



СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - НОВЫЕ ВЫЗОВЫ И ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ

Материалы III межрегиональной научно-практической конференции
«Современное образование - новые вызовы и лучшие практики»
(г. Ейск, 18 октября 2024 г.)

Ейск, 2024

Межрегиональное сетевое сообщество по теме: «Научно-методическое сопровождение педагогов по развитию проектной и исследовательской компетентностей учащихся»

Муниципальное казённое учреждение «Информационно-методический центр системы образования Ейского района»

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - НОВЫЕ ВЫЗОВЫ И ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ

Материалы III межрегиональной научно-практической конференции
«Современное образование - новые вызовы и лучшие практики»
(г. Ейск, 18 октября 2024 г.)

Печатается по решению оргкомитета III межрегиональной научно-практической конференции
«Современное образование - новые вызовы и лучшие практики»

Редакционная коллегия:

Вавилина О.М.- начальник информационно-методического отдела МКУ «ИМЦ системы образования Ейского района»

Кулемин В.С.- специалист информационно-методического отдела МКУ «ИМЦ системы образования Ейского района»

Рецензент:

Быстрицкая О.С. - старший научный сотрудник Центра мониторинговых исследований и методического сопровождения инновационной деятельности ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, г. Краснодар

Современное образование - новые вызовы и лучшие практики: материалы III межрегиональной научно-практической конференции (Ейск, 18 октября 2024 г.). - Ейск: МКУ «ИМЦ системы образования Ейского района». 2024.-220 с.

В сборнике содержатся материалы педагогов организаций дошкольного, дополнительного и общего образования, преподавателей колледжей, методистов территориальных методических служб, которые были представлены на межрегиональной научно-практической конференции «Современное образование - новые вызовы и лучшие практики».

К публикации были приняты статьи педагогов из Краснодарского края, Красноярского края, Волгоградской, Иркутской и Калужской областей.

Работы участников конференции посвящены наставничеству, корпоративному обучению, формированию функциональной грамотности обучающихся, проектной и исследовательской деятельности обучающихся, цифровой грамотности, а также вопросам выявления и развития детской одаренности на всех уровнях образования от дошкольного до среднего общего. Сборник адресован воспитателям, учителям, педагогам дополнительного образования, преподавателям колледжей и широкому кругу специалистов, чьи профессиональные интересы связаны с созданием цифрового контента, наставничеством, корпоративным обучением, формированием функциональной грамотности, организацией и методическим сопровождением проектной и исследовательской деятельности: методистам, ученым, педагогам-практикам образовательных организаций разного типа и уровня.

Материалы, представленные к публикации, сохраняют авторскую редакцию. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение закона об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Оглавление

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ	7
Фефелова Татьяна Александровна	7
Открытое образовательное пространства муниципалитета как ресурс повышения качества образования	7
Быстрицкая Олеся Станиславовна	12
Методическая служба муниципалитета – центр продвижения образовательных инноваций	12
НАПРАВЛЕНИЕ 1. РЕАЛИЗАЦИЯ ЦЕЛЕВОЙ МОДЕЛИ НАСТАВНИЧЕСТВА, КОРПОРАТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ	16
Джурик Наталья Владимировна	16
Реализация целевой модели наставничества	16
Котруца Лилия Николаевна	18
Корпоративное обучение педагогов – условие профессионального совершенствования учителя	18
Смирнова Людмила Владимировна	22
Реализация целевой модели наставничества	22
НАПРАВЛЕНИЕ №2. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	26
Данилова Екатерина Олеговна	26
Проект «БУКВОРДС приглашает!»: Создание предпосылок к формированию читательской грамотности	26
Серая Татьяна Николаевна	33
Рабочие листы как средство организации учебной деятельности	33
Реуцкая Елена Борисовна	36
Лэпбук как инновационная технология обучения	36
Копылова Елена Викторовна	42
Развитие читательской грамотности в начальной школе	42
Аталаева Мария Викторовна	44
Почему важно развивать функциональную грамотность у младших школьников?	44
Гранкина Елена Вячеславовна	51
Развитие функциональной грамотности детей на занятиях объединения «Светофор»	51
Буссе Ольга Николаевна	53
Гаврилова Светлана Юрьевна	53
Технология интегрированного урока как средство осуществления межпредметных связей	53

Прокофьева Наталья Евгеньевна	60
Токарева Анна Борисовна	60
Школьный пресс-центр и библиотека: ресурсы, поддержка и сотрудничество .	60
Левченко Светлана Викторовна	64
Формирование математической грамотности у старших школьников	64
Тобак Мария Борисовна	70
Преодоление рисков школьной неуспешности	70
Матракшина Ольга Владимировна	73
Опыт разработки и применения ЭУМК по дисциплине «Основы финансовой грамотности»	73
Загороднюк Валерия Максимовна	78
Применение интерактивных технологий на уроках математики как средство повышения познавательной активности студентов	78
Рыжков Сергей Юрьевич	83
Система психолого-педагогических факторов, порождающих формирование продуктивного развития мышления и локализирующих деструктивное развитие клипового типа мышления студентов ЕМРПТ	83
Довженко Диана Александровна	93
Эффективность использования навыков функционального чтения на уроках истории и обществознания	93
Мищенко Татьяна Александровна	97
Значение квиз-игр в развитии функциональной грамотности студентов среднего профессионального образования	97
Серета Дмитрий Владимирович	101
Формирование функциональной грамотности обучающихся на уроках физики в организациях СПО	101
Лысенкова Яна Валериевна	109
Формирование функциональной грамотности обучающихся	109
Коновалов Анатолий Иванович	112
Формы и методы опроса как средство развития креативных способностей студентов	112
НАПРАВЛЕНИЕ №3. РАЗВИТИЕ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ	119
Юдкина Алена Владимировна	119
Методическая поддержка разработки Цифрового образовательного контента в рамках Федерального проекта «Профессионалитет»	119
Сердюк Елена Владимировна	130
Использование MATNJAХ в профессиональной деятельности преподавателя .	130
Степин Евгений Сергеевич	135
Федеральный проект «Цифровая образовательная среда», как один из	

инструментов перехода на отечественное программное обеспечение и развития цифровой грамотности педагогов и обучающихся в образовательном процессе	135
Лопина Виталина Александровна	139
Развитие цифровой грамотности педагогов и обучающихся	139
НАПРАВЛЕНИЕ №4. ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	145
Боброва Елена Михайловна	145
Экспериментирование с объектами живой и неживой природы	145
Белик Ольга Васильевна	156
Формирование основ функциональной грамотности дошкольников средствами проектной деятельности	156
Домрачева Алена Сергеевна	162
Из опыта реализации проекта «Такие разные шахматы»	162
Зими́на Инна Александровна	165
Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся	165
Кравцова Светлана Егишевна	168
Специфические аспекты проектной и исследовательской деятельности детей дошкольного возраста	168
Наполова Александра Сергеевна	172
Создание условий для развития субъектной позиции ребенка через организацию проектной деятельности и реализацию гибкого планирования образовательного процесса	172
Головко Марина Львовна	177
Проектная задача как форма работы на уроках в начальной школе	177
Глотова Татьяна Сергеевна	188
Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся	188
Насиров Эмин Забилевич	191
Взаимодействие со студентами в научно-исследовательской деятельности: коллективный разум или выявление способностей обучающегося?	191
Кожоксурт Светлана Васильевна	197
Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся	197
НАПРАВЛЕНИЕ 5. ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТСКОЙ ОДАРЁННОСТИ	200
Клименко Мария Петровна	200
Развитие детской одаренности	200
Лебедева Мария Олеговна	204
Создание комфортной образовательной «говорящей среды» как инструмент развития детской одаренности	204
Кирюшова Александра Владимировна	211
Подходы к изучению интеллектуальных особенностей в психологической	

литературе 211

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Фефелова Татьяна Александровна,
Заместитель начальника управления образованием
администрации муниципального образования Ейский район
fta28@mail.ru

Открытое образовательное пространства муниципалитета как ресурс повышения качества образования

Аннотация. Автор рассматривает проблему создания открытого образовательного пространства муниципалитета в контексте повышения качества образования.

Ключевые слова: единое образовательное пространство, открытое образовательное пространство, качество образования.

В последние годы в системе образования Российской Федерации происходят кардинальные изменения, связанные с созданием единого образовательного пространства: обновились образовательные стандарты, сократился перечень учебников, допущенных к применению в школах. Единое образовательное пространство это не только унификация подходов к образовательному процессу во всех уголках России, это ещё и взаимное проникновение образовательных систем различных регионов, совместное проведение мероприятий, совместное использование ресурсов, открытость образовательного пространства муниципалитетов и регионов.

Появляются новые федеральные цифровые сервисы, такие как «Календарь образовательных событий» Академии Минпросвещения, «Цифровые помощники учителя/ученика/родителя», позволяющие участникам образовательных отношений использовать для построения индивидуальных образовательных маршрутов, не только ресурсы собственного муниципалитета, но и присоединяться к семинарам, конкурсам, стажировкам и т.д., проводимым в других регионах России. Считаю, что данные интегративные процессы способны вывести российское образование на новый качественный уровень.

При отсутствии собственных ресурсов муниципалитет может свободно использовать те возможности, которые имеются у коллег, допустим, для проведения вебинара по определённой теме. После выявления неких профессиональных дефицитов у педагогов совсем не обязательно строить их устранение исключительно с использованием внутренних ресурсов муниципалитета, в некоторых случаях лучше воспользоваться качественным контентом,

предлагаемым, допустим, методистами издательств.

Мы, как специалисты управления образованием, понимаем ресурсную ограниченность муниципальных методических служб, и принимаем как положительное явление тот факт, что методическая служба Ейского района старается максимально расширить радиус партнерских связей, использовать возможности организаций-партнёров для решения тактических и стратегических задач, стоящих перед муниципальной отраслью «Образование». В качестве положительного примера могут привести мероприятия издательства «Легион» в рамках августовского совещания педагогической общественности Ейского района. Издательством был подготовлен качественный контент для классных руководителей по вопросу проведения вводных родительских собраний, и для учителей русского языка и литературы с анализом типичных ошибок на ГИА-2024. Видеолекции и презентации издательства были размещены методической службой в своём сообществе в ВК, ссылки растиражированы в соответствующих группах районных методических объединений. Контент посмотрело более 200 классных руководителей и почти 100 учителей русского языка и литературы.

Управление образованием Ейского района активно поддерживает все инициативы методической службы, связанные с межмуниципальным и межрегиональным партнёрством. Информационно-методический центр системы образования Ейского района создал межрегиональную сеть по теме: «Научно-методическое сопровождение педагогов по развитию проектной и исследовательской компетентностей обучающихся», которая действует начиная с 2019 года. Приятно отметить, что данные процессы идут по нарастающей, география взаимодействия ширится, сеть прирастает новыми участниками. Так, сегодня в конференции в качестве выступающих и слушателей принимают педагоги из Республик Башкортостан, Дагестан, Карачаево-Черкессии, Красноярского края, Кемеровской, Нижегородской, Белгородской, Ростовской, Иркутской, Волгоградской и Калужской областей.

Коллеги, спасибо, что Вы с нами. Надеюсь, что сегодня состоится обмен лучшим педагогическим опытом, накопленным организациями различных типов из разных уголков Российской Федерации. Особые слова благодарности хочу адресовать педагогам из Иркутской области, которые с нами не смотря на огромную разницу во времени (5 часов).

Ейский район не только активно пользуется ресурсами партнёрских организаций, мы тоже сделали многие мероприятия открытыми для того, чтобы другие районы и регионы могли обогатить свою образовательную среду.

Остановлюсь на открытых мероприятиях подробнее.

Всероссийская олимпиада школьников имени Льва Дедешко.

Проводится управлением образованием ежегодно по 8 предметам: английскому языку,

биологии, географии, истории, математике, русскому языку физике и химии для обучающихся 5-8 классов, соорганизаторами являются информационно-методический центр системы образования Ейского района и гимназия №14 города Ейска.

Мероприятие входит в перечень Минпросвещения России, оно собирает сотни школьников. География мероприятия очень обширная, ежегодно Ейск становится центром притяжения одарённых детей из разных уголков нашей страны.

Особенность олимпиады в том, что поощряется разностороннее развитие детей, школьникам рекомендуется принять участие в испытаниях по всем предметам. Помимо индивидуального есть командный зачёт. В рамках мероприятия для детей организуется культурная программа, проводятся квесты, мастер-классы, экскурсии.

Конкурс «Красивая математическая задача».

Проект «Красивая математическая задача» реализуется в образовательных организациях и на межрегиональном уровне. Заключительный этап проекта носит конкурсный характер. Ежегодно командами обучающихся представляются продукты групповой проектной деятельности – самостоятельно разработанные сборники математических задач.

Цель проекта – выявление и развитие математической одарённости обучающихся образовательных организаций, повышение профессиональной компетентности педагогов в сфере развития математической грамотности обучающихся и организации проектной деятельности обучающихся.

Фестиваль конструкторских и инженерных идей.

Мероприятие проводится с 2018 года. Инициатор – школа №11 города Ейска, в 2018 году она получила федеральный грант на реализацию проекта в сфере развития инженерной одарённости обучающихся.

На данный момент Фестиваль проводится информационно-методическим центром системы образования Ейского района, соорганизаторами являются «Кванториум» на базе школы №7 города Ейска и Детский клуб робототехники Роботрек Бигма. Постоянные партнёры мероприятия - АО «ОДК-СЕРВИС «ЕЙСК» и Ейская межрайонная торгово-промышленная палата.

Цели Фестиваля:

повышение общей культуры проектной, исследовательской, конструкторской и изобретательской деятельности обучающихся школ и организаций дополнительного образования;

повышение престижа инженерного образования в детской и молодежной среде;

формирование у обучающихся опыта применения современных технологий в практике научно-технического творчества;

повышение у обучающихся интереса к фундаментальным и естественнонаучным, техническим дисциплинам (физика, химия и др.);

выявление талантливых детей и молодежи, их поддержка и поощрение;

повышение профессиональной компетентности педагогов в сфере сопровождения проектной деятельности, инженерно-технического творчества.

В рамках фестиваля проводятся конкурсные мероприятия, а также лекции, мастер-классы для педагогов и обучающихся.

Профориентационный медицинский образовательный форум.

Форум инициирован муниципальной инновационной площадкой лицеем № 4 города Ейска.

В этом году мероприятие пройдёт в 3-й раз. Оно проводится в целях популяризации медицинских специальностей, самообразования, раскрытия творческих и исследовательских способностей, профессионального самоопределения воспитанников детских садов, школьников и студентов Краснодарского края и других субъектов Российской Федерации.

Помимо лицея организаторами являются управление образованием администрации муниципального образования Ейский район и Ейский медицинский колледж.

В рамках форума проводится конкурс исследовательских работ в области естественных наук, медицины и площадка «Погружение в специальность», на которой обучающиеся и студенты могут принять участие в мастер-классах, профессиональных квестах и экскурсиях.

Конкурс учебно-исследовательских работ и проектов «Мир науки глазами детей» проводится достаточно давно, с 2016 года. В последнее время конкурс открыт для других муниципалитетов Краснодарского края и регионов Российской Федерации. Экспертную поддержку конкурса на протяжении многих лет оказывают АО «ОДК-СЕРВИС «ЕЙСК», Ейская межрайонная торгово-промышленная палата, в последние два года в экспертизе работ участвуют специалисты из институтов развития образования Белгородской, Кировской областей, Краснодарского края.

Конкурс проводится в целях самообразования, раскрытия творческих и исследовательских способностей, профессионального самоопределения детей и подростков Краснодарского края и других субъектов Российской Федерации.

Котенковские чтения.

Мероприятие существует уже 10 лет. Проводится ежегодно по инициативе общественного Совета по увековечению памяти академика, лауреата Государственной премии СССР, Заслуженного изобретателя РСФСР, члена Союза писателей России, Почётного гражданина города Ейска и Ейского района Евгения Александровича Котенко, администрации муниципального образования Ейский район, управления образованием администрации

муниципального образования Ейский район, Совета муниципального образования Ейский район.

Чтения - это научно-популярное мероприятие по подготовке и проведению исследований научного и духовно-нравственного наследия Е.А. Котенко, ознакомлению с его жизнью и деятельностью, а также по комплексному обсуждению проблем Ейского района, Краснодарского края.

В рамках чтений работают четыре секции: литературно-поэтическая, историко-краеведческая, естественнонаучная и художественная.

На Котенковских чтениях обучающиеся школ и сузов представляют, проектные и исследовательские работы, литературные и художественные произведения.

Конкурс школьных научных обществ «Научное общество 21 века» проводится в целях привлечения обучающихся к научно-исследовательской и проектной деятельности, создания условий для самореализации и стимулирования одаренных детей и педагогов, курирующих их деятельность.

На заочном этапе школьные научные общества представляют портфолио достижений. Учреждения, лидирующие в рейтинговой таблице, приглашаются на очный этап. В очном этапе конкурса участвует команда обучающихся из 6 человек и руководитель школьного научного общества. Команда в течение установленного времени решает практико-ориентированный кейс, создаёт мини-проект, параллельно с этой работой руководители обществ представляют свой опыт коллегам.

Все конкурсные мероприятия, о которых я рассказала, входят в региональный перечень, утверждённый министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, открыты для бесплатного участия для всех регионов Российской Федерации.

Подробно ознакомиться с информацией о каждом из мероприятий вы можете на их сайтах.

Пользуясь случаем, приглашаю коллег из других муниципалитетов и регионов к совместной работе по всем направлениям, представленным на сегодняшней конференции. Работая в содружестве, мы способны ответить на любые вызовы, стоящие перед отраслью «Образование».

Быстрицкая Олеся Станиславовна,
заместитель директора
МКУ «ИМЦ системы образования Ейского района».
Краснодарский край
bystritckayaos@yeiskraion-edu.ru

Методическая служба муниципалитета – центр продвижения образовательных инноваций

Аннотация: статья посвящена раскрытию миссии муниципальной методической службы в сфере сопровождения инновационной деятельности образовательных организаций.

Ключевые слова: муниципальная методическая служба, инновационная деятельность.

Коллеги, наша конференция называется «Современное образование – новые вызовы и лучшие практики». Действительно сейчас перед системой образования стоят глобальные вызовы и без лучших практик ответить на них невозможно. Изменения идут настолько динамично, что педагоги и административные команды не успевают перестраиваться. Но не только на институциональном уровне возникают проблемы, они есть на всех уровнях системы образования. Федеральные образовательные стандарты дали образовательным организациям ответ на вопрос «Что делать?», но во многих случаях вопрос «Как делать?» остался открытым, есть нестыковки в нормативных документах, запаздывает издание новых учебников, дидактических материалов. И тут мы приходим к тому, что без обобщения и тиражирования успешных практик тех педагогов и учреждений, которые смогли справиться с определённой актуальной проблемой, эффективное развитие отрасли просто невозможно.

Кто же должен заниматься выявлением успешных практик обобщать их и тиражировать? Представляется, что данная работа должна вестись на всех уровнях образования. Ресурс муниципальной методической службы тут нельзя недооценивать, так как методисты на местах стоят ближе к педагогам, чем их коллеги из институтов развития образованием и более чётко осознают потенциал каждой образовательной организации, в том числе, в инновационной деятельности. Можно сказать, что муниципальная методическая служба – это посредник между наукой и практикой.

Как же наша методическая служба способствует накоплению и тиражированию инновационного опыта? Безусловно эта работа ведётся совместно с управлением образованием. Ежегодно определяются направления, по которым требуется развитие инновационных практик, проводятся семинары для административных команд учреждений различных типов, на которых эти направления озвучиваются, а также освещаются изменения в муниципальной нормативной базе, регламентирующей инновационную деятельность. На данный момент любая образовательная организация муниципалитета может попробовать

войти в инновационную инфраструктуру в одном из статусов:

1. Муниципальная инновационная площадка. Для получения статуса образовательной организации нужно создать проект и защитить его на Координационном совете по развитию инновационной деятельности. Статус площадки присваивается на 3 года. За это время должен появиться некий продукт, ценный для муниципальной системы образования, соответствующий стратегическим направлениям развития отрасли.

2. Базовая организация муниципальной инновационной площадки. Этот статус присваивается организациям, реализующим не масштабный проект, а подпроект, совместно с одной из муниципальных инновационных площадок.

3. Муниципальная стажировочная площадка. Такой статус мы предлагаем для бывших муниципальных инновационных площадок или других организаций, накопивших инновационный опыт по какому-либо актуальному направлению. Статус муниципальной стажировочной площадки присваивается сроком на 1 год. За это время на базе площадки должно пройти не менее 4-х практико-ориентированных занятий для педагогов муниципалитета.

4. Муниципальная апробационная площадка. Это совсем новый вид субъектов в нашей инновационной инфраструктуре. Основная задача апробационной площадки – протестировать у себя методический продукт, созданный муниципальной или краевой инновационной площадкой, определить целесообразность его тиражирования в муниципальной системе. Статус апробационной площадки, также, как и остальные, присваивается управлением образованием администрации муниципального образования Ейский район по представлению Координационного совета по развитию инновационной деятельности.

Координационный совет формируется из руководителей образовательных организаций, имеющих опыт инновационной деятельности, педагогов-победителей профессиональных конкурсов, специалистов управления образованием и информационно-методического центра системы образования Ейского района.

Процесс работы с субъектами муниципальной инновационной инфраструктуры имеет определённую цикличность.

В апреле-мае методическая служба проводит семинары-совещания по вопросам присвоения статусов, даёт пояснения по подготовке промежуточных и итоговых отчётов.

С апреля по август ведётся активная консультативная работа с учреждениями, претендующими на статус муниципальных инновационных или стажировочных площадок, а также с будущими базовыми организациями.

В сентябре организуются заседания Координационного совета по развитию инновационной деятельности, на которых рассматриваются новые проекты и заслушиваются

отчёты площадок.

После заседаний уточняется информация о продуктах, созданных муниципальными инновационными площадками и их базовыми организациями. Сведения о разработанных продуктах вносятся в муниципальный классификатор, который размещается на сайте методической службы в специальном разделе. В классификаторе содержатся ссылки, по которым можно перейти для скачивания дидактических материалов, сборников, методических пособий и прочих продуктов, созданных площадками. Классификатор находится в открытом доступе для всех образовательных организаций.

Отдельные материалы, внесённые в классификатор, рекомендуются учреждениям района для апробации.

В течение года любая организация может получить консультацию по вопросу развития инновационной деятельности.

Методический центр создал также на своём сайте медиатеку для размещения методических продуктов, разработанных педагогами района и получивших положительную рецензию нашей методической службы. Сейчас мы занимаемся обновлением данного раздела для того, чтобы каждое пособие было доступно для скачивания.

Ейская методическая служба сконцентрирована не только на выявлении и распространении лучших практик, созданных образовательными организациями, но и создаёт собственный контент, востребованный отраслью. В период с 2019 по 2022 год методический центр был краевой инновационной площадкой, с 2022 по 2024 межрегиональным ресурсным центром и на данный момент продолжает поддерживать деятельность созданной межрегиональной методической сети, занимающейся проблемой повышения профессиональной компетентности педагогов в сфере проектной и исследовательской деятельности. За последние пять лет центром было создано достаточно много интересных продуктов, в том числе цифровых, например, тетрадь и дневник дистанционного стажёра, конструкторы проектов и исследований, обучающие курсы в различных LMS, мобильное приложение для ознакомления с информацией о ключевых мероприятиях и онлайн-регистрации [1]. В этом году запущен новый курс на платформе Eduardo для педагогов, желающих повысить свои компетенции по сопровождению детских исследований. Курс содержит 5 кейсов, в которых имеется теоретический блок, представленный как видеоурок и презентация, а также практический блок. Разрабатывая курс, мы хотели помочь педагогам с достаточно сложными моментами в сопровождении детских работ, связанными с выдвижением гипотезы, выбором методов исследования, первичной и вторичной обработкой данных, полученных в ходе проведения экспериментов. Основным ожидаемым результатом от реализации курса повышение качества исследовательских работ, представляемых на

межрегиональный конкурс «Мир науки глазами детей». Наша методическая служба является соорганизатором не только в этом конкурсе детских работ, мы связаны со всеми мероприятиями муниципальной системы образования, касающимися проектов и исследований. Информация о самых крупных из них, за исключением межрегионального конкурса методических разработок проектных и исследовательских задач, уже прозвучала в выступлении первого докладчика.

Открытость наших мероприятий, методической сети для других муниципалитетов и регионов – это принципиальный момент. Считаем, что только совместными усилиями мы способны выйти на новый уровень качества образования.

Список цитированных источников

1. Быстрицкая О.С., Павлюткин Л.А. Информационная поддержка деятельности методической службы посредством использования мобильных приложений // Педагогическая перспектива. 2022. № 4(8). С. 30-36.

НАПРАВЛЕНИЕ 1. РЕАЛИЗАЦИЯ ЦЕЛЕВОЙ МОДЕЛИ НАСТАВНИЧЕСТВА, КОРПОРАТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ

Джурик Наталья Владимировна
преподаватель ГБПОУ КК ЕПК
г.Ейск, Краснодарский край
nata.dzhurik@mail.ru

Реализация целевой модели наставничества

Аннотация. В статье представлен практический опыт Ейского полипрофильного колледжа по реализации целевой модели наставничества.

Ключевые слова: наставничество, молодые педагоги

Одним из важнейших факторов развития государства является совершенствование и рост системы российского образования продвижение ее кадрового потенциала. Важным ключевым фактором роста является наставничество педагогических кадров.

Само по себе наставничества как явление социально – педагогическое существует в российском образовании с девятнадцатого века, а в современной России наставничество притапливает различные новшества и нововведения. Где главным обюзом сливаются в единую систему традиционные практики и новаторские молодые практики.

«Наставничество – это форма обеспечения профессионального становления, развития и адаптации к квалифицированному исполнению должностных обязанностей лиц, в отношении которых осуществляется наставничество». Наставничество как явление является предметом изучения многих наук.

В наше время проблема нехватки педагогических кадров стоит очень остро. Такую проблему можно решить с помощью введения модели целевого наставничества. Главная проблема модели целевого наставничества при всех его плюсах является некая «неопределённость» в образовании профессиональной деятельности и в большей степени это является «волонтерским» движением. Одним из путей решения данной проблемы может являться введение модели целевого наставничества. Которое необходимо направить на повышение правового статуса наставничества и наставников.

Так как от того как пройдет период «адаптации» молодого специалиста, найдет ли он себя в профессии не испытает ли разочарование в выборе данном направлении зависит дальнейший его путь и карьера. За счет привлечения молодых специалистов решается

нехватка кадрового состава педагогов и учителей. А главная цель и задача наставничества показать и открыть горизонты перед молодым специалистом. Наставничество поможет при обмене опытом быстрее и легче влиться молодому педагогу в профессию. Так как при взаимодействии происходит не только «интеллектуальное единение» но и развитие и становление в профессии, в процессе совместного творчества решаются многие социальные, психологические проблемы и производственные задачи.

В Ейском полипрофильном колледже активно реализуется целевая модель наставничества. И основывается в свою очередь на ряде базовых принципов. Таких как:

1. Принцип единства и гармоничности - решение проблем и производственных задач совместно)
2. Принцип консолидации – восприятие себя и понимание своих реальных возможностей.
3. Принцип развития личности - создание необходимых условий для развития молодого специалиста.
4. Принципы психологической поддержки.
5. Принцип доброты и сочувствия.

Важнейшей особенностью системы целевого наставничества является то, что она носит конкретный, индивидуализированный и персональный характер, ориентирована на конкретного педагога и призвана решать в первую очередь его личностные, профессиональные и социальные проблемы, в свою очередь оснащена гибкой структурой учета особенностей для преодоления затруднений наставляемого.

В нашем колледже кандидатуры наставников обсуждаются на заседаниях педагогического совета и утверждаются приказом. Срок работы наставника и наставляемого должен составлять не менее одного года. Наставник разрабатывает этапы реализации наставничества, подбирает методическую литературу и составляет план работы с молодым специалистом.

При реализации системы целевого наставничества молодой специалист совместно с наставником подбирает педагогические технологии и применяет их в работе со студентами. Помогает при разработке календарно-тематического планирования, а также перспективного. Помогает при проведении и выступлениях на семинарах и конференциях. Совместно проводит различные мастер классы и мероприятия профессиональной направленности. Консультирует при работе с родителями, помогает при ведении журнала и заполнении отчетной документации. Обсуждает и помогает найти решение общих вопросов. Учувствует в составлении личного портфолио. На заключительном этапе педагог наставник проводит

работу по самоанализу наставника. В конце полугодия педагог - наставник предоставляет подробный отчет о этапах и достижениях в проделанной работе. Молодой специалист портфолио и отчет о проделанной работе.

В колледже реализуется такая модель наставничества как педагог колледжа – молодой специалист выбор такой системы позволяет сделать процесс становления молодого специалиста непрерывным и более гибким, менее болезненным для него самого и для образовательной организации. Такая система имеет хорошие перспективы для утверждения в профессии и в данной образовательной организации бывшего студента, но также для расширенного наблюдения за молодым специалистом как стороны преподавателей, так и методистов колледжа для совершенствования базовой подготовки молодых специалистов.

Популярность наставничества с каждым годом набирает обороты. Потому что благодаря такой системе все стороны будут только в выигрыше от такой модели работы с молодыми специалистами. Каждый в свою очередь получит от этого определенную выгоду.

В современном мире, как и в современном образовании происходят постоянные трансформации и изменения. И становление молодого специалиста особенно важная задача для образовательных учреждений. Так как современный учитель и педагог должен обладать колоссальными профессиональными умениями и навыками, мог так уметь выстраивать свою работу что бы порой даже неудачи он смог так проанализировать что бы в дальнейшем это ему принесло большие успехи и помогло набрать свою «копилку» опыта и знаний в работе. В таком становлении специалиста особенную и почетную роль играет наставник-педагог. Опытный специалист и главное неравнодушный и любящий свое дело человек.

Котруца Лилия Николаевна,
учитель истории и обществознания ГКОУ ЕККК КК
г. Ейск, Краснодарский край
lnkotruca@rambler.ru

Корпоративное обучение педагогов – условие профессионального совершенствования учителя

Аннотация. Актуальность проблемы повышения профессиональной компетенции педагогов в связи с постоянно повышающимися требованиями к их квалификации диктует необходимость корпоративного обучения учителей. Цель статьи состоит в изучении этого явления в Ейском казачьем кадетском корпусе, как эффективного ресурса для развития профессионально-личностных качеств педагога и учительского коллектива в целом. В данном

учебном заведении создана модель корпоративного обучения педагогов. Она осуществляется через партнёрское взаимодействие учителей в рамках методической работы внутри корпуса по казачьему обучению учащихся, обмену опытом на Всероссийских учебных семинарах образовательных учреждений казачьей направленности, участие во Всероссийских научно-практических конференциях, обмен знаниями в сетевом пространстве. В заключении делается вывод о возможности ресурса корпоративного обучения педагогов казачьих корпусов, как для повышения профессиональной компетентности педагогических кадров, так и для реализации стратегии развития образовательной организации в направлении повышения качества образования в целом. Теоретическая значимость статьи заключается в актуализации возможности корпоративного обучения для повышения профессиональной компетенции педагогов в системе непрерывного казачьего образования. Практическая значимость статьи состоит в использовании модели корпоративного обучения педагогов для осуществления корпоративного обучения учителей в конкретной образовательной организации казачьей направленности.

Ключевые слова: корпоративное обучение учителя, повышение профессиональной компетентности педагога, казачий компонент, распространение педагогического опыта, единая система казачьего образования, партнёрское взаимодействие и сотрудничество.

Сегодня приоритетным ориентиром в педагогике становится корпоративное обучение учителя. Педагоги Петряков П. А. и Певзнер М. Н рассматривают данное направление как «организованный в интересах корпорации и её сотрудников процесс взаимодействия обучающихся и обучающихся, осуществляемый как внутри организации, так и вне ее, направленный на решение учебных задач и обеспечивающий профессиональное развитие сотрудников» [1]. В работах А. И. Родина, посвященных изучению данного вопроса, корпоративное обучение понимается как «динамический процесс распространения знаний и информации по решению производственных проблем» [2]. О. Л. Чуланова, напротив, понимает корпоративное обучение персонала лишь как особую форму повышения профессионализма специалиста организации [3]. Используем точки зрения исследователей по вопросу корпоративного обучения педагогов для изучения опыта работы Ейского казачьего кадетского корпуса.

В Ейском казачьем кадетском корпусе повышение профессиональной компетентности педагогов в условиях корпоративного обучения происходит за счёт эффективно организованной методической работы, которая отвечает запросам современной педагоги, федеральных государственных образовательных стандартов с учётом особенности учебного процесса в кадетских корпусах. Деятельность таких образовательных учреждений

направляется Департаментом по делам казачества, военным вопросам и работе с допризывной молодежью Краснодарского края.

В нашей стране 30 казачьих кадетских корпусов. Образование казаков состоит из двух основных составляющих: верность традициям и соответствие современным учебным стандартам.

С целью реализации казачьего обучения и повышения квалификации учителя создано методическое объединение учителей корпуса. Секционные заседания учителей в Ейском казачьем кадетском корпусе проводятся по различным профильным направлениям, в рамках которых корпоративное обучение представляется системным основанием для профессионального совершенствования педагога. На методических объединениях учителя не только повышают свой профессионализм, овладевают новыми, более совершенными методами и приемами обучения и воспитания кадет, но и обмениваются опытом повышения качества обучающихся в специализированном учебном заведении.

Не утратили своего значения и такая традиционная форма повышения педагогического уровня как взаимное посещение уроков учителями. На открытых занятиях педагоги корпуса учитывают не только требования к современному уроку в условиях введения ФГОС нового поколения, но и используют на своих предметах казачий компонент. Партнёрское взаимодействие способствует изучению методик обучения учащихся, обобщению и изучению опыта работы в коллективе в условиях казачьего обучения, что в конечном итоге содействует личностному развитию учителя,

Ейский казачий кадетский корпус является учебно-методической площадкой для корпоративного обучения педагогов. На его базе в апреле 2021 года проходил Всероссийский учебный семинар. Такая форма повышения квалификации педагогов, содействует подготовки кадров для казачьих образовательных учреждений. На учебно-методическом семинаре были представлены фрагменты занятий по основам православной культуры «Вера и её роль в жизни казака», декоративно-прикладному творчеству «Глиняная игрушка в народных ремёслах Кубани», урок литературы по теме «Духовные ценности казаков» (по роману М.А. Шолохова «Тихий Дон»), занятия объединения «Мой край родной» по теме «Река Ея – река времени». Учителя Максимова Т.И., Паршина Н.А., Зинкова И.В., Амелина О.В., Ковалёв И.Н. поделились мастерством обучения учащихся с применением казачьего компонента на уроках. Учебно-методические семинары обеспечивают практическую помощь педагогам кадетских корпусов России, содействуют внедрению передовых образовательных методик в учебный процесс, и их постоянное усовершенствование.

Обмен опытом педагогов не утратил своего значения, наоборот, в рамках

корпоративного обучения, приобрёл большую значимость. На проходившей с 21 марта по 27 марта 2023 г. Всероссийской научно-практической конференции по теме: «Организация профильного обучения: модели, ресурсы, возможности сетевого взаимодействия» учитель математики ГКОУ ККК «Ейский казачий кадетский корпус» Краснодарского края Десятниченко Ирина Николаевна представила лучшую педагогическую практику по теме: «Формирование математических компетенций в рамках учебной и внеурочной деятельности в классах технологического профиля кадетской направленности».

В Ейском казачьем кадетском корпусе изучение, обобщение и распространение педагогического опыта учителей развивается и в сетевом пространстве, что эффективно помогает корпоративному обучению педагогов. Учителя публикуют методические материалы на различных онлайн-платформах. Делятся опытом на портале «Инфоурок», на сайте Общероссийской Малой академии наук «Интеллект будущего» и др. Активная методическая работа педагогов по обмену педагогическим опытом повышает их уровень, создает конкурентное преимущество образовательной организации перед остальными.

Таким образом, в Ейском казачьем кадетском корпусе создана модель корпоративного обучения педагогов. Она реализуется через партнёрское взаимодействие и сотрудничество учителей в рамках методической работы внутри корпуса по казачьему обучению учащихся, обмен опытом на Всероссийских учебных семинарах образовательных учреждений казачьей направленности, участие во Всероссийских научно-практических конференциях и в сетевом пространстве по передаче знаний и взаимному обучению педагогов в учебном процессе.

Следует заметить, что грамотно организованный процесс корпоративного обучения педагогов в образовательной организации способствует не только повышению профессиональной компетенции педагогических кадров, их мотивации к дальнейшему саморазвитию и самосовершенствованию, но и в целом определению стратегии развития кадетских корпусов казачьей направленности, повышения качества образования.

Список использованной литературы

1. Петряков, П. А. Корпоративное обучение персонала как стратегия развития организации / П. А. Петряков, М. Н. Певзнер. - Текст : непосредственный // Человек и образование. - 2009. - № 3. - С. 42.
2. Родин, А. И. Система корпоративного обучения как серьезный фактор профессионального развития кадров образовательной организации / А. И. Родин. - Текст : непосредственный // Про ДОД. Информационно-методический журнал. - 2016. - № 11. - С. 96.
3. Чуланова, О. Л. Корпоративное обучение персонала и методы его оценки: подходы, инструментарий, проблемы и пути их преодоления / О. Л. Чуланова. - Текст:

непосредственный // Интернет-журнал «Науковедение». - 2016. - № 1. - С. 89.

4. Селиванова, О.Г., Санникова, Н.И. Корпоративное обучение педагогов как ресурс повышения профессиональной компетенции / О.Г., Селиванов, Санникова, Н.И. – Текст: электронный // КиберЛенинка: [сайт]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/korporativnoe-obuchenie-pedagogov-kak-resurs-povysheniya-professionalnoy-kompetentnosti> (дата обращения: 22.08.2024).

Смирнова Людмила Владимировна,
преподаватель иностранного языка
ГБПОУ КК «Ейский полипрофильный колледж»
г. Ейск, Краснодарский край
stepmon@mail.ru

Реализация целевой модели наставничества

Аннотация. В статье рассматривается актуальность наставничества в условиях модернизации системы образования в России. Автор подчеркивает рост значимости наставников, их личностных и профессиональных качеств в современном обществе. Наставничество представляется как средство обеспечения профессионального развития сотрудников, а также способ по передаче ценностей, культурных традиций, укреплению коллектива и мотивации работников. Статья описывает структуру и принципы наставничества, выделяя важность этапов адаптации, обучения и сопровождения подопечных. Также рассмотрены вопросы контроля и оценки эффективности программы наставничества. Главная тема статьи заключается в необходимости развития системы наставничества для обеспечения успешной адаптации сотрудников, повышения их квалификации и профессиональной результативности, а также обеспечения целей образовательной организации. Автор призывает к организации эффективной системы наставничества как ключевого элемента развития современных организаций.

Ключевые слова: образовательная организация, процесс деятельности, система наставничества, наставник, корпоративная культура, участник программы наставничества, участник системы, адаптация, наставничество, обучение, подопечный, сотрудник.

В 1970-1990-х годах понятие наставничества стало весьма значимым. С учетом модернизации образовательной системы в России усиливается роль наставника, увеличиваются требования к его личным и профессиональным характеристикам, а также к его активной социальной и профессиональной позиции.

В современном мире наставничество воспринимается как метод подготовки к профессиональной деятельности, который предоставляет работнику возможность получать помощь от опытного коллеги, что содействует практическому овладению навыками в разных сферах. В настоящее время основное направление наставничества – это развитие профессиональных компетенций сотрудников. Тем не менее, его потенциал выходит за рамки этого использования: оно может интегрировать различные поколения, передавать культурные традиции, укреплять командный дух, повышать мотивацию работников и многое другое. Система наставничества представляет собой механизм преемственности между поколениями и функционирует как социальный институт, занимающийся передачей и ускорением накопленного социального и профессионального опыта.

«Наставляемый – участник программы наставничества, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные жизненные, личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и развивает навыки и компетенции. В конкретных формах наставляемый может быть определен термином «обучающийся.»»[4]
«Наставник – участник программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личностного и профессионального результата, готовый поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.»[4]

В образовательной системе тема наставничества рассматривается как важный аспект поддержки молодых специалистов в процессе их адаптации и помощи со стороны более опытных коллег в случае изменения их должностных обязанностей, назначения на новую должность или в результате продвижения по карьерной лестнице. В данной ситуации молодых специалистов можно охарактеризовать как подопечных. Выделяются несколько ключевых целей наставничества: содействие в адаптации и достижении плановых результатов работы, чтобы новый сотрудник соответствовал стандартам образовательной организации; обучение на рабочем месте, которое включает как формальную, так и неформальную передачу знаний, умений и методов; помощь в понимании корпоративной культуры; а также оценка личных и профессиональных качеств подопечных.

«Систему наставничества можно разбить на три элемента: адаптация, обучение и сопровождение подопечного. Адаптация – вхождение молодых специалистов, новых сотрудников в должность; это погружение в организацию, традиции, корпоративную культуру.»[5] Обучение в наставничестве направлено на раскрытие потенциала уже работающих сотрудников, например, при переходе на новую должность, включение в кадровый резерв или при освоении новых образовательных технологий. Сопровождение рассматривается как преодоление разрыва между обучением и достижением результата.

Только тогда оно становится системным элементом всей деятельности компании и дающее новое качество как самообучающейся организации, в которой сотрудники постоянно повышают свою квалификацию. Многие организации соблюдают систему наставничества в адаптации, обучении и сопровождении, что позволяет развивать у сотрудников способность самостоятельно и качественно выполнять возложенные на них функции, а также, быстро адаптироваться к условиям работы в новом коллективе. Все эти процессы происходят одновременно или накладываются друг на друга и могут повторять при переходе на другую должность, при освоении нового участка работы. «Разделяют этапы наставничества: «Я расскажу – ты послушай», когда наставник вводит в процесс деятельности; «Я покажу – ты попробуй», наставник наглядно демонстрирует процесс деятельности; «Сделаем вместе», когда процесс выполнения организован совместно (бинарные уроки); «Сделай сам – я подскажу», когда подопечный сам вовлечен в деятельность под присмотром и помощью наставника; «Сделай сам и расскажи, что ты сделал», когда процесс деятельности полностью освоен подопечным.»[1] Важно, чтобы на всех этапах наставник был доступным для подопечного. В практике наставничества возникают проблемные вопросы: придерживается ли наставник разработанного плана работы: продумана ли документация, которая регламентирует весь процесс наставничества; что делать, если наставник не справляется со своими обязанностями. Один из путей решения: организация процесса контроля работы системы наставничества. Этапами организации процесса контроля системы наставничества являются: выбор ответственного за координацию наставничества, который может быть не только заместителем директора, но и одним из активных преподавателей. В его обязанности входит регулярный мониторинг процесса наставничества, оповещение о новом этапе системы наставничества, разработка оценочных бланков отслеживания этапа внедрения или обучения. Следующий этап: создание документации, регламентирующей действия наставников и обучаемых сотрудников. Продуманная документация экономит время всех участников процесса наставничества и позволяет получить адекватную информацию, которую можно использовать для оценки результата деятельности и планирование дальнейшей деятельности. В документацию входит положение, план проводимых мероприятий, набор оценочных бланков. Чтобы улучшить систему наставничества, следует постоянно осуществлять опросы через устные интервью и анкетирование работников, а также оценивать объективные показатели эффективности. Необходимо создать эффективные механизмы обратной связи. Ключевым моментом является то, что наставник и его подопечный должны поддерживать тесное взаимодействие с координатором.

«Критерии эффективности – это то, без чего невозможно оценить качество проделанной работы. Оценка эффективности программы наставничества является важным

этапом всего процесса интеграции сотрудника в деятельность образовательной организации.»[3] Суть данной оценки состоит в том, чтобы выяснить, какую пользу организация извлекает из реализации таких программ. «Существует три условия эффективности: простота, информация для определения эффективности должна быть понятной, легко собираемой и легко адаптируемой в процесс. Критерии эффективности системы наставничества: достижение целей системы наставничества предполагает соотношение со стратегическими целями образовательной организации; мнение всех участников системы, то есть оценить результаты помогает систематический мониторинг, анкетирование всех участников системы, с целью увидеть мнение наставников и подопечных; достижение сотрудниками требуемой результативности; соответствие профилю должности и поведенческие изменения.»[5]

В условиях современности тема наставничества вновь становится актуальной и продолжает эволюционировать, что в свою очередь создаст больше возможностей для появления квалифицированных специалистов на рынке труда, а также для формирования высокопрофессиональных лидеров, способных принимать обоснованные управленческие решения.

Список использованной литературы

1. Недвецкая М.Н. Кто поможет молодому педагогу? М., 2005.
2. Никишина И.В. Инновационные подходы в управлении современной школой: методическое пособие. Волгоград, 2004.
3. Ситник А.П. Развитие профессиональной культуры учителя в процессе методической работы. М., 2001.
4. Быстрова, Т.Б. Пути преодоления формализма в процессе реализации программы наставничества в системе СПО [Электронный ресурс] / Т. Б. Быстрова // Академический вестник. Вестник СПб АППО. - 2022. - №2.
5. Гафнер, Ю.А. Опыт реализации целевой модели наставничества в форме «преподаватель-преподаватель» [Электронный ресурс] / Ю. А. Гафнер // Академический вестник. Вестник СПб АППО. - 2022. - №2.

НАПРАВЛЕНИЕ №2. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Данилова Екатерина Олеговна,
старший воспитатель МБДОУ ДСКВ № 18 г. Ейска
Краснодарский край
daniлова_tekaterina1990@mail.ru

Проект «БУКВОРДС приглашает!»: Создание предпосылок к формированию читательской грамотности

Аннотация: в статье представлен практический опыт педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №18 г.Ейска по созданию предпосылок к формированию читательской грамотности.

Ключевые слова: дошкольное образование, читательская грамотность, привитие интереса к чтению

Литература - особый вид искусства, искусство слова. Откройте его ребенку - и он погрузится в удивительные миры, переживать невероятные приключения, познавать мир, себя и людей вокруг, общаться и никогда не будет скучать.

К сожалению, сейчас интерес общества к книге снижается. Если до недавнего времени книга была для человека основным источником информации, а чтение - популярным способом проведения досуга, то теперь у них появились мощные соперники - телевидение и Интернет.

Сейчас многие считают чтение лишней тратой времени, предпочитая экранизированные версии произведений.

Многие родители недовольны тем, что их дети не любят читать, обладают низким уровнем читательской грамотности. Но заставить ребенка читать невозможно, книгой нужно заинтересовать. Книга должна прийти к ребенку в соответствующем возрасте, иначе дружба с ней может так и не состояться. Даже у самого маленького дошкольника книга должна ассоциироваться с самыми приятными вещами - мамиными руками, ее теплом и улыбкой.

Привитие детям интереса к чтению, констатирует наука, на 90% зависит от родителей. Поэтому нашей задачей является возрождение семейного чтения.

Традиции такого совместного чтения благодатно влияют на всю семью, оно предусматривает духовное общение семьи, укрепления духовных связей.

Вот почему важно правильно организовать детское чтение. Направить его так, чтобы ребенок не растерялся в книжном море, чтобы общение с книгами стало привычным, и, что самое важное, приятным и любимым занятием. Реализация этой задачи возможна при условии совместной деятельности детского сада и семьи. Именно дошкольное учреждение должно постоянно искать пути сотрудничества с семьями, способствовать постоянному совершенствованию воспитательных возможностей родителей, пытаться помочь родителям овладеть навыками семейного чтения, осознать его значение.

Чтобы мотивировать и детей, и взрослых к чтению, педагоги в детском саду ввели долгосрочный проект, опыт реализации которого представлено ниже.

Принимая во внимание запросы современного общества и повышение приоритета семейного воспитания, что требует иных взаимоотношений семьи и образовательного учреждения идёт активный поиск инновационных технологий в работе с семьями воспитанников.

Именно поэтому, коллектив МДОУ ДСКВ № 18 г. Ейска, поставил перед собой цель: создать и внедрить в практику новую модель взаимодействия с родителями воспитанников и социальными партнёрами – образовательный Коворкинг-центр. Это добровольное объединение родителей, детей, педагогов для позитивного общения, получения дополнительных знаний, творческой работы над общими проектами на различных тематических площадках.

В основе проекта: «БУКВОРДС приглашает!» (коворкинг для родителей с детьми) лежит концепция «третьего места» Рэя Ольденбурга - места, которое нельзя однозначно отнести ни к одному из двух стандартных мест проведения времени (месту отдыха или месту работы), промежуточной территории между формальным общественным и сугубо частным пространством; точкой притяжения в городской среде, которая позволяет формировать локальные сообщества.

Концепция «третьего места», «свободного пространства» активно и успешно реализуется в формате антикафе, креативных пространств, лофт, коворкинг. В последние годы открылось множество арт-пространств, коворкинг и антикафе, где платят не за еду, а за время.

В нашем городе можно встретить «детские» места (детские площадки, спортивные секции, кружки), где родители проводят длительные часы в ожидании ребенка. Коворкинг предлагает изменить эту городскую «традицию» и сделать детскую библиотеку в ДОУ комфортной не только для маленьких читателей, но и для родителей, предоставив им пространство для «взрослых». И теперь любой родитель имеет возможность почитать художественную литературу, поработать в интернете.

Какую проблему решает проект?

Молодые родители достаточно часто сталкиваются с проблемами не только материального, но и психологического характера. После появления детей женщины часто «выпадают» из привычного им социума. Развиваться молодым мамам значительно сложнее, так как на них лежит обязанность воспитания детей. Актуальным становится вопрос, как совместить саморазвитие в декрете без отрыва от семьи. Как добиться неуловимого баланса?

Уникальность представленного проекта заключается в организации общего пространства, где дети находятся вместе с родителями, но каждый может заниматься своим делом: родители – читать и общаться, дети – играть и развиваться в компании сверстников под наблюдением специалистов. Коворкинг позволяет родителям быть рядом со своими детьми и заниматься своим делом одновременно.

Коворкинг в детском саду – жизненное пространство для объединения активных мам, место для неформального общения и получения знаний и информации в непринужденной форме, площадка для презентаций, мастер-классов, совместных проектов и других событий.

Поэтому возникает вопрос, как превратить библиотеку в место, непринужденная атмосфера которого способствовала бы привлечению к чтению малышей, удовлетворению общих семейных интересов. Задача требует нового решения организации библиотечного интерьера, сочетание традиционных и новейших подходов. Большой степени это зависит от площади библиотечной комнаты, ее материально-технической базы, но основа – это желание самих педагогов и родителей.

Библиотеку условно можно разделить на **зоны**:

Это должна быть комната, где детям будут рассказывать сказки, взрослые общаться с ними, обсуждать их любимые книги, знакомить с новыми поступлениями, стимулируя любовь к чтению.

Это место психологической разгрузки для читателей. Здесь желательно создать все условия для отдыха, обустроить в этой зоне особенно уютное место для малышей, создать условия для игры: игрушки, оригинальные книги, которые рассчитаны на возраст малыша.

Комната должна удовлетворять потребности в литературе как детей, так и взрослых, привлечение родителей и детей к общему прочтению лучших произведений отечественной и зарубежной литературы, воспитание успешного читателя.

Организация коворкинга на базе детского сада предоставляет родителям пространство и время для чтения и общения, а детям – возможность общения со сверстниками, игр под наблюдением взрослого.

Услуги коворкинга бесплатные для родителей. Это позволяет ему в полном смысле слова быть свободным и доступным пространством для чтения и общения родителей (законных представителей), без ограничений по полу, возрасту, социальному положению и финансовому

доходу.

Целевая аудитория проекта:

- родители, чьи дети посещают дошкольное учреждение;
- родители, чьи дети по тем или иным причинам не посещают ДОО (участники консультационного центра МБДОУ ДСКВ №18 г. Ейска МО Ейский район);
- родители, которые находятся в декрете или в отпуске по уходу за ребенком.

Изучив запросы современного родителя, его интересы и предпочтения, первоначально нужно провести информационную акцию среди родительской общественности с раздачей приглашений, флаеров, визиток детской библиотеки. Рекламные мероприятия способствуют распространению информации о проекте и формированию положительного имиджа библиотеки в целом. По данным анкетирования педагогам ДОО стало известно о родительской заинтересованности проектом.

В 2019 году в нашем детском саду началась работа над реализацией проекта "БУКВОРДС приглашает!". Его цель- создание на базе детского сада библиотеки для детей и родителей для популяризации чтения.

Задача проекта:

- создание эстетически привлекательного и комфортного многофункционального пространства (коворкинга) для чтения, общения, просвещения родителей разных возрастных групп и социальных категорий.
- внедрение услуг библиотеки по организации и проведению event-мероприятий, консультаций, учебных семинаров, мастер-классов, воркшопов и др.
- внедрение новых услуг для посетителей детской библиотеки: коворкинга для родителей по организации творческого досуга детей в специализированном развивающем пространстве под наблюдением взрослого.

На основе потребностей целевой аудитории был создан перечень коворкинг-услуг, включающий в себя:

- предоставление отдельного помещения – комнаты с меблированным местом с подключением к интернету (wi-fi);
- обеспечение свободного доступа к компьютеру;
- свободный доступ к детской и взрослой художественной литературе.
- чтения детских книг, познавательные игры, прослушивание детских песен, стихов и сказок;
- художественное творчество (рисование, изготовление изделий);
- постановка кукольных спектаклей;
- просмотр детских фильмов и мультфильмов.

