

# МАСТЕР-КЛАСС "ЦВЕТНЫЕ РЕЗИНОЧКИ"

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок

Развитие мелкой мускулатуры рук является важной задачей для развития ребёнка в целом. То есть является прекрасным стимулом для речевого и умственного развития, развивает координацию движений, улучшает внимание и память, помогает выработать терпение и усидчивость.

При нарушениях интеллекта и ТМНР у детей наблюдаются отклонения в физическом развитии, снижается:

-двигательная активность;

-уровень развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации, лежащей в основе овладения навыками письма и чтения.

Наличие перечисленных трудностей у младших школьников с нарушениями интеллекта может привести к снижению успеваемости в школе.

С детьми, имеющими нарушения, необходимо использовать такие игровые приемы, в которых одновременно реализуются два направления:

1. восстановление и компенсация нарушенных функций.

2. развитие ребёнка;

Я предлагаю комбинированные игровые упражнения с цветными резиночками, которые включают в себя одновременно решение таких задач как:

## **ЗАДАЧИ:**

развитие зрительно- моторной координации;

развитие точности движений пальцев;

формирование координированных движений пальцев под визуальным контролем и без него;

развитие ориентации на руках;

развитие осязательного восприятия;

развитие зрительных функций (главным образом аккомодации);

развитие подвижности глаз и фиксации;

развитие зрительного восприятия (восприятие объектов при разной удалённости, прослеживание за действиями руки и др.);

развитие зрительного внимания и зрительной памяти;

развитие речи.

## **ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ МАСТЕР-КЛАССА.**

Уважаемые коллеги!

- Что любят больше всего на свете делать дети? Конечно, играть! Дети играют дома, в детском саду, на улице, в гостях. Любое увлекательное занятие обозначается для них словом «игра».

Существует огромное количество игрушек, которые помогают ребенку развивать ловкость пальчиков.

- В какие игры любят играть ваши дети?

Конечно, это и пазлы, мозайка, шнуровки, конструктор и многое другое, но не ограничивайтесь только покупными изделиями, используйте и подручные средства.

-Сегодня вашему вниманию я предлагаю игры с цветными резиночками.

### **ИГРЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ «ЖИВЫХ РУК»**

Начинаем игру с самого простого, «**Нарядим пальчики**» (эта игра на закрепление названия пальцев рук и цвета, знание левой и правой руки).

- Мы будем одевать резиночки на правую руку (на первом этапе используем словесную инструкцию и показ.

-Красную резиночку, оденьте на большой палец, зеленую на указательный палец, желтую –на средний, синюю на безымянный, оранжевую на мизинчик.

- На каком пальчике синяя резиночка? На указательном пальце какого цвета резиночка? И т.д

- А теперь переодеваем резиночки с правой руки на левую!!! Молодцы.

### **СЛЕДУЮЩАЯ ИГРА «ПОСМОТРИ И ПОВТОРИ»**

-Ведущий одевает резиночки на свою руку и предлагает ребенку повторить композицию на своей руке только по показу, рука может находиться в движении, на мгновение останавливается для фиксации взгляда.

- А теперь усложним игру, время показа будет ограничено, внимательно посмотрите и запомните на каком пальце какого цвета одета резиночка.

А теперь повторите на своей руке.

- Можно одновременно одевать резиночки на две руки

Эта игра развивает: зрительную память, внимание, зрительное восприятие, тренирует функцию аккомодации)

Игры с использованием «скульптурных рук»:

### **ИГРА «УЧИТЕЛЬ – УЧЕНИК»**

Для этого нам понадобится «скульптурная» рука

Ребёнок и взрослый друг для друга является учителем и учеником. Вначале взрослый в роли учителя, используя «скульптурную» руку, создает вариант задания для ребенка (надевает цветные резиночки на «скульптурную» или свою руку), ребенок повторяет композицию на своей руке. Затем наоборот, ребенок является учителем для взрослого.

- взрослый допускает ошибку при выполнении задания;  
Можно поиграть следующим образом, ведущий одевает резиночки на скульптурную руку и предлагаем ребенку спрятать ручку под стол и одеть резиночки (выполнение без зрительного контроля)  
Эта игра развивает: ориентировку на руках, развитие осязательного восприятия, речь, зрительно-моторную координацию.  
Можно выполнять задания по словесной инструкции, все участники игры прячут ручки под стол и по очереди дают друг другу задания.

### **МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ «ПЛОСКОСТНЫЕ» ФОРМЫ РУК.**

-Одеваем резиночки на «плоскостные» руки переворачиваем под любым углом и меняем место положения.  
-Возвращаем руки в первоначальное положение и проверяем правильность выполнения.  
Эта игра направлена на развитие зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, речи.

### **ИГРА С РЕЗИНОЧКАМИ « САМЫЙ БЫСТРЫЙ»**

В эту игру можно играть всей семьей.  
Набор резиночек, любой шумовой инструмент, набор карточек.  
На столе перед игроками лежат карточки, один из участников переворачивает верхнюю.  
Задание: быстро и правильно одеть резиночки на свою руку согласно образцу и ударить в бубен.  
Побеждает тот, кто наберет 5 фишек!  
Игра направлена на развитие:  
мелкой моторики;  
быстроты реакции;  
внимательности;  
зрительного восприятия;  
Я сегодня познакомила Вас с некоторыми вариантами игр с цветными резиночками, а Вы можете придумать с детьми свои варианты игры.  
Все представленные игры универсальны, будут полезны и интересны всем детям!

