

Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №11
станицы Новоплатнировской
муниципального образования
Ленинградский район

Развитие связной речи учащихся-билингвов на уроках русского языка и литературы

Остапенко Татьяна Николаевна,
учитель русского языка и литературы



Естественный билингвизм возникает, если родители являются представителями различных народностей и языков. Каждый из них общается на своём родном языке, и ребёнок слышит и воспринимает оба как одинаково близкие.

ОПЫТ РАБОТЫ

- 1. Использование учащимися диалектной речи (кубанского говора);**
- 2. Обучение учащихся разных национальностей.**

Использование учащимися диалектной речи



Обучение учащихся разных национальностей

1. РУССКИЕ
2. УКРАИНЦЫ
3. ЦЫГАНЕ
4. АРМЯНЕ
5. ГРУЗИНЫ

Трудности в построении связной речи:

-
- nevernoе построение предложений
- небогатый словарный запас
- неуверенность
в правильном построении ответа
- неправильное произношение
- речь характеризуется однообразием
синтаксических конструкций
- неудачный порядок слов

МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

**Правильное
произношение**

**Обогащение
словарного запаса**

Слушание

Работа с текстом

Творческая работа

Приемы коммуникативного обучения:

Скорочтение

Творческие работы на основе личных впечатлений

Работа со зрительной опорой и с текстом

Приемы работы с образцами звучащей речи

Приемы «Зри в корень», «Диалог по схеме»

Прием «6 шагов», «1 картина – 10 слов»

Прием «Актерское мастерство»

Проговаривание скороговорок

Прием «Диктор»

МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

**Правильное
произношение**

**Обогащение
словарного запаса**

Слушание

Работа с текстом

Творческая работа

Правильное произношение

Орфоэпическая
разминка

Упражнения
для дикции

Проговаривание
скороговорок

Прием
«Актерское
мастерство»



Прием «Актерское мастерство»



МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

Правильное
произношение

**Обогащение
словарного запаса**

Словарные

Работа с текстом

Творческая работа



Обогащение словарного запаса

Работа со словами,
данными в учебнике

Исследование слова

Работа со словарями



Различные виды
диктантов

Сочинение-миниатюра
по опорным словам

Поиск неологизмов в
СМИ



Обогащение словарного запаса

Прием «Зри в корень»

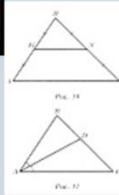
БИ - латинская приставка, значит двойной.
Объясните значение данных слов



БИНОКЛЬ



БИАТЛОН



БИССЕКТРИСА

БИАТЛОН → БИНОКЛЬ → БИС → БИССЕКТРИСА

ОКО
ОКУЛИСТ
ОКУЛЯР
ОЧКИ

МОНОГРАФИЯ
МОНОКЛЬ
МОНОКУЛЯР
МОНОЛИТ
МОНОЛОГ
МОНОПОЛИЯ
МОНОРХИЗМ
МОНОТОННЫЙ
МОНОЦИКЛ

ГРАФО...
диалог...

МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

Правильное
произношение

Обогащение
словесного запаса

Слушание

Работа с текстом

Творческая работа



Формы работы с образцами звучащей речи

Записи художественного чтения
в исполнении мастеров слова

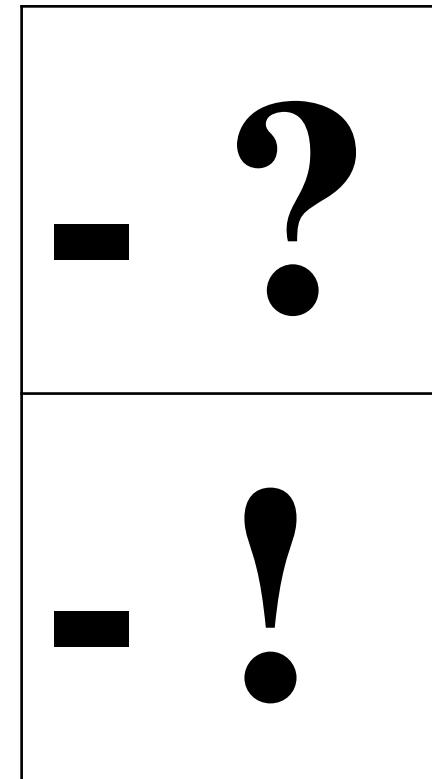
Живое слово учителя

Устные высказывания учащихся



Устные высказывания учащихся

**Прием
«Диалог по схеме»**



МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

Правильное
произношение

Слушание

Обогащение
словарного запаса

**Работа
с текстом**

Творческая работа

Работа со зрительной опорой



Работа с комиксами X. Бидструпа

Варианты заданий:

1. Сделать устное сообщение об одном из компонентов коллажа.
2. Составить диалог на тему одного из текстов.
3. Прокомментировать рисунок.
4. Придумать текст к комиксам.



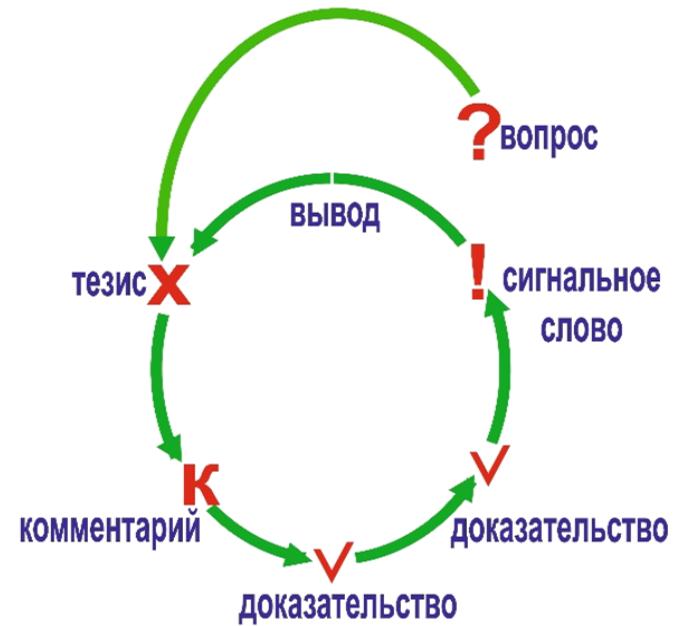
Работа со зрительной опорой

Работа с репродукциями картин
известных художников и фотографиями

Прием
«1 картина – 10 слов»



Прием
«Шесть шагов»



МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

Правильное
произношение

Слушание

Обогащение
словарного запаса

Работа с текстом

Творческая
работа

Творческие работы на основе личных впечатлений

Музыкальные впечатления

Читательские впечатления

Жизненные впечатления

Устная или письменная газета





Спасибо
за
внимание!