Работа по проекту осуществлялась штатом квалифицированных специалистов (старший воспитатель, воспитатели, учитель-логопед), которые имеют значительный опыт работы с детьми, хорошо владеют разнообразными формами и методами работы по привлечению детей к систематическому чтению детской литературы, навыками активизации игровой деятельности и развития сюжетной линии игры.

Начальный этап реализации проекта предполагал дизайн и техническое оснащение библиотеки для детей и их родителей.

Основные требования к пространству:

удобство,

многофункциональность,

мобильность,

безопасность и уют.

Создание коворкинг-зоны предусматривает зонирование части помещения библиотеки на «взрослую» и «детскую» пространство. Это, с одной стороны, позволяет мамам всегда знать, где находится их ребенок, что он делает, с кем общается, а с другой стороны, взрослому можно уединиться, чтобы почитать в тишине или просто отдохнуть и расслабиться.

«Взрослая» зона функционирует в качестве классического коворкинга с полным пакетом сервисов: скоростной wi-fi, ноутбук, художественная литература.

Предметно-развивающая детская игровая среда в детской библиотеке включает:

зону для индивидуального и группового чтения книг;

зону подвижных игр, которая предусматривает возможность физической деятельности ребенка (мягкие модули, машинки)

зону, обеспечивает возможность организации сюжетно-ролевых игр;

зону для дидактических игр и детского творчества;

зону для театрализованной деятельности с магнитофоном для прослушивания аудиосказок.

Главное условие реализации проекта «БУКВОРДС приглашает!» - наличие желания читать и обмениваться книгами. И это желание у родителей и воспитанников детского сада есть. Коллективом единомышленников обустроили комнату, распределили книги по возрастным категориям. Правила библиотеки просты: "Есть - поделись с другими. Есть - возьми. Читаешь - береги. Прочитал - верни ". Стоит заметить, что буккроссинг пользуется большой популярностью среди детей и их родителей.

В библиотеки проводятся встречи участников, театрализованная деятельность и другие тематические развлечения. За это время удалось организовать и провести немало интересных мероприятий (консультаций, семинаров по вопросам детского чтения):

- организация мобильной библиотеки bookcrossing: «Прочитал сам- передай другому», «Моя любимая книга» (свободный обмен любимыми книгами);

- «Рекламный микрофон» (продвижение забытых детских книг, анонсы книжных новинок);

- Акции: «Подари книжку в группу», «Светлячок» (организация вечернего совместного чтения), «Книга напрокат», «Книжное дерево» (размещение листочков с названиями прочитанных детям книг)

- Арт- выставка (персональная выставка): «Вместе с книгой я расту»;

- Выставка книг: «Книжный парад для дошколят»

- Изготовление книжек-малышек.

В рамках данного проекта на базе ДООУ с большим успехом по сей день функционирует творческая Мастерская «Академия любящих родителей».

Основная цель деятельности «Академии» – объединение родителей в деле воспитания и творческого развития детей, посещающих дошкольные и общеобразовательные учреждения города. В рамках функционирования творческой мастерской родители получили разнообразную информацию о детском чтении, новинках детской литературы.

Концепция мероприятия соединила чтение, творчество, общение, игру. Большая коллекция настольных игр привлекла внимание читателей всех возрастов, где дети могли выбрать себе книгу по душе, поучаствовать в «играх-позитиваторах».

Реализация проекта позволила расширить функциональные возможности библиотеки, появилась возможность проведения мастер-классов «Сделано в библиотеке» различной направленности – игровых, изобразительных, прикладного творчества. Мастер-классы органично влились в деятельность библиотеки и привлекли множество заинтересованных детей, их родителей и педагогов. Созданные ими вещи становятся «арт-объектами», украшающими библиотеку и придающими библиотечному пространству «изюминку» креативности.

Ведется работа по выявлению потенциальных читателей семейной библиотеки, их потребностей, создана картотека данных о семьях (молодые, многодетные, неполные, семьи «группы риска», и те, что воспитывают детей инвалидов).

Семьям, в которых родители не были пользователями библиотеки, рассылаются следующие приглашения:

«Уважаемые родители, бабушки и дедушки наших читателей! Мы приглашаем вас в библиотеку, чтобы вместе подумать о чтении ваших детей, поговорить о лучших книгах мировой и отечественной литературы. Во время наших встреч мы постараемся ответить на ваши вопросы, определить круг чтения для каждой семьи, расскажем о замечательных

традициях семейного чтения, о месте книги в современной семье, о том, как книга, прочитанная вместе, помогает подружиться с собственными детьми. Искренне надеюсь, что книга станет членом вашей семьи. Ждем вас!»

Традиционными для библиотеки стали Дни семейного чтения, во время которых проводятся викторины, конкурсы, игры, оформляются библиотечные выставки «А эти книги прочитала семья (указывается фамилия) за год», «Книги семьи (указывается фамилия)». Вызывает интерес у пользователей комплексная книжная выставка «Передай добро по кругу».

На полке «Поговорим о наших детях» представлена литература по педагогике воспитания и семейной медицины.

Популярным стал семейный конкурс «Папа, мама, я – читающая семья», вопросы для которого педагоги подбирают в зависимости от состава участников. Жюри оценивают ответы и определяют семью-победителя, которому вручаются призы - книги. Также специалисты готовят одноименный информационный плакат, где рассказывают о семьях, которые больше всего читали в течение года.

Деятельность библиотеки заключается в том, чтобы помочь семье отойти от своих ежедневных забот и проблем, хорошо провести досуг вместе с детьми узнать много интересного и полезного.

Коллектив детского сада, своей деятельностью поддерживает традиции семейного чтения и развивает его для того, чтобы в каждой семье по вечерам чаще звучали страницы любимых книг. Педагоги стараются помочь родителям овладеть навыками семейного чтения, рассказывают о его значении, советуют литературу и уверены в том, что только совместными усилиями с родителями смогут возродить хорошую традицию семейного чтения, которое станет залогом успешности их детей.

Видя плоды своей работы, определенно точно можно сказать, что библиотека для ребенка и его семьи является необходимым местом в детском саду с особой духовной средой, способствующая вхождению подрастающей личности в культуру мира книги.

Серая Татьяна Николаевна,
учитель начальных классов
МОУ СОШ п. Верхнемарково УКМО
Иркутской области
t-seraya1969@ysndex.ru

Рабочие листы как средство организации учебной деятельности

Аннотация. Статья посвящена использованию рабочих листов в качестве одного из эффективных методов организации учебного процесса на уроках в начальной школе с помощью разных источников информации. У многих детей низкий уровень учебной мотивации, поэтому современный урок должен стать привлекательным и содержательным. В статье рассматривается использование рабочих листов, как одна из продуктивных форм организации познавательной деятельности учащихся на уроке, которую учитель может использовать на различных этапах урока. Рассматриваются их преимущества, структура и способы применения для различных типов заданий. Уделяется внимание роли рабочих листов в активизации познавательной деятельности учеников, повышении их мотивации и самостоятельности, а также контроле усвоения материала [1].

Ключевые слова: рабочий лист, учебный процесс, мотивация, активное обучение, самостоятельная работа, контроль знаний.

Американский психолог Роберт Ганье выделял 8 когнитивных процессов, которые необходимо пройти любому человеку для того, чтобы хорошо запомнить информацию, а именно: привлечение внимания, задачи, прежние знания, новая информация, сопровождение обучения, практика, обратная связь, связь с жизнью. Все эти события обучения целиком содержатся в структуре уроков по ФГОС.

При слове «интерактивный» нам часто представляются гаджеты, электроника и виртуальная реальность. Однако у этого слова гораздо более широкое значение, и по большому счёту под этим термином подразумевается взаимодействие.

Соответственно, интерактивные методы обучения — это методы, основанные на взаимодействии учеников, или ученика и учителя, или ученика и учебного материала.

Проанализировав имеющуюся информацию, мы пришли к выводу о том, что «Рабочий лист» является таким инструментом, который отражает в себе все когнитивные процессы и полностью отвечает требованиям ФГОС. [1]

Что же такое интерактивный рабочий лист—это современное средство обучения. Это заранее спланированная деятельность учащихся, полноценный обучающий материал для

работы на занятии. Работа с интерактивным листом позволит обучающимся самостоятельно осмысливать и осваивать новый материал. У них будет развиваться умение работать с различными источниками информации, мышление, умение работать в своём темпе, осуществлять самоконтроль и самокоррекцию, получать обратную связь от учителя. [2]

Главная задача «Рабочего листа» – обучать ученика, учить его учиться, показывать, что процесс обучения может быть увлекательным

Рабочий лист разрабатывается учителем, учеником, родителем, готовый подходящий вариант из интернета.

Цель для учителя - обучить работе с информацией в разных видах. Цель использования рабочего листа для ученика:

- освоить большой объем информации;
- структурировать рабочий материал;
- выбрать маршрут освоения знаний.

Рабочий лист может использовать на уроке всеми обучающимися или индивидуально или дома, в групповой, парной, индивидуальной работе.

Учебный материал дробится на части для фокусирования внимания на главном. Рабочий лист дает возможность оценить свою работу, самостоятельно усвоить материал,

Структура «Рабочего листа» выглядит следующим образом:

- Тема (чаще всего пустое поле, которое необходимо заполнить);
- Инструкция (понятная максимально, соответствующая возрасту обучающихся);
- Целеполагание (используем опорные слова для детей младшего школьного возраста);
- Задания (очень простое – простое – сложное – твое собственное задание).

Рядом с заданием вся теоретическая информация, которая необходима ребенку для того, чтобы успешно справиться с ним, образцы, зона самопроверки в виде QR-кода или «перевернутого» правильного ответа);

Рефлексия на каждом этапе урока.

Оформление рабочих листов зависит от типа урока. Весь «Рабочий лист» должна объединять легенда, которая отражает интересы детей, их увлечения. Исходя из этого, придумываем интересные названия номерам заданий (Всё это способствует повышению мотивации к обучению.

Типы рабочих листов: на один урок, погружение в тему, комплексный...

Отдельно стоит поговорить о преимуществах, которые дает «рабочий лист». Ознакомимся с ними:

- развитие самостоятельности и возможность научить учащихся процессу учения. Ни каждый ребенок может и готов работать самостоятельно. Дома могут помочь родители, в

школе можно списать или отсидеться. «Рабочий лист» – это уникальный инструмент, благодаря которому каждый ребенок вовлечен в процесс обучения;

- возможность передать ответственность за процесс и результат обучения ребенку. На данных уроках меняется роль учителя. Мы отходим от функции «говорящей головы», передаем все лавры ребенку. Сообщаем ему при этом, что сегодня у него есть все инструменты для того, чтобы успешно разобраться с новой темой;

- индивидуальный подход заключается в том, что каждый учащийся имеет возможность получить обратную связь не от учителя, а из «Рабочего листа», двигаться в собственном темпе и определять цель своей деятельности;

- возможность использовать осознано цифровые девайсы;

- учитель может уделять время учащимся, которые в этом нуждаются.

Активность учителя направлена на слабых детей, детей с особенностями, если таковых несколько в классе, то можно создать микро- группу и помочь ребятам справиться с «Рабочим листом».

- возможность выявить слабые зоны в нашей работе и работе учащихся. Например, неумение читать инструкцию, отсутствие смыслового чтения, не умение принимать учебные вызовы, слабая мотивация. [3]

Считаю, что «Рабочий лист» является эффективным инструментом в работе учителя, который помогает решать множество задач в рамках системно- деятельностного подхода и помогает детям понять, что учёба = удовольствие.

Список использованной литературы

1. Миренкова В. Е. Рабочий лист как средство организации самостоятельной познавательной деятельности в естественно-научном образовании // Ценности и смыслы. 2021 № .1(71). С.115 – 130.

2. Шаталова, Т. А. "Современные технологии обучения в школе". — М.: Просвещение, 2015.

3. Интерактивные рабочие листы как новый способ познавательной активности детей
<https://www.eduneo.ru/interaktivnye-rabochie-listy-kak-novyj-sposob-poznavatelnyx-dejstvij-detej-na-primere-poiska-vesennego-probuzhdeniya-prirody/> (Дата обращения: 04.09.2024).

Реуцкая Елена Борисовна
учитель начальных классов
МОУ СОШ п. Верхнемарково УКМО
п. Верхнемарково
Усть – Кутский район, Иркутская область
elen5499@yandex.ru

Лэпбук как инновационная технология обучения

Аннотация: социализация и индивидуализация – базовые процессы школьного образования и основная идея ФГОС, которые направляют педагогов на поиск новых, наиболее эффективных, инновационных форм, методов и приемов работы со школьниками. Лэпбук на сегодняшний день является современной игровой инновационной технологией.

Ключевые слова: Лэпбук, федеральный государственный стандарт начального общего образования

«Чудо - папку открываю, всё что знаю, вспоминаю» Как вы думаете, о чем пойдет речь?

Время не стоит на месте, наше современное общество требует новой системы образования - «инновационного обучения».

В условиях реализации нового федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) учителю приходится искать такие средства обучения, которые соответствуют новым требованиям и стандартам.

Важным аспектом современного образования является «научить учиться самому». Перед нами стоит задача научить школьника ставить перед собой цели и задачи, находить способы их решения, а главное находить нужную информацию для решения поставленного вопроса среди огромного множества источников информации. Всем нам известно, что лучше запоминается то, что нам интересно, что было эмоционально окрашено. Как же сделать так, чтобы пройденный материал остался в памяти ученика, чтобы он мог научиться пользоваться теми знаниями, которые получил на уроках по определенной теме, чтобы он захотел самостоятельно расширить свои знания по данному вопросу.

В этом нам помогает новое средство развития познавательных способностей, хороший способ закрепления и осмысления определенной темы, проведения исследовательской работы, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировке информации и это - лэпбук.

Лэпбук (lapbook) — это сравнительно новое средство обучения, представляющее собой одну из разновидностей метода проекта.

Что же такое лэпбук? В дословном переводе с английского языка лэпбук означает «книга на коленях». Это книга, которую дети, педагог, родитель собирают, склеивают из отдельных частей в единое целое, творчески оформляют, используя, всевозможные формы, цвета.

Таким образом, можно сказать, что лэпбук — это интерактивный собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения, необходимые для преодоления трудностей и решения поставленной проблемы.

Почему именно лэпбук? Это:

- удивительный инструмент образования;
- средство для реализации деятельностного метода обучения;
- организация разных форм деятельности учащихся;
- сотворчество взрослого и учащихся;
- способ запоминания пройденного и нового материала;
- развитие творческого мышления;
- ситуация успеха для каждого учащегося.

Плюсами лэпбука является:

1.Использование разных форм организации деятельности учащихся (индивидуальной, парной или групповой работы).

Работая индивидуально, один учащийся занимается поиском, сбором информации и оформлением своей работы самостоятельно, рассчитывая только на себя и свои силы. Данный вид работы необходим, если в группе или классе есть учащиеся, которым тяжело находить контакт с другими одноклассниками, если они стеснительны и необщительны. Он помогает таким учащимся раскрыть себя и свой потенциал перед учителем и сверстниками. С другой стороны, работая в паре, учащимся приходится делить ответственность между собой. Они учатся делить задание на микро-темы и заниматься проработкой своей темы индивидуально или делать всю работу сообща. С точки зрения социализации ребенка в обществе, важной формой работы является взаимодействие в малой группе, когда 3–5 учеников работают над одним лэпбуком. Здесь, с одной стороны, каждый должен понимать свою значимость, а с другой нельзя допускать, чтобы кто-то остался без определенного задания, думая, что всю работу сделает за него кто-то другой.

Учитель выступает не в роли источника информации, а в роли консультанта.

2 Совместная работа с родителями.

Лэпбук хорош и тем, что к его созданию можно привлечь родителей. (живое общение, которого много не бывает, родительский пример мотивирует на успешное обучение).

3. Ручная работа.

Еще одним плюсом лэпбука является тот факт, что это удивительный инструмент образования, сделанный вручную. Сам по себе лэпбук очень интерактивен, начиная от процесса его создания до готового результата. И каждый компонент лэпбука, над которым работает ученик, дает ему возможность сконцентрировать свое внимание на определенном аспекте темы.

4. Развивающие задания.

Работая, казалось бы, над одной темой, ребята из разных пар и групп часто по-разному находят решения поставленных перед ними проблем. Когда созданное «сокровище» демонстрируется одноклассникам, происходят обсуждения и дискуссии, которые способствуют улучшению усвоения информации.

Работая над одним лэпбуком, учащиеся часто открывают для себя темы следующих своих исследований. В итоге, у учеников к концу обучения может быть целая серия лэпбуков, с которыми интересно работать, которые легки в использовании, а главное, содержат нужную информацию.

5. Подход в обучении (индивидуальный, дифференцируемый)

Решение проблемы и наполнение информацией лэпбука зависит от ученика, и говорит о том, что при создании лэпбука, обеспечиваются индивидуальный и дифференцированный подходы в обучении.

Минусы:

Минус кроется в сложности оценивания, так как предполагает индивидуальный подход к каждому ученику.

Так же к минусам можно отнести - время для создания лэпбука (краткосрочный проект, так и долгосрочный, все зависит от выбранной темы исследования, многих качеств обучающегося).

Самая главная ценность «лэпбука» в том, что он позволяет ребёнку быть участником всего процесса, на любом из его этапов.

Лэпбук помогает ребёнку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал (особенно если ребенок визуал). Это отличный способ для повторения пройденного. Лэпбук хорошо подойдет для занятий в группах, где одновременно обучаются дети с разными возможностями (можно выбрать задания под силу каждому). А еще может быть формой представления итогов проекта. Это прекрасный способ подать всю информацию в компактном виде.

Лэпбук - разновидность метода проекта. Создание лэпбука содержит все этапы проекта:

- проблема - целеполагание, выход на тему;
- планирование - разработка лэпбука;
- поиск информации – выполнение;
- продукт;
- презентация результата проекта.

В результате работы с лэпбуком у детей развиваются такие универсальные умения, как:

- умение планировать предстоящую деятельность;
- договариваться со сверстниками;
- распределять обязанности;
- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;
- самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- используя устную речь, выражать свои мысли и желания.

Как можно самостоятельно сделать лэпбук? С чего начать?

Работа проходит в несколько этапов

- выбор темы;
- обсуждение плана;
- создание макета;
- создание шаблона лэпбука.

1 этап – выбор темы. Тема для папки может быть совершенно любой, как и ее сложность, но лучше всего получаются лэпбуки на частные, а не на общие темы. Когда вы определились с темой можно переходить к плану.

2. План

Ведь лэпбук — это не просто книжка с картинками. Это учебное пособие. Поэтому необходимо продумать, что он должен включать в себя, какие задания будут уместны, чтобы полностью раскрыть тему. А для этого нужен план того, что вы хотите в этой папке рассказать.

На этом этапе проходит изучение источников информации, осуществляется ее отбор и проведение исследований. На данном этапе нужно постараться не перегрузить, отсеять все малозначительное, оставить существенное. Поэтому он занимает значительный отрезок времени, в зависимости от темы и особенностей обучающихся.

Макет – это самый интересный этап. Надо придумать, как в лэпбуке будет представлен каждый из пунктов плана. То есть нарисовать макет.

Делается зарисовка на черновике стандартного формата - листе А4, сложенном в виде лэпбука. Так будет потом легче понять, как расположить все элементы.

Элементы могут быть такими:

- кармашки. (обычные), Фигурные кармашки (корзинки, портфель, банка и т.д.);
- конвертики обычные;
- конвертики фигурные;
- вращающиеся круги;
- книжки простые;
- книжка-гармошка.

4. Создание шаблона

Самый кропотливый этап – создание шаблона – практическая работа. В соответствии с макетом надо сделать шаблон папки в натуральную величину. Можно создать шаблон вручную, можно на компьютере.

Материалы и инструменты

Для создания лэпбука вам понадобятся материалы:

Картонная папка-основа. Ее можно купить готовую, проще сделать своими руками. Можно использовать цветную бумагу пленки, пластиковые конверты, уголки, все, что есть под рукой, главное, чтобы было прочно, выдержало многократные просмотры.

Шаблон распечатываем, вырезаем детали, приклеиваем все на свои места. Лэпбук готов! Можно заниматься.

Результаты наших наблюдений показали, что дети стали активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, проявлять интерес к участию в совместной деятельности. Значительно повысилась познавательная активность, любознательность, самостоятельность и инициативность. Изучаемый материал успешно используется детьми в повседневной жизни.

Необходимо отметить, что применение лэпбука на уроке и во внеурочной деятельности возможно не на каждом типе учебного занятия. Данная методика обучения подходит для урока закрепления или урока обобщения и повторения, когда учащиеся в определенной степени владеют информацией по теме лэпбука, им приходится детализировать информацию по теме лэпбука, творчески подходить к оформлению и объяснению как уже изученного, так и нового материала.

Учитель первую очередь не источник знания, а опытный проводник к поиску, восприятию и усвоению знаний. Работа над лэпбуком опирается на принцип "ничего готового детям" и создает условия для совершенствования самостоятельных открытий.

Учителю необходимо искать новые методы и технологии обучения, которые помогали бы ему обучать и воспитывать личность, которая нужна современному обществу — личность,

которая может нестандартно мыслить, предлагать и реализовывать различные идеи. Лэпбук — это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания на уроке, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться. Задача учителя лишь придавать учащимся уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов.

А для того, чтобы лучше запомнить полученную сегодня информацию и создать для себя ассоциацию со словом лэпбук, мы предлагаем воспользоваться техникой четырех вопросов и придумать метафору для слова лэпбук.

1 вопрос ЧТО? Лэпбук

2 вопрос ЧТО ДЕЛАЕТ?например: развивает, сохраняет и т.п.

3 вопрос ГДЕ?.....например: на стене

4 вопрос НА ЧТО ПОХОЖЕ?.....книгу, папку

Затем соединяем 3 и 4 вопросы и получаем метафору...например: настенная папка.

Список использованной литературы

1. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф.— Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162–164.

2. Савенков А. И. Исследовательские методы обучения в дошкольном образовании // Дошкольное воспитание 2005 — № 12 — с. 6–11

3. Солнцева О. В. Дошкольник в мире игры // О. В. Солнцева — СПб.: Сфера, 2010. — 176 с.

4. Коневич С. В. Социально-личностное развитие дошкольника. Детство-Пресс 2013 г.

5. <http://www.maam.ru/detskijasad/doklad-na-temu-igra-kak-sredstvo-vospitaniya-i-forma-organizacii-zhizni-detei-doshkolnogo-vozrasta.html>

6. <https://lapbooking.wordpress.com/lapbook/>

7. <http://www.rosettastone.com/homeschool/articles/what-is-lapbooking>

Копылова Елена Викторовна,
учитель начальных классов МАОУ СОШ № 10
им.А.А. Забары ст. Павловской
Краснодарского края
alenakrd1@gmail.com

Развитие читательской грамотности в начальной школе

Аннотация: в статье представлен практический опыт по развитию читательской грамотности на уровне начального общего образования.

Ключевые слова: начальное общее образование, читательская грамотность.

«Читать – это ещё ничего не значит:
что читать и как понимать читаемое –
вот в чём главное дело».

К. Д. Ушинский

Мы живём в эпоху стремительного развития информационных технологий. На каждого человека (включая детей) ежечасно обрушивается бесконечный поток информации, и если раньше её источником были газеты, журналы и ТВ, то сегодня - глобальная всемирная сеть. И потому важнейшим умением становится умение понимать, анализировать и использовать любую поступающую информацию. Таким образом, собирая и запоминая информацию необходимо овладевать навыком её правильного применения. Функционально грамотная личность - это личность, свободно ориентирующаяся в окружающем его мире, действующая в соответствии с ценностями, интересами, ожиданиями общества. Такой человек самостоятелен, инициативен, готов обучаться всю свою жизнь, способен принимать нестандартные решения, уверенно выбирает свой профессиональный путь.

Базовым навыком функциональной грамотности младших школьников считается читательская грамотность – это умение человека понимать и использовать письменные тексты, анализировать, изучать их для решения своих жизненных задач. Те сведения, которые читатель получает из текста, должны расширять его знания и возможности в жизни. Раскрыв понятие «читательская грамотность», можно сделать вывод, что для того, чтобы опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе, у детей должны быть сформированы специальные читательские умения. Можно выделить следующие этапы формирования умений по работе с текстом в начальной школе: читать и понимать смысл прочитанного текста; работать с текстом - пересказывать, делить на части, составлять план,

выделять опорные слова, определять героев, давать характеристику герою и его поступкам; находить информацию, давать оценку прочитанному, выделять главную мысль в тексте, прогнозировать содержание, самостоятельно формулировать вопросы, сравнивать тексты разных жанров с похожим содержанием. На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребёнка мыслить с помощью таких логических приёмов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, умозаключение, систематизация, отрицание, ограничение.

В современном обществе умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности. Большое внимание важно уделять развитию осознанности чтения. Осознанное чтение является основой саморазвития личности – грамотно читающий человек понимает текст, размышляет над его содержанием, легко излагает свои мысли, свободно общается. Осознанное чтение создаёт базу не только для успешности на уроках русского языка и литературного чтения, но и является гарантией успеха в любой предметной области, основой развития

ключевых компетентностей. Сегодня является важным формировать у обучающихся начальной школы интерес к чтению. Это могут способствовать, наряду с обычными печатными изданиями электронные книги, большой популярностью сегодня пользуются и аудиокниги. Задача учителя - научить работать с различными текстами: «бумажными», электронными и звучащими. Для развития интереса к процессу чтения продуктивно использование, после небольшого текстового материала - рисунка, схему, плана, диаграммы. Использование текстов, в которых представлено сочетание разных типов речи: рассуждения, повествования, описания, диалоги. Разнообразие типов речи в тексте не только активизирует внимание учеников, но и формирует интерес к процессу чтения. Таким образом, для формирования читательской грамотности и воспитания гармонично-нравственной личности необходимо использовать самые передовые технологии, опираясь на литературный источник, с применением различных форм урочной и внеурочной деятельности.

Задача современного образования – формирование функционально грамотной личности – человека, ориентирующегося в мире и действующего в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами.

Аталаева Мария Викторовна,
учитель начальных классов
частной общеобразовательной школы Скулберри
г. Ейск, Краснодарский край
11manjawka@mail.ru

Почему важно развивать функциональную грамотность у младших школьников?

Аннотация. В статье рассматривается одна из ключевых задач современной образовательной системы, а именно воспитание функционально грамотных граждан. Рассмотрение автором данной проблемы начинается с погружения в историю самого понятия «функциональная грамотность». Выделены характерные черты учащегося, обладающего развитой функциональной грамотностью. Освещены основные компоненты функциональной грамотности, а также формы, методы и приемы обучения обучающихся на начальной ступени. Выделены основные пути школьной успеваемости за счёт развития всех видов функциональной грамотности, а также их причины. Чётко определены правила развития функциональной грамотности у младших школьников, что напрямую связано с комфортным усвоением материала учащимися и возможности достижения высоких результатов в обучении.

Ключевые слова: функциональная грамотность, обучающийся, читательская грамотность, математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, финансовая грамотность, креативное мышление, глобальные компетенции приёмы и методы обучения, педагогическая деятельность.

Одной из ключевых задач современной образовательной системы является воспитание функционально грамотных граждан. Основы функциональной грамотности формируются в начальной школе, где осуществляется активное обучение различным видам речевой деятельности, включая чтение, письмо, устное и слуховое общение, а также работу с текстами. «Функционально грамотный человек» - человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» писал А.А. Леонтьев.

Так что же такое функциональная грамотность? Каковы ее признаки? Давайте окунемся в историю и сначала разберемся, откуда появилось это понятие. Термин «функциональная грамотность», который в настоящее время широко обсуждается, появился более пятидесяти лет. Оно подразумевало совокупность навыков чтения и письма для решения

жизненных задач. Затем это понятие расширилось и сегодня функциональная грамотность в обучении и развитии приобрела большую значимость, чем только уметь читать и писать. Сегодня функционально грамотный ученик - это показатель качества образования в школе. Функциональная грамотность складывается из знаний, предметных и метапредметных действий, социальных и эмоциональных навыков; способности мобилизовать знания, умения проявлять рефлексивный подход к процессу обучения и взаимодействовать и действовать в мире; стратегии поведения, демонстрирующие способность действовать в различных учебных ситуациях.

На современном рынке труда ценятся специалисты, которые умеют быстро реагировать на различные вызовы, овладевать новыми знаниями и использовать их для решения возникающих задач. Именно такие люди и представляют собой функционально грамотных индивидуумов. Если учащийся успевает развить подобные навыки, ему будет легко адаптироваться к нынешним условиям жизни.

Некоторые преподаватели считают, что подготовка к функциональной грамотности является сложной задачей. Тем не менее, при соблюдении всех образовательных подходов, детям становится увлекательнее обучаться, а педагогам — легче вести занятия.

Характерные черты учащегося, обладающего развитой функциональной грамотностью:

- успешно справляется с различными повседневными задачами;
- способен общаться и находить решения в самых разнообразных социальных контекстах;
- применяет основные умения чтения и письма для организации коммуникации;
- устанавливает междисциплинарные связи, когда один и тот же факт или явление изучается и анализируется с различных точек зрения.

Умение оценивать ситуации и применять знания на практике не формируется за один урок. Процесс развития функциональной грамотности логично включен в учебный план на протяжении нескольких лет.

Основными компонентами функциональной грамотности по мнению научного коллектива под руководством Г.С. Ковалевой являются:

- читательская грамотность
- математическая грамотность
- естественнонаучная грамотность
- финансовая грамотность
- креативное мышление
- глобальные компетенции (решение глобальных проблем)

Другими словами, младший школьник должен научиться добывать новые знания, уметь их применять и оценивать результат, при необходимости исправлять ошибки. Значит цель

современного учителя помочь ребятам овладеть этими навыками.

Для достижения этой цели используются различные формы, методы и приемы обучения, например:

- технология проектной деятельности;
- творческие задания;
- тестовые задания;
- исследовательская деятельность;
- игровая форма работы;
- групповая форма работы;

Главный аспект всех заданий должен содержать более широкий учебный контекст (ситуация, которая не будет совпадать с типично «учебной»), а так же проблемность и неочевидность способа выполнения задания, а так же возможность нескольких способов решения.

Давайте теперь рассмотрим каждый компонент, входящий в состав функциональной грамотности и примеры заданий.

Читательская грамотность – это важнейший метапредметный результат обучения, способность человека, которая учит быть вдумчивым читателем, понимать содержание прочитанного произведения, рассуждать о том, чему могу научить рассказы, определять главную мысль и объяснять значения слов.

В образовательном процессе должны присутствовать задания, которые не предполагают единственно верного ответа, а требуют глубокого анализа представленной темы. Подобный подход способствует расширению имеющихся знаний и достижению значимых жизненных целей, применяя эти знания на практике.

Необходимо развивать способность выявлять и отделять ключевую информацию от менее значимой, а также замечать разнообразные связи и аналогии.

Например, при работе с текстом могут быть задания следующего характера:

- заполнить таблицу данными из текста;
- дополнить предложения с пропусками;
- подписать рисунки;
- отметить правильные утверждения и другие.

Математическая грамотность определяется как способность индивида осознавать и интерпретировать роль математики в окружающем мире. Это умение проводить математические размышления, а также формулировать, применять и анализировать математические концепции для решения практических задач в различных ситуациях из реальной жизни.

В нее входит использование математических понятий, методов, фактов и инструментов для описания, пояснения и прогнозирования событий и явлений. Математическая грамотность способствует тому, чтобы люди осознанно оценивали математические аспекты жизни, высказывали обоснованные мнения и принимали обдуманные решения, что необходимо для активного и размышляющего участия в обществе.

Сформировать математическую грамотность поможет правильно заданный вопрос, связанный с практической жизнью.

Например, задача об экономии воды: Саша решил проверить сколько воды утекает из капающего крана за ночь. Вечером он поставил банку под капающий кран, а утром обнаружил, что в банке оказалось 2 литра воды. Определи, сколько денег может «утечь» из семейного бюджета за месяц, если литр воды стоит 7рублей.

Задачи такого плана тесно переплетаются с финансовой грамотностью, так как связаны с математикой и математическими действиями. По данной задаче можно предложить детям заполнить таблицы, нарисовать графики и рисунки об охране окружающей среды, таким образом, затронув и естественнонаучную грамотность.

Ребенок с математической грамотностью способен использовать знания в различных контекстах, на основе математических данных прогнозировать явления, просчитывать фактическую выгоду и принимать взвешенные решения.

Естественнонаучная грамотность — это способность гражданина активно участвовать в обсуждении важных общественных вопросов, которые касаются естественных наук, и проявлять интерес к идеям из этой области.

Человек, обладающий естественнонаучной грамотностью, стремится принимать участие в конструктивных дебатах по проблемам, связанным с естественными науками и технологиями. Для этого ему необходимы следующие навыки:

- умение научным образом объяснять природные явления;
- понимание ключевых аспектов научных исследований;
- способность интерпретировать данные и применять научные доказательства для формирования обоснованных выводов.

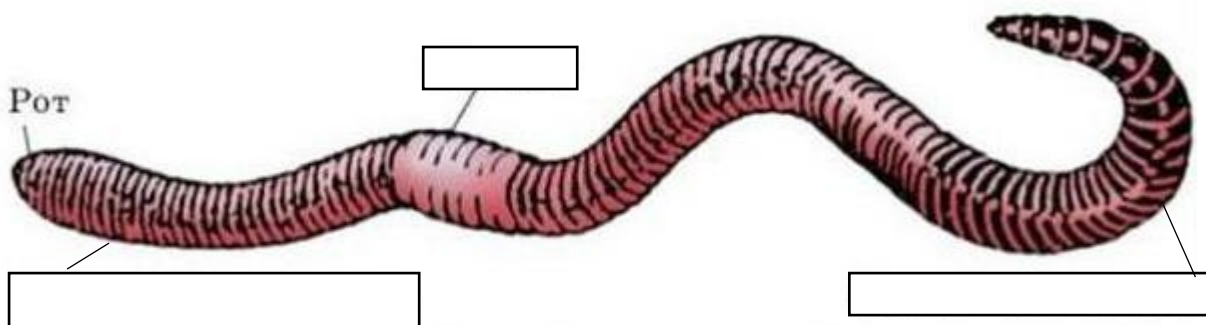
В начальной школе предмет «Окружающий мир» представляет собой интегративный курс, который объединяет элементы естественных и социальных наук, а также охватывает базовые аспекты безопасности жизнедеятельности. В рамках данной дисциплины предусмотрены тематические экскурсии, прогулки и исследовательские проекты, что способствует развитию у детей навыков наблюдения и анализа окружающей действительности.

Ребятам можно предложить размышлять на определенную тему, высказывать свое

мнение, доказывать его и обязательно проводить опыты.

Например, задание для 3 класса. Дана ситуация (контекст): Однажды после прогулки в парке Петя увидел на поверхности земли дождевых червей. А в солнечную погоду в парке он их уже не видел. Мальчик заинтересовался и нашел в энциклопедии в Интернете, что дождевые черви – это подземные жители, обитают на всех континентах кроме Антарктиды. Тело дождевого червя имеет передний конец, задний конец, поясok (утолщение в передней части), и рот.

Подпиши части тела дождевого червя.



Можно предложить ребятам провести опыт, чтобы ответить на вопрос: «Почему же дождевые черви выходят на поверхность земли во время дождя?» Для этого необходимо приготовить стакан с землей и камешками, налить в него столько воды, чтобы она покрыла всю землю. Затем в дневнике наблюдений необходимо школьникам записать что происходит: вода вытесняет/не вытесняет воздух из стакана с камешками и землей, поэтому мы видим поднимающиеся из воды _____. Значит черви вылезают наружу из-за нехватки _____.

Финансовая грамотность - это комплексная область, требующая знания основных финансовых понятий и их применения для принятия обоснованных решений, которые способствуют экономической стабильности и благосостоянию. Это также позволяет людям участвовать в экономической жизни своей страны.

На занятиях по математике в начальной школе учащиеся знакомятся с денежными единицами, а также с понятием цены и стоимости товаров. Дети начальной школы учатся управлять своими карманными деньгами, оплачивая школьные обеды и совершая покупки в магазинах.

Чтобы развить навыки в данной области, учителя создают ситуации для учащихся, используя банковские услуги, финансовые транзакции и различные элементы финансового рынка.

Например, в нашей школе Скулберри ребята в течение полугодия (двух четвертей) собирают баллы (жетоны с изображением разных ягод). Учитель может поощрить ребенка за активность на уроке, за смекалку, за безупречно выполненное задание и т.д. на усмотрение

учителя, чтобы поставить ученика в позицию успеха. В моем 3 классе уже третий год действует правило «балл за 5 и 4», т.е. если ученик получает отметку хорошо и отлично, ему автоматически еще выдается балл-ягодка. Так же педагог может и оштрафовать (забрать) баллы за плохое поведение, за нарушение правил школы, за невыполненное задание. По истечении срока ребята подсчитывают свои баллы и обменивают их на скулберрики (внутришкольная валюта), которые они могут тратить по своему усмотрению на школьных ярмарках. Традиционно их проводится две: осенняя (на день учителя) и весенняя (на масленицу). В первый год ребята потратили абсолютно все заработанные скулберрики, на следующих ярмарках появились такие ученики, которые начали экономить и копить скулберрики. Таким образом, ребята учатся обращаться с собственно заработанными «деньгами».

Креативное мышление — это умение активно участвовать в создании, оценке и улучшении идей, которые направлены на достижение:

- новых и/или эффективных решений;
- получения нового знания;
- выразительного воплощения воображения.

Значение и функция креативного мышления:

Творческое мышление является фундаментом для возникновения новых знаний и инноваций; привычка к креативному подходу все более заметно влияет на общественное и духовное развитие, а также на прогресс в производственной сфере.

Умение размышлять и мыслить творчески представляет собой ключевой источник личностного роста учащегося.

Например, сотрудничество при создании стенгазеты, разработка расписания для уроков и домашних заданий, а также работа над произведением искусства на актуальную тему или изображением вымышленного существа способствует развитию креативного мышления.

Креативность не ограничивается лишь художественной деятельностью; она также требует глубокого понимания изучаемого предмета. Творческий потенциал тесно связан с ежедневными задачами, которые при определенных условиях можно решать более эффективно и быстро.

Глобальные компетенции – это новый компонент функциональной грамотности, это не конкретные навыки, а сочетание знаний, умений, взглядов и ценностей, применяемых при личном или виртуальном взаимодействии с людьми, которые принадлежат к иной культурной среде, и при участии в решении глобальных проблем, не имеющих национальных границ и оказывающих влияние на жизнь нынешнего и будущих поколений.

Азы развития этого компонента закладываются в начальной школе, а коллеги из среднего звена затем подхватывают и продолжают работу. Так как же именно действовать учителю начальных классов? Конечно же, это развитие коммуникативных качеств учеников. Необходимо задавать вопросы, выходящие за рамки предмета, заставляющие мыслить активно и широко. Например, чему ты учишься в школе, почему важно? Или обширный вопрос.-Как у тебя обстоят дела с учебой? Что тебе мешает? Кто помогает? Назови свои слабые (сильные) стороны. Учитель затевает обсуждение конкретного вопроса, побуждая ребят мыслить и рассуждать. Таким образом, учитель перестает быть бесперебойным источником информации, а становится партнером ученика, и они вместе ищут информацию.

Мы рассмотрели базовые составляющие функциональной грамотности и видим, что они тесно переплетены между собой и неразрывно связаны. Существуют определенные правила развития функциональной грамотности младших школьников:

- они должны быть равномерно интегрированы в образовательный процесс на протяжении всего учебного года;

- они должны быть связаны с реальными жизненными ситуациями, в которых дети могут видеть себя;

- они должны соответствовать возрастным особенностям учащихся;

Для формирования функциональной грамотности у детей младшего школьного возраста необходимо, чтобы задания имели связь с их жизненным опытом. Темы, близкие детям, пробуждают интерес и стимулируют стремление к приобретению новых знаний. Для проблемных ситуаций предпочтительнее выбирать персонажей из их любимых мультфильмов и видеоигр, так они вызывают интерес к поставленным задачам у обучающихся.

Развитие функциональной грамотности учащихся является задачей каждого современного учителя. Этот процесс не является простым, так как от педагога требуется проявлять креативность и нестандартное мышление, а также применять инновационные методы и подходы в обучении. Эффективное освоение составляющих функциональной грамотности способствует формированию индивидуальности, обладающей инициативностью, самостоятельностью и социальной ответственностью, что позволяет ей успешно адаптироваться и находить свое место в постоянно меняющейся реальности.

Гранкина Елена Вячеславовна
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО СЮТ г.Ейска МО Ейский район
Краснодарский край
grankinasurkova@yandex.ru

Развитие функциональной грамотности детей на занятиях объединения «Светофор»

Аннотация: в статье представлен практический опыт по развитию функциональной грамотности детей в организации дополнительного образования.

Ключевые слова: дополнительное образование детей, функциональная грамотность.

Ещё в IV веке до нашей эры ученик Сократа философ Аристипп говорил о том, что «...детей надо учить тому, что пригодится им, когда они вырастут». Сегодня общество делает запрос на таких специалистов, которые хотят и могут осваивать новые знания, применять их к новым обстоятельствам и решать возникающие проблемы.

И сейчас в сфере образования функциональная грамотность становится одной из главных тем для обсуждения на всех уровнях: в детских садах, школах, учреждениях дополнительного образования.

Так кто же такой функционально грамотный человек? Это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Знания, полученные в детстве, наиболее прочные; правила, усвоенные ребенком, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека. Поэтому именно в младшем возрасте создаются предпосылки для формирования функциональной грамотности личности, которые позже развивают и совершенствуют на этапах школьного, высшего образования.

Охрана жизни и здоровья детей - это приоритетная задача как государства в целом, так и каждой образовательной организации в частности. Обществу сегодня необходима система образования, обеспечивающая детей навыками безопасного поведения в разных сферах жизни. Функциональная грамотность младших школьников в контексте безопасного поведения на дороге определяется как наличие у детей устойчивых знаний и навыков поведения в ситуациях, когда возникает непосредственная опасность их жизни и здоровью.

Программа моего объединения «Светофор» позволяет выделить усвоение ПДД в

отдельную дисциплину, так как это требует определенных теоретических и практических знаний. Эти знания и умения приобретаются в процессе анализа и усвоения информации, выполнения упражнений, которые отражают реальные жизненные ситуации. Таким образом, изучение правил безопасного дорожного движения вовлекает обучающегося в образовательный процесс, позволяя планировать, действовать и корректировать свое поведение в повседневной жизни.

На занятиях я использую такие формы как:

-индивидуальная (каждый ребенок самостоятельно или с помощью педагога решает определенную дорожную ситуацию)

-групповая (задействована вся группа или разбиты на подгруппы)

-фронтальная

-самостоятельная деятельность детей

В программе реализуются теоретические и практические блоки, что позволяет наиболее полно охватить и реализовать потребности учащихся, дать необходимую информацию и создать условия для творческого самовыражения личности.

Методы реализации программы:

- метод воспитывающих ситуаций (формирование межличностных отношений);

- соревновательный метод (используется в конкурсных мероприятиях технической направленности);

- метод формирования познавательного интереса (развитие кругозора, тематические беседы и др.);

- интерактивные методы (тестирование, презентация, сюжетно-ролевая игра).

Для более успешного освоения моей программы я использую разнообразные приемы:

- беседы, которые носят разъяснительный, познавательный и определяющий характер;

-организация различных видов игр;

- прогулки и экскурсии с целью наблюдения за транспортом и пешеходами;

- встречи с инспекторами дорожного движения;

- проблемные ситуации (позволяют выявить глубину знаний детей, формируют умение логически мыслить);

- работа с дидактическими карточками;

- метод проекта (продуктом проекта станет учебное наглядное пособие для изучения ПДД макет города, изготовленный непосредственно участниками образовательного процесса).

По окончании обучения по программе «Светофор» учащиеся должны знать:

– общие положения Правил дорожного движения Р. Ф;

- правила перехода проезжей части на площадях и перекрестках;
- название и назначение дорожных знаков;
- опасные места вокруг школы, дома, в городе;
- правила посадки в общественный транспорт и высадки из него;
- правила поведения детей в общественном транспорте;
- основные сигналы регулировщика;
- виды транспортных средств и их предназначение;
- правила оказания первой медицинской помощи при ушибах, переломах, солнечных и тепловых ударах.

Вопросы обеспечения безопасности дорожного движения – это одно из главных направлений деятельности государства. А профилактика и снижение уровня детского дорожного травматизма, это не только задача сотрудников Госавтоинспекции, а так же нас педагогов и родителей. Только зная Правила Дорожного Движения и хорошо ориентируясь в сложных ситуациях на улице, наши дети будут находиться в меньшей опасности, и в этом ребятам помогает обучение по моей программе «Светофор».

Таким образом, подобная система работы помогает формировать функциональную грамотность детей в области изучения правил дорожного движения, развивать основные умения и навыки дорожной безопасности, воспитывает внутреннюю самооценку, повышает учебную мотивацию учащихся.

Буссе Ольга Николаевна,
учитель географии
Гаврилова Светлана Юрьевна,
учитель русского языка
и литературы
МОУ ИРМО «Оекская СОШ»
Иркутская область
sveta.sidorevitch@yandex.ru

Технология интегрированного урока как средство осуществления межпредметных связей

Аннотация: в статье освещены результаты практической деятельности учителей по проведению интегрированных уроков.

Ключевые слова: межпредметные связи, интегрированный урок

«Среди школьных предметов нельзя выделить главные и второстепенные, но трудно назвать другой школьный предмет, который обладал бы таким широким, как география, диапазоном межпредметных связей, имел бы такое разнообразие форм и средств обучения.»

Ипаткова Е. Н.

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт (ФГОС) ставит главной задачей развитие личности ребенка. Данная задача требует от учителя нового подхода к организации процесса обучения. Урок остается основной единицей обучающего процесса. Но теперь изменились требования к проведению урока, предложена другая классификация уроков.

Реализация стандарта подразумевает под собой интеграцию всех умений и навыков, полученных в процессе обучения, а также интеграцию дисциплин школьного курса с целью формирования целостной все стороны развитой личности. Для реализации вышесказанного на помощь нам придет интегрированный урок, который представляет собой стремление уйти от школярского подхода к образованию, крайней дифференциации предметного обучения и привести его в естественную органическую связь с жизнью.

Актуальность проблемы межпредметных связей обусловлена интеграционными процессами в современном мире, которые требуют от обучающихся целостного мировосприятия и понимания окружающих процессов.

Цель: раскрытие сущности интеграции как инновационной формы работы в обучении на примере интегрированного урока МОУ ИРМО «Оекская СОШ».

Задачи:

Рассмотреть причины потребности интегрированных уроков.

Найти преимущества и проблемы интеграции.

Провести анкетирование с обучающимися 7-х классов

Выявить результаты интегрированного обучения и его значение, на примере урока.

Одним из типов урока, объединяющего в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления является интегрированный урок.

Интеграция в обучении предполагает прежде всего существенное развитие и углубление межпредметных связей, которые являются аналогом связей межнаучных, переход от согласования преподавания разных предметов к глубокому их взаимодействию.

С чего начать интегрированный урок?

Прежде чем решиться на данный урок надо обратиться союзника учителя другого предмета.

Определить совместный интерес.

Понимать, что на данный вид урока их ждёт большой труд и немалые затраты времени и сил.

Определить своё место на уроке с равным долевым участием каждого из них.

Выстроить урок так, чтоб уходя с урока, обучающиеся получили как можно больше познавательного и поучительного материала.

Продолжительность урока может быть разной (1-2 урока)

Самоанализ урока как обучающихся, так и педагогов.

Исходя из собственного опыта мы бы хотели отметить

Плюсы и минусы интегрированного урока:

плюсы	минусы
У обучающихся формируется умение работать в команде	Трудности при составлении расписания
Улучшается учебная и познавательная мотивация	Трудности при определении точек соприкосновения интеграции предметов
Снижается уровень тревожности обучающихся. Улучшается психологический климат в классе.	Трудности при подготовке к уроку (одинаковая значимость всех предметов)
Развивают умение вычленять из общего - частное	Групповой работе нужно учить обучающихся уже с начальной школы
Развивают умение классифицировать полученный материал	При непродуманном комплектовании групп некоторые ученики могут пользоваться результатами труда более сильных одноклассников. (правильное распределение групп с точки зрения психологических особенностей)

Из всего выше сказанного, можно отметить следующее, что интеграция обучения должна дать обучающемуся те знания, которые отражают связанность отдельных частей мира как системы. Научить ребенка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны. Данный вид урока способствует повышению

эффективности обучения, поскольку, опираясь на знания, приобретенные при изучении других предметов, обучающиеся находят новые логические связи в учебном материале.

Кроме того, ни один предмет в школе не дает таких широких практических навыков, которые готовили бы человека к жизни. Уже в течение нескольких лет мы реализуем школьный проект по интеграции предметов.

Серия уроков по разным предметам: физика, география, русский язык, литература, биология, экология.

Жителям Иркутской области

автор: Алексей Логвинов

Зима, зима... Произношу я вслух -

И голос мой выходит с теплым паром.

Сибирский воздух невесом и сух,

Подверженный декабрьским ударам.

Позволь узреть величье образа

Кристалльной чистоты и царство снега.

Наверно здесь влияние Творца -

Быть сущим всем от «альфа» до «омега»?

И каждый год дарить нам чистоту

Заснеженного северного мира.

Давай, осуществи свою мечту!

Хотя Сибирь, конечно, не Пальмира -

Не каждый предпочтет суровый край:

Любить мороз – наверное, искусство.

Возможно север настоящий рай

Для жителей окрестностей Иркутска.

Глядя на картинку и прослушав стихотворение, ребята должны определить какие предметы связывает данное стихотворение?

(География и литература)

Затем мы определяем тему урока и его цель.

Цель – познакомить вас с приёмами, которые повышают учебную мотивацию и способствуют успеху при изучении предметов географии и литературы.

Чтобы добиться хороших успехов в учебе школьников, необходимо сделать обучение желанным процессом В этом направлении мы работаем уже седьмой год, на столе находится теоретический материал, к которому мы пришли путём проб и ошибок. Надеемся, что данный материал окажется для вас интересным и полезным.

Наша же задача показать вам, как мы используем интеграцию на уроках литературы и географии.

И первое, что мы вам хотим предложить - это разгадать филворд.

А	Л	Б	И	Р	Ю	С	И	Н	С
Б	М	А	Н	Г	А	Р	С	К	К
А	А	З	А	Й	П	М	Л	Б	О
Й	В	И	Х	С	Ч	Е	Р	Е	Д
К	Е	Ш	Й	Р	Т	У	С	М	А
А	Т	Н	А	Е	У	Л	Л	Х	Й
Л	К	И	Т	Е	Н	У	Ю	О	Б
Б	С	Ж	К	К	С	К	Д	В	О
С	Н	Н	С	А	В	Б	Я	О	Ю
К	И	Е	Н	С	И	К	Н	К	А
Ф	Д	У	Я	А	Р	С	Ж	Х	Й
У	Ч	М	К	И	Р	Е	Н	С	К

(Данное задание дает возможность ребятам переключиться на новый урок, подводит к теме урока и заставляет работать мозговую деятельность.)

Река Ангара охраняет весь город,
 И радуют Землю леса.
 Он тесно связал себя с нашей историей
 В нем тихо бредёт декабристов душа.
 Его украшают величие храмов
 Зелёные парки и скверы в цветах
 В нем тихо блуждая, я вдруг понимаю
 Как дорог сибирский мне край.
 автор: Сидоревич С.Ю.

Задание: прочитать стихотворение поэтессы Иркутской области, определить о каком городе идет речь, найти на физической карте и нанести их на контурную карту.

Найти и выписать сложносокращённые слова, дать им расшифровку. Определить тему стихотворения. Выписать и указать художественные средства.

??????... Всенародная дружба
 Возводила твой крепкий остов.
 Не шумит на весь мир - и не нужно -

Твоя слава минувших годов.
 Здесь народ обзавелся домами,
 Среди чащи леса возводя.
 Заселили пригорки с холмами
 И обжились, чуть-чуть погодя.
 ГЭС взмутила ангарские воды,
 И ушла вековая тоска.
 Терпок запах сибирской свободы -
 Дымный чад толстых труд ЛПК.
 А река между левым и правым
 Опоясана длинным мостом.
 Обвеначала в тайге переправа
 Ангару обручальным кольцом.
 Здесь, в тайге, люди дом отыскали,
 Так скажи, усть-илимец, ответь,
 Городок, что мы домом прозвали,
 На весь мир разве должен греметь?
 автор: Ирина Шабунина

(Выполняя это задание, обучающиеся знакомятся с современными поэтами Иркутской области, учатся находить на физической карте, а после размещать на контурной географические объекты, которые указаны в стихотворении)

Моя река, моя любовь, чиста ты, словно изумруд!
 Стремлюсь к тебе я вновь и вновь, твои берега к себе зовут.
 Тебе подобной нет на свете, ручьём ты малым не текла.
 Держал Байкал тебя в секрете, любимой дочерью была.
 Седой Байкал велик, могуч, волну гоняет с силой он.
 Иль тихо дремлет между круч, когда впадает в мирный сон.
 Он дочь свою, как мог, лелеял, глубин красою забавлял.
 Но рок судьбы игру затеял, потрянул скалу, открыл провал.
 - Следующее наше задание.

