

Зубова
Наталья Владимировна,

учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №43

ст. Северская МО Северский район
имени Героя Советского Союза С.Г.Соболева

Формирование функциональной грамотности как основное условие интеграции учащихся в современном мире



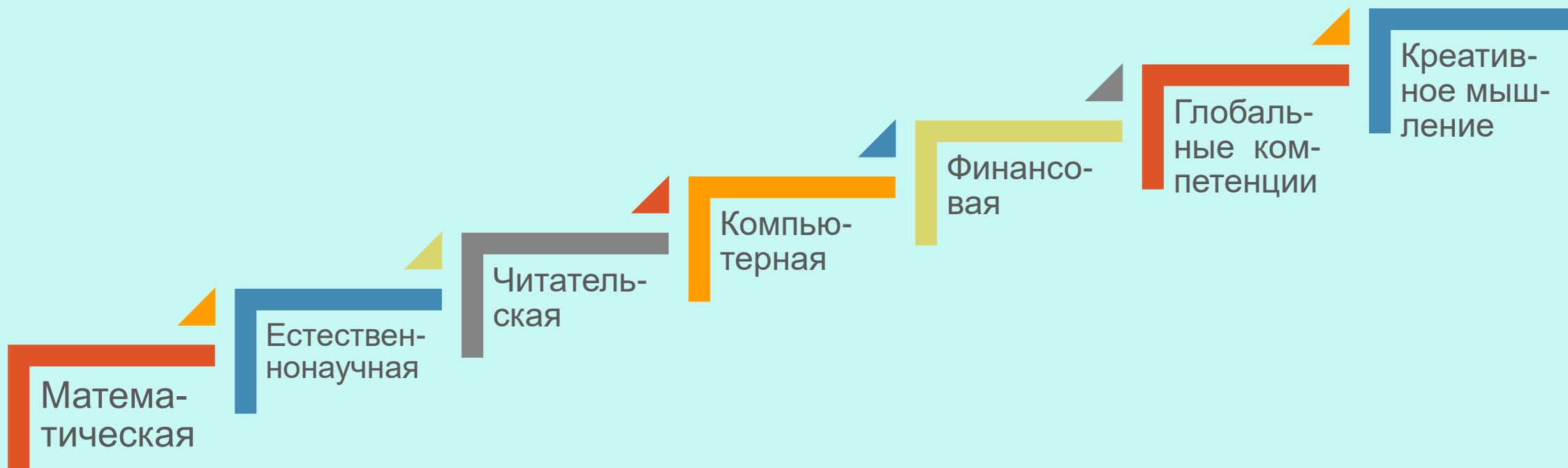


«ОБЕСПЕЧИТЬ
ГЛОБАЛЬНУЮ
КОНКУРЕНТОСПОСОБ-
НОСТЬ РОССИЙСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ,
ВХОЖДЕНИЕ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ В ЧИСЛО
10 ВЕДУЩИХ СТРАН
МИРА ПО КАЧЕСТВУ
ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ»

ИЗ УКАЗА ПРЕЗИДЕНТА
РОССИИ ОТ 7 МАЯ 2018 ГОДА



Приоритетной целью становится формирование функциональной грамотности в системе общего образования



Выводы по результатам исследования

1. У российских школьников долгий путь поиска ответа при работе с текстами в интернете.
2. Школьникам трудно применять знания в реальных или незнакомых ситуациях.

Цель: создание поддерживающей позитивной образовательной среды за счет изменения содержания образовательных программ для более полного учета интересов обучающихся и требований 21 века.



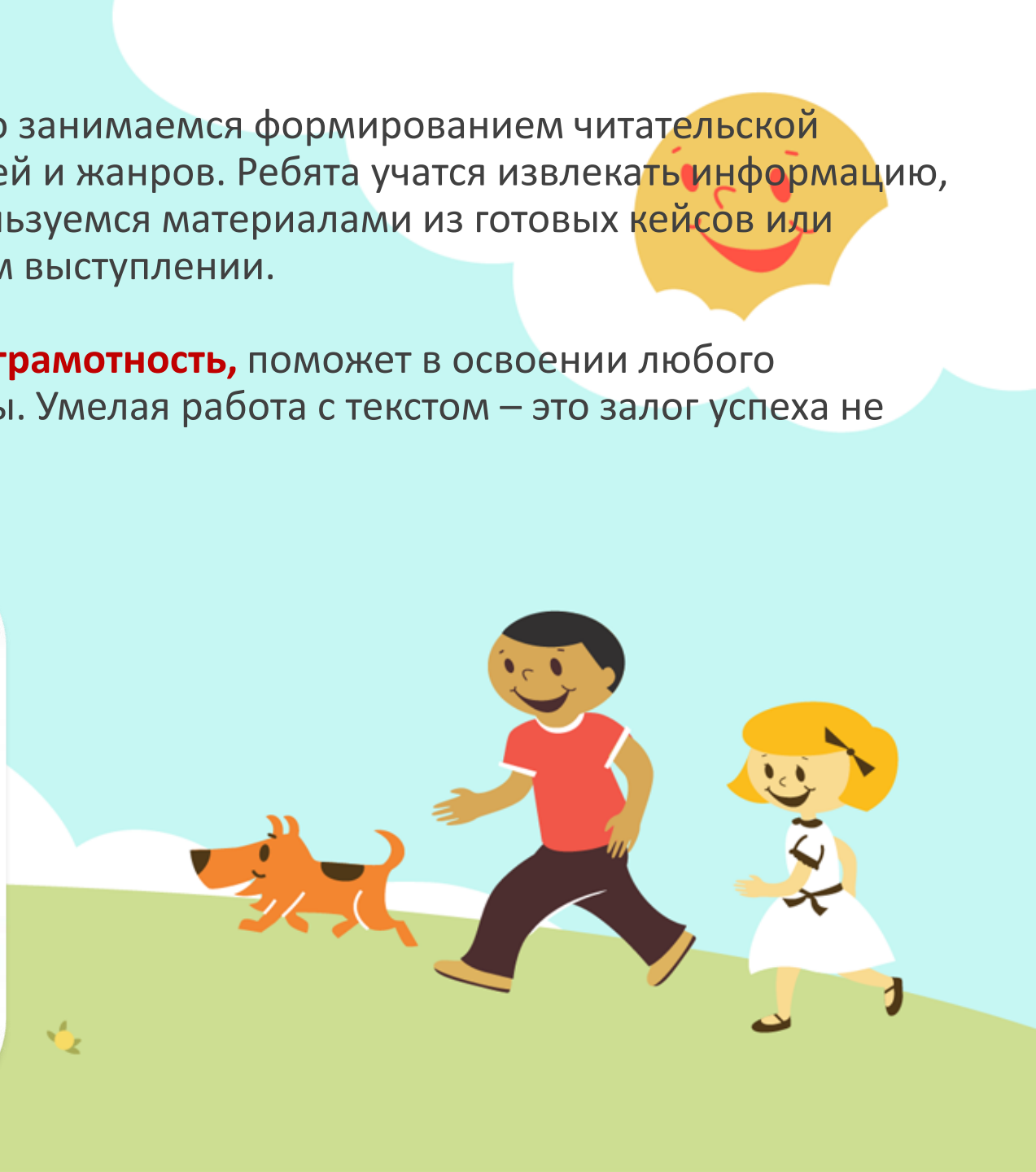
Особенности заданий:

- Задача, поставленная вне предметной области, решается с помощью предметных знаний
- В задании описывается близкая и понятная каждому жизненная ситуация
- Вопросы изложены простым, ясным языком и, как правило, немногословны
- Используются иллюстрации: рисунки, таблицы и т.д.



На уроках русского языка и литературы мы активно занимаемся формированием читательской грамотности, используя тексты самых разных стилей и жанров. Ребята учатся извлекать информацию, анализировать, синтезировать. Для работы мы пользуемся материалами из готовых кейсов или разрабатываем задания сами, как в предложенном выступлении.

Владение таким инструментом, как **читательская грамотность**, поможет в освоении любого предмета, в том числе русского языка и литературы. Умелая работа с текстом – это залог успеха не только в учёбе и на экзамене, но и в жизни.



1 августа! У Маши и Вити двенадцатый день рождения! Родители подарили детям удивительный подарок: целую неделю летних каникул вся семья проведёт в Карелии. Поездка планируется через неделю, нужно собрать вещи и спланировать отдых, учитывая интересы всех членов семьи.. Дети запаниковали!

- Это что?

- Что брать с собой?

- У меня нет загранпаспорта!

- Что мы там будем делать?

- Это где?

- Срочно!!!
- Интернет!!!

- Может лучше в родной Сочи, или Анапу, или Геленджик?!



Маша и Витя не получили прямых ответов, но про Карелию узнали.

Республика Карелия – уникальный по своей природе, культуре и истории регион России, Близость Балтийского, Белого и Баренцева морей обуславливает на территории Карелии высокую влажность воздуха, большое количество осадков и неустойчивость погодных условий во все времена года.

Столица – город Петрозаводск, основанный в 1703 году Петром Великим.

Карелия славится красивой разнообразной природой. Это экологически чистый край, покрытый хвойными лесами, озерами, реками и скалами. Карелия - это белые ночи, рыбалка, сбор ягод и сплавы по рекам летом. Зимой ждут лыжи, собачьи упряжки, снегоходы и белые от снега просторы.

В республике расположены два заповедника и три национальных парка, несколько известнейших монастырей и старинных деревень, много спортивных курортов и культурных объектов.



Поможем
Маше и Вите



??? Станет ли отсутствие загранпаспорта препятствием для поездки в Карелию? Обоснуйте свой ответ.

Республика Карелия – уникальный по своей природе, культуре и истории регион России, Близость Балтийского, Белого и Баренцева морей обуславливает на территории Карелии высокую влажность воздуха, большое количество осадков и неустойчивость погодных условий во все времена года.

Столица – город Петрозаводск, основанный в 1703 году Петром Великим.

Карелия славится красивой разнообразной природой. Это экологически чистый край, покрытый хвойными лесами, озерами, реками и скалами. Карелия - это белые ночи, рыбалка, сбор ягод и сплавы по рекам летом. Зимой ждут лыжи, собачьи упряжки, снегоходы и белые от снега просторы.

В республике расположены два заповедника и три национальных парка, несколько известнейших монастырей и старинных деревень, много спортивных курортов и культурных объектов.



!!! Не станет отсутствие загранпаспорта препятствием для поездки в Карелию.

Республика Карелия – это регион России



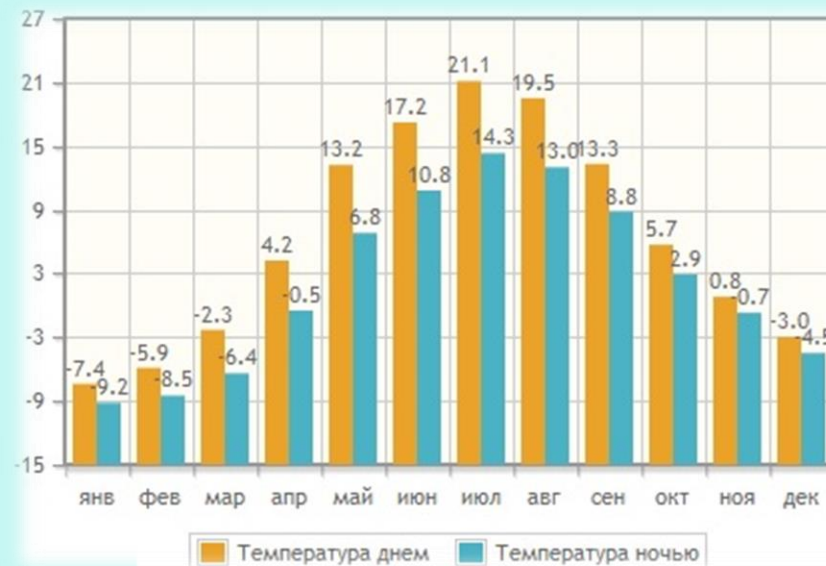
??? Какие вещи необходимо взять в путешествие? Обоснуйте свой ответ.

