

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №30 «Колобок» станицы Выселки муниципального образования Выселковский район

И.Т. Бахтина, Л.Н. Коробка, Н.А. Евтеева

Игралки-рассуждалки с Читариком

Сборник дидактического материала



Выселки, 2024

УДК: 373.21
ББК: 74.147.13
Б-30

Рецензент:
методист МКУ ИМЦ Выселковского района А.В. Воронцова

Бахтина И.Т., Коробка Л.Н., Евтеева Н.А.
Б-30 Игралки-рассуждалки с Читариком: сборник дидактического материала, – Выселки, 2024. - 78с.

Печатается по решению методического Совета дошкольных образовательных организаций Выселковского района, протокол № 7 от 15 августа 2024г.

Сборник дидактического материала содержит рекомендации, направленные на развитие читательского интереса и формирование читательской культуры у детей дошкольного возраста в игровой форме.

УДК: 373.21
ББК: 74.147.13

Содержание

Краткая аннотация.....	4
Пояснительная записка.....	4
Историческая справка.....	6
Цель, задачи.....	8
Основная часть.....	9
Заключение.....	76
Список использованной литературы.....	77

КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ

Данная методическая разработка направлена на развитие читательского интереса и формирование читательской культуры у детей дошкольного возраста в игровой форме. Сборник представляет собой двусторонние карточки с игровыми заданиями, к которым даны методические пояснения и пошаговая инструкция.

Пособие поможет педагогу детского сада и родителям детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья в организации совместного читательского пространства, в котором будут формироваться не только читательская компетентность ребенка, но и его личностные качества.

Пояснительная записка

Федеральная образовательная программа дошкольного образования предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977)).

В наши дни читательская культура является основой социального, познавательного, художественного, эстетического и духовного развития современной личности. У многих современных детей совершенно отсутствует интерес к чтению, к книге. Интерес к чтению необходимо воспитывать у детей с дошкольного возраста. Чуткость ребенка к художественному слову удивительна, и при хорошем руководстве у него постепенно, еще до умения хорошо читать, начинает

складываться начитанность, уважение к книге и способность творчески воспринимать литературу.

Проблема ознакомления дошкольников с художественной литературой является особенно актуальной, так как нельзя не отметить снижение интереса к чтению у детей. Поэтому важно приобщать ребенка к книге, к чтению уже в дошкольный период, иначе трудно будет в дальнейшем воспитать читателя, что негативно скажется не только на развитии конкретного ребенка, но и на духовно-нравственном потенциале общества в целом. Актуальность проблемы обусловлена осознанием значения книги для удовлетворения своих потребностей и проявляется в эмоционально-познавательном к ней отношении, в умении перенимать культурные ценности и социальный опыт из содержания книг.

Именно поэтому нами разработан сборник дидактического материала, содержание которого проектируется на основе всех ценностей российского общества. В сборнике предлагаются не только игровые задания, но и рассуждения к литературным произведениям, раскрывающие такие ценности как «Здоровье», «Дружба», «Человек», «Природа», «Родина», «Труд», «Красота», «Семья», «Добро», «Культура».

Новизна «Сборника» заключается в том, что авторами разработаны и адаптированы игровые задания для ознакомления с художественными произведениями, раскрывающими базовые национальные ценности российского общества, посредством частично-поисковых методов и приемов.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Чтение во все века раскрывало индивидуальные особенности личности, ценилось и служило средством её становления.

О важнейшей роли книги в формировании человека говорилось еще во времена Ярослава Мудрого. Книга должна войти в мир ребёнка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребёнок должен любить книгу, тянуться к ней. Чтение относится к общенациональным проблемам. От его состояния зависит духовное здоровье и будущее нации.

В наше время место книги в жизни подрастающего поколения меняется, поскольку на ее использование влияют как информационные технологии, так и телевидение. Но всем давно известно, что знания, фантазия, логика мысли и любовь к родному языку, умение логически и образно рассуждать воспитываются чтением. Уметь читать, быть читателем — это высокое искусство, ему надо упорно учиться.

От детского сада в значительной степени зависит, полюбят дети чтение, или возможно останутся равнодушными к литературе. Именно, в дошкольном возрасте важно сформировать читательский интерес и заложить прочный фундамент этической культуры личности. Знакомство с литературными произведениями — это основа, которая в будущем позволит наращивать духовный и интеллектуальный потенциал личности. Чтобы душа ребенка откликнулась на художественное произведение, зазвенела волшебной музыкой, надо, как отметил В.А. Сухомлинский, "суметь затронуть ее струну".

Формирование читательских интересов привлекает внимание многих ученых и рассматривается в трудах К.Д. Ушинского, В.П. Вахтерова, Л.С. Выготского, Л.В. Занкова, М.И. Омороковой, Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, Н.Н. Светловской, О.В. Джежелей, В.П. Чудиновой.

Разумеется, что у дошкольников развитие интереса в потребность еще не может произойти. Но выявлено, что «уже в данном возрасте начинает становление интерес к различным занятиям, к видам практической деятельности, развиваются нравственные и познавательные стремления.

Глубокий, стойкий интерес у дошкольников наблюдается редко, чаще всего он сочетается с ранним развитием определенных способностей.

Интерес к чтению является разновидностью познавательного интереса. У дошкольников он формируется постепенно и связан как с эмоциональным, эстетическим воздействием литературы как искусства, так и с ее информационным потенциалом – возможностями открытия новых для читателя-ребенка миров, жизненных ситуаций, размышлений.

Теория читательского интереса начала складываться еще в конце XIX в. Заметный вклад в ее развитие внесли такие исследователи, как Н.А. Рубакин, С.Л. Вальдтгарт, А.А. Покровский, В.П. Таловов, Б.Г. Умнов и др. Под читательскими интересами принято понимать «избирательно-положительное отношение читателя к чтению книги, произведения печати, приобретающих для него значимость и эмоциональную привлекательность в меру соответствия его духовным потребностям.

Тяга к книге возникает у детей, чаще всего, уже в раннем детстве. На протяжении всего дошкольного периода наблюдается активное развитие и совершенствование способностей к восприятию литературных произведений, растет интерес и любовь к книге, то есть ребенок успешно формируется как читатель.

В.А. Бородина и Д.Б. Эльконин в своих исследованиях утверждают, что «если у старшего дошкольника формируется эмоциональная заинтересованность, личностное отношение к героям и ситуациям книги, он может глубоко и верно воспринять прочитанное и выразить собственное отношение к нему». Педагогическая возможность формирования интереса к чтению у старших дошкольников обусловлена тем, что дети данного возраста способны достаточно глубоко осмысливать содержание литературного произведения, выразительные средства языка, осознавать некоторые особенности художественной формы, выражающей содержание. Они могут различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра.

Таким образом, читательский интерес диалектически связан с потребностью личности в чтении, одной из важнейших духовных потребностей. Потребность в чтении — это основа, на которой возникают читательские интересы.

В основу сборника положен опыт авторов данной работы, старшего воспитателя МАДОУ ДС №30 «Колобок», Бахтиной Ирины Тимофеевны, учителей-логопедов МАДОУ ДС №30 «Колобок», Коробка Людмилы Николаевны, Евтеевой Натальи Алексеевны, отработанный в течение одного года с разными группами детей возраста 6-7 лет.

Цель: создание условий для формирования читательского интереса и читательской культуры у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формирование отношения детей к книге как к эстетическому объекту, поддерживание положительного эмоционального проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- формирование представлений о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- содействие в осмысленном восприятии литературных произведений различных жанров;

- углубление восприятия содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Пособие «Игралки – рассуждалки с Читариком» представляет собой двусторонние карточки с игровыми заданиями, к которым даны методические пояснения и пошаговая инструкция. Использование мультипликационных героев вызывает большой познавательный интерес у дошкольников, поэтому главная роль отводится выдуманному персонажу Читарику, который предлагает детям и родителям в игровой форме познакомиться с литературным произведением и отправиться с ним в игровое путешествие по произведению. Что же представляют собой игралки-рассуждалки? Это двусторонняя карточка с игровыми заданиями для ознакомления с художественными произведениями, раскрывающими базовые национальные ценности российского общества, посредством частично-поисковых методов и приемов. Задания предполагают работу в группе дошкольного учреждения и закрепление художественного произведения дома с родителями. Две стороны карточки отличаются между собой цветом. Поле зеленого цвета предназначено для работы в группе. Все задания выполняются в определенной последовательности. Зашумленные картинки дают возможность ребенку вспомнить название произведения, выбрать обложку книги из приложения и вклеить ее в карточку. Воспроизвести сюжет по порядку и эмоционально откликнуться на него можно с помощью сюжетных картинок, размещенных на карточке хаотично. Не мало важная роль отводится взаимодействию детей с детьми. Что же важно ребенку? В первую очередь, ребенку важно ощутить и увидеть себя в «своем» пространстве, понять собственную значимость, проявить активность и инициативность. Взрослым надо помнить, что детский сад – это дом, и ребенок в нем хозяин. И раз ребенок хозяин, то надо ему доверить участвовать в организации развивающей предметно – пространственной среды. Выполняя одно из заданий Читарика по тематике произведения, будь то лепка, аппликация, конструирование, рисование, дети становятся участниками оформления группового помещения или детского сада в целом. Очень важно, чтобы для взаимодействия детей между собой задание имело отличительный характер, что и предполагает наша карточка. Работая над выполнением задания самостоятельно, дети приходят к выводу, что продукты их

деятельности дополняют друг друга и становятся единым игровым элементом. Определить главную ценность – доминанту месяца ребенок может, разгадав различные ребусы Читарика. Название угаданной ценности впечатывается ребенком в свободное поле.

Розовая сторона карточки предназначена для работы с родителями. Главный герой практики-выдуманный персонаж Читарик предлагает детям и родителям в игровой форме закрепить литературное произведение. Родителям совместно с детьми дается возможность познакомиться с произведением в разных форматах. Перейдя по одному из QR-кодов, размещенному на карточке, можно увидеть текст перед собой в печатном виде и прочитать его, другой QR-код отправит читателя в комнату Читарика, где произведение представлено в аудио формате, при прослушивании которого можно наблюдать за героем, озвучивающим текст. Заранее подготовленные вопросы помогают совместно обсудить произведение, героев и их поступки, а также выразить свое отношение к сюжету произведения. Для того, чтобы прожить опыт творческого осмысления ценностей, родители с ребенком могут изготовить различные игрушки, сувениры, подарки, а также разместить фото процесса совместного изготовления продуктов деятельности на карточке.

Методические пояснения к произведению Л.Н. Толстого «Косточка» (ценность-доминанта «Семья»)

Предложенные в карточке «Игралки с Читариком» задания выполняются строго в определенной последовательности.

1. Зашумленная картинка «Слива».

Цель: учить узнавать предмет по контуру среди наложенных на него линий.

Инструкция педагога: опознать и назвать зашумленный предмет, который поможет ребенку вспомнить название произведения, раскрасить.

2. «Найди обложку».

Цель: уточнить ранее полученные представления о произведении, опираясь на зрительное восприятие.

Инструкция педагога: выбрать обложку книги из предложенных вариантов, вырезать и наклеить на изображение книги.

3. «Определи последовательность, выразив эмоцию».

Цель: учить выстраивать содержание картинок в логической последовательности и развивать умение сознательно выражать свои эмоции.

Инструкция педагога: воспроизвести сюжет по порядку и эмоционально откликнуться на него с помощью сюжетных картинок, размещенных на карточке хаотично, изобразить эмоцию в кружочке.

4. Работа в паре «Тарелка слив».

Цель: формировать умение взаимодействовать друг с другом при совместном создании предметов для пополнения предметно-пространственной среды.

Инструкция педагога: для выполнения задания детям необходимо разбиться на пары и понять, что каждый изготовленный ими предмет дополняет друг друга. На одной из карточек предложена схема лепки тарелки, на другой – схема лепки сливы. В результате совместной работы получается тарелка слив.

5. Ребус.

Цель: развивать логическое мышление, интеллект и навык чтения у детей.

Инструкция педагога: решить ребус (составить слово из предложенных букв) и определить ценность-доминанту месяца.

6. «Напечатай слово».

Цель: закреплять элементарные графические умения и навыки и автоматизировать навык чтения.

Инструкция педагога: впечатать в свободное поле слово, разгаданное в ребусе.

Карточка «**Рассуждалки**» и «**Мастерилки**» предназначена для работы с родителями.

QR коды.

Цель: познакомить родителей с произведением в разных форматах.

Инструкция: перейти по QR коду с символом «книга» и прочитать текст произведения или прослушать произведение в аудио формате, отсканировав QR код с символом «наушники».

Рассуждалки.

Цель: формировать умение детей правильно воспринимать и анализировать литературное произведение, выделять главную мысль, подводить детей к оценке поступков персонажей.

Инструкция: после ознакомления с произведением совместно с ребенком обсудить произведение по предложенным вопросам.

Мастерилки «Моя семья».

Цель: развивать творческие способности, фантазию, воображение в процессе сотрудничества через совместное творчество.

Инструкция: совместно с ребенком выполнить аппликацию, следуя определенной последовательности.

Фотогалерея.

Цель: создать условия для совместного проживания опыта познавательного и творческого процесса посредством размещения фотографий.

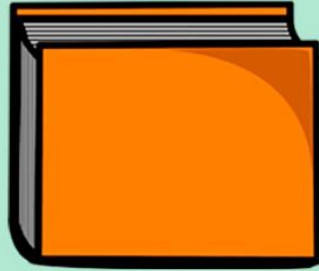
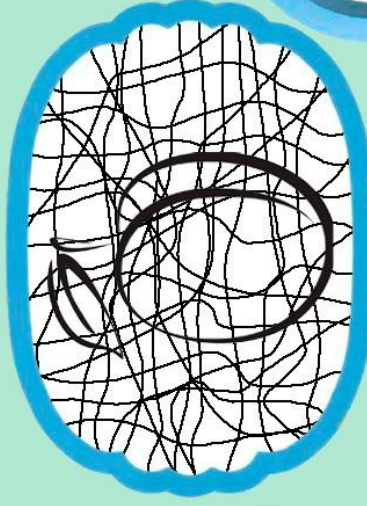
Инструкция: разместить фото процесса совместного изготовления продуктов деятельности на карточке.

ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



К	К	Я
К	М	Ь
К	Е	К
К	С	К

?

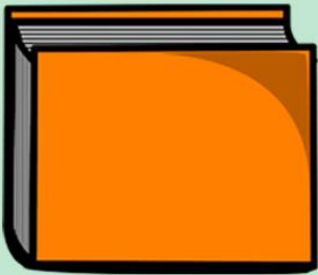
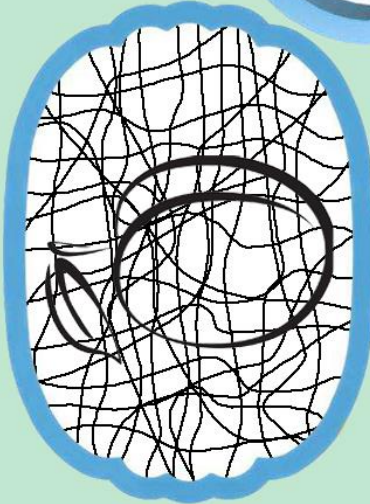
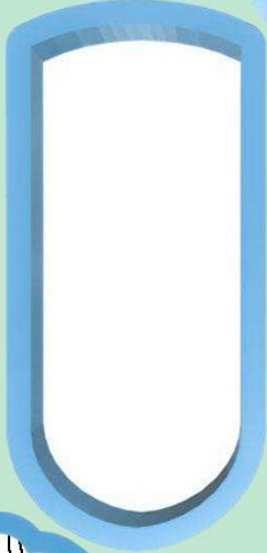


1 2 3 4

1 2 3 4



ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



К	К	К	Я
К	М	Ь	
К	Е	К	
К	С	К	



РАССУЖДАЛКИ

После прочтения, побеседуйте с ребенком по содержанию произведения:

- Что купила мама?
- Почему Ване очень хотелось слив?
- Как он поступил?
- Что обнаружила мама, когда пересчитала сливы?
- Что произошло за обедом?
- Как поступил папа?
- Почему все засмеялись после Ваниных слов?
- Почему Ваня заплакал?
- Как вы думаете, что значит быть честным в семье?
- Правильно ли поступил Ваня?
- Как нужно поступать в таких случаях?
- Как бы поступили вы на месте Вани?



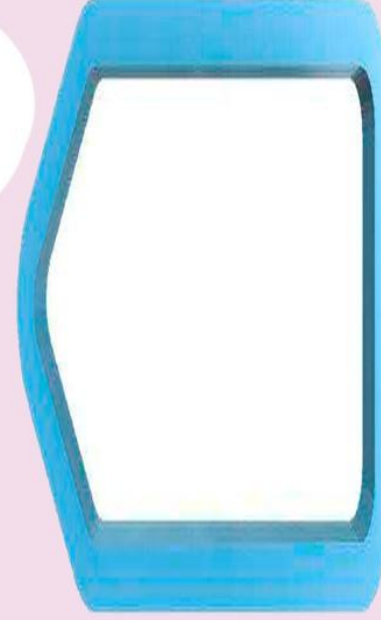
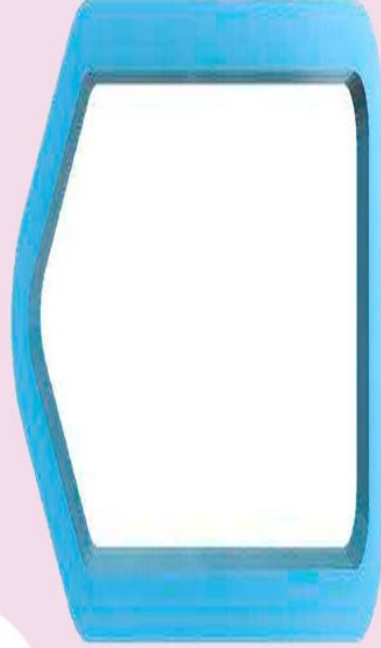
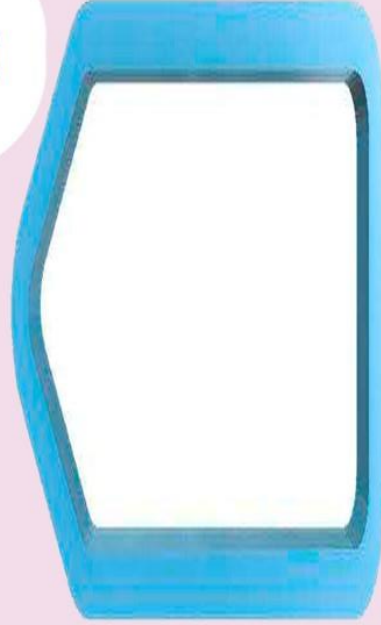
МАСТЕРЯЛКИ



Что понадобится:

- Галька
- Клей
- Краски (желательно акриловые, они ярче смотрятся)
- Кисточки

Рисуем с детьми фон для аппликации «Моя семья». Необходима гуашь, кисточка, вода, салфетка. Фон готов. Понадобятся круглые камни(для головы), овалы, в форме конуса или трапеции (для тела), удлиненные камни (для ног и рук). Камни можно раскрасить, а можно и оставить в натуральном виде. Камни намазываем клеем и приклеиваем. Когда клей высохнет – картина готова. Такую аппликацию из камней на картоне можно вставить в рамку.