Задание: работа с картой; соотнесите название реки с ее описанием

Ангара	левый приток Ангары, протекает по Тункинской долине, по территории Бурятии и Иркутской области.
--------	---

	<p>Длина — 488 км (считая за начало исток реки Чёрный Иркут).</p> <p>Исток – озеро Ильчир</p> <p>Устье – река Ангара</p> <p>Длина – 488 км</p> <p>Площадь бассейна – 15 780 км²</p> <p>Высота истока – 1875 м</p> <p>Расход воды – 140 м³/с</p>
Иркут	<p>Один из наиболее многоводных левых притоков Ангары, впадающий в Окинский залив Братского водохранилища, примерно в 680 км от Байкала.</p> <p>Берет начало на территории Республики Бурятии, в горах Восточного Саяна, на высоте около 2000 м.</p> <p>Имеет протяженность 630 км.</p>
Ока	<p>Занимает шестое место по величине водного стока среди рек Азиатской России, уступая Енисею, Оби, Лене, Амуру и Алдану.</p> <p>Протяженность самой Ангары 1850 км, в том числе в пределах Иркутской области - 1107 км. Перепад высот от истока до впадения в Енисей 378 м.</p> <p>Площадь водосбора Ангары в пределах Иркутской области 232 тыс. км². Здесь в нее впадает около 40 тыс. рек и ручьев общей протяженностью 160 тыс. км.</p> <p>Свои воды она пополняет в основном за счет левых притоков, берущих начало в Восточном Саяне.</p>

(Выполняя это задание, обучающиеся развивают читательскую грамотность, закрепляют свои знания по работе с физической картой, знакомятся с реками Иркутской области.)

Физминутка.

Умение отступать от стандартных идей даёт возможность обучающемуся мыслить креативно и неординарно. Предлагаем вам следующее задание

Составьте четверостишие, на тему: «Моя малая Родина»

Неподалёку от Иркутска

Стоит село моё Оёк.

В нём никогда не заскучаешь,

Народ весёлый в нём живёт.
Природа здесь всегда красива
И речки радуют ребят.
Себя здесь чувствую счастливой.
Здесь гостью каждый будет рад.

(Такой вид заданий помогает развивать фантазию, творческие способности, повышают словарный запас, умение представлять своё творчество на публику, прививает любовь к своей малой Родине)

-Мы не поэты, мы только учимся...

На данном этапе урока мы предлагаем ребятам продемонстрировать своё творчество.

- Что мы узнали на данном уроке?

- Цель, которую вы для себя поставили, достигли?

РЕФЛЕКСИЯ

И – интересно было на уроке или нет?

Т – творческое (что удалось?)

О – оценка себе в уроке

Г - главное для всех (произносим, чем занимались?)

Закончить мы бы хотели словами Владимира Михайловича Лизинского: «Только успешный и творческий педагог может воспитать успешного ребёнка».

Прокофьева Наталья Евгеньевна,

учитель технологии

Токарева Анна Борисовна,

учитель географии

МОУ ИРМО «Оекская СОШ»

Иркутская область

prokofeva.natalia@bk.ru

Школьный пресс-центр и библиотека: ресурсы, поддержка и сотрудничество

Аннотация: в статье представлен практический опыт учителей по организации деятельности школьного пресс-центра.

Ключевые слова: школьный пресс-центр, редакционно-издательская деятельность.

Информационная работа – одна из важных составных частей работы школьной библиотеки. Для того, чтобы нести эту информацию в массы существует много способов. Однако, в последнее время становится популярным один – это поиск и публикация информации в сети Интернет.

Все стараются идти в ногу со временем. Наша школа не исключение. Несколько лет школа, а точнее некоторые наши коллеги, публиковали новости во все возможные социальные сети. В 2021 году мы пришли работать в Оекскую школу. Посмотрев со стороны, мы решили, что всю эту систему можно модифицировать. Всю весну 2022 года строился план и положение о работе пресс-центра.

Пресс-центр – детское объединение информационного и организационного обслуживания журналистов.

Основными целями пресс-центра являются:

- Воспитание творческих, всесторонне развитых, активных, социально зрелых личностей.

-Повышение интереса к учебе, приобретения теоретических и практических навыков в работе с компьютером.

Задачами пресс-центра являются:

Привлечь и активизировать работу ученических органов самоуправления;

Быть информативным источником школьных дел

Развитие творческого взаимодействия между всеми членами образовательного процесса (обучающимися, педагогическими работниками, родителями);

Информирование педагогов, родителей и обучающихся об основных событиях школы;

Психолого-педагогическое просвещение родителей и обучающихся;

Развитие информационной культуры участников образовательного процесса.

Функции пресс-центра:

Пресс-центр занимается следующими видами деятельности: издание газеты «Школьные вести» (периодичность – 1 раз в месяц), выпуск буклетов, тематических листовок, памяток; выпуск видеороликов из жизни школы и по различным темам.

С сентября 2022 года открылся пресс-центр «Школьные вести».

В конце 2022 учебного года было организовано анкетирование, по результатам которого 83% обучающихся с 5 по 11 классы решили, что школе необходим пресс-центр. Сразу после получения результатов, было проведено ознакомительное мероприятие, на котором обучающимся было рассказано о цели, задачах, структуре и обязанностях школьного пресс-центра. Поначалу желающих было очень много, но со временем остались только те, кто этим действительно горит. Теперь наш штат насчитывает двух главных редакторов и 10

обучающихся.

Если говорить кратко, то у нас есть кадровое делегирование обязанностей. Стоит уточнить, что главными редакторами газеты являемся я и моя коллега, т.е. 2 человека каждый месяц мониторят работу обучающихся в пресс-центре, проверяют и утверждают выпуски. Обучающиеся 7-х и 8-х классом распределились по рубрикам и теперь готовят статьи о проходящих в школе мероприятиях. Помимо этого, стоит отметить, что интернет-статьи, библиотечные мероприятия и выставки публикуются ежедневно в гос. пабликах.

Стоит отметить, что на данный момент наша школа переходит на новый сайт, где отдельно будет храниться информация по части библиотеки. (Книги, электронные варианты газеты, различные журналы).

Пресс-центр сконцентрирован на том, чтобы освещать все события, происходящие как внутри школы, так и за ее стенами. Все события можно разделить по рубрикам:

1. Учебная
 - 1.1. ВСОШ
 - 1.2. НПК
 - 1.3. ИИП
 - 1.4. Предметные конкурсы
 - 1.5. «Ими гордится школа» и т.д.

В этой рубрике обучающиеся работают с учебной и научной литературой. Ее используют для написания статей, в которых, например, будет ссылка на работу какой-то известной личности из научного общества. Связь с пресс-центром(проекты)

2. Культурно-массовая
 - 2.1. Освещение школьных мероприятий
 - 2.2. Проведение акций, мастер-классов
 - 2.3. Мероприятия на муниципальном уровне, где участвуют обучающиеся
 - 2.4. Конкурсы творческой деятельности
 - 2.5. Библиотечные новости и т.д.

В этой рубрике обучающиеся работают с художественной литературой. Например, когда проводится конкурс чтецов, то наши дети вместе с педагогом-организатором приходят для того, чтобы найти подходящий материал.

3. Воспитательная работа:
 - 3.1. Советы психолога и социального педагога;
 - 3.2. Событие месяца.

Работа с этой рубрикой подразумевает непосредственную работу с психологом, социальным педагогом и заместителем директора по воспитательной работе, которые

приходят вместе с детьми в библиотеку и подбирают материал из имеющийся литературы.

4. Военно-патриотическое воспитание
- 4.1. Интервью
- 4.2. Поездки в военную часть
- 4.3. Посещение школы сотрудниками военной части
- 4.4. Военно-патриотическая игра «Зарница»
- 4.5. Строевая подготовка, сборы
- 4.6. День открытых дверей в частях и т.д.

В рамках этой рубрики можно рассмотреть некоторые темы из цикла «Разговоры о важном». В рамках этого проекта проводятся линейки. Так, одной из тем была «Великая Отечественная война в судьбах людей». При ее подготовке обучающиеся не только искали информацию о влиянии ВОВ, но также нашли стихотворение, которое было рассказано на линейке.

5. Островок безопасности
- 5.1. Нарушение дисциплины и устава школы
- 5.2. Тематические месячники
- 5.3. Рекомендации и т.д.
- 5.4. ЗОЖ

Работа с этой рубрикой подразумевает непосредственную работу с заместителем директора по ОБЖ и учителями ОБЖ. В нашей библиотеке довольно много методической литературы, которую можно использовать как для написания статей, так и создания памяток.

Дети могут пользоваться любой литературой, находящейся в школьной библиотеке. Библиотека не оснащена компьютерами, поэтому с разрешения руководителя образовательного центра «Точка Роста» мы пользуемся их компьютерами.

При активном сотрудничестве библиотеки и пресс-центра успешно были реализованы несколько не только внутришкольных мероприятий, но и конкурсы выходящие за рамки школы.

При содействии учителей русского языка и литературы был организован фотоконкурс с любимыми книгами.

Совместно со школьным волонтерским движением «Прометей», внутри школы был организован сбор макулатуры, целью которого было на вырученные средства приобрести художественную литературу для нашей библиотеки.

Изготовление настольной игры «По страницам любимых книг».

Создания стенда

Победа в Муниципальном конкурсе на лучший книжный видео обзор «#ЧитайСнимай»,

на котором было рассмотрено произведение Бориса Васильева «А зори здесь тихие...».

Совместно с видеостудией «ТВОЁ-К» в апреле планируется участие в Международном фестивале юношеских СМИ и киностудии «Волжские встречи- 34».

При активном взаимодействии пресс-центра и школьной библиотеки, открываются отличные перспективы для раскрытия своего творческого потенциала, при условии участия в различных конкурсах.

В заключении хочется отметить достижения наших ребят. У тех, кто входит в редакцию пресс-центра, улучшилась речь и формулирование мыслей. Ребята уже начинают понимать, что такой вид работы может помочь тем, кто зажат в себе; тем, кто стесняется выступать перед людьми. Благодаря основанию пресс-центра в школе, в дальнейшем газеты можно будет использовать для создания проектных работ, написания статей и формирования «ленты времени» для сохранения истории школы и ее достижений.

Левченко Светлана Викторовна,
учитель математики
МАОУ СОШ № 10 им.А.А.Забары
ст. Павловской
Краснодарский край
taby12@mail.ru

Формирование математической грамотности у старших школьников.

Аннотация: в статье представлен практический опыт учителя по развитию математической грамотности на уровне основного и среднего общего образования.

Ключевые слова: математическая грамотность, задачи на развитие функциональной грамотности.

Что такое математическая грамотность и как ее развивать?

Математика — она повсюду, просто мы не всегда ее замечаем и применяем. Однако если ребенку открыть на это глаза, то и его уровень математической грамотности будет расти сам собой.

Как учитель математики я всегда интересовалась, как в ребенке развить способности к моему предмету. Склонность к математике чаще всего определяется у детей еще в начальных классах, но откуда она берётся, не совсем ясно.

Математическая грамотность или числовая грамотность – это способность применять знания по математике в необходимом контексте, будь то физические, экономические и бытовые задачи. Это умение рассуждать языком математики: уравнениями, неравенствами,

функциями.

Также в математическую грамотность входит понятие о логике. Недостаточно просто использовать математические конструкции, необходимо делать логические выводы и привязки, создавать адекватные математические модели.

Сейчас большой упор в школах направлен на развитие функциональной грамотности у детей, математическая — это ее часть. Всё направлено на то, чтобы уметь решать бытовые задачи используя полученные знания.

Мало просто знать, нужно использовать!

Без навыков математической грамотности человек ограничивает себя в методах размышления и поиска решения проблемы. Да и в принципе именно математика представляет решения задач.

Если человек сможет перенести свои бытовые проблемы на математические конструкции, то и проблему можно будет решать проще и быстрее. Именно поэтому в ЕГЭ по математике так много задач (8,9,15,18) направленных на проверку этих способностей.

Как развивать математическую грамотность?

Основным способом развития математической грамотности является повторение основ и решения задач. Чем больше различных задач по математике и логике будут решаться, тем выше будет уровень математической грамотности. Мозг — это все-таки нейронные связи, чем чаще вы их включаете, тем быстрее и лучше они работают.

Однако задачи должны быть именно бытовыми, не уравнениями или неравенствами без контекста. Именно при решении такого рода заданий появляется умение создавать математические модели.

Для меня, как учителя математики, наиболее актуален вопрос формирования математической грамотности на своих уроках и во внеурочной деятельности.

Особенности математическая грамотность как компонента функциональной грамотности — это способность учащихся:

- распознавать проблемы, возникающие в окружающей действительности и которые можно решить средствами математики;
- формулировать эти проблемы на языке математики;
- решать эти проблемы, используя математические факты и методы;
- анализировать использованные методы решения;
- интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы;
- формулировать и записывать результаты решения.

В чем же заключается проблемное поле при формировании математической грамотности на уроках математики?

Во-первых, обучающиеся испытывают затруднения, связанные с продуктивным чтением. Они не могут выделить существенную информацию, вопрос и данные, важные для решения задачи.

Дети прекрасно справляются с базовыми задачами в одно-несколько действий со стандартными формулировками, неплохо справляются с заданиями, где нужно вычленить информацию из таблицы, короткого текста и ответить на вопрос, но если информация представлена в косвенном виде или вопрос не слишком стандартный, дети теряются и немногие обучающиеся справляются с этими заданиями. Невнимательность к прочтению условия и при решении задач, непривычность и необычность формулировок пугает обучающихся.

Во-вторых, проблема как сформулировать (переформулировать) задачу, чтобы найти тот математический аппарат, с помощью которого уже можно решить привычную математическую задачу? Оценить математические связи между событиями. Это и есть основная проблема для школьника. Кроме того, важна интерпретация результата, полученного математическими вычислениями, обратный перевод с математического языка на язык решаемой проблемной задачи.

Одним из направлений формирования математической грамотности является решение текстовых задач. Как правило, формулировки большинства текстовых задач из учебных пособий таковы, что требование задачи становится понятно в момент ее чтения. В реальной жизни так не бывает

К сожалению, в учебниках математики предлагается большое количество технических упражнений, а задач практического содержания очень мало, а ведь практические задачи более сложные и трудоемкие. Конечно, легче предложить ученику примеры по подстановке данных в формулу, но гораздо важнее научить ученика решать практические задачи.

Изменения так же потерпели и задания ОГЭ и ЕГЭ для выпускников. Задания экзаменационного материала подразделялись на алгебру и геометрию. Спустя некоторое время их начали делить на три группы- алгебра, геометрия, реальная математика. Мы все понимаем, что под понятием “реальная математика” мы подразумевали задания практико-ориентированного типа, задачи с которыми дети сталкиваются в жизни.

Сейчас множество задач практического содержания включены в экзаменационный материал ОГЭ и ЕГЭ. И на данный момент, перед учителями стоит большая задача формирования навыков критического мышления, что дает возможность развивать функциональную грамотность обучающихся в процессе учебной деятельности. А также существует проблема формирования функциональной грамотности учащихся, что требует необходимость обновления содержание образования и форм и методов обучения.

Все задачи по развитию функциональной грамотности я разбиваю на разделы: читательская грамотность, логическая грамотность, прикидки и оценки, работа с графическими представлениями информации, экономика и финансы, геометрия.

Для подготовки учащихся к ОГЭ и ЕГЭ задания из данных разделов применяю практически на каждом уроке начиная уже с 5 классов.

При отборе содержания заданий учитываю каждую основную тему традиционного школьного курса математики: числа, измерения, оценка, алгебра, функции, геометрия, вероятность, статистика, элементы теории чисел.

Задания по математической грамотности основаны на тесной взаимосвязи математических умений, предметных результатов и предлагаемых ситуаций.

На уроках математики можно рассматривать задачи, в зависимости от контекста. Используются четыре категории контекстов, близкие школьникам:

общественная жизнь (обмен валюты, денежные вклады в банке, прогноз итогов выборов, демография);

личная жизнь (повседневные дела: покупки, приготовление пищи, игры, оплата счетов, туристические маршруты, здоровье и др.);

образование/профессиональная деятельность (школьная жизнь и трудовая деятельность, включают такие действия, как измерения, подсчёты стоимости, заказ материалов, например, для построения книжных полок в кабинете математики, оплата счетов и др.);

научная деятельность (работа с формулами из различных областей знаний).

В основе решения практических задач лежат навыки работы с текстом, то есть компетенции читательской грамотности. Обучающиеся с интересом относятся к прикладным задачам, но иногда их пугают длинные, а иногда сложные формулировки. Школьникам иногда бывает трудно найти информацию, необходимую для решения задачи, извлечь нужные данные из общего контекста, они не до конца осмысливают вопрос задачи, отсюда дают неполный или неверный ответ. Поэтому формирование математической грамотности возможно только при условии повышения уровня читательской компетентности обучающихся при работе с математическими текстами. Один из первых и самых ключевых навыков функциональной грамотности в математике — чтение сложных текстов, из которых не всегда очевидно, что именно требуется в задаче. К сожалению, этой теме уделяется мало внимания, особенно в старших классах. Статистика проведения ЕГЭ говорит о том, что даже в очень простых задачах школьники допускают глупые ошибки, неправильно читая условия и находя ответ не на тот вопрос, который предлагался в задаче (Задания 1-5 ОГЭ).

Для повышения уровня читательской компетентности обучающихся на уроках

математики целесообразно применять такие приемы, как: «Мозговой штурм», «Кластер», «Перепутанные логические цепочки», «Знаю. Хочу узнать. Узнал.», «Толстые и тонкие вопросы», «Верите ли вы, что...», «Таблицы», «Схемы», «Синквейн», «Взаимоопрос».

Финансовая грамотность.

Экономика — одно из наиболее естественных приложений математики и, наоборот, один из «заказчиков» создания математики.

С такими задачами сталкивается любой ученик в реальной жизни, а как следствие — ещё и на экзаменах. (Отработка заданий 5 из первого блока ОГЭ). Решение заданий № 16 ЕГЭ (Банковские задачи)

Логическая грамотность.

Наибольшие затруднения у школьников, как правило, вызывают решения нестандартных задач, т.е. задач, алгоритм решения которых им неизвестен. Одна из важных задач обучения – развитие у детей логического мышления. Такое мышление проявляется в том, что при решении задач ребенок соотносит суждения о предметах, отвлекаясь от особенностей их наглядных образов, рассуждает, делает выводы. Умение мыслить логически, выполнять умозаключения без наглядной опоры, сопоставлять суждения по определенным правилам- необходимое условие усвоения учебного материала на уроках математики.

Школьникам, которые никогда не будут использовать математику в работе, всё равно придётся принимать в жизни решения, которые будут основаны на анализе сложившейся ситуации, на анализе входных данных. Эти данные могут быть текстом договора, надписью на информационном щите, инструкцией к электроприбору и так далее. В этом блоке собраны примеры заданий, с помощью которых школьники смогут научиться отвечать на вопрос «следует ли из этой информации тот или иной вывод?».

В ОГЭ, ЕГЭ есть задачи такого характера. Вот задачи из открытых источников.

Геометрия.

Функциональная грамотность в геометрии — один из важнейших блоков. Сама наука геометрия произошла благодаря запросам повседневной жизни к науке. Геометрия окружает нас повсюду, например, в архитектуре и картах. Поэтому важно развивать геометрическую интуицию и уметь применять геометрические методы на практике.

Большое внимание в школьном курсе геометрии уделяется доказательствам геометрических утверждений, в задачах по планиметрии и стереометрии используется много формул и вычислений. Необходимо развивать геометрическую интуицию, решать задачи с практическим содержанием. Часто школьники ещё не готовы к такой подаче материала, поэтому важно познакомить ребят с большим количеством несложных наглядных геометрических сюжетов.

Одним из важных геометрических понятий является понятие масштаба, которое теряется в школьном курсе. Реально масштаб изучается только на уроках географии, а развитию интуитивного понимания масштаба на уроках математики времени уделяется мало.

Математическая грамотность способствует развитию способностей обучающихся творчески мыслить, находить нестандартные решения, умений выбрать профессиональный путь, использовать информационно-коммуникативные технологии в различных сферах жизнедеятельности, а так же обучению на протяжении всей жизни. Считаю, что модель формирования и развития математической грамотности можно представить в виде яблони.

Корни. В основе математической грамотности лежат предметные теоретические знания и умения, вычислительные навыки, читательская компетентность (умение работать с математическим текстом).

Ствол. Задачи практического характера, контекстные задачи.

Ветви. Школьники решают задачи с использованием сведений, фактов, информации общественной и личной жизни, образования и профессиональной деятельности, научной деятельности.

Листья. В результате применения различных педагогических технологий, приемов в процессе обучения у обучающихся происходит постепенное усвоение материала и накопление математической базы. Чем база больше, тем больше появляется листьев на дереве.

Яблоки. При активном участии ученика в учебном процессе сформируется умение применять математические знания к задачам из повседневной жизни, а также находить нестандартные решения. Все это поможет повысить математическую грамотность, в дальнейшем успешно сдать экзамены и адаптироваться во взрослой жизни.

В заключении, хочется сделать вывод.

Математическая грамотность – это способность человека применять математические знания для решения практических задач из повседневной жизни.

В ходе обучения математики нужно больше внимания уделять связи теоретических знаний и умений с реальной жизнью, чтобы успешно применять теорию из учебников на практике.

Активно используемая способность применять знания на практике – залог успеха ребенка в учебной, а потом и в трудовой деятельности!

Тобак Мария Борисовна
учитель английского языка
МБОУ ООШ №5 им.Героя Советского Союза
П.А.Михайличенко
г.Ейск, Краснодарский край
mtobak@mail.ru

Преодоление рисков школьной неуспешности

Аннотация: в статье представлен практический опыт учителя английского языка по активизации познавательной деятельности обучающихся, рассмотрена проблема преодоления рисков школьной неуспешности при обучении иностранному языку.

Ключевые слова: школьная неуспешность, активизация познавательной деятельности обучающихся.

Школьная неуспешность – это сложный феномен, который затрагивает как ученика, так и его окружение. Она проявляется не только в плохих оценках и отсутствии интереса к учебе, но и в потере мотивации к школьной жизни в целом. Ученик, испытывающий трудности в учебе, может чувствовать себя потерянным, неспособным соответствовать требованиям, что приводит к снижению самооценки и появлению чувства неполноценности.

Одной из наиболее распространенных причин школьной неуспешности является недостаток заинтересованности в учебном процессе. Когда ученику действительно интересна тема, он способен усваивать и запоминать большой объем информации с легкостью. Однако, как показывает практика, школьная программа часто не совпадает с интересами и потребностями учащихся. Это несоответствие может быть связано с тем, что многие предметы преподаются в традиционной форме, не учитывающей индивидуальные предпочтения и уровень подготовки детей.

Кроме того, важно отметить, что мотивация играет ключевую роль в образовательном процессе. Если ученик не видит связи между изучаемым материалом и своей жизнью, он теряет интерес и, как следствие, не может достигнуть успехов в учебе. Часто школьная программа сосредоточена на теоретических аспектах, оставляя мало места для практического применения знаний.

Т.к. я являюсь учителем английского языка, то на примере своего предмета я бы хотела рассказать о некоторых способах активизации познавательной деятельности обучающихся.

Начнем с начальной школы.

Самым сложным для маленьких учеников является удержать долго свое внимание на одном занятии. В начальной школе урок должен быть максимально разнообразным. Зачастую учителя игнорируют физкультминутки, считая их лишней тратой драгоценных минут урока. С самыми маленькими, вместо банального «Good morning, Good morning, Good morning to you», я люблю начинать урок с песенки «Hello Song», дети с удовольствием повторяют движения героев и подпевают. Таким образом мы настраиваемся на позитивный лад и переключаемся на английский язык. К любой новой теме мы можем подобрать песенку, которую дети будут с удовольствием распевать. Возьмем всем известные «head, shoulders, knees, and toes», «What`s the weather?», «This is the way we wash our face» и так далее. Все песенки я беру с сайта Super Simple.

Наверняка многие из вас сталкивались с проблемой запоминания новой лексики у детей. На прошлой неделе мы провели интегрированный урок, совместно с педагогом-психологом нашей школы. Детям показали несколько приемов нейрогимнастики для активации мозговой деятельности, а затем вводили новую лексику несколькими способами: флэш-карты, карточки с переводом, написание слов на доске (разбившись на команды) и закончили урок песенкой «Let`s go to the zoo».

Так же групповые игры прекрасно способствуют отработке новой темы. Больше всего дети любят игры типа sorter. Вот пример отработки форм глагола to be. Делим учащихся на команды (в зависимости от наполняемости класса, но желательно не больше 5 человек, раздаем командам щеночков и просим их покормить.

Средняя школа.

С подростками всегда сложнее, т.к. крайне трудно угнаться за всеми их новинками и модными трендами. Здесь меня всегда спасали мои собственные дети, да и ученики с удовольствием делятся заинтересовавшими их темами. С подростками уже не поешь «Hello song», но дети с удовольствием откликаются на нейрогимнастику, тот же «классный заяц» отлично разряжает обстановку.

Недавно с учениками 5 классов проходили тему My collection по учебнику Spotlight. Там есть небольшой текст с устойчивыми фразами и оборотами, но речь шла о марках (stamps). Как вы считаете, часто ли современный пятиклассник сталкивался с марками? Добрую половину урока мне пришлось объяснять детям, что такое марки. Естественно, что для детей это было совершенно скучная тема. Но как только мы с марок переключились на наборы наклеек, то дети ожили. Как я уже знала, многие увлекаются коллекционированием наклеек. Хорошо, что эта тема оказалась детям близка и понятна. Урок тогда потек совершенно в другом русле.

К счастью, сейчас в интернете можно найти множество интересных заданий. Все дети,

и даже подростки, с удовольствием смотрят мультфильмы. На уроках можно просмотреть небольшой отрывок из нового мультфильма и дать небольшое задание. Чаще всего я мотивирую детей просмотром мультфильма, если хорошо справятся с контрольной.

Так же на отработку грамматики вполне можно использовать мультфильмы или фильмы.

Не стоит забывать, что дети любят играть, в игровой форме намного интереснее изучать скучную грамматику. В современном мире и игры должны соответствовать времени. Интерактивные игры в формате Power Point идеально подходят для работы в классе. Только представьте восторг подростка, когда учитель открывает игру, а там его любимые аниме-персонажи, или персонажи компьютерных игр. Даже самые не замотивированные учащиеся включаются в процесс.

Старшее звено.

Старшеклассники любят интерактивные игры не меньше других. Но все же им льстит, когда принимаешь их «взрослость» и урок уже строится на более «взрослых» интересах. Естественно, что от программы мы никуда не уходим, но в конце урока вполне можно посмотреть какой-либо фильм, деля его на 5-7 минутные отрывки, и заполняя специальные рабочие тетради. В прошлом году мы уделяли 5-7 минут урока недавно нашумевшему фильму Нетфликс «The Tinder swindler». Скажу прямо, что дискуссии у нас возникали вполне серьезные.

И пусть иногда наши игры или фильмы занимают больше времени, чем положено согласно плану урока. Главное, что учащиеся проявляют заинтересованность в предмете, начинают самостоятельно искать интересные отрывки в мультфильмах, подбирать интересных персонажей для игр.

Важно помнить, что успеваемость – это не единственный показатель успеха в жизни. Каждый человек уникален и имеет свои таланты и способности. Задача школы - помочь ученикам раскрыть свой потенциал и достичь успеха в жизни, независимо от оценок. И неуспешность вполне можно помогать преодолевать учащимся при помощи своей собственной заинтересованности и равнодушии.

Матракшина Ольга Владимировна,
преподаватель ГБПОУ «Ейский медицинский колледж»,
г. Ейск, Краснодарский край,
olscreen8@gmail.com

Опыт разработки и применения ЭУМК по дисциплине «Основы финансовой грамотности»

Аннотация: в данной статье представлен практический опыт разработки и применения электронного учебно-методического комплекса (ЭУМК) по дисциплине «Основы финансовой грамотности».

Ключевые слова: электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК), интерактивная презентация, интерактивные элементы.

ЭУМК – это программный мультимедиапродукт учебного назначения, содержащий организационные и систематизированные теоретические, практические, контролирующие материалы, построенные на принципах интерактивности, информационной открытости, дистанционности.

Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК) представляет собой набор электронных образовательных ресурсов, предназначенных для поддержки учебного процесса. ЭУМК обычно включает в себя различные виды учебных материалов, таких как текстовые документы, презентации, видеоматериалы, интерактивные задания и тесты. Его цель – повысить качество образования и сделать процесс обучения более интересным и эффективным. [1]

Наличие ЭУМК является необходимым условием для эффективной работы преподавательского состава и организации самостоятельной работы обучающихся.

Преимуществом электронного учебно-методического комплекса является наличие сгруппированного материала, который включает в себя конспекты лекций и методические рекомендации по выполнению практических заданий, мультимедийные презентации, материалы для самостоятельной работы студентов.

Предоставление материала в презентационной форме даст возможность стимулировать предметно-образную память у студентов, познавательную и творческую их активность, позволяя увеличить коэффициент усваиваемого учебного материала, повышая интерес обучаемых к преподаваемому предмету.

Электронное учебное издание представляет собой особым образом структурированную

информацию по учебному курсу, обеспечивающую реализацию дидактических возможностей во всех звеньях дидактического цикла процесса обучения:

- постановку познавательной задачи;
- предъявление содержания учебного материала;
- организацию применения первично полученных знаний (организацию деятельности по выполнению отдельных заданий, в результате которой происходит формирование научных знаний).

При этом законченное и полное электронное учебное издание, обеспечивая непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения, предоставляет теоретический материал, организует тренировочную учебную деятельность и контроль уровня знаний, информационно-поисковую деятельность.

Электронное учебное издание полностью или частично заменяет или дополняет основной учебник.

Создание ЭУМК по основам финансовой грамотности является очень актуальным и важным шагом в современном образовании. Финансовая грамотность становится все более необходимой компетенцией в условиях глобализации экономики и развития финансовых рынков.

Рассматриваемый ЭУМК создан в MS Power Point, в связи с доступностью и простотой использования данного офисного пакета.

Этапы разработки интерактивной презентации включали следующие шаги:

Анализ потребностей аудитории: Понимание целей и ожиданий аудитории поможет определить, какой контент следует включить в презентацию и какие интерактивные элементы будут наиболее подходящими.

Разработка структуры: Определение основных пунктов и ключевых моментов, которые необходимо осветить в презентации. Структурирование информации поможет сохранить логичность и последовательность.

Создание контента: Сбор необходимых материалов, которые будут использованы в презентации.

Дизайн интерфейса: Выбор стиля оформления, цветовых схем, шрифтов и прочих элементов дизайна, которые должны соответствовать теме и целям презентации.

Создание интерактива: Включение в презентацию различных интерактивных элементов, таких как переход по ссылкам, вкладки навигации по лекциям и практикам, создание управляющих кнопок.

Тестирование и доработка: Просмотр готовой презентации, проверка всех функций и интерактивов, исправление ошибок и внесение необходимых корректировок.

Презентация: Проведение презентации перед целевой аудиторией, получение обратной связи и оценка эффективности. Структурными элементами представляемого ЭУМК являются (рис.1 «Титульный слайд»): Рабочая документация, Технологические карты, Лекции, Практики.

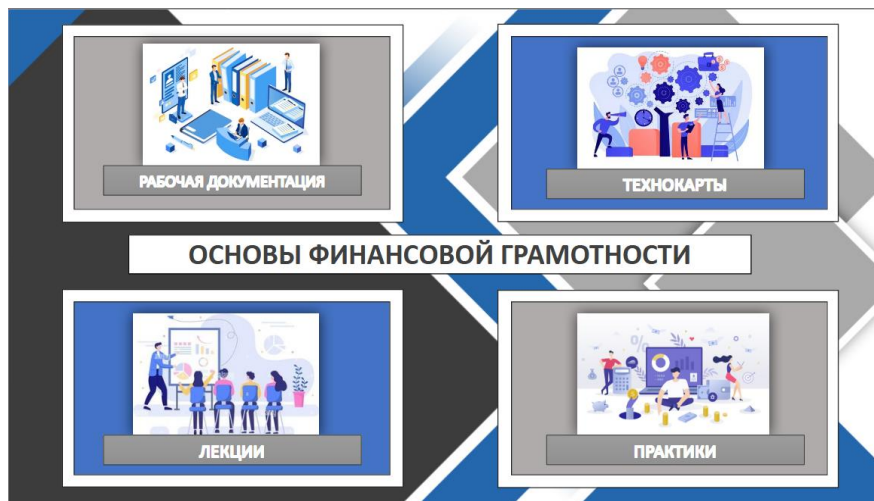


Рисунок 1 - Титульный слайд

Блок «Рабочая документация» содержит ссылку на рабочую программу дисциплины, контрольно-оценочные средства и календарно-тематический план, составленные преподавателем на основе образовательного стандарта.

Блок «Технологические карты» содержит ссылку на документ, в котором представлены технологические карты лекций и практик, составленных преподавателем в соответствии с положением колледжа. Документ содержит интерактивные элементы (ссылки) при нажатии на которые, пользователь переходит непосредственно к интересующей его технологической карте.

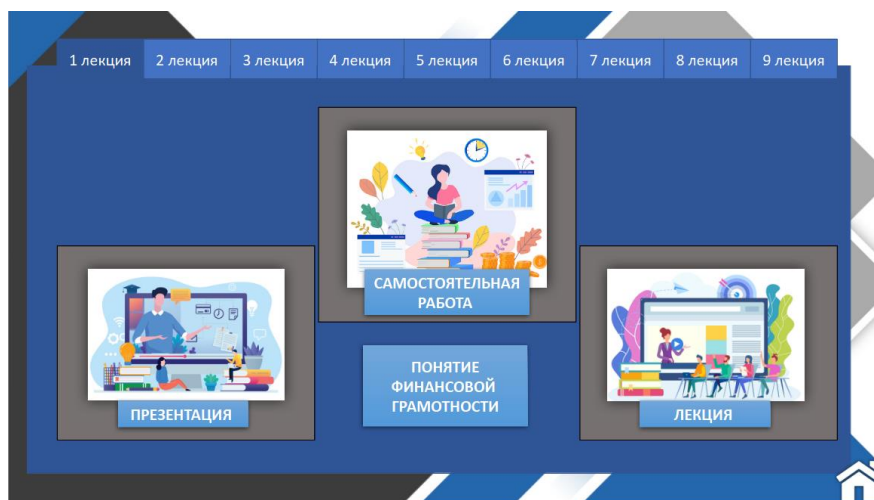


Рисунок 2 - Лекции

Блок «Лекции» содержит переход на слайд с другими структурными элементами. Слайд содержит вкладки навигации по 9 лекциям. Каждая вкладка имеет название лекции и интерактивные элементы, при нажатии на которые открываются следующие документы: текст лекции, презентация или самостоятельная работа.

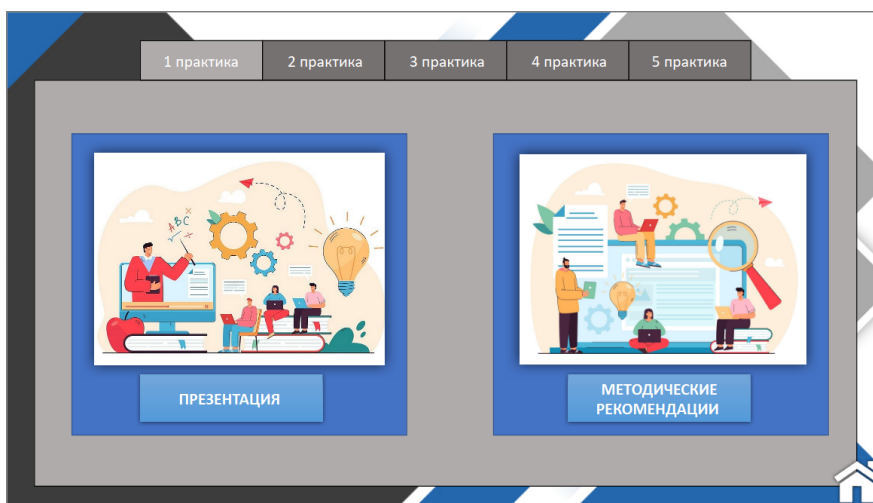


Рисунок 3 - Практики

Блок «Практики» (рис.3) Также содержит вкладки навигации по 5 практическим занятиям и интерактивные элементы - «Презентация» и «Методические рекомендации», при переходе по которым открываются документ с презентацией к практическому занятию и соответственно методическим рекомендациям по выполнению практических заданий для студентов, содержащих критерии оценки к ним.

Подробнее остановлюсь на создании интерактивных элементов:

Создание гиперссылок:

1. Выделите текст, фигуру или рисунок, который вы хотите использовать как гиперссылку.
2. Выберите Вставить > ссылку > Вставить ссылку и выберите параметр:
 - Место в документе: Используется для создания ссылки на определенный слайд в презентации.
 - Новый документ: Используется для создания ссылки на другую презентацию.
 - Заполните поля Текст, Подсказка и укажите, куда должна указывать ссылка.
3. Нажмите ОК.

Создание управляющей кнопки «Домой»:

Откроем вкладку *Вставка*, кликнем *Фигуры*, в группе *Управляющие кнопки* выберем нужную кнопку.

Домой. По умолчанию этой кнопке назначается гиперссылка на первый слайд, можно выбрать любой другой слайд (например, слайд с оглавлением, меню презентации).

Создание вкладок для перехода между лекциями и практиками:

Создаем шаблон слайда, на котором будут находиться вкладки навигации по лекциям или практикам. Вверху слайда добавим фигуру, в данном случае Прямоугольник и добавим в него текст «1 лекция», используя правую кнопку мыши. Затем копируем и вставляем этот прямоугольник столько раз, сколько будет вкладок на слайде (9 раз). Переименовываем кнопки по образцу созданной («2 лекция», «3 лекция» и т.д.). Таким образом, мы создали одинаковые вкладки.

Дублируем слайд по количеству вкладок, в моем примере 9 раз.

На каждом из слайдов меняем цвет Прямоугольника в соответствии с номером лекции и слайдом. На каждом прямоугольнике, соответствующему подсвеченному номеру лекции вставляем ссылки-переходы на слайды.

Таким образом, при запуске презентации и нажатии на вкладки, создается впечатление перехода между вкладками.

Оснащаем необходимые переходы ссылками.

ЭУМК по дисциплине «Основы финансовой грамотности» содержит 17 слайдов, наполненных интерактивными элементами с переходами на внутренние слайды и сторонние файлы, которые можно дополнять и изменять в любое время.

Систематизированные материалы используются для планирования и организации учебного процесса по дисциплине СГ.06. Основы финансовой грамотности для специальности 31.02.01 Лечебное дело. Опыт применения 2 года.

Список использованной литературы

Татаринцев, А. И. Электронный учебно-методический комплекс как компонент информационно-образовательной среды педагогического вуза / А. И. Татаринцев. — Текст : непосредственный // Теория и практика образования в современном мире : материалы I Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — Т. 2. — Санкт-Петербург : Реноме, 2012. — С. 367-370. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/21/1701/> (дата обращения: 19.09.2024).

Загороднюк Валерия Максимовна
преподаватель математики
ГПОУ КК ЕПК
г. Ейск, Краснодарский край
lerazagorodnyk41@gmail.com

Применение интерактивных технологий на уроках математики как средство повышения познавательной активности студентов

Аннотация. В данной статье показано применение интерактивных технологий на уроках математики как средство повышения познавательной активности студентов/

Ключевые слова. Учебный процесс, интерактивные технологии, творческая деятельность студентов, система методов, приемов и действий, личностно-ориентированный подход.

Актуальность статьи. С целью активизации познавательной деятельности обучающихся в данной статье представлена модель применения интерактивных технологий на уроках математики как средство повышения познавательной активности студентов

Современное общество ставит перед преподавателями задачу развития личностно значимых качеств обучающихся, а не только передачу знаний. Гуманизация образования предполагает ценностное отношение к различным личностным проявлениям студентов. Знания же выступают не как цель, а как способ, средство развития личности. Богатейшие возможности для этого предоставляют современные интерактивные технологии. Они позволяют не только насытить обучающегося большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности студентов, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации.

Особенностью учебного процесса с применением интерактивных технологий является то, что центром деятельности становится обучающийся, который исходя из своих индивидуальных способностей и интересов, выстраивает процесс познания. Между преподавателем и студентом складываются «субъект-субъектные» отношения. Преподаватель часто выступает в роли помощника, консультанта, поощряющего оригинальные находки, стимулирующего активность, инициативу и самостоятельность.

Исходя из всего вышеизложенного, темой исследования является «Применение интерактивных технологий на уроках математики как средство повышения познавательной

активности студентов».

Длительность работы над опытом: исследуемая проблема изучается мной в преподаваемых классах и группах в урочное и внеурочное время с 1987 года по настоящее время и стала процессом целенаправленного, планомерного, педагогически организованного развития познавательной активности студентов на уроках математики, осуществляемого на основе внедрения интерактивных технологий.

Цель исследования: создание оптимальных условий для формирования базовых компетенций студентов в процессе обучения физике с использованием интерактивных технологий.

Задачи исследования:

рассмотреть понятие интерактивных технологий и их значение в образовательном процессе;

разобрать виды аудиовизуальных и технических средств, используемых в обучении студентов;

проанализировать технологии передачи информации;

исследовать формы использования интерактивных технологий на уроках математики с целью повысить интерес к изучению математики на основе использования интерактивных технологий;

формировать умения искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем;

развить способность конструировать и осуществлять собственную деятельность студентов на уроках и во внеурочной деятельности;

привить интерес к исследовательской и реферативной работе с применением интерактивных технологий;

способствовать формированию устойчивого интереса к профессиям технической направленности.

обобщить применение интерактивных технологий на различных этапах урока.

Предмет исследования: влияние интерактивных технологий на эффективность формирования базовых компетенций и познавательную активность студентов.

Объект исследования: базовые компетенции студентов интерактивных технологий.

Гипотеза исследования: использование интерактивных технологий на занятиях математики будет способствовать формированию базовых компетенций студентов при соблюдении следующих условий:

употребление разнообразных форм интерактивных технологий;

использование интерактивных технологий на разных этапах занятий по физике;

применение интерактивных технологий во внеучебной деятельности по предмету.

Методы исследования:

изучение методической литературы по изучаемой теме;

наблюдение;

анализ;

сравнение;

анкетирование.

Теоретические положения по проблеме применения интерактивных технологий на уроках математики основывались на концепции контекстного обучения А.А.Вербицкого и идеях компьютерного обучения Е.И.Машбица.

Новизна опыта заключается в комбинировании элементов известных методик и технологий: технология модульного обучения, концепция и технология укрупнения дидактических единиц П.М.Эрдниева, технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала В.Ф.Шаталова, технология программированного обучения, компьютерные технологии обучения, дистанционное образование, «кейс»технологии, метод проектов и т.д.

Использование новейших технологий в современном обществе становится необходимым практически в любой сфере деятельности человека. Овладение навыками этих технологий во многом определяет успешность будущей профессиональной подготовки нынешних студентов. Овладение этими навыками протекает намного эффективнее, если происходит на занятиях математики, математики, и находит свое внедрение и развитие по другим дисциплинам, что содействует развитию умений и навыков применять, приобретенных на занятиях знания на практике и в реальной жизни. Однако этот подход выдвигает новые требования к подготовке преподавателя-предметника, ставит перед ним новые проблемы, вынуждает осваивать новую технику и создавать новые методики преподавания, основанные на использовании современных информационных технологий.

Понятие «технология» в педагогике может употребляться в четырех значимых аспектах:

а) педагогическая технология, которая содержит в себе все средства педагогического взаимодействия;

б) технологии обучения - система методов, приемов и действий учителя и учеников в процессе обучения;

в) технологии воспитания - система методов, приемов и действий воспитателя и воспитанников в совместной деятельности, в содержание которой включает освоение норм, ценностей, отношений;

г) обучающие технологии - информационные технологии, которые можно использовать для организации процесса обучения.

Все интерактивные технологии в образовании призваны сделать учебный процесс полностью управляемым, потому целесообразно выделить общие правила и принципы технологий обучения:

принцип педагогической целесообразности, который сформулировал еще А. С. Макаренко: ни одного действия педагога не должно быть в стороне от запланированных целей;

взаимосвязь преподавания и обучения. К. Д. Ушинский главной задачей преподавателя считал превращение деятельности студента на его самостоятельную деятельность;

необходимость тематического планирования (оно включает сжатую характеристику конечных результатов);

организация контроля на каждом этапе учебной деятельности студентов;

стимулирование творческой деятельности студентов, ориентация на студента не только знающего, но и умеющего;

разнообразие форм и методов обучения;

в целом при большом количестве определений понятий «технологии обучения», «педагогическая технология» их функционирование можно описать такими важными принципами (голланд. психолог Кларк Ван Парререн):

Принцип 1: вызывать у студентов стойкую мотивацию к обучению (это может базироваться на личном опыте студентов).

Принцип 2: учить диалогически, то есть в сотрудничестве со студентами.

Принцип 3: учить диагностически (постоянное наблюдение за обучением, коррекция, стимулирование).

Принцип 4: вариативность структуры обучения.

Принцип 5: учить в соответствующем темпе, использовать оптимальные средства и способы.

Принцип 6: учить и помогать студентам на уровне их фактических способностей, а не на уровне внешних характеристик ответов студентов при выполнении учебных задач.

Принцип 7: способность студентов к рефлексии и оцениванию своего прогресса.

Принцип 8: обеспечения студентов такими наборами заданий для самостоятельной работы, которые помогают им мыслить.

Принцип 9: стимулирования инициативы и творчества студентов.

Принцип 10: создания таких условий, которые будут способствовать формированию социально интегрированной личности студента. [7, с. 46]

В своей педагогической деятельности я использую различные технологии для обучения студентов дисциплине. Рассмотрим некоторые из них.

Инновационные технологии обучения

Подготовка студентов к жизни, труду и творческой деятельности закладывается в учебных заведениях. Поэтому учебный процесс нужно строить таким образом, чтобы поощрять студентов к самостоятельной творческой деятельности, целью которой являются усвоения новых знаний и их успешное использование на практике. Педагогическая наука и практика направляют свои усилия на поиски путей усовершенствования образования.

Одной из инновационных технологий общепедагогического характера, которые я использую в современном образовании есть технология личностно- ориентированного подхода. Личностно- ориентированный подход - организация процесса обучения, в основе которой лежит признание индивидуальности, самобытности, самооценности каждого человека, который требует обеспечения развития и саморазвития личности студента, выходя из индивидуального, неповторимого, субъективного опыта, способностей, интересов, ценностных ориентаций, возможностей реализовать себя в познании, учебной деятельности, поведении. Цель данной технологии я вижу в том, чтобы:

определить жизненный опыт каждого студента, уровень интеллекта, познавательные способности, интересы, качественные характеристики, которые сначала надо раскрыть, а потом развить в учебном процессе;

формировать позитивную мотивацию студентов к познавательной деятельности, потребность в самопознании, самореализации и самосовершенствовании студентов в пределах социокультурных и моральных ценностей нации;

вооружить студентов механизмами адаптации, саморегуляции, самозащиты, самоисполнения, необходимым для становления самобытного современного человека, способного вести конструктивный диалог с другими людьми, природой, культурой и цивилизацией в целом. [6, с. 128]

Выводы. На своих занятиях осуществляю личностно- ориентированный подход в обучении. Каждый студент - неповторимая личность с определенными, присущими только ему возможностями, задатками. Поэтому я готовлю разноуровневые задания, пытаюсь помочь каждому студенту.

Активность студентов на занятии - важное условие формирования коммуникативной компетентности. Я пытаюсь активизировать работу каждого. Доброжелательная атмосфера, доверие студентов к преподавателю, заинтересованность дисциплиной - это все помогает вызывать оживленную работу на занятии.

Стремление достичь наилучших результатов в решении образовательных,

развивающих и воспитательных заданий побуждает меня к созданию нестандартных занятий. Каждый из них имеет свою композицию и свой сценарий. Провожу занятие - игры, занятие - известные телепередачи, занятия - экскурсии, занятия - поиски, в основу которых положена самостоятельная подготовка студентов.

Список использованной литературы

1. Андреева В.М., Григораш В.В. Настольная книга педагога. // Х.: Основа, 2006, 352ст.
2. Использование информационных технологий на уроках математики в основной школе. //Интернет ресурсы.
3. Мельник Л. С. Формирование ключевых компетентностей методами интерактивной учебы. //Физика в школах Украины. - Основа, 2008, №5, 32ст.
4. Наволокова Н.П., Андреева В.М. Практическая педагогика для учителя. //Основа, Х.: 2009, 120ст.
5. Петросян О. Р. Метод проектов на уроках математики. //Физика в школах Украины. - Основа, 2010, №6, 36ст.
6. Цодикова С. О. Современные технологии обучения на уроках математики. //Интернет ресурсы.
7. Шарко В.Д. Современный урок. //К.: 2006, 224ст.

Рыжков Сергей Юрьевич,
преподаватель ЕМРПТ ФГБОУ ВО "АГТУ"
г.Ейск, Краснодарский край
milpu@mail.ru

Система психолого-педагогических факторов, порождающих формирование продуктивного развития мышления и локализирующих деструктивное развитие клипового типа мышления студентов ЕМРПТ

Аннотация: в статье представлены результаты исследования феномена «клипового мышления».

Ключевые слова: продуктивное мышление, клиповое мышление.

Введение.

Решение жизненных и учебных задач студентов зависит от множества факторов, оказывающих огромное влияние на формирование продуктивного мышления человека. Рассмотрим факторы, влияющие на наши знания, опыт, и на ход мыслительного процесса во время обучения.

Психолого-педагогические факторы, порождающие формирование продуктивного

мышления, играют ключевую роль в развитии умственных способностей у студентов. Одним из таких факторов является стимулирование креативного мышления через поощрение самостоятельности и самовыражения. Важно также создание благоприятной атмосферы для развития мыслительных процессов, где каждый индивидуум чувствует себя уверенно и защищено. Другим важным фактором является обучение аналитическому мышлению и умению адаптироваться к новым ситуациям, что позволяет человеку эффективно решать проблемы и достигать поставленных целей. Все эти компоненты в совокупности способствуют формированию продуктивного мышления и развитию творческого потенциала личности.

Для того чтобы развивать продуктивное мышление, необходимо также поощрять креативность и инновационное мышление. Способность мыслить нестандартно и видеть проблемы с другой точки зрения может привести к новым идеям и решениям, значительно улучшающими ситуацию. Поэтому очень важно поощрять и поддерживать у студентов способность к творческому мышлению.

Дополнительно, для развития продуктивного мышления, необходимо научиться эффективно управлять временем и ресурсами. Умение планировать, организовывать свою деятельность и правильно расставлять приоритет задач поможет не только быть более продуктивным, но и улучшить качество принимаемых решений. Навыки управления временем также помогут избежать стресса и перегрузки информацией, что зачастую мешает ясному мышлению.

Наконец, развитие продуктивного мышления также зависит от способности к обучению и адаптации к новым ситуациям. Умение быстро запоминать информацию, приспособливаться к переменам и быстро учиться новым навыкам позволит студенту эффективно преодолевать препятствия и достигать поставленных целей. Таким образом, совершенствование умений адаптации и обучения во многом играет ключевую роль в развитии продуктивного мышления.

Кроме того, для развития продуктивного мышления необходимо уметь эффективно работать в команде. Коллективный интеллект может привести к более качественным идеям и решениям, чем индивидуальное мышление. Умение слушать и уважать мнения других, а также распределять задачи и работать совместно может помочь обойти возможные препятствия и достичь поставленных целей.

Кроме того, для развития продуктивного мышления важно развивать навыки анализа и критического мышления. Способность анализировать информацию, выделять основные аспекты и оценивать их важность поможет принимать обоснованные и взвешенные решения. Критическое мышление, в свою очередь, позволит не принимать информацию на веру, а проверять и анализировать ее на достоверность.

Другая сторона медали имеет отрицательное значение и оказывает негативное влияние на процесс продуктивного развития мышления. Это развитие клипового мышления. Современная действительность молодых людей в возрасте до 28 лет в 21 веке перенасыщена информацией. Большое разнообразие источников информации погружает субъекта в огромные потоки информации абсолютно разного характера. В связи с этим были выявлены три характерных для настоящего времени феномена, негативно влияющие на процесс познания и обучения студентов:

информационная перегрузка (информационный шум);

цифровая амнезия;

клиповое мышление.

Информационная перегрузка, или более точный термин -информационный шум - это культурный феномен, возникший в XX веке, который описывает наличие в информационном потоке элементов, усложняющих его понимание, искажающих смысл информации или вовсе полностью препятствующих адекватному пониманию ее содержания.

