Как здорово, что вы знаете все эти правила.</p>	<p><i>Если дети перечисляют правила:</i></p> <p>Я очень рада, что мы их друг другу напомнили.</p> <p><i>Если дети затрудняются:</i></p> <p>Можно ли уходить без предупреждения? Можно ли шуметь в зале?</p>
<p>Сейчас мы рассмотрим с вами иллюстрацию, как вы думаете, о чем мы сейчас споем, правильно о весне, о солнышке.</p> <p>Гость № 3 исполняет попевку «Солнышко»(<i>сборник «Логоритмические песни, попевки Н.В.Нищева»</i>)</p> <p>Гость поет новую песню «Скворушка» (муз.Ю. Слонова), вместе с детьми определяет характер песни.</p> <p>Дети: веселый, радостный, задорный.</p>	<p>Здорово! Молодцы!</p>

Тогда я предлагаю гостю проиграть на фортепиано «Песенку друзей» (муз.В.Герчик) Дети должны узнать песню по вступлению. Как вы думаете, а можно ли песню спеть цепочкой? Давайте попробуем?	Интересный вариант! У вас хорошо все получается, вы очень внимательные.
А сейчас наш гость (<i>в русском народном костюме</i>) приглашает нас в хоровод, напоминает детям хороводный шаг, вместе с детьми исполняет хоровод «Вот уж к нам пришла весна» (муз.Слонова). Муз.рук.: «Ребята, докажите свою позицию, что нужно делать, чтобы красиво и правильно танцевать?» Дети: Заниматься в школе, где учат танцевать. Правильно, нужно посещать занятия в ДК, где учат хореографии.	
Ну, хорошо! А сейчас предлагайте любую музыкально-подвижную игру (дети играют вместе с гостями).	Я очень рада, дети, что вы умеете принимать решения!

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<i>Итак, давайте сделаем вывод: «Для чего нам нужно посещать кружки, специальные школы?» Дети: Чтобы научиться красиво и правильно петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах.</i>	Отлично, рада, что вы все поняли! Если дети затрудняются с ответами, гости помогают.
Ну что, ребята, вам понравились гости? Давайте поблагодарим их за то, что они нашли время прийти к нам в гости и продемонстрировать свои умения.	Мне тоже было очень интересно!
Ребята, сейчас я хочу спросить у вас: что нового вы сегодня узнали? А что было трудного? Как мы справились?	Спасибо за твое мнение! Ты прав, было непросто!
Кто считает, что мы здорово провели время, давайте свои «пятерочки»!!! Прощаемся распевкой	Ура! Я очень рада!

Конспект № 17

Методическая разработка

образовательной деятельности по речевому развитию

по теме: «Откуда хлеб пришел?»

Разработала педагог МБДОУ д/с №8 «Буратино»:
учитель – логопед первой квалификационной
категории Севостьянова А.В.

Образовательная область: «Познавательное развитие», Социально-коммуникативное развитие, «Речевое развитие».

Вид деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, труд в помещении.

Цель: формирование целостного представления о процессе выращивания хлеба у детей старшего дошкольного возраста и умение составлять об этом целостный рассказ.

Задачи:

Познавательные: продолжать знакомить детей с различными профессиями (хлебороб, комбайнер, тракторист, пекарь); формировать представления о машинах и предметах облегчающих труд людей при выращивании зерновых культур и изготовлении хлеба; систематизировать представления детей о выращивании зерновых культур для получения хлеба и хлебобулочных изделий; формировать у детей приемы помола муки, посева семян пшеницы.

Речевые: расширять и активизировать словарный запас детей (посев, семена, жернова, тракторист и т.д.); развивать коммуникативные навыки, умение логически мыслить, делать выводы; уметь составлять распространенные предложения, включая их в коллективный рассказ, развивать артикуляционную моторику.

Социально – коммуникативные: Формировать у детей понятие о том, что хлеб одно из самых величайших богатств на земле; воспитывать уважение и благодарное отношение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве хлеба; воспитывать любовь к родному краю, уважительное отношение к символам города и чувство гордости за свою малую Родину.

Предварительная работа: чтение художественной литературы:

«Легкий хлеб», «Крылатый, мохнатый да масляный», В. Ремизов «Хлебный голос», К. Чуковский «Чудо – дерево», К. Паустовский «Теплый хлеб». Загадки, пословицы, поговорки. Дидактические игры: «Назови профессию», «Что сначала, что потом», «Кто больше назовет хлебобулочных изделий». Рассматривание картин и иллюстраций о хлебе, хлебных полей, людей, выращивающих хлеб.

Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Пекарь».

Беседы: «Как на наш стол хлеб пришел», «Какой бывает хлеб».

Оборудование: презентация, флэшкарта, колоски пшеницы, мука пшеничная, семена пшеницы, продукты для рецепта хлеба, пшеничный хлеб, иллюстрации процесса выращивания зерновых культур, фотографии, хлебобулочные изделия, песочница, лопатки, трактор.

Ход занятия:

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Дети подходят к столу, где лежат зерна пшеницы и

<p><i>хлебобулочные изделия.</i></p> <p>Педагог: Ребята, что это? А как это все вместе называется?</p> <p>П: Интересно узнать, как эти маленькие зернышки превращаются в пышный, ароматный, мягкий хлебушек?</p> <p>П: Наша выпускница Кира прислала нам проект своего исследования, в котором она рассказывает весь процесс изготовления хлеба с фотографиями и презентацией.</p> <p><i>Дети предлагают вставить флэшку в компьютер посмотреть. Педагог вставляет флэшку и открывает презентацию.</i></p>	<p>Интересные предположения! Но необходимо более подробно изучить этот процесс.</p> <p>Отличная идея, сейчас подключу!</p> <p><i>Если дети не проявляют инициативу педагог задает вопрос.</i></p> <p>Как же просмотреть эти материалы?</p>
<p>2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности</p>	
<p><i>В презентации письмо, которое дети просят прочесть.</i></p> <p>«Для того чтобы был хлеб на столе, надо приложить много сил и труда. Сначала трактор пашет поле, затем сеют пшеницу».</p> <p>Представим, понарошку, что наша песочница – это огромное поле, на котором мы сейчас вырастим пшеницу. Что нам необходимо сделать на этом поле в первую очередь?</p> <p><i>Дети предлагают вспахать (вскопать) поле с помощью тракторов, игрушки которых заранее подготовлены.</i></p>	<p><i>На проекторе чтение сопровождается иллюстрациями.</i></p> <p><i>Текст на слайде.</i></p>
<p>3 этап: способствуем реализации детского замысла</p>	
<p>Артикуляционное упражнение «Трактор»</p> <p>После рабочего дня трактористы обычно устают и с выдохом усталости произносят: «уууух», потом удивляются тому, что очень много выполнили работы произносят: «ааах».</p> <p>«Затем происходит посадка пшеницы. В настоящее время эту работу выполняет машина для посева семян в почву – сеялка».</p> <p>Перед вами настоящие семена пшеницы. Загружайте в машину, сейчас произойдет посадка семян.</p> <p>1. Игра «Засеем поле».</p> <p><i>Дети кладут семя в игрушечную машину, из которой оно постепенно высыпается, имитируя шуриание семян «ишии».</i></p> <p>Семена посажены, что делать с ними дальше, когда они вырастут?</p>	<p><i>Язычок ставим за верхние зубы и дуем на кончик языка, получается сочетание звуков «Трр..».</i></p> <p><i>Детям упражнение за ранее знакомо.</i></p> <p><i>На экране появляется слайд.</i></p>

<p><i>Дети предлагают продолжить смотреть презентацию.</i></p> <p>«Когда колос созревает, комбайном убирают урожай. Зерно отвозят на элеватор, там его чистят и сушат. Потом зерно везут на мельницу, там зерно перемалывают, это делают специальные камни – жернова их перетирают и получается мука, я делала это самостоятельно».</p> <p>В: А как называется местечко, где была Кира? Вы его узнали? Покажите на карте, где оно.</p> <p><i>Дети показывают музей хлеба на карте села.</i></p> <p>«Потом из муки пекут хлеб, который попадает на прилавок магазина. Вот такой долгий путь продельывает зерно».</p> <p>Вместе с проектом Кира передала свои фотографии по этапам исследования, теперь попробуем составить рассказ по фотографиями этого интересного процесса в правильной последовательности.</p> <p>2. Коллективный рассказ по картинкам.</p> <p><i>Дети составляют коллективный рассказ, по цепочке каждый составляет предложение по картинке.</i></p> <p>Рецептов хлеба очень много и пекут его в разных условиях. Одним рецептом Кира хочет с вами поделиться.</p> <p>«Дома мы печем хлеб по обычному рецепту. Берем муку, молоко, дрожжи сухие, масло растительное, сахар и соль. Все компоненты высыпает в чашу от хлебопечки. Все очень просто. Хлебопечка сама замешивает и печет хлеб».</p> <p>В: Ребята, вы запомнили все ингредиенты?</p> <p>3. Дидактическая игра «Пекарь»</p> <p>Тогда приступаем, по очереди, выбирайте по одному продукту, испечем, понарошку, хлеб по рецепту Киры.</p> <p><i>Дети по очереди выбирают необходимые продукты, составляют предложение, что они выбирают.</i></p> <p>Теперь мы знаем из каких продуктов делается тесто для выпечки.</p> <p>Куда мы поставим готовые формочки?</p> <p><i>Дети кладут в игрушечную хлебопечь готовую массу теста в формочках.</i></p>	<p>Слайд</p>
<p>4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности</p>	
<p>Для чего нам нужно знать рецепт хлеба? Что значит выражение «хлеб в поле растет»? Вот и испекся понарошку хлеб в игрушечной хлебопечке. Мойте руки и угощайтесь вашим творением!</p>	