Методические пояснения к произведению А.И. Куприна «Слон» (ценность-доминанта «Здоровье»)

Предложенные в карточке «Игралки с Читариком» задания выполняются строго в определенной последовательности.

1. Зашумленная картинка «Слон».

Цель: учить узнавать предмет по контуру среди наложенных на него линий.

Инструкция педагога: опознать и назвать зашумленный предмет, который поможет ребенку вспомнить название произведения, раскрасить.

2. «Найди обложку».

Цель: уточнить ранее полученные представления о произведении, опираясь на зрительное восприятие.

Инструкция педагога: выбрать обложку книги из предложенных вариантов, вырезать и наклеить на изображение книги.

3. «Определи последовательность, выразив эмоцию».

Цель: учить выстраивать содержание картинок в логической последовательности и развивать умение сознательно выражать свои эмоции.

Инструкция педагога: воспроизвести сюжет по порядку и эмоционально откликнуться на него с помощью сюжетных картинок, размещенных на карточке хаотично, изобразить эмоцию в кружочке.

4. Работа в паре «Бросай-лови».

Цель: формировать умение взаимодействовать друг с другом при совместном создании предметов для пополнения предметно-пространственной среды.

Инструкция педагога: для выполнения задания детям необходимо разбиться на пары и понять, что каждый изготовленный ими предмет дополняет друг друга. На одной из карточек предложена схема изготовления шарика из пластилина Play-Doh, на другой – схема изготовления картонного мешочка, после чего шарик крепится к уголку мешочка. В результате совместной работы получается игра на ловкость «Бросай-лови».

5. Ребус.

Цель: развивать логическое мышление, интеллект и навык чтения у детей.

Инструкция педагога: решить ребус (соединить буквы по стрелке и прочитать слово) и определить ценность-доминанту месяца.

б. «Напечатай слово».

Цель: закреплять элементарные графические умения и навыки и автоматизировать навык чтения.

Инструкция педагога: впечатать в свободное поле слово, разгаданное в ребусе.

Карточка «**Рассуждалки**» и «**Мастерилки**» предназначена для работы с родителями.

QR коды.

Цель: познакомить родителей с произведением в разных форматах.

Инструкция: перейти по QR коду с символом «книга» и прочитать текст произведения или прослушать произведение в аудио формате, отсканировав QR код с символом «наушники».

Рассуждалки.

Цель: формировать умение детей правильно воспринимать и анализировать литературное произведение, выделять главную мысль, подводить детей к оценке поступков персонажей.

Инструкция: после ознакомления с произведением совместно с ребенком обсудить произведение по предложенным вопросам.

Мастерилки «Слон».

Цель: развивать творческие способности, фантазию, воображение в процессе сотрудничества через совместное творчество.

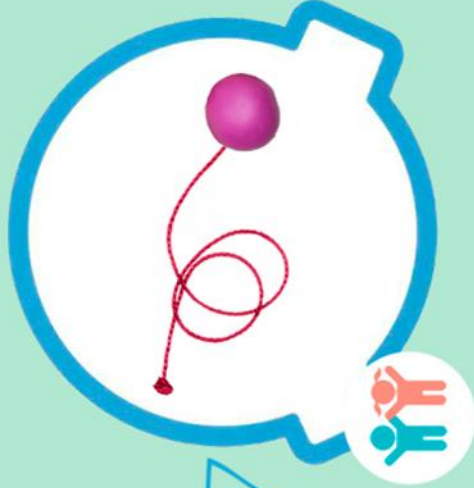
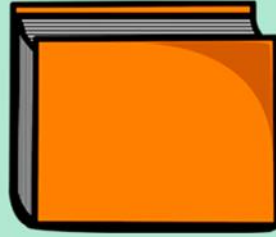
Инструкция: совместно с ребенком выполнить аппликацию, следуя определенной последовательности.

Фотогалерея.

Цель: создать условия для совместного проживания опыта познавательного и творческого процесса посредством размещения фотографий.

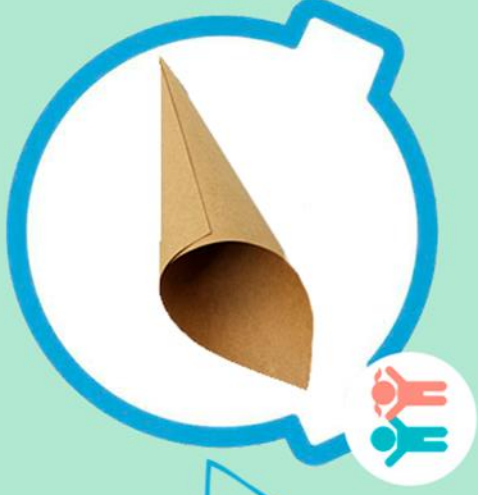
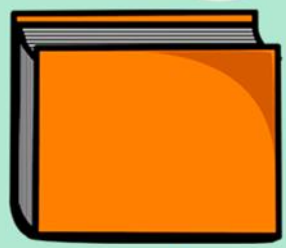
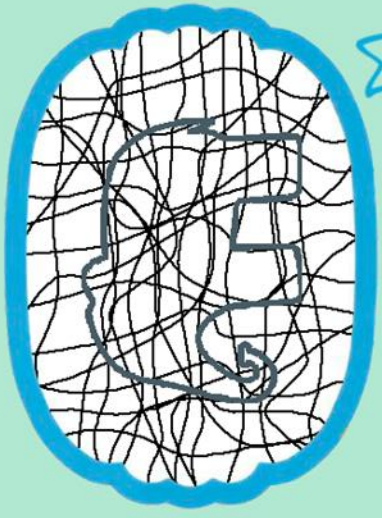
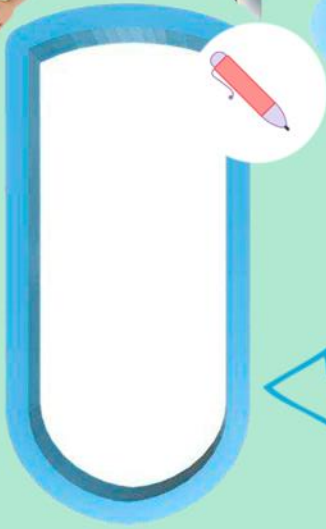
Инструкция: разместить фото процесса совместного изготовления продуктов деятельности на карточке.

ИГРАЛКИ С ЧИТАРЬКОМ



1234

ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



1234

РАССУЖДАЛКИ

- А. И. Куприн «Слон»
- Как звали главную героиню и сколько лет ей было?
 - Какой болезнью заболела Надя?
 - Каким способом можно было вылечить девочку?
 - Что попросила девочка у родителей?
 - Какие чувства она испытала, когда папа привез ей игрушечного слона?
 - Где отец Нади достает живого слона и как удаётся его заманить в квартиру?
 - Как звали слона?
 - В какие игры играли Надя и Томми?
 - Как родители Нади поняли, что она выздоровела?
 - Почему девочка поправилась?



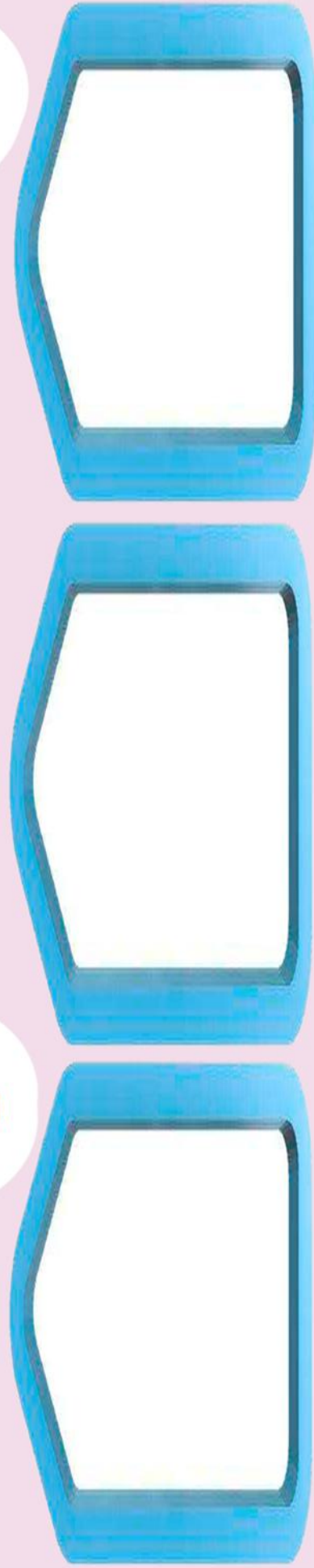
МАСТЕРЯЛКИ

Что понадобится:

- Картон
- Краски/фломастеры/карандаши
- Пуговицы разноцветные
- Лента атласная
- Клей



Подбираем картон для фоновой аппликации «Слон». Рисуем контур слона, затем закрашиваем контур красками или карандашами. Оттенки краски подбирайте под оттенки пуговиц. Теперь можете приклеивать пуговицы. Сначала приклейте крупные пуговицы, не выходя за контур. Вторым слоем, более мелкими пуговицами, заполните пустые пространства. Выделите уши более темными пуговицами. Глаза сделайте из белой или чёрной пуговицы. На место хвоста приклейте атласную ленту. Сделайте травку из зелёных пуговиц. Приклейте красные пуговицы — шарики. После того как клей высохнет, нарисуйте ниточки от хобота к воздушным шарикам.



Методические пояснения к произведению Б. В. Заходер «Серая звездочка» (ценность-доминанта «Красота»)

Предложенные в карточке «Игралки с Читариком» задания выполняются строго в определенной последовательности.

1. *Зашумленная картинка «Жаба».*

Цель: учить узнавать предмет по контуру среди наложенных на него линий.

Инструкция педагога: опознать и назвать зашумленный предмет, который поможет ребенку вспомнить название произведения, раскрасить.

2. *«Найди обложку».*

Цель: уточнить ранее полученные представления о произведении, опираясь на зрительное восприятие.

Инструкция педагога: выбрать обложку книги из предложенных вариантов, вырезать и наклеить на изображение книги.

3. *«Определи последовательность, выразив эмоцию».*

Цель: учить выстраивать содержание картинок в логической последовательности и развивать умение сознательно выражать свои эмоции.

Инструкция педагога: воспроизвести сюжет по порядку и эмоционально откликнуться на него с помощью сюжетных картинок, размещенных на карточке хаотично, изобразить эмоцию в кружочке.

4. *Работа в паре «Бабочка», «Жук», «Радуга», «Цветок», «Юла».*

Цель: формировать умение взаимодействовать друг с другом, согласовывать действия между собой и быть заинтересованными в достижении общего результата.

Инструкция педагога: для выполнения задания детям необходимо разбиться на пары и понять, что на каждой карточке синхронно изображены половинки картинок бабочки, жука, радуги, цветка, юлы. После определения напарника договориться, в какие цвета будут раскрашены обе половинки, чтобы получилось одно целое.

5. *Ребус.*

Цель: развивать логическое мышление, интеллект и навык чтения у детей.

Инструкция педагога: решить ребус и определить ценность-доминанту месяца. Назвать картинки, убрать столько букв из названия картинки, сколько запятых в

зависимости от их расположения (после картинки- убираем буквы в конце слова, перед картинкой-в начале слова).

б. «Напечатай слово».

Цель: закреплять элементарные графические умения и навыки и автоматизировать навык чтения.

Инструкция педагога: впечатать в свободное поле слово, разгаданное в ребусе.

Карточка **«Рассуждалки»** и **«Мастерилки»** предназначена для работы с родителями.

QR коды.

Цель: познакомить родителей с произведением в разных форматах.

Инструкция: перейти по QR коду с символом «книга» и прочитать текст произведения или прослушать произведение в аудио формате, отсканировав QR код с символом «наушники».

Рассуждалки.

Цель: формировать умение детей правильно воспринимать и анализировать литературное произведение, выделять главную мысль, подводить детей к оценке поступков персонажей.

Инструкция: после ознакомления с произведением совместно с ребенком обсудить произведение по предложенным вопросам.

Мастерилки «Лягушка».

Цель: развивать творческие способности, фантазию, воображение в процессе сотрудничества через совместное творчество.

Инструкция: совместно с ребенком изготовить игру для формирования речевого дыхания, следуя определенной последовательности.

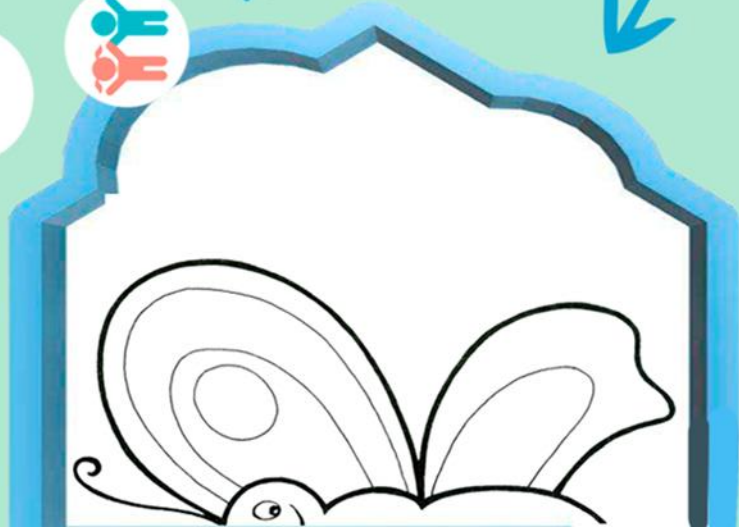
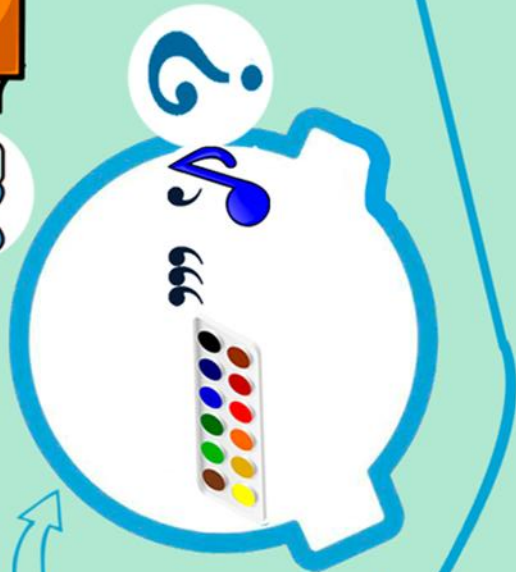
Фотогалерея.

Цель: создать условия для совместного проживания опыта познавательного и творческого процесса посредством размещения фотографий.

Инструкция: разместить фото процесса совместного изготовления продуктов деятельности на карточке.

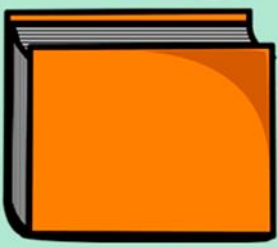
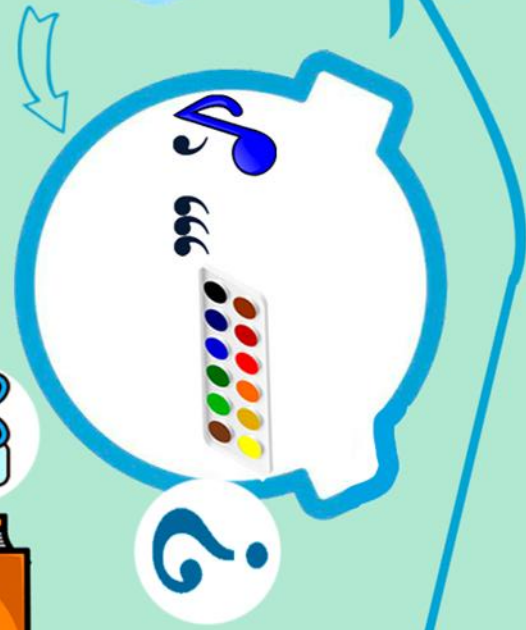
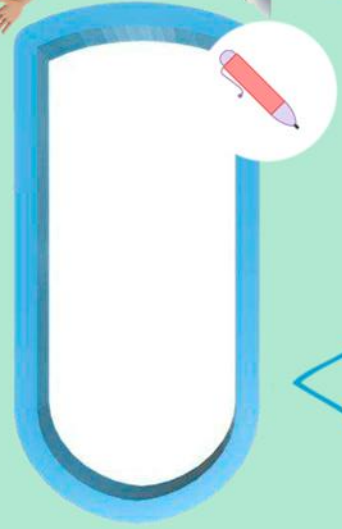
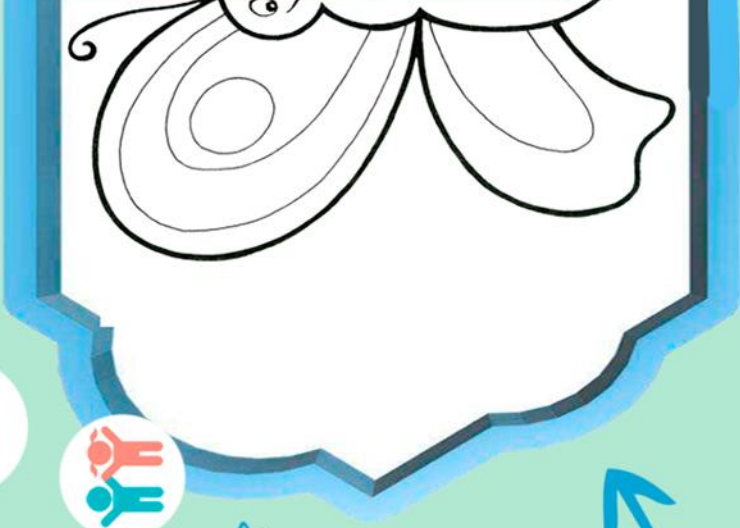


ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



1234

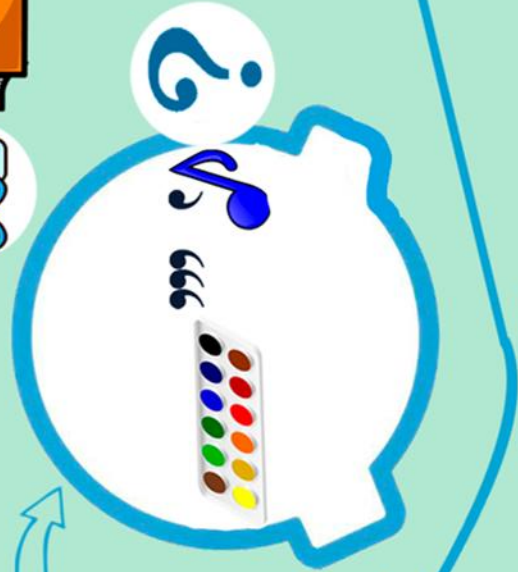
ИГРАЛКИ С ЧИТАРЬКОМ



1234

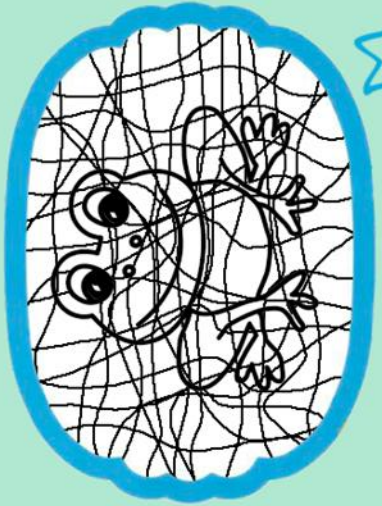
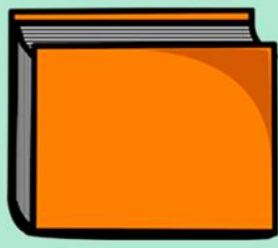
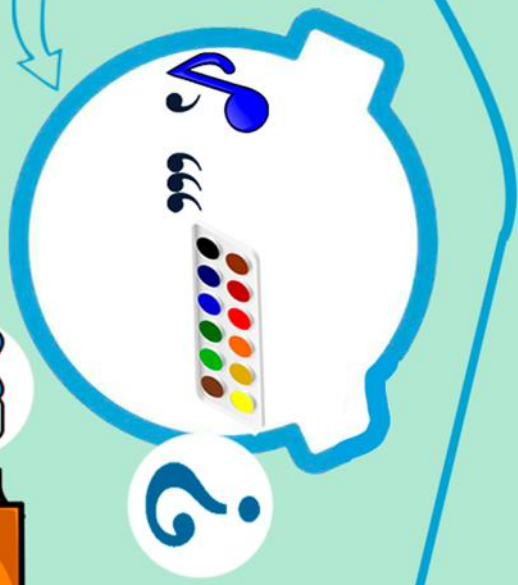
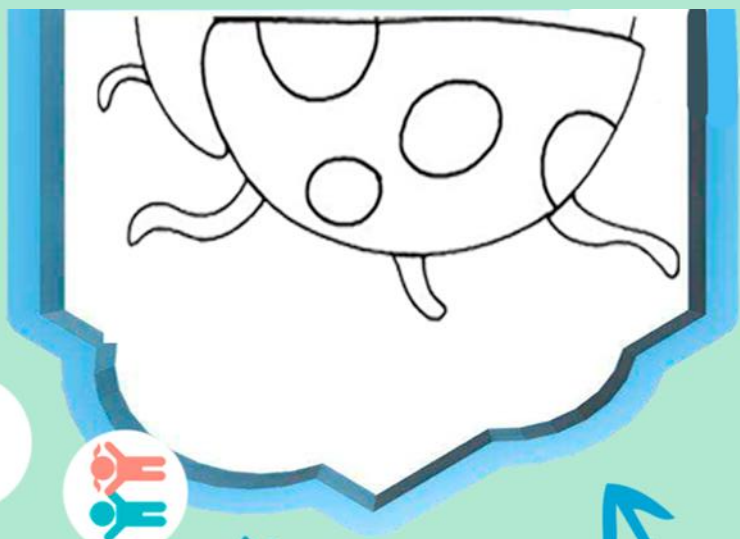
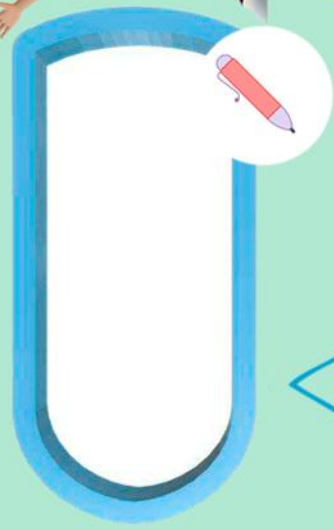


ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



1234

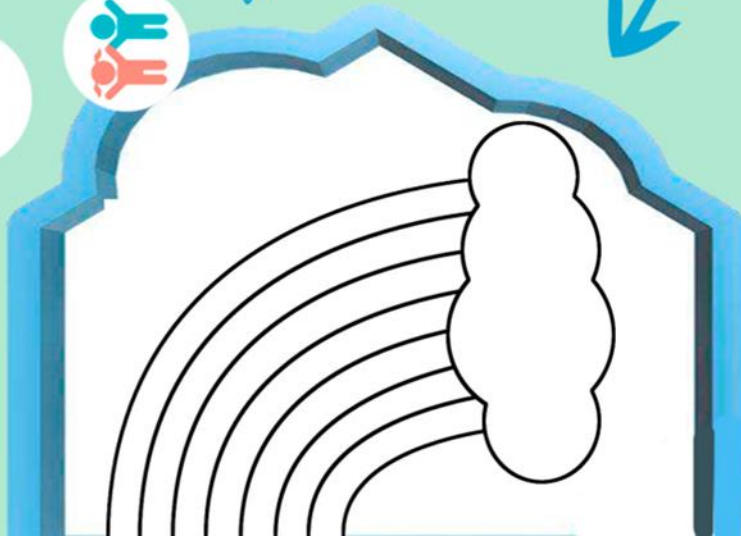
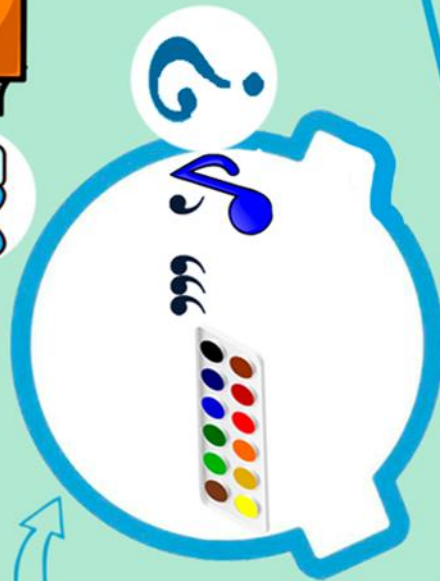
ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



1234

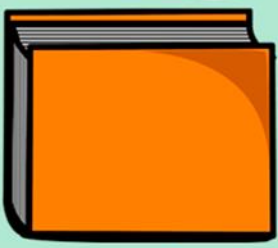
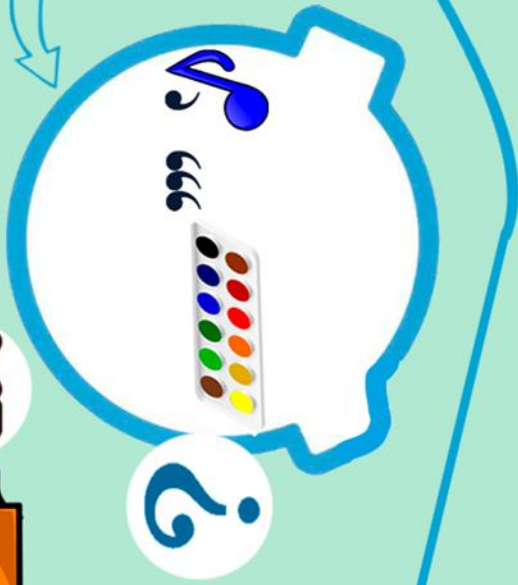
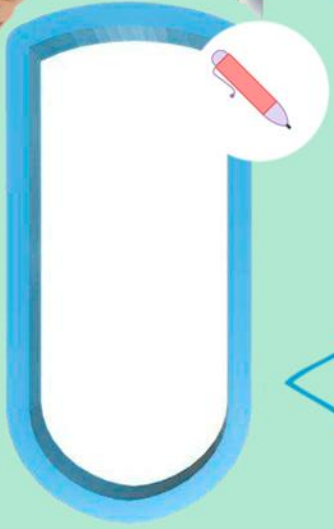
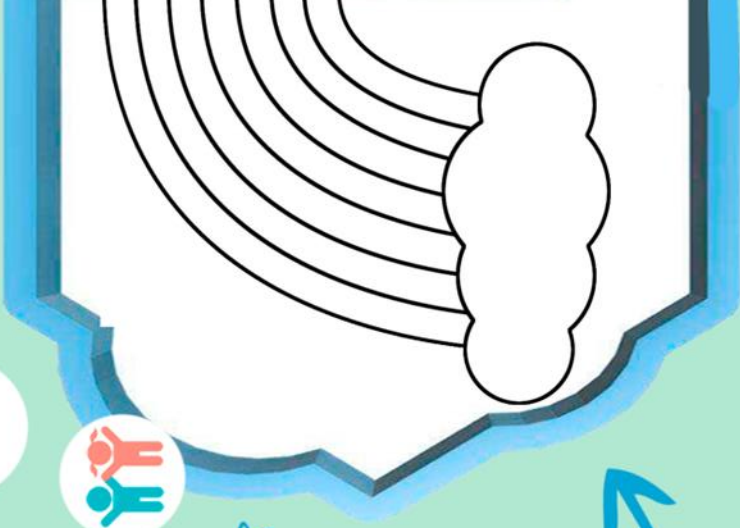


ИГРАЛКИ С ЧИТАРЬКОМ

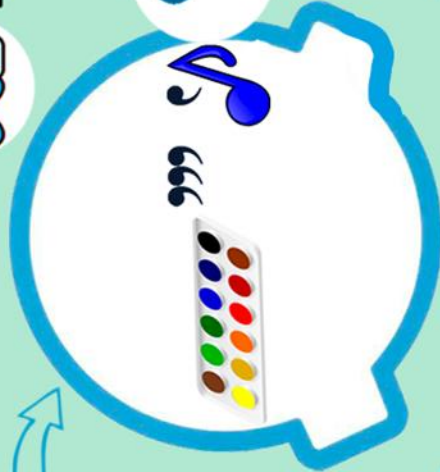


1234

ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



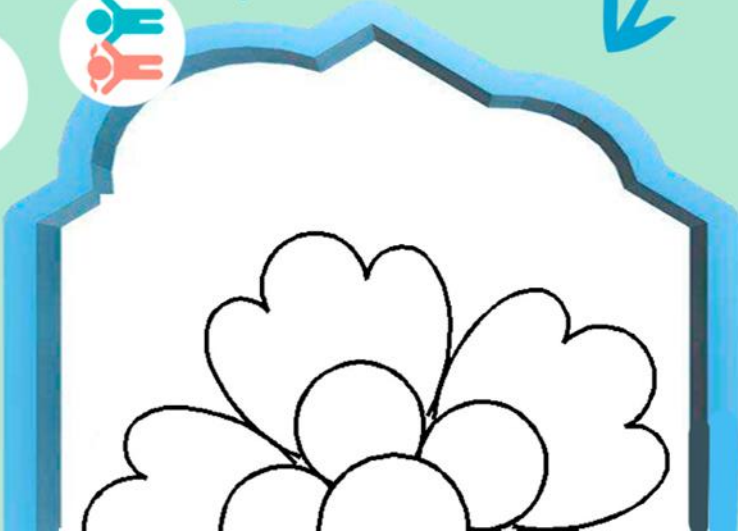
1234



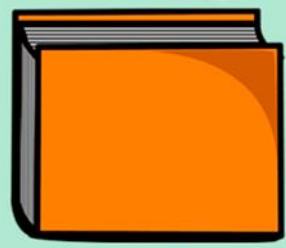
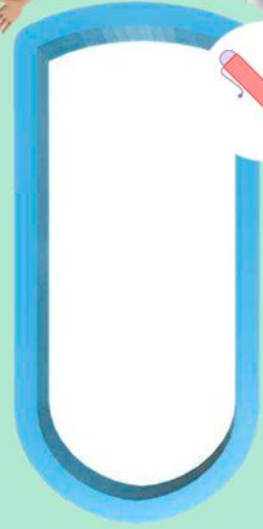
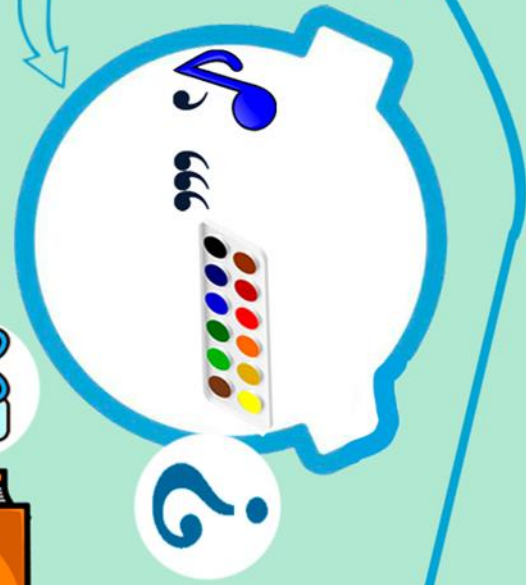
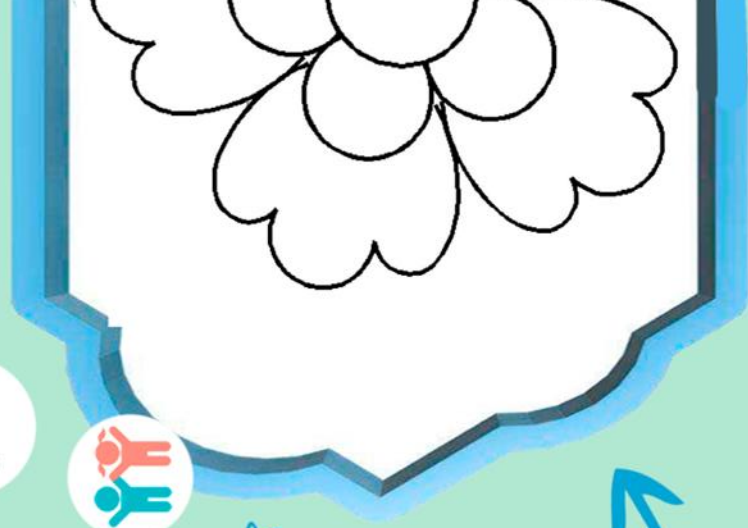
ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



1234



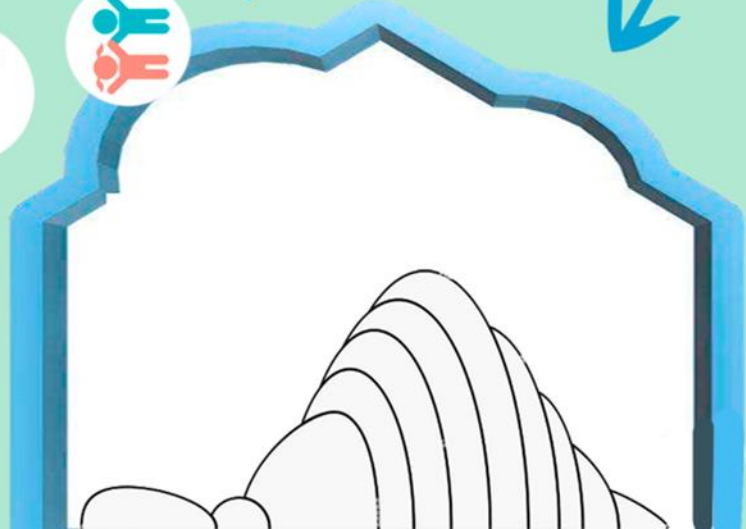
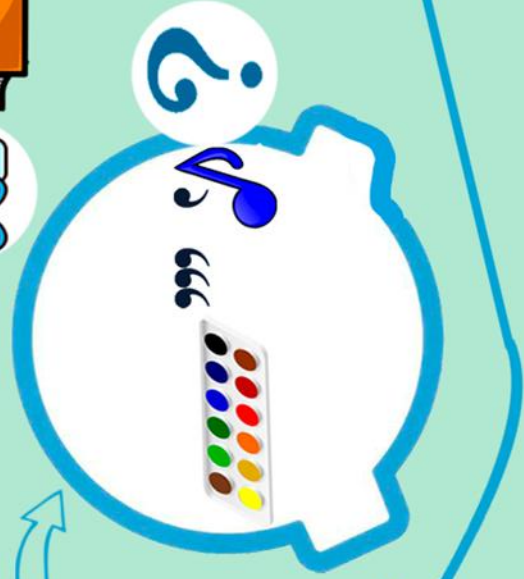
ИГРАЛКИ С ЧИТАРЬКОМ



1234

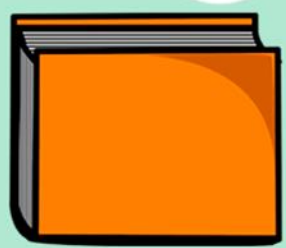
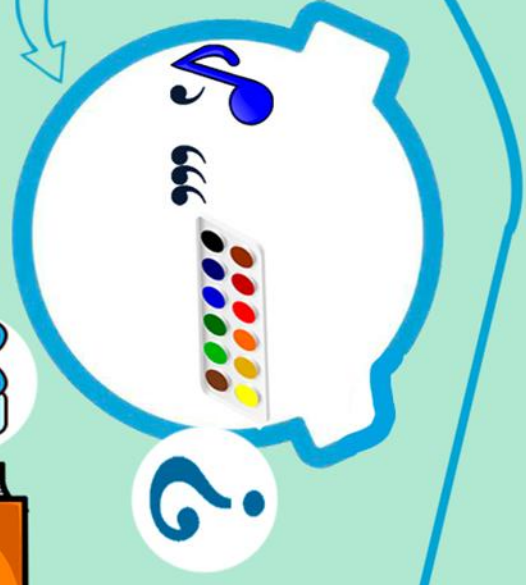


ИГРАЛКИ С ЧИТАРЬКОМ



1234

ИГРАЛКИ С ЧИТАРЬКОМ



1234

РАССУЖДАЛКИ

После прочтения, побеседуйте с ребенком по содержанию произведения:
Почему Ученый Скворец предложил жабе имя Серая Звездочка?
Почему цветы любили жабу, а насекомые нет?
Что придумала Крапивница, чтобы избавиться от Серой Звездочки?
Что произошло в саду, когда пришел мальчик?
Как поступил мальчик в сказке «Серая звездочка»?
Как цветы спасали Серую Звездочку?
Какой вывод сделала Серая Звездочка из сложившейся ситуации?
Чему учит сказка «Серая звездочка»?