Понятие «Информационная перегрузка» возникло раньше Интернета и было частично описано в литературных произведениях. В частности, в книге «Шок будущего» Элвина Тоффлера в 1970 году. Билл Гейтс в своей книге «Дорога в будущее», опубликованной в 1996 году, отметил, что данный феномен, а именно «перегрузка информацией является достаточно распространённой». Из этого следует, что это понятие не стоит связывать только с онлайн-сферой: ещё задолго до того, как интернет стал сетью, используемой по всему миру, проблема информационной перегрузки имела место быть (например в традиционных СМИ). Наиболее предметно этот феномен был описан в книге Роберта Уилсона «Моя жизнь после смерти». В одной из глав («Информационная перегрузка») автор на примере кадра из «Печати зла» Орсона Уэллса показывает, насколько серьёзно такой метод, как монтаж кадров и правильно подобранный музыкальный ряд, может стать способом пропаганды и намеренно спровоцировать искажённое восприятие информации.

Цифровая амнезия «эффект Google» - это феномен, который получил распространение в ученых кругах и обозначает снижение способности человека к запоминанию информации, в следствие применения современных информационных технологий распространения и хранения данных, которые начинают выполнять функцию памяти за человека. В результате молодые люди в возрасте до 25 лет не стремятся сохранять информацию в памяти, понимая, что ее легко найти в интернете.

Цифровая амнезия - это абсолютно новый феномен, который изучается немногим более десяти лет, и поэтому говорить о серьезных последствиях для человека пока рано. Отметим также мнение некоторых исследователей, которые полагают, что понятие цифровая амнезия

куда более широкое понятие, чем эффект Google. Делать категорично обоснованный вывод пока преждевременно. Вероятнее всего, что эффект Google - это явление, относящееся к цифровой амнезии.

Клипное мышление - это третий, значимо важный для исследования критерий.

Актуальность темы исследования «Система психолого-педагогических факторов, порождающих формирование продуктивного развития мышления и локализирующих деструктивное развитие клипового типа мышления студентов ЕМРПТ» обусловлена потребностью в научном описании и экспериментальном исследовании феномена «клипового мышления», необходимостью четкого определения рамок исследуемой проблемы с целью разработки рекомендаций для работы с проявлениями данного феномена. Термин «клиповое мышление» в полной мере отражает понимание современным мировым научным сообществом проблем низкого уровня образования среди молодого поколения в возрасте 7-27 лет, полное отсутствие интереса к чтению книг, погруженности в цифровую среду. Но, попытки заключить обсуждаемое явление в научные рамки обмежевывается приведением термина американского философа Э. Тоффлера (основоположника теории клип-культуры), и перечислением поверхностных признаков с указанием их положительных и отрицательных сторон.

Проблема исследования воплощается в поверхностности теоретического описания феномена «клиповое мышление», а также в отсутствии фундаментальной научной опоры этого понятия, которая раскрыла бы его глубоко, с точки зрения той или иной области науки. И, как следствие, трудность регулирования, корректировки и локализации деструктивного развития «клипового мышления».

Целью исследования является определение теоретических, методологических и практических основ понятия «клипового мышления», изучение взаимосвязи деструктивного развития «клипового мышления» и когнитивных способностей студентов при углубленной обработке информации.

Объектом исследования являются когнитивные способности студентов.

Предметом исследования может быть взаимосвязь деструктивного развития «клипового мышления» и когнитивных способностей студентов при углубленной обработке информации в процессе обучения.

К задачам исследования мы можем отнести:

Обоснование понятия «клиповое мышление».

Выбор и применение диагностического инструмента для выявления характерных признаков клипового мышления.

Диагностика проявлений «клипового мышления».

Применение логико-психологического анализа для выявления когнитивных способностей студентов в обработке информации.

Качественный и количественный анализ результатов.

Сформулируем гипотезу исследования: «Деструктивные характеристики клипового мышления и когнитивные способности обработки информации взаимосвязаны».

Инструментом для исследования могут стать:

Метод «Запомни цифры» (Л. Ф. Тихомирова).

Методика Пьерона-Рузера, Тест Поппельрейтера.

Тест креативности Э. Торренса.

Методика «Проставь значки» (Р. С. Немов).

Методика «Последовательность событий» (А. Н. Бернштейн).

Проективная методика «Дорисовывание: «мир вещей - мир людей - мир эмоций».

Метод «Последовательность событий» (А. Н. Бернштейн).

Для получения точных данных методы исследования должны выполняться последовательно в течение учебного года.

Научная новизна работы состоит в определении научных рамок феномена «клипового мышления», ввиду их отсутствия в проведенных исследованиях. Нами произведена попытка теоретического анализа и практического исследования «клипового мышления» в рамках когнитивной психологии.

На основании выше сказанного научно-теоретическую значимость представляют: определение «клиповое мышление», теоретический анализ его характеристик и проявлений. Вся полученная информация будет актуальна для дальнейших исследований проблемы «клипового мышления». Данные, сформулированные на основе практического анализа, выводы и вытекающие из них рекомендации могут способствовать более эффективной организации процесса познания деструктивного влияния «клипового мышления». Также это может быть использовано как в образовании, так и в консультативной практике работы с проявлениями данного феномена, что составляет практическую значимость исследования.

Для проведения исследования и констатации фактов потребуется диагностический инструментарий. Для начала определим критерии диагностики «клипового мышления», затем подберем соответствующую методику.

Кратковременная память.

Скорость обработки информации.

Скорость принятия решения.

Переключаемость с одного вида деятельности на другой.

Способность к анализу и выстраиванию длинных логических цепочек.

Эмоциональный интеллект.

Целостность восприятия предметов и явлений с учетом их связи между собой.

Диагностический инструментарий исследования

Критерии клипового мышления	Диагностический инструментарий
Кратковременная память	«Запомни цифры» (Л. Ф. Тихомирова);
Скорость обработки информации	Методика Пьерона-Рузера; Тест Поппельрейтера;
Скорость принятия решения	Тест креативности Э. Торренса;
Переключаемость с одного вида деятельности на другой	«Проставь значки» (Р. С. Немов);
Способность к анализу и выстраиванию длинных логических цепочек	«Последовательность событий» (А. Н. Бернштейн)
Эмоциональный интеллект	Проективная методика «Дорисовывание: мир вещей - мир людей - мир эмоций»
Целостность восприятия предметов и явлений с учетом их связи между собой	«Последовательность событий» (А. Н. Бернштейн)

При проведении аналитической обработки результатов исследования и получения точных количественных показателей можем выделить три уровня клипового мышления студентов:

Высокий уровень: кратковременная память слабо развита; присутствует рассеянность внимания; проявляется высокая скорость переключения с одного вида деятельности на другой; низкий уровень способности к анализу; отсутствие способности к выстраиванию длинных логических цепочек; быстрое принятие решения без углубленного анализа; низкий показатель эмоциональной ориентации на себя или на других людей; отсутствие способности решать сложные

задачи как в процессе обучения, так и в повседневной жизни;

Средний уровень: средний уровень развития кратковременной памяти; слабо развита концентрация и распределение внимания; плохая переключаемость внимания; недостаточно развита способность раскрыто и логично передавать смысл своих мыслей, прочитанного, услышанного; низкая степень развития эмоциональной ориентации на себя или на других людей;

Низкий уровень: хорошо развита долговременная память; слабо развита переключаемость внимания; концентрация и распределение внимания зависят от внутреннего состояния и прошлого опыта; высокая степень развития эмоциональной ориентации на себя или на других людей; высокое развитие произвольной памяти при организации учебной, игровой и трудовой деятельности.

На основании проведенных исследований, а также с учетом индивидуально-психологических особенностей студентов ЕМРПТ были внедрены следующие корректировки в лекционный материал по предмету «Физика»:

Структурирована информация в виде видео-клипов.

Модифицирован формат изложения материала (созданы яркие, четкие и наглядные презентации с понятными и образными, запоминающимися формулировками).

Организована психолого-педагогическая профилактика развития клипового мышления в самом начале учебного года.

Цель профилактики заключается в формировании способности к логическому анализу, концентрации и выстраиванию длинных логических цепочек, формированием у студента умственных действий.

На примере изучения предметов физика, цифровая схемотехника, мультимедиа педагогический процесс должен строиться из следующих приемов, которые направлены на психолого-педагогическую профилактику деструктивного развития клипового мышления у студентов:

Изучение объектов с разных сторон, логический и сравнительный анализ свойств объекта в процессе занятий.

Повторное изучение объектов в разных контекстах. Системный подход с изучением материала в разных плоскостях. Данный прием связан с возможностью многократного осмысления прочитанного.

Разработка дидактического материала с целью формирования способности у студентов анализировать информацию.

Переключающие внимание приемы в процессе непосредственной образовательной деятельности, организованной преподавателем.

Приведение практических примеров из собственного опыта преподавателя, направленных на актуализацию и закрепление темы, на повышение уровня приоритетности решения задач.

Чтение и конспектирование материала из учебников, затем закрепление прочитанного (например, обсуждение законов или определений в режиме диалога). Это помогает развитию способностей у студентов анализировать, устанавливать связи между явлениями, соответственно способствует концентрации внимания.

Разработка мотивационной составляющей к познавательной деятельности у студентов, от которого зависит насколько хорошо они понимают, как и где смогут применить полученные знания.

Применение преподавателем переключающих внимание приемов в процессе проведения занятия.

Метод технологии ТРИЗ (Теория решения изобретательских задач) сможет оказать студенту помощь и раскрыть целостность предмета, т.е. получить полную информацию об исследуемом объекте, заглянуть в историю появления предмета, детально разложить его, а также мысленно представить его работу. Этот метод помогает рассмотреть изучаемый предмет (физика) в системе как совокупность связанных определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой.

Практическое применение вышеперечисленных приемов представим в виде решения задачи в несколько действий, и рассмотрим пример учета «клипового мышления» обучающихся.

Задача «Сила тока в колебательном контуре, содержащим катушку индуктивности $L = 0,2$ Гн и конденсатор, со временем изменяется согласно уравнению $I = -0,2\sin 250\pi t$, А. Пренебрегая активным сопротивлением контура, определить энергию электрического поля конденсатора в момент времени $t = 2,5$ с». Решение задач более чем в два действия у студентов вызывает большую сложность. Применим прием фрагментации задачи: выделим каждые два-три действия решения в отдельную задачу (см. табл.). Каждая задача решается последовательно разными учениками.

Фрагментация задачи:

Находим период колебаний.

Находим емкость конденсатора.

Находим амплитуду колебаний силы тока.

Находим максимальное значение напряжения на обкладках конденсатора.

Находим максимальную энергию электрического и магнитного полей.

После решения этих задач в три-четыре действия студентам предлагается решить

исходную задачу, объединив исходные данные (убрав лишние промежуточные данные) и проведя необходимые рассуждения в общем виде, получить итоговую расчетную формулу.

На основании проведенного предварительного анализа подтверждается, что у студентов 1 курса присутствует «клиповое мышление», которое необходимо учитывать при разработке, подготовке и использовании учебных материалов и заданий.

В качестве методического приема, учитывающего такой тип мышления, при обучении физике предлагается использовать метод фрагментации тем и задач с последующим ее решением и дефрагментацией. Данный прием позволяет не только реализовать принцип доступности, но и формирует у студентов навыки логического мышления.

Таким образом, психолого-педагогические факторы, локализирующие деструктивное поведение студентов, играют ключевую роль в формировании адекватного образа жизни и поведения учащихся. Основные из них включают в себя отсутствие социального опыта, низкую самооценку, недостаточное внимание со стороны родителей, конфликтные отношения в семье, а также негативные образцы поведения окружающих. Для преодоления деструктивного поведения студентов необходимо работать над формированием их самосознания, развитием социальных навыков, оказанием психологической поддержки и созданием благоприятной образовательной среды.

В заключение хочу отметить, что для комплексной диагностики «клипового мышления» студентов ЕМРПТ необходимо учитывать все деструктивные критерии данного феномена.

Список использованной литературы

1. Архиева, М. Х. Влияние современной информационной среды на психическое развитие дошкольников / М. Х. Архиева, Е. Ф. Сердюкова. Текст: непосредственный // Наука и молодежь: материалы Всероссийской научно-практической конференции студентов, молодых ученых и аспирантов, 29–30 нояб., 2018 г. / отв. ред. М. Р. Нахаев; Чечен. гос. ун-т. Грозный, 2018. С. 602–606.

2. Баяндина, Н. Дети в Интернете: взвесим вред и пользу / Н. Баяндина. URL: <https://multiurok.ru/blog/dieti-v-intiernietie-vzviesim-vriedi-pol-zu.html>. Текст: электронный.

3. Горобец, Т. Н. «Клиповое мышление» как отражение перцептивных процессов и сенсорной памяти / Т. Н. Горобец, В. В. Ковалев. Текст: непосредственный // Мир психологии. 2015. № 2 (82). С. 94–100.

4. Грановская, Р. М. Люди с клиповым мышлением элитой не станут / Р. М. Грановская. URL: <http://www.rosbalt.ru/piter/2015/03/28/1382125.html>. Текст: электронный.

5. Игнатова, Е. Е. Психологические проблемы понимания текста современными школьниками / Е. Е. Игнатова. URL: <http://www.msu.ru/>

projects/amv/doc/171/v/4/h7_1_7_1_nim1_vg16.pdf. Текст: электронный.

6. Кисличко, Т. Р. Особенности гаджетозависимости у детей дошкольного возраста / Т. Р. Кисличко, А. Е. Пекуш. Текст: непосредственный // Гуманитарные науки. Студенческий научный форум. 2019. № 6 (17). С. 41–46.

7. Короткова, А. Л. Влияние гаджетов на развитие личности и психическое здоровье детей дошкольного возраста / А. Л. Короткова, К. Н. Хабибуллина. Текст: непосредственный // Наука и образование: проблемы и перспективы: материалы Ежегодной научно-практической конференции с международным участием, посвященной 25-летию Университета управления «ТИСБИ», 2 дек., 2016 г., Казань / под ред. Н. М. Прусс, А. Н. Грязнова; Ун-т управления «ТИСБИ». Казань, 2016. С. 186–190.

8. Ломбина, Т. Н. Особенности обучения детей с клиповым мышлением / Т. Н. Ломбина, О. В. Юрченко. Текст: непосредственный // Общество: социология, психология, педагогика: Психологические науки. 2018. № 1. С. 45–50.

9. Макарьева, Т. А. Феномен «клипового мышления» у младших школьников / Т. А. Макарьева, Л. Д. Филиогло. Текст: непосредственный // Поволжский вестник науки. 2020. № 1 (15). С. 63–68.

10. Микляева, А. В. «Клиповое мышление» в структуре стилевых характеристик познавательной деятельности студентов / А. В. Микляева, С. А. Безгодова. Текст: непосредственный // Ярославский педагогический вестник. 2017. № 5. С. 223–227.

11. Семеновских, Т. В. Феномен «клипового мышления» в образовательной вузовской среде / Т. В. Семеновских. Текст: непосредственный // Науковедение: интернет-журнал. 2014. № 5 (24). С. 134–135.

12. Тоффлер, Э. Шок будущего / Э. Тоффлер. Москва: АСТ, 2002. 557 с. Текст: непосредственный.

13. Филиппова, В. Э. Влияние современных гаджетов на уровень психического развития у дошкольников / В. Э. Филиппова. Текст: непосредственный // Наука и инновации - современные концепции: сборник научных статей по итогам работы Международного научного форума, 17 мая, 2019 г., Москва / отв. ред. Д. Р. Хисматуллин. Москва: Инфинити, 2019. Т. 1. С. 73-77.

14. Хомченко, Н. Б. Педагогические возможности решения проблемы компенсации негативных проявлений «клипового мышления» у дошкольников / Н. Б. Хомченко. Текст: непосредственный // Педагогика: материалы 57-й Международной научной студенческой конференции, 14-19 апр., 2019 г. / Новосиб. гос. ун-т. Новосибирск, 2019. С. 101-102.

Довженко Диана Александровна,
преподаватель истории и обществознания
ГБПОУ «Ейский медицинский колледж»,
г. Ейск, Краснодарский край,
diana28dovzhenko@mail.ru

Эффективность использования навыков функционального чтения на уроках истории и обществознания

Аннотация: в статье представлен практический опыт по развитию читательской грамотности студентов средних профессиональных образовательных организаций на уроках истории и обществознания.

Ключевые слова: функциональная грамотность, читательская грамотность

В нынешнее время целью и результатом образования является функциональная грамотность обучающихся, которая включает в себя умение эффективно использовать знания в различных жизненных ситуациях. Функциональная грамотность не ограничивается лишь базовыми навыками чтения, письма и арифметики; она охватывает критическое мышление, способность к решению проблем и адаптацию к быстро меняющемуся внешнему миру. Работа педагога по формированию функциональной грамотности должна проводиться системно, для того, чтобы обучающиеся научились успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, умели решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, стремились к дальнейшему образованию.

Одним из средств формирования функциональной грамотности на уроках истории и обществознания является функциональное чтение - это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания. При функциональном чтении применяются приемы просмотрового чтения (сканирования) и аналитического чтения (выделение ключевых слов, подбор цитат, составление схем, графиков, таблиц). Стимулируя функциональное чтение, преподаватель может использовать различные методы: работа в группах, обсуждение текстов, создание проектных заданий и многие другие. Это активизирует познавательную деятельность обучающихся, формируя у них умение работать с информацией. Кроме того, функциональное чтение помогает развивать навыки самостоятельного поиска и выбора информации, необходимой для решения конкретных проблем.

Курс истории представляет собой уникальную платформу, способствующую развитию

критического мышления и аналитических навыков у студентов. Он охватывает разнообразные когнитивные методы, которые стимулируют активное участие учащихся в процессе обучения.

Поделюсь несколькими методами формирования функционального чтения при работе в группах, а так же в индивидуальной работе.

Одним из таких методов является применение заданий на составление информационной карты, выполнение данного и подобных заданий может способствовать развитию функционального чтения, а так же быстрому запоминанию информации, развитию творческого мышления.

На своих уроках я часто использую данный метод. На кануне занятия темой которого будет: «Медицина в годы ВОВ» студенты получают задание подобрать материал. Спектор выбора огромный. Кто-то останавливается на работе конкретных людей- А.В.Вишневого, Г.Ф.Синякова, кто-то выбрал болезни- цинга, оспа, кто-то взял подвиги медицинских работников. На уроке студенты работали группами по 5 человек, с помощью собранных материалов нужно было составить информационную карту, чтобы каждый читающий смог бы понять в чем подвиг человека, или как проявлялась та или иная болезнь. Обучающиеся увлеченно искали информацию в своих текстах, дополняли друг друга. Составление информационных карты помогает глубже вникать в читаемый текст, останавливаться на важных деталях, видеть смысловые образы, выходить на тему и идею.

Очень важно, что информационную карту нельзя составить при беглом чтении произведения. Необходимо вдумчивое чтение, направленное на возможно более полное и точное понимание основного содержания текста с сохранением подробностей и деталей.

Еще одним видом деятельности на этом же уроке стало составление сценария для видео-ролика. Одни студенты составляли информационную карту, другие- писали из той же информации сценарий для видеоролика продолжительностью в 1 минуту. Эта идея взята с образовательного проекта «Минутная история», направленного на знакомство широкой аудитории с историей России, ее выдающимися общественными, культурными и государственными деятелями. Каждый выпуск проекта — это короткий анимированный ролик длиной ровно 1 минуту, рассказывающий о различных неожиданных и важных фактах в российской истории. Оказалась, что написать сценарий к ролику, в котором будут отражены все самые яркие факты, события не просто. Сценарии были воплощены в жизнь. Каждая группа за неделю смогла подготовить видеоролик, заранее мы условились, что ролик должен быть озвучен одним или всеми членами группы. Через некоторое время мной был проведен конкурс роликов.

С целью формирования аналитического чтения на некоторых уроках истории и обществознания студенты учатся составлять плакаты в стиле инфографики - это один из

наиболее простых и наглядных способов подачи информации, а также визуальное представление данных и знаний. Использовать инфографику очень удобно, когда нужно быстро и эффективно донести большой объем информации или статистические данные.

Подобная визуальная подача информации усваивается быстрее, чем при чтении обычного текста, ввиду ее четкой организации, небольшого объема, визуализации деталей и привлекательности подачи.

На одном из практических занятий по истории, темой которого были «Цветные революции на постсоветском пространстве», для наглядной демонстрации самостоятельно изученного материала студентам было дано задание графически изобразить каждую из революций. Обучающиеся работали в группах. Обязательное условие: на плакате должны отражаться: даты, цели, персоналии, ход революции, итоги революции. По окончании работы плакаты демонстрируются всей группе, сопровождаются рассказом о революции каждым участником группы. Такой способ организации урока способствует формированию критического мышления, активизирует учебную и познавательную деятельность, повышает визуальную грамотность и визуальную культуру, созданию ситуации успеха для «слабых» студентов.

На уроках, построенных по технологии метаплана, навык функционального чтения студенты и используют с целью поиска информации для решения конкретной задачи.

Технология метаплана представляет собой систему разнообразных видов коллективной, групповой и индивидуальной деятельности, промежуточные результаты которых являются исходным материалом для продолжения работы. Урок, построенный по методу метаплана является очень продуктивным и интересным для обучающихся.

Так, на практическом занятии по теме: «Формирование тоталитарного режима» студенты получают лист с заданием и вопросами метаплана. Студенты образуют группы по 5-6 человек, каждая из которых занимается решением «своего» вопроса. Одна группа дает характеристику тоталитарного режима в экономике и политике, другая-характеризует социальную сферу при тоталитаризме, третья- рассказывает о массовых репрессиях и терроре против населения страны, четвертая: характеризует духовную сферу при тоталитаризме, пятая: характеризует тоталитарный режим в области национальных отношений. Каждый участник группы получает небольшие листочки, они нужны, чтобы записать факты, найденные при чтении учебника отвечающие на вопрос «Что произошло?». На такую работу дается 15 минут. По окончании отведенного времени начинается обсуждение в группе, отбираются наиболее точные ответы. Следующий вопрос, на который должна ответить группа: «Что должно было произойти?», и далее «Почему все произошло не так, как должно было произойти?», а так же «Что нужно изменить?». Заранее обговариваются условия, что все

члены группы должны участвовать в обсуждении проблемы. По завершении обсуждения каждая группа делегирует одного выступающего. Докладчик четко формулирует мнение группы, высказывает аргументы. Остальные могут задавать уточняющие вопросы. По завершению всех выступлений совместно подводим итоги. Выводы делает вся аудитория и записывает в тетрадь.

Одним из способов формирования навыков функционального чтения является изучение исторических и правовых документов, их подробный анализ, что позволяет обучающимся высказать своё собственное мнение по проблеме, опираясь на этические ценности, которые выработало человечество за всю свою историю. Так, на уроках обществознания мы разбираем «Этический кодекс медицинской сестры», анализируем, используем прием комментированного чтения с приведением примеров из социальной практики, иллюстрирующих то или иное положение документа.

Так же, в целях формирования функционального чтения мной используется метод решения правовых ситуаций-задач. Это проблемная ситуация, разрешить которую необходимо с опорой на нормативно-правовой акт. С помощью этого метода развиваются аналитические способности обучающихся, формируется правовое мышление.

Еще одним способом работы с нормативно-правовыми актами является составление кластеров. Например, после изучения темы: Трудовое право можно предложить составить кластер, отражающий порядок трудоустройства на работу.

Таким образом, интеграция функционального чтения в образовательные программы создает условия для формирования активных, самостоятельных и ответственных личностей, готовых к вызовам времени. Такой подход к обучению не только повышает качество образования, но и способствует формированию устойчивой мотивации к познанию и самосовершенствованию, что является ключевым фактором успешной адаптации в современном обществе.

Мищенко Татьяна Александровна,
социальный педагог
ГБОУ КК «Ейский полипрофильный колледж»
отделение Туризма и сферы услуг
г.Ейск, Краснодарский край
t.mishchenko@inbox.ru

Значение квиз-игр в развитии функциональной грамотности студентов среднего профессионального образования

Аннотация: в статье раскрывается понятие «функциональная грамотность», описаны основные направления функциональной грамотности по ФГОС, рассмотрены все виды квиз-игр, предложен опыт работы педагогов по внедрению квиз-игр в систему воспитательно-образовательной работы со студентами среднего профессионального образования.

Ключевые слова: функциональная грамотность, читательская грамотность, математическая грамотность, естественно-научная грамотность, финансовая грамотность, креативное мышление, глобальные компетенции, квиз-игры.

Тенденции развития и модернизации современного образования, переход к информационному обществу требует повышения профессиональной мобильности студентов-выпускников СПО в условиях рынка труда и занятости, развития высокотехнологических производств.

Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 годы предусмотрено повышение позиций России в Международной программе по оценке образовательных достижений учащихся (PISA) в области естественнонаучной, читательской и математической грамотности, предусмотрено увеличение численности трудоустроившихся выпускников образовательных организаций, обучавшихся по образовательным программам среднего профессионального образования [2]. В основе Международной программы PISA лежит понятие «грамотность», которое в широком аспекте можно рассматривать как «функциональную грамотность».

Что же представляет собой функциональная грамотность? Существует множество определений, рассматриваемого нами понятия.

Впервые термин «Функциональная грамотность» был обозначен ЮНЕСКО в 1957 году XX века: «Функциональная грамотность – это способность человека пользоваться чтением, письмом и счетом для своего собственного развития и для дальнейшего развития общины

(социального окружения)». То есть Функциональная грамотность – это способность применять приобретённые знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах. Её смысл – в метапредметности, в осознанном выходе за границы конкретного предмета, а точнее – синтезировании всех предметных знаний для решения конкретной задачи.

По мнению А. А. Леонтьева: «Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [12].

М. Б. Бершадская считает, что функциональная грамотность, приобретенная человеком в школе, расширяется и углубляется при подготовке студентов в учебном учреждении в процессе формирования следующих универсальных компетенций: способность к восприятию, обобщению, анализу информации, к постановке цели и выбору путей ее достижения; умение логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации [8].

Таким образом, мы понимаем, что функциональная грамотность – это многокомпонентное составляющее успешности будущего профессионала - выпускника СПО.

В Федеральных государственных образовательных стандартах для общеобразовательных учреждений появилось новое понятие «функциональная грамотность», которые характеризуют требования к условиям реализации программы. При этом необходимо понимать, что речь не о введении конкретных уроков, а о том, что в образовательный процесс органично встраиваются формирование и оценка различных видов функциональной грамотности.

Направления функциональной грамотности по ФГОС: читательская грамотность; математическая грамотность; естественно-научная грамотность; финансовая грамотность; креативное мышление; глобальные компетенции.

Рассмотрим каждое направление.

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Математическая грамотность – способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах.

Креативное мышление – способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствовании идей, направленных на получение инновационных и

эффективных решений.

Естественно-научная грамотность – способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.

Глобальные компетенции – способность критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия.

Финансовая грамотность – знание и понимание финансовых понятий и финансовых рисков, навыки, мотивация и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия человека и общества, а также возможности участия в экономической жизни.

Так, мы понимаем, что нам необходимо развивать у студентов СПО. Для решения поставленных задач предлагаем квиз-технологии для развития у студентов СПО всех составляющих функциональной грамотности.

Что собой представляют квиз-игры?

Квиз – это командная интеллектуальная игра, в которой представлены разные виды заданий по принципу разных интеллектуальных игр («Что? Где? Когда?», брейн-ринг, викторина, музыкальный ринг и др). Ответить на вопросы помогают знания и логика.

Представляем вашему вниманию опыт работы по развитию функциональной грамотности студентов СПО с помощью квиз-игр.

Квиз-игры удобны и просты в применении, но несмотря на это вызывают высокий познавательный интерес у аудитории, что несомненно приводит к высокоинтеллектуальному развитию подростков. В ходе квиз-игр развивается креативное мышление, логика, умение применять на практике, полученные ранее знания. При чем все свои знания необходимо «доставать» глубоко из подкорки своего мозга.

В чем суть игры: квиз состоит из нескольких туров (3-7) их количество зависит от темы игры и количества участников в командах. В каждом из туров участники отвечают на задаваемые ведущим вопросы. Иногда организаторы предлагают участникам возможные варианты ответов, из которых следует выбрать верный. Команды обсуждают вопросы, затем заносят ответы в специальные бланки и после тура отдают их для подсчета баллов. Ответы на вопросы участники узнают по завершению квиза. Вопрос может быть любого формата: в виде картинки или фотографии, аудио или видео, теста или открытого вопроса. Пользоваться гаджетами запрещено!

Все квизы делятся на три группы, которые отличаются друг от друга. Некоторые направлены на развлечение и имеют легкие и шуточные вопросы, другие же могут быть сложными и требовать глубоких знаний в определенной области. Квизы можно разделить на три

типа:

– Развлекательные квизы – это отличный способ весело провести вечер с друзьями. Вопросы в них часто касаются поп-культуры, музыки, кино и других популярных тем.

– Образовательные квизы – используются в образовательных учреждениях для проверки знаний обучающихся. Они помогают закрепить пройденный материал и стимулируют интерес к обучению.

– Корпоративные квизы – помогают сплотить коллектив и развить командный дух.

Преподаватели нашего образовательного учреждения – Ейский полипрофильный колледж, отделение Туризма и сферы услуг мы используем в своей работе все виды квиз-игр.

Так, например, корпоративный квиз подходит для сплочения коллектива студентов, отлично подойдет для проведения первого классного часа у первокурсников. В первую неделю сентября 2024 года куратором одной из групп первых курсов был проведен квиз по теме: «Из школы в колледж». Целью данного мероприятия было знакомство ребят друг с другом, группой и кураторами. Куратором группы четвертого курса, был проведен квиз на тему: Нормы поведения в колледже и группе. Представленный квиз был направлен на стимуляции самовоспитания и самоконтроля старшекурсников.

Образовательные квизы подходят для организации уроков, направленных на закрепление материала, обобщающих уроков. В конце прошлого учебного года среди студентов вторых курсов, обучающихся по специальности «Туризм и гостеприимство», был проведен квиз «Кругосветное путешествие», в ходе квиза студенты решали географические задачи, отвечали на вопрос на иностранном языке и многое другое. Все студенты были в восторге!

И, конечно, особой популярностью пользуются среди студентов развлекательные квизы. Такие квизы ребята могут организовывать самостоятельно на любые интересные для них темы. Очень популярна среди студентов тема музыки и медийных личностей.

Таким образом, считаем, что квиз – один из наиболее эффективных способов формирования у студентов функциональной грамотности, так как с помощью квиз-игр происходит развитие студентов по всем направлениям функциональной грамотности (читательская грамотность; математическая грамотность; естественно-научная грамотность; финансовая грамотность; креативное мышление; глобальные компетенции).

Список использованной литературы

1. Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497 «Об утверждении Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 гг.»

[Электронный ресурс] // Справ.-правовая система «КонсультантПлюс».

URL: <http://www.consultant.ru/docu->

2. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» 2018–2025 гг.». [Электронный ресурс] // Гарант.ру: информац.-правовой портал. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71748426/> (дата обращения — 02.09.2023).

3. Бершадская М. Б. Функциональная грамотность школьников и проблемы высшей школы // Отечественные записки. — 2012. — № 4 (49). — С. 122–130.

4. Блинов В. И., Рыкова Е. А., Сергеев И. С. Концепция формирования функциональной грамотности студентов среднего профессионального образования // Профессиональное образование и рынок труда. — 2019. — № 4. — С. 4–21. — DOI 10.24411/2307-4264-2019-10414.

5. Леонтьев А. А. От психологии чтения к психологии обучения чтению: материалы 5-й Междунар. науч.-практ. конф. (Москва, 26–28 марта 2001 г.) / под ред. И. В. Усачевой: в 2 ч. — Ч. 1. — М., 2002. — С. 5–8.

6. Новиков А. М. Интеграция базового профессионального образования // Педагогика. — 1996. — № 3. — С. 3–8

Серeda Дмитрий Владимирович,
преподаватель ГБПОУ КК
«Ейский полипрофильный колледж»
г.Ейск, Краснодарский край
dmitrij_sereda@bk.ru

Формирование функциональной грамотности обучающихся на уроках физики в организациях СПО

Аннотация: в статье представлен практический опыт по развитию функциональной грамотности обучающихся организаций среднего профессионального образования в рамках уроков физики и внеурочной деятельности.

Ключевые слова: функциональная грамотность, физика, среднее профессиональное образование.

Современный этап становления общества ознаменован бурным научным, информационным, технологическим, экономическим, социальным, культурным развитием. Это способствует непрерывному изменению как всего общества, так и отдельно взятого человека. Чтобы жить в современной реальности, нужно идти в ногу со временем, а, иногда, и

опережать его, уметь разрабатывать и реализовывать современные образовательные технологии, которые включают в себя формирование востребованных компетенций и креативных способностей. Невозможно знать, какие специальности и профессии будут востребованы завтра, какие навыки потребуются. Поэтому к современному обучающемуся предъявляются новые требования - способность к критическому, творческому мышлению, способность к коллективной работе и способность адаптироваться к быстро меняющимся условиям внешней среды, технологиям, используемым в повседневной жизни и на производстве.

Функциональная грамотность предполагает развитие разносторонних способностей обучающихся с целью овладения системой знаний, умений и навыков для обеспечения возможности максимально быстро адаптироваться к условиям внешней среды и функционировать в ней. Сформировать функциональную грамотность означает быть готовым жить в изменяющейся природной и социальной среде, адаптироваться к постоянно меняющимся условиям современной жизни.

Необходимость формирования функциональной грамотности отражена в федеральных государственных образовательных стандартах среднего общего и среднего специального образования, в примерных рабочих программах, где указано на необходимость овладения предметными знаниями в сочетании с умениями их применять для решения реальных задач, способностью критически и творчески мыслить, успешно взаимодействовать в коллективе, уметь адаптироваться к постоянно меняющимся аспектам сферы жизнедеятельности. В структуру функциональной грамотности входят читательская грамотность - способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять, осмысливать для того, чтобы достигать необходимых целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в общественной жизни; математическая грамотность - способность человека использовать математику во всех сферах жизни; естественно-научная грамотность – способность использовать естественно-научные знания для решения практических задач с помощью научно-исследовательских выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах; финансовая грамотность и др.

Основой формирования функциональной грамотности у студентов СПО является формирование и развитие критического мышления - мыслительных навыков обучающихся, необходимых в профессиональной и повседневной деятельности (умение принимать оптимальные решения, работать с информацией, анализировать события и явления, выявлять причинно-следственные связи). Критическое мышление развивает логику мышления, умение анализировать информацию, отделять главное от второстепенного, решать практические задачи, аргументировать свои решения, заниматься самообразованием, сотрудничать и

работать в коллективе. Эти методы формируют умение применять полученные студентами знания в дальнейшей жизни.

Исследование функциональной грамотности помогает оценить будущие возможности обучающихся, способность применить полученные компетенции для решения профессиональных, личностных и социальных задач, что сделало необходимым включение функциональной грамотности в образовательные программы.

Функциональная грамотность развивается за счет приобретения предметных, метапредметных и личностных результатов. В основе формирования функциональной грамотности – решение реальных задач, для которых требуется применение предметных и метапредметных знаний, в результате обучающиеся получают уже свой опыт, необходимые компетенции для принятия оптимального решения в реальных производственных и жизненных ситуациях.

Также существуют и особенности мышления, используемые обучающимися для функциональной грамотности - предполагается использование (помимо причинно-следственного) вероятностного стиля мышления, что неразрывно связано со спецификой решаемых реальных производственных и повседневных задач.

Одним из основных общеобразовательных предметов, формирующих и развивающих критическое мышление у студентов СПО является физика. «Физика - какая емкость слова!/ Физика - для нас не просто звук,/ Физика - основа и опора/ Всех без исключения наук!» (Марк Борн).

Физика как учебный предмет, является интеллектообразующей научной дисциплиной, которая формирует и причинно-следственное, и вероятностное, и критическое мышление. Она обладает огромным потенциалом, расширяет сферу деятельности человека, позволяет познать окружающий мир, частью которого он является, помогает в нем беспрепятственно ориентироваться. Более того, задачи, с которыми встречаются студенты СПО в общеобразовательном курсе физики, разнообразны по способу решения - их можно решать количественно, качественно, аналитически, графически, с использованием физического эксперимента. А это означает, что на уроках физики формируются и читательская, и математическая, и естественно-научная функциональная грамотность.

Дисциплина физика является фундаментом других естественнонаучных дисциплин, так как физические законы, лежащие в основе мироздания, являются основой других естественных наук. Она вносит существенный вклад в фундаментальное общее образование, формируя у обучающихся СПО представление о единой физической картине мира, о научном мировоззрении, развивает интеллектуальные, творческие способности и подготовку обучающихся к трудовой деятельности и жизни в современных условиях. Физика изучает

количественные зависимости между физическими величинами и относится к точным наукам. Одновременно, физика обладает и достаточно высоким гуманитарным потенциалом, что проявляется наиболее отчетливо во влиянии знаний физики на качество жизни современного человека, на его возможность адаптироваться в непростых, постоянно меняющихся условиях.

Деятельность преподавателя физики должна быть направлена на формирование у обучающихся колледжа готовности использовать полученные знания, умения, навыки и способы деятельности в повседневной жизни, уверенно применять знания и умения в различных, даже нестандартных, ситуациях. Практико-ориентированные задания играют огромную роль в приобретении данных навыков. Благодаря этим заданиям преподаватель может доступно объяснить значение физики в жизни каждого и тем самым развить интерес к своей дисциплине. В результате процесс обучения обеспечивает не только обучающую функцию, но и развивающую (использование информации из разных областей знаний, развитие логического, научно-технического мышления, расширение кругозора), побуждающую (изучение окружающего мира и способов действия в нем), воспитательную (целеустремленность, настойчивость, усидчивость), мотивационную (овладение новыми знаниями и умениями для познания окружающей действительности), прогностическую (приобретение личного опыта, профессиональное самоопределение).

Установление межпредметных связей можно рассматривать как одну из форм интеграции знаний, приводящую их в систему, позволяющую развивать функциональную грамотность, поэтому межпредметные связи являются необходимым условием и средством глубокого и всестороннего усвоения основ наук в организациях СПО.

Таким образом, курс физики в СПО дает обучающимся знания о физических свойствах, принципах действия, способствует развитию технического и технологического мышления, а также способствует развитию функциональной грамотности.

Достижение этой цели невозможно без использования современных педагогических технологий, позволяющих делать процесс приобретения знаний интересным, показывающих важность всех отраслей науки в современном мире. Особое значение в свете новых задач приобретает разработка новых эффективных методик преподавания физики в организациях СПО, учитывая все особенности формирования у студентов знаний и умений, которые им потребуются в процессе профессиональной подготовки и дальнейшей повседневной деятельности.

При обучении физике необходимо представить перед обучающимися весь спектр природных явлений и процессов. Важной задачей при этом становится формирование у обучающихся представлений о разнообразии физических явлений и процессов, физических величинах как качественных и количественных характеристиках этих явлений, способах

описания явлений и процессов с помощью физических законов, о наблюдениях и эксперименте как главных источниках физических знаний, способах представления и интерпретации информации.

Для решения этой проблемы целесообразно организовывать на уроках физики на отделении туризма и сфер услуг ГБПОУ КК ЕПК самостоятельную исследовательскую деятельность обучающихся, в результате которой должны быть выявлены основные физические закономерности, зависимости одних физических величин от других, заново открыты физические законы, решены проблемные вопросы. Для достижения этих целей будет недостаточно только математического вывода физических формул и «сухого» объяснения материала преподавателем.

Одним из основных требований ФГОС по физике является формирование практических знаний и умений, а также решение практических физических задач. Для реализации этого требования целесообразно сократить количество расчетных задач с большим количеством числовых данных, так как эти вычисления трудоемки, занимают много времени и малоэффективны для развития и становления физического мышления обучающихся, вместо них лучше решать количественные задачи в общем виде, показать процесс вывода рабочей формулы. Это должно формировать понимание универсальности законов физики. Качественные задачи с этой точки зрения, лучше формулировать как проблемные вопросы или ситуации, взятые из профессиональной сферы или повседневной жизни. Этот подход будет способствовать более глубокому осмыслению физической науки. Еще необходимо обратить внимание на использование в процессе обучения заданий с различной формой представления данных: табличные, текстовые, числовые, графические, в виде схем рисунков, чертежей, диаграмм и др., что будет способствовать более качественному формированию функциональной грамотности обучающихся. В контрольные, самостоятельные и проверочных работы целесообразно включать задания, проверяющие не только знания и умения непосредственно по предмету физика, но и метапредметные знания и умения. В основном, это задания межпредметного характера (контекстные задачи) и задания, которые проверяют сформированность мыслительных действий: синтез, анализ, сравнение и др.

Содержание образовательных программ государственного образовательного стандарта включает два компонента: знаниевый компонент - перечень определений, понятий, правил, теорий, которые должны быть усвоены обучающимися и деятельностный компонент - перечень видов деятельности, которыми должны обучающиеся овладеть. Действующий в настоящее время ФГОС по физике предполагает приоритет деятельного подхода к процессу обучения, развитие умений проводить наблюдения явлений, технических и технологических процессов, описывать и обобщать результаты наблюдений, уметь делать измерения

физических величин, используя простые измерительные приборы, применять полученные знания для объяснения явлений и процессов, принципов важнейших технических устройств, для решения физических задач. Действующий ФГОС по физике характеризуется также приоритетом развивающего обучения. В процессе этой деятельности на уроках физики происходит формирование и развитие творческой личности обучающегося, то есть способствует формированию функциональной грамотности обучающихся.

Формированию функциональной грамотности студентов отделения туризма и сферы услуг ГБПОУ КК ЕПК способствует также организация занятий обучающихся во внеурочной деятельности. Важнейшей задачей внеурочной работы по физике является развитие познавательной деятельности, познавательного интереса учащихся, применение полученных знаний и умений в практической деятельности. Используя во внеурочной деятельности проведение интересных экспериментов, решение нестандартных задач способствует получению данных навыков. Для специальности «Поварское и кондитерское дело» на внеурочных занятиях по физике рассматривались физические принципы работы электрооборудования для переработки и хранения продуктов, физические принципы приготовления пищи, проведены практические работы, связанные с теплофизическими, гигроскопичными свойствами продуктов. Большой интерес у обучающихся вызывает проведение внеурочных мероприятий по физике совместно с преподавателями профессиональных спецдисциплин.

Установление межпредметных связей в курсе физики повышает эффективность практической составляющей обучения, формированию функциональной грамотности обучающихся. Знания о физических понятиях и законах используются при изучении других предметов и применяются в различных жизненных ситуациях. Например, знания законов постоянного тока учитываются в электротехнике и технологическом оборудовании, а также в повседневной жизни, так как знания законов постоянного тока необходимы для безопасно эксплуатации электроприборов в быту; знания о видах материи, законах ее движения, законах сохранения – в курсе обществознания и общественной жизни и т.д. Неразрывна связь физики и химии в поварском и кондитерском деле. На занятиях студенты анализируют физические и химические процессы, которые играют значительную роль в кулинарии. Освещаются такие явления, как плавление, кипение, эмульгация и др.

Ведущая педагогическая идея заключается не только в формировании знаний обучающихся по физике с учетом их профессиональной направленности, но и развитие тех качеств личности, которые помогут формированию функциональной грамотности обучающихся. В основе педагогического опыта лежат идеи дифференцированного обучения и активного становления межпредметных связей.

Интегрированные уроки - один из способов активизации мыслительной деятельности обучающихся и формирование функциональной грамотности обучающихся

Работа по поиску и внедрению активных методов обучения, способов реализации межпредметных связей привела к особой форме проведения уроков - интегрированным урокам. При изучении предметов естественно-математического и профессионально-технического циклов особенно эффективна интеграция, обеспечивающая формирование функциональной грамотности обучающихся, значительное повышение мотивации к изучению естественно-математических дисциплин.

Как показывает практика, знания студентов по темам, которые рассматривались на интегрированных уроках, оказываются на 10-15% лучше знаний, полученных на уроках, проведенных по традиционной методике. Таким образом, определяется интеграция естественно-математических и профессионально-технических дисциплин на уровне синтеза, что есть целесообразный процесс проникновения различных структурных элементов естественно-научных знаний в содержание профессионально-технического образования и формирование функциональной грамотности обучающихся.

На отделении туризма и сфер услуг практикуется проведение интегрированных уроков по общеобразовательным и спецдисциплинам. Например, интегрированный урок по математике, физике, химии для специальности «Поварское и кондитерское дело». Тема урока: «Физико-химические процессы и математическая модель при изготовлении кондитерских изделий». На уроке были выполнены следующие задачи: по физике сформулированы основные понятия молекулярно-кинетической теории, дано понятие «диффузия»; по химии рассмотрены химические процессы, происходящие при смешивании веществ; по математике применены математические модели расчётов.

Другой из наиболее распространенных форм формирования функциональной грамотности обучающихся и осуществления межпредметных связей является решение задач. Умело подобранные и составленные задачи с профессиональным и жизненным содержанием играют большую роль в получении обучающимися прочных знаний по предмету, поскольку обучающиеся при этом глубже осознают практическую ценность физики, так как формирование физических понятий у них происходит на основе конкретных примеров, взятых из области их будущей профессиональной деятельности и реальных жизненных ситуаций. Задачи по физике с практическим содержанием необходимо использовать на всех этапах урока: при объяснении новой темы, при закреплении изучаемого материала, проверке знаний. Решение задач является одним из видов активной деятельности обучающихся, который позволяет им осмыслить свои теоретические и ранее усвоенные знания, на любом этапе урока позволяет активизировать мыслительную деятельность, что способствует формированию

функциональной грамотности обучающихся. Кроме того, именно прикладные задачи и практические задания развивают у студентов научно-исследовательский подход ко всем изучаемым предметам. Пример качественных задач для специальности «Поварское и кондитерское дело»: «Почему при добавлении в воду соли температура воды понижается? », «Объясните с физической точки зрения процесс пропитывания готового бисквита сиропом. Почему бисквит пропитывается весь, хотя сиропом поливали только верхнюю часть? »

Также эффективным методом реализации межпредметных связей, которые способствуют формированию функциональной грамотности, являются обучающие игры, используемые на уроках физики и во внеурочной деятельности. Рассматривая физические игры в зависимости от игровой цели, можно выделить три типа игр: творческие игры, игры-соревнования и игры с раздаточным материалом. На уроке, в основном, целесообразно использовать игры-соревнования, их описание можно взять из методической литературы. Творческие игры в сочетании с играми-соревнованиями используются во внеклассной работе, это КВНы, физические эстафеты, конкурсы и т.д. К организации игр с физическим содержанием предъявляется ряд требований:

а) игра должна носить эмоциональный характер, повышать настроение;

б) содержание предлагаемых вопросов должно быть доступным для понимания участников;

в) игра должна в максимальной степени быть основана самостоятельности участников.

На отделении туризма и сферы услуг во внеурочной деятельности в рамках предметной недели проводились познавательная игра «Физическая эстафета», викторина «Физика - опора и основа всех без исключения наук», КВН по физике, что способствовало формированию функциональной грамотности обучающихся.

Таким образом, целенаправленная и научно организованная взаимосвязь в преподавании общеобразовательных предметов и дисциплин профессионально-технического цикла способствует формированию функциональной грамотности обучающихся, развитию теоретических и профессиональных умений и навыков, активизации мыслительной деятельности. Правильное и систематическое осуществление межпредметных связей - необходимое условие повышения качества формирования функциональной грамотности обучающихся.

Постоянно меняющееся и совершенствующееся современное общество предполагает наличие у обучающегося высокого уровня теоретических знаний, практического опыта, прочных профессиональных знаний, устойчивого интереса к выбранной профессии или специальности, возможности ориентироваться в незнакомой сложной ситуации, способности к самосовершенствованию, то есть наличие функциональной грамотности.

Основная образовательная задача физики не только в формировании общих компетенций и знаний, но и содействие в формировании развитии тех качеств личности, которые помогут в его профессиональной деятельности, использовании полученных знаний в повседневной деятельности. Система практико-ориентированного обучения на современном этапе профессионального образования формирует практический опыт оценки явлений, процессов, выявления причинно-следственных связей, постановки задач, потребности в дальнейшем пополнении знаний по дисциплине. Реализация принципов практико-ориентированного подхода в обучении физике позволит сделать физику инструментом, с помощью которого студент может объяснить многое, что происходит вокруг него в природе, но главное - применить имеющиеся знания на практике и в повседневной деятельности.

Огромная роль отводится внеаудиторной, самостоятельной работе, учебно-исследовательской деятельности, проектной работе, что даёт возможность обучающемуся проявить самостоятельность, инициативу, творчество.

Исходя из сказанного, можно сделать вывод, что целенаправленная и научно организованная взаимосвязь в преподавании физики способствует формированию функциональной грамотности обучающихся, активизации их мыслительной деятельности.

Формирование физических знаний по специальности можно считать завершённым, если студент научился применять их на практике и в повседневной жизни.

Лысенкова Яна Валериевна,
старший методист по УР
ГБПОУ КК «Ейский полипрофильный колледж»
отделение Туризма и сферы услуг
г.Ейск, Краснодарский край
incity91@mail.ru

Формирование функциональной грамотности обучающихся

Аннотация: в статье рассмотрены ключевые составляющие функциональной грамотности.

Ключевые слова: качество образования, функциональная грамотность, читательская грамотность, математическая грамотность, естественно-научная грамотность.

Целью данной работы является изучение проблемы формирования функциональной грамотности обучающихся. Мною были рассмотрены актуальные проблемы и ключевые моменты.

В условиях стремительных изменений в обществе, вызванных глобализацией, цифровизацией и развитием информационных технологий, необходимость в

высококвалифицированных специалистах значительно выросла. Функциональная грамотность включает в себя способность быстро адаптироваться в жизненных ситуациях и эффективно их решать.

Функциональная грамотность обучающихся – это умение человека решать проблемы с помощью приобретённых знаний в течении жизни. Он включает в себя личные качества, умение, способности, которые в последствии проявляются в знаниях.

Формирование функциональной грамотности обучающихся представляет собой ключевую задачу современного образования, способствующую развитию критического мышления и практических навыков. Это процесс, который включает в себя не только усвоение базовых знаний, но и их эффективное применение в разнообразных жизненных ситуациях.

Создание условий для формирования функциональной грамотности требует интегрированного подхода, который объединяет различные образовательные дисциплины и методы. Важным аспектом является использование интерактивных технологий и проектной деятельности, позволяющих учащимся применять теоретические знания на практике.

Принципы формирования функциональной грамотности:

1. Поэтапность
2. Индивидуальный подход
3. Персонализация обучения

Успех в формировании функциональной грамотности также зависит от вовлеченности педагогов и родителей. Совместные усилия по стимулированию любопытства и стремления к самостоятельному обучению могут значительно повысить мотивацию обучающихся.

Основные направления функциональной грамотности:

Читательская грамотность – способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять и заниматься чтением для того, чтобы расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Читательская грамотность – важнейший метапредметный результат обучения.

Математическая грамотность – способность формулировать, применять и интерпретировать знания в области математики для решения практических задач.

Сформировать математическую грамотность поможет правильно заданный вопрос, связанный с практической жизнью. Студент с математической грамотностью способен использовать знания в различных контекстах, на основе математических данных прогнозировать явления, просчитывать фактическую выгоду и принимать взвешенные решения.

На уроке обязательно должны быть задания, где нельзя дать однозначный ответ, а нужно рассуждать на предложенную тему. Это помогает пополнять накопленные знания и

достигать определенных целей в жизни, применяя их на практике. Важно научиться читать между строк, уметь находить и извлекать важную и второстепенную информацию, замечать различные взаимосвязи и параллели.

Естественнонаучная грамотность – способность осваивать и использовать естественнонаучные знания в практических целях, анализировать и интерпретировать научные данные, делать выводы, основанные на научных доказательствах.

Здесь помогут задания на анализ и сравнение явлений природы, географических карт, процессов в окружающей среде. Чтобы наработать компетенции в области естественных наук, важно грамотно интерпретировать научные данные, проводить практические исследования, объяснять явления природы и находить существующие доказательства. Студент с естественно-научной грамотностью способен формировать мнение о явлениях и ситуациях, связанных с естественными процессами.

Финансовая грамотность – умение принимать эффективные решения в разных финансовых ситуациях, оценивать риски; понимание финансовых терминов.

Креативное мышление – умение находить новые решения задач, отходя от уже известных или общепринятых подходов

Глобальные компетенции – умение изучать глобальные и межкультурные проблемы, понимать и уважать различные взгляды и мировоззрения, успешно взаимодействовать с другими.

При формулировании целей обучения преподаватель должен учитывать уровни усвоения учебного материала:

Первый уровень – узнавание – воспринимается как запоминание и воспроизведение информации.

Второй уровень – понимание – охарактеризован как знание, которое позволяет осуществлять коммуникацию и использовать доступные сведения.

Третий уровень – применение – трактуется как способность использовать информацию (правила, методы, концепции) в новых ситуациях без посторонней помощи.

Четвертый уровень – анализ – понимается как знание, которое дает возможность разделить информацию на компоненты и установить взаимосвязь между ними. Анализ включает способность выделять элементы содержания, а также определять зависимости между различными частями.

Пятый уровень – синтез – воспринимается как умение комбинировать информацию из различных источников для создания нового образца. Синтез подразумевает творческую переработку информации, что ведет к формированию общего плана, созданию нового целого и разработке объяснений для явлений или событий.

Шестой, самый высокий уровень усвоения – оценка – даёт возможность оценивать значимость той или иной идеи, метода или материала.

Таким образом, формирование функциональной грамотности — это многосторонний процесс, целью которого является подготовка учащихся к успешной интеграции в быстро меняющийся мир, где способности к анализу, синтезу и критическому осмыслению информации становятся неотъемлемой частью личностного и профессионального роста.

