



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

КАФЕДРА НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ И ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ

*Сборник материалов
II Всероссийской научно-практической конференции
«Формирование основ функциональной грамотности
младших школьников»
26 апреля 2024 года*



Краснодар
2024

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

КАФЕДРА НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ
ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ:
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
И ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ**

Сборник материалов

**II Всероссийской научно-практической конференции
«Формирование основ функциональной грамотности
младших школьников»**

г. Краснодар, 2024

УДК 372.881.1
ББК 74.268.1
Ф 79

*Рекомендовано к изданию решением редакционно-издательского совета
ГБОУ ИРО Краснодарского края (протокол № 4-5 от 17.12.2024 г.)*

Ответственные редакторы:

Ю. Д. Гакаме, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

Ю. Ю. Стан, доцент кафедры начального образования, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

Рецензенты:

Микерова Г.Ж., доктор педагогических наук доцент кафедры математики, физики и методики их преподавания ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г. Армавир

Прынь Е. И., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края

Ф 79 Формирование основ функциональной грамотности младших школьников: теоретические аспекты и опыт организации / Сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции «Формирование основ функциональной грамотности младших школьников. 26 апреля 2024, г. Краснодар» / отв. ред.: Ю.Д. Гакаме, Ю.Ю. Стан, Краснодар: ИРО, 2024. С. 151.

В сборнике представлены результаты эмпирических исследований преподавателей высшего и дополнительного профессионального образования, практические материалы педагогов начального общего образования, отражающие актуальные вопросы формирования и оценивания функциональной грамотности обучающихся.

Материалы сборника представляют интерес для руководителей методических объединений, учителей начальных классов и учителей-предметников, магистрантов, аспирантов, студентов, а также для широкого круга читателей, интересующихся проблемами модернизации отечественного образования.

© Авторы статей, 2024
© Оформление. ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2024

Вступительное слово

Важным показателем качества образования в начальной школе является сформированность у учащихся «умения учиться», организовывать свою деятельность, применять полученные знания на практике в условиях реальной действительности. Формирование функциональной грамотности обучающихся является ключевой задачей школы. В начальном образовании этот процесс осуществляется в основном через развитие метапредметных умений в урочное и внеурочное время. У обучающихся младшего школьного возраста закладываются основы функциональной грамотности. Учителю начальных классов важно понимать непрерывность процесса формирования функционально грамотной личности, прогнозировать траектории её развития.

Являясь приоритетным направлением современного образования, проблема формирования функциональной грамотности требует глубокого теоретического осмысления и анализа педагогической практики. В связи с этим, актуальным становится изучение психологических механизмов её функционирования, структуры, педагогических способов развития у детей с учётом их индивидуальных особенностей и учебных возможностей.

Содержание сборника отражает обсуждение теоретических аспектов формирования основ функциональной грамотности младших школьников, которое состоялось 26 апреля 2024 года в рамках II Всероссийской научно-практической конференции «Формирование основ функциональной грамотности младших школьников».

Статьи сборника являются результатом эмпирических исследований преподавателей высшего и дополнительного профессионального образования, а также представляют собой практические материалы педагогов начального и основного общего образования по применению современных подходов к формированию функциональной грамотности младших школьников в образовательных организациях Краснодарского края.

Материалы сборника могут быть использованы педагогами в учебно-методической и практической работе.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

<i>Александрова С.Э., Пичугин С.С.</i> Потенциал «Московской электронной школы» в формировании функциональной грамотности младших школьников.....	6
<i>Гакаме Ю.Д., Герасимова В.С.</i> Формирование социальной активности младших школьников как условие развития функциональной грамотности.....	12
<i>Головащенко В.В., Гакаме Ю.Д.</i> Педагогические возможности развития эмоционального интеллекта младших школьников как ключевого компонента функциональной грамотности.....	14
<i>Иванова О.В., Шерстяникова, И.В., Берестенникова. М.Н., Зеленская И.В., Черепанова Т.В.</i> Формирования основ функциональной грамотности младших школьников средствами курса «Живая природа Иркутской области. Времена года»...	18
<i>Кидина Л.М.</i> Функциональная грамотность педагога как условие формирования функциональной грамотности младшего школьника.....	22
<i>Лихачева И.В., Прынь Е.И., Стан Ю.Ю., Шурмелева М.М., Милосердова В.А., Лисицын И.А.</i> Использование объективных результатов ВПР обучающихся 4-х классов общеобразовательных организаций Краснодарского края для формирования функциональной грамотности (на примере ВПР 2024 года).....	26
<i>Микерова Г.Г., Караваева З.П.</i> Формирование и оценка языковой функциональной грамотности младших школьников.....	39
<i>Полищук Е.Н.</i> Кейсовые технологии – инструмент формирования функциональной грамотности субъектов образовательного процесса.....	43
<i>Стан Ю.Ю., Ахиджакова З.А.</i> Педагогические условия формирования креативного мышления младших школьников.....	50
<i>Черник Е.Н.</i> Креативные гении: формируем лидеров завтрашнего дня.....	53
<i>Шурмелева М.М.</i> Потенциал учебных заданий и жизненных ситуаций в формировании математической грамотности младших школьников.....	57
<i>Пикула Г.Л.</i> Формирование функциональной грамотности через формирующее оценивание в учебном процессе.....	61
<i>Аксенова И.В.</i> Развитие креативного мышления как средство формирования творческой личности на уроках ИЗО в условиях реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО.....	64

РАЗДЕЛ II. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ

<i>Бабаханян Т.Н.</i> Эффективные приёмы функциональной грамотности на уроках русского языка в начальной школе.....	71
<i>Баженова С.В.</i> Проектная деятельность младших школьников с использованием рабочих листов.....	74
<i>Баженова С.Д., Стан Ю.Ю.</i> Разработка общего методического подхода к внедрению процесса математического моделирования как ключевого умения в образовательной практике для младших школьников.....	82
<i>Базыльникова Е.И.</i> Разнообразие упражнений по формированию функциональной грамотности на уроках русского языка в начальной школе.....	84

Вековищева О.М. Создание условий для формирования функциональной грамотности научно-естественного цикла на уроках окружающего мира и внеурочной деятельности в начальной школе	88
Гасанова Д.Н. Использование игровых технологий для развития математической грамотности у младших школьников.....	92
Горецкая Е.А. Формирование естественно - научной грамотности младших школьников на уроках окружающего мира.....	94
Давыдова Д. В. Использование игровых технологий в обучении младших школьников финансовой грамотности.....	96
Игнатенко А.В. Формирование функциональной грамотности обучающихся через проектную деятельность: теория и практика учителя гуманитарного цикла.....	99
Калинина С.Г. Деятельностный подход в обучении младших школьников как один из аспектов внедрения ФГОС (из опыта работы).....	103
Кононенко В.Ю. Формирование функциональной грамотности младших школьников на уроках математики.....	107
Кузнецова О.А. Приемы формирования функциональной грамотности обучающихся на уроках технологии.....	111
Кулик Э.Г. Современные подходы к оцениванию учебных достижений учащихся в системе начального общего образования.....	116
Манучарян А.А., Милосердова В.А. Развитие навыков функциональной грамотности младших школьников используя здоровьесберегающие технологии.....	121
Манько М.О. Формирование функциональной грамотности в рамках логопедического воздействия на детей младшего школьного возраста с речевыми нарушениями.....	123
Стан Ю.Ю., Слива И.В. Творческая деятельность обучающихся при работе с математическими задачами как средство формирования функциональной грамотности.....	127
Савченко Г.В. Формирование у младших школьников представлений о правильной и здоровой пище через исследовательскую деятельность.....	135
Терещенко А.Н., Формирование функциональной грамотности на уроках литературного чтения в начальной школе.....	137
Ткаченко Е.А. Словарная работа на уроках русского языка в начальной школе.....	143
СПИСОК АВТОРОВ	148

РАЗДЕЛ I. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

ПОТЕНЦИАЛ «МОСКОВСКОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ШКОЛЫ» В ФОРМИРОВАНИИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

С.Э. Александрова,

Московский городской педагогический университет,
г. Москва, Российская Федерация

С.С. Пичугин,

Московский городской педагогический университет,
г. Москва, Российская Федерация

Аннотация. Функциональная грамотность становится важным индикатором современного образования школьников. От выбора различных средств, в том числе электронных, зависит качество развития этого параметра у обучающихся. В статье рассматриваются возможности использования ресурсов «Московской электронной школы» для формирования функциональной грамотности младших школьников.

Ключевые слова: функциональная грамотность, младшие школьники, Московская электронная школа, электронные образовательные материалы, учебная самостоятельность.

Функциональная грамотность – важное новообразование личности, позволяющее действовать в различных жизненных ситуациях. Основы функциональной грамотности закладываются в процессе школьного обучения. Однако школьники не всегда могут справиться с простейшим заданием, требующим применения базовых знаний в практической ситуации, действовать в нестандартной ситуации. Неграмотным, в том числе и функционально безграмотным можно назвать того, кто не умеет учиться, не стремится к самообразованию и саморазвитию [1; 2; 3; 4]. В этой связи считаем важным дать школьникам не набор знаний, а «ключи», которые помогут учащимся развивать функциональную грамотность. Необходимо использовать все ресурсы современного образования для решения этой задачи.

«Московская электронная школа» (МЭШ) – современная платформа, включающая различные электронные образовательные материалы: сценарии уроков, электронные учебные пособия, сценарии темы, тесты, приложения, видеоуроки и другие. Каждый из них можно использовать для разных целей: сформировать интерес к предмету, расширить предметные знания, сформировать метапредметные умения, творческие и креативные способности школьников, познавательную самостоятельность, умение работать с информацией. Учитель вправе использовать данные ресурсы в организации образовательной деятельности младших школьников как на уроке, так и на внеурочном занятии. Так как интерфейс платформы понятен и доступен школьникам, некоторые материалы могут быть использованы учителем в организации процесса самостоятельной работы школьников дома или при организации дистанционного обучения [5; 6; 7].

Рассмотрим, какие возможности предоставляет «Московская электронная школа» для формирования функциональной грамотности младших школьников.

Например, электронное учебное пособие, как своеобразный сборник, в зависимости от предметной составляющей, позволяет развивать читательскую, математическую, естественно-научную, финансовую, языковую грамотности [8; 9; 10].

Уже с периода обучения грамоте обучающиеся сталкиваются со словами, смысл которых им, как правило, объясняет учитель. В итоге к 4 классу умение объяснять значение слова с опорой на контекст остается проблемой. При организации работы со словарем важно об-

4

Рассмотри словарную статью из толкового словаря.

Большой толковый словарь

ШКОЛЬНИК, -а; м. Ученик школы (1 зн.). Осенью я стану школьником. Толпа шумных школьников. Одежда для школьников.

<Школьница, -ы; ж. Наташа ещё ш. Советы школьницам.

Пример употребления в речи.

Объяснение значения слова.

Грамматические характеристики слова.

Заглавное слово.

Расставь части словарной статьи в нужном порядке.

Проверка

Далее учитель может предложить школьникам самостоятельно составить и записать словарную статью для слова «учебник» (Рисунок 2).

5

Составь и запиши словарную статью для слова *учебник* по плану.



План статьи

1. Заглавное слово.

2. Грамматические характеристики слова.

3. Объяснение значения слова.

4. Пример употребления в речи.



Проверь себя по электронному словарю.

Какие читательские умения развивает это задание?

Во-вторых, при работе с формулировкой самого задания развивается умение находить информацию, представленную в явном виде. Часто школьникам сложно вычлениить, обнаружить в тексте то, что известно и понятно. Поэтому такую работу необходимо проводить и с текстами самих заданий.

7

2
Изучи диаграмму. Расскажи по диаграмме об использовании слов русского языка.

Выбери верное утверждение.

Взрослые используют в активной речи больше слов, чем эрудиты.

Эрудиты используют только слова на иностранном языке.

Школьники используют больше всего слов.

Взрослые используют в активной речи больше слов, чем школьники.

Проверка

Использование слов русского языка

Категория	Количество слов
Взрослый	10000
Школьники	2000
Эрудиты	50000

Рисунок 3. Пример задания 2 из электронного учебного пособия «Лексика» ID: 76710610

Таким образом, контекст задания содержит ситуацию, которая требует анализа информации и формулирования выводов. При этом все задания изложены простым, ясным языком. Важно с первого класса развивать умения, основанные на работе с текстом: извлекать информацию и строить на ее основе простейшие суждения, ведь читательская грамотность является основным компонентом функциональной грамотности.

В сценарии темы «Анализ, интерпретация и преобразование научно-познавательных текстов» представлены ситуации, возникающие в повседневной жизни. На уроках литературного чтения школьники чаще работают с художественными текстами. Как правило, работа с научно-познавательными текстами не носит системный характер на данных уроках, а ведь именно такая работа нацелена на формирование функциональной грамотности детей младшего школьного возраста. Задания, представленные на Рисунке 4, учат школьников находить нужные сведения в тексте с опорой на текстовую и графическую и информацию.

Учимся находить нужную информацию в тексте

Рассмотрите страницу из «Энциклопедии животных Московского зоопарка». Отметьте материи, на которых обитает беркут. На что вы обратили внимание при выборе ответа?

На сайте Московского зоопарка Андрей нашёл дополнительную информацию про беркута. Выберите фотографию места, где может обитать беркут. Какие слова вам помогли?

БЕРКУТ

(*Aquila chrysaetos*)

Беркут – символ силы и воли, самый крупный из орлов, его крылья могут достигать в размахе до 2,4 м. Птица у беркута лапастые, остроконечные ток, же, как и остроконечные, но значительно крупнее и тяжелее. Перья на довольно обширной части (до 1/3) распространены по всему Северному полушарию – в Европе, от лесотундры до Гималаев и Арктики, в Северной Африке и на большей части Северной Америки. Беркут популяции встречаются редко и численность его постоянно сокращается.

Распространение

Беркут очень широко распространён, но всюду он редок и малочислен. Обитает он в Евразии от лесотундры до Гималаев и Арктики, в Северной Африке и на большей части Северной Америки. В качестве гнездового биотопа беркут предпочитает горы (на высоте более 5500 м), но селится и в предгорьях, в лесах разного типа, в тундрах, в степях. Взрослые птицы оседают на большей части ареала, молодые более склонны к миграциям и кочевкам.

Евразия

Северная Америка

Африка

Южная Америка

Австралия

Антарктида

Проверка

Рисунок 4. Примеры заданий из сценария темы «Анализ, интерпретация и преобразование научно-познавательных текстов» ID: 2589090

На платформе МЭШ представлены материалы по естественно-научной грамотности, позволяющие сформировать представление об окружающем мире как едином целом. Например, в сценарии темы «Экологические проблемы природных зон России, пути их решения. Арктика» нетрадиционный подход к изучению природной зоны позволяет рассмотреть при-

родную зону не по шаблону, а на основе поиска, наблюдения, исследования. На Рисунке 5 представлено задание для проведения опыта.



Рисунок 5. Пример задания 1 из сценария темы «Экологические проблемы природных зон России, пути их решения. Арктика» ID: 2631597

Опыт позволяет формировать критическое мышление младших школьников, формирует исследовательские навыки [11; 12].

Другое задание формирует опыт интерпретации данных и использования научно обоснованных доказательств для формулирования верных выводов, в данном случае для решения глобальных экологических проблем (Рисунок 6).



Рисунок 6. Пример задания 2 из сценария темы «Экологические проблемы природных зон России, пути их решения. Арктика» ID: 2631597

Задание из сценария темы «Геометрические фигуры. Симметрия» позволяет школьнику научиться соотносить знания из области геометрии с реальными городскими объектами, что формирует математическую грамотность (Рисунок 7).

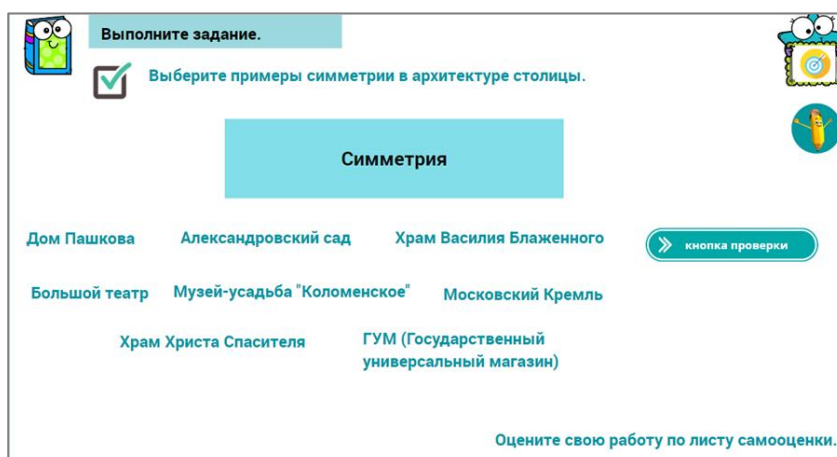


Рисунок 7. Пример задания из сценария темы
«Геометрические фигуры. Симметрия» ID: 2433474

Такие подходы педагога начальной школы к организации самостоятельной деятельности ребят позволяет научить их не только решать поставленные учебные задачи, но и испытывать искреннюю радость от работы с проблемной ситуацией, из которой он может выйти настоящим победителем.

Не менее актуальным остается вопрос диагностики и оценки уровня сформированности функциональной грамотности обучающихся начальной школы? Наглядным примером решения этой сложной проблемы могут служить тесты по оценке сформированности функциональной грамотности младших школьников с использованием разных форматов представления информации (схемы, рисунки, таблицы, диаграммы, инфографика и т.д.), представленные на платформе «Московской электронной школы». Опыт работы доказывает, что подобные задания и упражнения вполне могут быть использованы на этапе формирования функциональной грамотности или в качестве контрольных диагностических и оценочных материалов. Тесты обладают широким репертуаром оцениваемых учебных умений и способов действий, на основе различных форматов представления информации (тексты, изображения, таблицы, диаграммы и т.д.) [13; 14; 15].

В условиях обновления и развития отечественной дидактики, на наш взгляд, в фокус особого внимания методистов и педагогов начальной школы должны попасть два важных аспекта: обновление методики реализации рабочих программ по предметам на уровне начального общего образования и расширение использования палитры дополнительных учебно-дидактических материалов в цифровом и аналоговом формате, таргетированных на всестороннее формирование функциональной грамотности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС НОО и содержанием ФОП НОО. Такой взвешенный и выверенный подход позволит вооружить выпускников начальной школы всеми необходимыми знаниями, умениями и универсальными способами действия, позволяющими решать не только учебные задачи, но находить верный ответ на самые сложные вопросы, которые задает им реальная жизнь. Современным дидактическим инструментом решения поставленных задач, меняющим фокус работы учителя, на наш взгляд, может стать образовательный контент платформы «Московской электронной школы».

Список использованной литературы

1. Виноградова Н. Ф. Обучение и учение младшего школьника: предупреждение трудностей // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 12–22.

2. Громова Л. А. Развитие функциональной грамотности педагога в условиях реализации требований обновленных ФГОС общего образования / Л.А. Громова, С.С. Пичугин // Сибирский учитель. 2023. № 3(148). С. 14-23.
3. Пичугин С. С. К вопросу о развитии читательской грамотности современного педагога в условиях введения и реализации обновленных ФГОС общего образования / С.С. Пичугин // Новые подходы и форматы в непрерывном профессиональном образовании: пособие для слушателей программ дополнительного профессионального образования. М.: ООО «А-Приор», 2023. С. 16-31.
4. Громова Л. А. Читательская грамотность как *modus vivendi* современного педагога: вектор движения от нормативного к выдающемуся / Л.А. Громова, С.С. Пичугин // Школьные технологии. 2023. № 1. С. 105-114.
5. Пичугин С. С. Педагог начальной школы в условиях реализации требований обновлённого ФГОС НОО: пароксизм функциональной математической грамотности / С.С. Пичугин // Текст. Образование. Коммуникация: функциональная грамотность как основа развития российского образования. Ярославль: Институт развития образования Ярославской области, 2023. С. 86-91.
6. Громова Л. А. Функциональная грамотность педагога: современные вызовы и решения / Л. А. Громова, С. С. Пичугин // Нижегородское образование. 2023. № 2. С. 16-27.
7. Громова Л. А. Информационно-образовательная среда школы и функциональная грамотность учителя / Л. А. Громова, С. С. Пичугин // Образовательное пространство в информационную эпоху: Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. М.: Институт стратегии развития образования, 2023. С. 415-421.
8. Александрова С. Э. Использование электронных учебных пособий «Московской электронной школы» для формирования читательской грамотности в начальной школе / С. Э. Александрова // Развитие цифровых компетенций и функциональной грамотности школьников: лучшие практики дистанционного образования на русском языке: Материалы Международного педагогического Форума, Ереван, Армения: Издательство ПАРАДИГМА, 2020. С. 5-14.
9. Шевелёва Н. Н. Естественно-научная грамотность современного педагога в условиях реализации требований обновленных ФГОС / Н.Н. Шевелева, С.С. Пичугин, С.М. Лесин // Вестник РМАТ. 2023. № 2. С. 92-97.
10. Громова Л. А. Развитие математической грамотности: рефрейминг педагога в условиях реализации требований обновленных ФГОС общего образования / Л.А. Громова, С. С. Пичугин // Эпистемологические основания современного образования: актуальные вопросы продвижения фундаментального знания в учебный процесс: Материалы III Международной научно-практической конференции. Воронеж: Воронежский государственный университет, 2023. С. 318-327.
11. Громова Л.А. Базовые исследовательские действия как условие развития функциональной грамотности младшего школьника / Л.А. Громова, С.С. Пичугин // Шамовские чтения: Сборник статей XVI Международной научно-практической конференции. В 2-х томах. М.: Научная школа управления образовательными системами, 2024. С. 272-278.
12. Пичугин С.С. Независимый мониторинг качества образования: искусство комбинирования традиционных и развивающих подходов / С.С. Пичугин // Искусство - диалог культур: Сборник материалов IX Международной научно-практической конференции. Махачкала: ООО "Алеф", 2023. С. 411-417.
13. Александрова С.Э. Новые подходы к оцениванию читательской грамотности младших школьников инструментами «Московской электронной школы» / С.Э. Александрова // Сборник тезисов студенческой открытой конференции: Теоретические и практические результаты исследования бакалавров, магистрантов и аспирантов института цифрового образования Московского городского педагогического университета. М.: ПАРАДИГМА, 2022. С. 439-442.

14. Пичугин С. С. Всероссийские проверочные работы 2023 г / С. С. Пичугин // Начальная школа. 2024. № 2. С. 10-20.

15. Громова Л. А. Читательская грамотность учителя как условие реализации обновленных ФГОС общего образования / Л.А. Громова, С.С. Пичугин // Инновационные проекты и программы в образовании. 2023. № 3(87). С. 45-51.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Ю.Д. Гакаме,

Кубанский государственный университет
г. Краснодар, Российская Федерация

В.С. Герасимова,

Кубанский государственный университет
г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы формирования глобальных компетенций с помощью развития социальной активности как одного из важных направлений развития функциональной грамотности. Представлена структура социальной активности и соотнесены глобальные компетенции с развитием социальной активности младших школьников.

Ключевые слова: глобальные компетенции, социальная активность, функциональная грамотность, младшие школьники.

В современной начальной школе выдвигаются определенные требования к функциональной грамотности у детей младшего школьного возраста. Одним из важных направлений данной работы является развитие глобальных компетенций, которые целесообразно формировать посредством повышения уровня социальной активности. Под определением «социальная активность» мы понимаем качество личности, которое включает жизненную позицию, систему ценностей, отражающуюся в действиях и поступках человека.

Социальная активность отражается в определенном виде деятельности и подкрепляется мотивами. В исследовании Л.И. Божович утверждается, что отношения младших школьников с действительностью обосновывается двумя видами мотивов. В первую группу входят общественные мотивы, которые складываются из жизненных обстоятельств, отношения к окружающим, положения в школе и собственной внутренней позиции. Вторая группа мотивов связана с учебной деятельностью, которые включают учебные интересы, удовлетворение, поражающееся от напряжённой трудовой деятельности и преодолении трудностей [1].