МАСТЕРЯЛКИ

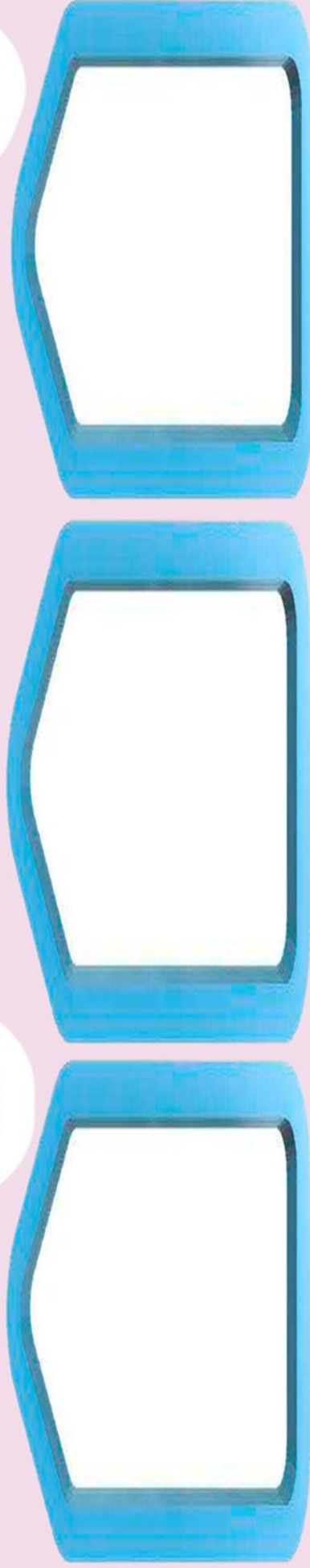
Что понадобится:
Цветная бумага, картон
Ножницы
Клей
Коктейльная трубочка
Карандаши/фломастеры



Вырезаем один большой зелёный круг - это будет рот у лягушки. Для глаз нам понадобится 6 кружков: два белых, два черных и два белых самых маленьких. Рисуем лапки и вырезаем их. Складываем большой зелёный круг пополам находим середину на сгибе и делаем небольшую дырочку, для трубочки.

Приклеиваем глазки, начиная от большого кружка и заканчивая самым маленьким. Потом рисуем носик и щёчки. Лапки приклеиваем внутри на заднюю сторону.

Для язычка берём красную полоску, хорошо промазываем по контуру полоски клеем, кладем внутрь часть трубочки. Склеиваем две части полоски между собой. Все стороны должны хорошо склеиться, чтобы не выходил воздух. Вставляем трубочку в отверстие и закрепляем её скотчем изнутри. Вот какое интересное и полезное получилось пособие для развития дыхания.



Методические пояснения к молдавской сказке «Чудесный клад» в обработке М. Булатова (ценность-доминанта «Труд»)

Предложенные в карточке «Игралки с Читариком» задания выполняются строго в определенной последовательности.

1. Зашумленная картинка «Гроздь винограда».

Цель: учить узнавать предмет по контуру среди наложенных на него линий.

Инструкция педагога: опознать и назвать зашумленный предмет, который поможет ребенку вспомнить название произведения, раскрасить.

2. «Найди обложку».

Цель: уточнить ранее полученные представления о произведении, опираясь на зрительное восприятие.

Инструкция педагога: выбрать обложку книги из предложенных вариантов, вырезать и наклеить на изображение книги.

3. «Определи последовательность, выразив эмоцию».

Цель: учить выстраивать содержание картинок в логической последовательности и развивать умение сознательно выражать свои эмоции.

Инструкция педагога: воспроизвести сюжет по порядку и эмоционально откликнуться на него с помощью сюжетных картинок, размещенных на карточке хаотично, изобразить эмоцию в кружочке.

4. Работа в паре «Театр профессий» (полицейский, повар, пожарный, почтальон, доктор).

Цель: формировать умение взаимодействовать друг с другом при совместном создании предметов для пополнения центра театрализации.

Инструкция педагога: для выполнения задания детям необходимо разбиться на пары и выполнить совместно фигурки представленных профессий. Фигурки полицейского, повара, пожарного, почтальона, доктора могут быть как нарисованы детьми самостоятельно, так и вырезаны из заранее подготовленными педагогом шаблонов, после чего наклеить на деревянный шпатель. Данные продукты деятельности дети могут использовать в различных играх.

5. Ребус.

Цель: развивать логическое мышление, интеллект и навык чтения у детей.

Инструкция педагога: решить ребус и определить ценность-доминанту месяца.

Расположить буквы в определенной последовательности, опираясь на фигуру и цвет.

б. «Напечатай слово».

Цель: закреплять элементарные графические умения и навыки и автоматизировать навык чтения.

Инструкция педагога: впечатать в свободное поле слово, разгаданное в ребусе.

Карточка **«Рассуждалки»** и **«Мастерилки»** предназначена для работы с родителями.

QR коды.

Цель: познакомить родителей с произведением в разных форматах.

Инструкция: перейти по QR коду с символом «книга» и прочитать текст произведения или прослушать произведение в аудио формате, отсканировав QR код с символом «наушники».

Рассуждалки.

Цель: формировать умение детей правильно воспринимать и анализировать литературное произведение, выделять главную мысль, подводить детей к оценке поступков персонажей.

Инструкция: после ознакомления с произведением совместно с ребенком обсудить произведение по предложенным вопросам.

Мастерилки «Гроздь винограда».

Цель: развивать творческие способности, фантазию, воображение в процессе сотрудничества через совместное творчество.

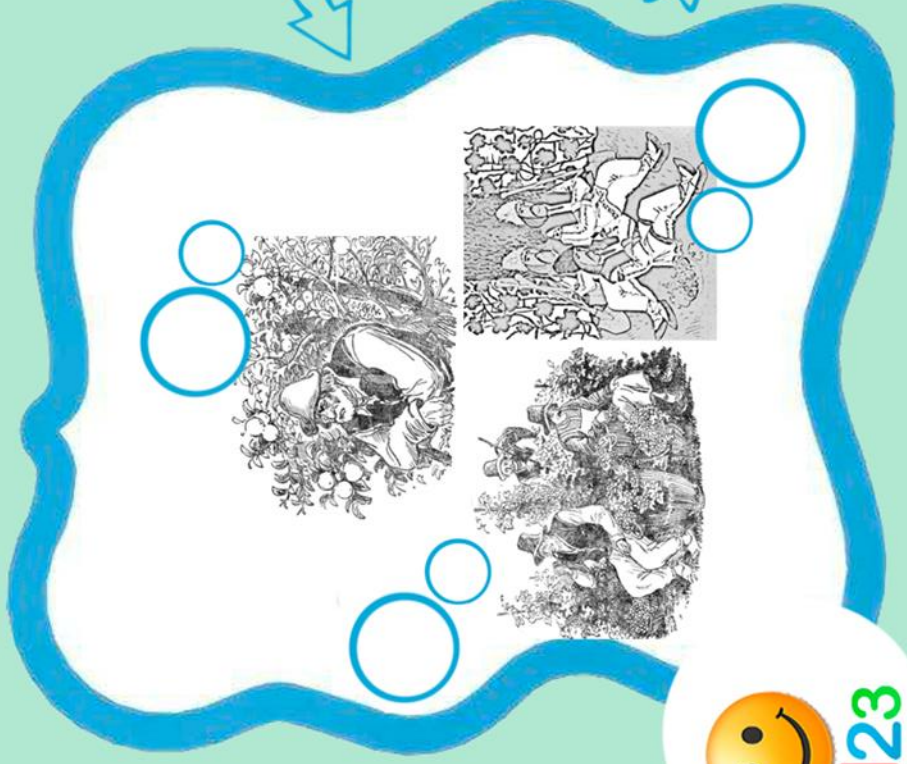
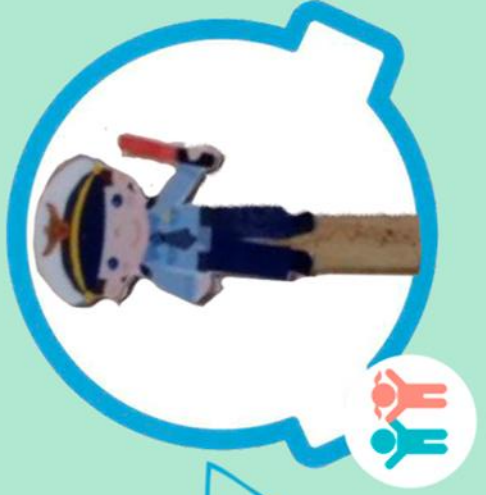
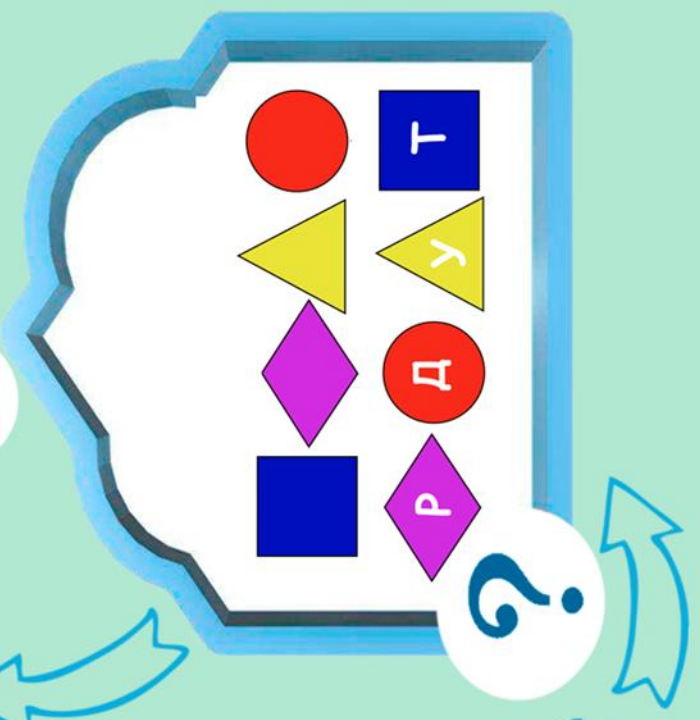
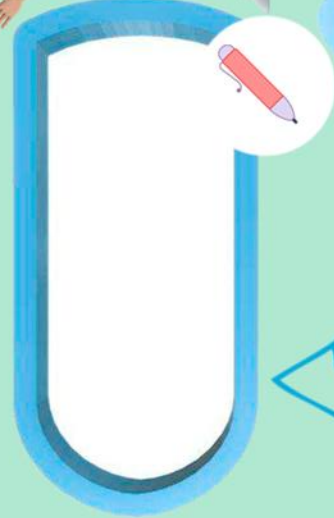
Инструкция: совместно с ребенком выполнить творческую работу в технике пластилинография, следуя определенной последовательности.

Фотогалерея.

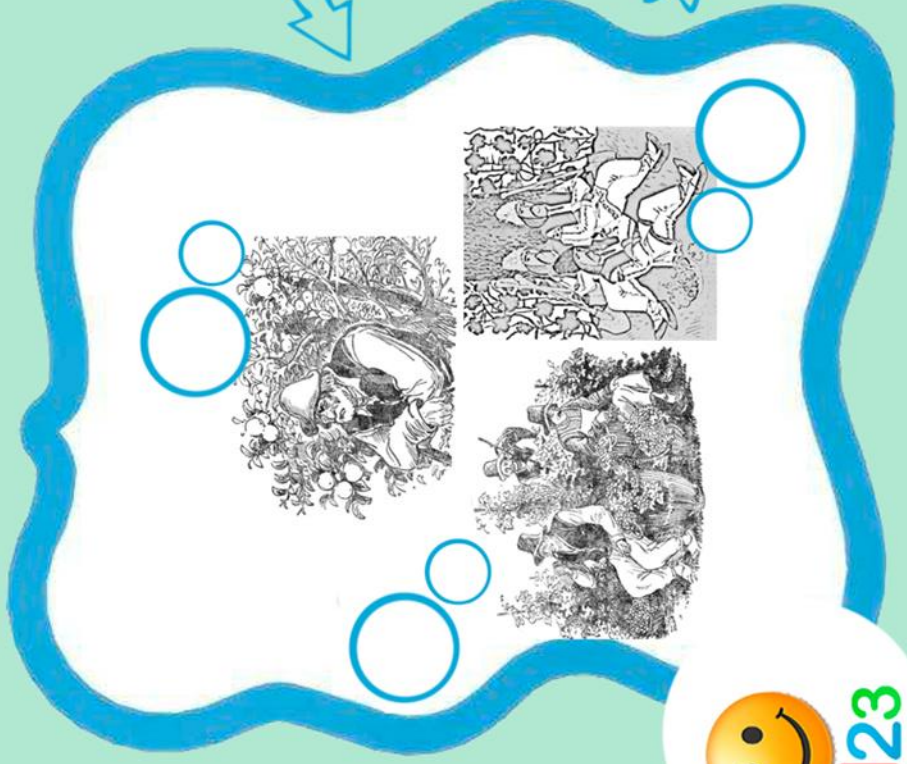
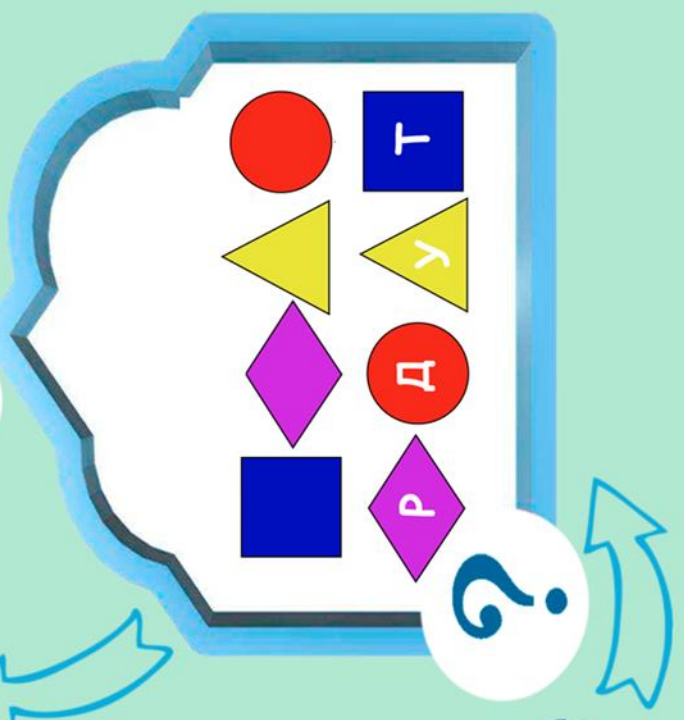
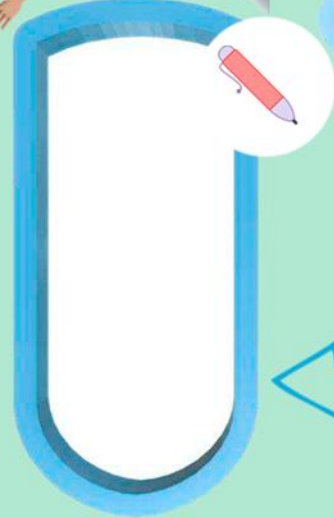
Цель: создать условия для совместного проживания опыта познавательного и творческого процесса посредством размещения фотографий.

Инструкция: разместить фото процесса совместного изготовления продуктов деятельности на карточке.

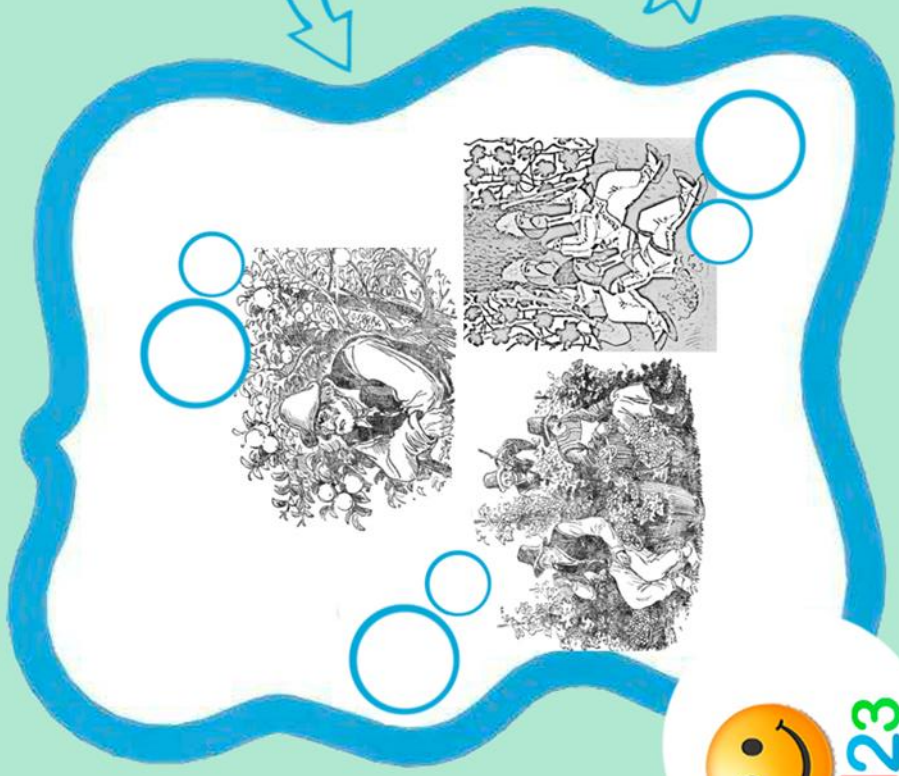
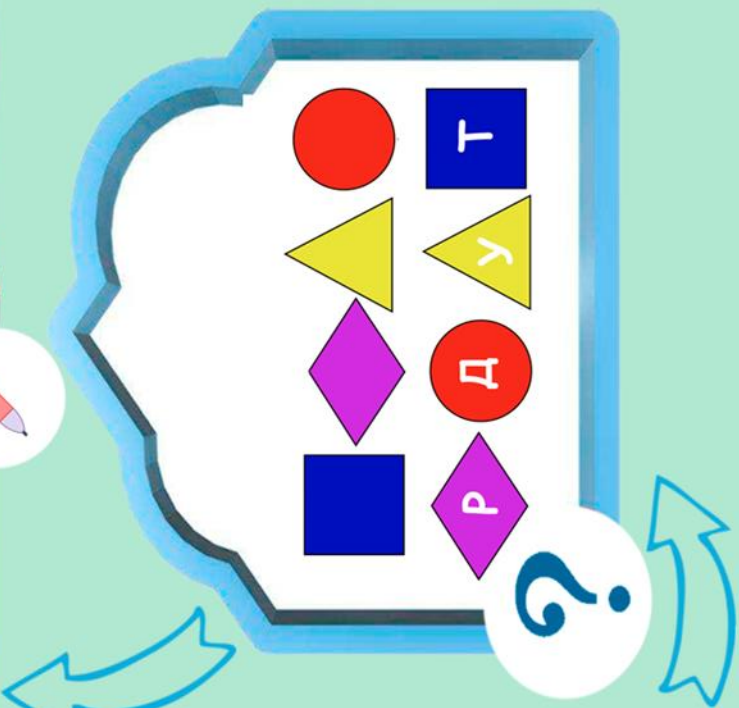
ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