Список использованной литературы:

1. И. Ю. Алексашина, О. А. Абдулаева, Ю. П. Киселев / Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебнометодическое пособие // И. Ю. Алексашина, О. А. Абдулаева, Ю. П. Киселев; науч. ред. И. Ю. Алексашина. – СПб. : КАРО, 2019. – С. 160.
2. Акушева, Н. Г. Развитие функциональной грамотности чтения / Н. Г.Акушева, М. Б., Лойк, Л. А. Скорodelова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития : сборник материалов XVII Международной научно-практической конференции. – 2020. – С. 49-51.
3. Варавина, О. С. Формирование функциональной грамотности детей младшего школьного возраста на уроках изобразительного искусства // Педагогический поиск. – 2020. – С. 13-16.
4. Козлова, М. И. Повышение функциональной грамотности как необходимость современного образования / М. И. Козлова // Сборник статей II Международного учебно-исследовательского конкурса – Петрозаводск, 2020. – С. 116-125.
5. Сафронова, О. В. Работа с графической информацией как средство формирования функциональной грамотности / О. В. Сафронова, Т. Н. Леликова, О. В. Ведлер // Новые педагогические исследования: сборник статей II Международной научно-практической конференции. – 2020. – С. 14-16.

Коновалов Анатолий Иванович,
преподаватель

ГБПОУ КК «Ейский полипрофильный колледж»
г.Ейск, Краснодарский край

pravo-epk@mail.ru

Формы и методы опроса как средство развития креативных способностей студентов

Аннотация: статья посвящена проблеме формирования креативного мышления у студентов организаций среднего профессионального образования.

Ключевые слова: функциональная грамотность, креативное мышление, среднее профессиональное образование.

Введение

Формирование функциональной грамотности у современных обучающихся – один из глобальных трендов современного образования, отражающий идею эффективной интеграции личности в общество. Функциональная грамотность предполагает развитие разносторонних способностей обучающихся с целью овладения системой знаний, умений и навыков для обеспечения возможности вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

В соответствии с Методическими рекомендациями по вопросам формирования функциональной грамотности 2022 г. ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» одним из направлений функциональной грамотности является формирование креативного мышления.

Данной методикой креативное мышление определяется, как способность человека создавать оригинальные решения исходной проблемы; способность продуктивно участвовать в процессе выработки оценки и совершенствования идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, и/или нового знания, и/или эффективного выражения воображения.

Студентов привлекают виды знаний, где они могут лучше узнать себя, проявить самостоятельность, и к таким знаниям у них вырабатывается особенно благоприятное отношение. В этом возрасте раскрывается склонность к экспериментированию, проявляющаяся в нежелании все принимать на веру. Наши студенты принимают лишь то, что лично им кажется разумным, целесообразным и полезным. По мнению А.С.Белкина, трагедией обычной логики передачи и получения знаний, когда учитель транслирует знания, а ученик должен доказать, что это знание им усвоено, является то, что само по себе знание не является ценностью. Ценностью для человека является только то знание, которое он воспринимает, как лично значимое.

В связи с продолжающимся развитием общих и специальных способностей у студентов нам необходимо активно содействовать этому. В учении формировать общие интеллектуальные способности за счет усвоения новых понятий и совершенствования умения рассуждать логически и абстрактно. Практика показывает, что умение связывать усвоенные знания с другими темами, обосновывать свой ответ, проявлять гибкость и оригинальность мышления вызывают затруднение у определенной части студентов.

Эффективно решать эти задачи помогает проведение на занятии опроса по усвоенным

темам. А.Н.Леонтьев исследовал, что в связи с продолжающимся совершенствованием психических процессов, мышление обучаемых во многом определяется памятью: вспоминать – значит мыслить. При этом на интересной, интеллектуально захватывающей деятельности, на выполнении задач мотивированных соображениями престижности, студенты длительно могут удерживать внимание и поддерживать высокий темп работы. Рассмотрим методы опроса, помогающие развивать творческие способности обучаемых.

1. Общие правила проведения опроса.

Объяснение, как бы методически оно совершенно ни было, не может обеспечить достаточно прочных и глубоких знаний и навыков. Лишь только пользуясь своими знаниями для ответа на вопрос, обучаемые проникают в материал, т.е. овладевают им.

Так, Б.Д.Горелик, оценивая эффективность методик обучения, установил, что при слушании на занятии информацию обучаемые усваивают на 20%, а при решении конкретной задачи, творческого использования действия на 90%.

Опрос укрепляет, расширяет полученные знания, стимулирует систематическую работу, развивает память, мышление, речь. Опрос регулирует усвоение учебного материала. Таким образом, опрос:

- Это важнейший вид контроля и учета знаний студентов. При плохом контроле или его отсутствии обучающийся перестает стараться, регулярно готовиться к занятиям, исчезает интерес к обучению.

- Это важное средство закрепления и углубления знаний. Ничто так ясно и прочно не усваивается, как тот материал, по которому ответил. Опрос обеспечивает прочное и сознательное усвоение программного материала.

- Это средство развития мышления и речи. Требуя от студентов умения обобщать, сравнивать, анализировать; приучая к логической последовательности изложения материала, преподаватель развивает способность устанавливать связи, т.е. мыслить. При опросе обогащается лексический состав языка обучаемых, устраняются недостатки речи.

- Опрос позволяет получить обратную связь: как студенты поняли материал, достаточно ли ясным и убедительным (доказательным) было изложение информации преподавателем.

Успешному опросу способствуют продуманные формулировки вопросов. Они не должны быть ни слишком общими, ни слишком примитивными. Необходимо доброжелательно и внимательно выслушивать отвечающих, не перебивая их. Лишь в случае явных ошибок надо поправить отвечающего, а также краткой репликой или наводящим вопросом помочь разобраться в рассматриваемом материале. Преподаватель сам активно участвуя в беседе, используя все приемы для активации отвечающих, обеспечивает такой ритм

занятия, чтобы каждый из них был в готовности продолжать живое обсуждение той или иной проблемы.

Важно с первых минут занятия создать непринужденную обстановку, которая бы полнее располагала студентов к живому общению, обмену мнениями, помогала им говорить просто, высказывать свои мысли. При возникновении неясностей, различных мнений, противоречий, преподаватель предлагает самим студентам разобраться в них и лишь при необходимости дает разъяснение. Так раскрывается чувствительность к проблемным ситуациям, открытость новому, самостоятельность в принятии решений.

Подводя итоги, необходимо акцентировать внимание на правильных ответах на вопросы, глубже раскрыть принципиальные положения и выводы. Преподаватель дает оценку ответам студентов, отмечает положительное и недостатки в их подготовке. При этом важно педагогически правильно использовать воспитательное значение своих одобрительных отзывов и минимальной критики для развития творческого потенциала личности студентов, включающего комплекс креативных способностей.

2. Методы опроса, стимулирующие развитие креативных способностей студентов.

Рассмотрим одну из методик опроса, предложенную Дугом Лемовым: «Холодный обзвон». Эта методика относится к фронтальному опросу.

Преподаватель задает вопрос и называет имя студента, который должен ответить. Ключевая идея этого инструмента состоит в том, что от обучаемых всегда ждут активного участия в уроке, независимо от того, подняли ли они руку. «Холодный обзвон» дает возможность проверить уровень знаний именно того студента, который вызывает беспокойство. Исследователь образования Дуг Лемов, предлагает также дифференцировать вопросы по «принципу строительных лесов» - от элементарных (может ответить любой студент) до самого сложного (на него может ответить студент, который в течение занятия очень хотел отвечать и часто тянул руку).

Еще один плюс «холодного обзвона» - это повышение темпа урока. Реальный темп урока действительно возрастает, потому что преподаватель не тратит время на ожидание ответов и не уговаривает студентов «еще подумать и поднять руку». Благодаря «холодному обзвону» обучающиеся лучше вовлекаются в занятие и запоминают, что их могут спросить в любой момент. При этом нужно следить за тем, чтобы «холодный обзвон» не превратился в карательную меру для наказания неподготовленных студентов или нарушителей дисциплины. Если такой опрос предсказуемый, систематический и позитивный, то он станет мощным инструментом для вовлечения обучающихся в занятие, развитие их творческих способностей.

Поскольку формирование функциональной грамотности занимает одну из главных ниш педагогической деятельности, его реализация проходит в рамках самых разных учебных

дисциплин. Значимое место среди прочих предметов занимают дисциплины гуманитарного цикла, в том числе история.

Что должно быть в эффективном фронтальном опросе:

Вы обращаетесь к обучаемым уважительно и называете их доверительно. Пример: «Андрей, какие битвы Великой Отечественной войны относятся к коренному перелому?»

Антипример: «Петров, а ну-ка назови нам битвы коренного перелома!»

Ваши вопросы однозначные и конкретные.

Вопросы понятны всем студентам.

Обучаемые отвечают полными предложениями. Пример:

- Андрей, какие битвы Великой Отечественной войны относятся к коренному перелому?

- Коренной перелом в Великой Отечественной войне начала Сталинградская битва и завершила Курская битва.

Антипример:

- Андрей, какие битвы Великой Отечественной войны относятся к коренному перелому?

- Сталинградская и Курская.

Время ожидания. Исследования показали, что если дать обучаемым хотя бы дополнительные 10 секунд на обдумывание ответа (вместо того, чтобы опрашивать сразу или спустя 1-2 секунды), то это обеспечит ряд важных преимуществ. Во-первых, ответы станут более длинными и правильными. Во-вторых, уменьшится количество отказов отвечать, увеличится количество желающих ответить добровольно. И, в-третьих, возрастет доказательность ответов.

«Все пишут». Преподаватель просит перед ответом сформулировать мысли в письменном виде. Это позволяет обучаемым отточить ответ, повышает качество их идей и навыки письма. Каждый студент, который записал свой ответ на бумаге, поучаствовал в обсуждении, независимо от того, ответил ли он устно.

Преподаватель дает позитивную обратную связь на любой ответ. Минимум критики.

«Отказ не принимается». Дуг Лемов в книге «Мастерство учителя» настаивает на том, что любой обучающийся обязан выступить по просьбе преподавателя. При этом преподаватель должен быть безопасным ответственным взрослым и гарантировать обучаемым комфортную атмосферу в аудитории. Когда преподаватель слышит неверный ответ, он все равно благодарит студента. Если студент говорит «Я не знаю», то преподаватель возвращает его к правилу «отказ не принимается»: каждый должен высказать свою мысль, а ошибки — это зоны роста. Далее у преподавателя есть несколько стратегий:

отметить успешные стороны ответа и передать вопрос другому обучаемому;
попросить у другого студента ответить правильно, а ответившего неверно повторить правильный ответ;

помочь обучаемому наводящими вопросами.

Преподаватель дает возможность ответить максимальному количеству студентов.

Преподаватель стремится к тому, чтобы все обучаемые имели равный доступ к ответу на фронтальном опросе. Для этого можно вести список ответивших или ставить точку рядом с именем студента в заранее подготовленном списке.

Грамотно организованный фронтальный опрос - это система, благодаря которой на каждый ваш вопрос будет отвечать не один обучаемый, а вся учебная группа (только не вслух, а про себя). Роль преподавателя в этом процессе - выбрать студента, который произнесет правильный ответ.

Такой опрос можно отнести к неимитационной форме активных методов обучения, который побуждает студента к активной мыслительной деятельности в процессе овладения учебным материалом. Ведь по мнению А.М.Руденко, неожиданное затруднение всегда удивляет, озадачивает человека, стимулирует умственный поиск нестандартных решений, а следовательно, развивает оригинальность и гибкость мышления.

Заключение

Таким образом, рассмотренная методика опроса - является звеном развития у обучаемых навыков понимания сути явлений, учит их вскрывать причинно-следственные связи, всегда и во всем выяснять три извечных вопроса - откуда? как? куда? Интерес к учебе возможен лишь тогда, когда студентам не просто преподносят знания, а помогают мыслить, анализировать, приучать к активной самостоятельной работе.

Несомненно, что рассмотренная методика способствует формированию креативного мышления, т.е. умения студента использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше.

Главной целью своей педагогической деятельности я считаю формирование творчески мыслящей личности, способной к саморазвитию и самовыражению. Поэтому в своей работе я стараюсь формировать и развивать творческие способности студентов, развивать логическое мышление и умение адаптироваться в жизни, анализировать и самостоятельно находить решение поставленных задач.

Список использованной литературы

1. Методические рекомендации по вопросам формирования функциональной грамотности 2022 г. ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и

профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации»

2. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Икар, 2009.

3. Мастерство учителя: Дуг Лемов. – М.: Манн. Иванов и Фербер, 2014. С. 154-170.

4. Психология образования : учебник / Р.С.Немов. – М.: Просвещение, 1995. С. 115-119, 305.

5. Психологические основы развития ребенка и обучения: А.Н.Леонтьев. – М.: Смысл, 2009.

6. Педагогика : учебник / А. М. Руденко, С. И. Самыгин. – М.: КноРус, 2023. С. 131-148.

7. Витагенное образование в системе педагогического знания: А.С.Белкин, Н.О. Вербицкая – Педагогическое образование// 2007. №1. С. 26-32.

8. Эффективные технологии обучения: Б.Д.Горелик – Современное педагогическое образование// 2024. №1. С. 98-106.

НАПРАВЛЕНИЕ №3. РАЗВИТИЕ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Юдкина Алена Владимировна,
методист КГАПОУ "Красноярский многопрофильный
техникум имени В.П. Астафьева",
г. Красноярск
alena_vladimirovna_yudkina@vk.com)

Методическая поддержка разработки Цифрового образовательного контента в рамках Федерального проекта «Профессионалитет»

Аннотация: в современном мире, где технологии и инновации играют ключевую роль в развитии различных сфер жизни, образование не остается в стороне. Федеральный проект "Профессионалитет" направлен на модернизацию среднего профессионального образования, адаптируя его к требованиям рынка труда и современных технологий. В центре внимания проекта находится разработка цифрового образовательного контента, который должен обеспечить не только получение необходимых знаний и навыков, но и дает возможность освоить программу обучения по индивидуальному образовательному маршруту без отрыва от профессиональной деятельности. Статья рассматривает актуальные вопросы интенсификации и оптимизации образовательного процесса в среднем профессиональном образовании. Анализируется возможность сокращения времени обучения и предоставления необходимых знаний по профессии (специальности) за короткий срок.

Ключевые слова: цифровой образовательный контент, образовательный процесс, новая образовательная технология «Профессионалитет», профессиональное образование

Общественность, имеющая отношение к среднему профессиональному образованию озадачена сегодня спорным вопросом касающихся распределения учебного времени между различными академическими дисциплинами. Достаточное количество трудов посвящено вопросам интенсификации и оптимизации образовательного процесса, именно в среднем профессиональном образовании. Педагогическое сообщество заинтересовано возможным сокращением продолжительности обучения и предоставлении обучающимся максимального объема профессиональных знаний, необходимых для выполнения производственных задач. В то же время, альтернативная точка зрения акцентирует внимание на рисках, связанных с недостаточным временем для формирования культурных аспектов образования, а также на потенциальной недостаточности объема получаемых знаний и неадекватном развитии

профессиональных навыков в условиях сокращенной образовательной программы.

В рамках этой задачи необходимо рассмотреть потенциал интеграции ключевых знаний путем агрегации тематических блоков и разделов. Кроме того, актуальным является разработка методологии представления этих знаний таким образом, чтобы обеспечить их доступность для понимания обучающимися различного уровня подготовки. Это подразумевает не только передачу информации, но и формирование умений критического мышления и способности к аналитическому рассуждению в контексте рассматриваемой проблематики. Важным аспектом являются исследования и практический эксперимент на реальной группе студентов в направлении оптимизации образовательного процесса, а интенсификация процесса обучения возникать должна как следствие.

В современной системе образования в Российской Федерации особое внимание уделяется инновационной функции образования, которая направлена на подготовку квалифицированных специалистов, способных удовлетворять потребности отрасли, включая вопросы быстрой подготовки специалистов. Традиционный подход к обучению, сосредоточенный на формировании знаний, умений и навыков в определенной области, становится все менее соответствующим современным требованиям. В соответствии с обновленными ФГОС СПО, оценка результатов освоения образовательной программы теперь включает в себя комплексный подход и оценивается по степени сформированности общих и профессиональных компетенций у выпускников, предусмотренных стандартом. [1]

В условиях современной экономики работодатели требуют от потенциальных сотрудников высокого уровня профессионализма, включая способность к автономному принятию решений, осуществлению профессиональной деятельности и оценке ее результатов. Данным приоритетам способствует внедрение педагогических инноваций.

Термин «инновация» происходит от латинского слова, обозначающего «обновление», «новшество» или «изменение». Инновационная деятельность определяется как процесс разработки, поиска, освоения и использования новшеств и педагогических технологий.

Исследованию и разработке инновационных методик и стратегий образовательного процесса, направленных на оптимизацию передачи знаний посвящена научная дисциплина «Дидактика», которая занимает ключевую позицию в структуре современной педагогической науки. В условиях динамично изменяющегося информационного пространства актуализируется необходимость внедрения инновационных образовательных подходов, целью которых является повышение эффективности усвоения учебного материала обучающимися, особенно в процессе интенсификации. Кроме того, дидактика способствует разработке адаптивных методик преподавания, позволяющих учитывать индивидуальные особенности и потребности каждого учащегося, что в свою очередь способствует

персонализации образовательного процесса и увеличивает его результативность.

Применение дидактических материалов очень важная и одновременно достаточно простая педагогическая технология. И не смотря на тот факт, что в основном данная технология применяется в основном в дошкольном образовании, начальной школе, я считаю, что применение некоторых методик, адаптированных учебному процессу и применимых в изучаемой области, очень важно для студентов среднего профессионального образования.

Современное развитие цифровых технологий переносит образование в онлайн режим, поэтому развитие и применение новых педагогических технологий в цифровом пространстве требуется принять во внимание, а соответственно происходит оцифровка дидактики. Неизбежный шаг в эпоху цифровизации, который открывает новые возможности и вызовы для сферы образования. Онлайн обучение позволяет студентам гибко управлять своим временем, выбирать удобное место для занятий и получать доступ к образовательным ресурсам в любое время. Однако, важно помнить, что цифровая дидактика требует не только технических навыков, но и способности к самоорганизации, мотивации и постоянному обучению.

Дидактика как наука может быть классифицирована по трем основным направлениям, каждому из которых соответствует своя дидактика: дидактика образовательной среды (средовая дидактика), дидактика обучающегося (деятельностная дидактика) и дидактика педагога (деятельностная дидактика). Каждое научное исследование дидактики связано с одним из этих трех направлений, что говорит о непрерывном развитии дидактики, востребованным современным информационным обществом и продолжающимся развитием образования.

Дидактика в рамках образовательной технологии «Профессионалитет» включает в себя интегративный педагогический подход, который направлен на развитие у учащихся определенных компетенций, приобретаемых при изучении каждой взаимосвязанной учебной дисциплины, междисциплинарного курса или профессионального модуля. Этот подход способствует созданию крепких междисциплинарных/межпредметных/межотраслевых связей, что исключает дублирование дидактических единиц в программах и модулях и помогает студентам понять место каждой изучаемой единицы в их будущей профессии, рабочей среде и культурном контексте. [2]

Другой важный принцип дидактики "Профессионалитета" — интенсификация образовательного процесса. Интенсификация подразумевает увеличение количества учебных элементов в единицу времени благодаря использованию интегративных педагогических методов и современных методик практической подготовки, что позволяет сократить продолжительность реализации образовательной программы. [1]

Новая образовательная технология обладает рядом преимуществ перед

традиционными методами обучения. Во-первых, она ориентируется на практическую подготовку студентов, что позволяет им быстрее адаптироваться к профессиональной деятельности после окончания обучения. Во-вторых, она стимулирует применение современных информационных технологий, что повышает интерес студентов к учебе и улучшает их мотивацию. В-третьих, новая технология позволяет индивидуализировать обучение, учитывая потребности и особенности каждого студента.

Одна из главных особенностей новой образовательной технологии "Профессионалитет" заключается в организации работы образовательных учреждений в рамках образовательно-производственных кластеров. Кластеры создаются на основе специфических характеристик различных промышленных отраслей и конкретных названий профессий и специальностей, для которых реализуются образовательные программы внутри этих кластеров.

КГБПОУ «Уярский сельскохозяйственный техникум» — по праву считается одним из ведущих учебных заведений Красноярского края, осуществляя подготовку специалистов со средним сельскохозяйственным образованием путем реализации программ подготовки специалистов среднего звена, подготовки квалифицированных рабочих и служащих, а также реализуя программы профессиональной подготовки и переподготовки рабочих. Уярский сельскохозяйственный техникум на сегодняшний день является краевым сельскохозяйственным центром профессионального обучения. [3]

Уярский сельскохозяйственный техникум представляет образовательно-производственный центр (кластер) «Цифровое земледелие и современные агропромышленные технологии» сельскохозяйственной отрасли Красноярского края. В образовательно-производственный кластер входят: Уярский сельскохозяйственный техникум, Минусинский сельскохозяйственный колледж, Шушенский сельскохозяйственный колледж, Красноярский Технологический Техникум Пищевой Промышленности, Красноярский аграрный техникум, Назаровский аграрный техникум им. А.Ф. Вепрева.

Новые программы обучения разработаны по следующим специальностям (профессиям):

35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования

36.01.02 Мастер животноводства

36.02.01 Ветеринария

19.02.11 Технология продуктов питания из растительного сырья

19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

43.01.09 Повар, кондитер

Образовательные учреждения среднего профессионального образования, участвующие

в Федеральном проекте «Профессионалитет», выступают в роли инновационных площадок, создающих уникальный опыт оптимизации и интенсификации подготовки кадров с учетом ключевых тенденций экономического развития России, при активном участии работодателей. Формирование образовательно-производственных центров (кластеров) предполагает не просто создание новой модели сотрудничества между системой СПО и промышленными предприятиями, но и внедрение новых механизмов взаимодействия внутри кластера для подготовки квалифицированных работников, специалистов среднего звена, отвечающих потребностям определенной отрасли или конкретного работодателя. Эти схемы и механизмы определяют идеологию и особенности новой образовательной технологии «Профессионалитет».

Вся последовательность действий, указанная в алгоритме действий по разработке Федерального проекта «Профессионалитет» определена на первом этапе внедрения новой образовательной технологии, а также достигнуты некоторые показатели, а именно: разработаны примерные рабочие программы по специальностям, разработаны примерные рабочие программы общеобразовательного цикла, с учетом интенсификации образовательного процесса.

На данный момент осуществлена разработка ЦОК – цифрового образовательного контента. Создание и внедрение в образовательный процесс ЦОК поможет оптимизировать систему среднего профессионального образования и позволит эффективно использовать современные технологии в процессе обучения. При этом отмена традиционной аудиторной системы проведения занятий не предусмотрена.

Интерактивный цифровой образовательный контент – это диалог между компьютером / информационно-образовательной средой и обучающимся, в котором обучающемуся предоставляется возможность искать и находить для себя учебную информацию самостоятельно, по мере необходимости, при этом получая обратную связь. Тенденции образования в данный момент полностью направлены на развитие цифровых платформ и внедрение в цифровое образовательное пространство нового современного образовательного контента.

Этот процесс идет рука об руку с стремительным развитием информационных технологий и постоянным обновлением образовательных подходов. Сегодня важно не только создавать новые образовательные материалы, но и адаптировать их под цифровые форматы, делая обучение более доступным и удобным для всех участников образовательного процесса. Это позволяет эффективно использовать современные образовательные технологии и обеспечивать студентам возможность получать знания в удобном для них формате. Благодаря цифровым платформам студенты могут обучаться где угодно и в любое удобное время, имея

доступ к обширным образовательным ресурсам. Это открывает новые горизонты для образования, делая его более гибким и инновационным. Современные тенденции в образовании направлены на создание уникальных образовательных возможностей, которые способствуют развитию индивидуальных способностей и удовлетворению потребностей каждого учащегося.

В связи с этим, важность приобретения цифровых навыков становится всё более очевидной для каждого студента. Сегодня не только программистам необходимо разбираться в новых технологиях, но и представителям всех профессий. Ведь цифровизация затрагивает различные сферы жизни, и умение эффективно использовать современные инструменты становится чуть ли не основой для успешной карьеры и личностного роста.

Это важное направление развития образования позволяет студентам получать доступ к актуальным знаниям и информации в удобной форме, что способствует более эффективному усвоению материала и развитию профессиональных навыков. Развитие цифровых образовательных платформ открывает новые возможности для обучения, делая процесс образования более доступным и интерактивным для всех участников образовательного процесса.

Цифровые инструменты и сервисы в настоящий момент имеют самый широкий спектр функционала. С их помощью возможно создавать красочные наглядный учебно-методический материал, аудиозаписи, тесты, презентации, анимированные и видео ролики. Также новые платформы позволяют организовать совместную работу по различным проектам, как на занятии, так и при подготовке к нему, создать виртуальное портфолио. Студенты получают возможность не только эффективно учиться, но и проявить свою творческую индивидуальность, делая обучение более интересным и увлекательным. В современном мире цифровых технологий учебный процесс становится не просто интересным, а настоящим приключением, где каждый студент может раскрыть свой потенциал и достичь новых высот в обучении.

К тому же, использование таких инструментов, как облачные хранилища, совместные редакторы документов и платформы для вебинаров, значительно упрощает процесс обмена знаниями и обратной связи между студентами и преподавателями. Это позволяет проводить онлайн-консультации, обсуждать сложные темы в режиме реального времени и быстро получать помощь или совет. Такой подход способствует не только глубокому погружению в учебный процесс, но и формированию умений работать в команде, что весьма важно в современном мире.

Студенты используют цифровые инструменты не только для освоения учебных материалов в увлекательной форме, но и для эффективного сотрудничества над проектами,

обмена идеями и формирования виртуальных портфолио, в которых можно продемонстрировать свои достижения. Современные технологии открывают перед студентами безграничные возможности для самореализации, творчества, делая обучение увлекательным и результативным.

Если подразумевается, что ЦОК будут использовать другие преподаватели, не имеющие отношения к разработке, то необходимо продумать, чтобы авторское содержание было доступно и понятно для широкой аудитории. Важно, чтобы материалы были структурированы, легко воспринимаемы и содержали ясные инструкции по использованию. Такой контент должен быть не только информативным, но и удобным в использовании, чтобы максимально помочь преподавателям в их повседневной педагогической деятельности.

Каждый ЦОК (цифровой образовательный контент) представляет собой целостную систему обучения, включающую в себя три различных типа заданий, соответствующих разным этапам усвоения материала: от освоения новой информации до проверки и закрепления полученных знаний, что позволяет студентам эффективно учиться и развиваться.

Электронный образовательный материал (ЭОМ), представленный в каждом ЦОКе, является неотъемлемой частью образовательного процесса, обеспечивая студентам возможность систематически осваивать новый материал, проверять свои знания и закреплять усвоенные навыки, что способствует более эффективному обучению и развитию личности.

Цифровой образовательный контент, является ключевым инструментом, который не только обогащает учебный процесс, но и стимулирует студентов к саморазвитию, поощряя активное и самостоятельное обучение. Взаимодействие с таким контентом не только углубляет знания, но и развивает критическое мышление, творческий подход к решению задач и способствует формированию навыков самоорганизации и самодисциплины.

Каждый ЦОК (цифровой образовательный контент) содержит три ЭОМ различных видов, отнесенных к следующим блокам занятий:

- ЭОМ 1 - освоение нового материала;
- ЭОМ 2 - применение изученного материала;
- ЭОМ 3 - диагностика приобретенных знаний, умений, навыков. [4]

Это означает, что каждый цифровой образовательный контент включает в себя три типа электронных образовательных материалов (ЭОМ), которые распределены по трём различным блокам занятий. Первый блок занятий предназначен для изучения нового материала. Здесь используется ЭОМ первого вида. Второй блок занятий предполагает использование ЭОМ второго вида, где студенты применяют уже изученный материал на практике. Третий блок занятий посвящён диагностике знаний, умений и навыков студентов. Для этого используется ЭОМ третьего вида.

Каждый вид ЭОМ строится на авторском материале рисунках, фотографиях лабораторий и тренажеров, текстовом описании, соответствующих изучаемой теме. Исходные материалы используются для создания html-страницы с интерактивными элементами, которые позволяют осуществлять навигацию по данному виду ЭОМ.

Создание html-страницы с интерактивными элементами на основе авторских материалов, таких как рисунки, фотографии лабораторий и тренажеров, а также текстовое описание, способствует более эффективной навигации и улучшает восприятие информации студентами, изучающими данную тему. Этот подход не только делает процесс обучения более интересным и наглядным, но и способствует более глубокому усвоению материала.

Использование интерактивных элементов на веб-странице может значительно улучшить опыт пользователя. Вот несколько способов, которыми вы можете использовать интерактивность для улучшения вашего сайта:

1. Анимация: анимированные элементы могут привлечь внимание пользователей и сделать ваш сайт более интересным. Это может быть анимация при наведении курсора мыши на элемент или при его прокрутке.

2. Интерактивные карты: если у вас есть физическое местоположение, которое вы хотите показать, интерактивная карта может быть отличным способом сделать это. Пользователи могут увеличивать и уменьшать масштаб, перемещаться по карте и получать дополнительную информацию о различных местах.

3. Формы обратной связи: формы обратной связи позволяют пользователям взаимодействовать с вашим сайтом, отправляя вам сообщения или вопросы. Это может быть простой контактный формуляр или более сложная форма заказа.

4. Видео и аудио: интеграция видео и аудио контента может добавить больше динамичности вашему сайту. Видеоуроки, презентации продуктов или музыкальные клипы могут быть очень привлекательными для пользователей.

5. Галереи изображений: галереи изображений позволяют пользователям просматривать ваши фотографии или рисунки. Они могут быть статичными или интерактивными, позволяя пользователям переключаться между различными изображениями.

6. Игры и виджеты: в зависимости от вашей аудитории, игры или виджеты могут быть отличным способом привлечения внимания пользователей. Это может быть простая игра или виджет, который позволяет пользователям выполнять определенные задачи.

7. Поисковая система: поисковая система на вашем сайте может помочь пользователям найти нужную им информацию быстрее. Это особенно полезно для больших сайтов с большим количеством контента.

8. Социальные медиа: интеграция социальных медиа на ваш сайт может помочь

вам увеличить взаимодействие с пользователями. Это может быть кнопка "Нравится" или возможность поделиться контентом в социальных сетях.

9. Комментарии и отзывы: возможность оставлять комментарии и отзывы на вашем сайте может помочь вам лучше понять потребности ваших пользователей и улучшить ваш продукт или услугу.

10. Калькуляторы и инструменты: если у вас есть продукты или услуги, которые требуют расчета стоимости или других параметров, калькулятор или инструмент может быть очень полезен для пользователей.

Для создания цифровых образовательных материалов используется дополнение iSpring к программе PowerPoint. Это приложение расширяет возможности PowerPoint, позволяя создавать интерактивные презентации, тесты, игры и другой образовательный контент для любого взаимодействия в онлайн формате. С iSpring преподавателям не нужно осваивать новые программы, поскольку она работает прямо в PowerPoint через отдельную вкладку. Однако это расширение значительно увеличивает функционал PowerPoint. В общем, iSpring - это мощный инструмент для создания цифрового образовательного контента, подходящий как для опытных разработчиков, так и для новичков, не имеющих опыта разработки.

Интерактивный образовательный контент (англ. Interactive content) - это материал, требующий от студентов активного участия, например, ответа на вопросы, выбора опций, ввода данных, сборки конструкций и т.д. Такой формат вовлекает студентов в активное обучение.

iSpring позволяет создавать электронные курсы в формате PowerPoint, которые можно сохранить в веб-формате. Благодаря поддержке HTML5, материалы, созданные в iSpring, могут быть просмотренными на любом устройстве: компьютере, ноутбуке, планшете, iPad, iPhone, Android и Windows-устройствах. Программа поддерживает все функции PowerPoint, включая анимации, триггеры, гиперссылки, эффекты перехода, шрифты, стили, темы и объекты SmartArt.

Очень важным фактором успеха в обучении является интерес обучающихся к дисциплине. Образовательный процесс нужно построить таким образом, чтобы он вызывал удовольствие или хотя бы интерес и желание понимать. Умение заинтересовать дисциплиной – дело непростое, а связано это с достаточно сложным теоретическим материалом, который нужно усвоить до того, как переходить к практическим занятиям.

Современному преподавателю необходимо не только знание своего предмета, но и способности адаптироваться к постоянно меняющимся условиям. Информационные технологии помогают преподавателям решать многие задачи, связанные с автоматизацией рутинных задач педагогической работы. Одним из способов контроля знаний учеников

является тестирование. Это более объективный метод проверки знаний, который ставит всех учащихся в равные условия и минимизирует субъективность преподавателя. Популярностью пользуются разнообразные онлайн-платформы для проведения тестирований по различным темам. Они делают проведение тестов, расчет результатов и сбор статистики более удобными и быстрыми.

Дистанционное обучение стало одной из самых востребованных форм передачи знаний от преподавателя к обучающимся, использующей различные онлайн-платформы, мессенджеры и другие технологии. Это делает обучение более доступным и похожим на традиционный урок, однако требует от преподавателей дополнительных навыков и временных затрат. Педагоги сами выбирают наиболее удобные и эффективные платформы для подготовки к занятиям.

Методическая работа в условиях внедрения и реализации новой образовательной технологии «Профессионалитет» служит мостом между запросами рынка труда и образовательным процессом, обеспечивая реализацию основной образовательной программы и достижение образовательных результатов. Поэтому к планированию и реализации методической работы необходимо подходить с особой тщательностью и ответственностью.

Введение новой образовательной технологии «Профессионалитет» требует организованной работы со стороны образовательного учреждения, методических служб и обновления содержания повышения квалификации кадров.

Необходимо сформулировать методику создания рабочих программ общепрофессиональных дисциплин, профессиональных модулей и контрольно-оценочных средств, соответствующих требованиям компетентностного подхода, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного и смешанного обучения, цифровых платформ.

Методическая деятельность в рамках новой образовательной технологии основывается на нескольких ключевых принципах. Во-первых, это ориентация на практическую подготовку обучающихся, которая включает разработку и использование инновационных методов обучения, таких как проектная деятельность, стажировки и производственная практика. Во-вторых, это интеграция теории и практики, что позволяет студентам сразу же применять полученные знания в реальной жизни. Третий принцип - индивидуальный подход к обучению, учитывающий потребности и особенности каждого студента. Наконец, важную роль играет взаимодействие с работодателями и партнерами из реального сектора экономики для создания современных образовательных программ, отвечающих требованиям рынка труда.

Весь изученный опыт свидетельствует о том, что внедрение новой образовательной технологии «Профессионалитет» требует комплексного сопровождения педагогов в разных

аспектах. Ключевым результатом повышения квалификации педагогов должно стать не количество усвоенной информации, а значимые изменения, которые повлекут за собой развитие личности, включая самостоятельность, ответственность, творческое мышление, структуру интересов и ценностей. Важнее всего качественные преобразования в образовательном процессе и согласованность оценок педагогического коллектива.

Методическая поддержка предоставляет педагогам инструменты и ресурсы для эффективного использования новых методов обучения, включая разработку учебно-методических материалов, организацию учебной деятельности и оценку результатов обучения. Психологическая поддержка помогает педагогам справляться с эмоциональными и стрессовыми ситуациями, возникающими при внедрении новых технологий, и способствует развитию устойчивости и адаптации к изменениям.

Методическая и психологическая помощь педагогам позволит им не только понять и принять новую образовательную технологию «Профессионалитет», но и эффективно применять её в своей работе. В следствии того, что новая технология предполагает изменения в образовательном процессе, что может вызывать определённые трудности и вопросы у педагогов.

Список использованной литературы

1. Методические рекомендации по реализации новой образовательной технологии «Профессионалитет», предусматривающей интенсификацию образовательной деятельности с учетом совершенствования практической подготовки на современном оборудовании с применением интегративных подходов / А. С. Бахтов, М. С. Емельяненко, Е. Ю. Миньяр-Белоручева, Т. А. Юзефовичус. — Москва: ФГБОУ ДПО ИРПО, 2022. — 250 с. https://lawcol.mskobr.ru/attach_files/po-realizatsii-tehnologii-professionalitet.pdf
2. Новая образовательная технология «Профессионалитет»: сборник методических материалов / Центр содержания и оценки качества среднего профессионального образования; ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования». — Москва: ФГБОУ ДПО ИРПО, 2023. — 312 с. https://firpo.ru/netcat_files/403/936/h_d0194e9239473d7090e9e1779f4ecfca
3. Постановление администрации города Уяра Уярского района Красноярского края от 19 октября 2021 г. N 442-П "Об утверждении прогноза социально-экономического развития муниципального образования город Уяр"
4. Методические рекомендации по разработке цифрового образовательного контента
<https://krs-usht.ru/wp-content/uploads/2024/01/Разработка-цифрового-образовательного-контента.pdf>

Сердюк Елена Владимировна,
преподаватель информатики и информационных
технологий в профессиональной деятельности
ГБПОУ “Ейский медицинский колледж”
г. Ейск, Краснодарский края
elena@serdy.uk

Использование MATHJAX в профессиональной деятельности преподавателя

Аннотация. В статье рассматривается опыт использования кроссбраузерной библиотеки JavaScript MathJax в части использования формата LaTeX в профессиональной деятельности преподавателя дисциплин «Информатика» и «Информационные технологии в профессиональной деятельности». Статья может быть полезной также преподавателям математики, физики, химии и других дисциплин, активно использующих в своей терминологии формулы и иные схематические конструкции.

Информатика, как сугубо техническая наука, широко использует запись выражений в виде формул. При использовании таких выражений на веб-ресурсах, возникает задача их корректного отображения. В простейшем случае это могут быть индексы, для которых достаточно тегов html. Но при описании задач программирования, может быть подключен полноценный математический «инструментарий формул». Как пример – задача численного интегрирования на любом языке программирования. В процессе её формализации не обойтись без правил записи интегралов, суммы членов ряда и других формул.

Ключевые слова: MATHJAX, размещение формул на веб-страницах.

MathJax для отрисовки формул на веб-страницах

Изначально у меня возникла необходимость публикации текстов лекций по дисциплине «Информатика» на своей веб-страничке. Данная задача была решена с помощью библиотеки MathJax. MathJax – это кроссбраузерная, свободно распространяемая библиотека на JavaScript (текущая стабильная версия 3.2.2). Библиотека успешно парсит на веб-страницах разметку MathML, LaTeX и ASCIIMathML. У каждой разметки есть свои плюсы и минусы, в этой статье используется разметка LaTeX [1].

Впоследствии в нашем учебном заведении внедрили систему дистанционного обучения Moodle и на её базе была развёрнута электронная библиотека. Преподаватели смогли полноценно работать в этой системе, вести свои разделы в едином стилевом оформлении, не

используя свои собственные странички и сайты. Поскольку Moodle уже поддерживает MathJax «из коробки», то это было приятным бонусом. Набирать формулы стало не сложнее работы в редакторе MathType (его «урезанная» версия присутствует в MS Word на вкладке Вставка→Уравнение).

Интеграция MathJax на собственном сайте

Политика разработчика MathJax допускает как использование копии библиотеки на собственном сервере, так и загрузка версии библиотеки с сайта разработчика.

Второй вариант очень прост — достаточно написать на html-странице (лучше в секции head, но можно в произвольном месте внутри body) следующий код:

```
<script type="text/javascript"
src="https://cdn.mathjax.org/mathjax/latest/MathJax.js?config=TeX-AMS-
MML_HTMLorMML">
</script>
```

Этот способ прост, но имеет недостаток – библиотека «лежит» на стороннем ресурсе, и может быть изменена или стать недоступной в любой момент времени. В условиях санкционной политики это особенно критично. Поэтому мною был выбран способ «хранить всё у себя».

Для использования на своём сервере MathJax, необходимо скачать последнюю версию библиотеки с сайта разработчика <https://github.com/mathjax/MathJax/releases>. В скачанном архиве MathJax-3.2.2.zip нам потребуется папка es5, которую необходимо закачать на сервер, где хостится сайт. Для закачивания можно воспользоваться панелью управления хостингом, или – самый удобный способ – это доступ к корневому каталогу сайта по FTP.

Подключаем скрипт (в секции head):

```
<script type="text/javascript" src="es5/tex-ctml.js" id="MathJax-script" async></script>
```

Всё! В тексте ваших страниц теперь можно использовать математическую разметку LaTeX [2]!

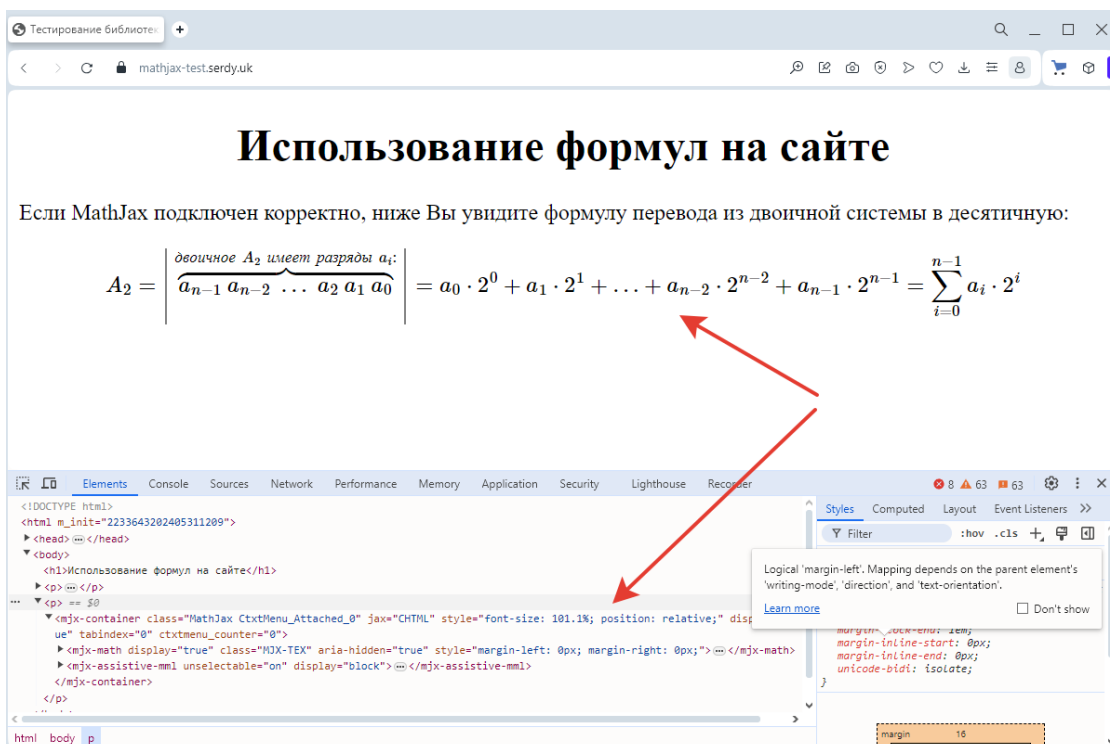
Пример Вы можете посмотреть по адресу <https://mathjax-test.serdy.uk>. Код php-файла (в реальности внутри только html):

```

1 <?php
2 ?>
3 <!doctype html>
4 <html>
5 <head>
6 <meta charset="UTF-8">
7 <title>Тестирование библиотеки MathJax</title>
8 <link href="css/style.css" rel="stylesheet">
9 <script id="MathJax-script" async src="es5/tex-mml-ctml.js"></script>
10 </head>
11 <body>
12 <h1>Использование формул на сайте</h1>
13 <p>Если MathJax подключен корректно, ниже Вы увидите формулу перевода из
14 <p>$$ A_2=\left| \begin{array}{c} \overbrace{a_{n-1} \ \dots \ a_{n-2} \ \dots \ a_2 \ \dots \ a_1 \ a_0} \\ \text{двоичное } A_2 \text{ имеет } \dots \text{ разряды } a_i \end{array} \right| = a_0 \cdot 2^0 + a_1 \cdot 2^1 + \dots + a_{n-2} \cdot 2^{n-2} + a_{n-1} \cdot 2^{n-1} = \sum_{i=0}^{n-1} a_i \cdot 2^i
15 </p>
16 </body>
17 </html>

```

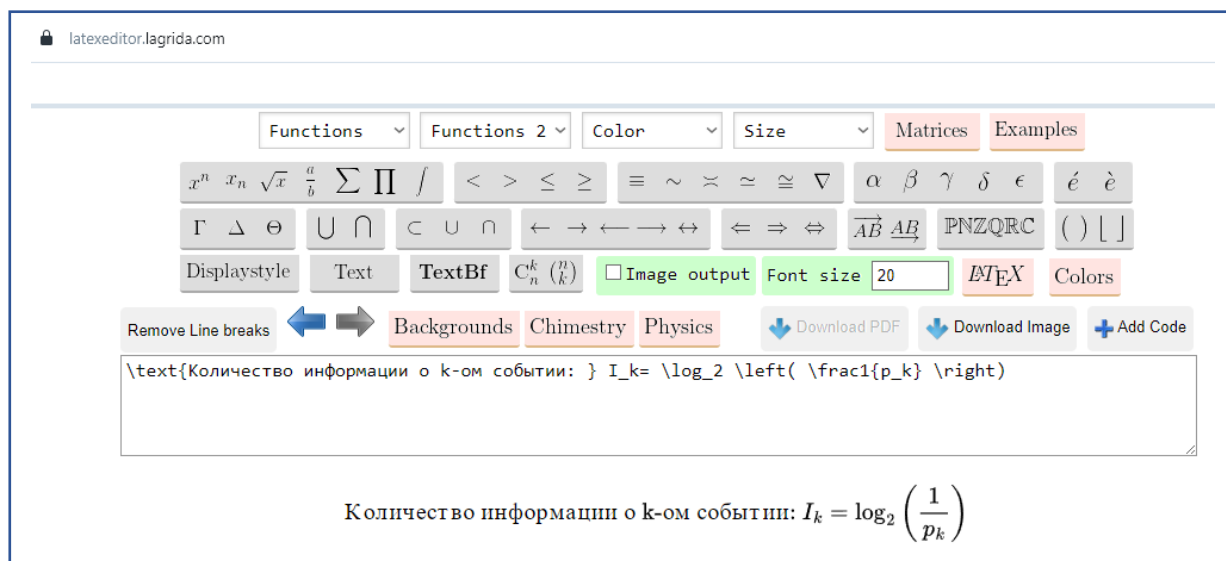
Результат в окне браузера :



Обратите внимание, что изначальный тег `<p>`, содержащий код формулы на LaTeX, был преобразован скриптами MathJax в код html, «отрисовывающий» соответствующую формулу.

Как видно, пользоваться формулами не так сложно. Приведённая формула достаточно «тяжела», но в повседневной практике, как правило, используется ограниченный набор формул (верхний/нижний индексы, дробь, радикал, саморастягивающиеся скобки и др.), которые можно освоить очень быстро. Кроме того, на начальном этапе (или когда имеешь дело с новой или сложной формульной конструкцией) удобно пользоваться онлайн-редакторами формул LaTeX, например <https://latexeditor.lagrida.com> или <https://www.latex4technics.com>. Эти редакторы имеют панель инструментов, позволяющую сконструировать практически любую

формулу. Пример набора формулы количества информации о неравновероятном событии k в таком редакторе:



Таким образом, можно «сконструировать» и отладить формулу, и её текстовое представление использовать далее для отображения на веб-ресурсе.

Интеграция MathJax на CMS и LMS

Процедуры интеграции MathJax в наиболее распространённые CMS (Joomla, Wordpress, DLE и др.) выходят за рамки данной статьи. Однако, они ничем не отличаются от установки любого стороннего скрипта для каждой конкретной системы управления контентом. [3]

Что касается системы управления обучением (LMS), то самая распространённая (и свободная!) из них – Moodle уже включает в себя интеграцию с MathJax. Вам ничего не надо делать дополнительно – можно сразу писать код LaTeX в своих публикациях!

Пример использования MathJax в LMS Moodle

Поскольку Moodle имеет в своём арсенале множество дополнительных инструментов, наиболее часто используются возможности тестирования. Для подготовки тестов предварительно составляются текстовые файлы для импорта в формате GIFT.

Фрагменты файлов, которые использовались на моих дисциплинах для проведения тестирования с результатами отображения в окне браузера приведены ниже:

Фрагмент файла для импорта (GIFT)	Вид в окне браузера
// Системы счисления и двоичное представление информации в памяти компьютера	

<p>::06.::Даны 4 числа, они записаны с использованием различных систем счисления. Укажите среди этих чисел наибольшее:</p> <pre>{ = \(63_{10} \cdot 4_{10} \) ~ \(F8_{16} + 1_{10} \) ~ \(333_8 \) ~ \(11100111_2 \) }</pre>	<p>Вопрос 1 Пока нет ответа Балл: 1,00</p> <p>Даны 4 числа, они записаны с использованием различных систем счисления. Укажите среди этих чисел наибольшее:</p> <p><input type="radio"/> 11100111₂</p> <p><input type="radio"/> F8₁₆ + 1₁₀</p> <p><input type="radio"/> 333₈</p> <p><input type="radio"/> 63₁₀ · 4₁₀</p>
<p>::07.::Дано: $a = D7_{16}$ и $b = 331_8$. Какое из чисел c, записанных в двоичной системе счисления, удовлетворяет неравенству $a < c < b$?</p> <pre>{ ~ \(11011001_2 \) ~ \(11011100_2 \) ~ \(11010111_2 \) = \(11011000_2 \) }</pre>	<p>Вопрос 1 Пока нет ответа Балл: 1,00</p> <p>Дано: $a = D7_{16}$ и $b = 331_8$. Какое из чисел c, записанных в двоичной системе счисления, удовлетворяет неравенству $a < c < b$?</p> <p><input type="radio"/> 11011100₂</p> <p><input type="radio"/> 11011001₂</p> <p><input type="radio"/> 11011000₂</p> <p><input type="radio"/> 11010111₂</p>
<p>::08.::В двоичной записи числа 1025_{10} содержится {#2} единиц (ы).</p>	<p>Вопрос 1 Пока нет ответа Балл: 1,00</p> <p>В двоичной записи числа 1025_{10} содержится <input type="text"/> единиц(ы).</p>
<p>// Логические высказывания</p> <p>Голубым цветом выделен неосновной участок вопроса (в html формате), используемый для улучшения восприятия</p>	
<p>::03.::Напишите наименьшее целое число X, для которого истинно высказывание:</p> <pre>\$\$\overline{\left(X \leq 8 \right)} \ \& \ \overline{\left(X \geq 15 \right)} \ \& \ \overline{\left(X \text{ чётное} \right)}\$\$</pre> <p><code><hr style="width: 100%" /></code> <code><div style="background-color: #fff9c4; width: 100%; padding: 10px; margin: 10px;"></code> <code><div style="font-family: 'Courier New', Courier, monospace; padding: 10px; font-size: 100%; border: thin dotted navy; border-radius: 10px;"></code> Справочно: В алгебре логики используются следующие обозначения основных логических операций: $\overline{(x)}$ $a \ \& \ b$ $a \ \vee \ b$ <code></div></code> <code></div></code> {#10}</p>	<p>Вопрос 1 Пока нет ответа Балл: 1,00</p> <p>Напишите наименьшее целое число X, для которого истинно высказывание:</p> $\overline{(X \leq 8)} \& \overline{(X \geq 15)} \& \overline{(X \text{ чётное})}$ <p>Справочно: В алгебре логики используются следующие обозначения основных логических операций: НЕ $(x) = \bar{x}$ a И $b = a \& b$ a ИЛИ $b = a \vee b$</p> <p>Ответ: <input type="text"/></p>
<p>// Вычисление информационного объема сообщения</p>	

<pre> ::05.:Объем сообщения, содержащего 4096 символов, равен \(\frac{1}{512}\) \displaystyle \frac{1}{512}\) части Мбайта. Какова мощность алфавита, с помощью которого записано это сообщение? { =16 символов ~256 символов ~75 байт ~600 байт } </pre>	<p>Вопрос 1</p> <p>Пока нет ответа</p> <p>Балл: 1,00</p> <hr/> <p>Объем сообщения, содержащего 4096 символов, равен $\frac{1}{512}$ части Мбайта. Какова мощность алфавита, с помощью которого записано это сообщение?</p> <p> <input type="radio"/> 75 байт <input type="radio"/> 600 байт <input type="radio"/> 256 символов <input type="radio"/> 16 символов </p>
---	---

Список использованных источников

1. Якубович, Д. А. Издательская система LaTeX [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Д. А. Якубович, Е. С. Еропова ; Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2019. – 327 с. – ISBN 978-5-9984-0956-1.

2. Котельников И.А., Чеботаев П.З. LaTeX по-русски. – 3-е изд. Перераб. и доп.. / И.А. Котельников, П.З. Чеботаев – Новосибирск: Сибирский Хронограф, 2004. – 496 с., ил. – ISBN 5-87550-195-2

Коттвиц Ш. LATEX: руководство для начинающих : пер. с англ. — М. : ДМК Пресс, 2022. — 320 с.

