

Фестиваль мастер-классов
«Лучшие педагогические практики
преподавания родных языков народов России»

**«Актуальные вопросы
обучения родному языку
в основной школе»**

*Ахмерова Светлана Николаевна, учитель
русского языка и литературы МБОУ
СОШ№14 ст. Кавказская,
председатель регионального сообщества
учителей русского языка и литературы*

14.08.2024

**Фестиваль мастер-классов
«Лучшие педагогические практики
преподавания родных языков народов России»**



Фестиваль мастер-классов
«Лучшие педагогические практики
преподавания родных языков народов России»



Символ @ существует с XV века как в испано-арабских, так и в греко-романских языках в качестве коммерческого символа, использовавшегося для обозначения единиц измерения товара.

В бывшем СССР этот знак был неизвестен до появления компьютера. Название «собака» получило распространение в связи с появлением на ЭВМ игры, где символ @ бегал по экрану и по сценарию игры означал собаку.

В переводе с татарского (и некоторых других тюркских языков на территории бывшего СССР) «эт» означает «собака».



**Фестиваль мастер-классов
«Лучшие педагогические практики
преподавания родных языков народов России»**



1. Улитка (итальянский, корейский языки)
2. Обезьянка (немецкий)
3. Кошка (финский)
4. Мышка (китайский)
5. Слоновый хобот (шведский, норвежский)
6. Собака (русский)

Источники: <http://www.liveinternet.ru>
<http://uainfo.org>
<http://www.osp.ru>

Загадка

- Ночью по небу гуляю,
- Тускло землю освещаю.
- Скучно, скучно мне одной,
- А зовут меня...

Загадка

- В небе вы не замечали?
- Был он буквой «О» вначале.
- Превратился в букву «С»,
- А к утру совсем исчез.

ЛУНА

- Луна́ — единственный естественный спутник Земли. Самый близкий к Солнцу спутник планеты, так как у ближайших к Солнцу планет (Меркурия и Венеры) их нет.

МЕСЯЦ

- 1. Единица исчисления времени, равная одной двенадцатой части года.
- 2. То же, что луна (в 1 знач.).



ЛУНА

- Латинское — luna. Первоисточником является латинское слово, в переводе обозначающее «месяц, небесное светило». С XI в. слово встречается в древнерусском, старославянском языках в аналогичном значении: «небесное светило, естественный спутник Земли».

МЕСЯЦ

- Месяц, лунный серп — видимая светлая часть Луны, освещённая солнечными лучами. Когда свет Солнца падает прямо на Луну, с земли виден полный круг (полнолуние). А когда свет Солнца падает на Луну косо, видимая часть Луны уменьшается до узкого серпа, называемого словом месяц.

ЛУНА

- **lūna «луна»**. Греки называли спутник Земли Селеной (др. -греч. Σελήνη), древние египтяне — Ях (Иях), вавилоняне — Син; в Японии называют Луну «Цуки», а соответствующее божество — Цукиёми.

МЕСЯЦ

- **Ме́сяц (лат. mēnsis)** — единица измерения времени, связанная с обращением Луны вокруг Земли. календарный месяц — во многих календарях год делится на 12 именованных месяцев. синодический месяц — период смены лунных фаз.

ЛУНА

- Русские называли Луну «цыганским солнышком», что тоже символизировало ее инаковость, чуждость: Луна воспринималась как спутник цыган и воров, которые совершали свои темные дела ночью, ориентируясь в ее холодном свете

МЕСЯЦ

- Одно из древних названий Месяца у славян – Василья. Месяц – член троицы небесной, обожествляемой славянами астральной триады: Месяц, Солнце, Зоря. Василья – происходит от осетинского Уацилья.

Проектное задание

- Используя материалы поэтического корпуса русского языка, определите, какой образ — **луны или месяца** — чаще используется в русской поэзии. Какие поэты чаще всего обращались к этой теме?

Цели курса «Родной (русский) язык»

1. Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка.
2. Углубление и расширение знаний о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете.
3. Совершенствование коммуникативных умений и культуры речи; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.
4. Совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
5. Развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку.

Фестиваль мастер-классов
«Лучшие педагогические практики
преподавания родных языков народов России»

ВЫЗОВЫ,
стоящие перед образовательными организациями

Возможная
утрата
российского
культурного
кода

Влияние
интеграционн
ых мировых
процессов на
культуру
общества

Снижение
общего уровня
грамотности и
речевой
культуры

Изменение
миграционной
ситуации

Усиление влияния
цифровой
реальности на
содержание
образования

**Фестиваль мастер-классов
«Лучшие педагогические практики
преподавания родных языков народов России»**

Проблемы обучения родному языку

**вопрос о родном
языке как факторе
национального
самосознания.**

**поиск путей
гуманизации
общества и
школьного обучения**

**отсутствие
мультимедийных
программ, программ
факультативных курсов,
технических и наглядных
средств , методических
журналов по родным
языкам и литературам**

**материально-
техническая база
школы по родным
языкам**

Причины возникновения проблем преподавания родного языка (русского) в основной школе:

Проблема формирования интереса к родному языку.