Республика Карелия – уникальный по своей природе, культуре и истории регион России, Близость Балтийского, Белого и Баренцева морей обуславливает на территории Карелии высокую влажность воздуха, большое количество осадков и неустойчивость погодных условий во все времена года.

Столица – город Петрозаводск, основанный в 1703 году Петром Великим.

Карелия славится красивой разнообразной природой. Это экологически чистый край, покрытый хвойными лесами, озерами, реками и скалами. Карелия - это белые ночи, рыбалка, сбор ягод и сплавы по рекам летом. Зимой ждут лыжи, собачьи упряжки, снегоходы и белые от снега просторы.

В республике расположены два заповедника и три национальных парка, несколько известнейших монастырей и старинных деревень, много спортивных курортов и культурных объектов.



!!! Высокая влажность воздуха и изобилие осадков говорит о необходимости взять несколько комплектов одежды, дождевики и средства от насекомых. А информация из диаграммы подсказывает, что пляжным комплектом не обойтись. Зато много фонариков не потребуется, так как в августе в Карелии белые ночи.



??? **Что нужно учесть для насыщенного и безопасного отдыха в Карелии? Обоснуйте свой ответ.**

Республика Карелия – уникальный по своей природе, культуре и истории регион России, Близость Балтийского, Белого и Баренцева морей обуславливает на территории Карелии высокую влажность воздуха, большое количество осадков и неустойчивость погодных условий во все времена года.

Столица – город Петрозаводск, основанный в 1703 году Петром Великим.

Карелия славится красивой разнообразной природой. Это экологически чистый край, покрытый хвойными лесами, озерами, реками и скалами. Карелия - это белые ночи, рыбалка, сбор ягод и сплавы по рекам летом. Зимой ждут лыжи, собачьи упряжки, снегоходы и белые от снега просторы.

В республике расположены два заповедника и три национальных парка, несколько известнейших монастырей и старинных деревень, много спортивных курортов и культурных объектов.



Учитывая интересы и увлечения друг друга, а также информацию из текста, ребята подвели итог:

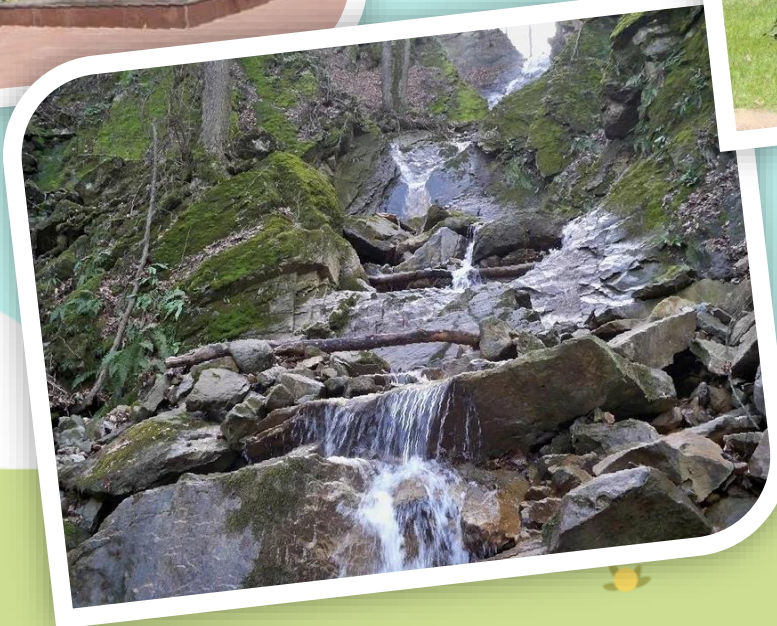
- Рыбалка потребует необходимые снасти и амуницию (значит, их нужно взять с собой или найти пункты проката);
- для сплава по рекам нужен надёжный инструктор и оборудование, которых найдем заранее;
- для пеших прогулок и многодневных походов важна, в первую очередь, удобная обувь;
- посещение церквей и монастырей, которых великое множество в Карелии, также нуждается в предварительной подготовке.



Маша и Витя остались очень довольны путешествием: «Карелия совсем не похожа на нашу Кубань! Как многообразна наша Россия!.. Давайте в следующем году поедem в Калининград или на Алтай, в Крым или Приморье! Столько красивых, уникальных мест в нашей стране, которых мы ещё не видели, а так хочется с ними познакомиться. И обязательно поедem вместе, ведь так здорово провести время всей семьёй, разделяя увлечения друг друга».



P.S. У Маши и Вити за время путешествия появилось много друзей, которых брат и сестра пригласили на Кубань, подготовив увлекательные экскурсии. Гостей ждали памятники природы, культуры, архитектуры Краснодарского края. А началось путешествие с Северского района.



Варианты заданий в рамках и других областей функциональной грамотности:

расчёт стоимости билетов и их приобретения через официальные сайты,

* расчёт затрат на проживание и бронирование,

* организация экскурсий, поездок и расчёт затрат,

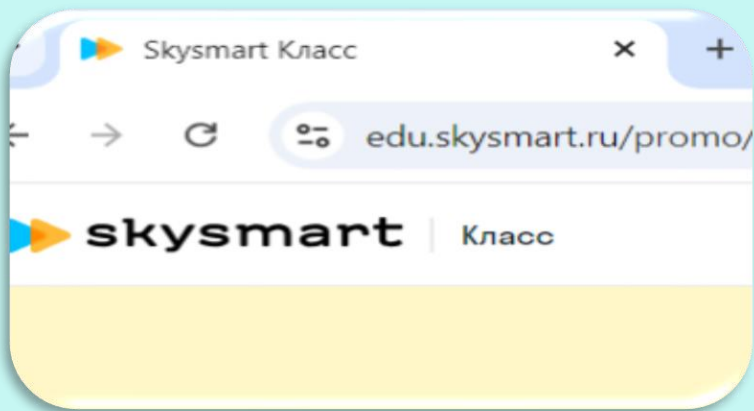
* по возвращении из путешествия (виртуального или реального) написание отзыва в соцсетях.



