

Элементы уклада	Что есть	От чего нужно отказаться	Что нужно добавить
Ценности	Пример: Ценность ЧЕЛОВЕК важения и принятия любого енка (и родителя) со стороны воспитателей	Пример: Установка родителей на то, что их участие в воспитании и проживании ребенком детства – мимально, когда есть профессионалы!	Пример: Ценность сохранения уникальности и иценности детства как важного этапа в жизни еловека всеми участниками образовательных отношений
Правила и нормы	Пример: Сложились правила дежурства детей	Пример: от запрета на посильное участие детей в ситуациях самообслуживания	Пример: постоянная поддержка привычки к довому усилию и стремлению приносить пользу людям!
Традиции и ритуалы	Пример: Воспитатели гречают детей и родителей в руппах, транслируя ритуал приветствия	Пример: Отказаться от <i>формального воспроизведения ритуалов</i> , актуализировать их воспитательные смыслы	Пример: создание атмосферы сотрудничества, участия, диалога, которая воляет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу
Система отношений в общностях	Пример: Доброжелательная атмосфера для всех детей	Пример: от установки на воспитание ак целенаправленное воздействия и влияния на личность ребенка	Пример: Педагог проектирует воспитательные бытия и воспитывающие ситуации, опираясь на чувства и проживание детьми ценностей
Характер воспитательных процессов	Пример: Взрослый, несет зетственность за все аспекты жизнедеятельности	Пример: Отказаться от формального егового сотрудничества и партнерства	Пример: формирование эмоциональной ры становится основой воспитания ценностных равственных ориентиров личности ребенка в различных видах деятельности
Воспитывающая среда	Пример: взрослый – часть воспитывающей среды, лядный пример, как носитель культурного наследия.	Пример: Отказаться от создания еды ради среды, а не для ребенка, от перенасыщенности статичными пособиями и материалами	Пример: Создание пространств культивирования традиционных детских игр, общение к культурным образцам человеческой ытельности посредством культурных практик.