М.И. Лисина основными компонентами определяет ценностные ориентации и социальные установки как средства регулирования отношений с действительностью [2]. М.А. Румянцева выделяет три компонента социальной активности: ценностные ориентации, социальная деятельность, социальная позиция [4]. Р.М. Шамионов и М.В. Григорьева выделяют компонента социальной активности (Табл.1):

Таблица 1 – Компоненты социальной активности [6]

Компонент социальной активности	Характеристика компонентов социальной активности
Когнитивный	Знание о своей социальной идентификации и представление о том, как нужно взаимодействовать в различных социальных группах
Эмоционально-статусный	Умение выстраивать социальное взаимодействие с группами различных статусов, успешность в социальных контактах

Мотивационный	Стремление быть полезным обществу, интерес к общественным мероприятиям
Поведенческий	Способность применять социальные умения для достижения цели и социальные навыки в ситуации неопределенности

Данные компоненты социальной активности мы считаем основополагающими. Для формирования социальной активности необходимо оказывать воздействие на каждый. Целесообразно развивать следующие компетенции: коммуникативные навыки, критическое мышление, творческое мышление и умение работать в команде (Табл. 2).

Таблица 2 – Социальные компетенции младшего школьника

Компетенции младших школьников	Формируемые ЗУН для развития социальной активности	Воздействие на компонент социальной активности
Критическое мышление	Предприимчивость. Аргументация. Способность к синтезу и анализу. Оценка (рефлексия). Саморегуляция (контроль).	Когнитивный компонент. Поведенческий компонент.
Креативное мышление	Любознательность – интерес к окружающему миру, самостоятельный поиск ответов на вопросы. Умение создавать идеи – генерация оригинальных и гибких идей для решения поставленных задач. Умение развивать предложенные идеи.	Мотивационный компонент. Поведенческий компонент.
Коммуникация	Готовность к коммуникации: отсутствие страха при вступлении и инициировании коммуникации Адаптация к цели и контексту, к коммуникации и партнеру: выбор вербальных и невербальных средств коммуникации. Убеждающая коммуникация: использование эффективных средств для достижения цели коммуникации.	Эмоционально-статусный. Поведенческий компонент.
Кооперация	Принятие общих целей – умение разделять цели коллектива и ставить их выше собственных. Социальное взаимодействие – умение договариваться, координация своих действий с действиями других, готовность прийти на помощь и взять на себя ответственность за результат деятельности. Выполнение взятых на себя обязательств. Самостоятельность и инициативность – умение вовлекать в работу других участников и работать самостоятельно.	Эмоционально-статусный. Поведенческий компонент.

Развитие социальной активности можно разделить на четыре уровня:

1. Нормативный, нацеленный на формирование способности индивида усваивать и исполнять установленную обществом систему норм и правил поведения.
2. Нормативно-личностный, направленный на развитие социальной активности, связанной с поиском оптимальных способов решения поставленных задач, возложением ответственности за исполнение требования.
3. Личностно-продуктивный, в рамках которого осуществляется проявление инициативы, направленной на организацию деятельности, которая будет высоко оцениваться обществом. Исполнения могут приобретать творческий характер.
4. Продуктивно-творческий, предполагающий развитие инициатив, связанных с переосмыслением круга общественных задач и внедрением в общественное сознание, деятельность носит творческий характер.

Таким образом, развитие глобальных компетенций посредством формирования социальной активности является значимым направлением. В данном возрасте необходимо формировать такие компетенции, как критическое и креативное мышление, умение работать в команде и коммуникативные навыки, которые могли бы помочь ребёнку проявить себя в наиболее важных видах общественной жизни современного общества. Период начальной школы является наиболее благоприятным для развития социальной активности, так как происходит вступление в более значимую учебную деятельность, школьники стремятся соответствовать требованиям окружающих, проявлять себя в новых видах деятельности, выполнять поручения старших и быть социально значимыми и полезными для общества.

Список использованной литературы

1. Божович, Л. И. Проблемы формирования личности: избранные психологические труды / Л. И. Божович, под ред. Д. И. Фельдштейна. – Москва : Московский психолого-педагогический социальный институт, 2001. – 352 с. – ISBN 578-4-806131-35-8.
2. Лисина, М. И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками / М. И. Лисина. Москва : Вопросы психологии, 2004. – 215с. – ISBN 4-7593-4850-7.
3. Лобанов, А. А. Основы профессионально-педагогического общения: учебное пособие / А. А. Лобанов. – Москва : Академия, 2002. – 192 с. – ISBN 5-7695-0850-7.
4. Реан, А. Л. Социальная педагогическая психология / А. Л. Реан, Я.Л. Коломинский. – СПб.: Питер, 2014. – 219 с.
5. Фельдштейн, Д. И. Социализация и индивидуализация - содержание социального взросления и социально-психологической реализации детства / Д. И. Фельдштейн. – Москва: Мир психологии, 2015. – 345 с.
6. Шамионов, Р. М. Психология социальной активности молодежи: проблемы и риски / Р. М. Шамионов. – Саратов : Издательство Саратов.ун-та, 2012. – 345 с. – ISBN 978-5-135-72488-0

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК КЛЮЧЕВОГО КОМПОНЕНТА ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

В.В. Головащенко,

МАОУ средняя общеобразовательная школа № 8,
г. Краснодар, Российская Федерация

Ю.Д. Гакаме,

Кубанский государственный университет,
г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы развития эмоционального интеллекта как средства формирования функциональной грамотности в начальной школе. Актуальность исследования, представленного в статье, обусловлена потребностью учителей начальных классов в эффективных способах организации работы по развитию эмоционально-волевой сферы (эмоционального интеллекта) младших школьников. В современном обществе развитие универсальных компетенций у учащихся начальной школы через урочную и внеурочную деятельность приобретает особое значение. Однако образовательный процесс все еще ориентирован на предоставление готовой системы знаний, умений и навыков, которые учащиеся осваивают путем успешного прохождения учебных программ. В связи с этим необходима модернизация системы начального образования, чтобы она стала полем формирования и развития личности учащихся, которое отвечает запросам общества и с целью реализации прио-

ритетного направления для Федерального Государственного стандарта – формирования функциональной грамотности младших школьников.

Ключевые слова: эмоциональное развитие, эмоциональный интеллект, навыки XXI века, «мягкие навыки», функциональная грамотность.

В соответствии с Федеральным Государственным Образовательным стандартом начального общего образования одной из ключевых областей педагогической деятельности является социально-коммуникативное развитие детей, которое направлено на усвоение ценностей и общественных норм поведения, развитие эмоционального интеллекта и взаимодействие со сверстниками и взрослыми, развитие саморегуляции, эмоционально-волевой сферы.

Проблема развития эмоционально-волевой сферы детей – одна из актуальных в современной педагогике и психологии, и обусловлена тем, что успешное эмоциональное развитие ведет к успешности ребёнка в социуме и нормальному состоянию его общего психического развития. Несмотря на неутешительную информационную картину, в последние десятилетия наблюдается беспрецедентное развитие научных исследований в области эмоций, т.к. они – неотъемлемая часть жизни человека, которые сопровождают любые проявления активности [1].

Эмоциональная сфера младшего школьника – это аспект психического развития, который определяется уровнем самооценки, уверенности в себе, эмоциональной регуляции, способности к эмпатии, социальной адаптации и пр. Согласно теории Е.М. Листик, эмоциональная сфера – это широкий спектр внутренних индивидуальных переживаний и чувств. Она включает в себя некоторые функциональные стороны, такие как стимуляция, регулирование, оценка и дополнение информации. Е.М. Листик утверждает, что эмоциональная сфера состоит из количества, качества и динамики развития эмоций и чувств, и занимает важное место в человеческих свойствах.

Эмоции, эмоциональные состояния, развитие эмоциональной сферы в младшем школьном возрасте рассматриваются многими авторами: Г.А. Урунтаевой, Е.Е. Кравцовой, А.В. Запорожцем, К. Изардом, Л.С. Выготским, С.Л. Рубинштейном, А.Н. Леонтьевым и др. На основе анализа психолого-педагогической литературы нами были выделены основные разграничивающие характеристики понятий «эмоциональная сфера», «эмоциональное развитие», «эмоциональный интеллект», представленные на рисунке 1.

Эмоциональная сфера	Эмоциональное развитие	Эмоциональный интеллект
Комплекс психических и физиологических состояний, которые связаны с проявлением эмоций, чувств и настроений у человека	Процесс изменения эмоционального опыта и поведения в соответствии с возрастным развитием личности (формирование и укрепление позитивных качеств: уверенность в себе, способность к саморегуляции и эмпатии, преодоление негативных эмоций и стрессов)	Способность распознавать, понимать и управлять своими и чужими эмоциями и чувствами, а также применять эту способность в различных ситуациях (эмоциональная чувствительность, эмоциональная саморегуляция, мотивация и эмпатия)
Общие характеристики	Отличительные характеристики	
Данные понятия связаны с эмоциональной сферой и развитием этой сферы у человека	<p>Каждое понятие фокусируется на разных аспектах эмоциональной сферы:</p> <p>1) эмоциональная сфера описывает комплекс состояний и проявлений</p> <p>2) эмоциональное развитие – процесс изменения эмоциональной сферы в зависимости от возрастных особенностей</p> <p>3) эмоциональный интеллект – способность к эффективному управлению эмоциональной сферой</p>	

Рисунок 1 – Соотношение понятий «эмоциональная сфера», «эмоциональное развитие», «эмоциональный интеллект»

На основе анализа данных психолого-педагогической литературы нами были выявлены особенности младших школьников по проблеме исследования. Младшие школьники обычно плохо осознают свои эмоции и часто неправильно понимают чужие переживания, не всегда могут точно выразить свои эмоциональные переживания словами. Эмоциональное развитие человека оказывается непосредственно связанным с речью, поэтому полноценная эмоциональная жизнь возможна при обязательном наличии символической системы языка [2]. Младший школьник должен соответствовать определенным признакам ученика школы: быть зрелым в эмоциональном, умственном и социальном отношениях.

В начале младшего школьного возраста эмоции ребёнка часто проявляются в некоторых импульсивных реакциях (например, смех на уроке или нарушения дисциплины). Но вскоре младшие школьники становятся более сдержанными в выражении своих эмоций и чувств. Постепенно они становятся более осознанными и устойчивыми в своих эмоциях и чувствах, совершенствуются навыки контроля своих эмоциональных состояний. Импульсивные двигательные реакции, которые были типичными для дошкольников, постепенно сменяются речевыми, что становится заметным по речевой и интонационной выразительности детей.

По мнению С.А. Курносовой, проблемы эмоционально-волевого регулирования особенно остро встают у ребёнка в младшем школьном возрасте, так как этот новый этап в психическом развитии ребёнка является чрезвычайно важным и ответственным периодом в его развитии. В связи с развитием эмоциональной сферы в младшем школьном возрасте усложняется и содержание эмоционального общения ребёнка [3].

Р.Р. Загидуллин считает, что эмоциональная регуляция – это способность человека реагировать на происходящее с таким диапазоном эмоций, который является социально приемлемым и достаточно гибким; умение откладывать спонтанные реакции по мере необходимости [4].

Формирование эмоционально-волевого компонента является важным условием становления личности, опыт которой непрерывно обогащается. Развитию эмоциональной сферы способствует семья, работа, обучение, круг общения, окружение. Эмоционально-волевая сфера считается центральным звеном психического развития личности.

Стратегические цели перспективной модели начального образования, учитывающей необходимость формирования «гибких» навыков (soft skills), можно определить, как социально-личностные, т.е. ориентированные на гармоничное сочетание общественных, государственных, общечеловеческих ценностей с одной стороны, и ценностей личностно-индивидуальных – с другой. В связи с этим эмоциональное развитие занимает одно из важнейших мест в жизни человека. Умение распознавать эмоциональное состояние окружающих людей и проявлять свои эмоции в определенной ситуации является одним из важнейших аспектов общения.

Сегодня современный человек должен обладать такими навыками, которые помогают ему организовывать собственную жизнь, сделать ее эффективной, интересной, комфортной – навыками XXI века. По данным РБК, уровень важности «жестких» и «гибких» навыков меняется местами. В школе уделяют недостаточное внимание социальным навыкам: умение грамотно коммуницировать, выстраивать взаимоотношения, понимать себя и других, саморефлексировать и т.д. Однако, ученые выяснили, что 85% успеха человека в жизни составляют «гибкие» навыки, в то время как всего 15% – «жесткие» навыки [45].

Федеральный государственный образовательный стандарт нацелен на формирование функциональной грамотности (математическая, читательская, естественно-научная, финансовая, глобальные компетенции и креативное мышление). В видах «гибких» навыков выделяют саморефлексию, стрессоустойчивость, обучаемость и управление знаниями, гибкость, эмоциональный интеллект, креативность, решительность, самоорганизация, управление проектами, критическое мышление и др. Обучающиеся должны овладеть глобальными компетенциями:

1. Для гармоничной жизни в многокультурном сообществе.
2. Для процветания на изменяющемся рынке труда.
3. Для эффективного и ответственного использования медиаплатформ.
4. Для поддержания целей устойчивого развития.

Одними из плюсов развитого эмоционального интеллекта выделяются навыки эффективной командной работы и большей продуктивности при прочих равных. Как пример, при приеме на работу в крупных компаниях при прочих равных чаще отдаётся предпочтение соискателям с развитыми «гибкими» навыками.

Педагоги в общеобразовательных учреждениях должны развивать в подрастающем поколении такие умения, как решать сложные задачи, критически мыслить, применять творческий подход, работать в команде и управлять людьми, распознавать свои и чужие эмоции, анализировать и принимать решения, вести переговоры и работать в режиме многозадачности – то, что поможет человеку добиваться успеха и гармонично развиваться.

В рамках участия в форуме «Сильные идеи для нового времени» от Агентства Стратегических инициатив (Росконгресс) нами была предложена национальная социальная инициатива, вошедшая в топ-100 лучших идей для нового времени, «Развитие эмоционального интеллекта – важнейшая задача начального образования в 21 веке» [5].

Идея заключается в создании образовательных программ для детей от 6 до 11 лет, направленных на формирование «гибких» навыков: эмоциональный интеллект, межличностная коммуникация и др. Реализация данных программ будет осуществляться в начальных классах на базе общеобразовательных школ [6]. Работа будет осуществляться в трёх направлениях:

1. С детьми в рамках внеурочной деятельности (в рамках ФГОС НОО третьего поколения сделан акцент на формирование «гибких» навыков).
2. С родителями с целью успешного развития ребёнка в современной школе.
3. С педагогами с целью повышения педагогического мастерства.

В рамках занятий с детьми мы планируем предоставить программы, методические рекомендации и конфигурацию заданий для организации внеурочной деятельности в начальной школе по программе «Эмоциональный интеллект» (социальное направление), реализуемой в анимационной студии эмоционального развития. Инновационность данных программ связана с применением средств анимации, мульт-проектирования и мульт-терапии.

С целью закрепления знаний и результатов, достигнутых учащимися в процессе реализации данной программы, необходимо и целесообразно проводить работу с родителями. Мы предлагаем комплекс «психолого-педагогических мастерских» для родителей, в рамках которого они узнают необходимую информацию о возрастных особенностях, эмоционально-волевой сфере учащихся, получают рекомендации по работе и общению с детьми.

Для повышения педагогического мастерства и компетентности в данной сфере мы предлагаем вебинары, лекции, «круглые столы» для учителей начальных классов.

Перед внедрением программы в школы необходимо провести работу с педагогами, которым предстоит работать по предлагаемым направлениям, с целью повышения их квалификации. Это поможет избежать ситуаций, в которых педагог не сможет эффективно донести информацию и проводить занятия по развитию эмоционального интеллекта.

Проект в стадии MVP, на момент подачи заявки проходит тестирование на базе МАОУ СОШ № 8 г. Краснодара.

В качестве результата среднесрочного периода можно выделить снижение агрессии у школьников начальных классов и снижение такого явления как «школьный буллинг» и «интернет-буллинг». А также формирование и развитие таких навыков как: саморефлексия, стрессоустойчивость, обучаемость и управление знаниями, гибкость, эмоциональный интеллект, креативность, решительность, самоорганизация, управление проектами, критическое мышление и др. И как следствие, повышение уровня эмоционального развития.

В качестве результата долгосрочного периода можно выделить увеличение качества кадров на российском рынке труда за счёт позитивных эффектов развитого эмоционального интеллекта бывших школьников и ныне трудящихся. Эффект же в денежном эквиваленте трудно оценить.

Таким образом, начальная школа должна учить детей не только познавать мир, в котором они живут, расширяя их кругозор, но и помогать им адаптироваться к этому миру. В последнее время данная проблема особенно актуальна, так как успешное эмоциональное развитие ведет в целом к успешности ребёнка в социуме, в том числе и к нормальному состоянию общего психического развития школьника.

Список использованной литературы

1. Наймушина, Л. М. История становления понятия «эмоциональный интеллект» в психологической науке. Педагогика: история, перспективы. 2020. – ISBN 8-94-8264-1.
2. Изотова, Е. И. Эмоциональная сфера ребёнка / Е. И. Изотова, Е. В. Никифорова. М. : Академия, 2018. – 288 с. – ISBN 5-7695-1540-6.
3. Курносова, С. А. Технология воспитания эмоциональной отзывчивости у младших школьников / С. А. Курносова // Мир науки, культуры и образования. – 2019. – № 1. – 173 с. – ISBN 3-278-3983-9.
4. Загидуллин, Р. Р. Эмоциональная педагогика: психолого-педагогические основы включения эмоций в учебный процесс // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2010. – №12 – 428 с. – ISBN 65-54-35634-25-4.
5. Гакаме Ю. Д., Головащенко В. В. Развитие эмоционального интеллекта – важнейшая задача начального образования в 21 веке – URL: https://идея.посконгресс.рф/improject-47084/my?expertise_status%5B%5D=all&field15943020984811=no-filter&field1677692348897=no-filter&field1677692438178=no-filter&field1677695141265=no-filter&field1677695253222=no-filter&field1679405354780=no-filter&idea_group=all&kept_view_type=ideas&order=new
6. Гакаме Ю.Д., Головащенко В.В. Модель организации работы анимационной студии эмоционального развития // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2023. – № 08. – С. 49–62. – URL: <https://e-koncept.ru/2023/231071.htm>. DOI: 10.24412/2304-120X-2023-11071
7. Головащенко, В. В. Анимация в системе психолого-педагогического сопровождения младших школьников // Актуальные вопросы современной науки и образования. Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2022. – С. 42–46. – ISBN 7-44-2383-84-6.

ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КУРСА «ЖИВАЯ ПРИРОДА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ. ВРЕМЕНА ГОДА»

О.В. Иванова, И.В. Шерстяникова,

ГАУ ДПО ИРО, г. Иркутск

М.Н. Берестенникова,

МОУ ДПО ЦРО, г. Саянск

И.В. Зеленская, Т.В. Черепанова,

МОУ «Гимназия им. В.А. Надькина» г. Саянск

Аннотация: в данной статье кратко представлен авторский курс естественно-научного цикла «Живая природа Иркутской области. Времена года» для обучающихся 3-4 классов, который проходит апробацию в общеобразовательных организациях региона; обозначены перспекти-

вы формирования основ функциональной грамотности через содержание и формы организации работы младших школьников в рамках данного учебного курса.

Ключевые слова. функциональная грамотность, начальное общее образование, учебный курс, комплект, апробация, учебное пособие, природа Иркутской области, озеро Байкал, растительный и животный мир, краеведение.

Без сомнения, каждый человек должен знать особенности региона, в котором он живет, должен иметь представление о пространстве, которое он преобразует посредством своей деятельности, чтобы знать, как правильно это делать, не причиняя вред системе, частью которой он сам является. Географию родного края, природные условия, особенности растительного и животного мира своей малой родины изучают ребята школ – участников апробации учебного курса «Живая природа Иркутской области. Времена года», и в ближайшем будущем будут иметь возможность изучать все младшие школьники Иркутской области.

Одним из направлений деятельности кафедры начального и дошкольного образования Института развития образования Иркутской области является организационно-методическое сопровождение апробации учебно-методического комплекта «Живая природа Иркутской области. Времена года», разработанного педагогом региона Ириной Валерьяновной Шерстяниковой [1]. Вышеобозначенный комплект – второй учебный курс данного автора, первый был разработан в 2014 году для школьников 5-9 классов. В состав УМК вошли рабочая программа, учебно-методическое пособие «Живая природа Иркутской области» [2] и рабочая тетрадь для обучающихся [3]. Авторами курса являются Ирина Валерьяновна Шерстяникова и Виктор Георгиевич Шиленков, энтомолог, кандидат биологических наук, заведующий кафедрой гидробиологии и зоологии беспозвоночных Иркутского государственного университета. Данный учебный курс успешно прошел апробацию и в 2021 году был включен в реестр программ и учебных пособий Иркутской области.

Курс для обучающихся 3-4 классов «Живая природа Иркутской области. Времена года» проходит апробацию с 2019 года. В состав учебно-методического комплекта входят рабочая программа курса и учебное пособие «Живая природа Иркутской области. Времена года» (автор-составитель И.В. Шерстяникова) [1]. В стадии разработки находятся рабочая тетрадь для обучающихся и сборник технологических карт учебных занятий.

Автор учебных курсов «Живая природа Иркутской области» Ирина Валерьяновна Шерстяникова – почётный работник образования, 20 лет проработавшая учителем и директором лицея в городе Усть-Кут. На основе собственного педагогического опыта педагогом разработаны учебные пособия, написаны сказки, по которым создаются мультфильмы о природе Иркутской области. Большая часть материала для изданий была собрана автором в процессе работы профильного лагеря для одарённых детей «Лето на Севере». Каждый год Ирина Валерьяновна со школьниками изучали природу родного края, путешествуя по разным уголкам региона.

Основная концептуальная идея программы учебного курса «Живая природа Иркутской области. Времена года» заключается в том, что воспитание нового поколения российских граждан невозможно без формирования патриотического сознания, знаний о природе родного края, понимания его основных экологических проблем. Программа ориентирована на воспитание личности, знающей и любящей свой край, гуманной, способной сопереживать и защищать хрупкий мир окружающей природы. В основе программы курса лежит изучение флоры и фауны Иркутской области, в том числе природы озера Байкал. Большое внимание уделяется природоохранной деятельности на территории региона.

Формирование основ функциональной грамотности младших школьников, в частности естественнонаучной и основ глобальных компетенций, – одна из задач реализации курса. Содержание учебного пособия и рабочей тетради дает возможность учителю эффективно организовать работу по достижению образовательных результатов освоения программы курса. Выполнение заданий, предполагающих использование знаний о природе для решения учеб-

ных и жизненных задач, дает возможность обучающимся понять влияние естественных процессов и науки на мир, способствует формированию интереса к естественнонаучным идеям и становлению активной гражданской позиции по общественно значимым вопросам, которые связаны с естественными науками [4].

Изучение природы нельзя представить без наблюдения и исследования объектов и явлений природы, поэтому в содержание курса «Живая природа Иркутской области. Времена года» включено проведение экскурсий, в процессе организации которых формируются практические умения и осваиваются универсальные способы деятельности, развиваются базовые исследовательские умения обучающихся. «Живые» экскурсии: «Осенние явления в жизни растений», «Природа пробуждается», «Растения природных биогеоценозов Иркутской области» и другие [1], которые учителя-апробаторы курса проводят в пределах своего населенного пункта, дополняются виртуальными путешествиями в отдаленные уголки Иркутской области.