Обрабатываем информацию

- * Не просрочен ли данный продукт?
- * Сколько пачек данного продукта Вы должны купить, если хотите приготовить 2 литра напитка?
- * Какой процент клюквы содержится в этом киселе?
- * Полезен ли будет это продукт для людей, придерживающихся низкоуглеводной диеты?





Выберите



Выберите тетрадь

Авторский контент Skysmart по школьной программе

Мы рекомендуем эти материалы к учебникам Т. А. Ладыженской, С. Г. Бархударова и других авторов, потому что все материалы соответствуют ФГОС



Интерактивные задания



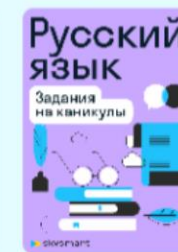
Подготовка к ВПР



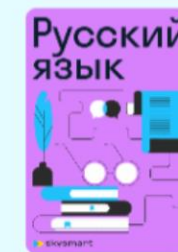
Тренажер ВПР



PISA
Функциональная грамотность



Задания на каникулы



Контрольные работы



Родной русский язык

Учителям | Ученикам

Задавайте задания с автопроверкой бесплатно

Теперь 1-11 классы

Школьная программа

Математика	Алгебра	Геометрия	Информатика
Русский язык	Литература	Английский язык	Физика
Химия	Биология	История	География
Обществознание	ОБЖ	Технология	Нет моего предмета

Экзамены и олимпиады

- Подготовка к ОГЭ и ЕГЭ
- Олимпиада по русскому языку для 5-11 классов

Задания для маленьких

Подготовка | Уроки о мире



Выберите упражнения

PISA. Читательская грамотность

Задание для PISA. Вариант 1.
Подарок для мамы

Современные подростки и 30Ж

Задание для PISA. Вариант 1. Подарок для мамы

- Выбрать все
- Введение в урок. Семейный чат Посмотреть
- Анализ текста. Семейный чат. Выбор подарка Посмотреть
- Работа с информацией. Выбор магазина Посмотреть
- Работа с информацией. Режим работы магазина. Расписание занятий. Покупка подарка Посмотреть
- Работа с информацией. Памятка по уходу за орхидеями Посмотреть
- Анализ текста. Памятка по уходу за орхидеями Посмотреть
- Анализ текста. Памятка по уходу за орхидеями. Содержание орхидей Посмотреть
- Работа с информацией. Место для орхидей Посмотреть
- Анализ текста. Памятка по уходу за орхидеями. Опасности для орхидей Посмотреть
- Анализ текста. Интернет-статья. Орхидеи в природе Посмотреть
- Анализ текста. Форум цветоводов Посмотреть

Введение в урок. Семейный чат

PISA. Функциональная грамотность > PISA. Читательская грамотность > Задание для PISA. Вариант 1.
Подарок для мамы

Запиши слова верно

Представь, что у твоей мамы скоро | . Вы с папой и братом обсуждаете, какой подарок выбрать. Для обсуждения даже создан семейный чат.

Прочитай сообщения в чате.

Семейный чат (без мамы!)



Папа

Давайте обсудим подарок маме. Какие идеи?



Вы

Надо подумать, что мама любит.



Брат

Мама любит сладкое!) Может, конфеты?



Папа

Нет, конфеты мама съест — и ничего не останется на память. Что ещё она любит?



Брат

Ещё она любит цветы.



Задания

1. Информация для обработки – сообщения семейного чата
2. Выбор подарка для мамы
3. Обсуждение наиболее выгодных предложений с учетом всех условий и ресурсов семьи: свободное время членов и режим работы магазина, финансовые затраты и скидки, услуги и место расположение магазина и т.д.
4. Информация для обработки – памятка по уходу за растением
5. Решения, принятые членами семьи на основе памятки.

**Задание
сопровождается
яркими
иллюстрациями**

Правильные ответы
помечаются зеленым
маркером, а неправильные –
красным цветом

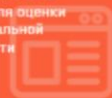


2024 ГОД СЕМЬИ



ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Электронный банк
заданий для оценки
функциональной
грамотности



РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

НОВЫЕ возможности
«РОССИЙСКОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ
ШКОЛЫ»



КИБЕРБЕЗОПАСНОСТЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Фильмы социального проекта



ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОСТАНОВКИ



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ИНТЕРНЕТА

Познавательный контент



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ

Перечень ресурсов,
доступных детям

ЧТО ТАКОЕ «РОССИЙСКАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ШКОЛА»

КАТАЛОГ МУЗЕЕВ



Новое мероприятие

Название мероприятия

- Глобальные компетенции
- Естественнонаучная грамотность
- Креативное мышление
- Математическая грамотность
- Финансовая грамотность
- Читательская грамотность

Дата проведения

Контрольно-измерительный материал

Вариант	Время на выполнение	КИМ	Материалы	
Вариант 1	40 минут	Читательская грамотность. Цвета (12 заданий), 40 минут	Показать	✕

[+ Добавить вариант](#)

☰ Наталья Зубова

📅 Мероприятия

@ Электронная почта
технической
поддержки: fg@edu.ru

[Вернуться в РЭШ](#)

Сохранить

Отмена



Цвета

Прочитайте введение. Затем приступайте к выполнению заданий, нажав на кнопку с номером задания.

