

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 2 муниципального образования город Горячий Ключ
им. В.В. Горбатко

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ УРОКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИЁМА
«СИНКВЕЙН» КАК СРЕДСТВА ФОРМИРУЮЩЕГО ОЦЕНИВАНИЯ**

Составитель: Панкова Н.А.,
заместитель директора по
учебно-методической работе,
учитель начальных классов

Горячий Ключ

2024 год

УДК-

ББК- 74.26

Панкова Н.А. Методические разработки уроков с использованием приёма «синквейн» как средство формирующего оценивания: методическое пособие/
О.А. Слободчикова , Е.А. Лех, Е.Н. Петрякова - Горячий Ключ, 2024.- 20 стр.

Печатается по решению городского методического совета муниципального образования город Горячий Ключ, протокол № 4 от 25.06.2024

Рецензент: Панкова Н.А., заместитель директора по учебно-методической работе,
учитель начальных классов

Учебно – методическое пособие разработано с рекомендательной целью по применению формирующего оценивания на уроках, в соответствии с требованиями
ФГОС НОО.

Содержание

1	Вступление. Что такое формирующее оценивание?	Стр.4
2	Приём «синквейн».	Стр.4-5
3	Конспект урока литературного чтения в 3 классе по теме «Л.Н. Толстой. «Лев и собачка». <i>Автор Слободчикова Ольга Анатольевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 2 им. В. Горбатко</i>	Стр. 6-8
4	Краткий план-конспект урока английского языка в 3 классе по теме «Pest». <i>Автор Ляхова Елена Александровна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 2 им. В.В. Горбатко</i>	Стр. 9-14
5	Сценарий урока географии в 7 класса по теме «Географическое положение и рельеф Австралии». <i>Автор Петрякова Екатерина Николаевна, учитель географии МБОУ СОШ № 2 им. В.В. Горбатко</i>	Стр.15-18
6	Заключение	Стр. 19
7	Список литературы	Стр. 20

1. Вступление. Что такое формирующее оценивание?

Формирующее оценивание — это набор практик, техник и активностей, которые помогают оценивать обучение в процессе. Преподаватель или учитель получает обратную связь от учеников, чтобы понять, как они воспринимают материал, и благодаря этому скорректировать программу, дифференцировать (то есть сделать более персонализированным) обучение.

Ученикам формирующее оценивание помогает развивать полезные навыки:

- анализировать уровень усвоения нового знания,
- работать с информацией,
- оценивать себя и свои успехи,
- проектировать своё учение,
- проявлять самостоятельность.

Иными словами под формирующим оцениванием следует понимать оценивание прогресса ученика в достижении образовательных результатов в процессе обучения, проводимое совместно учителем и учеником, с целью определения текущего состояния обученности школьника, путей его перспективного развития, мотивирования его на дальнейшее обучение, совместное планирование учителем и учеником новых образовательных целей и путей их достижения.

2. Приём «синквейн»

Основой формирующего оценивания могут стать приёмы технологии развития критического мышления через чтение и письмо.

Технология РКМЧП позволяет решать задачи:

- образовательной мотивации: повышения интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала;
- культуры письма: формирования навыков написания текстов различных жанров;
- информационной грамотности: развития способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности;
- социальной компетентности: формирования коммуникативных навыков и ответственности за знание.

Остановимся на приёме «Синквейн». Слово «*синквейн*» французское, обозначающее «пять строк». Причем при его написании существуют определенные правила.

1. Первая строка включает в себе одно слово, обычно существительное или местоимение, которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.
2. Во второй строке – два слова, чаще всего прилагательные или причастия. Они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.

3. Третья строчка образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.
4. Четвертая строка – фраза из четырех слов, выражает личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.
5. В пятой строке содержится одно слово, характеризующее суть предмета или объекта.

В написании синквейны не так уж и сложны. Не всегда требуется очень четкое соблюдение правил написания этого вида стихотворения. Например, в четвертой строке можно использовать три или пять слов, а в пятой строке – два слова. Можно использовать в строчках и другие части речи – но только в том случае, если это необходимо для улучшения текста.

Синквейны полезны в качестве инструмента для синтеза сложной информации, в качестве среза оценки понятийного и словарного багажа учащихся. Проанализируйте лексическое богатство (или бедность) предложенных синквейнов и сделайте вывод. При внешней простоте формы, синквейн – быстрый, но мощный инструмент для рефлексии (резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах не так-то просто). Безусловно, интересно использование синквейнов и в качестве средства творческой выразительности.