Степин Евгений Сергеевич,
преподаватель ГБПОУ КО «Калужский колледж
народного хозяйства и природообустройства»
г. Калуга, Калужская область,
Itpd2020@yandex.ru

Федеральный проект «Цифровая образовательная среда», как один из инструментов перехода на отечественное программное обеспечение и развития цифровой грамотности педагогов и обучающихся в образовательном процессе

Аннотация: В статье рассматривается одна из актуальных тем современного образования, как создание условий для внедрения современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей формирование ценности к саморазвитию и самообразованию у обучающихся образовательных организаций всех видов и уровней.

Ключевые слова: образовательная среда, цифровая среда, развитие компетенций.

«Цифровая образовательная среда» - это федеральный проект нацпроекта «Образование», направленный на создание к концу 2024 году в образовательных организациях

современной и доступной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней, путем обновления информационно - коммуникационной инфраструктуры, подготовки кадров, создания федеральной цифровой платформы. [1]

Федеральный проект «Цифровая образовательная среда» направлен на создание и внедрение в образовательных организациях цифровой образовательной среды, а также обеспечение реализации цифровой трансформации системы образования. В рамках проекта ведется работа по оснащению организаций современным оборудованием и развитию цифровых сервисов и контента для образовательной деятельности.

Калужская область также стала участником данного проекта, цель регионального проекта «Цифровая образовательная среда» создание условий для внедрения к 2024 году современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей формирование ценности к саморазвитию и самообразованию у обучающихся образовательных организаций всех видов и уровней, путем обновления информационно- коммуникационной инфраструктуры, подготовки кадров, создания федеральной цифровой платформы. [2]

Вопреки распространенному среди родителей мнению, введение ЦОС в российское образование — это не переход на дистанционное обучение. Цифровая образовательная среда направлена в первую очередь на то, чтобы расширить интерактивность процесса обучения, а не подменить собой живое общение с педагогом. ЦОС это также единый для всей страны перечень материальных и технических условий, которым должна соответствовать современное образовательное учреждение.

К 2023-2024 учебному году государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Калужской области «Калужский колледж народного хозяйства и природообустройства» получил комплект оборудования в целях реализации проекта. Для образовательных целей была получена техника такая как ноутбуки, многофункциональные устройства (принтер, сканер, копир), а также учебные классы для работы с цифровым образовательным контентом в составе: ноутбук, видеочасть, средство отображения цифрового образовательного контента (Проекционное оборудование с ультра коротким фокусом с настенным креплением, магнитно маркерная поверхность). Стоит отметить, что данное оборудование российского производства, а также на нем установлено российское программное обеспечение.

В 2023-2024 учебном году вопросы использования программного обеспечения в учебном процессе связаны с действием Приказа Минцифры России № 21 «Об утверждении Методических рекомендаций по переходу на использование российского программного обеспечения, в том числе на значимых объектах критической информационной

инфраструктуры Российской Федерации, и о реализации мер, направленных на ускоренный переход органов государственной власти и организаций на использование российского программного обеспечения в Российской Федерации». [1]

Сегодня переход на отечественное программное обеспечение актуален как никогда, получение оборудования для образовательных целей в рамках Федерального проекта «Цифровая образовательная среда» позволила полностью обеспечить выполнение Приказа Минцифры России № 21, и перейти на использование российского программного обеспечения в образовательной организации.

Переход на российское программное обеспечение ставит перед всеми пользователями новые вызовы так, например операционные системы. На смену операционной системе Windows, приходит операционная система Astra Linux. Защищенная операционная система Astra Linux Special Edition обеспечивает безопасность IT-структур и отвечает требованиям, установленными постановлением Правительства Российской Федерации от 01.11.2012 №1119 и приказом ФСТЭК России от 18.02.2013 №21. [3]

Astra Linux успешно работает в ФОИВах и РОИВах, Министерстве обороны, Росгвардии, МВД, МЧС, Пенсионном фонде России, ФСО, Министерстве образования, МинЗдраве, РОСРЕЗЕРВ, Министерстве просвещения, ГУСП, Генеральной прокуратуре РФ, ФСБ, ФСИН, Федеральной службе финансового мониторинга. А также в государственных корпорациях таких как Росатом, РЖД, Газпром, РусГидро, Почта Банк, Роскосмос, Ростех, Алмаз-Антей, Вертолеты России, объединенная авиастроительная корпорация, Роснефть. [3]

Astra Linux создана на базе Debian– одного из самых популярных Linux-дистрибутивов в мире. Специалисты компании разработали для ОС собственное графическое окружение, которое легко освоить любому пользователю, даже новичку в сфере Linux.

При переводе образовательной организации компьютерного парка на отечественное программное обеспечение, возникает вопрос как продуктивно и грамотно использовать ОС Astra Linux или другую систему, если до этого момента обучающие и преподаватели использовали операционную систему Windows.

Глобальные принципы работы всех современных ОС одинаковы. Отличается только их реализация, поэтому вопрос исключительно в привычке и адаптации к интерфейсу. В отдельных областях придется учиться новому, но в большей степени это касается не пользователей, а системных администраторов: им нужно устанавливать ОС и прикладное ПО, администрировать сервера и многое другое.

Ещё один из основных моментов перехода на российские разработки являются офисные пакеты. В России есть полноценная замена офисному пакету Microsoft Office, это офисный пакет Мой Офис предоставляет возможности, которые не уступают разработке

Microsoft Office.

Офисный пакет для работы с документами и почтой. «МойОфис Образование» — пакет, обладающий программами для создания и редактирования текстовых документов, расчётов по формулам и прочей работы в файлах Excel, и просмотра презентаций.

В Astra Linux также есть все необходимое: текстовый, табличный и графический редакторы, можно делать презентации, монтировать видео и заниматься моделированием. Кроме того, ОС поддерживает ПО, которое нужно для изучения алгоритмики и программирования.

Операционная система, как и любая программа – это инструмент для решения поставленной задачи. Чтобы быть успешным и грамотным специалистом нужно вовремя адаптироваться к быстро меняющимся реалиям. Сейчас российские организации массово переходят на отечественный софт, именно с ним будут работать сегодняшние школьники и студенты. Те, кто умеет грамотно применять, администрировать и разрабатывать Linux-решения, очень востребованы, и начинать всему этому учиться нужно уже сегодня. Количество организаций, в которых установлены ОС Astra Linux постоянно растёт.

Для школ и колледжей доступно более 60 видов бесплатного программного обеспечения, аналогичного тому, которое ранее использовалось в учебных заведениях. Этот список включает системы управления базами данных, программы для удалённой работы, офисные приложения, браузеры, редакторы графики, звука и видео, файл-менеджеры, среды разработки, языки программирования, инструменты для моделирования, симуляторы электрических цепей, электронной логики и контроллеров, программы для 3d-графики и многое другое.

Список использованной литературы

1. Сайт Минпросвещения России. URL: <https://edu.gov.ru/> (дата обращения: 05.07.2024).
2. Портал органов власти Калужской области. URL: <https://admoblkaluga.ru/> (дата обращения: 15.07.2024).
3. Сайт Российской операционной системы Astra Linux URL: <https://astralinux.ru/> (дата обращения: 25.07.2024).

Лопина Виталина Александровна,
преподаватель ГБПОУ КК
«Ейский полипрофильный колледж»
г.Ейск, Краснодарский край
vita.gto@mail.ru

Развитие цифровой грамотности педагогов и обучающихся

Аннотация. Развитие цифровой грамотности педагогов и обучающихся является важнейшей задачей современного образования. Важно рассматривать комплексную работу как с педагогами, так и с обучающимися, чтобы включить взаимообучение на каждом из этапов. Создание условий для обучения, развития навыков и использования цифровых технологий в учебном процессе позволит подготовить новое поколение к успешной жизни и работе в цифровом мире.

Ключевые слова: цифровая грамотность, среднее профессиональное образование.

Цифровая грамотность является важным аспектом в образовании, который позволяет обучающимся и педагогам овладеть не только базовыми навыками работы с компьютером, но и современными цифровыми технологиями. Цифровая грамотность - это не просто умение пользоваться компьютером, а способность критически мыслить, анализировать информацию, использовать цифровые инструменты для обучения, коммуникации и решения проблем, эффективно использовать цифровые технологии для поиска, анализа, оценки и использования информации. Создание условий для обучения, развития навыков и использования цифровых технологий в учебном процессе позволит подготовить новое поколение к успешной жизни и работе в цифровом мире.

Развитие цифровой грамотности — это непрерывный процесс, который требует участия и заинтересованности всех участников образовательного процесса. Успешная реализация данной проблемы поможет подготовить педагогов и обучающихся к вызовам современного цифрового мира, улучшит качество образования и повысит уровень конкурентоспособности на рынке труда, а также способствует всестороннему развитию личности.

Для развития цифровой грамотности педагогов необходимо организовать курсы повышения квалификации, в рамках которых они смогут ознакомиться с новыми цифровыми инструментами, узнать, какие возможности они предоставляют, и как можно использовать их в образовании. Также полезно будет проводить мастер-классы и вебинары, где педагоги смогут получить конкретную практическую помощь и ответы на свои вопросы. Важный

аспект — мотивация педагогов разного возраста в использовании современных технологий. Для этого должен проводиться не только комплекс мотивационных мер, но и помощь в обучении, повышении квалификации и освоении цифровых инструментов. Также следует рассмотреть педагогическое сообщество как целостную систему, внедрить современные приложения и платформы для проведения тренингов по обмену опытом. Разберем на примерах:

1. Повышение уровня цифровых компетенций:

— Знание и умение использовать различные цифровые инструменты и ресурсы (платформы онлайн-обучения, электронные учебники, сервисы для создания контента, инструменты для проведения онлайн-оценок, использование нейросетей для создания контента).

— Способность интегрировать цифровые технологии в учебный процесс, создавая интерактивные уроки, используя виртуальные лаборатории, проводя онлайн-проекты.

— Развитие навыков поиска, анализа и критической оценки информации в цифровом пространстве.

— Умение использовать цифровые инструменты для повышения эффективности работы, организации учебного процесса и коммуникации с родителями и коллегами.

2. Повышение мотивации:

— Создание условий для профессионального развития педагогов в области цифровых технологий, организация курсов, тренингов, мастер-классов.

— Обеспечение доступа к современным цифровым ресурсам и оборудованию.

— Поощрение использования цифровых технологий в учебном процессе.

3. Развитие профессионального сообщества:

— Создание онлайн-платформ для обмена опытом и знаниями между педагогами.

— Организация онлайн-конференций и вебинаров по актуальным вопросам цифрового образования.

— Проведение курсов и тренингов по использованию цифровых инструментов в образовании.

— Предоставление доступа к онлайн-ресурсам и платформам для профессионального развития.

— Создание сообществ педагогов для обмена опытом и лучшими практиками.

4. Интеграция цифровых технологий в учебный процесс:

— Использование онлайн-платформ для обучения, оценки и обратной связи.

Использование платформ для дистанционного обучения, электронных учебников,

виртуальных лабораторий и других технологий для создания интерактивной среды обучения.

— Внедрение интерактивных методов преподавания с использованием цифровых инструментов.

— Разработка цифровых учебных материалов, адаптированных к индивидуальным потребностям обучающихся.

5. Создание цифровой образовательной среды:

— Обеспечение доступа к современным техническим средствам и программному обеспечению.

— Развитие инфраструктуры для бесперебойного доступа к интернету и цифровым ресурсам.

— Создание условий для безопасного и этичного использования цифровых технологий.

Важно помнить:

—Цифровая грамотность - это не просто набор технических навыков, это комплекс компетенций, необходимых для успешной жизни и работы в современном мире.

—Развитие цифровой грамотности - это непрерывный процесс, требующий постоянного обучения и адаптации к новым технологиям.

—Необходимо создавать условия для комфортного и безопасного использования цифровых технологий в образовательном процессе.

Обучающиеся также должны быть включены в этот процесс. Для этого можно устроить курсы и работать над развитием навыков работы с электронными учебными ресурсами, цифровыми инструментами и программным обеспечением. Это может происходить как в колледже, так и в дополнительных кружках и секциях. Кроме этого, возможно использование интерактивных уроков, а также геймификации обучения (игровые формы обучения), что способствует большему увлечению и мотивации обучающихся.

В целом, развитие цифровой грамотности является важным шагом на пути создания так называемого "умного образования", которое учитывает современные технологии и усиливает эффективность обучения.

Для обучающихся:

1. Развитие навыков цифрового мышления:

—Способность критически оценивать информацию, полученную из цифровых источников.

—Умение эффективно искать и обрабатывать информацию в сети Интернет.

—Развитие навыков безопасного и ответственного использования цифровых технологий.

2. Развитие навыков цифрового общения:

— Умение эффективно общаться в онлайн-среде, используя различные цифровые инструменты (чат, видеоконференции, форумы).

— Развитие навыков цифровой этики, уважительного общения в онлайн-пространств.

3. Развитие навыков цифрового творчества:

— Создание собственного цифрового контента в повседневной жизни, помощь в выполнении домашнего задания (тексты, видео, презентации, интерактивные приложения).

— Развитие навыков программирования, дизайна, 3D-моделирования.

Развитие цифровой грамотности должно иметь комплексный и поэтапный алгоритм, который поддерживает и сопровождает обучающихся на каждом этапе.

Пути развития цифровой грамотности:

1. Внедрение цифровых технологий в учебный процесс:

— Использование онлайн-платформ для обучения, электронных учебников, интерактивных.

— Проведение онлайн-проектов и исследований, которые так же благотворно влияют на коммуникацию.

— Развитие цифровых компетенций через внеурочную деятельность.

2. Проведение тренингов и мастер-классов:

— Для педагогов по использованию цифровых инструментов и ресурсов.

— Для обучающихся по развитию цифровых навыков, безопасного использования интернета, критической оценки информации. Базовые знания о кибербезопасности.

3. Создание цифровых образовательных ресурсов:

— Разработка онлайн-курсов, электронных учебников, интерактивных симуляций.

4. Развитие сотрудничества с родителями:

— Информирование родителей о важности развития цифровой грамотности у детей.

— Создание совместных образовательных проектов, направленных на развитие цифровых навыков.

5. Интеграция цифровых инструментов в учебный процесс:

— Использование онлайн-платформ для самостоятельного обучения, выполнения заданий и общения с педагогами.

— Разработка интерактивных заданий и проектов, стимулирующих критическое мышление и творческий подход.

— Внедрение игровых механик в учебный процесс для повышения мотивации и вовлеченности.

6. Развитие навыков безопасного и этичного использования цифровых технологий:

— Проведение уроков по информационной безопасности и этике в интернете.

— Предоставление информации о риске кибербуллинга, мошенничества и других угроз в сети.

— Формирование у обучающихся критического мышления и способности анализировать информацию из разных источников.

7.Создание условий для развития цифровых навыков:

— Обеспечение доступа к цифровым ресурсам и инструментам, соответствующим возрастным особенностям обучающихся.

—Создание клубов по интересам, связанных с цифровыми технологиями, программированием и робототехникой.

—Поощрение участия в онлайн-конкурсах, соревнованиях и проектах.

Стоит рассмотреть и положительные стороны интеграции современных технологий в образовательный процесс.

Преимущества развития цифровой грамотности:

1.Повышение качества образования:

—Обеспечение доступа к более широкому спектру учебных материалов и ресурсов.

—Развитие навыков, необходимых для успешной работы в современном мире.

—Создание более интерактивных учебных процессов.

2.Подготовка к будущим профессиям:

—Развитие навыков, востребованных на рынке труда, связанных с цифровыми технологиями.

—Создание условий для профессиональной ориентации и выбора будущей карьеры.

3.Создание более инклюзивной образовательной среды:

— Обеспечение равного доступа к образованию для всех, независимо от их местоположения или физических возможностей.

— Развитие навыков, необходимых для успешной работы в глобальной среде.

Стоит отметить роль взаимодействия между педагогами и обучающимися. Одна из актуальных форм познания нового материала – взаимообучение и командная работа над общими задачами:

—Совместное создание контента: Совместная работа над проектами помогает развивать как учительские, так и ученические навыки.

—Обратная связь и поддержка: Учителя могут предоставлять своим ученикам доступ к дополнительным ресурсам и поддерживать их в использовании технологий.

Заключение

Развитие цифровой грамотности среди педагогов и обучающихся играет ключевую роль в современном образовании. С постоянным развитием технологий и все большим

участием цифровых инструментов в повседневной жизни, важно, чтобы учителя и ученики умели эффективно использовать эти возможности в образовательном процессе. Сначала рассмотрим важность цифровой грамотности для педагогов. Современные учителя должны быть в курсе последних технологических тенденций и уметь применять их в своей работе. Это включает в себя умение создавать интерактивные уроки, использовать онлайн-ресурсы для обучения и коммуникации с учениками, а также эффективно оценивать их успехи с помощью цифровых инструментов. Педагоги, обладающие цифровой грамотностью, могут создавать более интересные и эффективные учебные материалы, а также индивидуализировать обучение под потребности каждого ученика. Теперь обратим внимание на развитие цифровой грамотности среди обучающихся. В мире, где цифровые технологии становятся все более важными, умение пользоваться компьютерами, интернетом, программным обеспечением и другими цифровыми инструментами становится необходимым навыком для успешной учебы и будущей карьеры. Обучающиеся, обладающие цифровой грамотностью, могут лучше усваивать учебный материал, исследовать новые темы самостоятельно, а также развивать критическое мышление и аналитические способности. Для успешного развития цифровой грамотности как у педагогов, так и у обучающихся, необходимо создать подходящие условия и ресурсы. Это может включать в себя проведение специальных курсов и тренингов для педагогов, обучение учащихся основам цифровых технологий в рамках учебного плана, а также доступ к современным цифровым инструментам и ресурсам. В заключение, развитие цифровой грамотности среди педагогов и обучающихся является важным аспектом современного образования. Педагоги и ученики, обладающие этим навыком, могут успешно адаптироваться к быстро меняющемуся миру и эффективно использовать цифровые технологии в учебном процессе. Поэтому внимание к развитию цифровой грамотности должно быть приоритетом для образовательных учреждений и общества в целом.

НАПРАВЛЕНИЕ №4. ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Боброва Елена Михайловна,
воспитатель, МБДОУ ДСКВ № 22 г.Ейска,
Краснодарский край,
saloveie@yandex.ru

Экспериментирование с объектами живой и неживой природы

Аннотация. Статья раскрывает интересные приемы и творческий подход педагога в применении на практике в работе со старшими дошкольниками образовательного модуля «Экспериментирование с объектами живой и неживой природы», входящего в состав парциальной модульной программы «STEM-образование старших дошкольников и младших школьников» В.А.Марковой, Т.В.Волосовец, С.А.Аверина. Автор с помощью исследовательских центров STEM-лаборатории открывает детям двери в мир географии, биологии, физики, экологии, в мир собственного организма. Конкретно эта разработка погружает в специфику формирования у дошкольников естественно-научных представлений.

Процесс познания – творческий процесс. А задача педагога – поддержать и развить в ребенке интерес к исследованиям, открытиям, создать необходимые для этого условия.

Отношения воспитателей с детьми строятся на основе партнерства. Дошкольники учатся на занятиях ставить цель, решать проблемы, выдвигать гипотезы и проверять их опытным путем, делать выводы. Большую радость, удивление и даже восторг ребята испытывают от своих маленьких и больших «открытий», получают чувство удовлетворения от проделанной работы. В процессе работы по формированию естественнонаучных представлений дошкольник получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувствовать себя ученым, исследователем, первооткрывателем.

Инновационным в такой работе является использование специализированного оборудования STEM –лаборатории: спиртовок, чашек Петри, колб, реторт, луп, пинцетов, микроскопа и пр., что позволяет каждому воспитаннику научиться работать как индивидуально, так и в коллективе, учит их свободно и творчески мыслить, осваивать научное оборудование уже на ступени дошкольного воспитания.

Ключевые слова: STEM-оборудование, дошкольники, познавательная деятельность, экспериментирование, исследовательская деятельность, мотивация, любознательность.

В условиях динамично меняющегося мира во все области жизнедеятельности человека внедряются новые технологии. Сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов стоят непростые задачи: подготовить ребенка к жизни в обществе будущего, которое требует от него особых интеллектуальных способностей, направленных в первую очередь на работу с быстро меняющейся информацией.

В условиях решения задач модернизации и инновационного развития важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, готовность обучаться в течение всей жизни. Все эти навыки формируются с детства.

STEM-модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой» помогает воспитывать экологическую культуру детей в интересной и увлекательной форме - опытно-экспериментальной деятельности. Насыщенность центра интерактивным и исследовательским оборудованием помогает удовлетворить интерес ребенка, поддержать его инициативу, не только в стенах лаборатории, обеспечить выбор оборудования и рабочего места для самостоятельных исследований, для работы с партнерами, так же позволяет заниматься индивидуальными исследовательскими проектами.

Оборудованная исследовательскими центрами лаборатория дает возможность педагогам насытить образовательный процесс экспериментами с живой или неживой природой, а детям возможность самим выбирать вещества для исследований, оборудование, место для самостоятельной работы. Есть центры для работы детей с педагогом, например, центр «Холода», который работает в холодное время года и центр «Тепла», где мы можем работать с горячей водой и спиртовками. Одним из главных условий является наличие «интересного» оборудования в каждом из центров, необязательно интерактивного, разнообразными веществами и материалами. Организовать работу в парах помогает центр «Научный совет», где обсуждаются проблемы, волнующие детей, и пути их решения. Мнения детей расходятся, появляются разные гипотезы, таким образом дети находят поддержку в пользу своей гипотезы со стороны своих сверстников. В центре «Опытов», выбрав нужное оборудование и материалы, дети подтверждают или опровергают ее, а в центре «Творчества» фиксируют результаты исследований, выбрав подходящие инструменты.

Исследовательские центры могут быть объединены единым проблемным вопросом, насыщены совершенно одинаковым оборудованием, но разными веществами или материалами для исследования, что позволяет организовать работу детей в мини- группах, способствуя нахождению вариантов решения проблемы.

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у

дошкольников основ культуры рационального природопользования и естественнонаучных представлений.

Естественнонаучные представления являются тем содержанием, которое в наибольшей степени способствует развитию детского мышления. Поэтому наряду с общепринятыми методами и приемами вполне обосновано использование нетрадиционных, творческих методов с оборудованием *STEM –лаборатории*, эффективность которых очевидна.

Система работы воспитателя приводит к положительным результатам: дошкольники стали различать большее количество конкретных видов деревьев, кустарников, животных разных экологических групп, значительно изменились знания детей о представителях флоры и фауны, об особенностях строения органов животных о взаимосвязях и взаимозависимостях живой и неживой природы. Ребята стали замечать и понимать признаки «живого»: движение, питание, дыхание; значительно расширились представления о росте и развитии растений и животных, о месте обитания и способах их существования. Кроме того, дети стали проявлять живой интерес к ярким, динамичным объектам неживой природы, стали осознавать необходимость бережного отношения к объектам природы.

Также одним из эффективных методов обучения является *проектная деятельность*. Проектная деятельность - это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование личностных качеств ребенка. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта. Экспериментируя, ребенок ищет ответ на вопрос и тем самым, развивает творческие способности, коммуникативные навыки. Используя проект, как форму совместной развивающей деятельности детей и взрослых, педагог организует воспитательно-образовательную деятельность интересно, творчески, продуктивно.

Процесс обучения становится не только более экономным, но и более интересным. Проектная деятельность развивает наблюдательность, творческое и критическое мышление, самодисциплину, культуру речи, позволяет участникам быть более активными в дошкольной жизни, способствует развитию у детей, родителей и педагогов навыков общения в группе, умение отстаивать и доказывать свою точку зрения, умения публичного выступления, определена и экспериментально проверена модель педагогического взаимодействия «ребенок – родитель – педагог». Таким образом, проектная деятельность является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей, педагогов и родителей, способом реализации личностно-ориентированных подходов к дошкольному образованию.

Деятельность детей активно проявляется в проектах: «Подсолнух – солнечный цветок», «Живые цепочки», «Земля – наш общий дом», после которых дети легко могут объяснять экологические зависимости, устанавливать связи и взаимодействия человека с природой,

анализировать результаты наблюдений и делать выводы. Дети пытаются объяснить причины явления, *самостоятельно* обобщить свои знания и применить их в деятельности, что свидетельствует о развитии мыслительной активности, коммуникативных навыков, мышления, эмоциональной отзывчивости детей. Это также служит основой для развития и совершенствования таких качеств связной речи, как: достоверность, понятность, доказательность. Проектно-исследовательская деятельность позволяет каждому участнику самореализоваться, осознать свои возможности и осуществить личностный рост.

Автором широко используются: *беседы с детьми, чтение книг, изготовление макетов, выполнение опытов и экспериментов, рассматривание альбомов, фотографий, составление коллекций*, при этом отрабатываются умения классифицировать и систематизировать объекты, анализировать, отстаивать свою точку зрения, делать выводы.

Метапредметный STEAM-проект № 1

«Подводные тайны»

(оптические иллюзии, живопись)

Чем глубже водоем, тем меньше света — солнечным лучам тяжело пробиться через толщу воды. Поэтому водолазы при глубоких погружениях освещают подводный мир специальными фонариками. Создадим свой подводный мир и осветим его особым фонарем!

Материалы (на каждого)

- Прозрачный файл (лучше поплотнее) — 1 шт.
- Лист белой бумаги А4 — 1 шт.
- Лист темного картона, лучше черного — 1 шт.
- Ножницы — 1 шт.
- Перманентный черный маркер (который пишет на целлофане) — 1 шт.
- Фломастеры или цветные перманентные маркеры.

Порядок выполнения

Создаем глубоководный мир.

1) Берем файл и ножницами надрезаем одну длинную сторону. Вставляем в файл белый лист бумаги (он нужен нам как фон, для удобства рисования).

2) На поверхности файла (!)

перманентным черным маркером рисуем подводный мир с обитателями. Важно! Рисуем черным маркером только контуры. Белый лист бумаги из файла пока не вынимаем для удобства рисования.

3) Далее берем фломастеры или цветные перманентные маркеры и разукрашиваем **там же, на файле (!)**, наш подводный мир (при использовании фломастеров необходимо дать дополнительное время

им просохнуть, иначе они легко будут смазываться с поверхности файла). Белый лист бумаги из файла вынимаем только после того, как закончим раскрашивать.

4) Затем берем черный лист бумаги и вставляем его в файл темной стороной вверх, прямо под наш рисунок подводного мира. Пока отложим наш подводный мир в сторону.

Создаем подводный фонарик.

1) На белом листе рисуем фонарик, затем раскрашиваем его, но «поток света» от **обязательно** оставляем белым. Вырезаем фонарик.

2) Теперь вставляем фонарик между верхней частью файла (с рисунком) и темным листом бумаги. Что мы видим? Под «потоком света» от фонарика, который белый, очень хорошо виден подводный

мир, а там, где нет света от фонарика, все остается в темноте. Передвигая фонарик, мы можем освещать подводный мир там, где хотим.

По очереди демонстрируем свои макеты, освещая толщу воды и рассказывая о том, что происходит в вашем подводном мире!

А теперь давайте подумаем и проверим:

–Каким образом фонарик освещает подводный мир?!

–Зачем водолазам фонарик? Почему?



Метапредметный STEAM-проект №2

«Весёлая неваляшка»

(физика, центр тяжести, живопись)

Создадим игрушку, основанную на действии центра тяжести.

Материалы (на 1 человека)

- Крышечки пластиковые от кефира или молока — 2 шт.
- Бумага белая (лучше поплотнее), карандаши или фломастеры цветные.
- Ножницы, пластилин, узкий скотч, клей карандаш, ластик.

Порядок выполнения

1) Берем лист бумаги и на нем обводим крышечки от кефира, делая два двойных силуэта (как снеговика из 2-х шаров)

2) Силуэты делаем, используя фантазию! Дорисовываем верхнюю часть силуэтов

зеркально. Затем раскрашиваем цветными карандашами и вырезаем.

3) Теперь берем немного пластилина, столько, чтобы нам хватило заполнить им примерно 1/3 часть крышечек. Это будут наши утяжелители. Фиксируем пластилин в крышечках.

4) Узким скотчем фиксируем две крышечки между собой. Это — основа нашей неваляшки.

5) Теперь на готовые соединенные крышечки наклеиваем фигурки с двух сторон так, что бы

крышечка находилась в устойчивом положении, а фигурки — вертикально!

Проверяем работу неваляшек!

Почему они качаются? Дело в волшебной точке — центре тяжести. Это самая тяжелая точка игрушки, она сильнее всего притягивается к земле! При смещении центра тяжести (наклоне игрушки) земля все равно сильнее всего притягивает игрушку именно в этой точке, и выравнивает

ее, возвращая в исходное положение!

А теперь давайте подумаем и проверим:

– Если поменять количество пластилина (больше/меньше), что произойдет?

– Если фигурки приклеить неровно в спокойном состоянии, что произойдет?



Метапредметный STEAM-проект № 3

«Лягушка-попрыгушка»

(механика, технология, живопись)

Создаем еще одну веселую механическую игрушку!

Материалы (на 1 человека)

- Бумажные одноразовые стаканчики -2 шт
- Канцелярская резинка (диаметр примерно 7-8 см) - 1шт
- Цветные фломастеры
- Ножницы
- Белый картон или бумага
- Клей карандаш

Порядок выполнения

1) Канцелярскую резинку завязываем по середине на узелок так, чтобы у нас было примерно 2 одинаковых петельки.

2) Затем берем один бумажный стаканчик и делаем на его горлышке 4 метки на равном расстоянии друг от друга. Ножницами делаем надрезы по меткам, но не глубокие — только, чтобы надрезать кантик стаканчика.

3) Далее надеваем на надрезы петельки нашей резинки. Резинка должна держаться на надрезах,

но и должна иметь некоторый «свободный ход», т.е. не должна быть слишком натянутой. Механизм

для Лягушки - попрыгушки у нас готов!

4) Теперь мы должны лягушонка оформить. Для этого мы берем фломастеры, белый картон или бумагу. Рисуем контуры мордашки лягушки (следим, чтобы размер мордочки был сопоставим с размером стаканчика), разрисовываем на наш вкус, вырезаем ножницами мордашку и приклеиваем ее клеящим карандашом снаружи на дно стаканчика с резиночками, предварительно поставив

стаканчик вверх дном. На корпусе стаканчика дорисовываем по желанию животик, лапки или одежду лягушонка, используем свою фантазию!

5) Когда Лягушонок готов, нужно научить его прыгать. Для этого берем второй стаканчик, надеваем на него лягушонка, преодолевая сопротивление резинки, придерживаем и затем отпускаем! Лягушонок выпрыгивает вверх!

А теперь давайте подумаем:

– Почему лягушонок прыгает?

– Как делать его прыжки выше или ниже?

–Что будет, если использовать пластиковый стаканчик?



Метапредметный STEAM-проект № 4

«Парящая стрекоза»

(физика, центр тяжести, живопись)

Материалы (на группу 5 человек)

– Распечатать заготовки стрекоз

– Лист картина А4 — 1 шт

- Канцелярские скрепки — 10-20 шт (по 2 шт на ученика)
- Ножницы, карандаши или фломастеры
- Клей — на каждого

Порядок выполнения

1) Сначала наклеиваем заготовки стрекоз на картон разрезать на 5 частей (тело + крылья) и раздаем ребятам.

2) Вырезаем тело и крылья стрекозы и раскрашиваем их. Затем намазываем клеем между крылышками поверх рисунка, наклеиваем сверху тело стрекозы.

3) Одеваем по скрепке на передние крылышки стрекозы и проводим эксперименты: ставим стрекозу носиком на разные зафиксированные предметы: палочку, край стола, книга... Кажется, что стрекоза должна упасть, но... она не падает! Почему? Снова дело в центре тяжести. Стрекоза висит на носике. Часть ее, хвостик, находится с одной стороны от носика, а другая часть, крылышки — с другой стороны. Хвостик больше по размеру и, кажется, он должен перевесить и свалить стрекозу. Но

крылышки — тяжелее за счет наших скрепок! Они уравнивают стрекозу!

А теперь давайте подумаем и проверим:

- Если скрепки перевесить на задние крылья, что произойдет?
- Если скрепки будут на переднем левом и заднем правом крыле, что будет?
- Можно ли всех наших стрекоз разместить на одной закрепленной веточке?



Метапредметный STEAM-проект № 5

«Механическая рука»

(механика, физиология)

Делаем настоящую механическую руку, похожую по принципу действия на нашу!

Материалы (на человека)

- Коктейльные трубочки — 5 шт.
- Пряжа — 2,5 м.
- Небольшой кусочек картона примерно 5x10 см.
- Ножницы.
- Узкий скотч.
- Маркер или фломастер.

Порядок выполнения

1) Складываем трубочки рядом, выравниваем. Делаем маркером по 3 метки на каждой трубочке для

надрезов, примерно через 4 см от края трубочки.

2) Сгибаем трубочку на отметке и аккуратно делаем треугольный вырез ножницами. Повторяем это на каждой метке. Следим, чтобы вырезы были на одной линии. Это будут наши механические пальцы с суставами.

3) Затем продеваем нити через трубочку и фиксируем на конце, завернув примерно 1 см

пряжи, скотчем. Оставляем около 25 см пряжи, выходящей из трубочки. Так повторяем со всеми трубочками. Это будут сухожилия, с их помощью мы будем управлять механическими пальчиками.

4) Когда все трубочки готовы, выкладываем их надрезами вверх, а гофрировкой вниз. Затем прижимаем трубочки рядом друг с другом к картонке и фиксируем скотчем в нескольких местах.

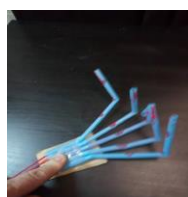
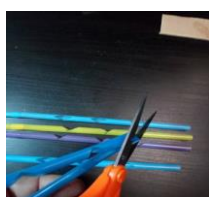
6) Теперь выравниваем пряжу для равномерного натяжения со всеми трубочками и завязываем все нити пряжи на конце в узел.

Все, механическая рука готова! Можно проводить испытания! По аналогии с устройством руки мы создали роботизированную руку! А если взять трубочки разного цвета, то можно закреплять цвет и названия пальцев.

А теперь давайте подумаем и проверим:

– Как можно использовать нашу роботизированную руку?

– Какие игры мы придумаем с нашими робо-руками?



Метапредметный STEAM-проект № 6

«Театр теней»

(оптика, технология, живопись)

Создадим свой собственный театр теней с использованием сотовых телефонов!

Материалы (на 1 человека)

– Втулка от туалетной бумаги или бумажный стаканчик — 1 шт.

– Скотч, ножницы, фломастеры

Порядок проведения

1) Берем картонную втулку от туалетной бумаги, отрезаем кусочек скотча, чтобы он перекрывал отверстие и хватило также приклеить на тубу. Наклеиваем скотч.

2) Берем перманентный маркер и наносим рисунок (человечек, животное, птица, сказочный персонаж) на скотч, можно делать цветные рисунки.

3) Затем берем телефон, включаем фонарик и прижимаем фонарик к тубе с обратной стороны (где скотча нет). Наводим тубу с фонариком на любую стену (желательно белую) и экспериментируем: как меняется размер картинка, если подойти ближе или отойти дальше? Каждый может представить

свой рисунок, показывая его увеличенным на стене! А потом можно все рисунки расположить на стене и организовать театральное действие!

А теперь давайте подумаем и проверим:

- Почему рисунок увеличивается на стене?
- Если рисовать разноцветными фломастерами, тени будут разноцветными?
- Если не рисовать на скотче, а приклеить на него вырезанную форму (например треугольник), что мы увидим на стене? Почему?



Метапредметный STEAM-проект № 7

«Плавающие картинки»

(физика, технология, живопись)

Нарисуем картинки и запустим их в плавание!

Материалы (на 1 человека)

- Глубокая миска с водой
- Металлическая ложка
- Маркер для белой доски

Порядок проведения

1) Берем небольшую глубокую миску с водой

2) Берем маркер и наносим рисунок на выпуклую часть ложки (человечек, животное, птица, сердечко), можно делать цветные рисунки.

3) Затем аккуратно опускаем ложку в воду и экспериментируем: рисунок отделяется плёнкой и плавает на поверхности воды. Перед рисованием следующего рисунка ложку

необходимо **вытереть насухо!**

А потом можно все рисунки «выловить» по отдельности на полоску бумаги!

А теперь давайте подумаем и проверим:

- Почему рисунок не тонет в воде?
- Будет ли рисунок держаться на бумаге после «плавания»?
- Сможешь поймать рисунок рукой из воды?

Научная сторона опыта. Маркеры сухого стирания содержат нерастворимые чернила. Это, в свою очередь, приводит к тому, что вода создает большую плавучесть, в результате чего чернила на ложке поднимаются на поверхность и плавают на воде.



Метапредметный STEAM-проект № 8

«Плотность вещества»

(физика, центр тяжести, живопись)

Создадим свою фантастическую глубину!

Материалы (на 1 человека)

- Стеклоянная емкость цилиндрической формы прозрачная
- Пищевой краситель, вода, масло, спирт, мёд
- Мелкие предметы из разных материалов.

Порядок проведения

1) Аккуратно наливаем мед (примерно 1/4 емкости), потом в таком же количестве окрашенную воду, масло и спирт.

2) Не взбалтываем и не смешиваем.

3) Аккуратно опускаем в емкость маленькие предметы (пуговица, семечка, кнопка, скрепка, блестяшка, шарик из фольги, бусина).

Все жидкости распределятся по слоям из-за того, что они обладают разной плотностью.

Вот это глубина! Предметы же тоже найдут свое место на разных уровнях в зависимости от материала, из которого они изготовлены. Этот эксперимент наглядно показывает детям, что такое плотность вещества.

Можно налить по плотности жидкости в закрытую пробирку или другую емкость, аккуратно перевернуть ее и понаблюдать, как работает сила притяжения. Кстати, мед можно заменить жидким мылом.

А теперь давайте подумаем и проверим:

- Что будет, если перевернуть пробирку?
- Почему предметы задерживаются в разных слоях?



Дети – прирожденные исследователи. Простые в исполнении эксперименты с использованием не только оборудования STEM –лаборатории, но и подручных материалов приводят в восторг каждого малыша, а также развивают любознательность, творческие способности, учат устанавливать причинно-следственные связи, помогают объяснить сложные физические явления, расширяют представление о мире и свойствах веществ.

Белик Ольга Васильевна,
старший воспитатель МБДОУ ДСКВ №7
с.Кухаривка МО Ейский район,
Краснодарский край,
dou7@yeiskraion-edu.ru

Формирование основ функциональной грамотности дошкольников средствами проектной деятельности

Аннотация. В статье раскрывается актуальность одной из задач современного образования – формирование функционально грамотных людей, обоснованы возможности формирования функциональной грамотности обучающихся у детей дошкольного возраста. Представлены направления, методы и формы работы в данном направлении, приведены примеры из педагогической практики дошкольного учреждения. Основной вывод - функциональная грамотность, как средство раскрытия учебных навыков и возможностей должна быть знакома детям уже в 6-7 лет. Именно в этом возрасте создается базовая основа чтения, письма, математики и это является той благодатной почвой, которая впоследствии помогает будущему школьнику приобретать знания и учиться для себя, быть самостоятельным, уметь жить среди людей.

Ключевые слова: дошкольное образование, функциональная грамотность, естественно-научная грамотность, математическая грамотность, финансовая грамотность, читательская грамотность, социально-коммуникативная грамотность.

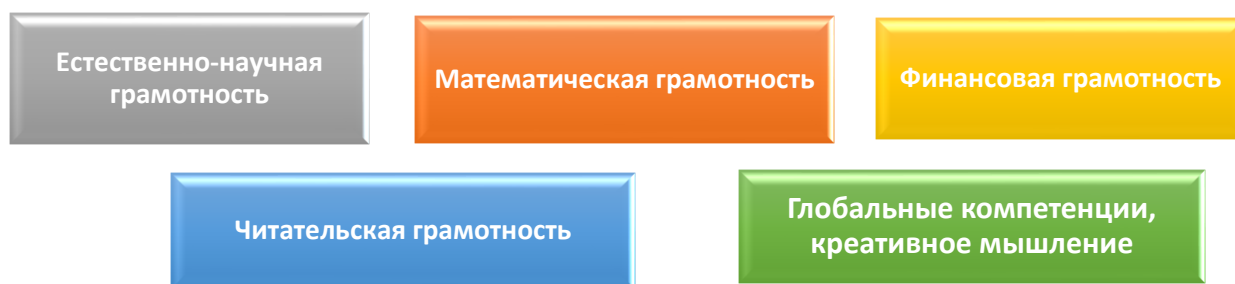
Что такое «функциональная грамотность»?

Функциональная грамотность рассматривается, как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Основные признаки функционально грамотной личности: это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями.

Таким образом, функционально грамотный человек – это не просто тот, кто научился читать и писать, а тот, кто способен применять свои знания на практике и усовершенствовать их, самостоятельно обучаться, развиваться и тем самым помогать развитию современного общества.

Сейчас функциональная грамотность становится одной из главных тем для обсуждения в детских садах и в школах. Почему же она становится такой важной? Наверное потому, что современный мир стал гораздо сложнее, чем был двадцать – тридцать лет назад. Эти сложности требуют особого подхода в педагогике: это связано с появлением новых технологий, новых профессий, сфер экономики и с социально-психологическими изменениями самого человека.

Основные направления формирования функциональной грамотности:



Дошкольное образование как базис формирования предпосылок функциональной грамотности ребенка направлен на четыре вида ключевых грамотностей:



Что представляет собой каждая из этих ключевых грамотностей?

Естественно-научная и экологическая грамотность - способность человека использовать естественнонаучные знания, выявлять проблемы и делать обоснованные выводы, необходимые для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

В соответствии с планируемыми результатами освоения ФОП ДО, которые едины для Российской Федерации ребёнок должен:

- обладать начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет, элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства, спорта, информатики и инженерии...

- проявлять любознательность, уметь задавать вопросы взрослым и сверстникам, самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; быть склонным к наблюдениям, уметь экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, интересоваться субъективно новым и неизвестным в окружающем мире.

Таким образом, формирование естественно-научных представлений закладывает у детей дошкольного возраста основу миропонимания (знания о законах природы, доступные пониманию детей). По средствам естественно-научной грамотности у ребенка развивается любознательность, познавательная активность, эвристическое мышление, интерес к поисковой деятельности.

В рамках работы по формированию естественно-научной грамотности дошкольников в детском саду в каждой возрастной группе организованы мини-лаборатории, в которых размещены различные материалы для возможности детей как совместно с воспитателем, так и самостоятельно, познавать окружающий мир. В лабораториях присутствуют: природный и бросовый материал (песок, глина, разные виды камней; образцы дерева, ткани, кожи, бумаги; семена цветов, деревьев, их плоды и листья, гербарии растений; различные крупы, сахар, соль и т.п.) .

Для организации самостоятельной исследовательской деятельности в центрах науки и экспериментов для детей имеются наборы карточек –схем, на основе которых юные исследователи под наблюдением воспитателей могут провести исследование, опытно-исследовательскую деятельность. Достижению результатов в ходе экспериментирования способствуют предметы –помощники: различные емкости, которые позволяют детям снимать и фиксировать необходимые мерки для проведения анализа и сравнения выполняемых действий; увеличительные стекла разных размеров и степени увеличения; измерительные приборы: градусник, весы, линейки, песочные часы; микроскопы, глобус и т.п.

С явлениями окружающего мира ребенок сталкивается очень рано и всеми силами стремится познать их. Организация уголка экспериментирования позволяет воспитателю совместно с детьми познавать окружающий нас мир.

Формированию естественно - научной грамотности дошкольников в нашем детском саду помогают такие формы и методы работы: наблюдения и беседы; игры-эксперименты; квест – игры; участие в акциях, конкурсах по экологическому воспитанию. Проектный метод является хорошим механизмом, реализующим задачи формирования предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста. Разработаны и реализованы проекты на группах: «Зачем беречь природу!», «Почему у птиц разные клюва?», «Как пьют цветы?» и др.).

Дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в ежегодном проекте «Я – исследователь». Проект «Откуда в хлебе дырочки», победил в муниципальном конкурсе детских проектов.

Математическая грамотность - способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах. Математическая грамотность дошкольника –это овладение понятиями величина, счет и количество, овладение пространственно-временными представлениями в рамках программы. Планируемые результаты реализации ФОП ДО: ребенок способен применить в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное.

Ознакомление детей с окружающим миром начинается с изучения свойств и признаков предметов. Освоенность таких свойств и отношений объектов, как форма, цвет, количество, величина, временные отношения, пространственное расположение, дает возможность дошкольнику свободно ориентироваться в других видах деятельности.

В условиях ДОУ используем такие формы и методы работы как: моделирование, практический; метод решения логических задач (ТРИЗ); эксперименты и опыты; метод вопроса; элементарный анализ (синтез, сравнение); игровые, графические диктанты.

Финансовая грамотность – совокупность знаний, навыков и установок в сфере финансового поведения человека, ведущих к улучшению благосостояния и качества жизни. Задачи по формированию элементов финансовой грамотности заложены в ФОР ДО в познавательном развитии в сфере трудового воспитания дошкольников. Игровые экономические зоны, созданные в каждой группе, содержат: дидактические игры, таблицы с кроссвордами, иллюстрации, коллекция монет и купюр разных стран, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Дидактические игры: «Кому что нужно для работы?», «Мир профессий», «Где пригодится?», «Кто что производит?», «Разложи товар», «Семейный бюджет», «Что можно и что нельзя купить за деньги», «Супермаркет», «Хочу – нужно», «Можно – нельзя» и др.. Именно эта зона предоставляет детям возможность действовать самостоятельно, способствует формированию их познавательной и практической активности.

Сделать экономику понятной помогают сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты», «Ателье для маленьких красавиц», «Банк», «Рекламное агентство», «Супермаркет» и др., где дети постигают смысл труда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике. Особое место занимают интеллектуальные игры-развлечения «*Кто на свете всех умнее в экономике сильнее?*», «*Что? Где? Почём?*», «*Бизнес-клуб*», «*Аукцион*», игры – викторины, конкурсы, которые хорошо использовать в качестве итоговых мероприятий по нескольким темам.

Речевая /читательская грамотность.

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать целей; расширять свои знания и возможности; участвовать в социальной жизни.

В образовательных стандартах одной из главных функциональных грамотностей является читательская грамотность.

Дошкольный возраст самый активный для включения ребенка в читательскую деятельность. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей среде, у него формируется интерес к книге, закладываются основы читательской деятельности.

Основы читательской грамотности закладываются тогда, когда ребенок сам еще не умеет читать. В этом случае его называют грамотным слушателем (пассивным читателем), это пора воспитания в малыше слушателя. И мы, взрослые, становимся проводниками юных читателей в мир большой литературы. К сожалению, в нашем современном мире многие родители не читают своим детям книги, что свидетельствует о значительном снижении

читательской грамотности у детей, потере интереса к литературе. Мы живем в эпоху компьютерных технологий. Современные дети — это больше «зрители», которые хотят воспринимать «красивую картинку», поэтому, чтобы повысить эффективность работы по приобщению детей к книге необходимо взаимодействие всех участников процесса: педагогов, детей, родителей. Воспитать читателя, способного воспринимать художественное произведение во всем его богатстве - процесс долгий и трудный.

К формам и методам работы, способствующим формированию читательской грамотности, можно отнести: чтение художественной литературы; словесные игры, литературные викторины, гостиные «В гостях поэтов и писателей»; театрализованная деятельность, конкурсы чтецов; литературные досуги, праздники, книжные выставки «В гостях у литературных героев», интервьюирование; QR-библиотека для родителей и детей, малые фольклорные формы (частушки, считалки, при баутки, мирилки и др.), литературный брейн-ринг для педагогов, акции «Подари книгу»; тематические недели по творчеству детских писателей и поэтов, флешмобы «Вечер чтения в семье», родительские встречи «Мы читающая семья» и др.

В условиях детского сада для формирования читательской грамотности дошкольников используем и технологию проектной деятельности. Разработаны и реализованы проекты «Читаем вместе», «Читающая мама-читающая страна», которые позволили повысить интерес детей к чтению, помогли родителям в вопросах воспитания с помощью чтения художественных произведений.

Социально-коммуникативная грамотность.

Социально-коммуникативная грамотность - это совокупность умений, обеспечивающих детям возможность самореализации во взаимодействии с окружающими, это их знания и опыт межличностного взаимодействия. Коммуникационная грамотность была определена как один из основных видов грамотности в определении ЮНЕСКО: «способность хорошо общаться с другими людьми и знать социальные практики.

Социально-коммуникативное развитие детей относится к числу важнейших проблем педагогики. Проблема коммуникативного развития в дошкольном возрасте широко представлена в ФГОС ДО.

В Стандартах определены задачи по социально-коммуникативному развитию дошкольников: овладение основными культурными способами коммуникативной деятельности. Построение речевого высказывания в стандартной ситуации коммуникации. Умение общаться и договариваться со взрослыми и сверстниками, учитывая интересы и эмоции других, разрешать конфликты.

В целях реализации обозначенных задач в ФГОС ДО, достижения планируемых результатов в ФОП ДО используем игру как ведущий вид деятельности (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-путешествие, игра-беседа, игра-драматизация, игра-импровизация). Для социально-коммуникативного развития дошкольников огромное значение имеет не только игра. Педагоги организуют занятия, беседы, ситуативные диалоги, упражнения. Создают проблемные ситуации, проводят обсуждение ситуаций, поступков героев в прочитанных произведениях. Воспитатели, специалисты ДОУ предлагают родителям консультации на темы «Учите детей общаться», «Почему ребенок не слушается?», «Как найти подход к «протестующему ребёнку». Активно используется метод поощрения, взаимопомощи и сотрудничества детей – всё это становится кирпичиками, из которых складывается личность человека и педагоги прикладывают все усилия на то, чтобы наши выпускники в будущем могли адаптироваться к условиям современного мира и выросли функционально – грамотными людьми.

Список использованной литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384)/ правовая библиотека образования.-2018.
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028). / правовая библиотека образования.-2023.
3. Савченко М. В. Формирование предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 4.
4. https://yrok.pf/library/doshkolnoe_obrazovanie_kak_bazis_formirovaniya_funk_112231.html.

Домрачева Алена Сергеевна,
воспитатель МБДОУ ДСКВ № 14 г. Ейска,
Краснодарский край
vladysha-kykyla@yandex.ru

Из опыта реализации проекта «Такие разные шахматы»

Аннотация: В статье рассматривается современный подход к обучению детей игре в шахматы и шашки используя современную технологию проектной и исследовательской

деятельности обучающихся. Главной целью статьи является описание организации мероприятий в рамках проекта «Такие разные шахматы»

Ключевые слова: проект, шахматы, шашки, лепбук.

Макс Эйве сказал: «Шахматы не только способствуют росту интеллекта, они дисциплинируют ум человека».

Замечательное средство формирования гармоничной личности дошкольника — это настольные игры. Однако сегодня они уступили место компьютерным: современные дети готовы проводить за монитором целые часы. Но это занятие несет сомнительную пользу для интеллекта и никогда не заменит живого общения со сверстниками. Поэтому сегодня во многих дошкольных образовательных учреждениях, в том числе и в нашем педагогически активно приобщают ребят к интеллектуальным играм, такие как шашки и шахматы.

На примере проекта «Такие разные шахматы», расскажу, как технология проектной деятельности помогла ребятам больше узнать о шахматах и шашках, стать исследователями в этой области.

В детском саду вот уже 5 лет работает кружок «Шахматы для дошколят», где мы с ребятами познаем азы шахматной премудрости, ведем их к маленьким победам, учим не бояться поражений и преодолевать их с легкостью. Идея проекта обоснована тем, что у детей есть желание играть в шахматы, но недостаточно информации об игре. Поэтому и появился проект одним из главных действующих лиц которого помимо детей и родителей стали шахматы.

Шахматы - спортивная игра. Шахматы - предмет для творчества посредством лепки, рисования, конструирования. Шахматы - предмет для развития речевых способностей детей. Шахматы - основной двигатель развития логического мышления и начальных математических способностей.

Целью проекта стало:

Создание предпосылок для формирования и развития универсальных учебных действий старших дошкольников посредством соединения групповой творческой деятельности воспитанников и обучения игре в шахматы.

Задачи проекта:

Образовательные:

познакомить детей с историей игры в шахматы;

учить детей действовать в соответствии с правилами игры;

сформировать мотивацию к занятиям любыми интеллектуальными играми.

Развивающие:

развивать навыки общения и коммуникативной культуры;

создать благоприятные условия для развития мышления, речевых, творческих и спортивных способностей воспитанников, формирования всесторонне и гармонично развитой личности;

привить дошкольникам 5-7 лет любовь к игре в шахматы через игровую и творческую деятельность на занятиях и в свободное время.

Воспитывающие:

воспитывать способность к адекватной самооценке и уверенность в своих силах и возможностях не только при игре в шахматы, но и на развивающих групповых занятиях;

развивать умение радоваться не только своему успеху, но и успеху других детей независимо от личного отношения к ним (принцип толерантности);

формировать заинтересованность родителей успехами детей через совместное творчество, участие в различных развлечениях и соревнованиях на базе детского сада.

Реализацию проекта «Такие разные шахматы» мы начали с посещения виртуального музея, познакомились с историей появления игры в шахматы и шашки, разнообразием шахматных фигур и материалов для их изготовления.