Большое внимание в рамках курса уделено проведению экспериментов и практических работ, позволяющих обучающимся овладевать методами познания природных явлений [5], что в свою очередь свидетельствует о становлении естественнонаучной грамотности. Через экспериментальную деятельность педагоги создают условия для формирования у обучающихся необходимых для жизни исследовательских компетенции: определять и формулировать цель, планировать изменения объекта и ситуации, осуществлять сбор и анализ информации, формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения, представлять результаты исследования [6]. Используя лабораторное оборудование, обучающиеся под руководством учителя выполняют опыты со светом и звуком, с водой и воздухом, с объектами природы и окружающей среды. Результаты своих экспериментов, проектов и исследовательских работ обучающиеся учатся представлять на мероприятиях муниципального и регионального уровня.

Основы математической грамотности младших школьников педагоги могут формировать в рамках изучения курса при выполнении заданий, требующих использования математических знания и умений, применения математики в процессе проведения исследовательской работы на уроке. Это в свою очередь дает возможность показать детям необходимость математических знаний для удовлетворения различных потребностей, как личных, так и общественных.

Изучение курса «Живая природа Иркутской области» предусматривает работу с текстами разных типов и стилей. Помимо текстов научного характера обучающимся предлагается чтение и анализ небольших художественных произведений, работа с пословицами, поговорками и народными приметами, включенными в пособие. На многих занятиях школьники работают с дополнительными информационными источниками, подбирая интересный материал по той или иной теме. Кроме того, обучающиеся приобретают опыт работы с географическими картами, таблицами и диаграммами. На занятиях педагоги активно используют методические приёмы технологии смыслового чтения. Таким образом, в рамках курса дети учатся понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них, преобразовывать информацию и заниматься чтением для достижения своих целей, расширения знаний и возможностей, участия в социальной жизни. Именно эти способности лежат в основе читательской грамотности [7].

Целью курса является формирование и развитие экологической культуры младших школьников посредством изучения природы родного края, поэтому содержание каждого занятия затрагивает вопросы сохранения и восполнения природных ресурсов региона, и позволяет говорить с детьми о проблемах глобального характера.

В соответствии с распоряжением министерства образования Иркутской области двенадцать общеобразовательных организаций региона принимают участие в апробации учебно-методического комплекта «Живая природа Иркутской области. Времена года». В условиях апробации педагоги данных организаций задействованы в экспертизе по оценке содержа-

ния курса на предмет доступности учебного материала для целевой аудитории, привлекаются к разработке рабочей тетради для обучающихся, сборника технологических карт учебных занятий, созданию электронного сборника методических материалов для проведения уроков. Учителя проводят серии открытых занятий, участвуют в региональных мероприятиях с целью трансляции опыта, в конкурсах методических разработок. Обучающиеся 3-4 классов результативно участвуют в научно-практических конференциях для младших школьников с представлением исследовательских работ и проектов, разработанных в рамках апробации курса «Живая природа Иркутской области. Времена года».

С целью создания условий для развития навыков проектной деятельности и формирования основ функциональной грамотности в условиях апробации УМК для начальных классов «Живая природа Иркутской области» в 2023 году педагогами-апробаторами МОУ «Гимназия им. В.А. Надькина» г. Саянска при сопровождении ГАУ ДПО ИРО и Центра развития образования города Саянска был организован региональный интерактивный проект в форме веб-квеста «Живая природа Иркутской области» с участием пятнадцать команд педагогов, обучающихся и родителей (законных представителей) образовательных организаций городов и районов Иркутской области. В рамках мероприятия педагоги познакомились с практикой организации сетевых проектов, применения их в образовательном процессе как инструмента формирования функциональной грамотности и повышения познавательной активности младших школьников. Обучающиеся и родители (законные представители) получили возможность поработать в команде единомышленников, ближе познакомиться с флорой и фауной родного края, проявить свои творческие способности и исследовательские навыки.

Среди достигнутых результатов и образовательных эффектов реализации курса «Живая природа Иркутской области. Времена года» муниципальным координатором города Саянска отмечено повышение качества знаний обучающихся по предмету «Окружающий мир» в части знания региональных особенностей. По словам методиста М.Н. Берестенниковой анализ результатов всероссийских проверочных работ по предмету «Окружающий мир» (региональный компонент) показал, что в течение последних трех лет выпускники начальной школы, освоившие учебный курс, показывают стабильную стопроцентную успеваемость и высокое качество знаний (не менее 92%). Кроме того, эти обучающиеся демонстрируют более высокую познавательную активность, мотивацию к изучению предмета и природы родного края, чем дети «базовых» классов.

Изучение краеведческого материала – необходимый и значимый компонент содержания школьного образования, который позволяет, с одной стороны, создавать целостную картину мира, давать представление о связях в природе, о взаимосвязях природы и общества, с другой стороны, – предоставляет возможность вживую детально рассмотреть все объекты природы, понаблюдать за процессами их взаимодействия на определенной, конкретной территории, задуматься о влиянии деятельности человека на окружающую среду и принять участие в природоохранной деятельности на территории родного края.

Список использованной литературы

1. Шерстяникова И.В. Живая природа Иркутской области. Времена года: Учебное пособие для начального общего образования / автор-составитель И.В. Шерстяникова. – Иркутск: Издательство ООО «Типография «ИРКУТ», 2020. – 154 с.
2. Шерстяникова И.В., Шиленков В.Г. Живая природа Иркутской области. 5-9 класс: Учебное пособие для общеобразовательных организаций. / [И.В. Шерстяникова, В.Г. Шиленков]; под ред. В.Г. Шиленкова. – Иркутск, 2018. – 380 с.
3. Шерстяникова И.В., Шиленков В.Г. Живая природа Иркутской области. 5-9 класс: Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций. / И.В. Шерстяникова, В.Г. Шиленков; под ред. В.Г. Шиленкова. – Иркутск, 2018. – 140 с.
4. Рамка по естественным наукам PISA 2025 [Электронный ресурс]. – URL: https://pisa-framework.oecd.org/science-2025/kaz_rus/ (дата обращения 23.05.2024 г.)

5. Виноградова Н.Ф., Кочурова Е.Э., Кузнецова М.И. и др. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / [Н.Ф. Виноградова, Е.Э. Кочурова, М.И. Кузнецова и др.]; под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. – 288 с.

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» [Электронный ресурс] – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028?ysclid=lam3vge934602029751> (дата обращения 23.05.2024 г.)

7. Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» [Электронный ресурс] – URL: <https://skiv1.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/> (дата обращения 23.05.2024 г.)

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Л. М. Кидина,
Донецкий республиканский институт развития образования
г. Донецк, ДНР, Российская Федерация

Аннотация: Функциональная грамотность – важная составляющая образовательного процесса в современной школе. Только функционально грамотный педагог, умеющий добывать и пользоваться информацией, налаживать взаимодействие с окружающими и решать возникающие проблемы, может формировать функциональную грамотность своих обучающихся. В статье рассматривается понятие функциональной грамотности педагога, ее составляющей и особенности развития.

Ключевые слова. функциональная грамотность, педагог, личностный аспект функциональной грамотности, личностно-профессиональный аспект, профессионально-технический аспект функциональной грамотности педагога.

Функциональная грамотность – это не просто трендовое понятие, которое последнее время часто употребляется учеными, педагогами, практиками; это необходимость современного общества: формирование функциональной грамотности как важной составляющей компетентности человека для эффективного взаимодействия с окружающим миром. Именно поэтому функциональной грамотности уделяется достаточно внимания, что отражено в нормативно-правовых документах: указах президента, приказах Рособрнадзора и Минпросвещения России, письмах Министерства Просвещения РФ, ФГОС НОО и др., регулярном проведении ряда научно-практических и научно-методических мероприятий на федеральном и региональных уровнях для повышения функциональной грамотности педагога, выстраивания оптимальных путей формирования функциональной грамотности обучающихся [1-5]. В рамках реализации основных образовательных программ руководящим и педагогическим работникам необходимо создать условия по обеспечению формирования функциональной грамотности обучающихся. И в этом контексте считаем необходимым рассмотреть, в первую очередь, условия развития методической компетентности педагогов по формированию функциональной грамотности обучающихся.

Понятие, структуру, содержание, а также особенности формирования функциональной грамотности личности на разных этапах ее развития рассматривали Н.Ф. Виноградова, Б.С. Гершунский, И.А. Колесникова, С.А. Крупник, А.А. Леонтьев, В.В. Мацкевич,

О.В. Тумашевой, П.И. Фролова, Т.И. Шамова и др. [6-10]. Достаточное количество исследований были посвящены проблеме подготовки педагогов к работе по формированию и оценке функциональной грамотности обучающихся (Е.В. Бахарева, Н.И. Кузнецова, А.В. Хохлов, Л. П. Шустова, О. А. Юртаева и др.) [11-14].

При определении функциональной грамотности педагога, мы разделяем точку зрения Н.А. Назаровой, П.И. Фроловой, которые рассматривают функциональную грамотность как определенный уровень образованности, являющийся результатом профессионального образования, представляющий совокупность предметных, метапредметных, интегративных знаний, умений, навыков и способов решения жизненных и профессиональных задач, а также выражающий степень владения ими ключевыми компетенциями, позволяющими эффективно действовать в профессиональной деятельности и за ее пределами. Функциональную грамотность специалиста можно рассматривать как основу для дальнейшего развития профессиональной компетентности.

А.Н. Кузибекский, анализируя требования к профессиональной деятельности учителя на основе профессионального стандарта «Педагог» и актуальных нормативно-правовых документов, дал авторские определения функциональной грамотности учителя. Функциональная грамотность учителя (в широком смысле) является интегральной ценностно-смысловой и профессионально-деятельностной характеристикой учителя как работника и человека. Функциональная грамотность учителя (в узком смысле) – это способность учителя решать профессиональные задачи по формированию у обучающихся функциональной грамотности в соответствии с требованиями ФГОС общего образования и федеральных образовательных программ.

Мы, в свою очередь, предлагаем рассмотреть функциональную грамотность педагога в трех основных плоскостях: личностной, личностно-профессиональной и профессионально-технической. Перекос (низкий уровень) в какой-либо из них отражается на процессе формирования функциональной грамотности обучающегося.

Личностный аспект функциональной грамотности педагога включает личностные качества (доброжелательность и толерантность, выдержка и самообладание, ответственность и дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, рефлексия и самоконтроль, целеустремленность и находчивость и др.), а также организаторские умения, коммуникативность и другие навыки, позволяющие осуществлять эффективное взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса. На личностном уровне проявляется и так называемая «любовь к детям», основанная на позитивном мышлении, убежденности что «нет плохих учеников», каждый человек имеет хорошие качества, то есть вера в силы и возможности обучающихся. Подобное оптимистическое мировоззрение раскрывает новые возможности и ресурсы в профессиональной сфере.

Развитие личностных качеств педагога зависит, в основном, от желания, мотивации и возможностей самого педагога. Самоанализ своих сильных и слабых сторон личности, построение траектории развития – это индивидуальный путь каждого педагога. Задача педагогической общественности заключается в демонстрации идеального образа современного педагога, как ориентира для саморазвития учителей.

Личностно-профессиональный аспект функциональной грамотности педагога заключается в готовности обучаться в течении жизни, соответствии современным требованиям к профессионально-важным качествам педагога, его пригодности для работы в системе образования. В контексте вышесказанного необходимо обратить внимание на профессиональную мотивацию педагога, особенности его внутренней мотивации, его готовность к самореализации в педагогической деятельности, саморазвитию. Способность к рефлексии, самоанализу и самоконтролю можно отнести как к личностному аспекту функциональной грамотности, так и личностно-профессиональному. Потому что самоанализ и самоконтроль учителя заключается не только в осознании собственной компетентности-некомпетентности, построения стратегии устранения профессиональных дефицитов, но и готовности управлять процессом

формирования функциональной грамотности обучающихся, самостоятельно разрабатывать методическое обеспечение данного процесса. Таким образом, направленность на саморазвитие связана с эффективным осуществлением профессиональной деятельности.

В процессе развития личностно-профессионального аспекта функциональной грамотности педагога хотелось бы обратить внимание на такие качества как гибкость и способность к импровизации, адаптивность. Анализируя деятельность педагогов Донецкой Народной Республики в последние годы, считаем, что данные качества как никогда проявились и повлияли на эффективность профессиональной деятельности учителей. В условиях военных действий (артиллерийские обстрелы, угрозы террористических атак (минирование образовательных организаций), социальная и информационная блокада (отсутствие транспортной связи с определенными населенными пунктами, нестабильная мобильная связь и интернет, блокировка информационных ресурсов), минимальная возможность организовывать культурные и туристические походы с детьми и др.) педагоги с достаточным уровнем адаптивности и гибкости, креативности и способности к импровизации продемонстрировали свою компетентность, функциональную грамотность. Поэтому в условиях перехода на дистанционное обучение в период пандемии COVID-19, а также в условиях СВО педагоги продолжали эффективное взаимодействие с обучающимися.

Профессионально-технический аспект функциональной грамотности педагога охватывает знания, умения, навыки и компетентность в организации процесса обучения и развитии учащихся, формирования у них функциональной грамотности. Данная компетентность касается различных сторон профессиональной деятельности учителя:

- прогнозирование и планирование деятельности на уроке (оптимальный темп работы, умение удерживать или переключать внимание обучающихся, применение различных форм подачи информации с использованием современных гаджетов и устройств);
- компетентность в организации группы обучающихся, руководство деятельностью на уроке (высокий уровень активности обучающихся, многообразие форм обучения и заданий, организация совместной деятельности учителя с учениками и обучающихся между собой);
- организация условий и применение методов и приемов для максимального включения обучающихся в организованную деятельность на уроке и во внеурочной деятельности (индивидуальные задания в коллективе, микрогруппах и парах, использование разноуровневых заданий по степени сложности и объему, творческих заданий, эмоциональная вовлеченность обучающихся, самостоятельная работа и ответная реакция);
- использование различных инструментов оценивания (личностное оценивание, личностное самооценивание, партнерская оценка).

Функциональная грамотность является динамичным интегративным образованием, содержание которого постоянно изменяется в зависимости от развивающихся потребностей личности, общества. В условиях глобальной информатизации и технологизации многих сфер жизни человека, важно научить ребёнка взаимодействовать с различными информационными источниками, мыслить, видеть проблемы и использовать разные стратегии для их решения. Для этого педагог должен сам владеть данной компетентностью.

По мнению Е.С. Полат, педагог должен быть компетентен как в своей предметной области, так и в области современных педагогических и информационных технологий, владеть спецификой организации образовательного процесса используя различные формы обучения [15, с. 17].

Научно-методическое и методическое сопровождение развития функциональной грамотности педагога должно охватывать личностно-профессиональный и профессионально-технический аспекты. Педагог, выстраивая программу саморазвития должен включать в нее не только чтение специальной литературы, участие в методических семинарах и вебинарах, научно-практических конференциях, но и обобщение и распространение собственного педагогического опыта, участие в конкурсах профессионального мастерства. В процессе трансля-

ции собственного опыта, взаимодействуя с коллегами на стратегических сессиях, педагог расширяет горизонты своей функциональной грамотности, а значит повышает вероятность более эффективного формирования функциональной грамотности своих учеников.

Список использованной литературы

1. Указ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». М. 2020. URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/63728>
2. Приказ Рособрнадзора № 590 и Минпросвещения России № 219 от 6 мая 2019 года «Об утверждении Методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся» URL: <https://docs.cntd.ru/document/554691568?ysclid=lwvyvvpk8mp679387407>
3. Письмо Департамента государственной политики и управления в сфере общего образования от 14.09.2021 № 03-1510 «Об организации работы по повышению функциональной грамотности» URL: <https://base.garant.ru/403048636/?ysclid=lwvygyiwfy205396146>
4. Письмо Минпросвещения России от 15.09.2021 № АЗ-581/03 «Об организации работы по повышению качества образования в субъектах Российской Федерации» URL: <https://base.garant.ru/403384081/?ysclid=lwvz0g559o353365579>
5. Письмо Министерства Просвещения РФ от 17.09.2021 №03-1526 «О методическом обеспечении работы по повышению функциональной грамотности» URL: <https://base.garant.ru/402938227/?ysclid=lwvz1vex5l619120429>
6. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века: [учеб. пособие для самообразования] / Б.С. Грушевский. М.: Пед. об-во России, 2002. 512 с.
7. Колесникова И. А. Новая грамотность и новая неграмотность двадцать первого столетия / И.А. Колесникова // Непрерывное образование: XXI век. 2013. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/novaya-gramotnost-i-novaya-negramotnost-dvadtsat-pervogo-stoletiya>
8. Крупник С. А., Мацкевич В. В. Функциональная грамотность в системе образования Беларуси / С.А. Крупник, В.В. Мацкевич. Мн.: АПО, 2003.
9. Тумашева, О. В. Формирование функциональной грамотности в процессе обучения математике: в схемах и таблицах : учебно-методическое пособие / О. В. Тумашева, О. В. Берсенева. — Красноярск : КГПУ им. В.П. Астафьева, 2022. — 47 с. — ISBN 978-5-00102-586-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/298940>
10. Фролова П. И. К вопросу об историческом развитии понятия «Функциональная грамотность» в педагогической теории и практике // Наука о человеке: гуманитарные исследования. 2016. №1 (23). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-ob-istoricheskom-razvitii-ponyatiya-funktsionalnaya-gramotnost-v-pedagogicheskoy-teorii-i-praktike>
11. Кузнецова Н.И., Шустова Л.П., Зарубина В.В. Развитие профессиональной компетентности педагога в вопросах функциональной грамотности обучающихся / Н.И. Кузнецова, Л.П. Шустова, В.В. Зарубина // Нижегородское образование. 2021. №1. С. 87-91.
12. Хохлов А. В. Психолого-педагогические особенности повышения квалификации специалистов школьной команды в овладении способами формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. 2022. №1 (50). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskie-osobennosti-povysheniya-kvalifikatsii-spetsialistov-shkolnoy-komandy-v-ovladienii-sposobami-formirovaniya>
13. Дополнительное профессиональное образование как пространство актуализации компетенций педагогов по развитию функциональной грамотности обучающихся / Л.П. Шустова, С. В. Данилов, В. В. Зарубина, Н. И. Кузнецова // Поволжский педагогический

поиск. – 2022. – № 2(40). – С. 99-104. – DOI 10.33065/2307-1052-2022-2-40-99-104. – EDN OTFBFR.

14. Юртаева, О. А. Функциональная грамотность учителя основа развития функциональной грамотности ученика / О. А. Юртаева. // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 72 (2). С. 316-318.

15. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. - [2-е изд., стер.]. - М.: Академия, 2002. - 368 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБЪЕКТИВНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ВПР ОБУЧАЮЩИХСЯ 4-Х КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ВПР 2024 ГОДА)

И.В. Лихачева,

проректор по учебно-методической работе
и обеспечению качества образования

Е.И. Прынь,

заведующий кафедрой начального образования

Ю.Ю. Стан,

доцент кафедры начального образования

М.М. Шурмелева, В.А. Милосердова,

старшие преподаватели кафедры начального образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края, г. Краснодар,

И.А. Лисицын,

методист кафедры начального образования

Аннотация. В статье рассматриваются направления и способы использования результатов ВПР обучающихся 4-х классов общеобразовательных организаций Краснодарского края, в том числе для формирования функциональной грамотности; дан аспектный анализ результатов ВПР 2024 года по предметам «Русский язык», «Математика», «Окружающий мир» с точки зрения достижения функционального уровня знаний четвероклассников; предложены методические рекомендации учителям начальных классов по развитию функционально грамотной личности.

Ключевые слова. начальное образование, функциональная грамотность, результаты ВПР.

Всероссийские проверочные работы по окружающему миру, русскому языку, математике проводятся в целях осуществления мониторинга уровня подготовки обучающихся в соответствии с ФГОС НОО; совершенствования преподавания учебных предметов и повышения качества образования в ОО; а также с целью анализа текущего состояния системы начального общего образования, формирования программ по повышению ее эффективности, планирования системы повышения квалификации учителей начальных классов в масштабах ОО, муниципального образования (далее - МО) и края.

Аналитические материалы (статистика выполнения заданий, статистика по отметкам, статистика выполнения заданий группами обучающихся с разным уровнем предметной подготовки, статистика индивидуальных достижений, обучающихся) позволяют проанализировать результаты выполнения ВПР по предметам русский язык, математика, окружающий мир на уровне региона, муниципального образования и образовательной организации (далее – ОО).

Полученные результаты и их анализ могут быть использованы: во-первых, на региональном и муниципальном уровнях для совершенствования преподавания учебных предметов, планирования мероприятий по повышению квалификации учителей и разработки методических рекомендаций по улучшению качества подготовки обучающихся, планирования контрольно-надзорной деятельности; во-вторых, на уровне ОО для выявления проблемных зон у обучающихся и построения индивидуальных образовательных траекторий, выявления профессиональных дефицитов у учителей и проведения регулярной методической работы; и, в-третьих, для организации работы учителя начальных классов по формированию (ФГОС) и оценке (ФОП) основ функциональной грамотности младших школьников.

Сравнение результатов выполнения проверочной работы по предметам русский язык, математика, окружающий мир обучающимися 4-х классов в 2024 году с результатами предыдущих лет позволит увидеть динамику образовательных достижений выпускников начальной школы на уровне образовательной организации, муниципалитета и региона в целом.

Специалистами ГБОУ ИРО Краснодарского края проведен анализ направлений и способов использования результатов ВПР обучающихся с целью повышения качества образовательной деятельности и совершенствования мониторинговых умений учителей начальных классов [7]. Рассмотрим возможности ВПР как измерительного инструмента и в аспекте уровня формирования [2] и оценки [3] функциональной грамотности младших школьников.

В 2024 году в проверочной работе по окружающему миру приняли участие обучающиеся 4-х классов (71 617 человек) 1152 школ из всех 44 муниципальных образований Краснодарского края. Проверочная работа по предмету «Окружающий мир» (4 класс) состояла из 10-ти заданий (фактически из 22, так как задания №№ 3, 6, 8, 9 оценивались по 3-м позициям; задание № 7 – по двум, а задание № 10 – по четырем позициям). Содержание заданий соответствуют кодификатору проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся ФГОС НОО. Вариант проверочной работы состоял из двух частей. Часть 1 (задания №№ 1-6) содержат 6 заданий: 2 задания, предполагающих выделение и подпись определенных элементов на приведенных изображениях; 3 задания с кратким ответом (в виде набора цифр, слова или сочетания слов) и 1 задание с развернутым ответом. Задания части 1 проверочной работы направлены, прежде всего, на выявление уровня владения обучающимися начальными сведениями о сущности и особенностях природных объектов, процессов и явлений, об элементарных нормах здоровьесформирующего поведения в природной и социальной среде, а также на освоение умений анализировать информацию, представленную в разных формах. Вторая часть (задания №№ 7-10) содержат 4 задания с развернутым ответом. Задания второй части направлены, прежде всего, на выявление уровня владения обучающимися начальными сведениями о сущности и особенностях социальных объектов, процессов и явлений, об элементарных нормах нравственного поведения в природной и социальной среде, а также на освоение умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей. Все задания этой части требуют развернутого ответа. Правильно выполненная работа оценивается 32-мя первичными баллами (максимально – 17 баллов за 1 часть, 15 баллов за 2 часть). Семь заданий (№№ 1-2, 4-5, 8-10) отнесены к базовому уровню (максимальный балл составляет 19). Три задания (№№ 3, 6-7) являются заданиями повышенного уровня сложности (максимальный балл составляет 13).

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале (таблица 1) позволяет соотнести результаты ВПР с отметками ученика по предмету в журнале, а также выделить группы обучающихся (по уровню обученности) для определения в каждой группе дефицитов, нуждающихся в коррекции. Также представления о количественном соотношении отметок и первичных баллов нужны для характеристики достижения минимального и высокого уровней общеобразовательной подготовки обучающихся как показателей результативности на уровне региона, муниципалитета, ОО.

Таблица 1. Перевод первичных баллов проверочной работы по окружающему миру в отметки по пятибалльной шкале.