по теме «Л.Н.Толстой «Лев и собачка»

Автор: Слободчикова Ольга Анатольевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 2 им. В.В. Горбатко

Цели урока:

- 1). Углубить знания о творчестве Л.Н.Толстого.
- 2). Познакомить учащихся с произведением Л.Н.Толстого «Лев и собачка»

Задачи урока:

- 1). Ввести понятие жанра «Быль».
- 2). Формировать навыки плавного выразительного чтения.
- 3). Воспитывать любовь к животным, чувство ответственности за них.

Ход урока:

1). Организационный момент.

2). Введение в новую тему.

-Ребята, мы продолжаем знакомиться с творчеством русских писателей.

-Отгадав ребус, вы узнаете, кто сегодня является героем нашего урока.

РЕБУС- Толстой

-Да, ребята, вы правы. Сегодня герой нашего урока Лев Николаевич Толстой (На презентации портреты русских писателей, среди них есть и Л.Н.Толстой)

-Кто знает, под каким номером находится портрет Л.Н.Толстого?

(Убираю все другие портреты, увеличиваю портрет Л.Н.Толстого)

-Рассмотрите портрет. Как изображен писатель? Обратите внимание на его внешность, глаза...Как вы думаете, какими качествами обладал писатель?

(ребята дают портретную характеристику)

Любовь Воронкова - писательница, журналист знакомит нас с некоторыми биографическими фактами из жизни Л.Н.Толстого. Самостоятельно прочитайте её статью в учебнике (стр. 50-51).

3). Работа с учебником.

(Ребята читают статью)

- Найдите в статье ответы на вопросы.

(на слайде вопросы:

- 1). Где прожил писатель большую часть жизни?
- 2). Что создал в Ясной Поляне Л.Н.Толстой?
- 3). Как была устроена яснополянская школа?
- 4). Кто помогал Л.Н.Толстому в школе?
- 5). О чём заботился писатель?

Ребята в парах ищут ответы. Пересказывают друг другу)

-Хотелось бы вам поучиться в такой школе? Почему?

-Прочитайте название произведения.

(БЫЛЬ)

-Какое новое слово вам встретилось? (БЫЛЬ)

-Как вы понимаете значение этого слова?

(на слайде дано определение)

Быль - это повествование о правдивой жизненной истории, рассказ о том, что было в действительности.

4). Работа в тетради.

(Ребята записывают число, тему урока)

- Запишите определение слова «БЫЛЬ»

- Подчеркните ключевые слова определения.

Быль - это повествование о правдивой жизненной истории, рассказ о том, что было в действительности.

-Посмотрите, как автор назвал рассказ. Как вы представляете себе льва?

Как автор называет второе животное? Почему не собака, а собачка? Как вы представляете собачку?

- Предположите по названию, о чем будет произведение?

5). Словарная работа. (выясняем значения слов « подле, зверинец, оцетинился, издохла, метался»)

6). Знакомство с произведением.

(слушаем актерское чтение)

- Какое впечатление произвел на вас рассказ Л.Н.Толстого?

- Прочитайте самостоятельно рассказ.

- Что вас удивило, заставило волноваться?

- Как вы думаете, этот рассказ о реальных событиях? Могло такое быть в действительности?

Анализ произведения.

-Где происходило действие?

-Кто является главным героем?

- Как и чем кормили животных в зверинце?

-Прочитайте, как выглядела первая встреча животных.

-Попробуйте представить, о чем в этот момент думал лев? А собачка?

- Как лев стал себя вести с собачкой? Почему? Какое качество проявилось у льва? Как вела себя собачка? Боялась ли она льва?

- Как повёл себя лев, когда хозяин решил отдать собачку барину?

- Сколько лет прожили лев и собачка в одной клетке?

- Что случилось с собачкой? Как лев переживал смерть собачки?

-Какие строки говорят о большой привязанности льва к собаке?

-Почему лев не принял другую собаку? Почему лев умер?

7). Составление синквейна.

- Давайте объединим все характеристики героев в синквейн (1 вариант- лев, 2 вариант-собачка)

- 1). ЛЕВ
- 2). Дикий, голодный
- 3). Подошел, не трогал, метался
- 4). Лев играл с собачкой.
- 5). Верность.

