



Вебинар 31 октября 2024 г.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК УЧАЩИХСЯ ПРИ НАПИСАНИИ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ (ИЗЛОЖЕНИЯ)

Николаевская Е.Л. ,
доцент кафедры филологического образования ГБОУ ИРО КК

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

www.iro23.ru

post@iro23.ru



КРИТЕРИЙ 4 . КАЧЕСТВО ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения.
«Незачёт» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется «зачёт».

Типичные речевые ошибки в итоговом сочинении Критерий 4

1. Неудачное употребление местоимений:

Придя домой, у меня сидел гость.

Я поняла, что я не поняла смысла рассказа.

У меня сразу возникла картина в своём воображении.

Типичные ошибки в итоговом сочинении 2023-2024 учебного года. Критерий 4

2. Употребление слова в несвойственном ему значении

- *«Что же мешает человеку быть счастливым? В ответ на этот вопрос можно привести много аргументов. Например, эгоизм, одиночество, гордыня».*
- *«Очень часто эти события печальны и апатичны».*
- *«Судьба – это то, что человеку начерчено».*

3. Нарушение лексической сочетаемости слов

- *«Алмазов обрёл настоящее счастье, не пойдя на произвол судьбы»*
- *«...отыскать маршрут из, казалось бы, безвыходного положения».*

4. Употребление иноязычной лексики (абьюзер, парень, партнер, индивидум и др.), лексики другой эпохи (зарплата вместо жалованье)

- *«...Мальчишка сделал все, для того чтобы быть счастливым» (о Мцыри)*
- *«...Раскольников лишает жизни старуху-процентщицу, а ее денежные средства планирует раздать...»*
- *«Всё семейство Дурслей ненавидело мальчика и пыталось его загнобить»*
- *Раскольников «сознаётся в милиции»*
- *Раскольникова «сильно параноит, он начинает бояться, что его раскрутят...».*

Типичные ошибки в итоговом сочинении 2023-2024 учебного года. Критерий 4

5. Тавтология («рассказчица рассказывает», «в письмах ее сестра переписывалась...»)

6. Повторы

- «В качестве первого примера, можно привести человека, который проявляет добро, им является Андрей Соколов из произведения «Судьба Человека». У этого человека есть все качества, чтоб изменить мир к лучшему...»

- «Счастливый человек ко всем относится с добротой и искренностью, а также готов делиться своим счастьем. Благодаря такому отношению к людям человек может стать еще счастливее. Чтобы стать счастливым человеком, нужно честным и упорным трудом достигать своих целей, ведь ради своего счастья надо уметь быть добрым, целеустремленным и бескорыстным человеком. В первую очередь человеку мешают быть счастливым такие качества: эгоизм, злость, гордость. В наше время невозможно быть счастливым человеком... »

Речевые недочёты и речевые ошибки

- Троекуров назначил Шабашкина *владельцем* Кистенёвки.
- Она такая *божественная* (верующая).
- Раньше он был *тюремщиком* (заключённым).
- Собака подросла, и у неё выросла густая *щетина*.
- Когда я подбежал к забору, *он* был высокий.

- Ср.:
- Мать работала в *колхозе*, а мальчика отдала в учение сапожнику.
- У Тараса Бульбы уже *закончились патроны*.
- *Зарплата* у Хлестакова была маленькая.

Речевая среда (просторечие), грамматика и орфография

- *Киосок, перетурбация*
- *Тапок, кроссовок (им.пад.)*
- *Передеваться (переодеваться)*
- *Убираться, играться*
- *Сымасть*
- *взади*
- *Нагинается*
- *Подскользнулся*
- *Радовается*
- *Сувать*
- *Прочитует, испытует*
- *Приписать (лекарство)*

Влияние устной формы на письменную речь

- *День рождение*
- *У меня нет время*
- *Приехал с Москвы*

- *Герой подбежал к забору, он был высокий.*

- *Он вернулся с фронта. Потому что был ранен.*
- *Я прочитал книгу. Которую взял в библиотеке.*