«2»	«3»	«4»	«5»
0-7 баллов	8-17 баллов	18-26 баллов	27-32 баллов

Перевод первичных баллов проверочной работы по окружающему миру в отметки по пятибалльной шкале позволяет представить статистику по отметкам. Как видно из диаграммы, доля отметок «2», «3» и «4» в Краснодарском крае несколько выше, а доля «5» несколько ниже среднего показателя по РФ.

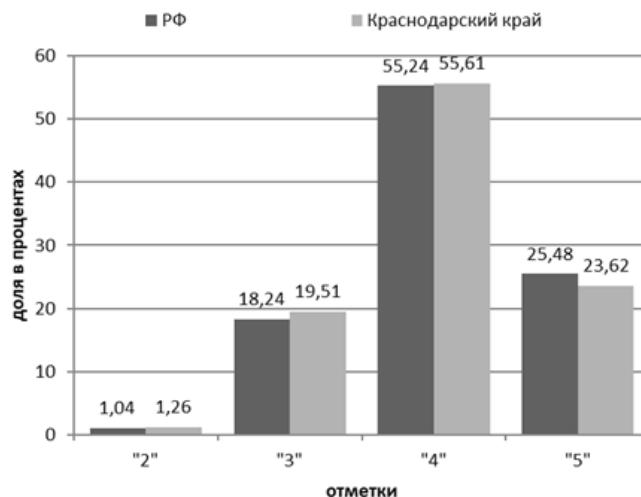


Диаграмма 1. Распределение отметок по результатам выполнения ВПР по окружающему миру в 2024 году.

Количественно группа обучающихся, получивших отметку «2» при выполнении ВПР по окружающему миру в 2024 году (таблица 2) составила 902 человека (в 2023 году - 914 человек).

Таблица 2. Распределение участников ВПР-2024 по группам баллов в Краснодарском крае.

АТЕ	Количество участников (чел.)	Группы участников (чел), %			
		«2»	«3»	«4»	«5»
РФ	1 587 984	1,04	18,24	55,24	25,48
Краснодарский край	71 617	1,26 (902)	19,51 (13972)	55,61 (39828)	23,62 (16915)

Динамика успеваемости и качества знаний по результатам выполнения ВПР-2024 в Краснодарском крае показывает некоторое повышение успеваемости (в стране на 0,12%, а в крае понижение на – на 0,01%), а также повышение уровня качества знаний (в стране на 1%, а в крае – на 0,15%), что объясняется показателем хорошего уровня подготовки обучающихся 4-х классов региона. По результатам ВПР-2024 по окружающему миру доля обучающихся группы баллов «2» в целом по региону повысилась до 1, 26% (в 2023 году - 1,25 %).

Таблица 3. Распределение групп баллов по результатам ВПР-2024 по окружающему миру в муниципальных образованиях Краснодарского края

Окружающий мир	Успеваемость (%)				Качество знаний (%)			
	2021	2022	2023	2024	2021	2022	2023	2024
РФ	98,83	97,89	98,84	98,96	79,32	70,8	79,72	80,72
Краснодарский край	98,54	97,55	98,75	98,74	77,73	69,1	79,08	79,23

Сравнение отметок ВПР с отметками по журналу и анализ распределения первичных баллов помогают понять уровень объективности образовательных результатов. При сравне-

нии отметок ВПР-2024 по окружающему миру с отметками по журналу количество участников, подтвердивших их, составил в крае 67,58%, т.е. более половины учеников (48 388 человек). Группа участников, которая понизила свои результаты составила 20,33 %. Повысили отметки по журналу 12,1 %.

Распределение первичных баллов (диаграмма 2) – еще один инструмент оценки уровня объективности образовательных результатов.

Характер распределения первичных баллов в стране и регионе свидетельствует об удовлетворительном уровне объективности процедуры проведения и проверки ВПР по окружающему миру. Следует отметить незначительное увеличение количества обучающихся, получивших 17 баллов (отметка «3») и 18 баллов (отметка «4»), при этом понижение количества обучающихся получивших 26 баллов (отметка «4») и 27 баллов (отметка «5»).

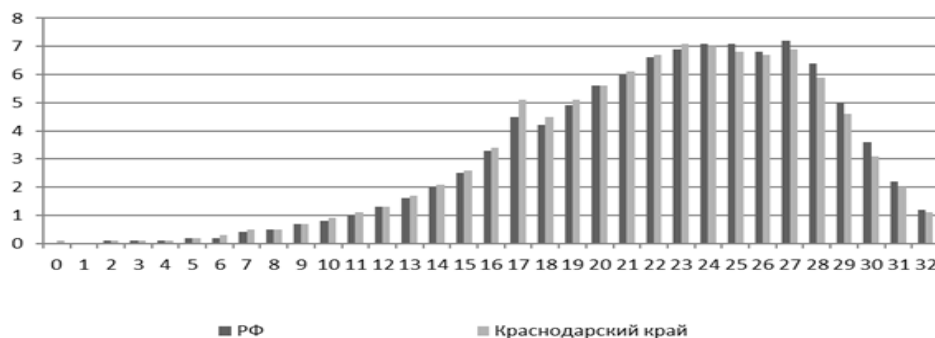


Диаграмма 2. Распределение первичных баллов

Рассмотрим результаты успешности выполнения школьниками заданий по окружающему миру (диаграмма 3). В 2024 году в число проблемных заданий, выполнение которых в регионе не достигло 50 %, вошли задания № 6,2; 6,3 (описание опыта), 10,2К2 (рассказ о посещении музея или описание растения). Наблюдается низкий уровень выполнения задания № 6.3 (33,95%) и задания №10.2 К3 (38,63%). Средний процент выполнения задания № 6.3 в 16 МО имеет значение меньше 30%. Успешное выполнение заданий (более 80%): №1 (подписать материал, из которого изготовлены предметы), № 3.2 (соотнести название животного с картинкой), №5 (здоровьесбережение), №8К1 (определение профессии по атрибутам и свойствам), №№ 9.1, 9.2, (основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России: отметка дня в календаре, запись даты), 10.1 (прописать название региона и его главный город).

Анализ выполнения заданий группами обучающихся позволяет определить дефициты для каждой группы и оказать адресную помощь по каждому направлению, включая функциональную грамотность.

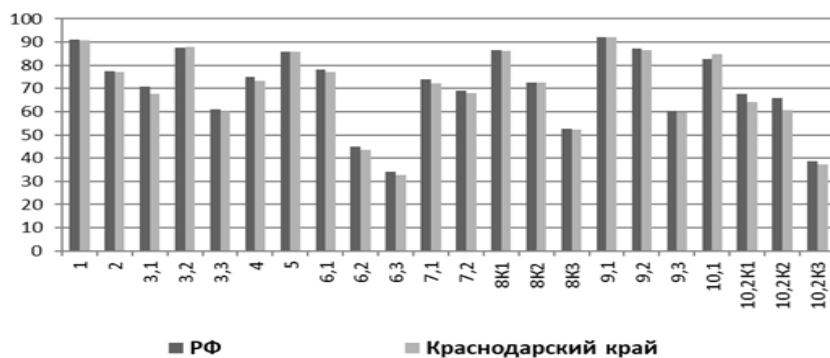


Диаграмма 3. Средний процент выполнения заданий в Краснодарском крае.

Соотношение показателей выполнения отдельных заданий (диаграмма 4) сохраняется в различных группах обучающихся. Это говорит о том, что трудности, возникшие при выполнении отдельных заданий, в том числе и по формированию функциональной грамотности, характерны для всех обучающихся, в той или иной степени: владеть начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.); обнаруживать простейших взаимосвязей между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; вычленять содержащиеся в тексте основные события; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака; проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование; оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах; осознавать свою неразрывную связь с окружающими социальными группами; осознавать основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России; описывать достопримечательности столицы и родного края.

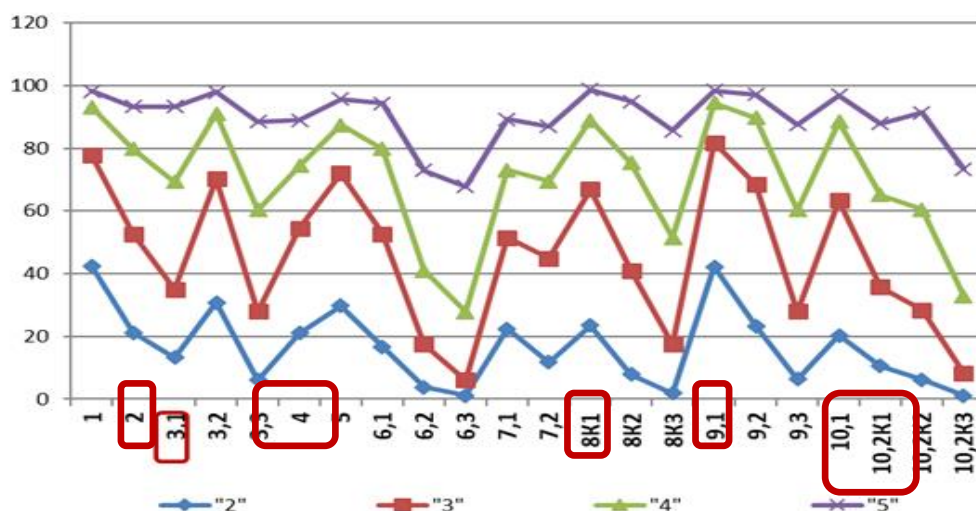


Диаграмма 4. Выполнение заданий группами обучающихся.

Уровень достижения планируемых результатов четвероклассников по России и Краснодарскому краю в соответствии с ФГОС НОО по блокам и уровням сложности, позволяет заключить, что средний процент выполнения заданий базового уровня составил 73,06%; а заданий повышенного уровня – 59,73%. При этом следует заметить тот факт, что задание с минимальным процентом выполнения (10.2K3) находится в составе заданий базового уровня. Средний процент выполнения заданий Части 1 (природные объекты) ниже среднего процента выполнения заданий Части 2 (социальные объекты) – 69,55% и 69,69% соответственно.

По результатам выполнения проверочных работ по окружающему миру в 2021-2024 гг. можно также заключить о снижении доли отметок «2» и сближении данного показателя со всей выборкой. Однако даже 1,26 % обучающихся, получивших отметку «2» по проверочной работе составил 902 человека. Каждый из них должен получить педагогическую помощь в преодолении затруднений. Анализ выполнения отдельных заданий в 2024 году свидетельствует о сохраняющемся в течение ряда лет «проблемном поле»: о наличии у обучающихся затруднений, связанных с первичным навыком чтения карты, с описанием эксперимента и формулировкой вывода, с построением речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации (задания 3, 6, 8, 10). Указанные затруднения связаны не только с низким уровнем овладения учениками основами функциональной грамотности.

В 2024 году в проверочной работе по русскому языку приняли участие обучающиеся 4-х классов (70 612 человек) 1153 школ из всех 44 муниципальных образований Краснодарского края.

Проверочная работа по предмету «Русский язык» (4 класс) состояла из 15 заданий (фактически из 20, так как задания №1, 3, 12, 13 и 15 оценивались по 2-м позициям). Содер-

жание заданий соответствует кодификатору проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся в соответствии с ФГОС НОО.

Вариант проверочной работы состоял из двух частей, которые выполнялись в разные дни и различались по содержанию и количеству заданий, и включали в себя 15 заданий. Часть 1 содержит 3 задания: диктант (задание 1) и 2 грамматических задания к написанному тексту. Часть 2 содержит 12 заданий, в том числе 9 заданий к приведенному в варианте проверочной работы тексту для чтения.

Задания части 1 (№№ 1-3) проверочной работы направлены, прежде всего, на выявление уровня владения обучающимися базовыми предметными правописными и учебно-языковыми синтаксическими и морфологическими умениями, а также логическими, общеучебными универсальными действиями.

Правильно выполненная работа оценивается 38 первичными баллами (максимально 14 баллов – 1 часть, 24 балла – 2 часть).

Тринадцать заданий (№№ 1-11, 14-15) отнесены к базовому уровню (максимальный первичный балл составляет 32). Два задания (№№ 12-13) являются заданиями повышенного уровня сложности (максимальный первичный балл составляет 6).

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале (таблица 7) позволяет соотнести результаты ВПР с отметками ученика по предмету в журнале, а также выделить группы обучающихся (по уровню обученности) для определения в каждой группе дефицитов, нуждающихся в коррекции. Также представления о количественном соотношении отметок и первичных баллов нужны для характеристики достижения минимального и высокого уровня общеобразовательной подготовки обучающихся как показателей результативности на уровне региона, муниципалитета, ОО.

Таблица 5. Перевод первичных баллов проверочной работы по русскому языку в отметки по пятибалльной шкале.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-13	14-23	24-32	33-38

Что касается статистики по отметкам, как видно из диаграммы 5, доля отметок «2» и «3» в Краснодарском крае несколько выше, а доля отметок «4» и «5» несколько ниже среднего показателя по РФ.

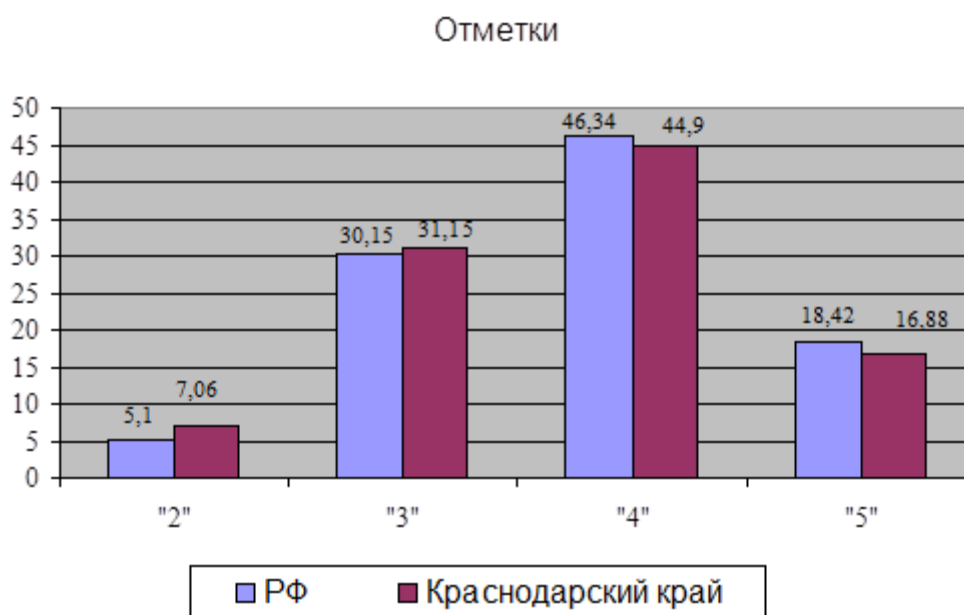


Диаграмма 5. Распределение отметок по результатам выполнения ВПР по русскому языку в 2024 году.

Количественно группа обучающихся, получивших отметку «2» при выполнении ВПР по русскому языку в 2024 году в крае составила 4987 человек (таблица 6).

По результатам ВПР-2024 по русскому языку доля обучающихся группы баллов «2» в целом по региону составила 7,06%.

По результатам ВПР-2024 по русскому языку доля обучающихся группы баллов «5» в целом по региону составила 16,88%.

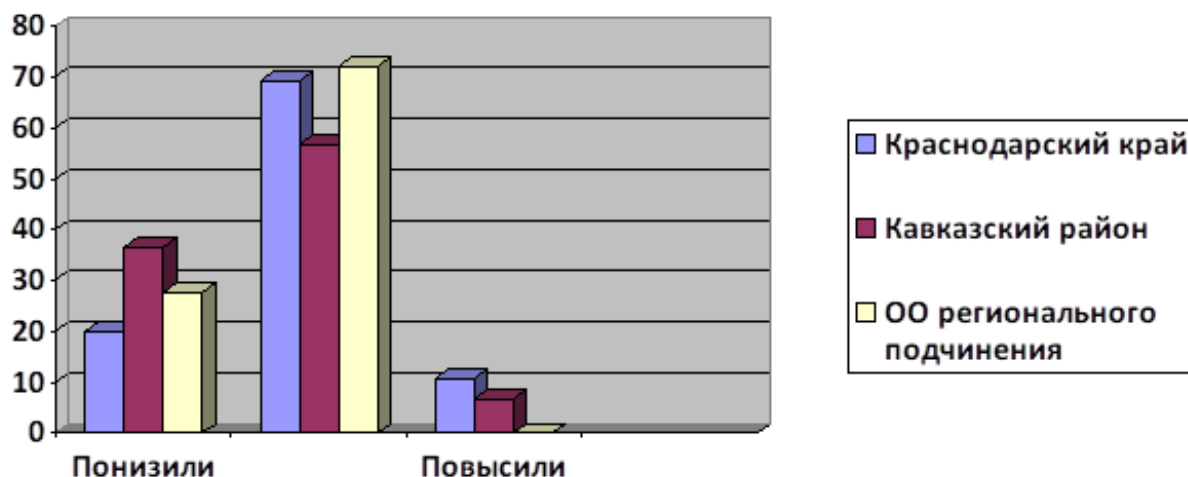
В 2024 году качество знаний по предмету «Русский язык» обучающихся в двадцати трех МО не превышает 61,78% - показателя качества знаний по Краснодарскому краю (ниже, чем показатель по РФ – 64,76%).

Показатель качества более 70% не продемонстрировало ни одно муниципальное образование края.

Таблица 6. Распределение участников ВПР-2024 по русскому языку по группам баллов в Краснодарском крае.

АТЕ	Количество участников (чел.)	Группы участников (чел), %			
		«2»	«3»	«4»	«5»
РФ	1583487 чел.	5,1 %	30,15 %	46,34 %	18,42 %
Краснодарский край	70612 чел.	7,06 % (4987 чел.)	31,15 % (21998 чел.)	44,9 % (31706 чел.)	16,88 % (11921 чел.)

Сравнение отметок ВПР по русскому языку с отметками по журналу и анализ распределения первичных баллов помогают понять уровень объективности образовательных результатов (диаграмма 6). При сравнении отметок ВПР-2024 по русскому языку с отметками по журналу, количество участников, подтвердивших их составил в крае 69,37%, т.е. более половины учеников (48 984 человека). Группа участников, которая понизила свои результаты, составила значительную долю в 20,03 %, что может означать проблемы с текущим оцениванием и завышением итоговых отметок по предмету. Повысили отметки по журналу лишь 10,6%.



Что касается показателя «распределение первичных баллов» (диаграмма 7), кривая распределения первичных баллов не соответствует нормальному распределению. При рисунке видны заметные «пики» на границах отметок «2» и «3» (14 баллов) и отметок «3» и «4» (24 балла). Диаграмма своими максимальными значениями смещена вправо, в сторону высоких баллов, что предполагает вероятность завышения отметок при проверке работ экспертами. Наличие большой группы обучающихся, понизивших свои отметки по журналу, увеличивает эту вероятность.

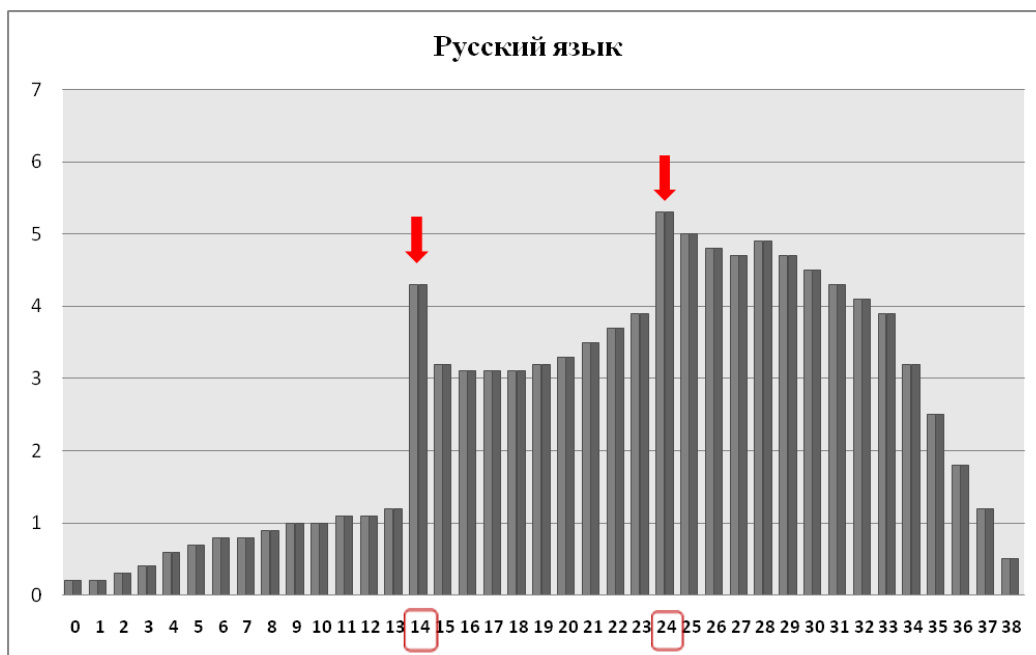


Диаграмма 7. Сравнение отметок ВПР по русскому языку с отметками по журналу.

В 2024 году в число проблемных заданий по русскому языку, выполнение которых в регионе не достигло 50%, вошли задания №15.1, 15.2, предполагающие сформированность умения на основе данной информации и собственного жизненного опыта обучающихся, определять конкретную жизненную ситуацию и адекватно интерпретировать её, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы (диаграмма 8).

Процент выполнения заданий №1. К.1 (соблюдение орфографических норм), №2 (распознавание однородных членов предложения), №6 (определение основной мысли текста), №11 (определение состава слова), №13.2 (определение грамматических признаков имен прилагательных) не достиг 75%.

Успешно выполнено задание №1. К.2 (соблюдение пунктуационных норм) - 86,79% обучающимися края.