Введение

Родители Антона покупают автомобиль и никак не могут договориться, какого цвета он должен быть. Антон решил поискать информацию о том, как безопасность вождения связана с цветом машины, и нашел в интернете несколько публикаций о свойствах разных цветов. Прочитайте информацию из этих источников и ответьте на вопросы.

Цвета

Задание 1 / 12

Прочитайте текст «Красный, жёлтый, зелёный», расположенный справа. Запишите свой ответ на вопрос.

Какое слово пропущено в определении?

Цветовой порог – это _____, с которого становится различим цвет огней.

Запишите свой ответ.

расстояние

Цвета

Красный, жёлтый, зелёный

Вы никогда не задумывались, почему поезда и автомобили останавливают именно красным сигналом светофора? Есть же много красок, не менее ярких.

Красный цвет имеет особенность, которой нет у других цветов. Предположим, на одинаковом расстоянии горят два фонаря: красный и зелёный. Красный человек заметит сразу, а зелёный издали покажется белым. Только подойдя ближе, человек поймёт: огонёк-то зелёный. Так обманывают зрение все огни, кроме красного.

Наука объясняет это так. **Расстояние**, с которого человек начинает видеть далёкий свет, называет световым порогом. А расстояние, с которого различается цвет огонька, называется цветовым порогом. У всех красок световой и цветовой порог различны. И только у красного световой порог совпадает с цветовым. Красный цвет надёжней всего. Он виден сквозь туман, дождь и снег. Обратите внимание: мы говорим о светящихся сигналах.

Задание 2 / 12

Воспользуйтесь текстом «Красный, жёлтый, зелёный», расположенным справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.

Какой вариант продолжения фразы, судя по тексту, стоит выбрать, чтобы получилось верное утверждение?

Отметьте **один** верный вариант ответа.

У зелёного света цветовой порог...

- меньше светового
- больше светового
- равен световому

красным сигналом светофора? Есть же много красок, не менее ярких.

Красный цвет имеет особенность, которой нет у других цветов. Предположим, на одинаковом расстоянии горят два фонаря: красный и зелёный. Красный человек заметит сразу, а зелёный издали покажется белым. Только подойдя ближе, человек поймёт: огонёк-то зелёный. Так обманывают зрение все огни, кроме красного.

Наука объясняет это так. **Расстояние**, с которого человек начинает видеть далёкий свет, называет световым порогом. А расстояние, с которого различается цвет огонька, называется цветовым порогом. У всех красок световой и цветовой порог различны. И только у красного световой порог совпадает с цветовым. Красный цвет надёжней всего. Он виден сквозь туман, дождь и снег. Обратите внимание: мы говорим о светящихся сигналах.

Кроме того, красный цвет стимулирует нервные центры, усиливает тонус мышц, вызывает учащение пульса, согревает.

Зелёный же, наоборот, успокаивает, даёт ощущение безопасности, прохлады, уменьшает



Какими свойствами обладает красный сигнал, но не обладают сигналы другого цвета?

Отметьте **все** верные варианты ответа.

- Красный свет виден на любом расстоянии.
- Красный свет виден в плохую погоду.
- Красный свет активизирует внимание.
- Красный свет издали не спутаешь с другим.

Цвета

Красный, жёлтый, зелёный

Вы никогда не задумывались, почему поезда и автомобили останавливают именно красным сигналом светофора? Есть же много красок, не менее ярких.

Красный цвет имеет особенность, которой нет у других цветов. Предположим, на одинаковом расстоянии горят два фонаря: красный и зелёный. Красный человек заметит сразу, а зелёный издали покажется белым. Только подойдя ближе, человек поймёт: огонёк-то зелёный. Так обманывают зрение все огни, кроме красного.

Наука объясняет это так. Расстояние, с которого человек начинает видеть далёкий свет, называет световым порогом. А расстояние, с которого различается цвет огонька, называется цветовым порогом. У всех красок световой и цветовой порог различны. И только у красного световой порог совпадает с цветовым. Красный цвет надёжней всего. Он виден сквозь туман, дождь и снег. Обратите внимание: мы говорим о светящихся сигналах.

Цвета

Задание 4 / 12

Воспользуйтесь текстом «Красный, жёлтый, зелёный», расположенным справа. Запишите свой ответ на вопрос.

В тексте сказано: «Так обманывают зрение все огни, кроме красного». В чём состоит обман, о котором здесь идёт речь?

Запишите свой ответ.

Издали эти цвета кажутся другими

Цвета

Красный, жёлтый, зелёный

Вы никогда не задумывались, почему поезда и автомобили останавливают именно красным сигналом светофора? Есть же много красок, не менее ярких.

Красный цвет имеет особенность, которой нет у других цветов. Предположим, на одинаковом расстоянии горят два фонаря: красный и зелёный. Красный человек заметит сразу, а зелёный издали покажется белым. Только подойдя ближе, человек поймёт: огонёк-то зелёный. Так обманывают зрение все огни, кроме красного.

Наука объясняет это так. Расстояние, с которого человек начинает видеть далёкий свет, называет световым порогом. А расстояние, с которого различается цвет огонька, называется цветовым порогом. У всех красок световой и цветовой порог различны. И только у красного световой порог совпадает с цветовым. Красный цвет надёжней всего. Он виден сквозь туман, дождь и снег. Обратите внимание: мы говорим о светящихся сигналах.

1. Нужно выбрать цвет обоев для спальни.

Зеленый

2. Нужно подобрать краску для стен цеха, где льют сталь и рабочие страдают от жары.

Зеленый

3. На крышах высотных зданий ночью нужно зажечь огни, которые помогут летчику не врезаться в здание в тумане.

Красный

4. Нужно выбрать цвет подсветки для обозначения безопасных путей выхода в

Красный

Цвета

Задание 6 / 12

Воспользуйтесь текстом «Красный, жёлтый, зелёный», расположенным справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.