ПРИЛОЖЕНИЯ



А Письмо

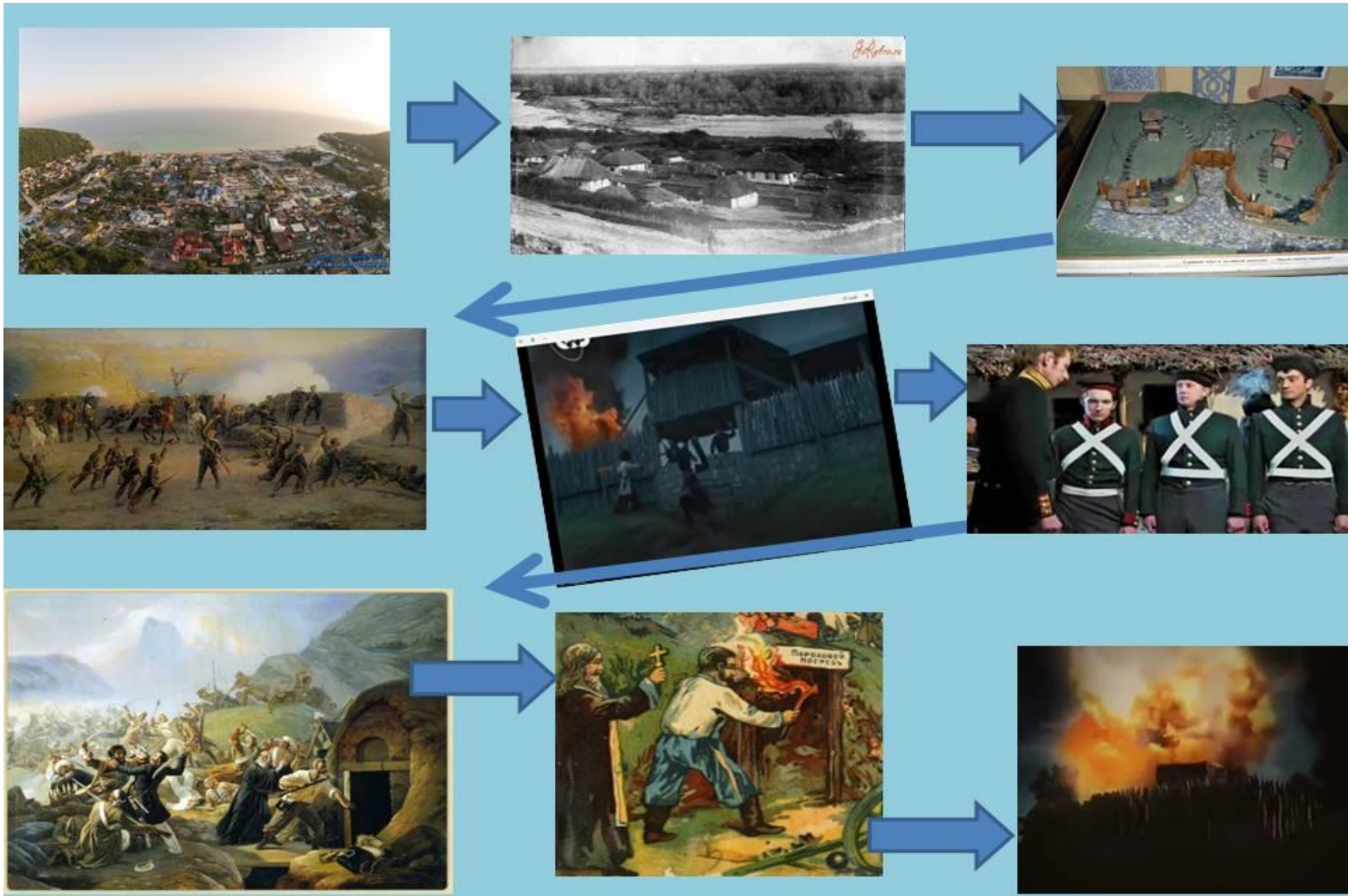
Разбирая архивы, нашли схемун еобычного навигатора, который подсказжет вам маршрут и поведает тайны истории прошлого и настоящего, в комплекте прилагается диск с виртуальной экскурсией по достопримечательностям села

