

**Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 35 «Ручеек» г. Туапсе**

муниципального образования Туапсинский район

«Педагог + родитель ≠ конфликт»

**педагог-психолог
Репкина Майя
Михайловна**





опросник Кеннета Томаса

«Определение способов регулирования конфликтов»

- в 75% случаев (у 12 человек) шансов выиграть конфликт больше у оппонента педагога;
- в 19% случаев (у 3-х человек) шансов выиграть конфликт больше у педагога;
- в 6% случаев (у 1 человека) шансы равны

опросник Кеннета Томаса

«Определение способов регулирования конфликтов»

- в 38% случаев (у 6 человек) преобладает тенденция к избеганию конфликтной ситуации («Мне все равно, выиграешь ты или проиграешь, но я знаю, что в этом участия не принимаю»). Педагог не отстаивает свои права, ни с кем не сотрудничает для выработки решения или уклоняется от решения конфликта. Для этого используется уход от проблемы, игнорирование ее, перекладывание ответственности за решение на другого, отсрочка решения и т.п.
- в 18% (у 3 человек) преобладает тенденция в равной степени к избеганию конфликтной ситуации и разрешения другим способом.

Упражнение «Ассоциации»

Давайте охарактеризуем родителей воспитанников одним словом с помощью ассоциации, образа.



«Правило» трёх плюсов:

- искренняя доброжелательная улыбка;
- имя человека;
- косвенный комплимент



Избирательность восприятия в конфликте:

- эмоциональный аспект (сильная эмоциональная окраска, чувство враждебности по отношению к противоположной стороне, недоверие, страх, подозрительность);
- когнитивный аспект (стремление к упрощению информации, схематизм при оценке фактов; воспринимается только та информация, которая согласуется с имеющимися стереотипами, вся остальная игнорируется. В результате восприятие принимает суженный характер).



Феномены восприятия в конфликте:

- «*приписывающее искажение*» («дьявольский образ врага» Р. Уайт) - любые поступки противоположной стороны объясняются ее «злым умыслом»;
- *гипертрофированность восприятия* - ситуация конфликта воспринимается участниками как нечто крайне важное, создающее очень серьезную угрозу их главным интересам и ценностям;
- «*Зеркальные образы*» - восприятия и оценки одних и тех же событий участниками конфликта часто приобретают диаметрально противоположный характер с ярко выраженной отрицательной эмоциональной оценкой противоположной стороны



Упражнение «Резервуар»

Закройте глаза. Представьте или вспомните ситуацию неприятной беседы с конфликтным, «эмоционально заряженным» родителем. Примите на себя роль «пустой формы», резервуара или кувшина, в который Ваш собеседник «вливает», «закладывает» свои обвинительные слова, мысли, чувства. Постарайтесь ощутить внутреннее состояние «резервуара». Вы – просто форма, Вы не реагируете на внешние воздействия, а только принимаете их в своё внутреннее пространство, оставаясь холодным и нейтральным. Вас как бы нет в реальности, есть только пустая форма.



Благодарю за участие
и внимание