- 1). Собачка.
- 2). Маленькая, дружелюбная
- 3). Прижалась, заболела, издохла.
- 4). Собачку бросили в клетку.
- 5). Друг.

(В парах ребята зачитывают синквейны. Оценивают работу, определяют, получилось ли выделить главное в образах.)

8). Итог урока.

- Какой эпизод показался вам наиболее интересным? Почему?
- Чему учит нас этот рассказ?
- Как еще можно было назвать рассказ? (ВЕРНОСТЬ)
- Приходилось ли вам встречать в жизни истории верности между животными?

9). Домашнее задание.

Подготовить пересказ от имени хозяина зверинца.

(Творческое задание: составить синквейн на слово «ВЕРНОСТЬ»)

Краткий план-конспект урока английского языка в 3 классе по теме «Pest»

Автор: Ляхова Елена Александровна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 2 им. В.В.Горбатко

Этапы Время	Задание для учеников	Деятельность учителя	Деятельность учеников
1. Введение. Организационный момент 2. Знакомство, постановка цели и задачи (5 минут)	Беседа с учителем	Приветствие -«Good afternoon, children! Glad to see you. I'm your teacher for this lesson, my name is Elena Aleksandrovna. Let's start our lesson. What date is it today? » -«Is it sunny?» -«Do you like the weather? » -«Well, look at the blackboard. Что вы можете видеть на ней?» (картинки или игрушки) - «Попробуйте догадаться о чем мы будем говорить на уроке»	(Все садятся ровно, руки на парте) Отвечают хором: -« Good afternoon » -«Today is 16th of April. » -«Yes it is. » -«Yes, we like the weather. » Дети угадывают тему «Pets

3. Фонетическая зарядка (5 мин)	Чтение за учителем	<p>-«Good. Look at board and let's warm up! Read after me.» (чтение слов со слайда 2) сначала после учителя, а затем вместе с учителем</p> <p>-А теперь попробуй сам (2 ученика-2 столбика)</p>	<p>-Дети смотрят на доску и повторяют за учителем новые слова</p> <p>-2 Ученика читают слова на оценку.</p>
4. Речевая зарядка (5 мин)	Отгадывать загадки	<p>-Много ли вы знаете животных? Давайте попробуем угадать животных и их названия на английском.»</p> <p>-I am a pet. I am soft and furry. I like to sleep and drink milk. I don't like mice and dogs. I say «Meow, meow». I am (Ответ: CAT)</p> <p>-I have 4 legs and a tail. I am very smart. I like to play with you. When I see a cat, I say «Woof, woof» I am (Ответ: DOG)</p> <p>-I have a fat face Im so soft and furry I live in a cage</p>	Ученики пытаются отгадать животных на русском, но если знают название на английском, то отвечают на английском.

		I eat seeds (Ответ:HUMSTER)	
5. Знакомство с новыми словами (5 мин)	Смотреть на доску и повторять новые слова за учителем	(слайд 4, 8) «Girls and boys, lets learn new words. Read after me and translate» (слова на слайде и название животных с картинками) (выдать методичку)	Ученики читают за мной
6. Физкульт минутка (3 мин)	Дети выполняют упражнения для зрения и для тела за учителем	Look left, right Look up, look down Look around. Look at your nose Look at his nose Close your eyes Open, wink and smile. (слайд 7)	Дети выполняют упражнения за учителем

<p>7.Составление диалога и проработка его Глагол must и его применение (15 минут)</p>	<p>Составить рассказ по примеру из памяток</p>	<p>(слайд 5 и 6) (слайд 3) «Have you got a pet?» (опрос по классу 5\7 чел-к)</p> <p>-Ребята, как мы должны обращаться с питомцами? (работа со слайдом). В английском языке есть модальный глагол «must», который помогает нам составлять предложения «Я должен», «Я не должен». Модальный глагол must стоит в предложении на 2м месте и после него не используется частица to. Так что же мы должны делать для питомца? Look at the board and let's read «how do I look after a pet». (схема) -Раздаю диалог\текст о питомце, вывожу на слайд то же самое, что и на памятке</p> <p>-Lets make a cinquain about your pets</p>	<p>Дети смотрят на доску и по одному читают предложения. -Дети работают с диалогом(памяткой) и составляют свой диалог. -одна пара рассказывает диалог и получает оценку</p>
---	--	--	---