«Архипо - Осиповка»

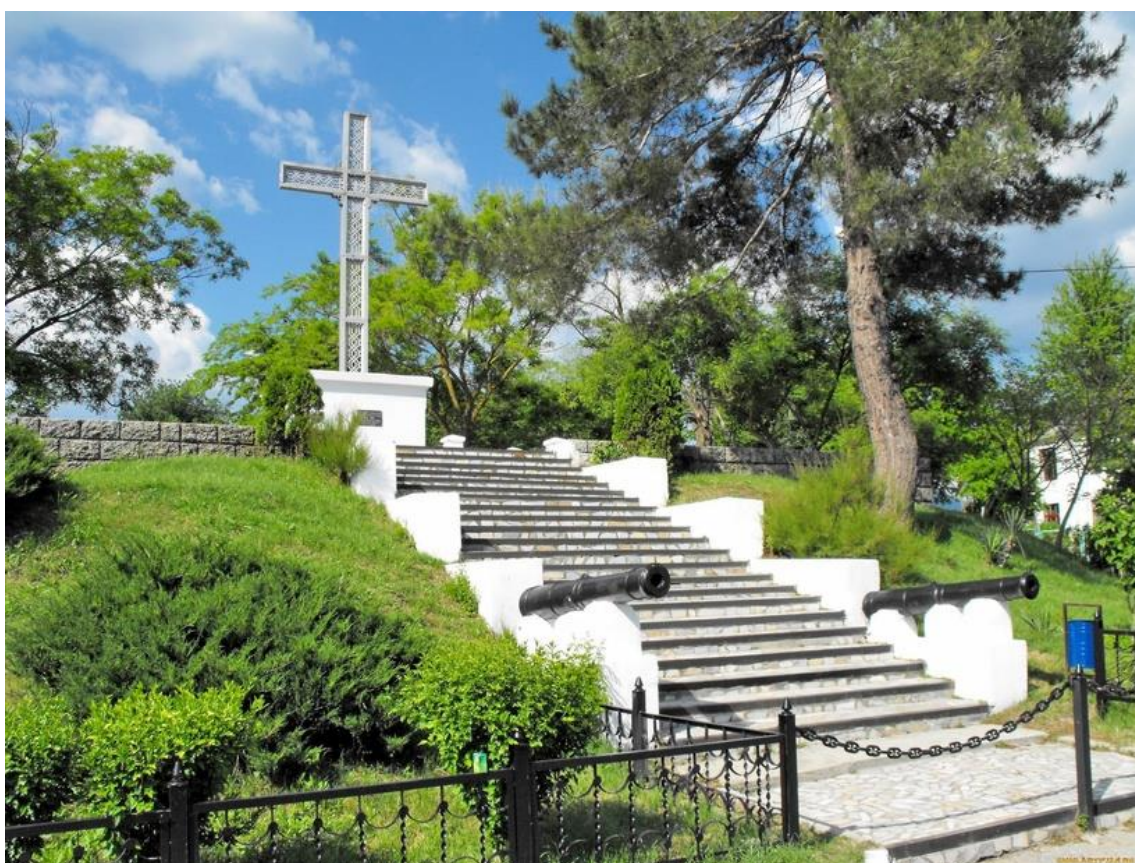
Б. Навигатор



Д. Мнемотаблица по пересказу



Е. Сравнительный рассказ



«Крест»- Памятник посвященный подвигу Архипа Осипова.



Макет «Михайловское укрепление»



ПРИЛОЖЕНИЕ

Легенда о Чёрном море и двух скалах.