Направления по предупреждению ошибок

- *1) опережающее (дотеоретическое) предупреждение ошибок*
- *2) правильная и выразительная речь учителя*
- *3) связь с курсом школьной лингвистики*
- *4) роль развёрнутых ответов в обучении*
- *5) роль устных и письменных изложений*
- *6) работа над ошибками (само- и взаимоконтроль учащихся)*
- *7) урочная и внеурочная работа со словарями и справочниками*
- *8) взаимосвязь устной и письменной форм с внутренней речью.*

Типы упражнений

по характеру речевых операций

- 1) выбор из двух или более возможностей (*выберите из данных ниже форм нужную*)
- 2) трансформация, сопровождающая выбор (*замените глаголы отглагольными существительными*)
- 3) работа с текстами, содержащими речевые ошибки (*найдите и исправьте речевые ошибки*)
- 4) анализ языковых средств с перспективой их дальнейшего использования в тексте (*подберите фразеологизмы, имеющие следующие значения...*)
- 5) координация фрагментов текста.

Типы упражнений

- 1) выбор из двух или более возможностей (*выберите из данных ниже форм нужную*)
- Составьте словосочетания, подобрав к каждому из существительных прилагательное из числа данных ниже: *враг, друг, плут, успех, мороз, отказ*; даны прилагательные: *закадычный, отъявленный, заклятый, шумный, категорический, трескучий*.
- Выберите одно из слов, указанных в скобках: *Мы до этого не (догадались, додумались)*; *Вот до чего (доводит, приводит) невнимательность*; *Он (поразился, удивился) случившемуся*.
- Задание может быть сформулировано иначе: *«Какое из данных слов является более подходящим в данном случае? Почему?»*; *«Какую из форм лучше употребить в данном предложении? Обоснуйте свой выбор. В каких случаях допустимо употребление другой формы?»* При выполнении подобных заданий рекомендуется пользоваться лингвистическими справочниками.

Типы упражнений

- 2) *трансформация.*
- Конструирование единиц более высокого уровня из единиц более низкого уровня, создание параллельных синтаксических конструкций.
- Например, простое предложение с причастным оборотом в СПП с придаточным определительным или простое предложение с деепричастным оборотом - в СПП с придаточным обстоятельственным.
- Составьте ССП и СПП из простых:
- *Роман я всё-таки дочитал. Герой интереса не вызвал.*

Типы упражнений

- *3) работа с текстами, содержащими речевые ошибки.*
- *3 вида заданий:*
 - *1) найти в тексте речевые ошибки*
 - *2) исправить речевые ошибки*
 - *3) найти и исправить речевые ошибки.*
- В первом случае исправления речевых ошибок не требуется.
- Во втором случае исправляются ошибки, заранее отмеченные в тексте.
- Третье задание представляет собой комбинацию первого и второго. Материалом для упражнений являются тексты сочинений и изложений, содержащие речевые ошибки

Типы упражнений

- 4) анализ языковых средств с перспективой их дальнейшего использования в тексте.
- Подберите фразеологизмы, имеющие следующие значения: «дать себя перехитрить», «распекать кого-то», «хранить упорное молчание», «обогащаться, наживаться», «умышленно запутывать какое-нибудь дело» (даны фразеологизмы: в рот воды набрать, попадешься на удочку, набивать карман, метать громы и молнии, мутить воду).

Типы упражнений

- *5) координация фрагментов текста.*
- Специальные упражнения, смысл которых — координация составляемого фрагмента текста с тем, который уже имеется.
- Переход от одной части текста к другой. Подбор языковых средств связи.
- Установление **смысловой связи** между примерами-иллюстрациями в **сочинении-рассуждении**.

*«Незачёт» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется *«зачёт»*.*



Краевой вебинар 31 октября 2024 г.

Благодарим за внимание!

**ГБОУ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**