Как можно объяснить выражение «цветовой допинг»?

Отметьте **один** верный вариант ответа.

- Это запрещенный цвет
- Это запрещающий цветовой сигнал
- Это цвет, усиливающий активность
- Это цвет, обладающий лечебными свойствами

Кроме того, красный цвет стимулирует нервные центры, усиливает тонус мышц, вызывает учащение пульса, согревает.

Зелёный же, наоборот, успокаивает, даёт ощущение безопасности, прохлады, уменьшает усталость. При зелёном цвете, как показали исследования физиологов, даже слух становится более тонким.

А что же жёлтый? Это ещё один «цветовой допинг». Он активизирует внимание, стимулирует зрение, нервную и двигательную деятельность. Его используют там, где требуется особая осторожность. Не зря предупреждающие дорожные знаки выполняют именно на жёлтом фоне. Но всё хорошо в меру. Попробовали как-то покрасить в жёлтый цвет кабину нового самолёта, и с пилотом стало твориться неладное: закружилась голова, заплесали цифры на приборной доске. Опытного летчика-испытателя... укачало.

(По книге А. Владимирова, Н. Осипова «Красное, жёлтое, синее»)

Цвета

Задание 7 / 12

Воспользуйтесь текстом «Оранжевый», расположенным справа. Для ответа на вопрос выделите в тексте два предложения.

Почему для комбинезонов космонавтов, которые должны были облегчить поиски, был выбран оранжевый цвет? Выделите в тексте две причины.

Выделите два предложения в тексте, расположенном справа.

Цвета

Оранжевый

Когда первый космонавт приземлился на картофельном поле, его очень быстро обнаружили, в том числе благодаря ярко-оранжевому комбинезону. Этот цвет выбрали специально. Но почему оранжевый, ведь издали лучше всего виден красный? Всё дело в том, что в природе красный встречается нередко. Приземлится космонавт на цветущее маковое поле – и не заметишь героя. В жёлтом его не увидишь среди песков. Зелёный тем более не подходит... Остановились на оранжевом. Он реже других встречается в природе. А по яркости близок к красному. Из тех же соображений делают оранжевыми бортовые самописцы (так называемые «чёрные ящики» самолётов), которые нужно обязательно найти после аварии.

(По книге А. Владимирова, Н. Осипова «Красное, жёлтое, синее»)

Для чего оранжевый цвет подойдёт лучше всего?

Отметьте **все** верные варианты ответа.

- парашюты для спортсменов, которые прыгают с высоты нескольких тысяч метров
- одежда для охотника
- спасательный жилет
- куртка туриста, оправляющегося в таёжный поход

Цвета

Задание 8 / 12

Воспользуйтесь текстом «Оранжевый», расположенным справа. Запишите свой ответ на вопрос.

В тексте сказано: «Зелёный тем более не подходит», но объяснения нет. Какое объяснение можно дать на основе текста?

Запишите свой ответ.

Цвета

Оранжевый

Когда первый космонавт приземлился на картофельном поле, его очень быстро обнаружили, в том числе благодаря ярко-оранжевому комбинезону. Этот цвет выбрали специально.

Но почему оранжевый, ведь издали лучше всего виден красный?

Всё дело в том, что в природе красный встречается нередко. Приземлится космонавт на цветущее маковое поле – и не заметишь героя. В жёлтом его не увидишь среди песков. Зелёный тем более не подходит... Остановились на оранжевом. Он реже других встречается в природе. А по яркости близок к красному.

Из тех же соображений делают оранжевыми бортовые самописцы (так называемые «чёрные ящики» самолётов), которые нужно обязательно найти после аварии.

(По книге А. Владимирова, Н. Осипова «Красное, жёлтое, синее»)

Какие цвета автомобиля Антон мог бы рекомендовать родителям на основе шкалы видимости? Отметьте в таблице два цвета.

Отметьте **все** верные варианты ответа.

Цвет	
Белый	<input type="checkbox"/>
Жёлтый	<input type="checkbox"/>
Оранжевый	<input type="checkbox"/>
Голубой	<input type="checkbox"/>
Красный	<input type="checkbox"/>
Бежевый	<input type="checkbox"/>
Зелёный	<input type="checkbox"/>
Коричневый	<input type="checkbox"/>

Шкала видимости автомобиля

Цвет	Показатель видимости автомобиля, в %
Белый	70 %
Жёлтый	70 %
Оранжевый	47 %
Голубой	46 %
Красный	38 %
Бежевый	38 %
Зелёный	10 %

Какие утверждения, судя по данным шкалы видимости автомобиля, верны?

Отметьте «Верно» или «Неверно» для каждого утверждения.

Верно ли данное утверждение?	Верно	Неверно
Лучше видны на дороге светлые машины.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Красную машину легче заметить, чем бежевую.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Зелёную машину замечают чаще, чем синюю.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Цвет	Показатель видимости автомобиля, в %
Белый	70 %
Жёлтый	70 %
Оранжевый	47 %
Голубой	46 %
Красный	38 %
Бежевый	38 %
Зелёный	10 %

Шкалы видимости автомобиля противоречат первому тексту!» – возмутился он.

Прав ли Антон?

Антон прав, эти источники противоречат друг другу.

Антон не прав, он упустил важную деталь.

Объясните свой ответ, скопировав из первого текста одно предложение, которое подтверждает вашу точку

наука объясняет это так. Расстояние, с которого человек начинает видеть далекий свет, называет световым порогом. А расстояние, с которого различается цвет огонька, называется цветовым порогом. У всех красок световой и цветовой порог различны. И только у красного световой порог совпадает с цветовым. Красный цвет надёжней всего. Он виден сквозь туман, дождь и снег. **Обратите внимание: мы говорим о светящихся сигналах.**

Кроме того, красный цвет стимулирует нервные центры, усиливает тонус мышц, вызывает учащение пульса, согревает.