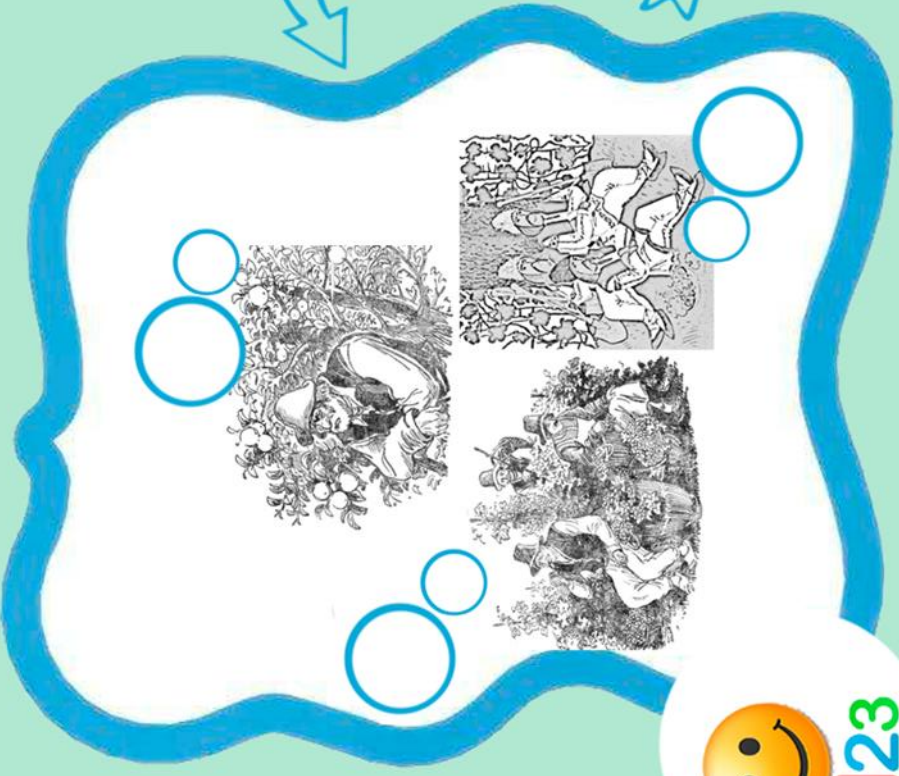
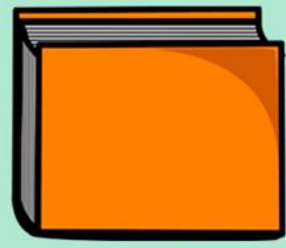
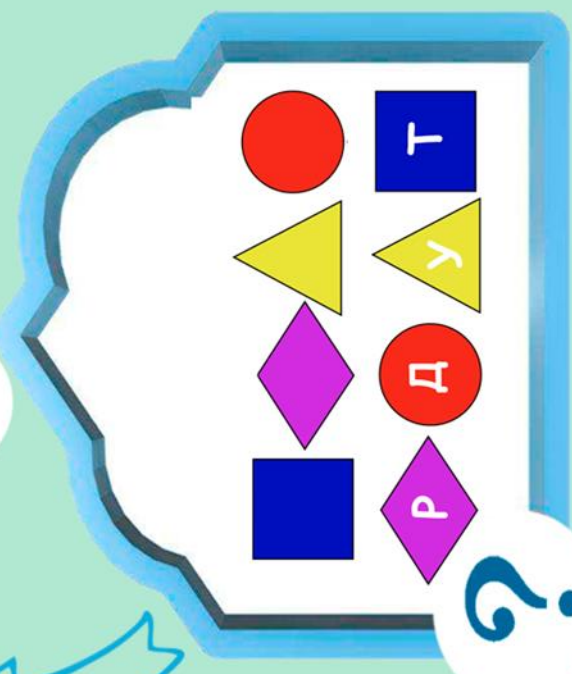
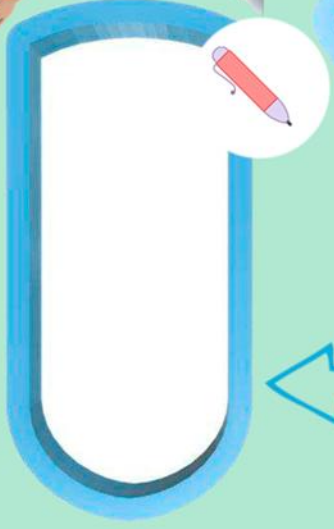
ИГРАЛКИ С ЧИТАРЬКОМ



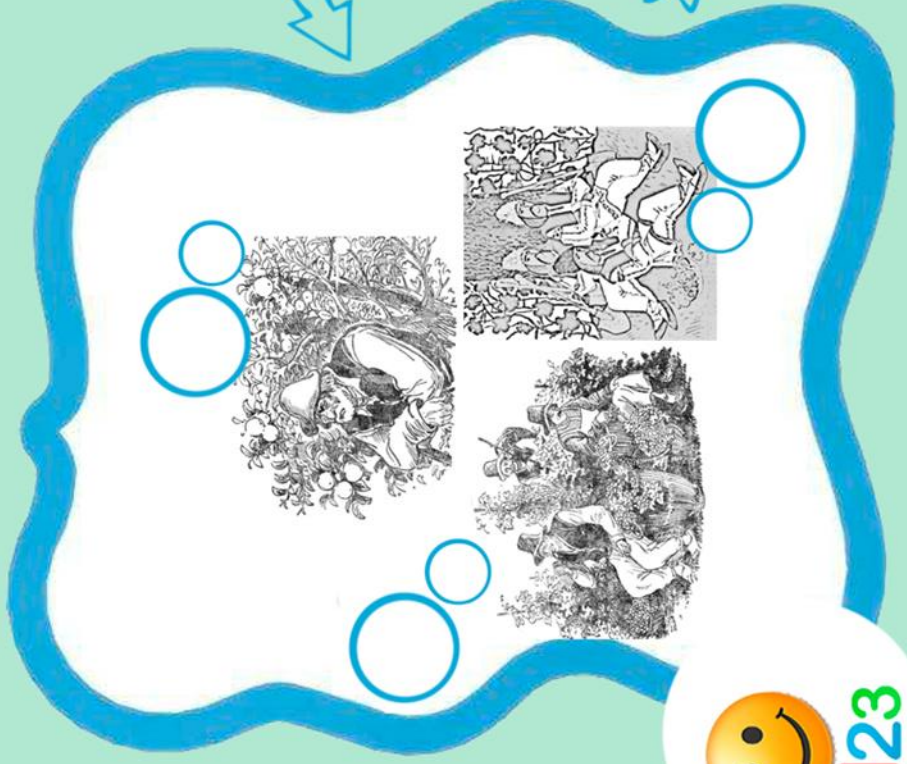
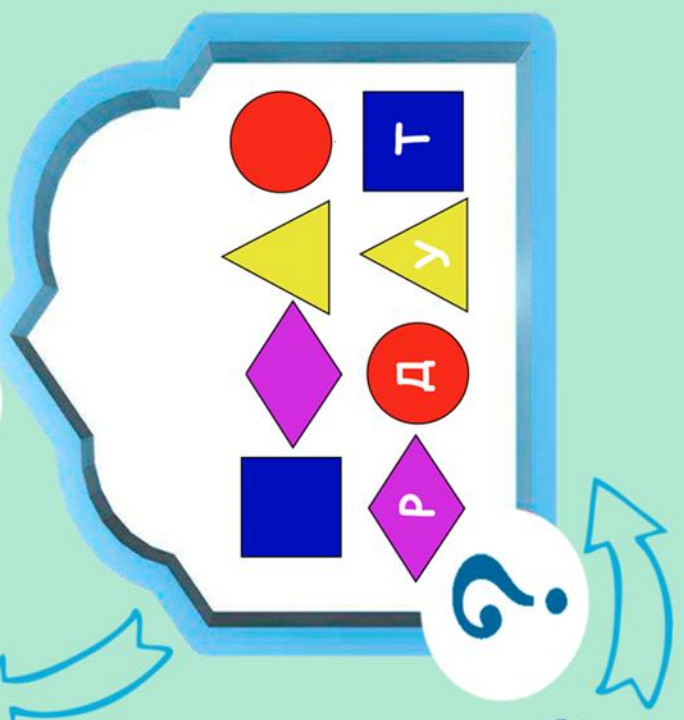
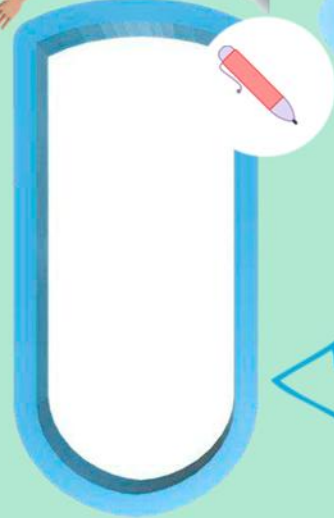
ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



ИГРАЛКИ С ЧИТАРЬКОМ



РАССУЖДАЛКИ

Поле прочтения, побеседуйте с ребенком по содержанию произведения:
Почему сыновья не работали и не помогли отцу?
Как как ты думаешь, какие чувства испытывал старик, когда его сыновья отказывались работать?
Что чувствовали сыновья, когда отец постарел и перестал трудиться в саду?
А какие эмоции испытал ты?
Для чего отец рассказал о кладе?
Что заставило сыновей искать горшок с золотом?
Как ты считаешь, почему сыновья не забросили обработанную ими землю, а решили посадить на ней виноград?
Какой клад нашли сыновья?
Чему учит это произведение?

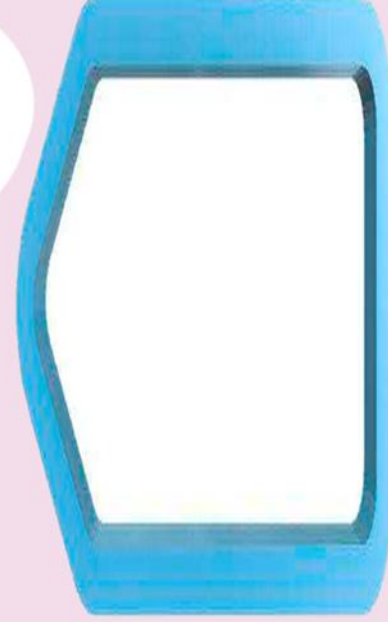
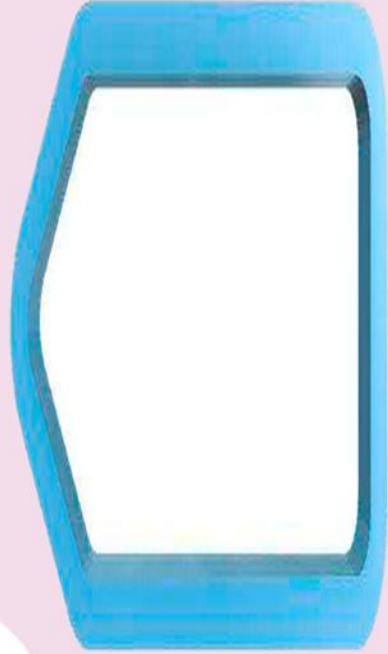
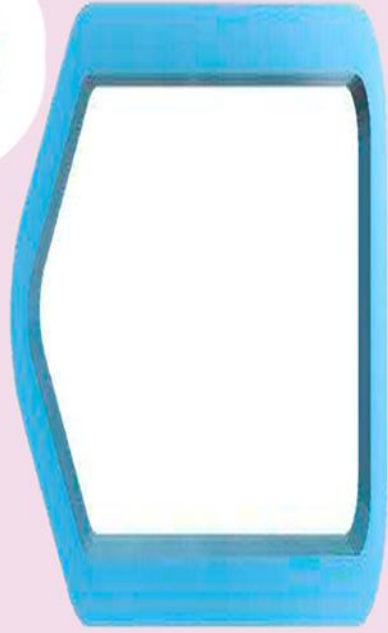


МАСТЕРЯЛКИ



Что понадобится:
Цветной картон
Пластелин

Отщипываем от зелёного пластилина небольшой кусочек, затем скатываем колбаску и выкладываем её на картон, прижимаем пальчиком сверху. Далее, таким же методом делаем веточку, на которой будут висеть наши ягоды винограда. Теперь, отщипываем кусочки от пластилина фиолетового, синего цвета и скатываем колбаску, затем сворачиваем её в улитку. Это наши ягодки. Выкладываем ягодки рядами на картон. Первый ряд будет самый длинный, второй короче, третий ещё короче и так далее. Картина «Гроздь винограда» готова.



Методические пояснения к произведению М.Л. Москвиной «Кроха» (ценность-доминанта «Родина»)

Предложенные в карточке «Игралки с Читариком» задания выполняются строго в определенной последовательности.

1. Зашумленная картинка «Черепаша».

Цель: учить узнавать предмет по контуру среди наложенных на него линий.

Инструкция педагога: опознать и назвать зашумленный предмет, который поможет ребенку вспомнить название произведения, раскрасить.

2. «Найди обложку».

Цель: уточнить ранее полученные представления о произведении, опираясь на зрительное восприятие.

Инструкция педагога: выбрать обложку книги из предложенных вариантов, вырезать и наклеить на изображение книги.

3. «Определи последовательность, выразив эмоцию».

Цель: учить выстраивать содержание картинок в логической последовательности и развивать умение сознательно выражать свои эмоции.

Инструкция педагога: воспроизвести сюжет по порядку и эмоционально откликнуться на него с помощью сюжетных картинок, размещенных на карточке хаотично, изобразить эмоцию в кружочке.

4. Работа в паре «Найди отличия».

Цель: формировать умение взаимодействовать друг с другом, согласовывать действия между собой и быть заинтересованными в достижении общего результата.

Инструкция педагога: для выполнения задания детям необходимо разбиться на пары и совместно отыскать отличия на картинках.

5. Ребус.

Цель: развивать логическое мышление, интеллект и навык чтения у детей.

Инструкция педагога: решить ребус и определить ценность-доминанту месяца. Назвать картинку, определить первый звук и вписать в квадратик соответствующую букву.

6. «Напечатай слово».

Цель: закреплять элементарные графические умения и навыки и автоматизировать навык чтения.

Инструкция педагога: впечатать в свободное поле слово, разгаданное в ребусе.

Карточка «**Рассуждалки**» и «**Мастерилки**» предназначена для работы с родителями.

QR коды.

Цель: познакомить родителей с произведением в разных форматах.

Инструкция: перейти по QR коду с символом «книга» и прочитать текст произведения или прослушать произведение в аудио формате, отсканировав QR код с символом «наушники».

Рассуждалки.

Цель: формировать умение детей правильно воспринимать и анализировать литературное произведение, выделять главную мысль, подводить детей к оценке поступков персонажей.

Инструкция: после ознакомления с произведением совместно с ребенком обсудить произведение по предложенным вопросам.

Мастерилки «Черепашка».

Цель: развивать творческие способности, фантазию, воображение в процессе сотрудничества через совместное творчество.

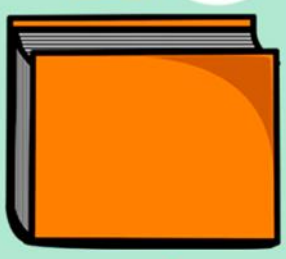
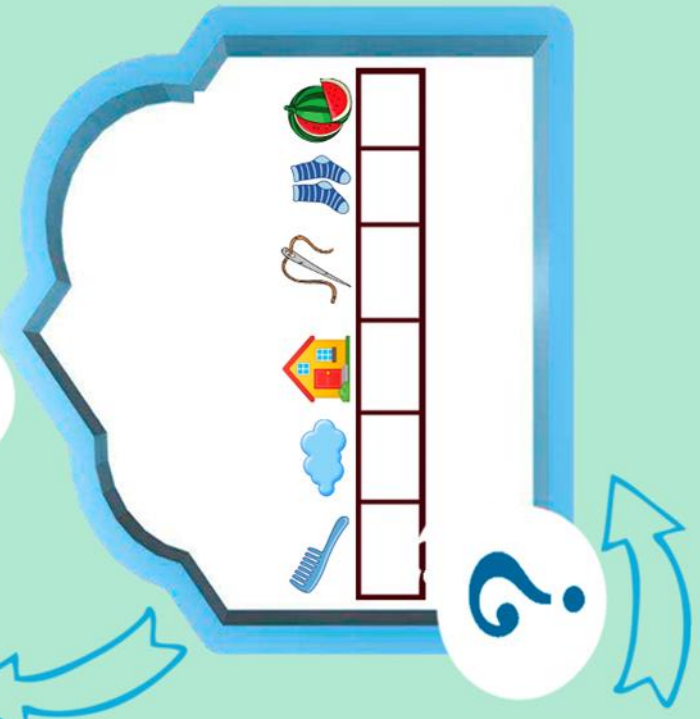
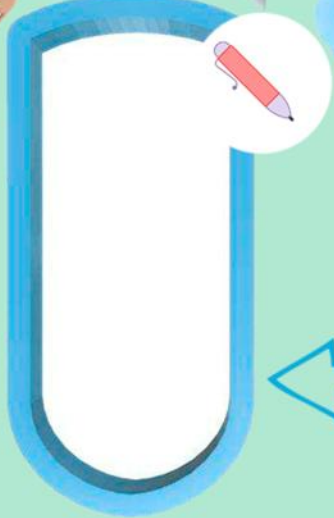
Инструкция: совместно с ребенком выполнить конструирование из бумаги, следуя определенной последовательности.

Фотогалерея.

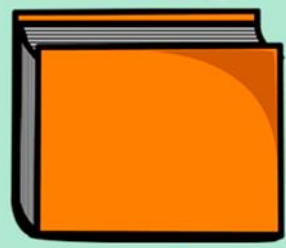
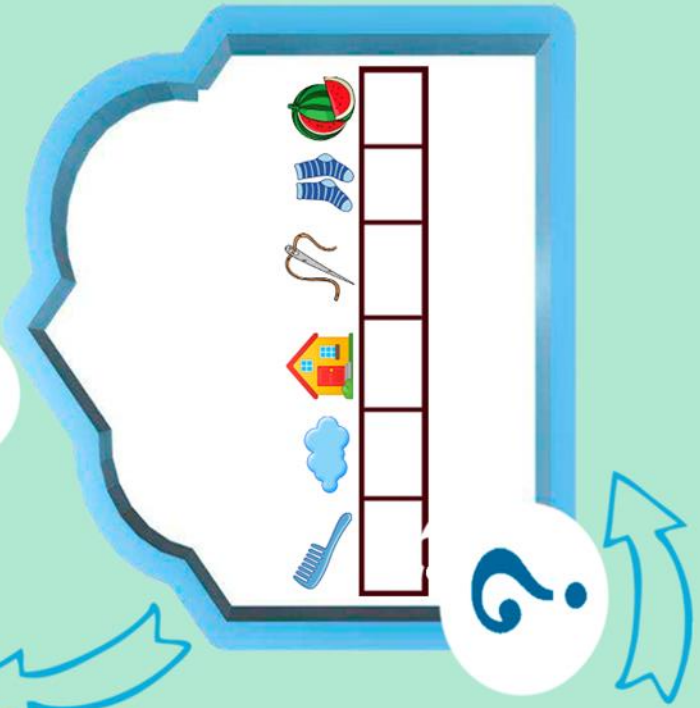
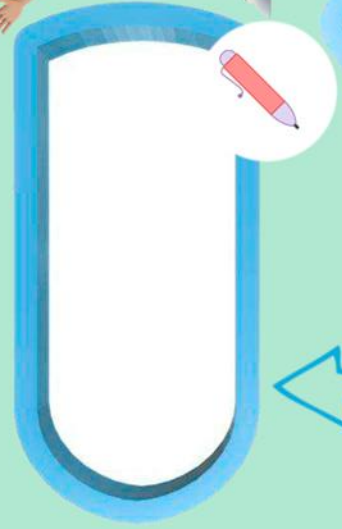
Цель: создать условия для совместного проживания опыта познавательного и творческого процесса посредством размещения фотографий.