Давным - давно, когда звери были друзьями и ладили между собой, а во главе всех лесов был лев – настала глубокая засуха. Реки, озёра стали постепенно иссыхать так, что звери стали заклятыми врагами. Из-за небольшого глотка воды, они бросали свои семьи, друзей и бежали туда, где можно было хоть немного утолить жажду.

Как-то раз по слухам звери узнали, что есть святое место, где самая чистая пресная вода, которая никогда не иссыхает. Никто не знал, где оно находится, кроме самого царя зверей. Лев объявил всем, что пить святую воду нельзя, иначе это огромное озеро начнёт мутнеть и чернеть с каждым днём, а небо над ним будет темнеть так, что из огромных туч посыплется сильный град. А тот, кто сделает хоть один глоток, навеки превратится в огромную каменную скалу.

Но звери, не смотря на все приказы царя собирались небольшими группами и уходили из своих домов навсегда, чтобы найти священную воду. Многие звери почти всю жизнь ходили в поисках этой воды, а потом так и не найдя, умирали. Так неизменно шли годы, века. А звери все равно бродили по белому свету, ища это озеро, море.

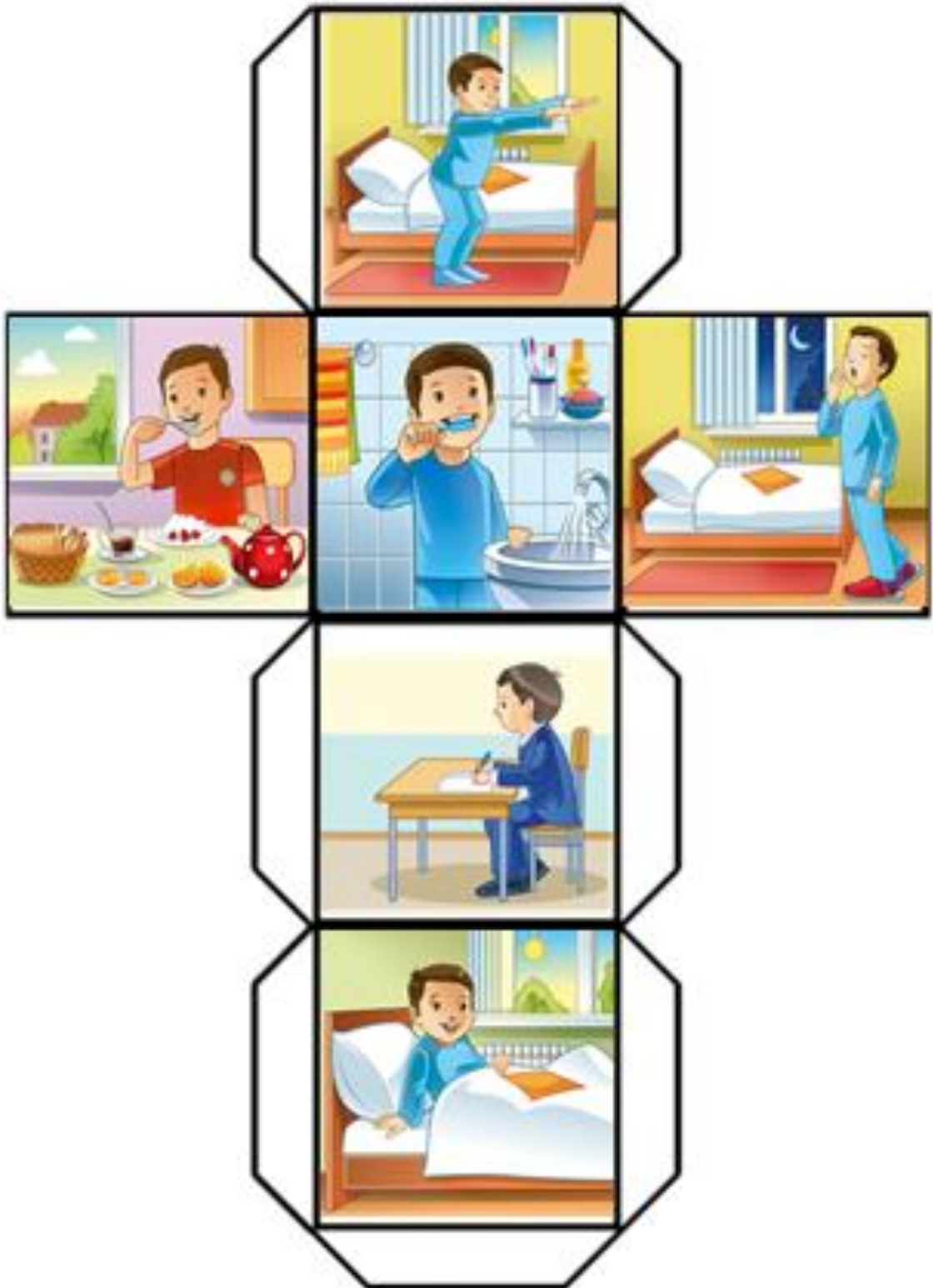
И вот однажды верблюд подошёл к какому-то огромному озеру, чей блеск и красота поразили его. Он понял, что пришёл к тому священному месту, которое искали уже много веков. Не сделав ни глотка, верблюд решил обойти озеро. Не смотря на жажду беспокоившую его, он шёл и шёл, все больше удивляясь красоте этих мест. И вот через несколько дней своего путешествия, он встретил ежа, который сидел и любовался окружающей его природой. Они подружились и отлично поладили между собой, реши идти вместе и обойти это озеро. Долго они шли, питаясь плодами растущих здесь деревьев. И вот наконец дошли до того места, где когда-то встретились.