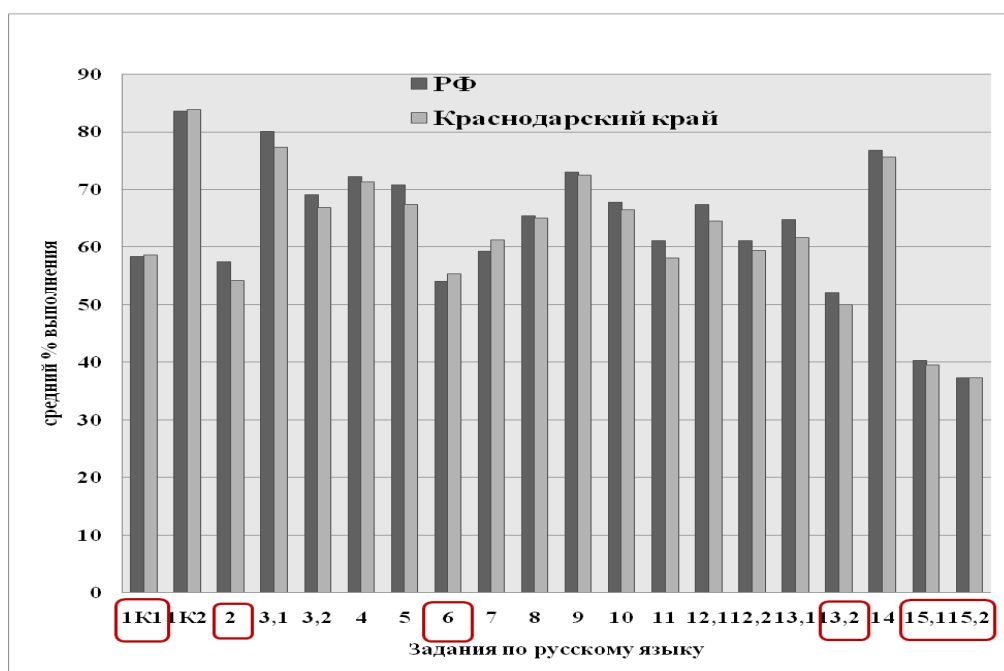


Диаграмма 8. Средний процент выполнения заданий в Краснодарском крае

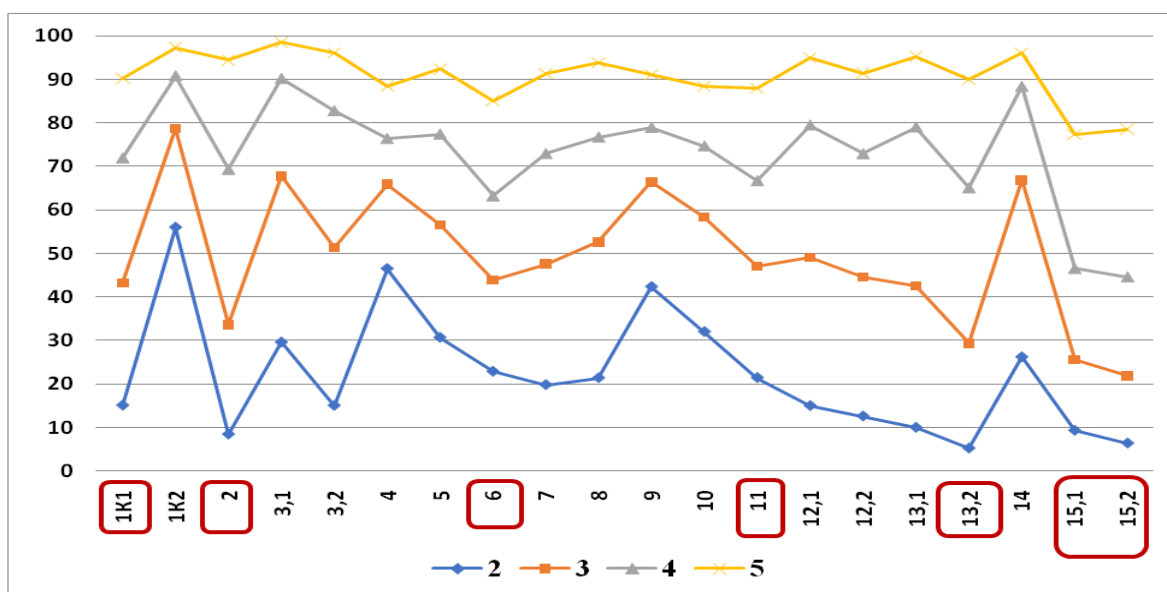


Диаграмма 9. Выполнение заданий ВПР по русскому языку группами обучающихся

На диаграмме 9 видно, что соотношение показателей выполнения отдельных заданий сохраняется в различных группах обучающихся. Это говорит о том, что трудности, возникшие при выполнении отдельных заданий, характерны для всех обучающихся, в той или иной степени.

Уровень достижения планируемых результатов в соответствии с ФГОС НОО свидетельствует о том, что средний процент выполнения заданий базового уровня по Краснодарскому краю составляет 66,2%. Средний процент выполнения заданий повышенного уровня по Краснодарскому краю составляет 63,8%. Средний процент выполнения заданий Части 1 по Краснодарскому краю составляет 72%. Средний процент выполнения заданий Части 2 по Краснодарскому краю составляет 63,7%. Анализ выполнения отдельных заданий в 2024 году свидетельствует о сохраняющемся в течение ряда лет «проблемном поле»: о наличии у обучающихся затруднений, связанных с построением речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации.

В 2024 году в проверочной работе по математике приняли участие обучающиеся 4-х классов (71 708 человек) 1153 школ из всех 44 муниципальных образований Краснодарского края. Проверочная работа состояла из 12-ти заданий (фактически из 15-ти, так как задания №№ 5,6,9 оценивались по 2-м позициям). Содержание заданий соответствуют кодификатору проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся ФГОС НОО. Правильно выполненная работа оценивается 20 первичными баллами. Каждое верно выполненное задание 1, 2, 4, 5 (пункт 1), 5 (пункт 2), 6 (пункт 1), 6 (пункт 2), 7, 9 (пункт 1), 9 (пункт 2) оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ученик дал верный ответ: записал правильное число, правильную величину, изобразил правильный рисунок. Выполнение заданий №№ 3, 8, 10–12 оценивается от 0 до 2 баллов. Обучающимся, набравшим 18-20 баллов, по решению ОО может быть выставлено две отметки «5». Кроме того, рекомендуется обеспечить возможности для развития математических способностей у таких обучающихся.

Таблица 8. Перевод первичных баллов проверочной работы по математике в отметки по пятибалльной шкале.

«2»	«3»	«4»	«5»
0-5 баллов	6-9 баллов	10-14 баллов	15-20 баллов

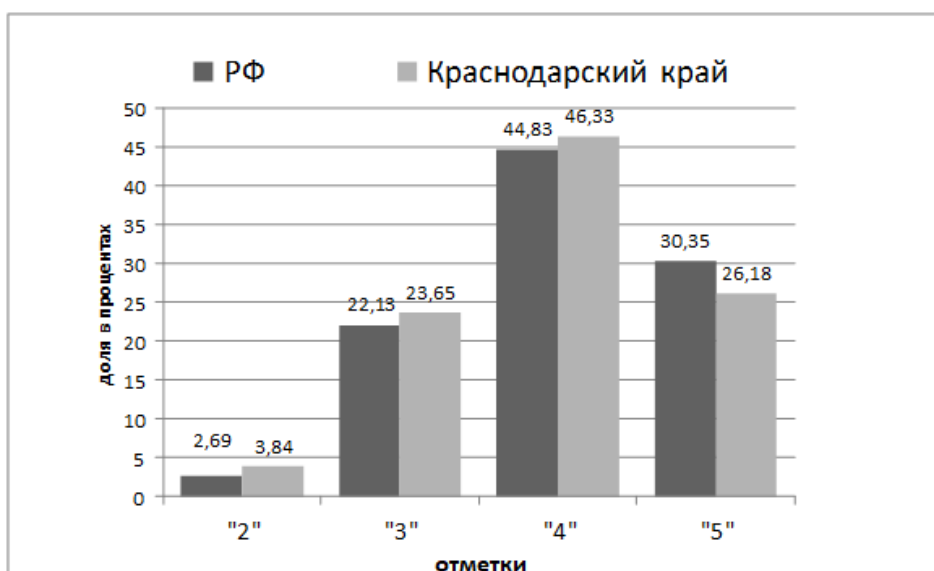


Диаграмма 9. Распределение оценок по результатам выполнения ВПР по математике в 2024 году

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале (таблица 8) позволяет соотнести результаты ВПР с отметками ученика по предмету в журнале, а также выделить группы обучающихся (по уровню обученности) для определения в каждой группе дефицитов, нуждающихся в коррекции. Также представления о количественном соотношении отметок и первичных баллов нужны для характеристики достижения минимального и высокого уровней общеобразовательной подготовки обучающихся как показателей результативности на уровне региона, муниципалитета, ОО.

Как видно из диаграммы 9, доля отметок «2», «3» и «4» у обучающихся 4 классов по математике в Краснодарском крае несколько больше, а доля отметок «5» несколько меньше среднего показателя по РФ.

Количественно группа обучающихся, получивших отметку «2» при выполнении ВПР по математике в 2024 году (таблица 9) в крае составила 2751 человек или 3,84 % от числа школьников, выполнявших работу. По результатам ВПР-2024 по математике доля обучающихся группы баллов «5» в целом по региону составила 26,18 %. В 2024 году качество знаний по предмету «Математика» в тридцати одном МО не превышает 72,51% - показателя качества знаний по Краснодарскому краю.

Таблица 9. Распределение участников ВПР-2024 по группам баллов в Краснодарском крае.

АТЕ	Количество участников (чел.)	группы участников, %			
		«2»	«3»	«4»	«5»
РФ	1 599 378	2,69	22,13	44,83	30,35
Краснодарский край	71 708	3,84	23,65	46,33	26,18

Сравнение отметок ВПР с отметками по журналу и анализ распределения первичных баллов помогают понять уровень объективности образовательных результатов. Диаграмма 10 показывает, что при сравнении отметок ВПР-2024 по математике с отметками по журналу количество участников, подтвердивших их составило в крае 66,14 %, т.е. более половины учеников (47 416 человек). Группа участников, которая понизила свои результаты, составила незначительную долю в 13,03%. Повысили отметки по журналу лишь 20,83%, что может означать проблемы с текущим оцениванием и занижением итоговых отметок по предмету.



Диаграмма 10. Сравнение отметок с отметками по журналу.

Распределение первичных баллов (Диаграмма 11) – еще один инструмент оценки уровня объективности образовательных результатов. Характер распределения первичных баллов в стране и регионе (достаточно плавное распределение) свидетельствует об удовлетворительном уровне объективности процедуры проведения и проверки ВПР по математике. Кривая распределения первичных баллов соответствует нормальному, что свидетельствует об удовлетворительном уровне объективности процедуры проведения и проверки ВПР по математике.

Есть незначительные скачки в распределении на границах отметок «3» и «4» (6 баллов, значение выше РФ) и отметок «4» и «5» (значение ниже РФ).



Диаграмма 11. Распределение первичных баллов.

В 2024 году в число проблемных заданий, выполнение которых в регионе не достигло 50 %, вошли задания № 8, (решать задачи в 3–4 действия); № 9,2 (интерпретация информации, полученной при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы); № 12 (Овладение основами логического и алгоритмического мышления. Решать задачи в 3–4 действия) (диаграмма 12).

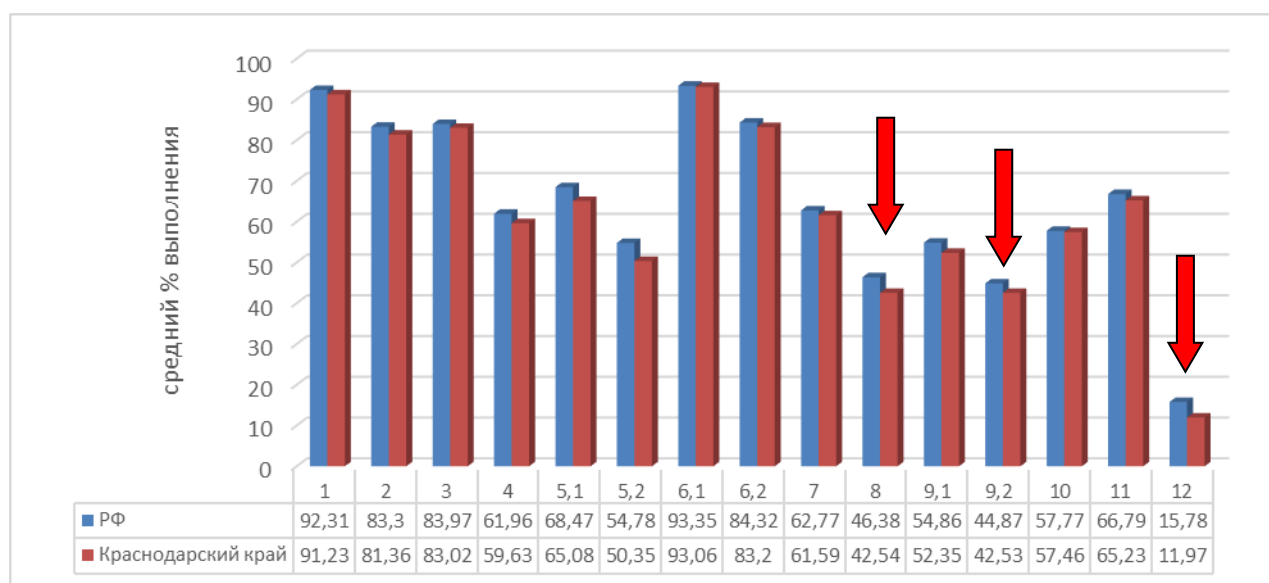


Диаграмма 12. Средний процент выполнения заданий ВПР по математике в Краснодарском крае в 2024 году.

Процент выполнения заданий № 4 (использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, для оценки количественных и пространственных отношений предметов, умение читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними), а также № 5.2 (умение изображать геометрические фигуры. Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника), № 9.1 (выполнять письменно действия с многозначными числами: сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000, с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком)) и № 10 (овладение основами логического и алгоритмического мышления. Собирать, представлять, интерпретировать информацию) не достиг 60 %. Критический уровень выполнения (между «2» и «3») у задания № 8 (в крае 42,54 %) и задания № 9,2 (в крае 42,53%). Средний процент выполнения задания № 8 в 4 МО имеет значение чуть более 30 %, т.е. соответствует отметке «2».

Успешно выполнены задания (более 90 %): №1 (выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, в том числе с нулем и числом 1), №6,1 (читать несложные готовые таблицы, схемы, графики, диаграммы). Средний процент выполнения задания повышенной сложности № 12 (овладение основами логического и алгоритмического мышления, умением решать задачи в 3–4 действия) в крае достиг показателя 11,97%, что ниже общероссийского показателя на 3,81%. Таким образом, результаты ВПР-2024 по математике, русскому языку и окружающему миру обучающихся четвертых классов ОО Краснодарского края показали, что по каждому предмету достигнут базовый уровень освоения программы начального общего образования. Уровень достижения планируемых результатов в соответствии с ФГОС НОО по многим позициям либо имеет несущественные различия с общероссийскими показателями, либо совпадает. Анализ выполнения заданий группами обучающихся позволяет определить дефициты для каждой группы и оказать адресную помощь, в том числе в аспекте формирования функциональной грамотности младшего школьника. В качестве рекомендации средств формирования функциональной грамотности на уровне начального образования могут быть использованы разработанные специалистами кафедры начального образования в рамках государственного задания государственного бюджетного образо-

вательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края программы внеурочной деятельности «Я шагаю по родному краю» [6], «Театр в моем классе» [4], «Я живу и учусь на Кубани» [5].

Вклад программ в формирование всех компонентов функциональной грамотности младших школьников обеспечивается межпредметными связями с другими предметами учебного плана, курсами внеурочной деятельности; возможностью организации работы с разными видами текстов, дополнительной литературой, справочниками; созданием младшими школьниками собственных информационных проектов; приемами работы с доступными цифровыми базами. Информационная грамотность проявляется также при выполнении учениками заданий на эффективный поиск, отбор, интерпретацию и применение информации в соответствии с учебной задачей или житейской проблемой [1]. Помимо вышесказанного, программа «Я живу и учусь на Кубани» предполагает использование задачного подхода при ее реализации, что послужит эффективным средством формирования функциональной грамотности младшего школьника [там же].

Список использованной литературы

1. Лихачева И.В. Задачный подход в краеведении как средство формирования функциональной грамотности младшего школьника. Концепт, 2024.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями) URL: <https://base.garant.ru/400907193> / (дата обращения: 13.11.2024).
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»; URL: https://static.edsoo.ru/projects/upload/FOP_NOO.pdf (дата обращения: 13.11.2024).
4. Программа внеурочной деятельности «Театр в моем классе» (1-4) ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2024. [Текст электронный] https://iro23.ru/wp-content/uploads/2023/06/TEATP-B-MOEM-KLACCE_1-4_.docx
5. Программа внеурочной деятельности «Я живу и учусь на Кубани» (1-4) ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2024. [Текст электронный] https://iro23.ru/wp-content/uploads/2024/08/Прогрп-Я-ЖИВУ-И-УЧУСЬ-НА-КУБАНИ_внеур-1-4-класс_Прынь.pdf
6. Программа внеурочной деятельности «Я шагаю по родному краю» (1-4) ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2022. [Текст электронный] <https://iro23.ru/?p=26393>
7. Прынь Е.И. Об использовании объективных результатов ВПР за 4 класс в общеобразовательных организациях Краснодарского края (на примере ВПР 2022 года) / Прынь Е.И., Жилина Т.И., Стан Ю.Ю. // Формирование естественно-научной грамотности младших школьников: теоретические аспекты и опыт организации / Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Формирование основ естественно-научной грамотности младших школьников. 18 апреля 2023, г. Краснодар» / отв. Ред.: Т.И. Жилина, Ю.Ю. Стан, Краснодар: ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2023. – С. 37-47.

ФОРМИРОВАНИЕ И ОЦЕНКА ЯЗЫКОВОЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Г.Г. Микерова,
Кубанский государственный университет,
г. Краснодар, Российская Федерация

З.П. Караваева,
МКОУ СОШ № 2 с. Малые Дербеты,
Республика Калмыкия, Российская Федерация

Аннотация. Рассматриваются вопросы формирования и оценки языковой функциональной грамотности младших школьников посредством применения различных приемов. Особое внимание отводится использованию в процессе эксперимента веб-квесту, который, на наш взгляд, наряду с другими приемами, эффективно влияет на все ее составляющие, что подтверждается результатами диагностики.

Ключевые слова. языковая функциональная грамотность, младшие школьники, приемы формирования и оценки языковой функциональной грамотности.

Формирование и оценка функциональной грамотности младших школьников в настоящее время находятся в центре внимания, государства, ученых и педагогов [1]. В ФГОС НОО законодательно определено, что «предметные результаты... ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях...» [2; с.35]. В целях обеспечения реализации программы начального общего образования для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу «готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию» [3; с.6]. Начиная с середины прошлого века ученые в своих трудах исследуют эту проблему: В.В. Гаврилюк, Б.С. Гершунский Л.В. Рождественской, И. Логвина А.А. Леонтьев О.Е. Лебедев Н.Ф. Виноградова и др. [1; 4; 5; 6]. Остановимся на проблеме формирования и оценки одного из видов функциональной грамотности – языковой.

Языковая функциональная грамотность подразумевает успешное владение культурой речи, способность решать задачи общения, целесообразное использование языковых средств и выбор необходимой программы речевого поведения в обществе [7]. Рассмотрим рисунок 1 и обратим внимание на составляющие, которые обеспечивают сформированность языковой функциональной грамотности младших школьников.



Рисунок 1 – Составляющие языковой функциональной грамотности младших школьников

На основе международного исследования PISA для оценки развития языковой функциональной грамотности были выделены пять уровней: недостаточный, низкий, средний, повышенный, высокий [8], которые показаны в таблице 1.

Таблица 1 – Количественная выраженность показателей и уровней сформированности языковой функциональной грамотности младших школьников

Критерии	Методики диагностики	Уровни языковой функциональной грамотности младших школьников				
		Недостаточный уровень	Низкий уровень	Средний уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
Активная мыслительная деятельность	«Проблемная ситуация» (автор Джон Дьюи)	5,7	2,6	0,8	0,5	0,4
Умение работать с информацией	«Фишбоун» (автор Каору Исигава)	6,0	2,3	0,9	0,5	0,2
Грамотное письмо	«Письмо по кругу», автор Комиссарова Ирина Юрьевна	4,8	1,6	3,2	0,2	0,2

В процессе экспериментальной работы проведена диагностика функциональной языковой грамотности по методике И.Ю. Комиссаровой «Письмо по кругу» [8], результаты которой представлены на рисунке 1.

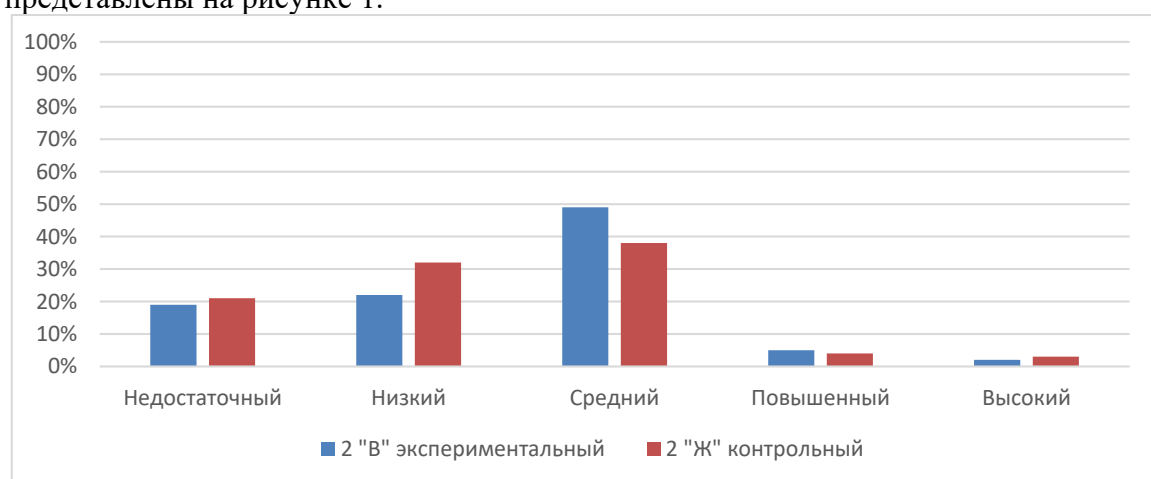


Рисунок 1. Результаты диагностики уровня функциональной языковой грамотности учащихся по методике «Письмо по кругу» на констатирующем этапе эксперимента

Так, из диаграммы видно, что в экспериментальном 2 «В» классе недостаточный уровень функциональной грамотности составляет 19% (5 учеников), низкий – 22% (6 учеников), средний – 49% (16 учеников), повышенный – 5 % (2 ученика), высокий – 2 % (1 ученик). В контрольном 2 «Ж» классе недостаточный уровень у 6 учеников (21 %). Низкий уровень – у 8 учеников (32 %). Средний уровень – у 10 учеников (38 %). Повышенный уровень – у 4 учеников (4 %). Высокий уровень – у 2 учеников (3%). Таким образом, на констатирующем этапе эксперимента уровень сформированности функциональной языковой грамотности в обоих классах примерно одинаковый и преимущественно находится на низких и средних уровнях.

В рамках формирующего этапа эксперимента на основе анализа литературных источников были выявлены, представлены на рисунке 2 и реализованы в экспериментальном 2 «В» классе приемы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка [9;10].

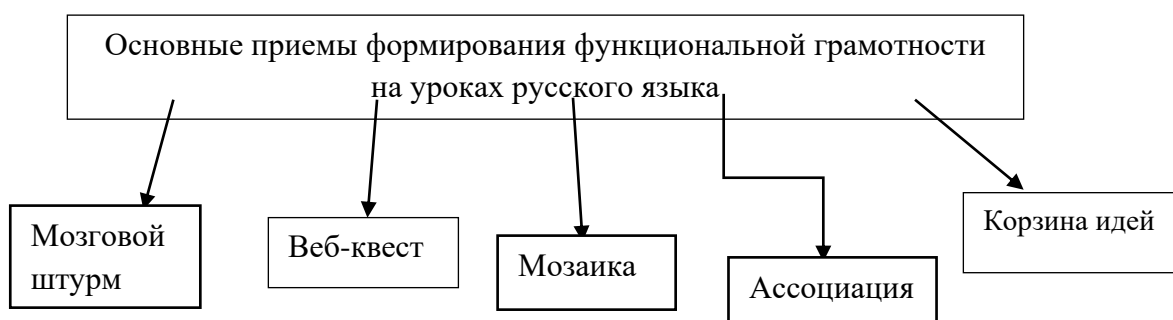


Рисунок 2 – Приемы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка

Одним из средств, направленных на формирование и оценку функциональной грамотности, является веб-квест. Веб-квест – это педагогическая методика, состоящая из различных приемов, предусматривающий самостоятельную поисковую работу учащихся в сети Интернет [11]. На уроке русского языка по теме «Имя существительное» был проведен веб-квест с героями мультфильма «Фиксики». Он проводился в кабинете, задания находились на специальной интернет-платформе и выводились на экран по мере прохождения квеста. Веб-квест состоял из следующих этапов: знакомство с квестом, деление учащихся на три группы, прохождение квеста, подведение итогов. Само проведение квеста включало в себя три этапа выполнения заданий. Первый этап заключался в помощи герою мультфильма Нолику. На рисунке 3 представлены задания первого этапа квеста «Помощь Нолику».