Инструкция: разместить фото процесса совместного изготовления продуктов деятельности на карточке.

ИГРАЛКИ С ЧИТАРЬКОМ



ИГРАЛКИ С ЧИТАРЬКОМ



1234

РАССУЖДАЛКИ

Почему рассказ называется «Кроха»?
Как думаешь почему Джек оказался черепашке «чудовищем»?
Что Кроха любил больше всего?
Почему Митяка решил построить дом для Крохи?
Какими были мальчики?
Вспомните, как они решили помочь Крохе?
Как ты думаешь, почему было решено отнести Кроху в ветеринарную лечебницу?
Что может помочь выздороветь черепашонку?
Почему доктор не смог помочь черепашонку?
Поразмышлай что значит слово «носталягия»?
Что может помочь выздороветь черепашонку?
Как поступили ребята, чтобы помочь животному? Какой это поступок? А как бы поступили вы?
Смог ли черепашнок выздороветь?
Кто из героев вам понравился больше всего? Почему?
Чему учит этот рассказ?



МАСТЕРЯЛКИ

Материалы и инструменты:

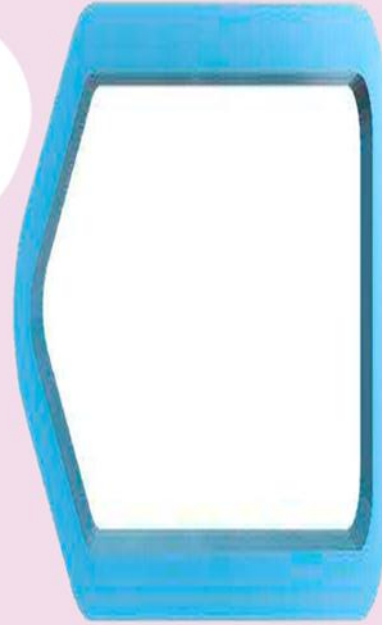
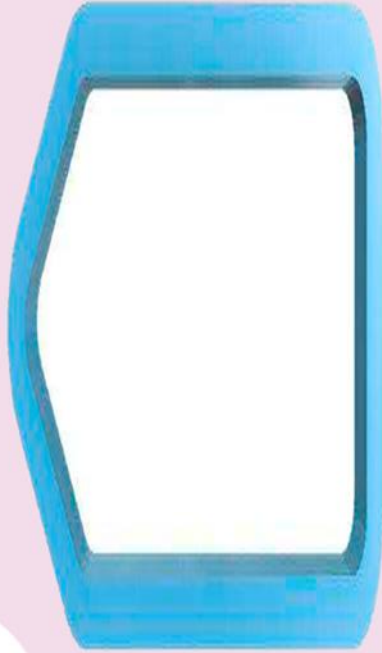
- двусторонний цветной картон
- двусторонняя цветная бумага
- ножницы
- простой карандаш, фломастеры
- клей-карандаш



Делаем панширь. Вырезаем из бумаги 12 кругов. Складываем кружок пополам. Затем еще раз, чтобы получилась четвертинка. В верхней части одной из сторон намазываем клеем и складываем стороны.

Сделаем также четвертинки со всех 12 кругов. Если четвертинку положить на поверхность под прямым углом, нижняя часть будет как бы раздвигаться. Вот в таком положении и нужно приклеивать все четвертинки: одиночные углы к одиночным углам, а раздвигавшиеся части к таким же. Клей нужно наносить только в верхней части. Склейте вместе все четвертинки, чередуя цвета. Получится красивый объемный панширь.

Мастерим тело черепахи. Из картона вырезаем круг. Отрезаем три полосы, две одинаковых для лап, а третью немного толще, из которой будет голова. Приклейте две тонкие полосы крест-накрест на картонный круг. Затем сложите в левое пополюе пополюше и склейте кончики. Теперь приклейте панширь. Нарисуйте на лапах узоры, к голове приклейте глаза, нарисуйте улыбку. Объемная черепаха из бумаги готова.



Методические пояснения к произведению К.Г. Паустовский «Кот ворюга» (ценность-доминанта «Добро»)

Предложенные в карточке «Игралки с Читариком» задания выполняются строго в определенной последовательности.

1. *Зашумленная картинка «Кот».*

Цель: учить узнавать предмет по контуру среди наложенных на него линий.

Инструкция педагога: опознать и назвать зашумленный предмет, который поможет ребенку вспомнить название произведения, раскрасить.

2. *«Найди обложку».*

Цель: уточнить ранее полученные представления о произведении, опираясь на зрительное восприятие.

Инструкция педагога: выбрать обложку книги из предложенных вариантов, вырезать и наклеить на изображение книги.

3. *«Определи последовательность, выразив эмоцию».*

Цель: учить выстраивать содержание картинок в логической последовательности и развивать умение сознательно выражать свои эмоции.

Инструкция педагога: воспроизвести сюжет по порядку и эмоционально откликнуться на него с помощью сюжетных картинок, размещенных на карточке хаотично, изобразить эмоцию в кружочке.

4. *Работа в паре «Сложи пословицу».*

Цель: формировать умение взаимодействовать друг с другом, согласовывать действия между собой и быть заинтересованными в достижении общего результата.

Инструкция педагога: для выполнения задания детям необходимо разбиться на пары и совместно верно составить пословицу, объяснить ее смысл.

5. *Ребус.*

Цель: развивать логическое мышление, интеллект и навык чтения у детей.

Инструкция педагога: решить ребус и определить ценность-доминанту месяца. Назвать картинки, убрать столько букв из названия картинки, сколько запятых в зависимости от их расположения (после картинки- убираем буквы в конце слова, перед картинкой- в начале слова).

6. «Напечатай слово».

Цель: закреплять элементарные графические умения и навыки и автоматизировать навык чтения.

Инструкция педагога: впечатать в свободное поле слово, разгаданное в ребусе.

Карточка «**Рассуждалки**» и «**Мастерилки**» предназначена для работы с родителями.
QR коды.

Цель: познакомить родителей с произведением в разных форматах.

Инструкция: перейти по QR коду с символом «книга» и прочитать текст произведения или прослушать произведение в аудио формате, отсканировав QR код с символом «наушники».

Рассуждалки.

Цель: формировать умение детей правильно воспринимать и анализировать литературное произведение, выделять главную мысль, подводить детей к оценке поступков персонажей.

Инструкция: после ознакомления с произведением совместно с ребенком обсудить произведение по предложенным вопросам.

Мастерилки «Кот».

Цель: развивать творческие способности, фантазию, воображение в процессе сотрудничества через совместное творчество.

Инструкция: совместно с ребенком изготовить игрушку, следуя определенной последовательности.

Фотогалерея.

Цель: создать условия для совместного проживания опыта познавательного и творческого процесса посредством размещения фотографий.

Инструкция: разместить фото процесса совместного изготовления продуктов деятельности на карточке.

ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



Доброе
слово
лечит,



1234



ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



а злое -
калечит.

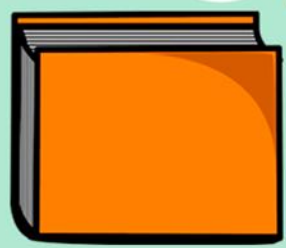


1234

ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



Не ищи
красоты,



1234



ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ

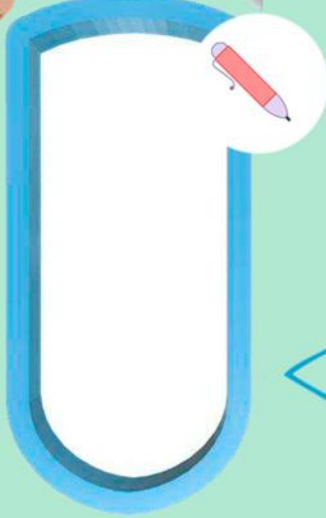
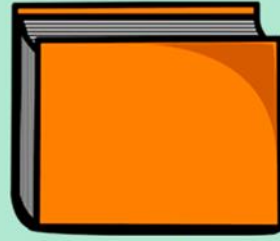


а ищи
доброты.



1234

ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



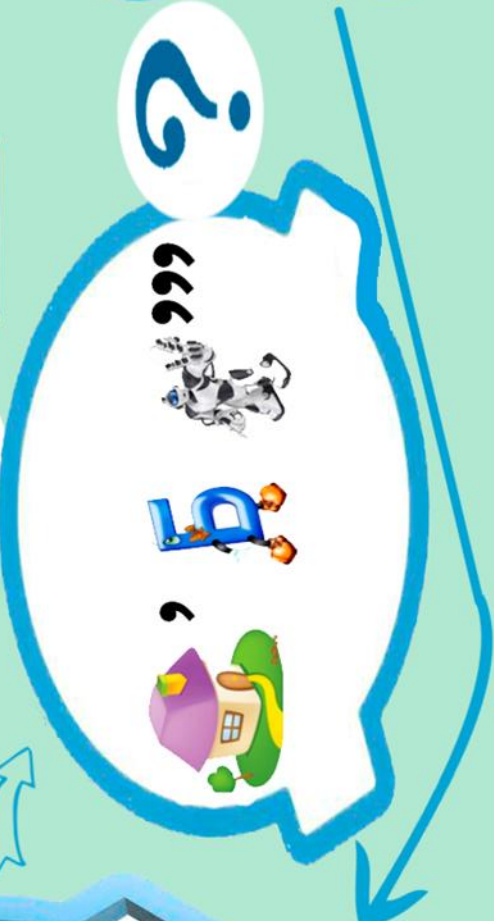
1234



ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



а его
добрые
дела.



1234

РАССУЖДАЛКИ

По рассказу можно задать следующие вопросы:
Как выглядел Кот-ворюга, что было с его ушами и хвостом?
Почему ребята решили проучить кота?
Как кот мешал детям, чем?
Почему кот воровал продукты?
Что случилось с курами, по какому случаю им досталось много червей?
Чем были заняты летом в деревне?
Как писатель описывает природу деревни?
Чем мальчишки выманяли кота из-под дома?
Что придумали дети вместо наказания поймавшему ими коту?
Что правильнее: выпороть или накормить?
Чем накормили кота в первый раз?
Как изменился кот, когда дети стали его подкармливать?
Как кот доказал свою благодарность мальчишкам?
Какой вывод можно сделать из данного рассказа?

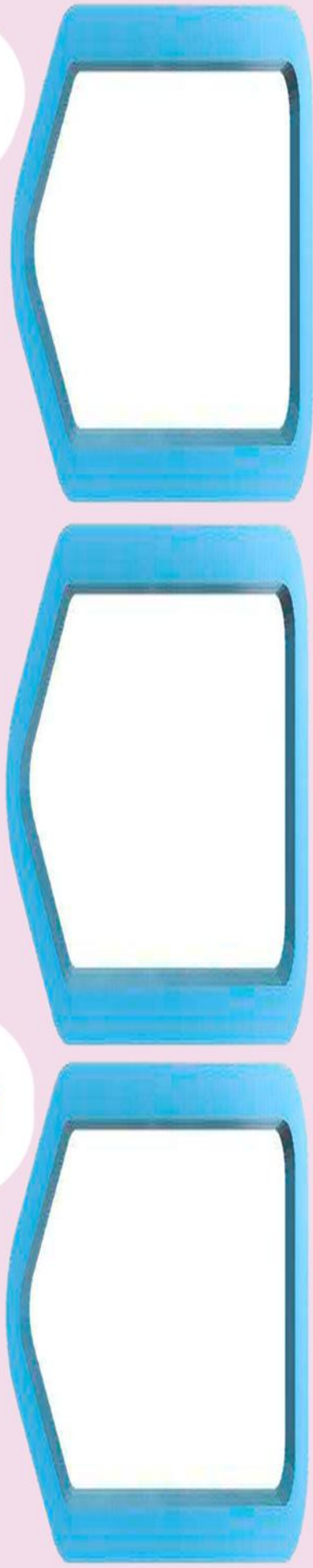


МАСТЕРИЛКИ



Материалы:
Ножницы
Клей
Картон, цветная бумага
Пряжа (рыжего цвета)
Фломастеры или карандаши

Рисуем мордочку котика, глазки можно нарисовать или вырезать из цветной бумаги и наклеить, вырезаем ушки, лапки и хвост. Делаем тело. Вырезаем два одинаковых кольца из картона, накладываем их друг на друга, плотно обмотайте пряжу вокруг них. Аккуратно разрежьте нитки ножницами, просушив их между кольцами, при этом нужно придерживать пряжу, чтобы она не сдвинулась с картона. Возьмите кусок нитки и закрепите узлом изделие в центре, между кольцами. Приклейте мордочку, лапки и хвост к телу. Рыжий кот готов.



Методические пояснения к произведению В.Ю. Драгунского «Друг детства» (ценность-доминанта «Дружба»)

Предложенные в карточке «Игралки с Читариком» задания выполняются строго в определенной последовательности.

1. Зашумленная картинка «Медведь».

Цель: учить узнавать предмет по контуру среди наложенных на него линий.

Инструкция педагога: опознать и назвать зашумленный предмет, который поможет ребенку вспомнить название произведения, раскрасить.

2. «Найди обложку».

Цель: уточнить ранее полученные представления о произведении, опираясь на зрительное восприятие.

Инструкция педагога: выбрать обложку книги из предложенных вариантов, вырезать и наклеить на изображение книги.

3. «Определи последовательность, выразив эмоцию».

Цель: учить выстраивать содержание картинок в логической последовательности и развивать умение сознательно выражать свои эмоции.

Инструкция педагога: воспроизвести сюжет по порядку и эмоционально откликнуться на него с помощью сюжетных картинок, размещенных на карточке хаотично, изобразить эмоцию в кружочке.

4. Работа в паре «Найди друга».

Цель: формировать умение взаимодействовать друг с другом, согласовывать действия между собой и быть заинтересованными в достижении общего результата.

Инструкция педагога: для выполнения задания детям необходимо разбиться на пары и совместно подобрать в пару друзей-мультипликационных персонажей из одного мультфильма.

5. Ребус.

Цель: развивать логическое мышление, интеллект и навык чтения у детей.

Инструкция педагога: решить ребус и определить ценность-доминанту месяца. Собрать слово из выделенных жирным шрифтом букв.

6. «Напечатай слово».

Цель: закреплять элементарные графические умения и навыки и автоматизировать навык чтения.

Инструкция педагога: впечатать в свободное поле слово, разгаданное в ребусе.

Карточка «**Рассуждалки**» и «**Мастерилки**» предназначена для работы с родителями.

QR коды.

Цель: познакомить родителей с произведением в разных форматах.

Инструкция: перейти по QR коду с символом «книга» и прочитать текст произведения или прослушать произведение в аудио формате, отсканировав QR код с символом «наушники».

Рассуждалки.

Цель: формировать умение детей правильно воспринимать и анализировать литературное произведение, выделять главную мысль, подводить детей к оценке поступков персонажей.

Инструкция: после ознакомления с произведением совместно с ребенком обсудить произведение по предложенным вопросам.

Мастерилки «Мишка».

Цель: развивать творческие способности, фантазию, воображение в процессе сотрудничества через совместное творчество.

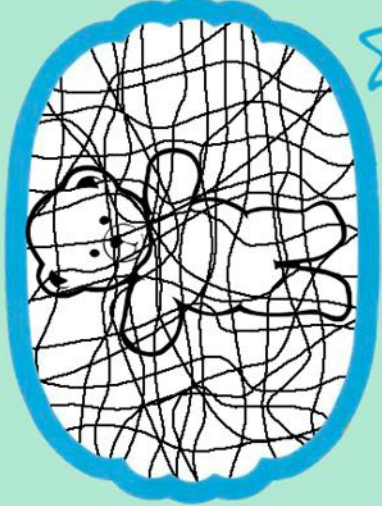
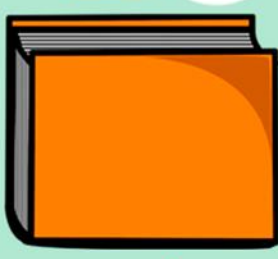
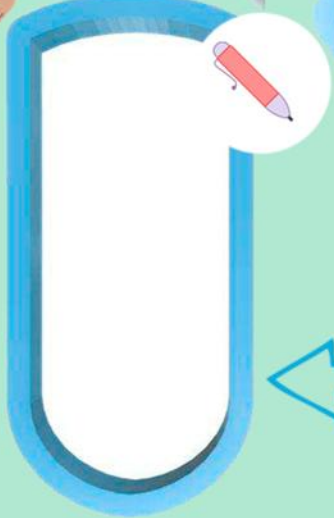
Инструкция: совместно с ребенком изготовить картонную игрушку-гармошку, следуя определенной последовательности.

Фотогалерея.

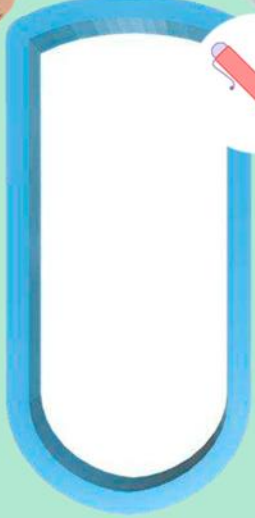
Цель: создать условия для совместного проживания опыта познавательного и творческого процесса посредством размещения фотографий.

Инструкция: разместить фото процесса совместного изготовления продуктов деятельности на карточке.

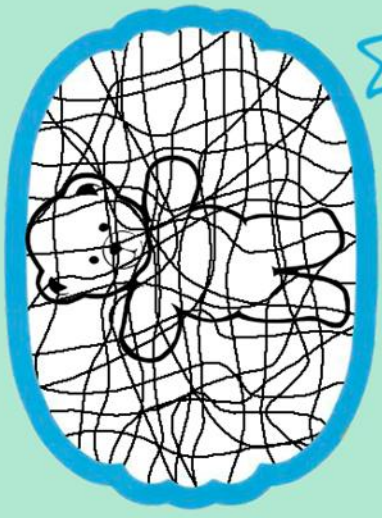
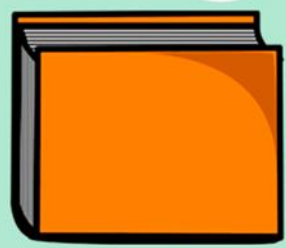
ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



ДЮРСКУ
ЖАВЪЛНА



1234

РАССУЖДАЛКИ

После чтения рассказа спросите у ребенка:
Как звали главного героя произведения?
Кем Дениска мечтал стать во взрослой жизни?
Почему мальчик решил стать боксером?
Почему отец несерьезно отнесся к просьбе сына, когда тот попросил купить боксерскую грушу?
Что сохранилось в большой корзине, и какую игрушку достала мама?
Почему мама предложила использовать мишку как грушу?
Что почувствовал мальчик, и почему он заплакал?
Как мальчик относился к старой игрушке?
Можно ли бить старого друга и почему?
Кого можно считать другом?