Но подумав о том, что звери веками искали это место, решили попробовать, что за самая чистая вода. И в то же время вода стала мутиться и чернеть, а небо заслонили огромные тучи с которых посыпался град. Два друга испугались и попытались убежать. Но поняли, что не могут бежать, что их тела закаменели и останутся здесь навсегда, как две скалы.

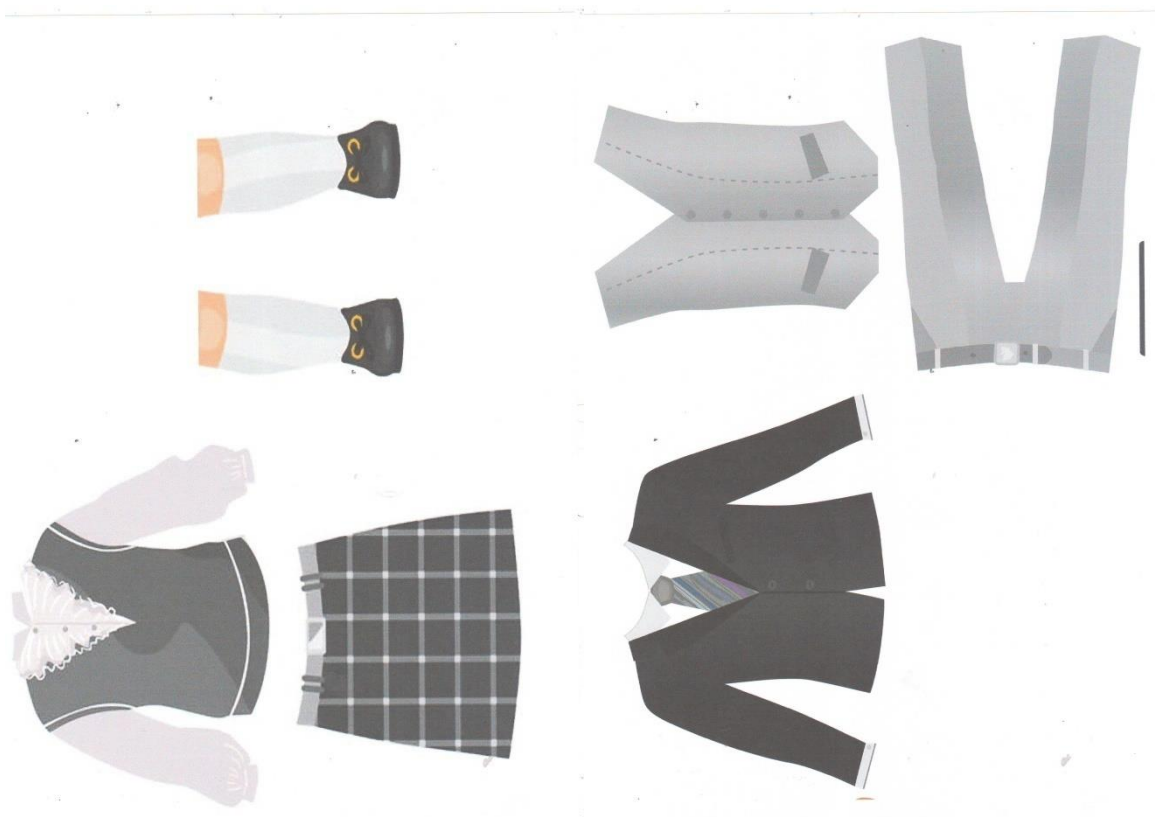
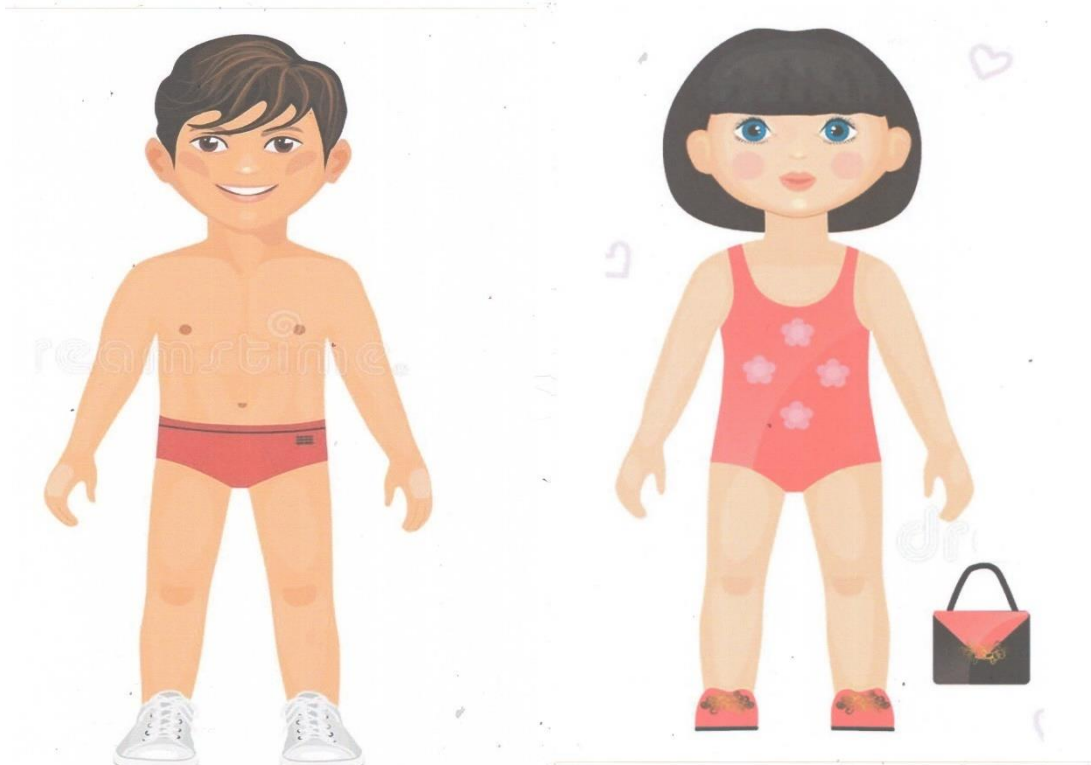
Ныне этого дня прошли века, а море так и стали называть Чёрным, на берегу которого стоят две скалы напоминающие верблюда и ежа.

