

Методические рекомендации по оформлению разделов Реестра школьных музеев региона на Портале школьных музеев

Методические рекомендации составлены отделом развития краеведческой деятельности ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения» (далее - ФЦДЮТиК) совместно с ведущими специалистами в области музееведения.

Методические рекомендации являются дополнительным материалом к ранее составленным документам, опубликованным на сайте ФЦДЮТиК <https://fcdtk.ru> в разделе Краеведение. Школьные музеи. Нормативная база, а именно:

- ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ПЕРВИЧНОГО ОЗНАКОМЛЕНИЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЕВ С ПОРТАЛОМ «ШКОЛЬНЫЕ МУЗЕИ»;
- АЛГОРИТМ ДЛЯ ПЕРВИЧНОГО ОЗНАКОМЛЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ КУРАТОРОВ ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЕВ С ПОРТАЛОМ «ШКОЛЬНЫЕ МУЗЕИ»;
- ВИДЕОУРОКИ ПО ПОРТАЛУ «ШКОЛЬНЫЕ МУЗЕИ»;
- ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ДАННЫХ (ЗАНЕСЕННЫХ НА ПОРТАЛ) В РЕЕСТРЕ ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЕВ РФ НА ГЛАВНОЙ СТРАНИЦЕ САЙТА «FCDTK.RU»,

а также к документу «Памятка: основные советы по оформлению “странички” музея», ранее направленному на электронные адреса Региональных кураторов школьных музеев для ознакомления.

Цель методических рекомендаций - оказание помощи педагогам-руководителям школьных музеев в правильном представлении своего музея в *Реестре школьных музеев Российской Федерации* на главной странице сайта ФЦДЮТиК в разделе Краеведение: <https://fcdtk.ru/museums>.

Методические рекомендации призваны помочь заполнить позиции пяти разделов *Реестра школьных музеев региона*: «Паспорт», «Галерея», «Описание», «Экспозиция», «Контакты». Разделы «Карточка», «Документы» не рассматриваются по причине четкой схемы представления данных, которые заносятся либо из официальных источников, либо посредством выборки из списка.

1. «ПАСПОРТ»

Характеристика помещения

Информация соответствует данным, прописанным в Паспорте музея (бумажный формат).

Среди обязательных параметров, которые необходимо указать, являются: метраж фондохранилища и экспозиционной площади, количество помещений.

Указать рекреацию и другие общие помещения, при наличии в них экспозиции.

Цели музея. Задачи музея

Указывать конкретные цели и задачи для данного музея, не в масштабах страны и эпохи (цель - одна, задачи - до пяти).

2. «ГАЛЕРЕЯ»

Демонстрация фотографий предоставляет возможность руководителю школьного музея привлечь внимание посетителя Реестра школьных музеев РФ (<https://fcctk.ru>) к своему музею.

Фотографии должны показать музей в целом: общие виды экспозиции (музея), отдельные экспонаты (значимые и наиболее ценные), практическую деятельность, мероприятия и встречи, проводимые музеем.

При размещении текста на фотографии необходимо избегать закрытия текстовым блоком важной части изображения.

Необходимо уделить внимание подписям под фотографией:

- название фотографии должно отражать её содержание;
- дополнительная информация уточняет название фотографии (например, факт появления предмета в музее с указанием лиц и времени);
- под «годом» понимается год, когда была сделана фотография.

При загрузке фотографий необходимо соблюдать смысловую цепочку показа слайдов, например, общий вид музея (экспозиции) - экспонаты одного раздела- экспонаты второго раздела - и т.д. - музейные экскурсии (мероприятия).

Избегайте большого количества фотографий, в особенности, если их изображения повторяют друг друга. Максимальное количество – 10 фотографий.

3. «ОПИСАНИЕ»

Аннотация

Краткая информация о музее и образовательной организации, в которой он расположен. Информация будет показана на карте России (выдержки из нижеуказанного блока «Описание»).

Описание

Дать краткую историю создания образовательной организации и возникновения музея (дата создания музея, первое название музея, ФИО создателя музея, даты его жизни, дата открытия современной экспозиции).

Представить содержание деятельности и основные формы работы музея.

Краткая характеристика фонда музея

Количественные показатели.

Основной фонд – 000 единиц хранения.

Научно-вспомогательный фонд – 000 единиц хранения.

Указать, в перечислении, состав фонда (вещевые, изобразительные, письменные и технотронные материалы), без конкретизации музейных предметов.

Значимые и ценные экспонаты

Значимыми и ценными экспонатами являются те, которые отражают тематику музея. Они могут быть ведущими экспонатами в экспозиции или храниться в фондохранилище.

В случае иллюстрирования раздела фотографиями (не более двух), как дополнительной информацией к текстовому блоку, необходимо помнить, что фотографии не должны дублироваться основными слайдами раздела «Галерея», и изображение на фотографии должно четко соответствовать тексту.

4. «ЭКСПОЗИЦИЯ»

Структура представления разделов экспозиции:

1. Название раздела,
2. Содержание (указание значимых экспонатов),
3. Описание (обзор раздела).

В случае иллюстрирования раздела фотографиями (не более двух), как дополнительной информацией к текстовому блоку, необходимо помнить, что фотографии не должны дублироваться основными слайдами раздела «Галерея», и изображение на фотографии должно четко соответствовать тексту.

5. «КОНТАКТЫ. САЙТ»

Желательно указать не просто сайт образовательной организации, а конкретно раздел на сайте, посвященный школьному музею.

Составлено 09.06.2020:

Александрова Н.А. - кандидат педагогических наук, Отличник народного просвещения, руководитель отдела «Музея истории детского движения» ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы».

Алексеев Д.А. - историк-архивист, член правления Центра Холокост, координатор городских программ по направлению «краеведение» в ЦАО Москвы.

Великовкая Г.В.- ведущий научный сотрудник Государственного литературного музея истории российской литературы имени В.И. Даля; заслуженный работник культуры РФ; Отличник народного просвещения.

Озеров А.Г. – кандидат педагогических наук, начальник отдела развития краеведческой деятельности ФГБОУ ДО ФЦДЮТиК.

Персин А.И. - Отличник народного просвещения, руководитель музея «История родного края» СВАО г. Москвы; экскурсовод.

Савинкова О.Ю.- руководитель направления «Школьные музеи» ФГБОУ ДО ФЦДЮТиК (Федеральный куратор школьных музеев).