Прочитали «Сказки и мифы о шахматах», что несомненно заинтересовало детей, вместе с детьми разыграли сказку «В стране шахматных фигур» и предложили родителям видеоролик спектакля, организовали выставку шахмат, которые дети приносили из дома.

Одним из интересных мероприятий проекта стало изготовление шахмат своими руками. Ребята подготовили несколько вариантов наборов шахмат: из бархатной бумаги, из пластилина, объемные из фетра и ткани.

Хочется отметить, что такая работа надолго откладывается в памяти детей, они с удовольствием играют этими наборами, используют их на соревнованиях и шахматных турнирах.

Родители активно участвовали в проекте: помогали детям «добывать» информацию о шахматах, которую ребята обсуждали с друзьями в детском саду, просматривали познавательные презентации, мультфильмы, активно сопровождали детей в течение всего проекта.

Изучая игру в шахматы у нас, накопился материал и для его систематизации было решено оформить Лепбук. Лэпбук – это современная образовательная технология, с помощью которой в одной книге-папке можно собрать и систематизировать дидактический материал по теме и использовать его как в совместной деятельности педагога с детьми, так и в самостоятельной детской деятельности.

В лэпбуке «Мир шахмат», собрали все самое интересное – игры на изучение шахматных ходов, дидактические игры «Собери фигуру», «Шахматные пазлы», портреты и

биографию знаменитых шахматистов, часы «Назови фигуру», «Шахматный этикет», стихи и загадки о шахматах. Лепбук получился красочным, интересным, активно используется детьми в самостоятельной деятельности и пополняется новыми материалами.

«Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», - любил повторять А. Франс. Поэтому в работе использованы такие культурные практики - как игра, продуктивная, познавательно-исследовательскую деятельность и творческие мастерские.

Продуктом нашего познавательного и увлекательного проекта стали наборы шахмат, изготовленные детьми – участниками проекта и лепбук «Мир шахмат», который будет помогать учиться игре в шахматы многим ребятам.

Гипотеза проекта доказана. Кроме того, у детей возрос интерес к игре в шахматы, игроки стали более уверенными в себе, целеустремленными, научились рассуждать, объяснять, доказывать, концентрировать внимание.

Список использованной литературы

- 1.Абрамов С. П. Барский В. Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. Москва, ООО «Дайв», учебное пособие, 2009 г.
2. Авербах Ю. Л., Бейлин М. А. Шахматный самыйчитель, Москва, Издательство «Советская Россия», 1970 г.
3. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000 г.
4. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000 г.
5. «Психология одаренности детей и подростков» под ред. Н.С. Лейтеса – М; 2000 г.

Зими́на Инна Александровна,
учитель-логопед
МБДОУ ДСКВ №14 г. Ейска,
Краснодарский край
madamina@list.ru

Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся

Аннотация. В статье рассматривается современный подход к вопросу организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся, обоснована значимость взаимодействия детского сада и семьи для организации эффективного сотрудничества всех участников образовательных отношений, формирующая умение работать в единой команде, вырабатывать собственный алгоритм действий для реализации различных задач, а также предоставляет свободу в выборе способов и видов деятельности.

Главной целью статьи является описание организации проведения коррекционной работы, с помощью проектной деятельности, направленной на достижение целевых ориентиров Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Ключевые слова: проект, метод проектов, проектная деятельность, сотрудничество, алгоритм.

В требованиях Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования отмечается, что сегодняшний образовательный процесс — это процесс развития личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных жизненных обстоятельствах, как в личных интересах, так и в интересах общества. Стержень реализации образовательных стандартов - системно-деятельностный подход. Метод проектов в работе с дошкольниками сегодня – это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования.

Что же это такое проект в детском саду? Проект – это специально организованный взрослым и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием какого-либо продукта.

С помощью проектов можно организовать деятельность дошкольников не только с опорой на личный опыт, но и привлечь информационные ресурсы, развить способность видеть и понимать окружающий мир, правильно ориентироваться в нём, принимая верные решения. В основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск.

1 этап проектной деятельности включает выбор темы проекта. Формируется проблема, цель, задача, вводится игровая ситуация. Удовлетворение интересов и потребностей ребёнка, запросов родителей. Инициатором деятельности, как правило, становится педагог. Деятельность детей на этом этапе: вхождение в проблему, вживание в игровую ситуацию, принятие задачи.

2 этап - планирование. Педагог оказывает помощь детям в решении задачи, используя различные методы.

- «Модель трёх вопросов»: Что знаем? Что хотим узнать? Как узнать?
- Определение видов деятельности, направленных на реализацию проекта.
- Планирование конечного продукта проекта.

3 этап – реализация проекта. Педагог организует деятельность детей в центрах детской активности, обеспечивает оборудованием и материалами в соответствии с темой проекта, направляет и контролирует его осуществление. Дети формируют специфические знания, умения, навыки.

4 этап – завершение проекта. Педагог проводит подготовку продукта деятельности к презентации. Представление проекта. Дети представляют продукт деятельности.

Проект можно представить как "Шесть П".

- Проблема
- Проектирование проекта
- Поиск информации
- Продукт
- Презентация
- Портфолио проекта.

В настоящее время отмечается неуклонный рост числа детей с отклонениями в речевом развитии, поэтому вопрос комплексного подхода в коррекции речевой патологии, укреплении и сохранности детского здоровья, является особенно актуальным.

Успех коррекционно-воспитательной работы учителя-логопеда определяется продуманной системой, в основе которой тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Взаимодействие детского сада и семьи – необходимое условие полноценного речевого развития дошкольника. Оно подразумевает не только распределение задач между участниками педагогического процесса для достижения единой цели. Взаимодействие подразумевает контроль, или обратную связь; при этом контроль должен быть ненавязчивым.

Родители - естественные учителя своего ребенка, от них зависит чрезвычайно много, в их руках очень сильное воспитательное средство - любовь к своему ребенку. Учителю-логопеду важно организовать такую среду и создать такие условия, чтобы эта любовь и поддержка развили в ребенке все необходимые для жизни в обществе навыки и умения. Очень важно сделать родителей активными участниками педагогического процесса, научить их адекватно оценивать и развивать своего ребенка. Во-первых, родители являются авторитетом для него, а во-вторых, они ежедневно могут закреплять навыки в непосредственном общении.

В начале года на собрании родители знакомятся с программой обучения, особенностями работы педагогов в группе компенсирующей направленности, подробно обсуждается с родителями предстоящая совместная работа. Очень часто в своей работе мы используем проектный метод, для достижения поставленных целей. Наши проекты опытно-исследовательские, групповые, долгосрочные: «Весёлая азбука», «Мир природы в русской поэзии», «Моя родная Кубань», «Казачество в истории». В рамках этих проектов были проведены различные мероприятия, в завершении которых воспитанники представили итоговый продукт проектов. Так в проекте «Весёлая азбука» ребята представляли занимательное пособие «Весёлая азбука. Наш алфавит». Итоговым продуктом проекта «Моя

родная Кубань» стала авторская энциклопедия о животном и растительном мире Кубани. Иллюстрированный дошкольниками и их родителями альбом «Стихи русских поэтов о природе» стал итоговым продуктом проекта «Мир русской природы в поэзии». Проект «Казачество в истории» завершила познавательная книга «Кубань казачья». Все продукты наших проектов находятся в группе и напоминают ребятам о проделанной работе.

Что же даёт нам работа над проектом?

Огромное количество положительных эмоций, общение, более тесный контакт родителей с ребёнком, интерес к знаниям, умение дружно выполнять работу, совместный труд, интерес к поиску материала, совместное чтение книг и общение, работа над проектом учит усидчивости, внимательности, старательности, даёт более глубокие знания об изучаемых объектах. Такая совместная работа создаёт благоприятные условия для успешной подготовки детей к обучению в школе и их полноценного личностного развития.

Проектная деятельность способствует организации эффективного сотрудничества всех участников образовательных отношений, формирует умение работать в единой команде, выработать собственный алгоритм действий для реализации различных задач, а также предоставляет свободу в выборе способов и видов деятельности.

Список использованной литературы

1. Методическое пособие «Проектная деятельность детей и установление партнёрских отношений с семьями воспитанников». – СПб: АНО ОЦ «Гелиос», 2009.
2. Смирнова О.Д., «Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». – М.: «Скрипторий 2003», 2011.
3. Хабарова Т.В., «Педагогические технологии в дошкольном образовании». – СПб: Детство-Пресс, 2011.

Кравцова Светлана Егишевна,
воспитатель МБДОУ ДСКВ №15 г. Ейска,
Краснодарский край
s.cravtzova@mail.ru

Специфические аспекты проектной и исследовательской деятельности детей дошкольного возраста

Аннотация. В статье рассмотрены условия формирования познавательного интереса ребенка. Педагогическая практика говорит о том, что через проектную деятельность расширяются знания детей об окружающем мире, развиваются общие способности детей —

познавательные, коммуникативные и регуляторные, ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей, развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях, жизнь наполняется богатым содержанием.

Ключевые слова: условия познавательного интереса, причины снижения познавательного интереса.

Проектная деятельность в дошкольном образовательном учреждении – это прежде всего сотрудничество триады: дети- педагоги - родители. Этот метод, всегда предполагает решение какой – либо проблемы и получение результата. Познавательный интерес ребенка формируется в раннем детстве. Но без мотивации, поддержки со стороны взрослых он не развивается. Очень важно, чтобы у детей возник интерес к этой проблеме, а еще лучше, если ребенок сам обнаружит проблему и у него возникает желание решить её.

В зависимости от возраста, дети не могут самостоятельно удержать внимание на то, что преподносят им неинтересно и без объяснения. Поэтому задача педагогов – создать условия для развития детского интереса.

Проектные мероприятия интересны для дошкольников, актуальны для понимания благодаря обязательному присутствию новых вопросов, мотивации поисковой деятельности, где ребенок является заказчиком, исполнителем и непосредственным участником от идеи к результату.

Поисковые проекты позволяют дошкольникам добиться значительных результатов. Раскрытие нового материала должно опираться только на интересы детей, на активные продуктивные действия. Во время самостоятельного поиска дети могут сортировать, делить на группы, анализировать, сохранить интересный материал и использовать эти данные и знания для того, чтобы ставить новые цели и задачи своей поисково-интеллектуальной деятельности.

Какие же условия создают познавательный интерес ребенка?

Для успешного развития познавательного интереса у детей необходимы следующие условия:

- формирование и насыщение развивающей предметно-пространственной среды как центра пробуждения заинтересованности;

- открытые свободные возможности поиска информации в энциклопедиях, интернет-ресурсе, беседы с детьми, совместная работа с социальными партнерами, сетевыми партнерами и т.д.;

- личный пример;

- организация совместно исследовательской деятельности с детьми, в которой взрослые невидимо, очень тонко помогают ребёнку достигнуть радость открытия и получить положительное эмоциональное и психологическое настроение для дальнейшей продуктивной деятельности;

- активное участие и поиск ответов во всех видах детской деятельности;

- создание проблемных ситуаций и барьеров, которые требуют активизации интеллектуальной и практической деятельности, поиска информации;

- создание интересного и увлекательного контента совместно со взрослыми.



Важнейшим фактором стимулирования познавательной заинтересованности дошкольников является заинтересованность родителей, особенно педагогов, родителей в создании благоприятных условий для их развития.

Чтобы поддерживать позитивную мотивацию к познанию, необходимо представить материалы, интересные и полезные для детей. Для подготовки ребенка к занимательной науке педагогам требуется умение организовать условия, уметь рассказать детям о важности знаний, необходимости открытия нового, но истинное мотивирование к обучению возникает только при активном участии ребенка в продуктивном самостоятельном процессе. Для того чтобы дети почувствовали себя вдохновленными в изучении мира, им необходимо начать действовать.

Педагог должен содействовать формированию у воспитанников осознанного убеждения в том, что путь познания является особенным, загадочным и волшебным. Необходимо поощрять детей за активное мышление, анализ, сравнение и самостоятельную оценку. Этого можно достичь разнообразными методами, но все они направлены на то, чтобы предоставить дошкольникам определенную свободу в познании, исключая чрезмерное руководство и позволяя им самим приходить к пониманию истины.

Основной фактор — вера детей в свои способности. Необходимо организовать поисковую деятельность так, чтобы дети справлялись с заданиями разной сложности и

получали поддержку от взрослых и сверстников. Они обсуждают проблемы вместе, помогают друг другу и тем самым укрепляют дружеские взаимоотношения. Все это происходит в теплой благоприятной обстановке, где каждая помощь замечена и оценена. Общение между детьми способствует обмену мнениями, выражению личных взглядов, замечанию ошибок и предложению идей для решения проблем в конкретной области.



Дети проявляют наибольший интерес к занятиям, которые являются необычными и увлекательными. Очень осторожно и обоснованно надо использовать похвалу и оценки деятельности детей. Они играют важную роль в их мотивации к познанию.

Роль взрослого в формировании мотивации к познанию неопределима. Уважение, подражание старшему может стать доминирующим фактором успешного развития. Культура общения, искренность эмоций, доброжелательность создают атмосферу, способствующую росту интереса к поиску нового, неизведанного для ребенка.

Наряду с этим можно проследить и причины снижения познавательного интереса ребенка. Кроме поощрения интереса к обучению, педагог своими действиями может и препятствовать желанию детей активно развиваться:

1. Это и критика взрослого
2. Недооценивание успехов ребенка.
3. Создание педагогических ситуаций, в которой ребенок почувствовал себя «Незнайкой».
4. Долгосрочность проектно- исследовательской деятельности, которая может снизить желание достигать результат, так как дети не умеют долго ждать.
5. Несоответствие исследовательского материала, возрастным и физиологическим особенностям детей.
6. Отсутствие личной заинтересованности у педагога.
7. Отсутствие ярко выраженного конечного результата проекта или исследования.

Для привлечения внимания дошкольников к образовательному процессу педагогическая практика говорит о том, что нужно использовать творческие задания, дидактический материал, проблемные задачи, интегрированные задания посильные детям, и обязательно оставлять место

для самостоятельного поиска неизведанного, нового. Важно воодушевлять детей, поощрять исследовательский их подход.

Ценность проектной деятельности — это расширение знаний детей о мире, который его окружает, это взаимное обогащение всех участников образовательного процесса; расширение кругозора, словарного запаса, совершенствуется ораторское искусство, формируется целеустремленность, настойчивость в достижении поставленной цели, отрабатываются навыки поисковой деятельности.



Список использованной литературы

1. <https://solncesvet.ru/blog/psihologiya-i-vospitanie/poznavatelnyj-interes-rebenka/>
2. <https://multiurok.ru/files/vystuplenie-iz-opyta-raboty-proektnyi-metod-v-orga.html>

Наполова Александра Сергеевна,
воспитатель МБДОУ ДСКВ №18 г.Ейска,
Краснодарский край
dou18@yeiskraion-edu.ru

Создание условий для развития субъектной позиции ребенка через организацию проектной деятельности и реализацию гибкого планирования образовательного процесса

Аннотация: статья посвящена формированию субъектной позиции у ребенка дошкольного возраста. В качестве основного инструмента такой работы рассматривается проектная деятельность.

Ключевые слова: субъектность, проектная деятельность, дошкольное образование.

Ценность детской субъектности задают: закон об образовании, ФГОС, ФОП, акцентируя ее как важный принцип и результат образования.

Следовательно, тема субъектной позиции ребенка в образовательном процессе на сегодняшний день приобретает особую значимость для дошкольного учреждения в процессе

взаимодействия с участниками образовательных отношений. Понятие – субъектность еще долго будет уточняться и оттачиваться, но его ядро проступает явно, это про инициативу, про результативность, про доведение дела до конца.

Субъектность бывает и у самых маленьких. Это не зависит от возраста. И мы, будучи уже взрослыми, можем видеть «хвостики субъектности» у наших детей и поддерживать их рост. На помощь приходит «гибкое» (живое) планирование, которое привязывает выполнение задач не к определенному времени, а к событиям. Такое планирование образовательного процесса нацелено на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и другой) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала.

«Гибкое» (живое) планирование позволяет:

- детям научиться планировать свое время, проявлять инициативу, интерес к текущим событиям, ставить цель и достигать её;

- педагогам даёт возможность не диктовать, а гибко реагировать на ситуацию, настроение и интерес детей. Не навязывать, а мотивировать, создавать условия для возникновения внутренней потребности что-либо делать;

- родителям дает возможность участвовать в деятельности детского сада, быть активным участником образовательных событий.

В своей группе я использую следующие модели планирования: «Хочу все знать», «Модель трех (пяти, семи) вопросов», «Паутинка», «Ромашка», «Парковка вопросов», «Знаем-хотим узнать», «Список», «Проектный четверг». Но, чтобы не занимать много вашего времени, хочу рассказать о «паутинке».

Совместное планирование дня или совместной деятельности начинается с утреннего группового сбора («утреннего круга»), с обсуждения, где дети выбирают интересующую их тему проекта, дня в рамках темы недели, и педагог совместно с детьми планируют деятельность. Главный ориентир для педагога в этот момент – интересы детей. Чтобы определить уровень знаний воспитанников по выбранной теме и выяснить, что именно им интересно, воспитатель использует модель трех вопросов: «Что я знаю?», «Что бы я хотел узнать?», «Как я могу это узнать?». Воспитатель также помогает детям выбрать способы, как получить интересующую их информацию, и совместно с ними обсуждает возможные формы предстоящей работы.

Педагог дословно записывает высказывания детей и под каждой фразой указывает их имена. Эта информация позволяет определить:

- что дети уже знают и что хотят узнать;
- какова направленность их интересов;

- чем дети будут заниматься в ближайшее время;
- каких результатов можно ожидать;
- какие материалы понадобятся.

После того как дети выбрали тему, воспитатель разворачивает перед ними лист формата А3 с разметкой названия центров активности в группе. В середине листа педагог пишет тему и иллюстрирует ее рисунком или картинкой. В центрах активности, которые будут «работать» на тематической неделе дети совместно с воспитателем пишут, чем они планируют заниматься.

В конце утреннего сбора воспитатель вывешивает план-паутинку и модель трех вопросов на доске – на видном месте в группе. Здесь в течение тематической недели проходит каждый утренний сбор. Красочные планы-паутинки помогают детям самим проверить, все ли задуманное они выполнили.

Как правило, в первый день тематической недели дети отражают в плане-паутинке не все виды деятельности, которыми будут заниматься. Выбранная тема «работает» в группе от 1 дня до недели. В течение этого времени воспитатель предлагает детям дополнять план-паутинку: «У кого из вас появились новые идеи? Что еще можно сделать в центрах?». Также в течение недели меняются не только содержание деятельности детей в центрах активности. Измениться может сама тема недели.

Например, тема «Откуда хлеб пришел?» детей заинтересовало, как и почему на хлебе появляется плесень. С учетом интересов детей мы изменили тему недели на другую – «Загадочная плесень» и стали детально ее изучать. Дети проводили опыты, рассматривали кусочки хлеба с плесенью в микроскоп, рисовали, читали энциклопедии. Под новую тему дополнили и содержание центров активности: в центре науки появился микроскоп, в центре грамоты – энциклопедии.

Презентация нового материала – педагог показывает, что нового появилось в центрах детской активности.

От того, насколько разнообразные материалы будут в центрах активности, зависит заинтересованность детей и самостоятельность их деятельности, а, следовательно, и длительность изучения темы. Поэтому задача воспитателя на тематической неделе – подбирать разные книги, игры и игрушки, дидактический материал, которые помогут детям реализовать их идеи, будут соответствовать их интересам.

Во время презентации воспитатель сообщает дошкольникам, какие именно материалы их ожидают в центрах активности. При этом важно презентовать только новые материалы и не диктовать детям, что с ними делать, а подсказать или пояснить, для чего нужен тот или иной материал.

Например, мы говорим воспитанникам: «Ребята, в центре искусства сегодня появилась необычная бумага: копировальная, мятая, пергаментная. Посмотрите, чем она отличается от обычной белой бумаги, на которой вы рисуете». Или: «В нашем центре науки появилась коллекция камней. Вы сможете провести опыты и наблюдения».

Таким образом, в течение тематической недели дети обнаруживают в центрах активности новые материалы, которые привлекают их внимание, побуждают к творчеству, разным видам деятельности. Им нравится узнавать каждый день что-то новое, и они иницируют содержание больше половины всех занятий в группе.

План-паутинка служит основой для плана образовательной деятельности, который составляет воспитатель, чтобы спланировать работу в центрах активности на предстоящую неделю. В нем он записывает, чем бы воспитанники хотели заниматься в центрах активности группы, дополняет идеи детей своими идеями или предложениями родителей, которые тоже участвуют в планировании. Также педагог отражает содержание развивающей предметно-пространственной среды – какие материалы понадобятся детям в каждом из центров.

Например, в рамках тематической недели «Школа пешехода» в центр науки мы добавили наглядно-дидактический материал: дорожные знаки, фото улиц города, которые дети еще не видели; а в центр конструирования – деревянный конструктор, короб с поролоновыми губками различной формы и цвета, схемы для самостоятельных построек. В рамках тематической недели «Есть у нас огород» в центре науки разместили природный материал для поделок: семена, каштаны, желуди, засушенные листья и ягоды, муляжи овощей; атрибуты для проведения опытов; фото и иллюстрации овощей, огорода. В центр сюжетно-ролевой игры – атрибуты для театра, корзины, тачки, садовый инвентарь.

В течение недели воспитатель может изменять план: увеличивать или уменьшать количество образовательных ситуаций. При этом перед каждой организованной образовательной деятельностью он проводит с детьми утренний сбор, в вечернее время – вечерний (рефлексивный) круг.

Может планироваться 5 ключевых тем на неделю, оформляется демонстрационный плакат, создаются тематические локации.

Постоянно действующие элементы в пространстве «говорящей среды»:

1. Информационная доска с названием реализуемого в данный момент проекта, «Лотос-план», иллюстрации.

2. Опорные (ключевые) слова реализуемого в данный момент проекта, как зрительные опоры, находятся повсюду в группе и используются педагогами для развития предпосылок грамотности у детей.

3. Тематические карточки для образовательной деятельности в «Центрах активности».

Например, ребенок может рассматривать, закрашивать, штриховать, сравнивать, считать, копировать буквы и слова, обсуждать изображения с другими детьми. С помощью карточек можно на доступном уровне рассказать детям об изучаемой теме.

4. «Книга открытий». Каждая страница – это коллективная работа детей, на которой познавательная информация о проекте представлена в виде аппликаций, рисунков, фотографий и даже записанных текстов. «Авторская» позиция обладает большим мотивационным потенциалом, позволяет детям понимать смысл той деятельности, которой они занимаются.

5. «Азбука проекта» используется педагогами для поддержки познавательного интереса и развития предпосылок грамотности. В «Азбуке проекта» дети рисуют (в младшем дошкольном возрасте) и пишут (в старшем дошкольном возрасте) буквы и опорные слова, соответствующие теме проекта. Работа над «Азбукой проекта» является добровольной, дети включаются в нее исходя из собственных потребностей и интересов.

6. Социологические опросы. При подготовке и реализации проекта педагогу важно понять, насколько тема интересна каждому ребенку. Соцопросы помогают выявить мнение большинства и совместно принять решение.

При оформлении РППС в соответствии с темой недели или реализуемым проектом все получаемые новые знания, впечатления, эмоции и идеи ребята смогут отобразить в продуктах детского творчества, перенести их в групповое пространство.

Использую следующие приемы фиксации детской инициативы: «План дня», «Доска выбора», «Правила группы», «Календарь событий», «Лист бронирования», «Письмо родителям», «Новость дня/недели», «Достижения и успехи детей».

Каждый ребенок приносит с собой в детский сад глубокое любопытство и потенциал, и это врожденное любопытство побуждает их интерес к познанию своего мира и своего места в нем.

Развиваться лучше всего через исследование. Предлагая элементы и материалы, которые приглашают детей к творческой игре, продвигает ребенка в его поиске мира. Это приглашает к разговорам и взаимодействию, а также поощряет сотрудничество и сотворчество.

Когда мы можем переключить свое взрослое мышление на доступные методы и приемы, для наших детей открывается целый новый мир игры и образования.

В соответствии с таким подходом, как «гибкое» (живое) планирование, можно каждый день приглашать детей поиграть, а также использовать для достижения всех пяти образовательных областей в рамках концепции образования в дошкольном возрасте.

Головко Марина Львовна
учитель начальных классов
МБОУ СОШ№2
им. Героя Советского Союза
А.В.Ляпидевского
г.Ейск, Краснодарский край
golovko.quck23@yandex.ru

Проектная задача как форма работы на уроках в начальной школе

Аннотация. В данной работе представлены методы и приемы работы над проектной задачей, приведены виды заданий по каждому этапу работы. Данный материал может быть использован при подготовке к урокам и занятиям внеурочной деятельности по предметам начальной школы.

Ключевые слова: проектная задача, начальное общее образование.

Одной из задач, поставленных в федеральных государственных образовательных стандартах, является становление и развитие личности, ее индивидуализации, самобытности, уникальности и неповторимости. Говоря о личности современного ученика, следует отметить качества, которые все чаще проявляются у современных детей. Это расстройство внимания, отсутствие усидчивости, утрату мыслительных функций, отсутствие рефлексии, коммуникативных навыков, а самое главное преобладание конкретного мышления над абстрактным, отсутствие собственного мнения, не критичность мышления. Задача современного учителя не борьба с данными проблемами, а умение использовать их для учебного процесса, построение учебной деятельности с учетом особенностей мышления современного школьника. Исходя из данной проблемы, можно выделить следующие задачи обучения для современного школьника:

- развитие понятийного мышления (системная работа с информацией, установление причинно-следственных связей внутри объектов)
- развитие умения критически мыслить.
- перевод учебной информации в долговременную память.
- развитие творческого потенциала школьника.

Для решения данных задач, используются, инновационные формы обучения. Одной из таких форм является проектная задача.

По мнению А.Б. Воронцова, под проектной задачей понимается задача, «...в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), и в ходе решения которой

происходит качественное изменение группы детей. Проектная задача принципиально носит групповой характер».

Проектная задача может быть предметная и межпредметная, одновозрастная и разновозрастная. Может решаться за 1 урок, может за несколько. Если проектная задача составляется на 1 урок, то максимальное количество заданий 4-5, если на несколько уроков, то 8-10 взаимосвязанных заданий. Как правило, проектная задача проводится после изучения темы в качестве закрепляющего материала. Для того чтобы учителю легче было готовиться к проведению проектной задачи, существует определенный алгоритм.

Алгоритм разработки проектной задачи для учителя начальных классов

1. Определить вид проектной задачи:
2. Определить место проектной задачи:
 - монопредметная или тематическая задача;
 - межпредметная задача;
 - одновозрастная или межвозрастная.
3. Сформулировать диагностическую цель проектной задачи.
4. Сформулировать проблему (условие проектной задачи).
 - наличие квазиз жизненной ситуации;
 - наличие сформулированного вопроса (возможно отсутствие).
5. Составить систему взаимосвязанных сюжетом заданий (инструкцию).
 - учесть, что двигаться от задания к заданию можно как последовательно, так и выборочно (в зависимости от подготовленности группы).
 - запланировать отвлекающие маневры, создающие разные препятствия для решения поставленной задачи (возможно отсутствие).
 - составить заключительное «ключевое» задание так, чтобы оно являлось общей «сборкой», позволяющей собрать вместе все то, что выполнила группа в отдельных заданиях (готовый к презентации продукт).
6. Продумать форму рефлексии (устно, письменно, в группе, перед классом...).
7. Продумать форму представления готового продукта (решения задачи в виде текста, схемы, макета, презентации, таблицы, диаграммы, графика).
8. Продумать форму оценки проектной задачи.

По каждому из этих пунктов алгоритма учитель может столкнуться с проблемой, поэтому в своей методической разработке я постараюсь дать более подробное разъяснение на конкретных примерах, видах и формой работ по каждому пункту

Методика работы над проектной задачей и затруднения учителей.

1. Определение вида и места проектной задачи.

Проектная задача может быть:

- **стартовая** (в начале изучения темы);
- **текущая** (в процессе изучения темы);
- **итоговая** (при завершении темы).

В начальной школе, как правило, используется итоговая проектная задача.

По видам проектная задача бывает:

Монопредметная или тематическая проектная задача, ее место определяется в соответствии с рабочей программой по предмету.

Межпредметная проектная задача затрагивает изучение нескольких предметов с общими точками соприкосновения. Место проектная задача определяется индивидуально учителем в процессе прохождения тем по предмету.

2. Целевая установка на работу состоит из следующих этапов:

- **Деление детей на группы.**

Проблема для учителя: Как правильно распределить детей в группы и замотивировать детей для успешной работы?

При делении детей на группы важно учитывать, что именно в проектной задаче не используется прием деления по желанию детей, а осуществляется деление под руководством учителя. Учитель тоже может испытывать затруднения на этом этапе работы. Как объединить детей, чтобы работа группы была эффективной и каждый ребенок принял активное участие в работе?

Приведу примеры использования некоторых приемов. Данная работа проводится после обобщающих уроков по учебным разделам.

Прием «Тематическая жеребьевка»

Примеры формирования групп по тематике.

1. геометрические фигуры — команды квадратов, треугольников, кругов и проч. (актуально для проектных задач по математике);
2. изображения животных и изображения растений — команды птиц, рыб, животных, деревьев и кустарников (для проектных задач по окружающему миру);
3. названия или изображения стран, городов, географических объектов — команды европейцев, азиатов, африканцев или же команды озер, гор, рек (для проектных задач по окружающему миру, изобразительному искусству, технологии);

Прием «Атомы и молекулы».

Например, в зависимости от цели проектной задачи, в группе должны быть дети хорошо работающие с информацией, умеющие рисовать, обладающие хорошими организаторскими

способностями и т.д. В результате учебной деятельности и наблюдений за детьми учитель делает предварительный подбор групп. Детям выдаются круги определенного цвета- это атомы, по команде учителя дети объединяются в молекулы.

Прием «Разрезная открытка».

3. Определение темы, целей и проблемных вопросов в проектной задаче.

Проблема для учителя: Как выбрать тему, цели и поставить проблемный вопрос?

При работе над проектной задачей нужно учитывать следующие рекомендации:

- выбрать время в тематическом планировании учебного предмета (целесообразно проводить 4,5 предметных задач по 1 предмету, как правило, в конце четверти)

-на проектную задачу отводится 2 урока или сочетание уроков и внеурочной деятельности.

-в начальной школе лучше использовать метапредметные задачи, что позволяет достигнуть цели не только предметного, но и межпредметного результата обучения.

-задания для детей должны нести логический и взаимодополняющий характер.

-последовательность работы над заданиями должны привести к проектному продукту уникальному для детского опыта.

Чтобы выбрать тему работы надо проанализировать учебный процесс или работу по внеурочной деятельности и посмотреть, какая тема вызвала у детей наибольший положительный отклик, где они могут использовать знания и умения в нестандартных условиях квазиреальной ситуации.

(Квазиреальная ситуация – это проблемная ситуация, в которой намеренно скрыта учебная задача)

Или наоборот при положительной мотивации у детей наблюдается явная нехватка практических навыков пользоваться таблицами, схемами, моделями, планами для поиска оптимального решения поставленных задач.

При разработке проектной задачи должны быть четко поставлены **дидактические и предметные цели** проектной задачи.

Дидактическая цель - это заранее запланированный конечный результат обучения, развития и воспитания учащихся на занятии.

Цель должна быть четко и точно поставлена, чтобы можно было сделать о ее реализации.

Представляю шаблон для формулирования дидактических целей:

- Комплексное использование освоенных умений в нестандартных условиях квазиреальной ситуации.

- Проверка умений.

- Учащиеся должны владеть компетенцией

- Учащиеся должны уметь выявлять закономерности
- Создавать условия для группового взаимодействия при решении проектной задачи.
- Развивать рефлексивные и творческие способности учащихся.
- Проверка умений пользоваться технологической картой для изготовления ...
- Учащиеся должны раскрыть основные особенности, уметь осуществлять перенос полученных знаний в измененную ситуацию.

- Учащиеся должны показать умение пользоваться схемами, таблицами, диаграммами или планами для

-Учащиеся должны ориентироваться в причинно – следственных связях

Предметные цели учебного занятия – фактически отражают логику процесса усвоения учащимися знаний и способов деятельности.

Постановка проблемы и создание проблемной ситуации.

Проблема для учителя: Как правильно создать проблемную ситуацию, какие виды проблемных ситуаций использовать?

Проблемная ситуация создается с помощью активизирующих действий, вопросов преподавателя, подчеркивающих новизну, особую важность, эстетическую красоту и многие другие отличительные качества познаваемого объекта. Проблемная ситуация – это интеллектуальное затруднение, которое возникает у субъекта, когда он не знает, как объяснить то или иное явление, факт, процесс действительности, не может достичь цели известным ему способом действия, что побуждает его искать новый способ объяснения или действия.

Виды описания проблемной ситуации.

Пример 1.

Здравствуйте, мои ученики! Скоро наступят новогодние праздники. Традиционно мы всем классом ходим на театрализованные новогодние представления. До этого момента организацией этого похода в театр занимались взрослые: ваши родители и я. Сегодня предлагаю вам, мои ученики, самим продумать организацию посещения новогоднего представления в городской театр юного зрителя: выбрать дату посещения, время, каким образом наш класс доберется до театра, какую сумму денег нужно собрать, чтобы посетить новогоднее представление.

Формулировка задачи Нам предстоит подготовить объявление о посещении нашим классом новогоднего представления в городском театре юного зрителя. Нужную информацию для объявления вы получите, выполнив задания.

Пример 2.

- Человек в современном мире постоянно пользуется часами, приведите примеры, когда нам нужно точно знать время.

- А вот представьте две группы первобытных охотников должны были встретиться у белых скал в определенное время. Часов у них нет, как они договаривались?

- Мы, конечно, не первобытные люди, но давайте задумаемся, первые механические часы были придуманы в 725 году нашей эры в Китае. Давайте сейчас попробуем разобраться, как измеряли время наши предки?

Формулирование задачи.

После выполнения заданий каждая группа должна сделать часы описанные в задании.

4. Составление системы взаимосвязанных сюжетных заданий.

Проблема для учителя:

- Как правильно составить систему заданий?
- Сколько должно быть заданий?
- Разработка заданий - это ключевой момент при подготовке проектной задачи.

Если проектная задача составляется на 1 урок, то максимальное количество заданий 4, если проектная задача составляется на 2 урока, то заданий может быть до 8, плюс минус 2 задания, чтобы не было перегрузки учащихся, и они могли в силу своих возрастных особенностей удерживать учебную задачу. Задания должны быть напечатаны на отдельных листочках, со специально отведенным местом, где дети могут записать полученный промежуточный результат своей работы. Все задания должны быть связаны между собой общим сюжетом, логичностью, нести в себе замысловатость или препятствия для решения поставленной задачи, но в конечном итоге должны способствовать получению ребенком новых знания, способов обработки информации для получения конкретного «продукта» результата ранее ребенку неизвестного. Особое внимание уделяется, последнему итоговому заданию в котором происходит сборка работы всей группы.


Пример 1 Монопредметная проектная задача.

Монопредметная задача – это проектная задача встраиваемая в тематическое планирование по выбранному предмету.

Если конечным продуктом является составление буклета, книжки, плаката, справочника. При возможных темах «Устаревшие слова», «Словарные слова», «Снежные предложения», «Любование словом», «Слова- хамелеоны», «Откуда слово выросло», «Непонятные слова» можно использовать данный шаблон.

Введение «Угадай слово» (Ребус, загадка, шифровка)

Задание 1. Запиши слово, раздели на слоги, поставь ударение.

Задание 2. Пользуясь разными источниками информации, запиши лексическое значение слова.
Задание 3. Запиши родственные слова:
Задание 4. Прочитай фразеологизмы, выбери тот, что связан с нашим словом.
Задание 5. Отметь значение данного фразеологизма.
Задание 6. Запиши отгаданное слово, придумай еще слова на каждую букву записанного слова. Слова должны быть тематически связаны с исходным словом.
Задание 7. Придумай простое и сложное предложение с данными словами.
Задание 8. Собери полученные знания о данном слове
<p>Хар-ка слова как части речи</p> <p>Состав слова</p> <p>Лексическое значение слова</p> <div style="text-align: center;">  </div>

Пример 2. Межпредметная проектная задача – это задача, находящая точки пересечения областей знаний в нескольких предметах.

<p>Задание 1</p> <p>Прочитай слова. Объедини их одним словом.</p> <p><i>Длительный, затяжной, золотой, ливневый, проливной, морозящий, непроглядный, веселый, косой, надоедливый -</i></p>
<p>Задание 2</p> <p>Прочитай стихотворение И.Токмаковой, выпиши из первого задания слова, которые подходят</p>

к дождю, описанному в стихотворении.

*Дождик, дождик, капелька,
Водяная сабелька.
Лужу резал, лужу резал,
Резал, резал, не разрезал,
И устал,
И перестал.*

Задание 3

Вспомни и дай определение словам:

Ливень-

Ситничек-

Косохлет-

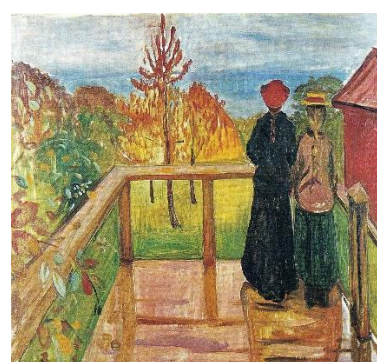
Задание 4

Рассмотри картины русских художников. Определи и подпиши, к какой картине можно подобрать названия: ливень, ситничек, косохлет.

Шишкин И.И.

Исаак Левитан

Эдвард Мунк



.....

Задание 5

В древнегреческом мифе о Зевсе, говорится о том, что влюбившись в красавицу Данаю, он проник к ней в виде «золотого» дождя.

Как ты понимаешь выражение «Золотой дождь»?

.....

.....
Сравни свое определение с определением в словаре фразеологизмов.
.....

Задание 6

Прочитай текст И. Сладкова «Золотой дождь»

Все лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щечки, спинки и животики. И до того налились и пропитались солнцем, что к осени стали как солнышки - багряными и золотыми.

Налились, отяжелели и потекли.

Полетели иволгами по ветру. Запрыгали белками по сучкам. Понеслись куницами по земле.

Зашумел в лесу золотой дождь.

Капля по листику щелкнет – сорвется лист. Синицы на ветке завозятся – брызнут листья по сторонам. Ветер вдруг полетит – закружится пестрый смерч. А если неуклюжий косач с лету вломиться в ветви, хлынет сверкающий водопад.

По колено в листьях дерева стоят.

Елочки листьями украсились, папоротники под листьями пригрелись, грибы под листьями спрятались.

Листья шуршат, скребутся, лопочут.

Листья летят, качаются и бегут.

Листья вверху, внизу и вокруг.

Шумит золотой дождь.

Выбери, какое из высказываний выражает главную мысль произведения.

1. Хорошо бродить по извилистой тропинке осеннего леса, и слушать, как под ногами шуршат листья.

2. И все-таки грустно, что наступила осень. Вскоре деревья лишатся своего пышного убранства.

3. Медленно кружатся в воздухе листья. Интересно наблюдать за листопадом и ощущать радость от осенней красоты, несущей в мир.

4. Трава пожелтела и наклонилась к земле, только золотые листья радуют глаз.

Задание 7

Сколько значений выражения «золотой дождь» ты нашел? Как называются слова, имеющие несколько значений?

Задание 8 Итоговое

Сделай свою картинную галерею, где будут представлены ливень, ситничек, косохлет, «золотой дождь». Можешь добавить свои названия дождя.

5.Продумывание формы рефлексии и оценки работы, над проектной задачей.

Проблема для учителя: Как правильно провести рефлексия и оценить работу учащихся?

Рефлексия на уроке — это этап урока, в ходе которого учащиеся самостоятельно оценивают своё состояние, свои эмоции, результаты своей деятельности.

Оценивание на уроке — это обязательный этап урока, целью которого является сопоставление полученного результата с поставленной целью по заранее установленным критериям и формулирование на этой основе отношения к качеству выполнения деятельности.

Система оценивания должна выстраиваться таким образом, чтобы обучающиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретали навыки и привычку к самооценке.

Используя проектную задачу, как форму работы на уроке, мы развиваем у ребят творческий стиль мышления. Творчество оценивать достаточно сложно, так как существует субъективное мнение участвующих. Поэтому для рефлексии и оценивания представленных результатов нужно в самом начале определить, критерии по которым будет проводиться оценивание работы. Оценка работы может быть устная, письменная, в группе или перед классом. Можно предложить бальную оценку, заранее сделав разъяснение:

5б. —ответ да:

4б. - скорее да, чем нет:

3б. —и, да и нет:

2б. —скорее нет, чем да:

1б. – нет:

Для детей можно предложить следующий чек-лист для коллективного оценивания работы группы.

Критерии	Ф.И. детей				
5б. —ответ да:					
4б. - скорее да, чем нет:					
3б. —и, да и нет:					
2б. —скорее нет, чем да:					
1б. – нет:					
Участвовал в выполнении всех заданий					

проектных задач					
Подал идеи для решения поставленных задач					
Свои задания выполнял четко, грамотно и вовремя					
Слушал внимательно других участников группы, не кричал, не перебивал					
Участвовал в представлении результатов проектных задач					
Был активен, дополнял ответы и задавал вопросы по результатам работы других групп.					
Итого:					

Учитель также проводит оценку как своей работы, так и работы детей.

Процесс оценивания ведется через наблюдение.

Примеры чек- листа оценивания через ответы на поставленные вопросы.

Вопросы	Ответы
1. Смогли ли учащиеся правильно распределить задания?	
2. Как проходило распределение работы, все ли дети принимали участие?	
3. Кто взял на себя функции лидера?	
4. В какой форме и как был представлен конечный результат?	
5. Общее впечатление от работы группы.	

Примеры чек- листа оценивания через баллы

Критерии	Баллы
1. Сформулировала ли группа стоящие перед ней задачи?	
2. Была ли спланирована работа?	
3. Соответствуют ли распределение	

обязанностей возможностям детей?	
4.Взаимодействуют ли члены группы в ходе работы?	
5.Был ли в группе лидер?	
6.Был ли положительный климат в группе?	
Общее впечатление о группе:	

Проектная задача является эффективным методом работы, который направлен на формирование у детей познавательного интереса, самостоятельности, потребности в знаниях. Включая в свою работу проектные задачи, учитель создает предпосылки успешного формирования регулятивных учебных действий, а также обучает способу проектирования через специально разработанные задания.

Глотова Татьяна Сергеевна,
учитель математики и информатики
МБОУ гимназия №1 им. Н. Островского
г. Туапсе, Краснодарский край,
glotata@yandex.ru

Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся

Аннотация в статье представлен опыт работы в качестве руководителя и наставника проектной деятельности учащихся. Автор делится методами мотивации, отбора тем, планирования и проведения проектных работ, а также описывает важность работы с положениями конкурсов. В статье подчеркивается значение выбора тематики проекта, опирающейся на увлечения и склонности ученика, а также необходимость формирования навыков работы с текстом и презентацией проекта. Автор акцентирует внимание на низком уровне компетенций учащихся в области оформления научных статей и текстов и на важности работы с этой проблемой.

Ключевые слова: проектная деятельность, обучение, цифровая грамотность, презентация, конкурсы, успехи, мотивация, увлечения.

Проектную деятельность можно организовать для учащихся любого возраста. В 9-10 классах проектная деятельность включена в рабочий учебный план школы: в 9 классе как внеурочная деятельность, в 10 классе как предмет рабочего учебного плана.

Часто получается так, что инициативы ребенок не проявляет, но если поговорить с ним и предложить поработать над проектом, с удовольствием соглашается. Причем совершенно не

важен уровень успеваемости по предмету, а важно выбрать такую тему, которая бы опиралась на склонности и увлечения ученика. Если такое условие будет соблюдено, то успех гарантирован. Также постоянно собираю ссылки на интересные факты и статьи, которые могут быть использованы как опорный материал для написания проекта.

После создания группы учеников, с которыми буду работать в течение учебного года, переходим к важному этапу работы – отбору темы проекта. Для учащихся 10 классов, определяем желательный уровень выхода проекта – школьный, муниципальный или региональный. Также обращаю внимание десятиклассников на то, что многие ВУЗы проводят свои конкурсы научных проектов, тогда выбор темы будет связан с будущей специальностью.

С 2007 года в гимназии кампанией Роснефть реализуется программа непрерывного образования «Школа. ВУЗ. Предприятие.». Учащиеся Роснефть-классов принимают активное участие в конкурсах научных проектов, проводимых кампанией Роснефть наравне со студентами и молодыми специалистами. У тех ребят, которые планируют свое будущее связать с профессией нефтяника, темы проектов выбираем так, чтобы она была связана именно со спецификой будущей профессии. Иногда темы проектов рождаются в обсуждениях со специалистами кампании Роснефть.

После выбора темы с учениками составляем план работы над проектом. Здесь очень важно выдерживать дедлайны и контролировать продвижение ученика по маршруту, определенному планом работы.

Очень важно научить ребят работать с положением конкурсов проектов. Выполнение всех требований положения это один из ключей успешной защиты проекта.

Перед началом работы над версткой проекта провожу серию уроков по правильному оформлению текста, работе с колонтитулами, составлению оглавления, использованию заголовков различного уровня, работе со структурой текста. Компетенции учащихся в этом направлении находятся на очень низком уровне. Школьная программа по информатике не дает нужного уровня умений по оформлению научных статей и текстов.

Следующая часть работы – создание презентации, которая тесно связана с составлением тезисов выступления на защите проекта. Это занимает достаточно много времени, поэтому эту особенность нужно учесть при составлении плана работы. На этом этапе показываю, как можно использовать возможности ИИ, например gamma.app, для создания презентации.

Последний шаг – это собственно защита проекта. Для того, чтобы ученик чувствовал себя уверенно во время выступления, нужна репетиция. В этом нам помогает команда единомышленников. Мы собираемся в кабинете и слушаем выступление каждого. Старшеклассники имеют большой опыт работы с проектами и часто дают дельные советы. Мы

обсуждаем визуальную составляющую презентации – дизайн слайдов, размер текста, цвет, количество и качество картинок и т. д. Ну и конечно же поддерживаем тех, кто не чувствует уверенности в своих силах.

Такой подход позволяет моим ученикам добиваться высоких результатов в проектной деятельности. На школьном уровне все мои подопечные получают только отличные оценки, те проекты, которые могут достойно представить гимназию на муниципальном и региональном уровне, становятся победителями, призерами или лауреатами.

Наши достижения:

2021-2022 учебный год – победа команды гимназии в федеральном образовательном проекте «Уроки настоящего». Победители и призеры Регионального конкурса проектов «Физика и математика в условиях научно-технического прогресса» ФГБОУ ВО «АГПУ», призеры и победители Конкурса исследовательских проектов школьников в рамках краевой научно-практической конференции «Эврика», муниципальный уровень.

2022-2023 учебный год – победители и призеры Регионального конкурса проектов «Физика и математика в условиях научно-технического прогресса» ФГБОУ ВО «АГПУ», призеры и победители Конкурса исследовательских проектов школьников в рамках краевой научно-практической конференции «Эврика», муниципальный уровень. Победитель конкурса научных проектов, проводимых филиалом РГУПС в рамках студенческой практической конференции, Семенов Ариан был отмечен грамотой и награжден памятным подарком главы Туапсинского района.

2023-2024 учебный год – Исаченко Макар, 9 класс, призер регионального конкурса технологических проектов «Большие вызовы», Стыцук Степан, 4 класс – лауреат регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я - Исследователь!».

Подводя итоги своей работы в организации исследовательской деятельности учащихся, могу сделать следующие выводы:

- Важно продолжать поддерживать интерес обучающихся к научно-исследовательской деятельности.
- Необходимо создавать условия для развития творческих способностей и подготовки к участию в конкурсах.
- Важно обеспечить доступ к современным ресурсам и инструментам для реализации научных и технологических проектов.
- Следует продолжать развивать партнерские отношения с образовательными и научными организациями для участия в совместных проектах и конкурсах.

Насиров Эмин Забильевич,
преподаватель
ГБПОУ «Волгоградский технологический колледж»
г. Волгоград, Волгоградская обл.
nasirov-96@mail.ru

**Взаимодействие со студентами в научно-исследовательской деятельности:
коллективный разум или выявление способностей обучающегося?**

Аннотация. В данной работе рассматривается актуальная тема в сфере образования и науки – это взаимодействие со студентами в среднем профессиональном образовании в научно – исследовательской деятельности. Действительно, неотъемлемой частью любой научно – исследовательской работы является научный руководитель, образ которого – это идеал для студента. Деятельность научного руководителя служит примером для обучающегося и возможностью реализовать себя в профессиональной и научной деятельности. В работе отражается профессиональная деятельность автора с переходом на критерии и правильность написания научной работы. Приводится пример студента, который показывает высокие результаты в научной деятельности и его заинтересованность.

Ключевые слова: научно – исследовательская деятельность, научный руководитель, среднее образование, профессиональная деятельность, выпускники

Цель: поделиться опытом рассмотрения научно – исследовательской деятельности и взаимодействия со студентами.

Задачи:

1. провести анализ прихода в профессию автора;
2. изучить подходы к получению образования;
3. выявить критерии написания научной работы;
4. проанализировать практический опыт применения взаимодействия;
5. подвести итоги.

Выбрать профессию по душе - непросто. Однажды выбранная профессия влияет на дальнейшую судьбу каждого человека. Поэтому нужно выбирать профессию не только сердцем, но и умом.

Являюсь выпускником - аспирантом Волгоградского государственного университета 2023 года по направлению подготовки «Юриспруденция». Передо мной никогда не стояло вопроса «Кем же я хочу быть?». Но почему юриспруденция, а не педагогика? Сфера гуманитарно – правовых дисциплин была всегда мне ближе. Считаю, что именно преподаватель, который имеет за спиной определенный опыт практики может дать знания

студентам.

Еще со школы старался помогать своим одноклассникам в тяжёлых моментах, давать какие – то рекомендации и участвовать в общественной жизни школы, участвуя в мероприятиях, конференциях и семинарах. Результаты не заставили себя долго ждать: школа окончена с золотой медалью, бакалавриат и магистратура – с красным дипломом. На данный момент являюсь аспирантом Волгоградского государственного университета.

Работаю преподавателем гуманитарных дисциплин кафедры «Правоведение и экономика» Волгоградского технологического колледжа. Мой педагогический стаж берет свое начало с 2019 года, когда устроился на работу в колледж по совместительству, с 2020 года стал штатным сотрудником.

Помню первые занятия, где моими студентами были дети чуть младше меня. Какое у них было удивление, какой у меня был страх! Но теперь это уже позади, и теперь ни капельки не жалею, что пришел работать именно в Волгоградский технологический колледж. Работа здесь – это удовольствие, постоянный драйв, кураж, волнение, запал и настоящий энергетик – то, чего мне не хватало раньше.

При подготовке специалистов стараюсь достичь их высокой квалификации и хорошего качества профессионального мастерства, поскольку процесс обучения затрагивает студентов с 1 по 4 курс, где на первом курсе мне нужно заложить студентам – юристам основы права и заинтересовать их в выбранной специальности и студенты четвертых курсов специальности «Право и судебное администрирование», у которым я преподаю профессиональный модуль «Обеспечение рассмотрения деятельности суда», что является базой их дальнейшей квалификации и трудоустройства.

В своей работе стараюсь быть методически грамотным и творчески работающим педагогом. Постоянно пользуюсь передовыми технологиями образовательного процесса, ввожу в систему обучения рациональные методы и формы работы на занятиях. Создаю проблемные ситуации, стимулирую мотивацию учебной деятельности учащихся. Рационально распределяю учебную нагрузку для каждого студента и индивидуально решаю каждый вопрос. Систематически прохожу курсы повышения квалификации и профессиональную переподготовку.

Основой имеющихся у меня определенных успехов в работе, считаю применение инновационных технологий, совершенствование своего профессионализма, исследовательскую работу, использование здоровые сберегающих технологий, позволяющих решить проблемы сохранения и укрепления здоровья учащихся, при организации учебно-воспитательного процесса.

В своей работе уделяю много внимания и внеаудиторным занятиям, т.к. ФГОС требует

от образовательных учреждений, в целях реализации компетентного подхода, использовать в образовательном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций [3, с. 111].

Формирование будущего специалиста высокой квалификации начинается на уроках учебной практики, эффективность которых прямо зависит от того, насколько преподаватель реализует на уроках современные требования к организации учебно - производственной деятельности.

Выпускник сегодня должен обладать не «багажом знаний», а универсальными способами получения новых компетенций, умением сотрудничать, стремлением к продолжению образования, высоким уровнем духовно-нравственного развития. Всё это необходимо выпускнику для успешной адаптации в информационном мире [2, с. 58].

Любовь к профессии – это то, самое главное, что помогает нам в процессе обучения развивать способность, оттачивать мастерство, профессиональные навыки и умения общаться с людьми, учиться проявлять творческий подход, оперативность, умения решать буквально на ходу сложные задачи и отдаваться работе не только из-за самой работы, но и в силу ее общественной значимости [1, с. 132].

Профессия – очень важная часть жизни человека, и чем больше достигнуто в профессии, чем более удачно сделан выбор, тем больше будешь ощущать себя счастливым и успешным. Немаловажную роль для становления студента играет и научно – исследовательская деятельность.