Зелёный же, наоборот, успокаивает, даёт ощущение безопасности, прохлады, уменьшает усталость. При зелёном цвете, как показали исследования физиологов, даже слух становится более тонким.

А что же жёлтый? Это ещё один «цветовой допинг». Он активизирует внимание, стимулирует зрение, нервную и двигательную деятельность. Его используют там, где требуется особая осторожность. Не зря предупреждающие дорожные знаки выполняют именно на жёлтом фоне. Но всё хорошо в меру. Попробовали как-то

Цвета

Задание 4 / 12

Воспользуйтесь текстом «Красный, жёлтый, зелёный», расположенным справа. Запишите свой ответ на вопрос.

В тексте сказано: «Так обманывают зрение все огни, кроме красного». В чём состоит обман, о котором здесь идёт речь?

Запишите свой ответ.

Издали эти цвета кажутся другими

Цвета

Красный, жёлтый, зелёный

Вы никогда не задумывались, почему поезда и автомобили останавливают именно красным сигналом светофора? Есть же много красок, не менее ярких.

Красный цвет имеет особенность, которой нет у других цветов. Предположим, на одинаковом расстоянии горят два фонаря: красный и зелёный. Красный человек заметит сразу, а зелёный издали покажется белым. Только подойдя ближе, человек поймёт: огонёк-то зелёный. Так обманывают зрение все огни, кроме красного.

Наука объясняет это так. Расстояние, с которого человек начинает видеть далёкий свет, называет световым порогом. А расстояние, с которого различается цвет огонька, называется цветовым порогом. У всех красок световой и цветовой порог различны. И только у красного световой порог совпадает с цветовым. Красный цвет надёжней всего. Он виден сквозь туман, дождь и снег. Обратите внимание: мы говорим о светящихся сигналах.

Задание №5:

Серии
Вопросы:

ЧГ. Цвета. 4

ЧГ. Цвета. 5

ЧГ. Цвета. 8



Между прошлой и настоящей жизнью будто встала непроницаемая грозовая туча. И как сквозь мглу этой тучи уже нельзя различить зеленые пригорки и легкие облака, так и за войной не было видно дней прошлого.

"Вернутся ли они? - думала Анфиса. - Конечно, вернутся. Но останется ли все таким, как было?"

От Коли с того дня, как он уехал на фронт, не пришло еще ни строчки. Страшно было вставать по утрам и отгонять от себя мысль, что с ним что-нибудь случилось.

А где Леонтьев? Что с ним? С некоторых пор Анфиса ощущала его отсутствие как потерю жизненной опоры. Этот медлительный человек неожиданно стал ей близким, нужным, и ей уже казалось, что без него ей будет трудно жить. Не с кем будет посоветоваться, некому будет пожаловаться и услышать в ответ, что все будет великолепно. И нельзя уже будет броситься ему на шею, повиснуть на ней и поцеловать колючую, небритую щеку.

Как только выяснилось, что выехать из Ленинграда не удастся, Нина Порфирьевна тотчас начала работать в госпитале, а Анфиса поступила в бригаду актеров, обслуживавшую Ленинградский фронт.

Во время одной из гастрольных поездок она простудилась так сильно, что ей пришлось вернуться в Ленинград.

...Пришла блокадная зима. Взрывы тяжело и привычно гремели по городу. Дома обледенели. Жизнь на первый взгляд только теплилась в людях. Но человек жил, и сопротивлялся, и побеждал наперекор всему.

Леонтьевская старушка-работница как-то уснула с утра и больше не проснулась. Лежала она чистенькая, прибранная, с выражением исполненного долга на лице.

Беспокойную таксу давно закопали во дворе и положили на ее могилу кирпич.

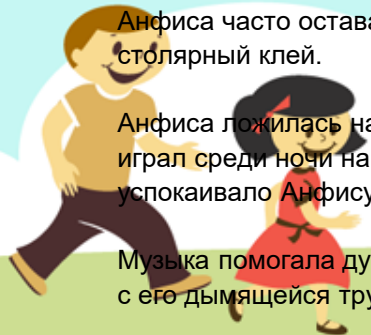
Анфису после выздоровления приняли в единственный оставшийся на время блокады в Ленинграде театр. Играли на ледяной сцене. Зрители сидели в тулупах и ватниках и аплодировали, не снимая варежек.

Во время воздушной тревоги все спускались в обширный подвал, и актеры доигрывали пьесу прямо на цементном полу, без декораций.

Анфиса часто оставалась ночевать в театре, в маленькой артистической уборной. Всю ночь за стеной мыши грызли декорации. Особенно они любили выгрызать из пазов столярный клей.

Анфиса ложилась на вычурный диванчик с золочеными ножками, наваливала на себя вороха театральных костюмов и медленно согревалась. Иногда за стеной пианист Метнер играл среди ночи на рояле. Это значило, что Метнер замерзает и старается согреться самым доступным для него способом. Иногда Метнер даже пел. Это пение почему-то успокаивало Анфису, хотя он пел вещи, как будто совершенно неподходящие к обстоятельствам.

Музыка помогала думать. Анфиса думала, что она еще очень молода, а какая большая жизнь уже позади: родной городок, любовь к Коле, Москва, театральная студия, Леонтьев с его дымящейся трубкой и неожиданными поступками, осада, выступления перед бойцами, пожары, розовый от зарева снег, опухшие пальцы...



Трудное военное время... Сколько о нём сказано, написано, спето... Пишет о тяжёлых испытаниях и Н. Паустовский. Его текст «О музыке» заставляет нас задуматься какова же была жизнь обычной девушки-актрисы в блокадном Ленинграде?