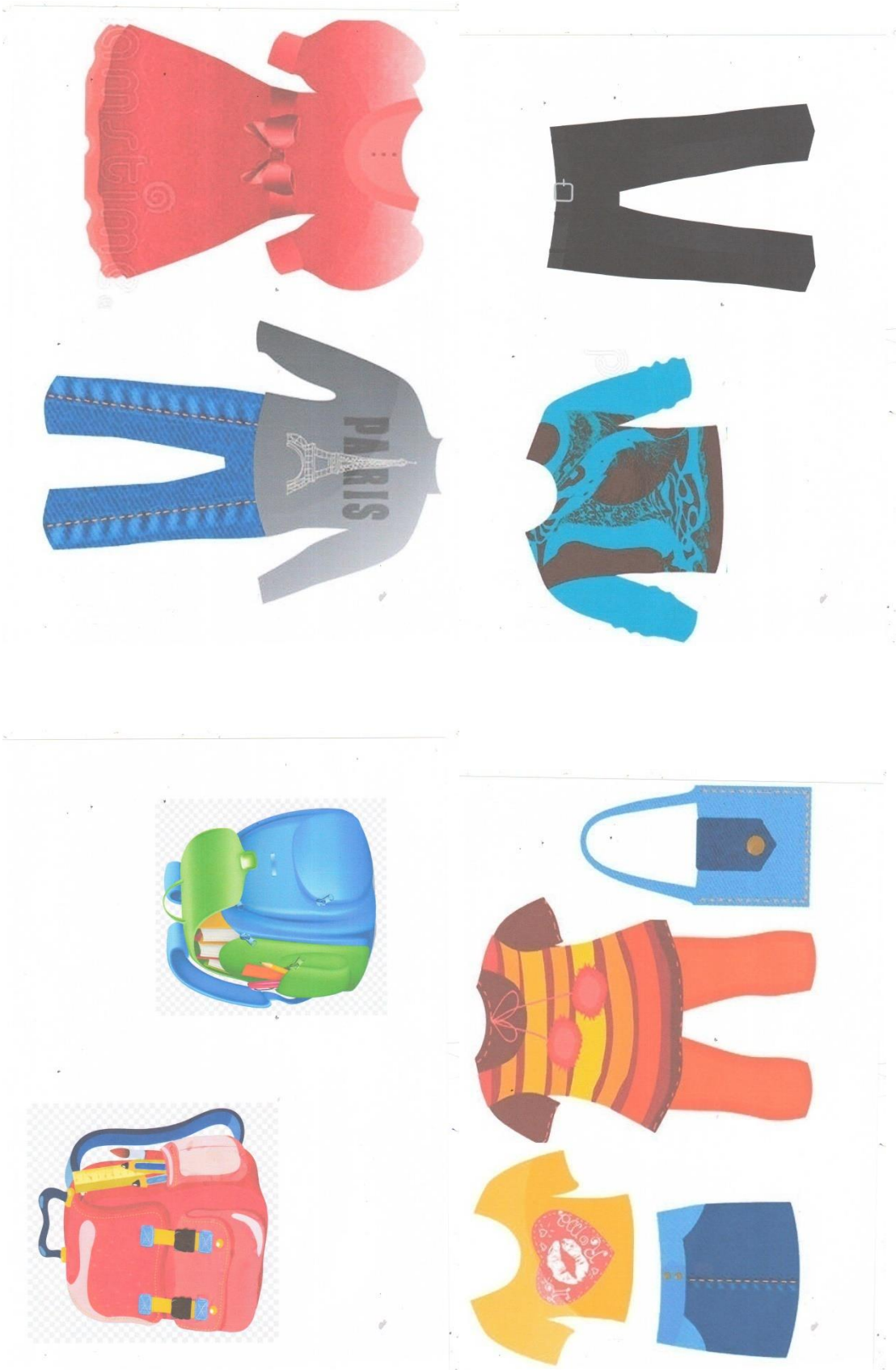
Но все-таки где-то в глубине этих гор наверное бьются сердца друзей. Теперь навеки они останутся стоять и охранять это священное место.

А.Кубик историй.

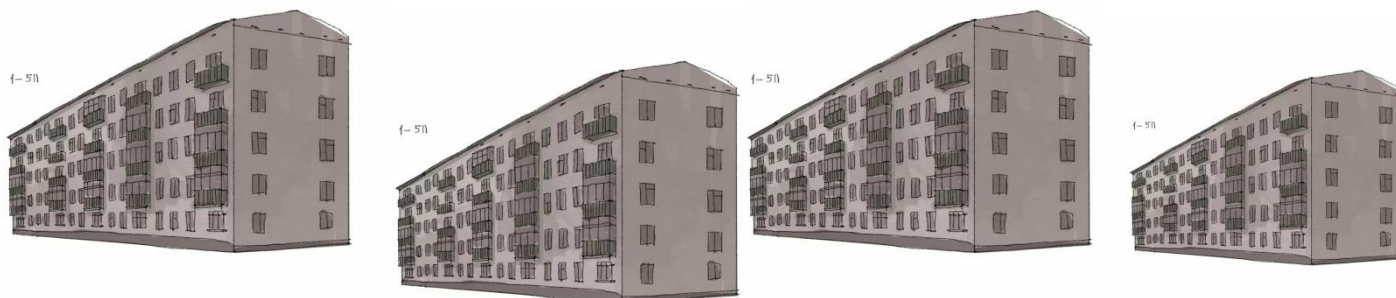


Б. «Школьная форма»





Приложение к конспекту № 15
«Магазины электроприборов»







Б Игра «Хлебный рецепт»



Приложение к конспекту №16А. изображение «Дом культуры»



Приложение 16.Б «Билеты на концерт»