Рисунок 3 – Фрагмент квеста на первом этапе выполнения заданий по формированию функциональной языковой грамотности учащихся «Помощь Нолику»

Учащиеся выполняли задания: 1) ответить на вопросы теста по активизации знаний правил русского языка; 2) выбрать из перечисленных слов имена существительные, которые отвечают на вопрос «что?» и выделить их; 3) найти «лишнее» слово в каждой строчке и выделить его. После каждого правильно выполненного задания появлялась часть кода, которую нужно записать. В конце Нолик чинил водонагреватель, и первая часть квеста завершалась.

Второй этап прохождения квеста заключался в оказании помощи Симке и также состоял из трех заданий:

- 1) распределить имена существительные на две группы: имена существительные в форме единственного числа и имена существительные в форме множественного числа;
- 2) прочитать стихотворение Ф.И. Тютчева «Весенние воды», найти и выделить имена существительные в форме единственного числа;
- 3) вставить в текст пропущенные имена существительные, выбирая одну из форм, предложенных в скобках.

На рисунке 4 представлены задания второго этапа квеста «Помощь Симке». После каждого правильно выполненного задания появлялась часть кода, которую нужно записать. После успешного выполнения всех заданий Симка починил кондиционер, и вторая часть квеста завершалась.

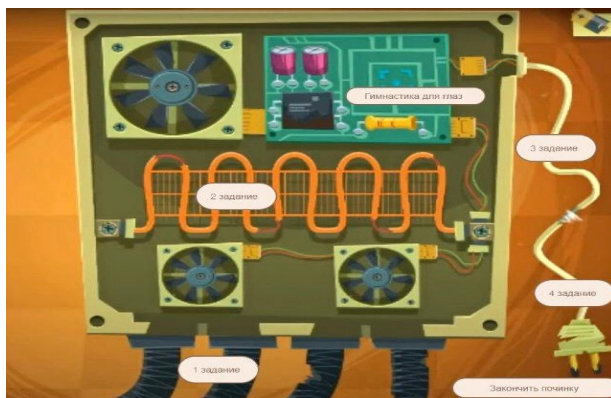


Рисунок 4 – Фрагмент квеста на втором этапе выполнения заданий для формирования функциональной языковой грамотности учащихся «Помощь Симке»

Третий этап веб-квеста заключался в оказании помощи Игреку и состоял из трёх заданий:

- 1) выбрать из показанного списка имена существительные;
- 2) прочитать текст, найти и выделить в тексте имена существительные в форме множественного числа;
- 3) прочитать отрывок стихотворения А.К. Толстого «Вот уж снег последний в поле тает» без имен существительных, а затем с ними и объяснить роль имен существительных в речи. На рисунке 5 представлены задания третьего этапа квеста «Помощь Игреку»:

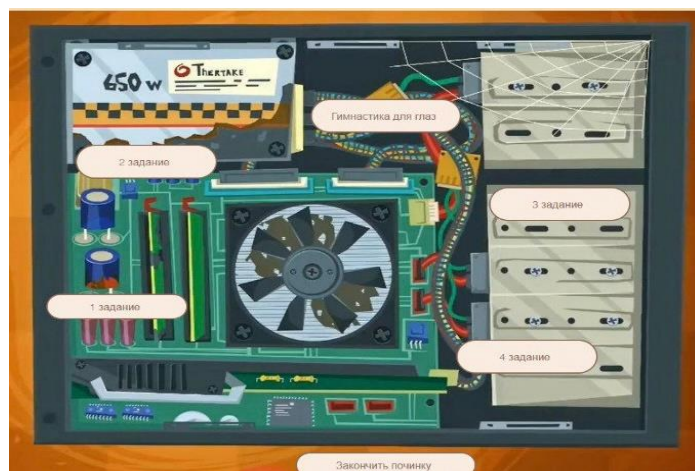


Рисунок 5 – Фрагмент квеста на третьем этапе выполнения заданий для формирования функциональной языковой грамотности учащихся «Помощь Игреку»

После каждого правильно выполненного задания появлялась часть кода, которую нужно записать. После успешного выполнения всех заданий Игрек починил компьютер и сам квест завершается.

Таким образом, была проведена комплексная работа с учениками экспериментального 2 «В» класса на уроках «Русского языка». В процессе формирующего этапа эксперимента применялись приемы формирования и оценки языковой функциональной грамотности учащихся. Они активно участвовали в работе, им было интересно выполнять задания и проходить квест с любимыми героями. Тем самым формировалась и оценивалась их функциональная языковая грамотность, что показали результаты контрольного этапа эксперимента.

Список использованной литературы

1. Микерова Г.Ж., Газаева Л.В. [Формирование естественно-научной грамотности младших школьников на уроках окружающего мира в процессе выполнения опытов с объек-](#)

тами неживой природы /Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Формирование естественно-научной грамотности младших школьников: теоретические аспекты и опыт организации», Краснодар, 2023. – С. 33-37.

2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64100).

3. Примерная рабочая программа начального общего образования «Русский язык» (для 1-4 классов) – М., 2021. – 99 с.

4. Виноградова, Н.Ф. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / Н. Ф. Виноградова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова [и др.]; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – 2-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2022. – 274 С. –

5. Борисова, И.В. Диагностика уровня сформированности функциональной грамотности младших школьников [Электронный ресурс]: междунар. образ. портал. –URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/diagnostika-urovnja-sformirovanosti-funkcionalnoi-gramotnosti-mladshih-shkolnikov.html>

6. Букреева, Ю.С. Диагностика уровня сформированности функциональной грамотности младших школьников / Ю. С. Букреева. Общество: социология, психология, педагогика. – 2023. – № 5. – С. 128–133.

7. Ермакова, Е.А. Педагогическая модель становления функционально грамотной языковой личности младшего школьника /Е. А. Ермакова //Вестник челябинского государственного университета 2013. – № 6. – С. 47–57.

8. Крючкова, Т. А. Диагностика развития языковой грамотности младших школьников на уроках русского языка /XIмеждународный открытый педагогический Форум «Образование: реалии и перспективы» (27–28 апреля 2023 года)/ Вестник НГПУ, Набережные Челны, 2023. – С.222 –225.

9. Зиновьева, Р.И. Формирование функциональной грамотности на уроках русского языка в начальной школе [Электронный ресурс]:междун. центр образов. и педагог. –URL: <https://mcoip.ru/blog/2023/01/27/formirovanie-funkczionalnoj-gramotnosti-na-urokah-russkogo-yazyka-v-nachalnoj-shkole/>(дата обращения – 05.03.2024)

10. Филиппова, Л. В. Формирование языковой грамотности у младших школьников / Л. В. Филиппова, И. А. Богомолова, Е. В. Кошелева; Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского (Арзамасский филиал), 2023. – №8. – С. 29–32.

11. Нечитайлова, Е. В. Веб-квесты как методика обучения на основе интернет-ресурсов // Е. В. Нечитайлова. Проблемы современного образования. – 2012. – № 2. – С 147–154.

КЕЙСОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Е.Н. Полищук,
ГБОУ ДПО «Донецкий
республиканский институт развития образования»,
Донецкая Народная Республика, г. Донецк,
Российская Федерация

Аннотация. В статье раскрыта специфика использования кейсовых технологий в процессе формирования функциональной грамотности субъектов образовательного процесса в усло-

виях реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации учителей начального общего образования.

Ключевые слова: функциональная грамотность, навыки 4К, критическое мышление, креативность, коммуникация, кооперация, кейс, сторителлинг.

В целях осуществления прорывного научно-технологического и социально-экономического развития Российской Федерации, создания условий и возможностей для самореализации и раскрытия таланта каждого человека в ряде нормативно-правовых документов государством определены приоритетные направления развития системы образования, среди которых особое место занимает «вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования; развитие системы кадрового обеспечения сферы образования, позволяющей каждому педагогу повышать уровень профессионального мастерства на протяжении всей профессиональной деятельности; повышение доступности, эффективности и качества образования в соответствии с реалиями настоящего и вызовами будущего»[1].

Повышение качества образования на всех уровнях неразрывно связано с квалификацией и эффективностью работы учителя, его активной вовлеченностью в профессиональную деятельность, его функциональной грамотностью, так как именно учитель *формирует жизненно важные компетентности*, среди которых особое место занимают гибкие навыки или навыки 4К: критическое мышление, креативность, коммуникация, кооперация (работа в команде), *духовно-нравственные ценности, основы мировоззрения* у подрастающего поколения [2].

С ростом роли учителя как личности, обеспечивающей устойчивость, стабильность и будущее страны, возрастают и требования к современному педагогу. Функциональная грамотность педагога является актуальной темой для всей системы образования, так как она позволяет учителям эффективно применять теоретические знания для решения практических задач, связанных с обучением и воспитанием обучающихся, анализировать и оценивать ситуацию, критически мыслить, принимать решения, работать в команде, свободно строить коммуникативное взаимодействие, быть креативным, а также развивать у обучающихся навыки и умения, компетенции необходимые для успешной адаптации в быстро меняющемся мире, в информационном потоке.

В связи с тем, что перед современным педагогом выдвинуты задачи повышения качества образования, функциональная грамотность становится движущей силой организации образовательного процесса, направленного на применение полученных знаний в реальных жизненных ситуациях с целью успешного решения возникающих проблем.

Следовательно, в соответствии с требованиями времени, в условиях глобализации и постоянного развития технологий, функциональная грамотность становится одной из ключевых целей образования, так как способствует осуществлению непрерывности образования, обеспечению личностного роста всех субъектов образовательной деятельности, а также построению успешной карьеры в будущем.

Все вышесказанное требует пересмотра технологий, методов и приёмов обучения на всех этапах образования, в том числе, и в системе дополнительного профессионального образования в рамках освоения дополнительных программ повышения квалификации учителей начальных классов.

Сущность понятия «функциональная грамотность», характеристика её компонентов представлены в работах Божович Л.И., Венгера Л.А, Леонтьева А. А., Колесникова И. А., Рубинштейна С.Л., Сластенина В.А., Тангян С. А., Цукерман Г.А., Якобсон С.Г.

Теоретические аспекты формирования и развития функциональной грамотности в современных условиях рассмотрены в публикациях Виноградовой Н.Ф., Ермоленко В.А., Лебедева О.Е., Перминова Л.М., Перченков Р.Л., Сметанниковой Н.А., Черноглазкина С.Ю.

Лысова О.В., Абдуллина А.Ш. в своих работах поднимают проблему формирования и развития рефлексивного мышления российских школьников как один из важных показателей уровня функциональной грамотности и стратегического развития Российской Федерации в глобальной конкуренции путем использования человеческого потенциала как основного фактора экономического развития [3].

Царегородцева Е.А. считает, что в начальной школе становление функциональной грамотности должно основываться на формировании когнитивного опыта обучающихся, так как становление когнитивного опыта у младших школьников осуществляется через формирование способов кодирования учебной информации, освоение школьниками когнитивных схем и семантических структур, понятий [4].

Вопросы проектирования учебных задач для развития интегративных и предметных компонентов функциональной грамотности у младших школьников широко рассмотрены в трудах Н. Ф. Виноградовой.

В работах Алексашиной И. Ю., Мошниной Р.Ш., Киселева Ю. П., Подьякова А. Н. раскрыты особенности конструирования контекстных задач для развития и оценивания функциональной грамотности обучающихся.

С актуальностью использования кейсовых технологий как средства развития функциональной грамотности обучающихся можно познакомиться в материалах публикаций Кирилловой О. А., Степовой Е.С., Фетисовой Н.Н.

Проведенный анализ научной, психолого-педагогической и методической литературы по проблеме формирования функциональной грамотности субъектов образовательного процесса позволил сделать вывод о том, что данный вопрос изучается и разрабатывается в отечественной науке давно, но глобальные изменения в обществе влекут за собой необходимость подготовки подрастающего поколения к жизни в постоянно растущем информационном и научно-техническом потоке, что обуславливает актуальность его дальнейшего изучения.

Цель статьи – раскрыть специфику использования кейсовых технологий в процессе формирования функциональной грамотности субъектов образовательного процесса.

В соответствии с Федеральным образовательным стандартом начального общего образования (далее ФГОС НОО) «в целях обеспечения реализации программы начального общего образования в Организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность: формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию» [5]. Решить данную задачу может только учитель-профессионал, функционально грамотная личность, владеющая не только профессиональными компетентностями, но и гибкими навыками, ибо научить можно только тому, чем владеешь сам и только через деятельность.

Именно поэтому, у сотрудников кафедры дошкольного, начального общего и коррекционного образования ГБОУ ДПО «Донецкий республиканский институт развития образования», возникла необходимость разработать дополнительную профессиональную программу повышения квалификации, направленную на формирование функциональной грамотности субъектов образовательного процесса, найти те методы и приёмы, технологии, которые помогут развитию функциональной грамотности и компетентностей педагога и одновременно будут нацелены на формирование функциональной грамотности и навыков 4К (креативности, критичности мышления, коммуникации и кооперации) у младших школьников. Выбор был сделан в пользу кейсовых технологий обучения, так как именно они являются эффективным инструментом сотворчества учителя и обучающихся по «открытию» новых знаний.

Кейс метод (от англ. case method, case study – метод кейсов, кейс-стади, метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) – это метод проведения детального анализа одной конкретной ситуации, который используется для достижения определенных целей (обучения, исследования) [6].

Использование кейс-методов обучения в процессе освоения разработанной нами дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Проектирование учебных задач для развития интегративных и предметных компонентов функциональной грамотности у младших школьников» позволяет слушателям-учителям начальных классов при работе над каждым модулем (темой) не только открыть для себя новые теоретические знания, но и применить их, продемонстрировать свои личные и профессиональные умения, гибкие навыки, для решения практических задач приближенных к реальной жизни. В содержании программы заложены учебные кейсы в формате мини-кейсов, так как именно они позволяют «моделировать» реальные ситуации и «наработать» собственный практический опыт за относительно короткое время, развивать критичность мышления.

Рассмотрим модуль «Приоритетные направления развития и нормативно-правовое обеспечение начального общего образования». Для работы над данным модулем слушателям предлагается изучить и сделать детальный анализ кейса нормативно-правовых документов обеспечения начального общего образования, а именно: Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», ФГОС НОО, Федеральной основной программы начального общего образования (ФОП НОО), с точки зрения выявления концептуальных аспектов развития функциональной грамотности обучающихся. Работа над данным кейсом позволяет слушателям не только детально изучить и проанализировать нормативно-правовые документы, но и спроектировать поэтапный алгоритм формирования функциональной грамотности.

Соотнесение планируемых результатов освоения ФОП НОО с навыками 4К, отраженными в международном документе «Навыки 21 века» позволит учителю увидеть взаимосвязь между компонентами функциональной грамотности и планируемыми результатами и спроектировать наиболее эффективные пути их достижения. Данное задание направлено на умение критически мыслить и находить новые нестандартные решения [7,8,9].

В процессе работы над темой «Специфика проектирования задач, направленных на формирование функциональной грамотности, её интегративных и предметных компонентов» слушателям предлагается проанализировать и оценить педагогическую ценность учебной задачи из кейса по предложенному методическому паспорту, который содержит основные статические (формат задачи, дидактические единицы, контексты) и динамические составляющие. Задание данного типа имеет целью проверить владение слушателем теоретическими знаниями, а также умение применять знания на практике, а именно: обосновывать критерии и показатели педагогической ценности задачи по оценке и развитию функциональной грамотности, делать выводы. Как видим, кейс позволяет развивать аналитические и оценочные способности, навыки аргументации и принятия решений, умение «окунуться» в проблему и «прожить» её, формирует активный стиль познания.

Изучая методологию формирования языковой функциональной грамотности у младших школьников, слушатели знакомятся с задачами на формирование языковой функциональной грамотности, представленными в пособии «Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя» Н.Ф. Виноградовой и разрабатывают кейс, подбирают учебные задачи (учебно-познавательные /учебно-практические/учебно-игровые), направленные на формирование составляющих языковой функциональной грамотности: стремление к развитию чувства языка, совершенствованию собственной языковой культуры; целесообразный отбор языковых средств для построения содержательных, связанных и нормативно грамотных конструктов, как устных, так и письменных; готовность к осознанию терминологических и понятийных характеристик системы языка[10]. Разработка кейса предполагает также и разработку рекомендаций для учителей, которые будут его использовать на практике. Такие ре-

комендации должны содержать аннотацию к кейсу, цели его использования, педагогические методы и приёмы, полный анализ кейса, учебный план, серию вопросов и ответов к кейсу, а также заключение (выводы), в котором описаны реальные результаты решения проблемы. Таким образом, при работе над данным кейсом у слушателей формируется способность ставить и достигать цели и задачи собственной деятельности, планировать, осуществлять поиск информации, оценивать ее достоверность и качество, развивается критичность мышления и творческие способности, умения осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

В процессе реализации содержания модуля «Практические аспекты формирования литературной функциональной грамотности» слушатели знакомятся с понятием «литературная функциональная грамотность» и составляющими литературной функциональной грамотности, структурированными и описанными Н.Ф. Виноградовой. В практической части работы над темой слушателям предстоит оценить педагогическую ценность представленной в учебном кейсе задачи с точки зрения формирования составляющих литературной грамотности у обучающихся начальной школы, аргументировать возможность использования данной учебной задачи для учащихся 4 класса, то есть проанализировать все имеющиеся данные и предложить решение проблемы, которое в последствии, в ходе дискуссии в группе, будет обсуждаться и анализироваться, а слушатель будет демонстрировать свое умение убеждать, принимать чужую точку зрения и отстаивать своё мнение, идти на компромиссы. Так же в данном задании предлагается дополнить и / или откорректировать, при необходимости, данные в кейсе учебные задачи, чтобы в них было отражено формирование всех составляющих литературной функциональной грамотности.

Следовательно, данное задание направлено на развитие следующих профессиональных навыков:

- оценку наличия мотивационного компонента в тексте кейса,
- направленность текста на овладение навыками смыслового чтения,
- формирование умения ориентироваться в особенностях разных жанров художественной литературы,
- готовности осуществлять творческую деятельность на основе прочитанного текста
- развитие гибких навыков: обоснование возможности (невозможности) использования данной учебной задачи для развития интегративных и предметных компонентов литературной функциональной грамотности у учащихся 4 класса с учетом уровня познавательного и личностного развития детей младшего возраста, соблюдение баланса предметной и метапредметной составляющей содержания задач (критичность мышления), дополнение или корректировка заданий к тексту (креативность), участие в дискуссии (коммуникация), а всё это ключевые компетенции функционально грамотной личности.

В результате, работая над данным модулем, слушатели развивают свою функциональную грамотность и проектируют учебные кейсы для формирования литературной функциональной грамотности младших школьников.

Таким образом, деятельность по формированию функциональной грамотности и гибких компетенций слушателей в процессе освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации состоит не только в том, что они подбирают готовые задания для кейсов, оценивают их, но и учатся самостоятельно проектировать учебные задачи для развития интегративных и предметных компонентов функциональной грамотности у младших школьников.

Так, в процессе изучения темы «Актуальные аспекты формирования математической функциональной грамотности» слушатели знакомятся с материалами исследования TIMSS, представленными на сайте ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», анализируют их, и на основе представленных материалов и собственного практического опыта проектируют учебные задачи по формированию математической функциональной грамотности различного уровня сложности, с разными типами ответов: с выбором ответа и свободно кон-

струируемым ответом. Как следствие, такая деятельность развивает профессиональные и надпрофессиональные компетенции слушателей, а также нацелена на разработку кейсов по формированию функциональной грамотности у младших школьников.

Формируя у слушателей представления о специфике процесса формирования естественно-научной и социальной функциональной грамотности младшего школьника им предлагается задание по проектированию контекстной учебной задачи. Класс, предмет и тему урока слушатели выбирают самостоятельно, указывают контекст задачи, интегративные компоненты функциональной грамотности, формируемые компетенции (планируемый результат), когнитивный уровень, критерии оценивания каждого задания; описывают сюжет задания и вопросы с указанием формы ответа:

- с закрытыми вариантами ответов: единичный выбор одного ответа, множественный выбор, установление соответствия, выбор слов для вставки в текст, констатация истинности или ложности утверждения, установление последовательности процессов и/или явлений;

- с открытыми ответами: дополнение ответа словом или несколькими словами, краткий ответ в виде слова, словосочетания, числа, развернутый ответ;

- креативное задание.

При составлении контекстной задачи для кейса, слушателям рекомендуется учитывать то, что текст задачи должен иметь проблемный характер и содержать всю необходимую информацию для решения проблемы, стимулировать ребёнка к поиску решения. Для составления контекстной задачи предлагается использовать технологию сторителлинга (от англ. Storytelling – рассказывание историй), соблюдая его принципы: текст имеет эмоциональную окраску (определённый конфликт, столкновение интересов или обстоятельств и т.п.), есть своя композиция: завязка, кульминация, развязка; в истории содержится вывод, но ребёнок должен выйти на него самостоятельно [11]. Построенный по данным принципам сюжет контекстной задачи будет способствовать развитию как предметных, так и интегративных компонентов функциональной грамотности младшего школьника, а педагог научится проектировать учебные задачи метапредметной направленности.

Освоение программы «Проектирование учебных задач для развития интегративных и предметных компонентов функциональной грамотности у младших школьников» завершается систематизацией, демонстрацией и презентацией слушателями кейса учебных задач для развития интегративных и предметных компонентов функциональной грамотности у младших школьников. В кейсе слушатели должны будут представить лучшие (наиболее эффективные) учебные задачи, разработанные в процессе освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

Подводя итог, можно сделать вывод о том, что кейсовые технологии являются эффективным инструментом формирования функциональной грамотности субъектов образовательного процесса: учителя и ученика, так как они позволяют обучающимся применить полученные знания и навыки в решении конкретных практических задач.

Использование кейсов актуально и эффективно, так как они способствуют:

- *контекстуализации знаний*: помогают обучающимся понять, как теоретические знания могут быть применены в реальной жизни, что повышает мотивацию обучения и способствует прочному усвоению учебного материала;

- *развитию критического мышления*: учат анализировать информацию, видеть и формулировать проблему, находить и принимать обоснованное решение проблемы;

- *формированию умения работать в команде*: развивают коммуникативные навыки, умения дискутировать, слушать других, высказывать и отстаивать свою точку зрения, принимать точку зрения других членов команды, взаимодействовать в коллективе;

- *реализации обучения на практике*: позволяют обучающимся учиться на реальных примерах, что повышает эффективность и продуктивность обучения, делает его более интересным и доступным для детей;

– *пропедевтике профессиональной подготовки*: многие современные профессии требуют от специалистов способности анализировать данные, принимать решения и работать в команде;

– *шагать в ногу со временем*: по международным стандартам использование кейсов является стандартом при обучении функциональной грамотности и подготовке к жизни в обществе.

Список использованной литературы

1. Постановления Правительства РФ от 07.10.2021 № 1701 «Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования». Стратегические приоритеты в сфере реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» до 2030 года URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f9321ccd1102ec99c8b7020bd2e9761f/download/4444/> (дата обращения: 25.04.2024).

2. Распоряжение Правительства РФ от 24 июня 2022 г. № 1688-р «О Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года» URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/404830447/> (дата обращения: 25.04.2024).

3. Абдуллина А.Ш., Лысова О.В., Нуримхаметова Л.К. Особенности формирования рефлексии российских школьников в свете функциональной грамотности и стандартов XXI века / А.Ш. 3 Абдуллина [и др.] – Текст: непосредственный // Международный журнал медицины и психологии. – 2020. – Том 3, №2. – С. 22-26

4. Царегородцева Е. А. Формирование когнитивного опыта как основы функциональной грамотности младших школьников / Е. А. Царегородцева // Детство, открытое миру: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – 2020. – С. 95-98.

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100) URL:

https://edsoo.ru/Prikaz_Ministerstva_prosvescheniya_Rossijskoj_Federacii_ot_31_05_2021_286_Ob_utverzhdenii_federalnogo_gosudarstvennogo_obrazovat.htm (дата обращения: 25.04.2024).