До последних лет исследовательской и научной работой занимались лишь студенты ВУЗов. Но в настоящий момент в связи с актуализацией самостоятельности, обучающихся с одной стороны и с требованиями ФГОС с другой стороны, а также с целью формирования компетенций как профессиональных, так и общих стал активно развиваться научно - исследовательский потенциал в СПО.

Профессиональные компетенции отражают специфические для данной профессиональной области способности, знания и навыки, которые в дальнейшем дают возможность выпускнику самостоятельно анализировать и успешно решать профессиональные проблемы [5, с. 65].

Так как в СПО, как правило, приходят студенты не достаточно мотивированные, не имеющие полного представления о содержании будущей профессии, то привлечение обучающихся к научно-исследовательской работе по моему мнению может решить проблему их мотивации, а также сможет помочь больше узнать о своей будущей профессии.

Научно-исследовательская работа обучающихся является одним из важных и

действенных направлений модернизации системы образования. Без систематического, непрерывного формирования исследовательских умений, обучающихся невозможно выполнение требований, заявленных Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Формирование и развитие профессиональных умений и навыков обучающихся - происходит в процессе применения практических методов. Отсюда следует, то что в ходе исследовательской деятельности у обучающихся формируются следующие умения:

- умение увидеть проблему;
- сформировать цели исследовательской работы;
- выдвинуть гипотезу и построить программу исследования;
- предложить пути совершенствования данных проблем.

Результат научной работы зависит не только от степени профессиональной подготовки, но и от уровня общего развития и личности исследователя, его литературных и аналитических способностей, а также умения оформлять свои мысли. Всегда перед написанием работы, провожу небольшое анкетирование и блиц-опрос для того, чтоб максимально точно определить круг интересов студента. Все работы сопровождаются мультимедийными презентациями, что говорит о достаточно высоком уровне владения информационно-коммуникационными технологиями обучающихся [4, с. 89].

2023-2024 учебный был насыщен различного рода научными мероприятиями. С ребятами поучаствовали в 20 научно – практических конференциях различного масштаба и одержали победу или стали призерами в 17 из них. Как – спросите Вы? Просто нужно найти творческую жилку, реальную заинтересованность ребенка и использовать его опыт в определенной теме.

Ярким примером является студентка 2 курса. Маргариту очень интересуют глобальные проблемы современности в области юриспруденции, ей очень интересно найти социальный аспект в проблематике исследования. Кстати, из 17 побед, о которых я говорил сегодня, 12 ее. С ней поработали в 8 конференциях и только в первой она не заняла никакого места. Она не расстроилась и сказала: «Эмин Забильевич, не успокаивайте меня. Давайте просто проведем работу над ошибками, и в следующий раз я обязательно сделаю лучше». Мы сделали это. Далее нон-стопом были только победы и один раз 2 место! В конце учебного года она мне сказала, что хочет развиваться дальше и не стоять на месте, участвовать в мероприятиях не только в Волгограде. Уже через месяц мы едем покорять Москву!

В прошлом году приняли участие в VII Всероссийской научно-практической конференции юных юристов «Российское право: взгляд со школьной скамьи», которая проходила в г. Саратов и заняли 3 первых места в разных секциях.

Одной из полезных форм внеучебной деятельности является участие в мастер – классах, практикумах, тренингах, вебинарах и научных школах.

Основными задачами таких мероприятия является:

- формирование инициативных групп среди студентов в научно-исследовательской сфере;
- консолидация интеллектуальной молодежи для развития «экономики знаний»;
- развитие креативного мышления;
- формирование площадки для отработки своих навыков студентами и аспирантами в проектном управлении, построении инновационных сообществ;
- формирование площадки для обмена опытом с экспертным сообществом.

К сожалению, мало участвовали в очным мероприятиях подобного рода, но уверен, что все впереди.

Ну и теперь немного хотелось бы рассказать о своём детище, которым я очень горжусь. Для развития четкой и грамотной речи, опыта публичных выступлений и выражения своей точки зрения на базе нашей кафедры я создал юридический дискуссионный клуб «Ораторское искусство», который служит неким фундаментом для выхода на другой уровень выступлений. Ежемесячно мы выбираем самую насущную, актуальную тему и выносим ее на обсуждение на нашем заседании.

Заседание состоит из 3-ех действующих лиц: ведущего, оппонентов, которые выступают «за» и «против», а также лиц, которые будут принимать участие в обсуждении. Для начала ведущий заседания вводит в курс дела, озвучивает проблематику вопроса, инфоповод и дает возможность выступить позициям, где после происходит обсуждение вопроса. По окончании проводится голосование по тематике вопроса. Заседание проводится в течение одной академической пары.

Юридический кружок пользуется популярностью среди студентов. В его состав входят учащиеся 1-4 курсов. Так, например, количество студентов группы ПД-3-1 составляет 17 человек, что составляет почти 70% группы. Общее количество участвующих – 65 человек.

Первое заседание дискуссионного клуба состоялось 19 ноября 2020 года и на данный момент было проведено 35 заседаний. Поскольку у нас была сложная эпидемиологическая обстановка, то большинство заседаний проходили в дистанционном формате.

За время существования кружка были рассмотрены актуальные вопросы современности, такие как: введение QR – кодов; ограничения, связанные с посещением общественных мест для несовершеннолетних; незаконное отстранение от работы; наложение ареста на единственное имущество должника; запрет на продажу алкоголя лицам до 21 года; смертная казнь; четырехдневная рабочая неделя; проблема бродячих собак и т.д.

Не всегда заседания проходят в таком формате, бывают и исключения. Например, мы не забываем профессиональных праздников. Например, 3 декабря в День юриста в прошлом году мы смотрели фильм «Фирма» -это классика юридического кинематографа. История раскрывает вечный вопрос ответственности и совести. В фильме прекрасно описана работа юридической фирмы – это своего рода пособие для начинающих юристов. На День Конституции, 12 декабря, читаем Конституцию, находим пробелы и обсуждаем их.

На мой взгляд такие форматы организации внеаудиторной работы способствуют самореализации обучающихся и вовлечению их в свою специальность. Обучающиеся получают возможность выступить со своей работой перед широкой аудиторией. Это заставляет более тщательно прорабатывать свое выступление, развивает ораторские способности. Кроме того, каждый может сравнить, как его работа выглядит на общем уровне и сделать соответствующие выводы.

Таким образом, научно-исследовательская работа способствует развитию обучающихся, формирует его мотивацию, интерес к выбранной профессии, расширяет границы профессиональной деятельности, повышает творческий потенциал, формирует профессиональные и общие компетенции и в конечном итоге, повышает качество образования.

Список использованной литературы:

1. Актуальные проблемы организации подготовки юристов в условиях изменения типа образовательного учреждения: сборник научных докладов всероссийской научно-практической конференции / Под ред. Маркина Т.В. – Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2022. – 317 с.
2. Ефимова Е.В. Формирование культуры будущих юристов – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2023. – 150 с.
3. Метлюк В.В. Социально-экономическое развитие России: проблемы труда и образования: монография / Метлюк В. В., Воробьев В. К. – Санкт-Петербург: Астерион, 2019. – 181 с.
4. Поведская О. К. Организация научно-исследовательской работы студентов и преподавателей в рамках компетентностного подхода в образовании // Успехи современного естествознания. – 2021. – № 1. – С. 88-90.
5. Федосова И. В. Школа молодого исследователя как форма повышения качества научно-исследовательской работы студентов // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 6. – С. 65-67.

Кожокскурт Светлана Васильевна,
преподаватель ГБПО КК ЕПК
г.Ейск, Краснодарский край
Svetik8787@mail.ru

Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся

Аннотация: в статье раскрывается практический опыт преподавателя по организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся организации среднего профессионального образования.

Ключевые слова: проектная деятельность, исследовательская деятельность.

Современное образование сталкивается с множеством вызовов, связанных с технологическим прогрессом.

Технологии играют всё более важную роль в образовании, делая его более доступным, гибким и эффективным. Однако цифровизация также создаёт новые вызовы, такие как адаптация преподавателей к новым условиям работы.

Сюда можно отнести:

1. Внедрение цифровых технологий в образовательный процесс, таких как онлайн-курсы, мобильные приложения и виртуальная реальность.
2. Обучение преподавателей работе с новыми технологиями и методам их интеграции в учебный процесс.
3. Обеспечение проектной и исследовательской деятельности обучающихся в условиях развития новых направлений.

Проектная деятельность предполагает выполнение учащимися определённой задачи или проекта, требующего проведения исследования и применения полученных знаний на практике. Исследовательская деятельность, в свою очередь, направлена на изучение определённой темы или проблемы, поиск и анализ информации, а также формулирование выводов и рекомендаций.

Ключевую роль в организации проектной и исследовательской деятельности играет преподаватель.

Проектно – исследовательская деятельность является неотъемлемой частью моей работы со студентами.

Основные принципы организации работы в этой области, на которые я опираюсь, работая со своими студентами, это:

1. Постановка конкретной цели и задач проекта или исследования.
2. Определение методов исследования и сбора информации.

3. Планирование этапов выполнения проекта или исследования.
4. Проведение исследования и сбор данных.
5. Анализ и интерпретация полученных результатов.
6. Формулирование выводов и рекомендаций.
7. Подготовка отчёта о проекте или исследовании.
8. Презентация результатов перед аудиторией.

Моя задача помочь учащимся:

- определить тему проекта или исследования, сформулировать цель и задачи;
- оказать поддержку в выборе методов исследования и сборе информации;
- обучить учащихся работе с различными источниками информации, включая интернет и научные публикации;
- контролировать выполнение проекта или исследования, помогая учащимся преодолевать трудности и вносить коррективы;
- оценить результаты проекта или исследования, учитывая качество выполнения, глубину анализа и практическую значимость.

Ежегодно студенты становятся победителями и призерами в научно-практических конференциях и конкурсах проектов различных уровней.

Хотелось бы выделить участие в краевом конкурсе молодежных проектов по развитию сельского туризма «Агротур». Со студенткой Т-31 группы был подготовлен проект, который занял 3 место по краю. Изучив ресурсы Ейского района, мы остановили свой выбор на пос. Садовом. Данный проект основан был на одной из разновидностей агротуризма – совмещения работы с отдыхом. Для туристов был разработан план работы и отдыха с мая по сентябрь.

Другой проект, занявший первое место в муниципальном конкурсе, а так же призовое место в краевом – социального направления. Был разработан бизнес-проект по организации производства переработки пластика и производства из него тротуарной плитки, которая более устойчивая к различным погодным условиям, а так же было предложено расставить по городу вендинговые аппараты для сбора пластика и выдачи корма для бездомных животных.

Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся способствует развитию их творческих способностей, критического мышления и самостоятельности, а также формирует навыки работы в команде и умение адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни.

Список использованной литературы.

1. "Роль педагога в проектной деятельности" <https://multiurok.ru/files/konsul-tatsiia-dlia-piedaghoghov-rol-piedaghogha-v.html?ysclid=m1ez4himhe256968535>.
2. Основы проектной деятельности: учеб. пособие / С. Г. Редько [и др.]. – СПб., 2018.

3. Земсков, Ю. П. Основы проектной деятельности : учеб. пособие / Ю. П. Земсков, Е. В. Асмолова. – Санкт-Петербург : Лань, 2019. – 184 с.

НАПРАВЛЕНИЕ 5. ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТСКОЙ ОДАРЁННОСТИ

Клименко Мария Петровна,
воспитатель МБДОУ ДСКВ № 27
г. Ейск МО Ейский район
marikli81@mail.ru

Развитие детской одаренности

Аннотация. В статье представлены теоретические материалы и практический опыт воспитателя детского сада по выявлению и развитию детской одарённости.

Ключевые слова: детская одарённость, дошкольное образование.

Человеческое мышление, способность к творчеству – величайший дар природы. Важно осознавать, что даром этим природа наделяет каждого человека. Но кого – то награждает щедро, не скупясь, а кого – то в меньшей степени. Одаренным же называют тех, чей дар явно превосходит некие средние возможности, способности большинства людей.

Мы живем во время моды на одарённых детей, эру трендовой гениальности, когда родители стремятся с раннего возраста отдать ребенка в секции, в кружки, начинают активно «развивать». Родители малышей старательно ищут признаки всевозможных способностей: к математике, к языкам, к искусству. Каждый признак нормального ребёнка превозносится как некий талант, который непременно нужно стимулировать. И в развитии природных предрасположенностей нет ничего плохого, напротив: это важно, но ещё важнее соблюсти баланс, помочь раскрыть дар и избежать «выгорания».

Мы сегодня поговорим об одарённости в том виде, в котором она представлена сейчас.

Одаренный ребенок - это ребенок - яркий, обладающий выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в каком либо виде деятельности.

Одаренные дети – это дети, которые отличаются от своих сверстников более высоким уровнем умственного развития, обладают более высокими интеллектуальными или творческими способностями. Это маленькие любознательные исследователи, которые активно познают мир во всех его проявлениях.

По мнению психологов, своеобразие и степень одаренности, определяются задатками природы, которые малыш получил в наследство от родителей, и средой, в которой он растет, формой его повседневной жизни – игровой, учебной, трудовой. При этом важны не только те

знания и умения, которые уже есть у ребенка в багаже, но и его потенциальные возможности. Наиболее сензитивным считается период для проявления и развития одаренности – от 0 до 10 лет. По данным исследований, в дошкольном возрасте ребенок находится на распутье и осознает свои умственные возможности.

В категорию одаренных детей психологи включают не только пару процентов вундеркиндов, но и до 20 процентов детей со стандартным мышлением, высокой познавательной активностью, для полного раскрытия которых необходимы особые условия обучения.

Одаренные дети должны воспитываться и развиваться в группах вместе с другими детьми. Что позволит им создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой одаренности других воспитанников.

Как же нам воспитателям определить, что группу пришел одаренный ребенок?

Одаренным, талантливым детям свойственны следующие черты. С раннего возраста эти дети отличаются от своих сверстников.

Раньше своих сверстников овладевают навыками говорения, чтения, письма. У этих детей хорошо развита память, они с легкостью запоминают стихи, песни, интересные факты. Запоминают больше информации и затем активно используют ее в своей жизни.

Эти дети, более усидчивы и могут подолгу заниматься каким – то одним делом. Они находят нестандартные пути для решения поставленных задач. Они постоянно стремятся открывать что – то новое. Их мозг постоянно требует умственной нагрузки. Несмотря на свой возраст, они могут фокусироваться на нескольких процессах одновременно.

Одаренные дети умеют рассуждать, мыслить логически, анализировать информацию, переструктурировать ее. Оценивать свои действия, мысли и поступки и окружающих их людей.

У этих детей проявляется очень рано и сильно развито чувство справедливости. Широки личные системы ценностей. Они остро воспринимают общественную несправедливость, устанавливают высокие требования, как к себе так и к окружающим, живо откликаются на правду, справедливость. В силу своих личностных особенностей такие дети наиболее чувствительны к оценке их деятельности, мышления и поведения.

У одаренных детей хорошо развито чувство юмора. И свойственно преувеличение страхов, так как они способны вообразить множество опасных последствий.

Эти дети постоянно пытаются решать проблемы, даже которые им «не по зубам». С точки зрения их развития такие попытки полезны. Одаренные дети обладают не насыщаемой познавательной активностью, стремятся приобретать новые знания, стремятся находить и решать разнообразные познавательные задачи.

Одно из ярких проявлений одаренности является – богатство фантазии. Они чаще других что-либо придумывают, сочиняют.

Особенностью одаренного ребенка является логичность и последовательность рассуждений, которая не свойственна большинству их сверстников.

Существуют различные пути выявления одаренных детей. Наиболее доступный и простой — это наблюдение. Для результатов наблюдения в нашем детском саду используются анкеты. Психолог проводит тестирование по методике МЭДИС. Еще один из способов – это тестирование при помощи специальных заданий «тестов интеллекта» — методик направленных на оценку умственных способностей ребенка. «Креативных тестов» – которые направлены на оценку уровня развития творческого мышления и воображения и методик, направленных на оценку познавательной активности.

Важно помнить: как бы ни был одарен ребенок, его нужно учить, повышать его интеллектуальные способности.

Также для проявления детской одаренности используются следующие формы работы:

- конкурсы, выставки разной тематики;
- поэтические и литературные викторины;
- спортивные соревнования;
- интеллектуальные игры
- турниры по шашкам и шахматам.

Бытует мнение, что такие дети не нуждаются в помощи взрослых, в особом внимании и руководстве. Однако создание условий, которые помогают распознать одаренного ребенка, способствуют их потенциальному развитию способностей, являются одной из значимых социальных задач современного общества, решение которой направлено на реализацию задач, поставленных ФГОС. Педагогам необходимо знать и помнить, что поддержка и развитие индивидуальности ребенка, умение не растерять, не затормозить рост его способностей – это важная задача обучения одаренных детей.

Педагог, работающий с одаренными детьми, должен владеть рядом характеристик и набором специфических умений:

- ребенка нужно любить, понимать и принимать его сердцем и разумом;
- уметь выявлять интересы ребенка, объекты и явления действительности, которые его увлекают;
- уметь увлечь детей творческой идеей, разжечь их воображение, активировать работу мышления;
- поддерживать ребенка морально в трудные периоды его жизни, учить преодолевать кризисы и неудачи

- самому иметь высокий уровень интеллекта, что позволит более качественно общаться с одаренными детьми, умение отвечать на их многочисленные вопросы;

- так же важна эмоциональная стабильность, позволяющая контролировать свои эмоции, не реализовывая их на детях;

- способность работать с новыми технологиями;

- личностный рост и педагогическая гибкость;

- педагог должен быть готов к работе с одаренными детьми. Так как это требует немало усилий, постоянно преодолевать в себе инертность, желание стремиться к открытиям и применению новых методов в обучении, постоянно самосовершенствоваться.

Наблюдая за детьми, я могу сказать, что в какой – то степени все дети одаренные. Каждый ребенок уникален по-своему, у каждого есть что-то, что выделяет его из общей массы. У одного это способность к математическим знаниям, у другого – способность к рисованию, у третьего творческие способности, у четвертого предрасположенность к спортивным успехам, у пятого развиты организаторские способности. И главное не тормозить их развитие, а помочь развивать и раскрыть их одаренность. При работе со своими детьми я всегда помню и использую три правила:

- помоги, но не навреди;

- заинтересуй, но не настаивай;

- необходимо учитывать индивидуальность каждого ребенка.

Все мои усилия направлены на развитие, прежде всего, индивидуальности, личности ребенка. Я позволяю детям высказывать свои мысли, творческие идеи, демонстрировать свои находки, новые решения. Поощряю любопытство, внимательно слушаю ребенка, отвечаю на вопросы. Немало важное условие, способствующее развитию креативности дошкольников - это повышение и укрепление самооценки у ребенка. Я способствую формированию у детей высокой самооценки, которая стимулировала бы их к деятельности.

В моей группе создана развивающая среда, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка.

Безусловно, работа с одаренными детьми трудна, но богата развивающими идеями не только для воспитанников, но и для педагогов и родителей. Правильно и грамотно организованная и систематически осуществляемая деятельность развивает у детей стремление к интеллектуальному совершенствованию и саморазвитию, раскрывает их творческие способности.

Важным условием для активизации потенциальных возможностей ребенка, является взаимодействие педагога с родителями. И эффективность воспитания ребенка сильно зависит от того, насколько тесно взаимодействуют дошкольное учреждение и семья. В основе моего

сотрудничества лежат принципы взаимного доверия и уважения, поддержки и помощи, терпение по отношению друг к другу.

Чаще всего именно родители первыми замечают одаренность своего ребенка, хотя это не всегда легко сделать, потому что не существует какого – то стереотипа одаренности, каждый ребенок проявляет свои способности по – своему. Часто родители создают вокруг своего ребенка «Эффект ореола», ожидая от него высоких результатов во всем. Однако вполне возможно, что способность ребенка, высока только в какой - то определенной сфере. И воспитателю важно донести родителям, что ребенок не получает удовольствия от занятий в которых он не преуспевает.

Объяснять, что по отношению к одаренным детям являются, не уместны неумеренные восторги, проявление жесткой критики, недоверчивого отношения. Одаренного ребенка не следует выставлять напоказ, делать его предметом гордости и радости. И обязательно поощрять в ребенке желание познавать окружающий мир, стремиться к дальнейшему развитию, самоопределению. Задача родителей - вырастить своего ребенка счастливым, адекватно реагируя на его способности, не приглушая и не вознося его неординарность.

И.П. Павлов писал: «Дети очень тонко перенимают не только привычки и манеры взрослых, но и их эмоции». Дети чувствуют интонацию, мелодику человеческой речи. Ласковый разговор в сочетании с добрыми прикосновениями часто вызывает улыбку. Ласка, доброжелательно реагирующая среда необходимы одаренному ребенку для свободного развития заложенных в нем возможностей, присущей ему от рождения исследовательской активности. А еще родителям нужно чаще и с любовью смотреть детям в глаза, ведь глаза – зеркало души, и если с любовью смотреть в это зеркало, то и в ответ можно будет увидеть любовь.

Лебедева Мария Олеговна,
воспитатель МБДОУ ДСКВ №18 г.Ейска.
Краснодарский край
dou18@yeiskraion-edu.ru

Создание комфортной образовательной «говорящей среды» как инструмент развития детской одаренности

Аннотация: в статье представлен практический опыт педагогов детского сада по выявлению и развитию детской одарённости.

Ключевые слова: одаренные дети, индивидуальный маршрут, дошкольное образование.

На современном этапе становления отрасли «Образование» особое внимание уделяется развитию личности ребенка по его индивидуальному маршруту. Следовательно, на педагогов и родителей возлагается особая ответственность за создание условий, в которых будет развиваться ребенок.

Рассматривая личностно-ориентированную модель образования, мы понимаем, что активна должна быть не только среда, окружающая ребенка, но активным должен быть и сам ребенок. Следовательно, изображение образа современного ребенка, будет скорее не стоящего и поглощающего новые знания, а действующего и восхищающегося открытиями, которые он сделал сам. Причем сейчас актуально, чтобы дети учились действовать не в одиночку, а в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми, будь то родители, или педагоги, или все вместе.

Важно организовать развивающую среду таким образом, чтобы она носила личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия с детьми. И в этом плане максимально будет отвечать этим требованиям систематическое участие самих детей и их родителей в оформлении группового пространства.

При оформлении РППС в соответствии с темой недели или реализуемым проектом все получаемые новые знания, впечатления, эмоции и идеи ребята могут отобразить в продуктах детского творчества, перенести их в групповое пространство. Тогда окружающая дошкольников среда действительно станет развивающей, «говорящей».

Говорящая среда — это уникальный инструмент, позволяющий совершенно необычным образом изменить групповое помещение дошкольного учреждения, такой своеобразный «живой» экран. Поэтому актуально развивающую предметно-пространственную среду в группе организовать таким образом, чтобы она отвечала потребностям и интересам детей данной группы, предоставляла им свободу для получения опыта и знаний.

Приходя в детский сад, ребёнок подходит к стенду «Я пришёл» и помещает свое фото, решая самостоятельно с кем рядом ему быть. В течение дня дети могут несколько раз поменять местами фотографии.

На эмоциональном экране «Солнышко» дети размещают свои фото и мы можем видеть их настроение. Обсуждаем ситуации, если кто-то грустит, злиться или испугался. Дети чувствуют свою значимость, поэтому могут поделиться своими переживаниями.

Стенд «Сколько нас сегодня» способствует [развитию математической грамотности](#): появляется потребность посчитать, решить простые задачки. Ежедневно мы отмечаем, сколько пришло девочек, сколько мальчиков, считаем сколько всего детей, закрепляем знаки «больше», «меньше» и «равно». В конце недели можно подвести итог: в какой день недели

пришло больше всего детей.

Чтобы создавать такую среду, в которой слышен голос ребёнка, чтобы стены, мебель и игрушки не только моего кабинета, но и группы могли говорить, а ребенок слышал бы: «Ты здесь очень важен! Посмотри: вот на стене твой рисунок, он подписан твоим именем, поэтому мы будем его очень беречь», мы подготовили базу, направленную на становление игры и формирования у детей мотивации обучения.

В первую очередь зонировали пространство в соответствии с критериями, параметрами и показателями МСМК ДО (ВСОК ДО), пересмотрели организацию центров активности - это центры: мелкой моторики, искусства, строительства, ролевые игры, центр природы и науки, математики и счета, музыки и движения. Далее разделили среду на наибольшие пространства-«островки» (для игр и занятий 3-5 детей) с помощью мебели, ширм, секционных стоек. Все надписи, полки, маркеры пространства, крепления для наглядности и демонстрации детских работ, пособия установили на уровне глаз детей. Теперь все игры, игрушки, материалы для продуктивной деятельности доступны детям и не требуют разрешения педагога.

В каждом центре присутствуют карты-схемы для организации индивидуальной исследовательской деятельности, карты-подсказки для организации индивидуальной творческой деятельности, дидактические игры, карточки-напоминки для проверки своих знаний, созданные как руками взрослого, так и руками детей.

Дети самостоятельно визуализируют свои игровые пространства, при этом место игры жестко не закреплено и может поменяться, если маркер повесить на другое место. Таким образом, уголок «Юный конструктор» может оказаться в уголке «Хотим всё знать». Для ориентировки в пространстве группы используются маркеры-указатели, которые подскажут не только ребёнку, но и взрослому, что где находится.

В групповом пространстве присутствуют: информационная доска с названием реализуемого в данный момент проекта, «Лотос-план», иллюстрации. Опорные (ключевые) слова реализуемого в данный момент проекта, как зрительные опоры, находятся повсюду в группе и используются педагогами для развития предпосылок грамотности у детей.

Мы предоставляем ребёнку право выбора в подготовке наглядных пособий, содержания образовательной деятельности. Это очень важно для формирования активной гражданской позиции, когда человек может выбрать занятие по душе и нести ответственность за свой выбор.

«Голос ребенка» в развивающей среде группы предусматривает большое количество продуктов детской деятельности. У педагогов, трепетно относящихся к результатам детского труда, объективно возникает вопрос – куда их определить после завершения темы недели или проекта? Вариантов много: воспитанники дарят их родителям или детям младших групп,

сохраняют в портфолио. Некоторые интеллект-карты мы храним до следующего года и достаем, когда начинается соответствующая неделя. Потом дети с интересом рассматривают, вспоминают, обсуждают и дополняют их новыми сведениями, сравнивают – что они знали год назад и что знают теперь.

«Обнулённая» таким образом среда с началом новой недели, проекта или значимого события вновь становится «говорящей», а дети-практики вновь начинают осваивать окружающий мир в самом тесном контакте с предметами и объектами ближайшего и удалённого окружения.

Совместное оформление «Говорящей среды» участниками образовательных отношений позволяет успешно реализовать принципы, условия и требования к РППС, указанные в Стандарте. В нашей совместной деятельности нам помогают субъектные приемы, без которых не будет функционировать в полном объеме технология «Говорящая среда», они выражаются в возможности:

- высказываться, т.е. формулировать каждому ребенку свою мысль, например, высказывать идеи, предложения по теме и не только... (-Твое мнение много значит!);

- визуальная поддержка выступает в форме совместного плана – это своего рода помощник и напоминание каждому ребенку о его идее;

- интерактивное пространство - это пространство, где ребенок выбирает себе место поработать, создать своё авторство или выполнить задание по схеме, карточке-подсказке;

- «следы детской деятельности» – они выражаются в «подписывании» и «датировании» детских работ, оформлении атрибутов и пособий, рисунков, работа в тетрадях, на карточках с заданиями, «Азбука темы», «Задание дня», детские соцпросы, ключевые слова (-Ты здесь очень важен! Твой труд ценен!). Также мы активно используем обогащение среды продуктами совместной деятельности, созданными в условиях семьи.

- выбор места для трансляции своего продукта деятельности– лески с прищепками на стене, ленточки с зажимами, боковые стенки шкафов, мольберты, растяжки из ниток.

В нашей группе компенсирующей направленности создано совместно с воспитателями «Дерево/экран достижений», где каждый ребенок и его родители могут увидеть свои личные достижения (научился «рычать», «жужжать», правильно карандаш держать, правильно работать с дыханием и другие) (Мы гордимся твоими достижениями!).

В мини-центре по работе с конструкторами разного формата имеются схемы-подсказки, как выполнить задание; карточки-задания, где тоже имеется образец для выполнения (Ты точно справишься!)

Стараемся разнообразить развивающие игры, но немаловажное значение имеют самодельные игры, сделанные руками детей (Здесь много интересного для тебя!). Сделали

линейку-выбора по основным направлениям логопедической работы, мини-центры: «Познавай-ка», «Весёлый язычок», «Умелые пальчики», «Говорил-ка». Ребенок, если нет желания или потерял интерес к занятию имеет возможность получить индивидуальное задание, выбрав центр и обозначив своё имя на линейке. Так он тоже является участником нашей совместной работы (Попробуй это! Тебе понравится!). Кроме этого, наряду с решением традиционным способом речевых задач, познанием об окружающем мире, используя интеграционные связи в своём коррекционно-образовательном процессе. Так появилась ещё одна возможность развивать инициативу и самостоятельность у детей. Кроме взрослой цели, стали появляться детские цели, на основе детских идей и предложений.

Так вовлекая ребенка в деятельность, заряжая его своей поддержкой, зарождается и развивается субъектная позиция. Эти качества создают благоприятные условия для стимулирования внутренних проявлений личности. Такие условия нам сегодня диктует ЖИЗНЬ!

Отдельное место в группе занимают модели и макеты. В большей части макеты создаются в совместной деятельности педагога и детей, но основной акцент делается на участие детей в их создании. Детям предлагаем на выбор картинки задника, различные шаблоны для изготовления фигур, материалы для их раскраски, таблички для заполнения ключевых слов. Отдельные макеты дети создают в интерактивной форме, то есть «собирают» детали макета в определённой последовательности. Тематика макетов зависит не только от обсуждаемых исследовательских проектов, сезона, но и от индивидуального, личного интереса ребёнка. Продукты индивидуальной творческой деятельности детей мы часто используем в обыгрывании макетов.

Важное место занимает присутствие элементов декора в групповом помещении, созданных детьми в процессе творческой деятельности, предметов обеспечения собственной игровой и театрализованной деятельности. Дети самостоятельно определяют элементы дизайна по каждому времени года и оформляют группу совместно с родителями.

Использую следующие современные приёмы «Говорящей среды» в коррекционно-образовательном процессе:

«Тематические карточки»- ребенок может рассматривать, закрашивать, штриховать, сравнивать, считать, копировать буквы и слова, обсуждать изображения с другими детьми. С помощью карточек можно на доступном уровне рассказать детям об изучаемой теме.

«Ключевые слова» по лексической теме – дети сами «печатают» и развешивают по кабинету, группе. Могут найти и обвести в них знакомые буквы. Найти «гласные-согласные» и сделать звуко-буквенный анализ, определить сколько звуков в слове. Придумать предложение с данным словом или поделить на слоги. Выбор есть всегда!

«Азбука темы» по лексической теме – это ещё одно подспорье для предпосылок формирования и развития грамотности у моих детей. Это лист бумаги, где вертикально располагается весь алфавит. Дети «печатают» слова на определенную букву. Формируется вертикальное письмо, что является развитием и подготовкой руки к письму в школе. Также происходит запоминание элементов букв, их начертание, звуковая сторона и знакомство с разными словами (существительными, прилагательными, наречиями, глаголами). Так может быть, что слов на одну букву окажется больше, а на некоторые буквы совсем не придумали... И так бывает!

Используем соцопросы, где каждый ребенок может оставить свой голос, выражая свою индивидуальность. Это еще один приём в нашей работе. Основывается он на высказывании индивидуальных знаний по определенному вопросу. При подготовке и реализации проекта педагогу важно понять, насколько тема интересна каждому ребенку. Соцопросы помогают выявить мнение большинства и совместно принять решение. Детям предлагается лист бумаги, с таблицей, из нескольких граф. Ставят ответ напротив своего имени, в форме «+» или «-», а может и так быть, что это будет какая-то фигура. Желание ребёнка всегда приветствуется! Данный приём очень хорошо способствует ориентировке в пространстве. Результаты соцопроса подсчитываются вместе с детьми и оглашаются. Зачем мы это делаем? Потому что хотим услышать мнение каждого! А ещё узнать индивидуальность и одновременно кругозор ребенка. В конце недели также убираем и используем новые по лексической теме. Этот прием конечно используем и для вовлечения родителей в образовательный процесс.

«Задание дня»- на листе бумаги даётся задание на день. Например, найти в слове «гласные-согласные» звуки, «сколько звуков в слове - посчитай и запиши цифрой», «подели слова на слоги», «придумай предложение» и другие.

«Интерактивный стенд»- это элемент «говорящей среды», на котором размещается мобильная познавательно-исследовательская игра, направленная на классификацию определенных предметов по подвидам. На интерактивном стенде могут быть размещены надписи печатными буквами, готовые картинки, фотографии, рисунки детей. По инициативе детей в качестве интерактивного стенда мы стали использовать не только фланелеграф (коврограф), но и магнитную доску.

«Дерево решений» – это метод интерактивного взаимодействия, позволяющий графическим способом изобразить различные варианты решений проблемы, связанной с темой недели или проекта, с целью выбора из нескольких решений наиболее оптимального путем совместного обсуждения преимуществ и недостатков каждого решения. На ствол крепится символ проблемы, а на ветви – символы разных решений. В зависимости от возможного срока на реализацию решений мы с детьми голосованием выбирали: какие 1-2

решения сможем выполнить прямо сейчас, какие решения - на следующий день, а какие смогут дети выполнить с родителями в выходные.

«Календарь ожидания» – это интерактивная технология, мотивирующая к созданию авторского атрибута с целью дальнейшего участия всех участников образовательного процесса в подготовке к предстоящему событию с помощью совместного ежедневного выполнения заданий. Это совместная разработка детьми и взрослыми нестандартного, авторского внешнего вида календаря путем создания нескольких эскизов, а затем изготовление объемного календаря по лучшему эскизу. Разработка взрослыми и старшими дошкольниками заданий на каждый день календаря и постепенное, ежедневное выполнение каждого задания всем коллективом. Пример:

а) использование деталей LEGO для создания самого календаря. Например, по проекту «Чемпионами не рождаются» календарь ожидания был создан детьми и педагогами в виде спортивной площадки, а задания лежали в открывающемся «пьедестале почета». Дни в календаре были обозначены флажками с цифрами, расположенными у разного спортивного оборудования на площадке.

б) оформление самого календаря ожидания с кармашками в необычном виде и его дальнейшее использование как маркера игрового пространства.

«Игра-бродилка» - это один из старейших классов настольных игр, в которой каждому игроку нужно провести свою фишку по заготовленному маршруту. Расстояние, на которое игрок может продвинуть свою фишку определяется броском кубика. Размер покупных игр-бродилок обычно небольшой и позволяет играть по 2-4 ребенка. По инициативе детей мы стали создавать собственные игры-бродилки размера А-1, что позволяет играть большему количеству детей одновременно.

«Инструкции – мотиваторы», оформленные в «Предложения дня». Они могут находиться в каждом центре активности. «Предложения дня» - это средство вовлечения детей в разные виды деятельности, т.е. специальная выставка из предметов, оборудования и инструкций-мотиваторов, созданная воспитателем с регулярно обновляемым ее содержанием. «Предложениями дня» могут быть карточки индивидуальных заданий, свежие номера детских журналов, карточки проведения опытов, коллекции определенных предметов. Ребенок по своему усмотрению выбирает одно или несколько предложений дня из спектра, подготовленных педагогом. В этой ситуации задача воспитателя сводится к консультированию детей в выборе центра и вида деятельности, при необходимости – помощи в прочтении инструкции в виде набора условных знаков, смене уже освоенных инструкций-мотиваторов на новые, наблюдению за самостоятельной деятельностью детей и включению в эту деятельность по мере необходимости.

Таким образом, в группе детского сада осуществляется преобладающая в течение дня самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Кроме того нашей группе также присутствуют и авторские изюминки, это 5 рецензированных учебно-наглядные пособия: «Сенсорбокс», «Кубигород», «Звуковая полянка», «Игры на кухне - 185 экспромтов, чтобы занять ребёнка, когда мама готовит», «Реджио-провокации как способ развития креативности дошкольников». Все они отвечают современным требованиям и являются незаменимыми помощниками во взаимодействии со всеми участниками образовательных отношений.

Таким образом, считаю, что роль педагога заключается не только, чтобы создать разнообразную среду, а обеспечить процесс реализации ребёнком собственных идей, замыслов, переживаний.

Считаю, что использование современных технологий, методов и приёмов способствует созданию комфортной образовательной «говорящей среды» в пространстве ДОО, которая является инструментом индивидуализации и организации самостоятельной деятельности детей. В моей логопедической работе это позволяют мне взаимодействовать со всеми участниками коррекционно-образовательной работы: «логопед-дети-воспитатели-родители», подбирать и вносить в коррекционно-образовательный процесс новизну, позитивное настроение в общении с детьми, родителями, коллегами. Родителям «Говорящая среда» рассказывает, чем наполнена жизнь детей в детском саду. Мне, как педагогу, «говорящая среда» рассказывает об интересах и приоритетах воспитанников в выборе вида и содержания деятельности. А также помогает эффективно планировать плодотворное образовательное взаимодействие с воспитателем.

Кiryushova Александра Владимировна,
Преподаватель ГБПОУ
"Ейский полипрофильный колледж"
Г.Ейск, Краснодарский край
kiryushova.29@mail.ru

Подходы к изучению интеллектуальных особенностей в психологической литературе

Аннотация: в статье представлен обзор отечественной и зарубежной научной

литературы по вопросу выявления интеллектуальных способностей обучающихся.

Ключевые слова: интеллект, когнитивные способности.

Современное общество требует от личности, главным образом, высокой адаптированности, хорошо развитого вербального, социального и эмоционального видов интеллекта, способности к решению сложных задач, иначе была бы немыслима квалифицированная деятельность профессионалов. Констатируя это, мы не можем не признать очевидным и тот факт, что становление социально адаптированной личности происходит в детский и подростковый период. Следовательно, развитие вербального и социального интеллекта на этих стадиях развития особенно важно. Вербальный интеллект необходим для нормального построения отношений с окружающими, и в этом плане он является прямым условием нормального становления эмоционального и социального интеллекта. Но, нельзя забывать и о том, что с определенного момента, ребенок, затем подросток, приобретает социальный статус обучающегося. И на этом этапе вербальный интеллект неизбежно необходим для обучения, занимающего немаловажное место в нашей жизни. То есть вербальный интеллект становится качеством, что в значительной степени определяет учебные достижения, взаимоотношение в учебном коллективе, и, на следующей ступени, опять же оказывает влияние на эмоциональный и социальный интеллект обучающегося. Правильная вербализация не только позволяет адекватно представлять педагогам результаты усвоения знаний, но и влечет за собой доброжелательное отношение с их стороны, определенную степень интеллектуального приближения к ним, если угодно – взросления. Подросток, обладающий высоким вербальным и социальным интеллектом, ощущает себя более приближенным к миру взрослых.

Подходы к изучению интеллектуальных особенностей в работах отечественных и зарубежных исследователей

Термин «интеллект» в словарях по психологии, как правило, дефинируется в качестве универсальной способности к познавательной деятельности и разрешению задач, определяющей успех всякой деятельности; лежащей в основании прочих способностей; универсальная система когнитивных способностей личности; способность решать проблемы без проб и ошибок «в уме». Linda S.Gottfredson, обобщая имеющиеся в зарубежной литературе определения, под интеллектом понимает общую умственную способность, включающую способность рассуждать, планировать, решать проблемы, думать абстрактно, достигать поставленных перед собой задач, быстрая обучаемость и ориентация на собственный опыт.

Зарубежные психологи обычно обращались к рассмотрению именно общего интеллекта. В его структуру многие из них (А. Бине, Д. Векслер и др.) включают две

подструктуры: интеллект вербальный и невербальный. Обобщая многочисленные мнения, возможно определить общий интеллект в качестве сложного интегрального качества, предопределенного синтезом свойств психики, что обеспечивают в их совокупности успешность разнообразных видов деятельности.

Конкретные способности, такие как вербальные, количественные и пространственные способности, имеют психологическое значение помимо *g*, особенно для прогнозирования выбора образования и профессии. Теория когнитивных способностей (СНС) Кеттелла-Хорна-Кэрролла рассматривается как влиятельная современная теория когнитивных способностей. Недавние исследования подчеркивают неизменность факторов широких способностей СНС в разных батареях интеллекта и их полезность в качестве основы для классификации батарей интеллекта и достижений. Более того, модель СНС воспринимается как наиболее эмпирически подтвержденная и теоретически обоснованная модель структуры когнитивных способностей человека.

В своей интегративной теоретической модели индивидуальных различий Шмидт подчеркнул, что как общие интересы, такие как типичная интеллектуальная вовлеченность (ТИЕ), так и конкретные интересы, такие как профессиональные интересы Холланда, должны предсказывать академическую и профессиональную успеваемость, направляя развитие кристаллизованных интеллект (т.е. общие и специальные знания и навыки).

Человек использует вербальный интеллект почти во всех сферах своей жизнедеятельности, в особенности в тех из них, что связаны с обучением людей, управлением их группами, а также коллективами и организациями. Исследователи подмечают проблему сложности изучения вербального интеллекта, которая заключается в полемичности его трактовок, а также в имеющейся тенденции отождествлять его с другими психологическими феноменами.

В своем мета-анализе Van Iddekinge, Roth, et al. показали, что конкретные интересы предсказывают учебную и профессиональную деятельность. Кроме того, недавние исследования показали, что различные ресурсные черты такие как необходимость познания положительно коррелируют с кристаллизованным интеллектом (интеллект, отражающий глубину и широту знаний из различных культурных областей и опыта человека, а также способность успешно эти знания применять), академическими показателями и приобретенными знаниями.

В работах А. Sáfár, J. Kogmos предполагается, что успешное оперирование словесной информацией, и, в частности, успешное усвоение естественных языков прямо связаны с проявлением в познании непреднамеренного и неосознанного.

Неоднократно отмечавшиеся низкие (или средние) связи между самооценкой и

объективно измеряемыми способностями стимулируют вопрос о том, на какие источники люди полагаются, когда оценивают свои собственные способности. Одним из возможных источников индивидуальных различий в самооценке способностей может быть личность. Два недавних исследования показали, что самооценка некоторых факторов интеллекта выше коррелирует с личностными качествами, чем с психометрическими показателями способностей.

Идея о том, что самооценка более репрезентативна для личности, чем для способностей как таковых, уже была высказана Акерманом и Вулманом на основании обнаруженных ими значительных ассоциаций между самооценкой способностей и переменными, относящимися к Я-концепции. В школе переменные Я-концепции часто оценивались, чтобы определить, насколько ученики доверяют своим предметным способностям. Я-концепция обычно сильно коррелирует с оценками по соответствующему предмету. В пилотном исследовании Baumgartner и его коллеги обнаружили корреляцию 0,69 и 0,70 для оценок по вербальной Я-концепции * языковых оценок и числовых оценок Я-концепции * по математике соответственно (Baumgartner, 2019). Также наблюдалась корреляция от высокой до чрезвычайно высокой корреляции вербальных/числовых самооценок с языковой/математической самооценкой (0,66 и 0,80 соответственно), предполагая, что для последних самооценка и самооценка кажутся практически избыточными. В совокупности это говорит о том, что самооценки, вероятно, также демонстрируют значительную корреляцию с оценками.

Все результаты, о которых сообщалось до сих пор, позволяют предположить, что психометрические способности и самооценка не одно и то же. Действительно, некоторые авторы утверждают, что самооценки могут также предоставить информацию, которая является дополнительной полезной по сравнению с информацией, полученной с помощью показателей эффективности. Самооценка способностей, особенно для подростков и студентов, может также быть важным источником, определяющим их (профессиональные) интересы, которые, в свою очередь, могут влиять на выбор специальностей университета и, наконец, на выбор карьеры.

Более высокие самооценки вербальных способностей предсказываются лучшими оценками по немецкому/английскому языку, более высокой открытостью и более высоким нарциссизмом. Более высокая самооценка числовых способностей связана с принадлежностью к мужскому полу, посещением общеобразовательной средней школы (по сравнению с туристической), наличием более высоких числовых способностей, лучшими оценками по математике, а также более высокой добросовестностью и эмоциональной стабильностью. Будучи мужчиной, обладая более высокими пространственными

способностями, а также более добросовестным и экстравертным поведением, можно предсказать более высокую самооценку пространственных способностей. Более высокая открытость, доброжелательность и нарциссизм связаны с более высокой самооценкой творческих способностей. Более высокая самооценка внутриличностных способностей предсказывается более высокими измеряемыми способностями в этой области, экстраверсией, доброжелательностью, эмоциональной стабильностью и нарциссизмом. Наконец, самооценка межличностных способностей положительно связана с измеряемыми способностями в этой области, экстраверсией и доброжелательностью.

Когда учащиеся с высокими когнитивными способностями уходят из школы, это означает серьезную потерю таланта как для самих учащихся, так и для общества. Следовательно, важно понимать, как учителя могут предотвратить отстраненность и неуспеваемость высокоспособных учащихся. Несмотря на то, что большое количество исследований продемонстрировало, что обучение, поддерживающее потребности (т. е. предоставление поддержки автономии, вовлеченности и структуры) и дифференцированное обучение положительно влияют на академическое развитие учащихся, остается неясным, будет ли такая практика в равной степени, в большей степени, полезной. или менее полезно для студентов с высокими способностями.

Учащиеся с высокими способностями, то есть учащиеся с когнитивными способностями выше среднего по сравнению со своими возрастными группами, часто добиваются успехов в школе. Однако не все учащиеся с высокими когнитивными способностями реализуют свой потенциал. Отсутствие мотивации к школе, по-видимому, является важным фактором, объясняющим низкую успеваемость этих высокоспособных учащихся. Поэтому для того, чтобы талантливые учащиеся реализовали свой потенциал, первостепенное значение имеет повышение их мотивации к школе. В частности, основные потребности учащихся могут быть удовлетворены, когда учителя предоставляют учащимся автономную поддержку, участие и структуру. Во-первых, обучение, поддерживающее автономию, предлагает учащимся учебные задания, которые они считают актуальными и значимыми, и позволяет учащимся выбирать задания, соответствующие их интересам и предпочтениям. Учителя могут еще больше усилить чувство автономии у своих учеников, когда они используют приглашающий (например, «Я предлагаю» или «Вы можете») или информационный (например, «Давайте посмотрим, как вы решили задачу») язык вместо того, чтобы контролировать (например, «Теперь вам следует приступить к выполнению этого задания») или оценочного (например, «Вы должны выполнить это задание как минимум так же хорошо, как и раньше») языка. Точно так же учителя могли бы принять сопротивление учеников вместо того, чтобы подавлять его или вызывать стыд и чувство вины; то есть они

могли бы учитывать точку зрения учащихся, не осуждая ее и не конфронтируя с ней, и помочь учащимся осознать, что их поведение противоречит их целям, одновременно поощряя учащихся самим придумывать альтернативные варианты поведения. Во-вторых, у учащихся усиливается чувство принадлежности к школе, когда они чувствуют участие своих учителей. Например, учителя могут показать своим ученикам свое понимание, безоговорочное принятие и готовность оказать поддержку. В-третьих, чтобы повысить компетентность учащихся, учителя должны предоставить учащимся соответствующую структуру. Например, учителя могут предоставлять четкие и ясные инструкции (например, ясность), следить за прогрессом своих учеников и оказывать помощь, когда это необходимо (например, руководство), а также стимулировать учащихся к постоянному расширению своих навыков.

Эмпирически все три поддерживающие методы преподавания (т.е. поддержка автономии, вовлечение и структура) действительно неоднократно ассоциировались с мотивацией и вовлеченностью учащихся. В то время как большинство исследований, документирующих эти связи, использовали перекрестный дизайн, недавние исследования подтвердили преимущества обучения с поддержкой потребностей с использованием экспериментальных и лонгитудинальных исследований. Теоретически утверждалось, что поддержка автономии будет иметь особенно важное значение для учащихся с высокими способностями. Действительно, высокоспособные учащиеся часто обладают сильными навыками саморегуляции, а это означает, что они используют эффективные стратегии, чтобы инициировать, направлять и контролировать процесс обучения. Следовательно, предоставление этим учащимся высокого уровня автономии позволит им в полной мере ощутить преимущества своих продвинутых способностей саморегуляции и, таким образом, особенно повысит их мотивацию. Кроме того, было высказано предположение, что высокий уровень автономии поможет способным учащимся избежать угрозы недостаточной успеваемости в школе. В частности, качественные исследования показали, что, когда учащимся с высокими способностями предоставляется возможность делать собственный выбор (например, относительно учебного материала, относительно процесса обучения), они будут менее подвержены скуке в школе. Среди студентов с высокими способностями удовлетворенность автономией действительно была связана с меньшим негативным аффектом, меньшим количеством абстинентного поведения и более высокой внутренней мотивацией, хотя эти исследования не сравнивали учащихся с высокими способностями с другими учащимися. Участие учителей было связано с мотивацией учащихся с высокими способностями к школе. Например, сообщалось, что высоко способные ученики высоко ценят учителей, которые заботятся об их благополучии, непредвзято относятся к учащимся, оказывают им уважение и знают своих учеников лично. Кроме того, учащиеся с высокими

способностями сообщали о большей вовлеченности, когда их отношения с учителем были теплыми и поддерживающими. Соответственно, модели достижения высоких способностей, такие как Модель ориентации на достижения, подчеркивают важность близости учителей и поддержки академического развития учащихся с высокими способностями. Однако остается неясным, будет ли участие учителей особенно важным для учащихся с высокими способностями по сравнению с учащимися со средними способностями. Утверждается, что структура (т. е. предложение четких инструкций и соответствующее руководство) поддерживает мотивационное и академическое развитие талантливых студентов. Опять же, однако, еще неизвестно, будет ли структура более, менее или одинаково важна для мотивации студентов с высокими способностями по сравнению с другими студентами. Особенно важной проблемой для способных учащихся может быть то, что для удовлетворения их потребности в компетентности учащиеся должны иметь возможность постоянно расширять свои навыки за пределы своих текущих возможностей. Однако ученики с высокими способностями часто сообщают, что в школе им не хватает усилий. Следовательно, было высказано предположение, что дифференцированное обучение (т. е. соответствующая адаптация обучения к познавательным потребностям учащихся, чтобы все учащиеся могли полностью развивать свои способности в школе) имеет значение для учащихся с высокими способностями.

Проанализировав психологическую литературу по проблеме исследования, можно выделить несколько интересных эмпирических закономерностей в работах отечественных исследователей.

1. А.В. Дьячков, Н.В. Дьячкова, анализируя работы других авторов, приходят к заключению, что у обучающихся с выраженной памятью-перекодированием ярче развиты вербальные функции и более зрелые познавательные мотивы.

2. Согласно Б.Г. Ананьеву, критерий развития интеллекта – характер внутри- и межфункциональных связей различных познавательных функций, в частности, мера их интегрированности. В концепции Б.Г. Ананьева подчеркивается единство теории интеллекта и теории личности. С одной стороны, потребности, интересы, установки и другие качества личности определяют активность интеллекта. С другой, характерологические свойства личности и структура мотивов зависят от степени объективности ее отношений к реальности, опыта миропознания и общего интеллектуального развития. Г.А. Берулава выявила основу индивидуального интеллекта, состоящую из возможности к самопознанию, приобретению и применению новых знаний в разных ситуациях. В исследовании О.М. Разумниковой, А.А. Яшаниной, Н.В. Асановой вклад вербального, интеллекта в самооценку качества жизни в молодом возрасте не было обнаружено, что говорит о сложной опосредованной связи с эмоциональной регуляцией речевых процессов.

Заключение

Вербальный интеллект – интегральное образование, функционирование которого осуществляется в словесно-логической форме с опорой преимущественно на знания. Человек использует вербальный интеллект почти во всех сферах своей жизнедеятельности, в особенности в тех из них, что связаны с обучением людей, управлением их группами, а также коллективами и организациями. Исследователи подмечают проблему сложности изучения вербального интеллекта, которая заключается в полемичности его трактовок, а также в имеющейся тенденции отождествлять его с другими психологическими феноменами.

Исследователи подчеркивают, что вербальный интеллект с возрастом претерпевает некоторые изменения. На каждом возрастном этапе вербальный интеллект имеет свою специфику и структуру.

Методическое издание

Современное образование - новые вызовы и лучшие практики
Материалы III межрегиональной научно-практической конференции «Современное
образование - новые вызовы и лучшие практики»
(г. Ейск, 18 октября 2024 г.)

Вавилина Оксана Михайловна
Кулемин Владимир Станиславович

Формат 60x84/16.
Усл. печ. л. 12,79. Тираж 50 экз.

Муниципальное казённое учреждение
«Информационно-методический центр системы образования Ейского района»
353680, г. Ейск, ул. Советов, д. 105
Тел. (861) 3220291, E-mail: imc@yeiskraion-edu.ru

Муниципальное казённое учреждение
«Информационно-методический центр системы
образования Ейского района»
353680, г. Ейск, ул. Советов, д. 105
Тел. (861) 3220291, E-mail: imc@yeiskraion-edu.ru
<https://konferenciyaeysk.tilda.ws/>