МАСТЕРЯЛКИ

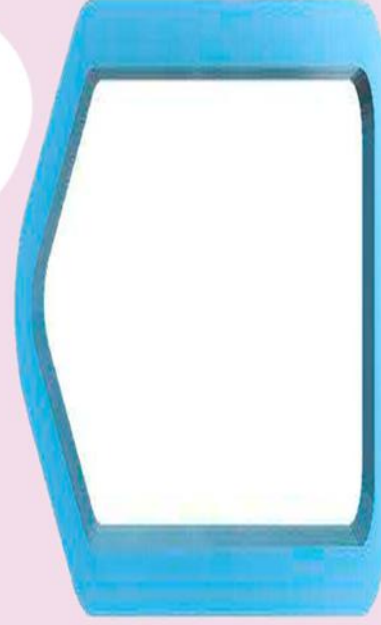
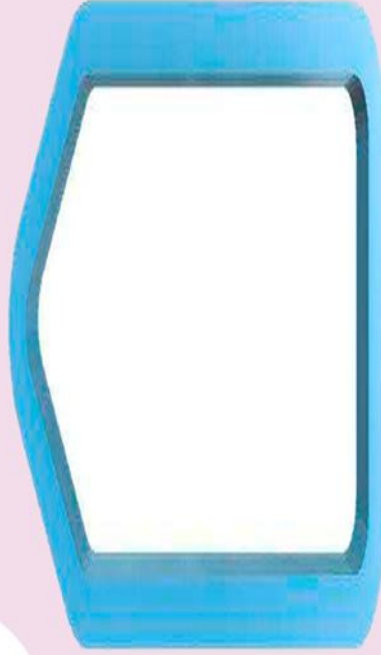
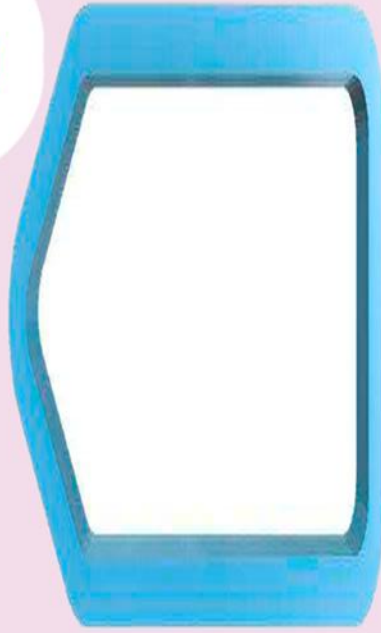
Материалы:

Картон коричневого, оранжевого цвета;
Карандаши/Фломастеры;
Ножницы, клей-карандаш.



Тулловине медуля представляет собой сложенную в гармошку полосу картона. Ширина полоски подбирается исходя от величины медуль. Нарисуйте и вырежьте сложенные лань. Верхняя часть должна быть немного шире гармошки, чтобы медуль выглядел коренастым и косяклым. Приклейте обе детали спереди и сзади гармошки и туловине примет устойчивое положение.

Из коричневого картона вырежьте большой круг, который будет головой медуль. Два маленьких картонных кружка коричневого цвета – для ушей. Оранжевый круг – для мордочки. По желанию, сделайте маленькую шею гармошкой, в той же технике, что и туловине. Приклейте на большой круг-голову уши, мордочку, нарисуйте полукруги в ушах, нос, улыбку и глаза. Приклейте к туловищу с ланями шею (по желанию). Прикрепите к шею голову и медуль из бумаги гармошкой готов.



Методические пояснения к произведению К.Д. Ушинского «Четыре желания» (ценность-доминанта «Природа»)

Предложенные в карточке «Игралки с Читариком» задания выполняются строго в определенной последовательности.

1. Зашумленная картинка «Записная книжка».

Цель: учить узнавать предмет по контуру среди наложенных на него линий.

Инструкция педагога: опознать и назвать зашумленный предмет, который поможет ребенку вспомнить название произведения, раскрасить.

2. «Найди обложку».

Цель: уточнить ранее полученные представления о произведении, опираясь на зрительное восприятие.

Инструкция педагога: выбрать обложку книги из предложенных вариантов, вырезать и наклеить на изображение книги.

3. «Определи последовательность, выразив эмоцию».

Цель: учить выстраивать содержание картинок в логической последовательности и развивать умение сознательно выражать свои эмоции.

Инструкция педагога: воспроизвести сюжет по порядку и эмоционально откликнуться на него с помощью сюжетных картинок, размещенных на карточке хаотично, изобразить эмоцию в кружочке.

4. Работа в паре «Времена года».

Цель: формировать умение взаимодействовать друг с другом, согласовывать действия между собой и быть заинтересованными в достижении общего результата.

Инструкция педагога: для выполнения задания детям необходимо разбиться на пары и совместно соединить предложенные картинки в соответствии с определенным временем года.

5. Ребус.

Цель: развивать логическое мышление, интеллект и навык чтения у детей.

Инструкция педагога: решить ребус и определить ценность-доминанту месяца. Провести линию от листика с буквой к клеточке ребуса и вписать ее.

6. «Напечатай слово».

Цель: закреплять элементарные графические умения и навыки и автоматизировать навык чтения.

Инструкция педагога: в свободное поле слово, разгаданное в ребусе.

Карточка «**Рассуждалки**» и «**Мастерилки**» предназначена для работы с родителями.

QR коды.

Цель: познакомить родителей с произведением в разных форматах.

Инструкция: перейти по QR коду с символом «книга» и прочитать текст произведения или прослушать произведение в аудио формате, отсканировав QR код с символом «наушники».

Рассуждалки.

Цель: формировать умение детей правильно воспринимать и анализировать литературное произведение, выделять главную мысль, подводить детей к оценке поступков персонажей.

Инструкция: после ознакомления с произведением совместно с ребенком обсудить произведение по предложенным вопросам.

Мастерилки «Зонт «Четыре сезона».

Цель: развивать творческие способности, фантазию, воображение в процессе сотрудничества через совместное творчество.

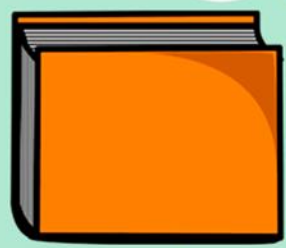
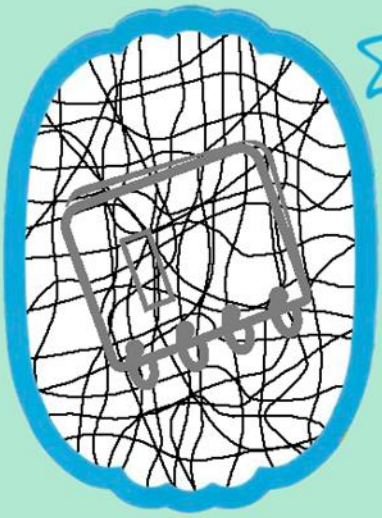
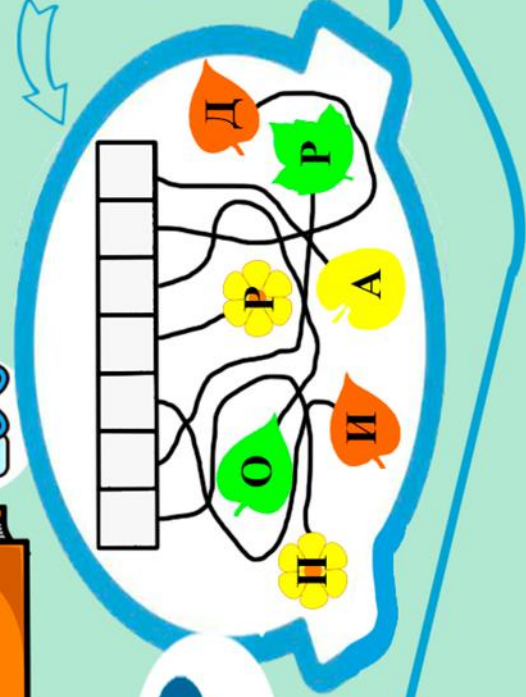
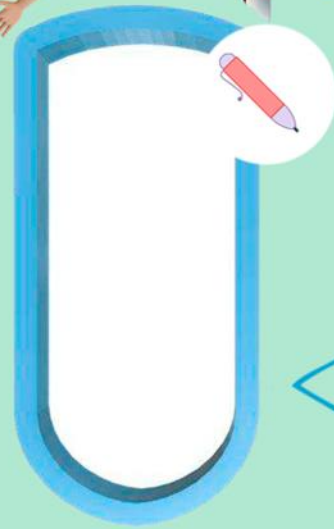
Инструкция: совместно с ребенком изготовить аппликацию, следуя определенной последовательности.

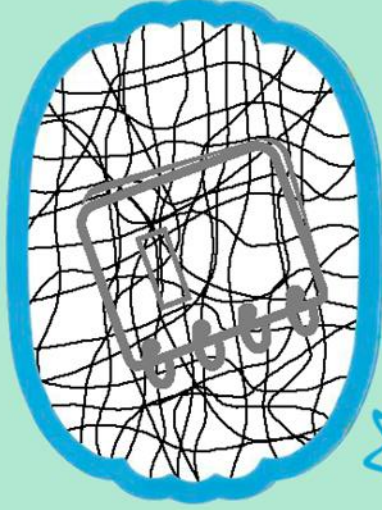
Фотогалерея.

Цель: создать условия для совместного проживания опыта познавательного и творческого процесса посредством размещения фотографий.

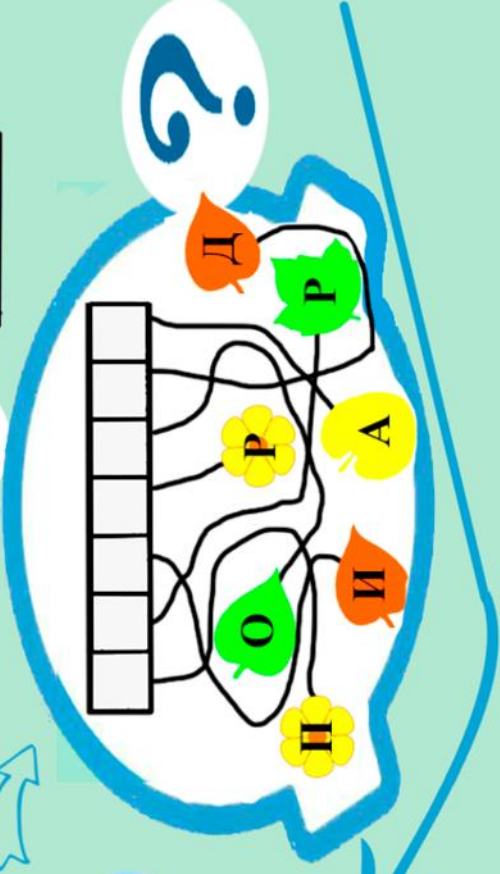
Инструкция: разместить фото процесса совместного изготовления продуктов деятельности на карточке.

ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ





ИГРАЛКИ С ЧИТАРНИКОМ



РАССУЖДАЛКИ

После прочтения рассказа, спросите у ребенка:
Куда Митя записал свое желание?
За кем бегал Митя по зеленому лугу?
Когда наступило лето, куда отправился Митя с отцом?
Что собирали осенью в саду?
На чем катался Митя с ледяной горы?
Какое у Мити было настроение?
Сколько Митя загадал желаний?
Зачем папа попросил записывать желания?



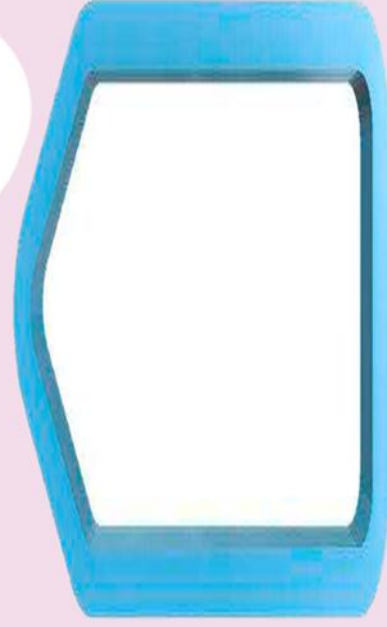
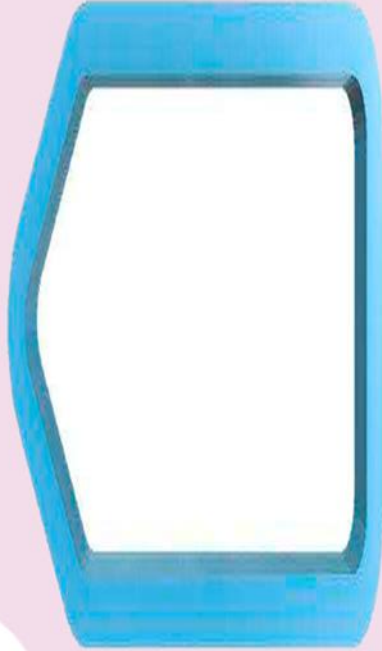
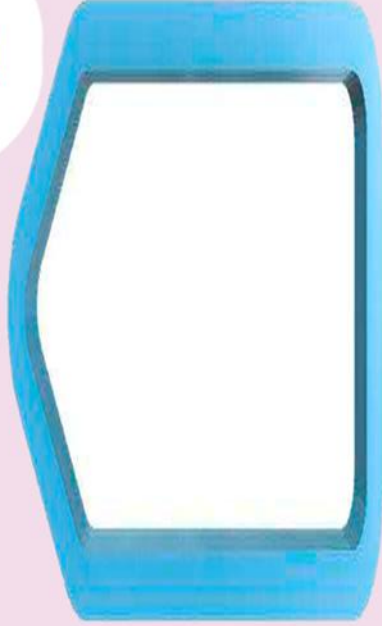
МАСТЕРИЛКИ



Материалы:
Клей
Ножницы
Цветной картон, цветная бумага
Карандаши, фломастеры.

Первым делом надо вырезать части зонтика из бумаги разных цветов.

Приклеиваем части зонтика к основанию. Четвертинки склеиваем между собой, как показано на рисунке. Важно сочетать цвета со временами года. После чего оформляем каждую часть в соответствии со временем года. Вырезаем ручку зонтика и приклеиваем.



Методические пояснения к произведению С.Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (ценность-доминанта «Человек»)

Предложенные в карточке «Игралки с Читариком» задания выполняются строго в определенной последовательности.

1. Зашумленная картинка «Записная книжка».

Цель: учить узнавать предмет по контуру среди наложенных на него линий.

Инструкция педагога: опознать и назвать зашумленный предмет, который поможет ребенку вспомнить название произведения, раскрасить.

2. «Найди обложку».

Цель: уточнить ранее полученные представления о произведении, опираясь на зрительное восприятие.

Инструкция педагога: выбрать обложку книги из предложенных вариантов, вырезать и наклеить на изображение книги.

3. «Определи последовательность, выразив эмоцию».

Цель: учить выстраивать содержание картинок в логической последовательности и развивать умение сознательно выражать свои эмоции.

Инструкция педагога: воспроизвести сюжет по порядку и эмоционально откликнуться на него с помощью сюжетных картинок, размещенных на карточке хаотично, изобразить эмоцию в кружочке.

4. Работа в паре «Найди тень».

Цель: формировать умение взаимодействовать друг с другом, согласовывать действия между собой и быть заинтересованными в достижении общего результата.

Инструкция педагога: для выполнения задания детям необходимо разбиться на пары и совместно найти подходящую тень к картинке, соединить и раскрасить ее.

5. Ребус.

Цель: развивать логическое мышление, интеллект и навык чтения у детей.

Инструкция педагога: решить ребус и определить ценность-доминанту месяца.

Пройти лабиринт, собирая по пути буквы по порядку и составить из них слово.

6. «Напечатай слово».

Цель: закреплять элементарные графические умения и навыки и автоматизировать навык чтения.

Инструкция педагога: в свободное поле слово, разгаданное в ребусе.

Карточка «**Рассуждалки**» и «**Мастерилки**» предназначена для работы с родителями.

QR коды.

Цель: познакомить родителей с произведением в разных форматах.

Инструкция: перейти по QR коду с символом «книга» и прочитать текст произведения или прослушать произведение в аудио формате, отсканировав QR код с символом «наушники».

Рассуждалки.

Цель: формировать умение детей правильно воспринимать и анализировать литературное произведение, выделять главную мысль, подводить детей к оценке поступков персонажей.

Инструкция: после ознакомления с произведением совместно с ребенком обсудить произведение по предложенным вопросам.

Мастерилки «Кукла-марионетка».

Цель: развивать творческие способности, фантазию, воображение в процессе сотрудничества через совместное творчество.

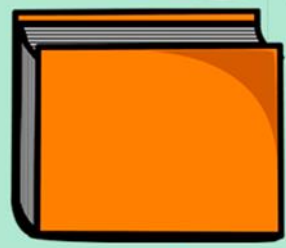
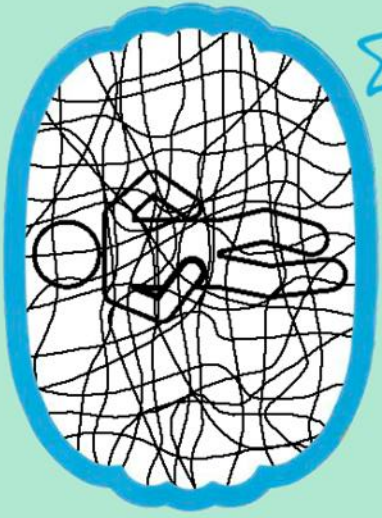
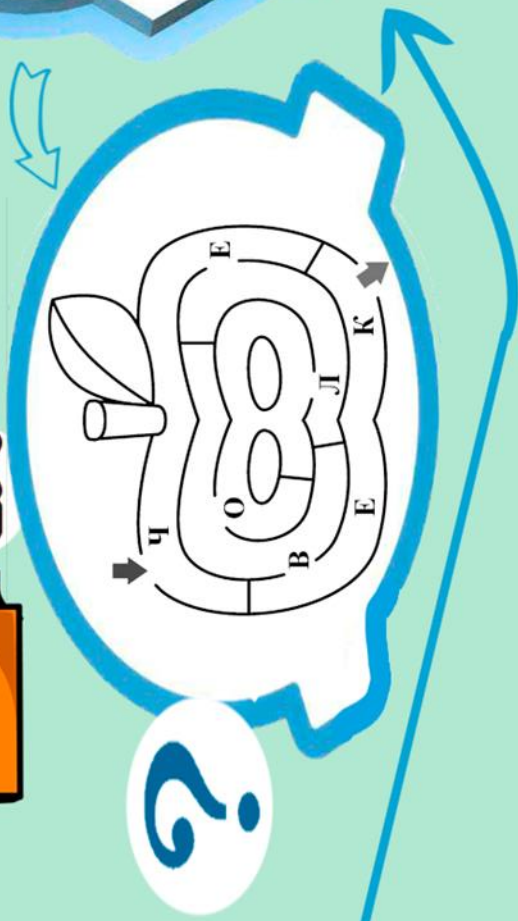
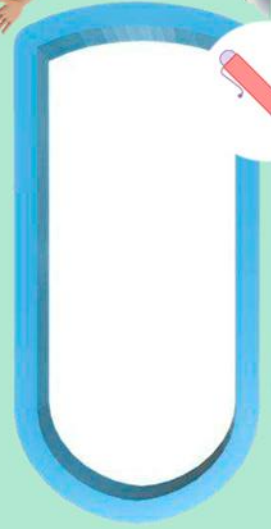
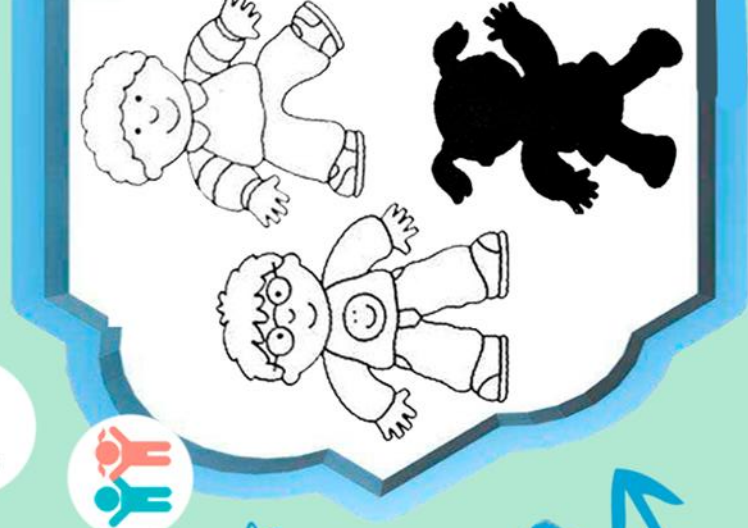
Инструкция: совместно с ребенком изготовить куклу-марионетку, следуя определенной последовательности.