Проблема обучения правильной речи и коммуникации

Проблема низкой культуры чтения учеников

Проблемы в организации и материально-техническом обеспечении

Пассивное отношение родителей к изучению их детьми родного языка

Дети с особенностями речевого развития

Учебные пособия теряют свою ценность

Низкая мотивация в обучении

Навыки человека XXI века

- Языковая грамотность
- Математическая грамотность
- Естественнонаучная грамотность
- ИКТ-грамотность
- Финансовая грамотность
- Культурная и гражданская грамотность
- Способность работать с информацией

- Критическое мышление/решение проблем
- Универсальность навыков и мышления
- Креативность
- Коммуникация
- Сотрудничество, умение работать в команде
- Сотрудничество в виртуальном пространстве

- ✓ Любознательность
- ✓ Инициативность
- ✓ Настойчивость, выдержка
- ✓ Адаптивность
- ✓ Лидерство
- ✓ Межкультурная компетентность
- ✓ Социальный интеллект

Фестиваль мастер-классов
«Лучшие педагогические практики
преподавания родных языков народов России»

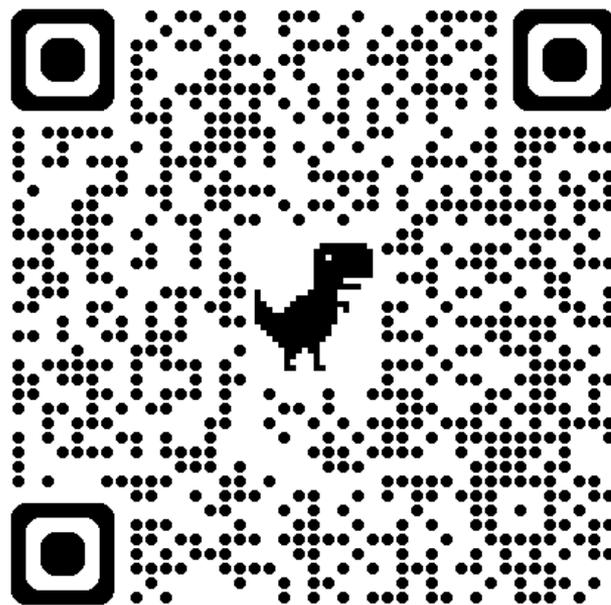


«Русский родной язык»: методический аспект

- ▶ «Русский родной язык» – новый предмет, отличается от предмета «Русский язык» по целям, содержанию, по статусу и месту в учебном плане, требованиям к результатам обучения и способам их оценивания.
- ▶ Предмет «Русский родной язык» ориентирован на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, **но не на его замену!!!**

**Методические рекомендации по
преподаванию родного (русского) языка,
5-9 классы
2024-2025 учебный год**

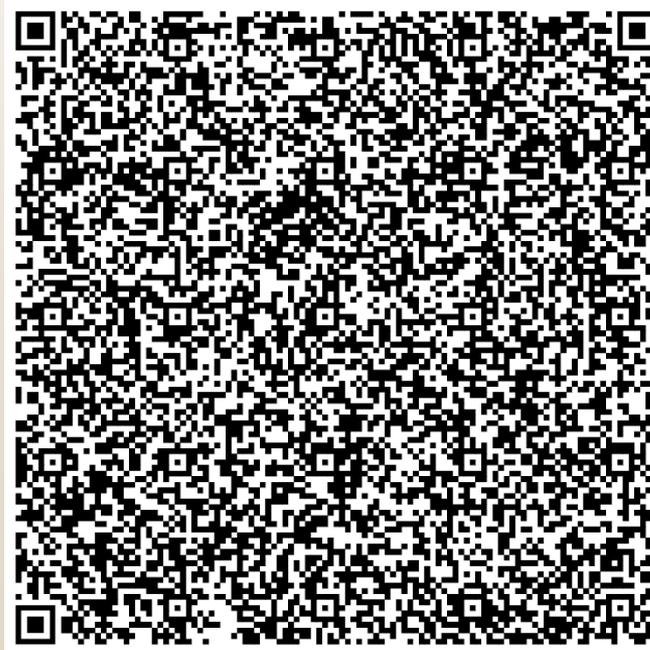
https://static.edsoo.ru/projects/case/for_teachers/native_russian_language/index.html



РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ) (5 класс)

Реализация требований ФГОС
основного общего образования
Методическое пособие для учителя
(2022 г.)

<https://edsoo.ru/mr-rodnoj-yazyk/>

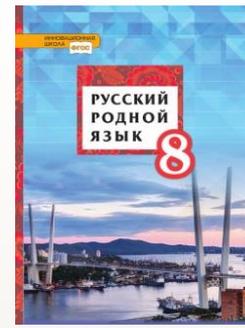
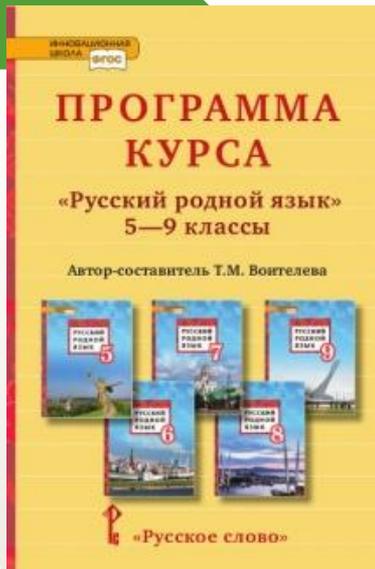


УМК для 5 – 9 классов «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК», МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ»



Примерная программа разработана на основе требований ФГОС основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

УМК для 5 – 9 классов «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК», «РУССКОЕ СЛОВО»



Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. В ней представлено содержание курса русского родного языка для основной школы, изложенное в учебниках Т.М. Воителевой, О.Н. Марченко, Л.Г. Смирновой, И.В. Текучёвой, И.В. Шамшина «Русский родной язык» для 5—9 классов общеобразовательных организаций.

Автор-составитель:

Воителева Татьяна Михайловна Доктор педагогических наук, профессор кафедры методики преподавания русского языка и литературы Московского государственного областного университета.



**Фестиваль мастер-классов
«Лучшие педагогические практики
преподавания родных языков народов России»**

**«Величайшее богатство народа –
его язык!**

**Тысячелетиями накапливаются и
вечно живут в слове несметные
сокровища человеческой мысли и
опыта».**

М.А. Шолохов



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!