6. Трапезникова Т. Н. Новейшие педагогические технологии: кейс-метод (метод ситуационного анализа) // Территория науки. 2015. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/noveyshie-pedagogicheskie-tehnologii-keys-metod-metod-situatsionnogo-analiza> (дата обращения: 25.04.2024).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» URL:

https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_nachalnogo_obschego_obrazovaniya.htm (дата обращения: 25.04.2024).

8. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: практические рекомендации / авт.сост. М. А. Пинская, А. М. Михайлова. М.: Корпорация «Российский учебник», 2019. 76 с.

9. Компетенции 21 века в национальных стандартах школьного образования: аналитический обзор в рамках проекта подготовки международного доклада «Ключевые компетенции и новая грамотность: от деклараций к реальности» [Электронный ресурс]: URL: <https://vbudushee.ru/upload/iblock/f30/f30f7b26a9c431f523d437d5d85857b1.pdf> (дата обращения: 25.04.2024).

10. Виноградова Н. Ф., Кочурова Е. Э., Кузнецова М. И. и др. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / под ред. Н. Ф. Виноградовой. М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. 288 с.

11. Комиссарова Л. М., Васильева А. С., Горбань Е. Е. Сторителлинг как коммуникационная технология // РРРИМРА., 2017. №17. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/storitelling-kak-kommunikatsionnaya-tehnologiya> (дата обращения: 25.04.2024).

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Ю.Ю. Стан,

доцент ГБОУ ДПО «ИРО КК»

З.А. Ахиджакова,

Кубанский государственный университет,

г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация. В статье представлены педагогические условия формирования креативного мышления младших школьников, выделены педагогические технологии его развития. Также рассмотрены различные трактовки категории «креативное мышление»

Ключевые слова: функциональная грамотность, креативное мышление, педагогические условия

Активные процессы глобализации определяют целевые ориентиры современного образования. Формирование гармонично развитой и социально-ответственной личности, устойчивой к переменам в стремительно меняющемся мире, умеющей интегрировать полученные знания в реальную действительность требует расширения сферы образовательных задач. В настоящее время особенно актуальна проблема формирования функциональной грамотности учащихся. В Новом словаре методических терминов и понятий под ред. Э.Г. Азимова, А.Н. Щукина данная категория трактуется через призму интеграции и взаимодействия человека с окружающей средой, акцентируется внимание на способностях человека, позволяющих успешно функционировать в различных социальных отношениях [6]. А.А. Леонтьев рассматривает функциональную грамотность как способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений [7]. А.В. Хуторской считает, что функциональная грамотность определяет «владение инструментарием универсальных видов деятельности человека независимо от области их применения», рассматривает её как показатель соотношения между способностями человека и применением их в действии или деятельности [8]. Согласно международной программе по оценке образовательных достижений учащихся (PISA) в структуру функциональной грамотности наряду с такими компонентами, как математическая грамотность, читательская грамотность, естественнонаучная грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции с 2021г. включено и креативное мышление.

Дж. Гилфорд рассматривал креативное мышление как целостное, интуитивное, релятивное, внес значимый вклад в рассмотрении вопросов креативного мышления человека в целом, выделил и описал такие виды мышления как конвергентное и дивергентное. Первый вид мышления заключался в получении одного правильного ответа, а второй (дивергентный) предполагал поиск нескольких решений для одной и той же проблемы, что способствовало появлению креативных и нестандартных решений. Креативное мышление определяется им как «тип мышления, идущий в различных направлениях». Это мышление допускает варьирование путей решения проблемы, приводит к неожиданным выводам и результатам [4].

В работах Д. Кемпбэлла и И.Я. Лернера креативное мышление представлено как самостоятельное, поисковое, оригинальное, продуктивное мышление, характеризующееся пассивностью и дискретностью.

Долгое время исследованием креативного мышления занимался Эдвард де Боно, он подобно Дж. Гилфорду, выделял два типа мышления. Однако, если Дж. Гилфорд выделял конвергентное и дивергентное мышление, где под последним подразумевается мышление креативное, преобразующее, то Э. де Боно выделяет вертикальный и латеральный типы мышления, которые в определенной степени сходны с терминами, взятыми Дж. Гилфордом. По В.Н. Дружинину, креативное мышление – мышление, связанное с преобразованием знаний (сюда он относит воображение и фантазию) [5].

В целом, креативное мышление представляет один из видов мышления, характеризующийся созданием субъективно нового продукта и новообразований в ходе самой познавательной деятельности по его созданию, приводящий к получению решений, созданию необычных и оригинальных идей, обобщений и теорий. Креативное мышление помогает младшим школьникам быстрее откликаться на поставленные задачи, грамотно находить способы решения в сложных ситуациях, идти не по заранее заданным стандартам [1].

Развитие креативного мышления неотъемлемо от формирования определённых умений и навыков. Чем многостороннее и совершеннее умения и навыки младших школьников, тем больше укрепляется их фантазия, становятся реальнее их идеи, возможности решения сложных и неоднозначных заданий. Развитие мышления человека тесно связано с развитием его языка, поэтому главная задача состоит в обучении словесному описанию способов решения задач, приемов работы, называнию основных элементов задач, графическому изображению и его прочтению.

Процесс, влияющий на развитие личности, представляющий собой совокупность внешних факторов с единством внутренних сущностей и явлений определяет характеристику педагогических условий воспитания обучающихся. Для формирования креативного мышления у детей младшего школьного возраста необходимо создать такие условия, которые будут способствовать развитию их творческого потенциала.

Важным условием развития креативного мышления ребёнка является создание обстановки, опережающей развитие. Для этого необходимо воспитанника окружить такой средой и таким способом отношений, которые активизировали бы его разнообразную творческую деятельность и развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно развиваться. Ненавязчивая, доброжелательная помощь взрослых – также не менее важная составляющая процесса успешного развития креативного мышления. Здесь важно не превращать свободу во вседозволенность, а помогать ученику замечать закономерности, формулировать суждения, выдвигать идеи и придавать им форму. К сожалению, подсказка – распространенный среди взрослых способ «помощи» детям, но она только вредит делу.

Наличие комфортной психологической среды и свободного времени – тёплая дружелюбная атмосфера в семье и детском коллективе, важные компоненты успешного развития креативного мышления. Взрослые должны создать безопасную психологическую среду для возвращения ребёнка из творческого поиска и собственных открытий. Важно постоянно стимулировать ребёнка к творчеству проявлять сочувствие к его неудачам, терпеливо относиться к странным идеям, несвойственным в реальной жизни [3].

Наиболее продуктивное достижение поставленных целей осуществляется посредством использования большого разнообразия педагогических способов реализации содержания обучения, предусмотренного учебными программами. Так для развития креативного мышления можно использовать такие педагогические технологии, как игровые, ТРИЗ-технология, кейс-технология и др. В таблице 1 представлены различные методы и средства педагогических технологий, способствующих развитию творческого потенциала младших школьников.

Таблица 1 – Педагогические технологии развития креативного мышления младших школьников

Педагогические технологии	Методы	Средства
Игровые технологии	Метод криптограмма Метод пазлы Метод «Сложение пирамиды» Дидактическая игра	Ребусы, головоломки, «поиск лишнего», продолжение текста, рифмовки, видеоролики, карточки.
ТРИЗ-технологии	Метод мозгового штурма Метод фокальных объектов Метод ММЧ (моделирования маленькими человечками)	Загадки, познавательные вопросы, проблемные вопросы; рассказ с ошибкой, анаграммы, синквейн
Проектная технология	Метод алгоритмический Метод творческих проектов Метод мозговой атаки	Проблемные ситуации, практические задачи, графические способы.
Кейс-технология	Метод инцидента Метод игрового проектирования	Педагогические ситуации с альтернативными заданиями

Применение вышеописанных педагогических технологий позволяет осуществлять решение нестандартных задач, развивать способность к мыслительному анализу, стимулировать творческую активность младших школьников.

Таким образом, можно сделать вывод, что в настоящее время формирование функциональной грамотности учащихся является главной задачей современного педагога. Важно создавать пространство для свободного творчества младших школьников, грамотно сопровождать их в творческом поиске, не перехватывая инициатив и активно реализовывать в педагогической практике большой арсенал существующих обучающих технологий, стимулирующих активность мыслительной деятельности и творческой активности. Развитие креативного мышления младших школьников должно проходить как в учебной, так и во внеклассной деятельности. Причем эта деятельность должна синхронизироваться, чтобы помочь младшим школьникам размышлять и придумывать необычные идеи, находить творческий подход к решению различных проблем, что в будущем может привести к созданию оригинальных и полезных проектов для всей человеческой культуры.

Список использованной литературы

1. Бескова, И. А. Как возможно развить творческое мышление, М., 1993 – 126с. – ISBN 5-02-008178-7
2. Брушлинский, А. В. Субъект: мышление, учение, воображение / А. В. Брушлинский. – М.: Институт практической психологии, 2002. – 392 с. – ISBN 5-87224-107-0
3. Вертгеймер, М. Продуктивное мышление / М. Вертгеймер. М.: Прогресс, 2003. – 336 с. – ISBN 978-5-6047270-2-7
4. Гилфорд Дж. Три стороны интеллекта // Психология мышления / под ред. А.М. Матюшкина. М.: Прогресс, 1965. – 433-456 с.
5. Дружинин В. Н. Психология общих способностей. СПб.: Питер, 2008. 188 с. – ISBN 978-5-534-09237-0
6. Но-
вый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009.
7. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. – 35 с.
8. Хуторской А.В. Чем функциональная грамотность отличается от компетенции? [Электронный ресурс] // А.В. Хуторской. Персональный сайт – Хроника бытия; 11.03.2016 г. – <http://khutorskoy.ru/be/2016/0311/>

КРЕАТИВНЫЕ ГЕНИИ: ФОРМИРУЕМ ЛИДЕРОВ ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ

Е.Н. Черник,
преподаватель АНПОО «Кубанский ИПО»,
г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация. Целью данной статьи является рассмотрение вопросов развития креативного мышления студентов. Преподаватель должен уметь анализировать и модифицировать свой стиль преподавания, используя активные методы и формы обучения. В качестве упражнений на развитие креативного мышления используются задания с использованием художественных средств через письменное или визуальное самовыражение, а также задания на разрешение социальных или научных проблем.

Ключевые слова: креативное мышление, творческие способности, гибкие навыки, чувственная сфера, эмоции, концепция «Edutainment».

Сфера образования – открытая, непрерывно развивающаяся система, которая отражает специфику становления практики обучения на различных этапах. Система современного образования, в том числе подготовка педагогических кадров нового поколения должна отвечать запросам государства и его граждан.

Современному педагогу необходимо формировать такие новые качества выпускника педагогического колледжа или ВУЗа как инициативность, креативность, гибкость, способность к саморефлексии. Будущему учителю крайне важно владеть новыми технологиями, обладать стремлением к самообразованию, уметь разрешать проблемы и принимать самостоятельные решения.

Преподавателю необходимо уметь анализировать и модифицировать свой стиль преподавания, применяя эффективные методы, приемы и формы обучения для развития познавательной, коммуникативной и личностной активности нынешних студентов.

Современное общество все еще базируется на традициях с крайне низким уровнем рефлексии, самосознания, но уже не может обойтись без инноваций. Инновационная деятельность определяется такими структурными компонентами, как мотивационность, креативность, технологичность, рефлексивность. Это именно те навыки, которые входят в состав гибких (soft skills) или надпрофессиональных навыков и которые пока невозможно заменить алгоритмами.

Креативность личности учителя, как системная компетенция, проявляется в его творческих способностях, нестандартном мышлении, готовности к созидающей инновационной деятельности, быстром реагировании на возникающие психолого-педагогические проблемы и умении находить оригинальные ответственные решения в ситуациях неопределенности.

Творческие способности студентов являются индикатором владения интеллектуальными умениями, развитого креативного мышления и позитивной мотивации, которая проявляется в познавательном интересе, желании применить теоретические знания на практике, получить собственный уникальный продукт учебной деятельности.

Долгое время существовало устойчивое мнение, что преподавателю вполне достаточно хорошо знать свой предмет и передать эти знания студентам, а мыслить студент со временем научится сам. Но практика убеждает, что на момент выхода из профессиональной образовательной организации только единицы выпускников способны решать реальные сложные производственные проблемы. Основная же масса выпускников не готова к этому [6].

Семинарская система обучения, которая присуща российскому профессиональному образованию, характеризуется прослушиванием и записью лекции преподавателя с последующим пересказом на экзамене. В европейских вузах суть преподавания заключается в конструировании педагогом программ обучения с использованием проблемных лекций, их ана-

лизом и активной деятельностью самих обучающихся. При этом студент имеет возможность выбрать из множества программ ту, которая даст не только фундаментальные знания, но и реальные навыки, позволяющие получить работу в крупных международных компаниях [5]. Смесь дискуссионного и самостоятельного форматов занятий позволяет развивать у студентов «гибкие навыки», в том числе креативное мышление. Таким образом, для качественной подготовки будущего специалиста нужно, помимо передачи «ядра» фундаментальных и профессиональных знаний, обучать студента не только мыслить вообще, но и способам творческого мышления и творческой деятельности, в частности.

Creativity (анг.) – творческие возможности (способности) человека, которые могут проявляться в мышлении, чувствах, общении, отдельных видах деятельности, характеризовать личность в целом или ее отдельные стороны, продукты деятельности, процесс их создания. Креативное мышление – это революционное и созидательное мышление, носящее конструктивный характер [8]. Креативное мышление – это способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствования идей, направленных на получение:

- инновационных (новых, новаторских, оригинальных, нестандартных, непривычных) и эффективных (действенных, результативных, экономичных, оптимальных) решений;
- нового знания;
- эффектного (впечатляющего, вдохновляющего, необыкновенного, удивительного и т. п.) выражения воображения [7].

Согласно одной из гипотез творческие способности у человека разумного возникали постепенно, на протяжении длительного времени и являются следствием демографических и культурных изменений человечества. По мнению авторитетного американского психолога Абдрахама Маслоу, креативность – это творческая направленность, врожденно свойственная всем, но теряемая большинством под воздействием среды.

Можно уверенно сказать, что творческое начало заложено в каждом человеке с рождения: дети с удовольствием рисуют, танцуют, поют до тех пор, пока к ним не начинают применять какие-либо критерии отбора, понижающие их самооценку. Постепенно под воздействием жесткого «естественного» отбора дети утрачивают некоторые врожденные навыки [4].

Становится очевидным: учебный процесс надо менять, а именно подход к познавательной деятельности. Это не значит, что репродуктивное обучение должно быть забыто, как пережиток прошлого. Просто его доля должна быть сопоставимо меньше проблемно-поисковой деятельности в обучении [6].

Перед педагогами профессиональных образовательных организаций стоит непростая задача – «разбудить» креативное мышление студента. Как отмечает гарвардский ученый Рональд Фергюсон, «творческие способности не создаются, а высвобождаются». Способствуют «высвобождению» творческих возможностей учащихся, повышению интеллектуального уровня и профессиональных умений игровые и проблемные методы обучения [4].

Креативное мышление, как компетенция, обуславливает процесс генерации идей. Умение генерировать идеи существует на стыке с другими умениями: оценивать идеи (критическое мышление), визуализировать идеи (образное мышление), творить в команде (коллаборативность) и т.д. Это составляет основу профессионального становления личности.

С целью содействия развитию творческого мышления студентов могут использоваться различные специально организованные учебные ситуации с применением множества методик: мозговой штурм; теория решения изобретательских задач; метод экспертных оценок; методика латерального мышления; синектика [8].

На практических занятиях в форме решения коммуникативно-познавательных задач, вводимых в учебный процесс, производится проверка понимания извлеченной информации в контексте развития креативного мышления студента. Этому вполне способствуют приемы сингапурской методики обучения. Прием «До и после» – обучающая структура, в которой сравниваются знания и точки зрения обучающихся по теме до и после выполнения «упраж-

нения-раздражителя» для активизации мышления (видео, картинка, рассказ и т.д.). Обучающиеся сначала прочитывают утверждения и ставят в колонке «до» знаки + или – в зависимости от того, согласны они с этими утверждениями или нет. После просмотра сюжета, обсуждения темы и т.п. изменяют свои ответы в колонке «после». Желающий может озвучить в группе, что у него получилось. Уже во время заполнения таблицы у обучающихся появляется цель изучения нового материала. «До и после» раскрывает предыдущие знания студентов, помогает пересмотреть их по необходимости, что способствует развитию критического и креативного мышления.

Исследователи О.К. Тихомиров, Ю.Е. Виноградов и другие обращают внимание на взаимосвязь развития креативного мышления и чувственной сферы обучающихся [2]. Процесс активной мыслительной деятельности связан с эмоциональным напряжением, позитивными стеническими эмоциями (такими как интерес, удивление, любопытство, уверенность в суждении, радость от открытия и др.), которые стимулируют познавательную, творческую активность обучающихся, тем самым повышая продуктивность мышления. Этот подход полностью соответствует принципам концепции «Edutainment», особому типу обучения, который основывается на развлечении и получении удовольствия от процесса, что влечет за собой формирование стойкого интереса.

Развлечение можно понимать, как игру, эмоциональное проживание созданных ситуаций, творчество, использование интерактивных средств медиа. Данный подход стал актуальным в связи с тем, что в современном мире знания стали очень доступными, и задача педагога состоит в вовлечении обучающихся в учебный процесс.

«Edutainment» базируется на принципах: обучение через вовлечение (не принуждаем, а заинтересовываем играми, интересными заданиями, медиа), обучение через действие (создаем условия для того, чтобы обучающиеся что-то делали сами, экспериментировали), акцент на современность (активное использование технологий XXI века: интернет, электронное оборудование) [3].

Концепция «Edutainment» включает 5 компонентов:

- 1) истории;
- 2) реквизит и предметы;
- 3) пространство;
- 4) медиа;
- 5) игра.

Почему истории важны? Истории вызывают образы в голове, они увлекательны, хорошо запоминаются, вызывают эмоции, их можно применить на любом занятии.

Какие истории можно использовать? Притчи, истории-загадки, истории-дилеммы, истории из реальной жизни, истории великих людей.

Какой импульс может дать история? Творчество развивает фантазию и креативность стимулирует к придумыванию идей. Рефлексия заставляет задуматься, пересмотреть или осознать что-то. Концентрация запускает размышления по сложной теме, готовит к напряженному интеллектуальному процессу. Критическое мышление заставляет обратить внимание на неочевидные вещи, включить бдительность и внимательность.

Что можно сделать с историей? Читать или рассказать самому, дать обучающимся как раздаточный материал для изучения и анализа, продолжить или придумать самим историю. Например, «Составь историю первого семестра». Просим студентов написать историю с помощью карты-путешествия. На карте нужно отметить важные события, с которыми сталкивались обучающиеся во время первого семестра. Это упражнение направлено на анализ личных чувств и открытий и может помочь в формировании дальнейшего пути личностного развития.

Для чего нужны предметы? Предметы добавляют эмоций; включают многие органы восприятия, что способствует лучшему запоминанию; повышают внимательность и сосредото-

точность; предметы говорят больше, чем слова; помогают найти нестандартные решения [3].

Для успешного развития креативного мышления студентов необходима организация созидательной деятельности и эмоционального наблюдения. Чем эмоциональнее отклик учащихся, тем больше работа воображения, а, следовательно, и мышления.

Умение всесторонне анализировать и интерпретировать информацию, делать выводы, ставить под сомнение известные факты необходимо при формировании критического мышления, как основополагающего надпрофессионального навыка. Примером такой деятельности является проведение дискуссии по вопросам воспитания личности в коллективе. Студенты в микрогруппах обсуждают принципы системы воспитания А.С. Макаренко. В связи с тем, что жизненная обстановка со времен выдающегося советского педагога значительно изменилась, было предложено подумать, что из его идей является достоянием истории педагогической мысли, что актуально и сейчас; что вызывает сомнения и возражения, а что можно принять и в настоящее время абсолютно безоговорочно.

Большую роль в становлении и развитии креативного мышления играют такие факторы, как:

- 1) формирование положительной мотивации к изучению дисциплин в вузе, развитию творческих способностей и мышления;
- 2) особенности педагогического процесса, его дидактическое и техническое обеспечение.

Основными стимулами к изучению дисциплин выступают целеустремленность, направленность на будущую профессионально-педагогическую деятельность, знание предмета и интерес к познанию сущности педагогических явлений (процессов), мотивация к овладению новыми способами их изучения, наличие сформированных навыков умственных действий.

В качестве заданий на развитие креативного мышления используются задания с использованием художественных средств через письменное или визуальное самовыражение, а также задания на разрешение социальных или научных проблем, которые основаны на способности студентов сочувствовать, сопереживать потребностям отдельных социальных групп, а также выявлять и оценивать эти потребности; распознавать образцы и выдвигать идеи, имеющие смысл для данной группы, предлагать инновационные и одновременно функциональные решения.

Креативное мышление сфокусировано на процессе выдвижения новых идей, а не на применении уже известных знаний; на оригинальности предлагаемых подходов и решений (при условии, что ответы имеют смысл и ценность); на открытых проблемах, допускающих альтернативные решения и потому требующих серии приближений, и уточнений; на способах и процессе получения решения, а не на ответе [1].

Таким образом, к качествам, определяющим эффективность процесса формирования знаний и умений, способствующим повышению уровня подготовки будущих учителей, следует отнести креативность, развитую способность дивергентного и системного мышления студентов. Творческие способности как совокупность свойств и качеств личности, необходимые для успешного осуществления творческой деятельности, позволяют выполнять преобразование объектов и явлений, наглядных, чувственных и мысленных образов, открывать новое для себя, искать и принимать нестандартные решения.

Список использованных источников:

1 Авдеенко Н. А., Демидова М. Ю., Ковалева Г. С., Логинова О. Б., Михайлова А. М., Яковлева С. Г. Основные подходы к оценке креативного мышления в рамках проекта «Мониторинг формирования функциональной грамотности» // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. №4 (61). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-podhody-k-otsenke>

kreativnogo-myshleniya-v-ramkah-proekta-monitoring-formirovaniya-funktsionalnoy-gramotnosti (Дата обращения: 09.04.2024).

2 Елагина В.С., Похлебаев С.М., Ефимова Н.В. Моделирование как средство развития креативного мышления студентов в процессе изучения биологии // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 5. ;

URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=32147> (Дата обращения: 10.04.2024).

3 Как мотивировать учеников учиться? / В. Гайдамака, О. Скобина / Электронная библиотека «Фоксфорд». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – URL: https://sch1945uz.mskobr.ru/attach_files/upload_users_files/5d88bb6f8cf13.pdf (Дата обращения: 08.04.2024)

4 Крамская, Н. В. Методика развития креативного мышления у студентов-дизайнеров. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://interactive-plus.ru/e-articles/661/Action661-519202.pdf> (дата обращения: 09.04.2024)

5 Управление человеческими ресурсами: стратегии и инновации: учебник и практикум для вузов / под редакцией Н. А. Горелова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 309 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16900-3. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/531992> (Дата обращения: 09.04.2024).

6 Теория решения изобретательских задач: научное творчество: учебное пособие для вузов / М. М. Зиновкина, Р. Т. Гареев, П. М. Горев, В. В. Утемов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11140-8. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/541355> (Дата обращения: 09.04.2024).

7 Утемов, В. В. Креативная педагогика: учебное пособие для вузов / В. В. Утемов, М. М. Зиновкина, П. М. Горев. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 237 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08258-6. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/541271> (Дата обращения: 09.04.2024).

8 Шевченко Н.Ю., Лебедева Ю.В., Неумоина Н.Г., Корбакова Т.В. Формирование креативного мышления у студентов высшего образования // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2014. – № 11-4. – С. 658-662;

URL: <https://applied-research.ru/ru/article/view?id=6203> (Дата обращения: 08.04.2024).