Фотогалерея.

Цель: создать условия для совместного проживания опыта познавательного и творческого процесса посредством размещения фотографий.

Инструкция: разместить фото процесса совместного изготовления продуктов деятельности на карточке.

ИГРАЛКИ С ЧИТАРЬКОМ





ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



1234



РАССУЖДАЛКИ

По рассказу можно задать следующие вопросы:

Почему юноша выскочил из трамвая и бросился на помощь девочке?

Каким образом молодой человек добрался до окна?

Жалко ли вам девушку, оказавшуюся в огненном плену, почему?

Как удалось парню с девочкой на руках покинуть место пожара?

Каким образом дочка и мать встретились?

Как поступил молодой человек после того как отдал ребенка маме?

Почему никто не может найти безымянного парня, совершившего подвиг?

Почему герой предпочел остаться неизвестным?



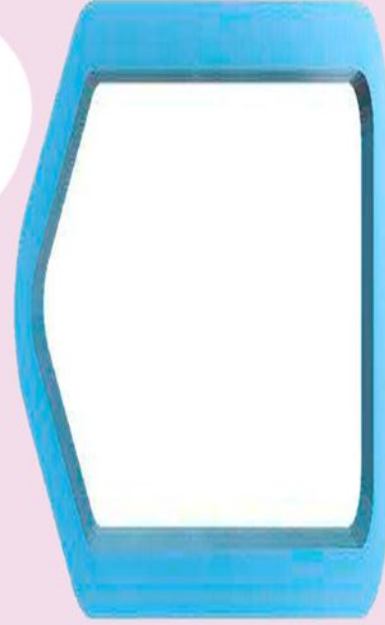
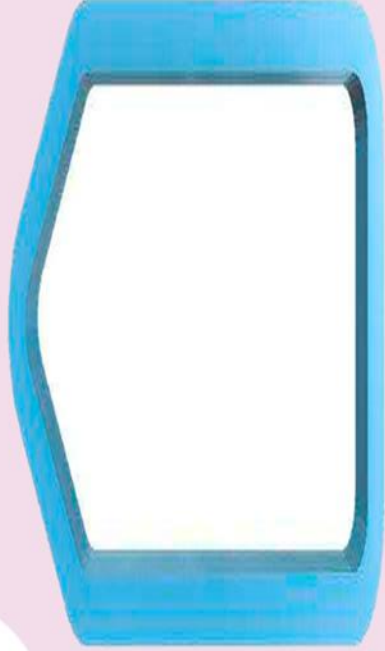
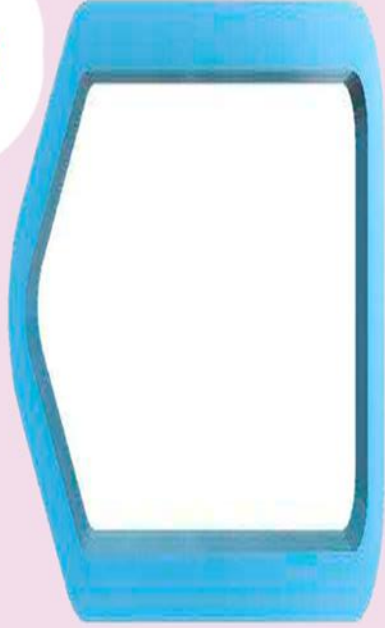
МАСТЕРЯЛКИ



Материалы:
Цветной картон, бумага
Карандаши, фломастеры
Клей
Коктейльная трубочка
Нитки

Приступаем к выполнению тела: необходимо взять лист картона прямоугольной формы и сложить гармошкой, с одной стороны склеиваем все части гармошки, получаем веер.

Для изготовления рук и ног, нужны 4 узких полоски, так же склеиваем их гармошкой. Вырезаем круг – это голова. Рисуем карандашными или вырезаем из цветной бумаги глаза, рот, нос. Волосы можно нарисовать, либо прорезать фантазию и изготовить их из бумаги. Склеиваем все части тела. Приклеиваем к каждой руке нитки, привязанные к коктейльной трубочке. Наша кукла-человечек готова.



Методические пояснения к произведению В.Ю. Драгунского «Двадцать пять кило» (ценность-доминанта «Культура»)

Предложенные в карточке «Игралки с Читариком» задания выполняются строго в определенной последовательности.

1. *Зашумленная картинка «Гиря».*

Цель: учить узнавать предмет по контуру среди наложенных на него линий.

Инструкция педагога: опознать и назвать зашумленный предмет, который поможет ребенку вспомнить название произведения, раскрасить.

2. *«Найди обложку».*

Цель: уточнить ранее полученные представления о произведении, опираясь на зрительное восприятие.

Инструкция педагога: выбрать обложку книги из предложенных вариантов, вырезать и наклеить на изображение книги.

3. *«Определи последовательность, выразив эмоцию».*

Цель: учить выстраивать содержание картинок в логической последовательности и развивать умение сознательно выражать свои эмоции.

Инструкция педагога: воспроизвести сюжет по порядку и эмоционально откликнуться на него с помощью сюжетных картинок, размещенных на карточке хаотично, изобразить эмоцию в кружочке.

4. *Работа в паре «Пройди лабиринт».*

Цель: формировать умение взаимодействовать друг с другом, согласовывать действия между собой и быть заинтересованными в достижении общего результата.

Инструкция педагога: для выполнения задания детям необходимо разбиться на пары и совместно начать прохождение лабиринта на скорость, стараясь добраться быстрее к обложке журнала и соединить ее в одно целое.

5. *Ребус.*

Цель: развивать логическое мышление, интеллект и навык чтения у детей.

Инструкция педагога: решить ребус и определить ценность-доминанту месяца.

Провести линии от каждой буквы к соответствующим кружкам, вписать и прочитать полученное слово.

б. «Напечатай слово».

Цель: закреплять элементарные графические умения и навыки и автоматизировать навык чтения.

Инструкция педагога: впечатать в свободное поле слово, разгаданное в ребусе.

Карточка «**Рассуждалки**» и «**Мастерилки**» предназначена для работы с родителями.
QR коды.

Цель: познакомить родителей с произведением в разных форматах.

Инструкция: перейти по QR коду с символом «книга» и прочитать текст произведения или прослушать произведение в аудио формате, отсканировав QR код с символом «наушники».

Рассуждалки.

Цель: формировать умение детей правильно воспринимать и анализировать литературное произведение, выделять главную мысль, подводить детей к оценке поступков персонажей.

Инструкция: после ознакомления с произведением совместно с ребенком обсудить произведение по предложенным вопросам.

Мастерилки «Клоун в колесе».

Цель: развивать творческие способности, фантазию, воображение в процессе сотрудничества через совместное творчество.

Инструкция: совместно с ребенком изготовить игрушку, следуя определенной последовательности.

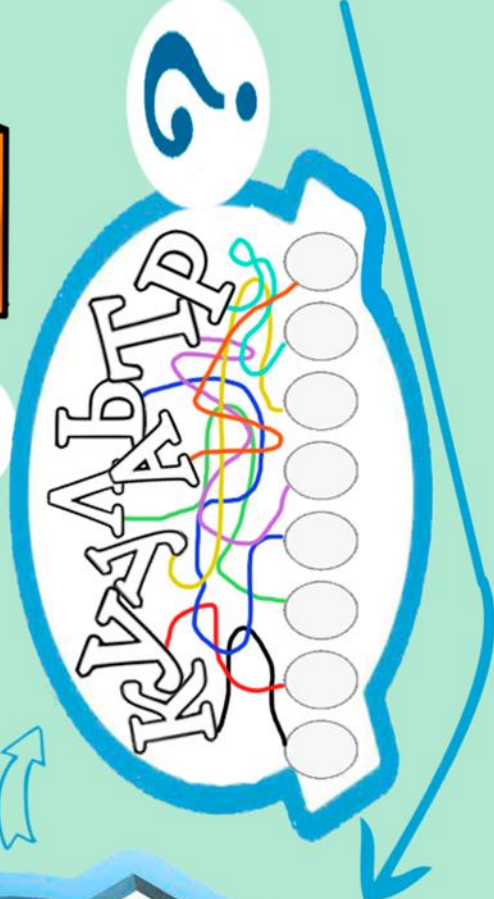
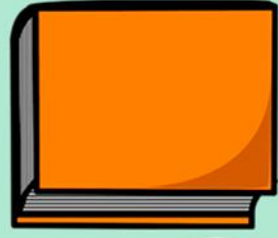
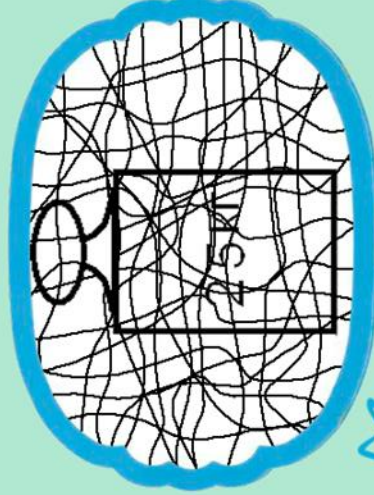
Фотогалерея.

Цель: создать условия для совместного проживания опыта познавательного и творческого процесса посредством размещения фотографий.

Инструкция: разместить фото процесса совместного изготовления продуктов деятельности на карточке.

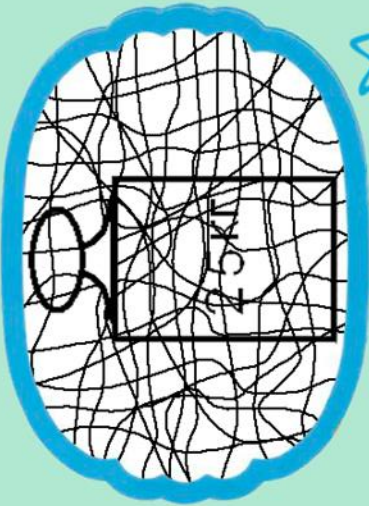
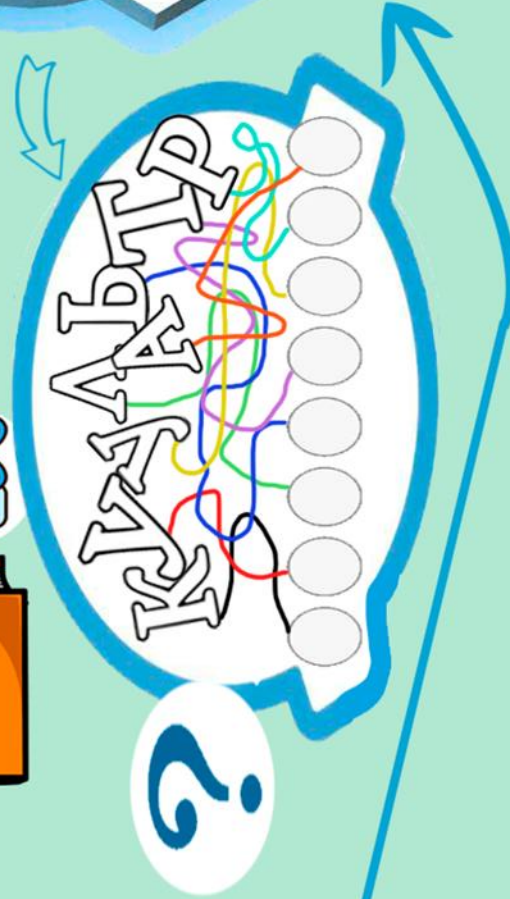


ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



1234

ИГРАЛКИ С ЧИТАРИКОМ



1234

РАССУЖДАЛКИ

По рассказу можно задать следующие вопросы:
Каким образом Мишка и Денис прощли на детский праздник по одному пригласительному билету?
Что нужно было сделать, чтобы получить в подарок годовую подписку на журнал «Мурзилка»?
Почему Мишка пожалел о том, что выпил сидро?
На основании какого факта Денису пришла в голову мысль о победе в конкурсе?
Кто должен был под именем Дениса отвечать за то, что будет, если он лопнет?
Почему Денис не смог произнести в слух слово «спасибо»?
Каким образом Денис и Мишка поделили между собой подписку?



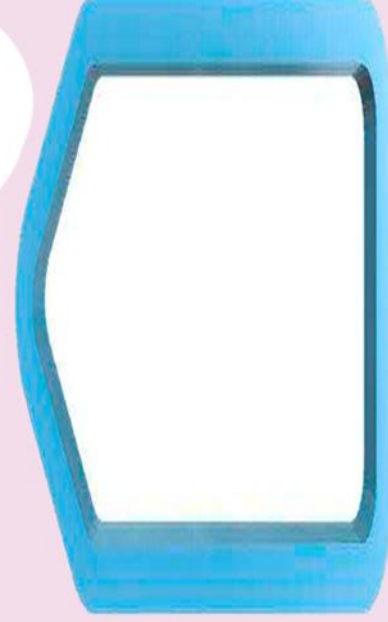
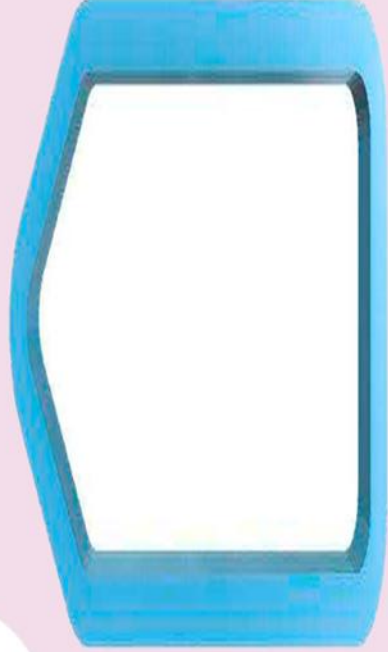
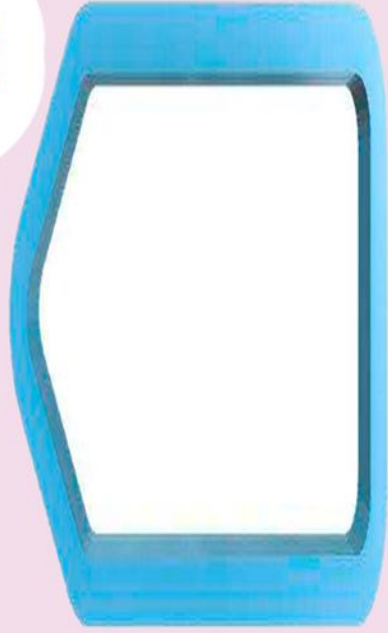
МАСТЕРЯЛКИ



Материалы:
Клей
Ножницы

Цветной картон, бумага
Карандаши, фломастеры

Нам понадобятся полоса длиной 30 см, шириной 6 см. Склеиваем концы полоски, формируя кольцо. Нарисуйте или вырежьте из бумаги изображенную клоуна, делающего «колесо». Вклейте полученную фигуру в центр кольца. Наш клоун готов. Можно играть с изготовленной игрушкой, прокатив ее по поверхности.



Заключение

Таким образом, в формировании читательской культуры дошкольников педагогический процесс должен строиться с учетом всех особенностей восприятия детьми литературных произведений.

Формирование читателя — сложное дело. Читательские интересы зависят и от отношения к книге в семье, от родителей, от возраста читателя и уровня его развития, от книг, находящихся в круге чтения, от сверстников и товарищей. Но несмотря на все это, ведущее место остается за педагогом, который в процессе образовательной деятельности применяет сочетание разнообразных методов, приемов и форм работы для того, чтобы ребенок в будущем стал читателем с устойчивым и грамотным интересом. В этом случае педагоги будут выступать проводниками детей в удивительном мире художественной литературы, а дети будут гармонично развиваться во всех направлениях. У них формируются художественно-речевые навыки, нравственные и культурные стороны, представления о жизни, труде, об отношении к природе.

Сборник дидактического материала «Игралки-рассуждалки с Читариком» - это продуманное, комплексное, многостороннее и эффективное пособие, которое формирует читательские интересы и культуру дошкольника в ходе целенаправленной и систематической работы.

Список используемой литературы и ссылки на интернет источники

1. Алексеевская А.Т. «Формирование читательского интереса у детей дошкольного возраста». М: «Академия», 2008.
2. Барташева Н.В. «Воспитание будущего читателя». // Дошкольное воспитание. – 2004.
3. Зобинина А.Б. «Как пробудить у дошкольника интерес к чтению». // Дошкольное воспитание. – 2007.
4. Миронова Н.М. «Развитие интереса к чтению». // Дошкольная педагогика. – 2007.
5. Климова С. Марченко Н. Пути формирования интереса к чтению в дошкольном возрасте. // Дошкольное воспитание. – 2014.
https://lukomorye19.ucoz.net/Dokumentacia/Attest_ped_rab/forma_3-rezultativnost_deyatelnosti_pedagogichesko.pdf
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/formirovanie-chitatelskih-interesov-u-detey-doshkolnogo-vozrasta>

Учебно-методическое издание

Бахтина И.Т., Коробка Л.Н., Евтеева Н.А.

Игралки-рассуждалки с Читариком

Сборник дидактического материала

Подписано в печать 29.08.2024
Формат 60×84 1/16. Усл.печ.л. – 9,07
Заказ №7995

Отпечатано с материалов заказчика:
ИП Дедков И.В. (типография «Гранат»)
г. Краснодар, ул. Выгонная, 20/1
тел. +7 (861) 202-54-04
e-mail: mail@proprints.ru
www.granatprint23.ru