Обратимся к тексту Н. Паустовского, где автор рассказывает нам о жизни людей в городе-герое, где несмотря на смерть, холод, голод и бомбёжки, люди пытались жить полной жизнью наполненной искусством Продолжали играть спектакли Давать концерты «Играли на ледяной сцене. Зрители сидели в тулупах и ватниках и аплодировали не снимая варежек» Вокруг гибнут от холода и голода люди разрываются снаряды на сцене идёт представление которое даёт возможность людям забыть про войну, вспомнить счастье мирной жизни, а значит не забывать, за что бьются с врагом, что хотят вернуть. И юная актриса вместе со своей труппой не даёт людям погрузиться в горе войны, а заставляет быть сильными и продолжать жить.

Дополняя этот пример, обратимся к ещё одному герою текста – пианисту Метнеру. «Иногда за стеной пианист Метнер играл среди ночи на рояле. Это значило, что Метнер замерзает и старается согреться самым доступным для него способом. Иногда Метнер пел». Автор словно даёт нам понять, что смерть и холод не могут победить настоящее искусство. Музыка не развлечение, она помогает подняться над всеми тяготами и лишениями военной жизни и раствориться в собственных мыслях и мечтах.

Я согласна с позицией автора. Именно искусство и его обычные слуги помогали петербуржцам пережить страшные годы. Заслуженные актёры, гастролировавшие по военным частям, и юные школьники, читавшие в госпиталях, совершали чудо. Именно они напоминали бойцам о счастье мирной жизни, о родном доме, обо всех кто ждёт их.

Жизнь маленькой актрисы в блокадном Ленинграде, безусловно, была тяжёлой, как впрочем и жизнь всех ленинградцев. Но её талант был нужен людям, он давал им силы жить, а осознание этого наполняло смыслом её жизнь.



K1	K2	K3	K4	K5	K6	K7	K8	K9	K10	K11	K12	ИТОГО
1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	6



Трудное военное время... Сколько о нём сказано, написано, спето... Пишет о тяжёлых испытаниях и **Н. Паустовский**. Его текст «О музыке» заставляет нас задуматься, какова же была **жизнь** обычной девушки-актрисы в блокадном Ленинграде?

Обратимся к тексту **Н. Паустовского**, где автор рассказывает нам о **жизни** людей в городе-герое, где несмотря на смерть, холод, голод и бомбёжки, люди пытались жить полной **жизнью**, наполненной искусством. **Продолжали играть спектакли Давать концерты «Играли на ледяной сцене. Зрители сидели в тулупах и ватниках и аплодировали не снимая варежек»** Вокруг гибнут от холода и голода люди **разрываются снаряды на сцене идёт представление которое даёт возможность людям забыть про войну, вспомнить счастье мирной жизни, а значит не забывать**, за что бьются с врагом, что **хочут** вернуть. И юная актриса вместе со своей труппой не даёт людям погрузиться в горе войны, а заставляет быть сильными и продолжать жить.

Дополняя этот пример, обратимся к ещё одному герою текста – пианисту Метнеру. «Иногда за стеной пианист Метнер играл среди ночи на рояле. Это значило, что Метнер замерзает и **старается согреться** самым доступным для него способом. Иногда Метнер пел». Автор словно даёт нам понять, что смерть и холод не могут победить настоящее искусство. Музыка не развлечение, она помогает подняться над всеми тяготами и лишениями военной жизни и раствориться в собственных мыслях и мечтах.

Я согласна с позицией автора. Именно искусство и его обычные слуги помогали **петербуржцам** пережить страшные годы. Заслуженные актёры, гастролировавшие по военным частям, и юные школьники, читавшие в госпиталях, совершали чудо. Именно они напоминали бойцам о счастье мирной жизни, о родном доме, обо всех кто ждёт их.

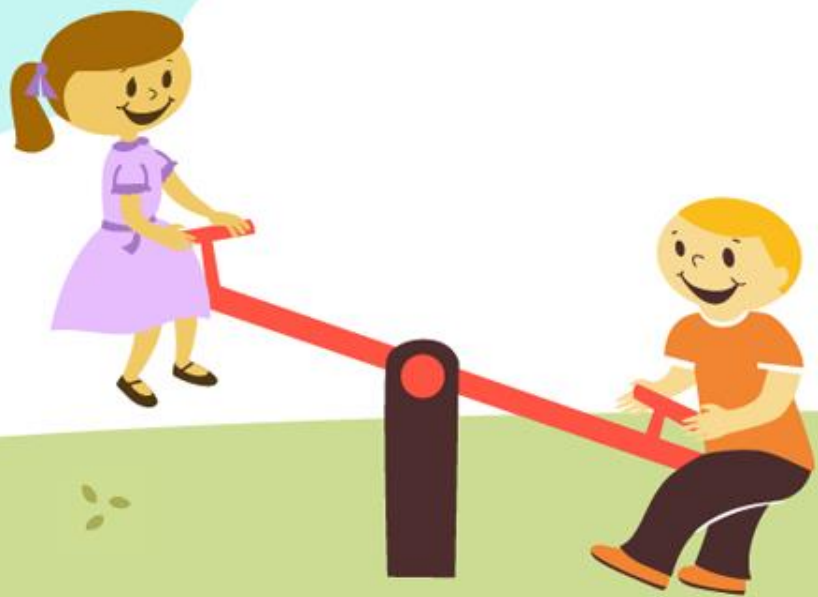
Жизнь маленькой актрисы в блокадном Ленинграде, безусловно, была тяжёлой, **как впрочем и жизнь** всех ленинградцев. Но её талант был нужен людям, он давал им силы жить, а осознание этого наполняло смыслом её жизнь.



Я уверена, решение заданий по функциональной грамотности на любом уроке не только вызовет интерес у ребят, расширит кругозор, заставит мыслить неординарно, но и поможет нам, педагогам, взрастить замечательных людей, способных ценить прекрасное, познавать новое, совершать открытия, заботиться о своей семье, любить свою малую родину, быть патриотом и гордиться своей страной, открывая для себя её красоту и сохраняя её историю.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!



Функциональная грамотность



Функциональная грамотность

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ
ГРАМОТНОСТЬ**