		<p>-А теперь давайте составим синквейн о своем питомце у доски.</p> <p>Cinquain(Синквейн)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Обозначьте тему 2.Опишите тему (в двух прилагательных). 3.Опишите тему(в трех глаголах). 4.Дайте фразу или предложение(из четырех слов).Выразите ваше отношение к теме или ваши чувства. <p>Дайте синоним к теме(1 слово).</p> <p>Пример.</p> <p>Тема:Animals</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Camel 2.Kind and big 3.Help,carry,eat 4.Ship of the desert 5.A strong animal 	
8. Заключение. Рефлексия (2 мин)	Дети отдыхают и отвечают на вопросы	<p>-Что нового вы узнали на уроке?</p> <p>-Понравилось ли вам?</p> <p>-Оцените свою работу на уроке.</p> <p>Выставление оценок (победила дружба, все победители)</p>	Дети отвечают на поставленные им вопросы

Приложение

Cinquain(Синквейн)

- 1.Обозначьте **тему**
 - 2.Опишите тему (**в двух прилагательных**).
 - 3.Опишите тему(**в трех глаголах**).
 - 4.Дайте фразу или предложение(**из четырех слов**).Выразите ваше отношение к теме или ваши чувства.
- Дайте **синоним** к теме(**1 слово**).
- Пример.

Тема:Animals

- 1.Camel
- 2.Kind and big
- 3.Help,carry,eat
- 4.Ship of the desert
- 5.A strong animal

Сценарий урока географии в 7 классе по теме «Географическое положение и рельеф Австралии»

Автор: Петрякова Екатерина Николаевна, учитель географии МБОУ СОШ № 2 им. В.В. Горбатко

Цели и задачи: начать формирование у учеников представлений о природе Австралии; вспомнить уже известные и разобрать новые термины и понятия; рассмотреть особенности географического положения Австралии; начать формирование умения сравнивать географическое положение двух объектов; познакомить учащихся с историей открытия и исследования Австралии; объяснять влияние ГП на природные особенности континента, размещение крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых в зависимости от строения земной коры.

Оборудование: интерактивная доска, индивидуальные карточки, атласы, глобус.

Тип урока: открытие нового знания

Этап урока	Содержание	УУД
<p>1.Мотивация (2мин.)</p>	<p>Оргмомент.</p> <p>Наш урок начнём с необычного момента. Прослушай те отрывок из песни.</p> <p>Как вы думаете, почему я начала урок с отрывка песни В. Высоцкого «Про Кука»?</p> <p>Мы действительно будем говорить об Австралии.</p>	<p>Познавательные УУД</p> <p>1.Анализировать, сравнивать и обобщать факты. Выявлять причины.</p> <p>2.Вычитывать все уровни текстовой информации.</p> <p>3.Преобразовывать информацию из одного вида в другой.</p>
<p>2.Актуализация знаний (3мин.)</p>	<p>А с чего мы начинаем урок? <i>(с повторения)</i></p> <p>С каким материком мы уже с вами познакомились? <i>(Африка)</i></p> <p>В чём заключается особенность географического положения Африки?</p> <p>Каковы особенности рельефа Африки?</p> <p>Сейчас, я буду называть особенности географического положения и рельефа, а вы определите о каком материке идёт речь.</p>	<p>4. Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.</p> <p>5.Устанавливать причинно-следственные связи.</p>
<p>(5мин.)</p>	<p><u>Омывается Индийским океаном.</u></p> <p><u>В рельефе преобладают равнины.</u></p> <p><u>Много пустынь.</u></p> <p>О каких материках идёт речь? <i>(Африка, Австралия)</i></p> <p>Получается, что они одинаковые? <i>(Нет)</i></p> <p>Какой проблемный вопрос возникает? <i>(Чем отличается Австралия от Африки?)</i></p> <p>Тема: «Географическое положение и</p>	<p>Коммуникативные УУД</p> <p>1. Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.</p> <p>2. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>3. Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты.</p>

<p>(6 мин.)</p> <p>4.Первичное закрепление знаний</p> <p>5.Рефлексия</p>	<p>стр.149,150</p> <p>Читая текст заполните следующую таблицу..</p> <p>Инсерт. [Приложение №2], [слайд №10]</p> <p>Составить синквейн по изученной теме:</p> <p>1 строчка – 1 существительное</p> <p>2 строчка – 2 прилагательных</p> <p>3 строчка – 3 глагола</p> <p>4 строчка – предложение и ли фраза , раскрывающая суть темы или отношение к ней</p> <p>5 строчка – синоним ключевого слова (существительного)</p> <p>[Приложение №3], [слайд №11]</p> <p>С какой темой мы сегодня с вами на уроке познакомились? Какую цель себе ставили?</p> <p>Что нового об Австралии вы узнали сегодня на уроке?</p> <p>Что вызвало затруднения?</p> <p>Домашнее задание П. 35, стр. 150 зад.№2, выучить номенклатуру.</p> <p>[слайд №12]</p>	
--	---	--

Приложение №1

№ п/п	Вопросы плана	Ответы	
		Африка	Австралия
1	Площадь материка.	30 млн.км2.	

2	Как расположен материк относительно экватора, тропиков (полярных кругов), и 0 меридиана.	Относительно экватора в северном и южном полушариях, северный и южный тропики пересекают Африку, относительно 0 меридиана лежит в западном и восточном полушариях.	
3	Как расположен материк относительно других материков?	Рядом с Африкой расположена Евразия, остальные материки удалены от неё.	
4	Найти крайние точки материка.	Сев.- м.Бен-Секка: Юж.- м.Игольный: Зап.-м.Альмади: Вост.-м.Рас-Хафун:	
5	Какие моря и океаны омывают материк.	Океаны: Индийский, Атлантический. Моря: Красное, Средиземное	

Приложение №2

ИНСЕРТ

знаю	новое	вопрос по теме	хочу узнать

Приложение №3

Фамилия, имя учащегося _____ 7 « »

Синквейн (пример)

1. Австралия
2. Маленький, уникальный
3. Открыли, исследовали, освоили
4. Самый маленький и сухой материк
5. Государство

Заключение

В настоящее время традиционная система оценивания уже не даёт нужных результатов, поэтому необходимо искать новые подходы и инструменты. В системе оценивания используется в основном внутренняя оценка, выставляемая учителем, школой. Формирующее оценивание направлено на ученика и работает для него. Новый подход к оцениванию устраняет дефициты действующей сегодня традиционной системы и полностью меняет сложившуюся практику .

Мы попытались показать как можно использовать технику «синквейн» на уроках в начальной и основной школе. Надеемся, что данная информация оказалась для вас полезной и вы с удовольствием включите ее в свои уроки.

Список используемой литературы

1. Бойцова Е. Г. Формирующее оценивание образовательных результатов учащихся в современной школе [Электронный ресурс]. - 2014. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/formiruyuschee-otsenivanie-obrazovatelnyh-rezultatov-uchaschihsya-v-sovremennoy-shkole>
2. Витковский А., Пинская М. - Формирующее оценивание: шаг к учебной самостоятельности/Учительская газета Первое сентября. – М., 2014.
- 3.Климанова Л.Ф., Виноградова Л.А., ГорецкийВ.Г. Литературное чтение 3класс.// Учебник для общеобразовательных организаций. В 2х частях. Москва. Просвещение. 2019г.
4. Крылова О.Н. Технология формирующего оценивания в современной школе: учебно-методическое пособие. СПб: КАРО, 2015.128 с.
5. Новые формы оценивания. Начальная школа / М.А.Пинская, И.М.Улановская. – 2-е изд. – М.:Просвещение, 2014.

6. Пинская М.А.- Оценивание в условиях новых ФГОС: трудности перехода. – Пособие для учителей. – 15 с
7. Пинская М.А.- Формирующее оценивание: оценивание для обучения. - Практическое руководство для учителей. – 35 с..
8. Семинар учителей предметников.
https://akima908.ucoz.ru/literatura/Tekhnologija_RKMCHP.pdf
9. Техники внутриклассного оценивания – сайт для учителей:
<http://www.flaguide.org/intro/intro.php>
10. Фестиваль педагогических идей.
https://festival.1septembe.ru/2004_2005/index/php?subject=9
- 11.
12. учебник географии 7 класс «География материков и океанов, В.А. Коринская, И.В.Дудина, В.А.Щенев., Дрофа 2019
13. Учебное пособие «География 7 класс»