ПОТЕНЦИАЛ УЧЕБНЫХ ЗАДАНИЙ И ЖИЗНЕННЫХ СИТУАЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

М.М. Шурмелева,

старший преподаватель ГБОУ ДПО «ИРО КК»,
г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация. Одним из требований обновленного стандарта начального общего образования законодательно закреплено формирование функциональной грамотности обучающихся, относительного нового явления для начальной школы. В статье представлено теоретическое обоснование, рассмотрены подходы к отбору или составлению заданий, определен потенциал учебных заданий и жизненных ситуаций для формирования математической грамотности младших школьников – значимого компонента функциональной грамотности личности в целом как залога понимания школьником роли математических знаний, успешного их применения в последующем образовании и продуктивной деятельности в динамично изменяющемся мире.

Ключевые слова: функциональная грамотность, учебные задания, жизненные ситуации, начальное образование, математическая грамотность.

Согласно положениям, перечисленным в стандарте начального общего образования, обучение математике должно обеспечить формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, оценивания разнообразных жизненных ситуаций (контекстов), которые требуют применения математических знаний и умений [ФГОС НОО_21]. Данное требование конкретизировано в федеральной рабочей программе начального общего образования по учебному предмету «Математика». Планируемые результаты математической подготовки младшего школьника ориентированы на умения решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения [ФОП НОО].

Таким образом, становятся актуальным как определение понятия функциональной грамотности и ее компонентов, так и подготовка педагогов к формированию функциональной грамотности школьников в процессе педагогической деятельности. Как указывает Н.Ф. Виноградова «функциональная грамотность – это базовое образование личности, способность сознательно использовать усвоенные знания, умения и навыки для решения широкого спектра задач в различных сферах жизнедеятельности» [6]. Следовательно, вопрос о формировании и развитии функциональной грамотности личности, начиная с уровня начального образования, вошел в ранг национальных целей и стратегических задач нашей страны.

С целью теоретического обоснования опыта рассмотрим трактовки основных понятий: «функциональная грамотность», «математическая грамотность», «учебные задания» и «жизненные ситуации».

Функциональная грамотность относительно новое явление для начальной школы, несмотря на традиционно широкое использование деятельностного и практико-ориентированного подходов, – это выработанная в процессе учебной и практической деятельности способность к компетентному и эффективному действию, умение находить оптимальные способы решения проблем, возникающих в ходе практической деятельности, и воплощать найденные решения [5]. Математическая грамотность – одно из направлений функциональной грамотности, наряду с читательской, естественно-научной и др., основы формирования которых закладываются уже в начальной школе. По мнению Виноградовой Н.Ф. под математической грамотностью понимается способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных жизненных контекстах [6]. Математическая грамотность также рассматривается как способность высказывать обоснованные математические суждения и использовать математические средства для решения практических, исследовательских задач в различных жизненных ситуациях [4]. В определении данного понятия акцент делается на формирование у школьников способности использования полученных математических знаний для поиска способов решения задач в разнообразных контекстах. Принятое определение математической грамотности повлекло за собой разработку особого инструментария: учащимся должны предлагаться не типичные учебные задачи, характерные для традиционной системы обучения, а близкие к реальным проблемные ситуации, представленные в некотором контексте, решаемые доступными для ребёнка средствами математики.

Дадим характеристику понятиям «учебные задания» и «жизненные ситуации», которые обобщенно представляют собой задания из повседневной (бытовой, школьной и др. контекст) жизни младшего школьника, в том числе связанные с формированием практических навыков, связанных, например, со знакомством с профессиями человека. Специфика такого текстового задания заключается не только в его дидактическом характере, но и достоверно-

сти описываемой житейской ситуации (выбор и покупка товаров, расчеты величин, работа с инструкциями и др.), и возможность ее разрешения средствами курса математики.

Такие задания содержат переход от репродуктивного к продуктивному характеру их выполнения: не воспроизведение учеником информации, а применение знаний и умений в специально организованных учебных условиях, создание учеником в ходе решения своего информационного продукта (ответа, вывода и др.). [Прынь. Мониторинг].

Представим одну из классификаций разнообразных учебных и жизненных задач (заданий, упражнений): во-первых – задачи, в которых требуется воспроизвести факты и выполнить вычисления; во-вторых – задачи, на установление связи и интеграцию материала из разных областей математики; в-третьих – задачи, требующие выделения в жизненной ситуации проблемы, которую возможно решить средствами математики и построить модель ее решения [5].

Успешность процесса формирования математической грамотности школьников находится в зависимости от умения учителя определить подходы к подбору и составлению заданий, направленных на формирование математической грамотности младших школьников, контексты. Систематическая (ежеурочная), плановая работа по включению соответствующих, практико-ориентированных заданий в определенные темы учебного предмета математики или тематического курса внеурочной деятельности, вошла в функционал современного учителя начальных классов. С целью получения положительных результатов, необходимо опираться и на индивидуальные возможности каждого ребёнка. Для этого можно разработать листы индивидуальных достижений по формированию математической грамотности обучающихся [6].

Выделим некоторые подходы к составлению учебных заданий, предназначенных для формирования и оценки математической грамотности младших школьников. Например, отбор контекстуальных, сюжетных ситуаций, разрешаемых средствами математики. Контекст, в рамках которого предложена проблема, должен быть характерным для повседневной учебной и внеучебной жизни учащихся, например, связанным с личными, школьными или общественными проблемами. Поставленная проблема должна быть интересной и актуальной для учащихся того возраста, на который она рассчитана.

Подходы к отбору измерительных материалов для младших школьников сводятся к математическим предметным заданиям, включая тестовые, заданиям практического характера, связанным с личным опытом школьника. Использование предметного, т. е. соответствующего классу обучения, материала при составлении заданий позволит обеспечить учёт возрастных особенностей обучающихся. Приоритет следует отдавать заданиям, построенным на основе несплошного нормированного текста научно-популярного или инструктивного характера. Структура задания может включать мотивирующее описание ситуации, возможно, содержащее излишнюю информацию, с одним или несколькими вопросами. Специфика возраста обуславливает обязательное наличие в тексте визуализации – фото, иллюстраций, рисунков, способствующих лучшему пониманию описанной в задании ситуации младшим школьником. Информация в задании может быть представлена в различных формах: текстовой, числовой, графической (алгоритм, схема, изображение, диаграмма и др.). Рекомендуется использовать также задания, в которых информация структурирована и представлена в виде готовой таблицы. Графические средства визуализации математического содержания задания, например, условия задачи, окажут младшим школьникам помощь при её моделировании, послужат опорой для построения суждений.

Для начальной школы рекомендуется использование нескольких видов закрытого и открытого типа заданий: с выбором одного верного ответа из нескольких предложенных вариантов, с кратким ответом (слово или несколько слов, число, величина, выражение и др.), с самостоятельно сконструированным (свободным) ответом.

Основными действиями обучающихся при решении заданий, направленных на формирование функциональной грамотности, являются смысловое чтение, понимание и применение

ние математической символики и терминологии, логические действия, прикидка и оценка результата действия, моделирование или дополнение готовой модели, установление соответствия, рассуждение, умозаключение и формулирование выводов – требуют применения учеником знаний из разных предметных областей и разных разделов предметных курсов.

Следует обратить внимание на необходимость уменьшения влияния вычислительных ошибок при выполнении подобных «нетипичных» заданий на демонстрацию учащимся понимания изученных понятий. Поэтому при отборе рекомендуется отдавать предпочтение заданиям, не предполагающим громоздких вычислений. Кроме того, при оценивании заданий уровень овладения читательской грамотностью не должен отражаться на показателях математической грамотности.

Способствовать повышению эффективности работы учителя по формированию математической грамотности младших школьников может ряд методических рекомендаций, среди которых необходимость встраивания практико-ориентированных сюжетов и задач на разных этапах урока; комплексный подход к планированию формирования математической грамотности в тесной взаимосвязи с формированием метапредметных результатов обучения; использование не только заданий базового уровня, но и более сложных задач; применение потенциала проектной деятельности, например, решение проектных задач в пределах одного урока [5]. Систематическая работа по решению учебных заданий и жизненных ситуаций будет способствовать развитию у обучающихся видения собственно математической природы проблемы и перевода ее на математический язык посредством рассуждений. При этом активизируются все когнитивные процессы, школьники учатся интерпретировать и анализировать информацию, вычленять нужные сведения, оценивать полученные результаты, обосновывать и аргументировать свое решение.

Таким образом, потенциал учебных заданий и жизненных ситуаций, применяющихся для формирования математической грамотности очень велик и оказывает влияние на успешность формирования информационного, читательского, социального компонентов функциональной грамотности младшего школьника. Теоретические знания из области математики часто используются младшими школьниками на уроках технологии, изобразительного искусства, окружающего мира, повседневной деятельности вне школы [5]. Учет учителем подходов к подбору и составлению заданий, направленных на формирование математической грамотности будет способствовать созданию благоприятных условий для понимания младшим школьником роли математики в жизни человека, необходимости математических знаний для успешного взаимодействия с изменяющимся миром и в целом для достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

Список использованных источников:

1. Колосова В.М. Пути формирования читательской грамотности в процессе обучения // Вестник науки. 2022. Т.1, № 2 (47). С. 26-37.
2. Краснянская К.А., Денищева Л.О. Сравнительная оценка математической грамотности 15-летних учащихся в рамках международного исследования // Математика в школе. 2015. №3. С. 70–77.
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
4. Прынь, Е.И. Мониторинг индивидуальных достижений младших школьников (метапредметные результаты). 4 класс: учебное пособие / Е. И. Прынь, Т. И. Жилина. – Ростов н/Д : Легион, 2016. – 64 с.
5. Прынь Е.И., Жилина Т.И., Стан Ю.Ю. Использование объективных результатов ВПР обучающихся 4 класса в общеобразовательных организациях Краснодарского края (на примере ВПР 2022 года). Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. Краснодар, 2023. С.37-47.

6. Стан Ю.Ю., Самохвалова Т.А. Развитие интегративных компонентов функциональной грамотности младшего школьника на уроках математики // Молодой учёный. 2024. № 2. С. 354–357.
7. Уткина Т.В., Пяткова О.Б., Донской А.Г. Функциональная грамотность: современный контекст // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2020. № 5 (74). С. 4–11.
8. Виноградова, Н.Ф. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / Н.Ф. Виноградова, Е.Э. Кочурова, М.И. Кузнецова и да.; под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. – 288с.
9. Федеральная рабочая программа начального общего образования https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/08_1_ФРП_Математика-1-4_классы.pdf

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧЕРЕЗ ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Г.Л. Пикула,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ № 3 г. Лабинска,
старший преподаватель ГБОУ ДПО «ИРО КК»,
г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация. В данной работе рассмотрены элементы формирующего оценивания. В статье представлено теоретическое обоснование, рассмотрены подходы к отбору или составлению заданий для оценивания.

Ключевые слова: функциональная грамотность, учебные задания, жизненные ситуации, начальное образование, формирующее оценивание.

Современный мир требует переосмысления педагогических подходов в обучении школьников. На рынке труда востребованы те специалисты, которые способны быстро реагировать на любые вызовы, осваивать новые знания и применять их в решении возникающих проблем. Функционально грамотный ученик является сейчас индикатором качества образования. Он способен решать разные бытовые проблемы; умеет общаться и находить выход в различных социальных ситуациях; выстраивает межпредметные связи, когда один и тот же факт или явление изучается, а затем и оценивается с разных сторон.

Приоритетной задачей современной школы является формирование функционально грамотной личности, обладающей определёнными качествами и ключевыми компетенциями.

Также стоит заметить, что главная компетенция ученика по ФГОС – умение учиться самостоятельно – опирается на оценочную самостоятельность, рефлекссию и саморазвитие. Эти навыки развиваются с помощью формирующего оценивания.

Это не про отметки, а про помощь ученику в осознании разрыва между тем, что он знает, понимает, может применить на практике и тем, чему он хочет и может научиться.

Это про планирование тех действий, которые должен совершить ученик, чтобы сократить этот разрыв.

Это оценивание, которое формирует адекватное восприятие учеником собственных неудач в учении.

Оно формирует в его сознании понимание того, как преодолеть эти неудачи и как достичь того результата, который необходим.

Это способность учителя поддержать своего ученика, даже самого неуспешного, показать ему пути преодоления тех трудностей, с которыми он сталкивается в процессе обучения.

Это серьёзная и сложная ежедневная и ежеурочная работа учителя по формированию потребности у ученика видеть в чём его сильные и слабые стороны, хотеть исправить последние.

Важно понять, в чём различие между итоговым оцениванием и формирующим. Формирующее оценивание – это процесс, который используется для того, чтобы выяснить достигнуты ли поставленные учебные цели или нет.

Итоговое оценивание – это результат, которого достигли ученики, в ходе этого процесса.

Кроме того, формирующее оценивание должно проводиться на каждом уроке. Это основной принцип технологии.

Как же найти время на уроке и для подготовки?

Мы сами уже используем некоторые стратегии технологии формирующего оценивания на своих уроках. Мы собираем данные о достижении целей, но, к сожалению, не знаем как интерпретировать результаты. Или забываем использовать эти данные для того, чтобы улучшить результаты обучения наших учеников.

На уроках учитель постоянно задаёт детям вопросы. Многие используют, например, отличный приём- кубик Блума. Задаём ребёнку вопрос, получаем на него ответ, делаем себе пометку.

Мы не пытаемся сфокусироваться на ученике, мы фокусируемся на отметке. Мы любой его ответ пытаемся подвести под отметку. Но нужно сместить фокус своего зрения с отметки на ученика, не торопиться ему ставить «два» или «три» за то, что он не знает какой-то учебный материал, уже можно говорить о том, что на уроке работает формирующее оценивание.

Оставьте этого ученика после урока, поговорите с ним о том, в чём он испытывает трудности. Дайте ему возможность самому осознать, что у него существует проблема в достижении учебных целей, которую нужно решить. Расскажите ему, как и что можно сделать, чтобы улучшить свой результат. Выдайте ему карточки- тренажёры, дайте ему ссылку на интерактивный ресурс, чтобы ребёнок чувствовал вашу поддержку. Он должен уяснить, что не отметка главная в процессе учения, главное, понять и научиться. Необходимо вести наблюдение за этим учеником. Анализировать, помогают ли те карточки, которые вы предложили, улучшить результаты ученика. Или они не работают и надо пробовать другие варианты. Это каждодневный сбор данных, анализ и интерпретация.

Конечно, нужно понимать, что, если ребёнок имеет проблемы со здоровьем, не желает учиться, а родители не препятствуют ему в этом, формирующее оценивание работать не будет. Нужно проводить работу с родителями и направлять к специалистам.

Всё чаще в школу приходят дети с завышенной самооценкой, которую часто формируют родители в семье.

Очень сложно доказать такому ребёнку и его родителям, что у него есть проблемы в обучении.

Формирующее оценивание помогает избежать этого вопроса. Оно способствует развитию навыка самооценивания результатов собственной деятельности, позволяет ученику оценить свои успехи и неудачи.

Для этого используются различные методики: методика «Карта самоотчёта».

Название говорит само за себя.

Ребёнок должен сам перед собой отчитаться в том, что он уже знает хорошо, чему научился, а в чём ему ещё требуется помощь учителя, родителей, одноклассников или то, что он совершенно не знает.

Такая карта поможет напомнить ученику каковы были его учебные задачи, чему он учился на уроке, и чего от него ожидает учитель. Карту самоотчёта учитель может составить для любого предмета.

Оцениваются:

- конкретные предметные знания и умения;

- способы деятельности;
- общие учебные навыки.

Ученик сам оценивает свои предметные и метапредметные результаты.

Личностные и коммуникативные результаты помогает оценить групповая работа- самооценивание навыков сотрудничества.

Эта работа показывает каждому ученику, а особенно с низкой мотивацией, как он продвигается в выполнении совместной работы с одноклассниками, каков его вклад в выполнение этой работы и каков результат.

Одним из моментов создания активной среды обучения можно считать отказ от сравнения успехов одного ученика с успехами других детей. Сравнить нужно свой прогресс, даже если он маленький и незаметен на фоне других учеников. А учитель в этом должен помочь.

Настоящая обратная связь позволяет ученику отразить собственную учебную деятельность и спланировать коррекционную работу, формирует адекватную самооценку. Учитель организует обратную связь на разных этапах урока: планирования, проведения и анализа учебного занятия.

Ученики на основе определенных критериев оценки взаимно просматривают работы друг друга и дают советы по их улучшению. Это имеет двойное значение: с одной стороны, ученик хорошо понимает одноклассника, чью работу проверяет, потому что сам только что решал ту же задачу, а со второй стороны – учится у него.

Формирующее оценивание помогает каждому учителю получить информацию о том, как много и насколько успешно учатся его ученики. На основе этого переориентировать своё преподавание так, чтобы дети учились активнее и эффективнее. Но следует учитывать, что формирующее оценивание не исключает традиционную систему оценивания, а дополняет её, расширяя границы познания себя и этого мира.

Исходя из результатов проведенной работы, видно, что при целенаправленной работе по включению в образовательный процесс элементов формирующего оценивания наблюдается положительная динамика, что выражается в развитии у обучающегося необходимых компетенций, и является основой для реализации стандартов второго поколения и формирования функциональной грамотности.

Список использованных источников:

1. Виноградова, Н.Ф. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / Н.Ф. Виноградова, Е.Э. Кочурова, М.И. Кузнецова и да.; под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. – 288с.
2. Колосова В.М. Пути формирования читательской грамотности в процессе обучения // Вестник науки. 2022. Т.1, № 2 (47). С. 26-37.
3. Прынь Е.И., Жилина Т.И., Стан Ю.Ю. Использование объективных результатов ВПР обучающихся 4 класса в общеобразовательных организациях Краснодарского края (на примере ВПР 2022 года). Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. Краснодар, 2023. С.37-47.
4. Стан Ю.Ю., Самохвалова Т.А. Развитие интегративных компонентов функциональной грамотности младшего школьника на уроках математики // Молодой учёный. 2024. № 2. С. 354–357.

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ, КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ ИЗО В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО И ФГОС ООО

И.В. Аксенова,

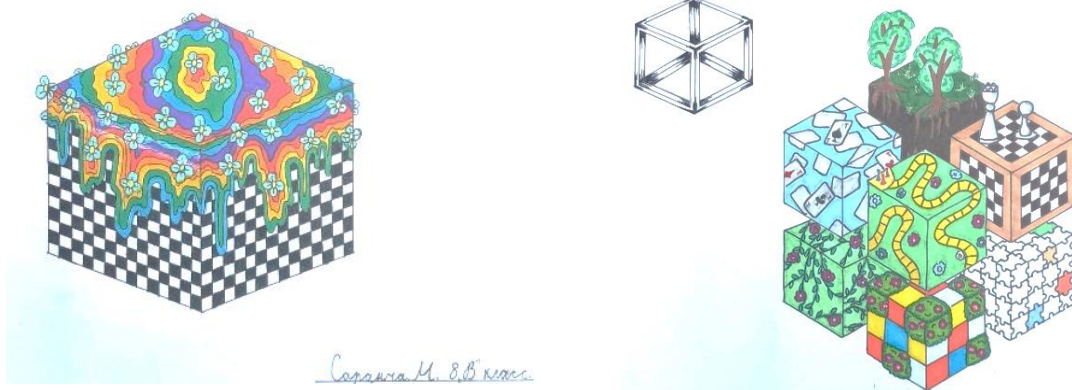
учитель ИЗО МАОУ МО г. Краснодар СОШ №86,
старший преподаватель ГБОУ ДПО «ИРО КК»,
г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация. Развитие креативности на любом уроке может происходить только в процессе деятельности, и такой деятельностью является процесс творчества. Особенностью детского творчества на уроках ИЗО является сам процесс творчества и его результат. Статья иллюстрирована творческими работами учеников 8 класса.

Ключевые слова: креативное мышление, творческая деятельность, детализация рисунка, методы работы, гибкое восприятие.

В XXI столетии наблюдается взрывной рост и эволюция цифровых технологий, где даже самые маленькие дети ознакомлены с интернетом – гигантской сетью, опутавшей мир. Информационные компьютерные пространства стали неотъемлемым инструментом в повседневных занятиях взрослых и подрастающего поколения, а социальный ландшафт формируется через виртуальное общение между родственниками. Для современной молодежи интернет стал жизненным воздухом. Однако, в этой гонке за технологическим прогрессом важные духовно-образовательные ценности – «неувядающее прекрасное и доброе» – начинают отходить на периферию общественного сознания.

Поскольку значение воспитателя в формировании мировоззрения ребёнка, уникальности личности посредством искусства сегодня неопределимо велико. Именно на занятиях изобразительного творчества дети создают своё представление об окружающем мире – настоящего и будущего. Мастер-педагог активно содействует развитию интеллекта, духовных и этических качеств через применение художественных образовательных методик.



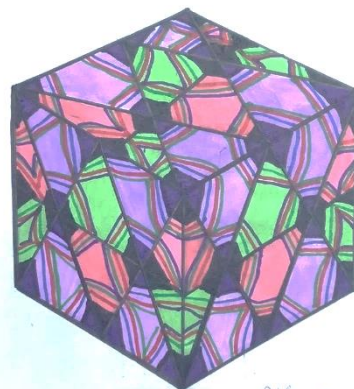
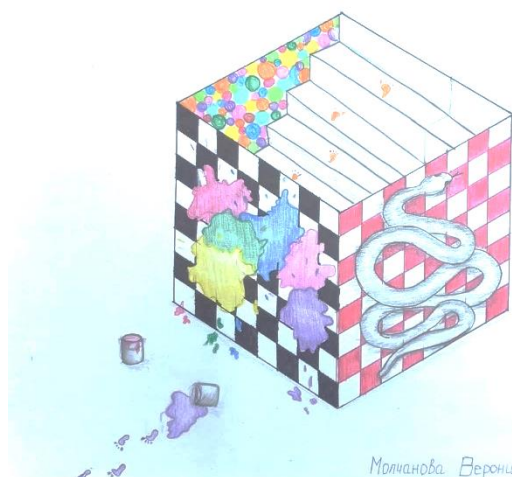
Сорокина М. 8.В класс

Основная миссия предмета "искусство" – это художественное и эстетическое формирование личности ребёнка на протяжении всего обучения, активизация внутреннего творческого ресурса каждого ученика. Дети обладают потенциалом к творчеству без исключений; ключевая задача состоит в ранней поддержке их самоуважения через уверенность в собственных способностях и достижение ощущения успеха с самого начала обучения. Именно заложенный в детстве фундамент определяет последующую жизненную траекторию человека, воздействуя на его развитие как личности. А. Маслоу считает, что развитие креативности может быть чрезвычайно полезно не столько для подготовки людей к творческим профессиям или производству произведений искусства, сколько для создания хорошего человека.

В психологическом словаре понятие творческие способности трактуется следующим образом: «творческие способности – это индивидуальные особенности качеств человека, ко-

которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода». Главным средством для выполнения творческой деятельности является особое творческое мышление - креативность. В основе понятия лежит глагол английской речи create, в переводе обозначающий «создавать». А креативный (creative) – создающий, творческий.

Креативность представляет собой уникальное сочетание когнитивных механизмов человека, позволяющих порождать авангардные идеи за пределами шаблонов. Это процесс интенсивной умственной активности на уровне осознанного и неосознанного мышления (сознательного, предсознательного и подсознательного), направленный на поиск радикально новых путей решения задач с использованием ранее неизведанных ресурсов для достижения инновационных результатов.

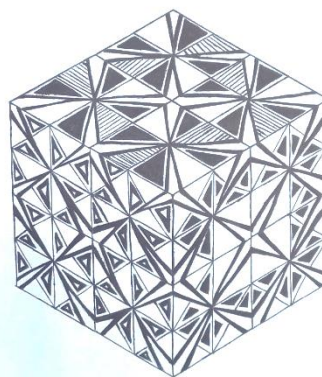
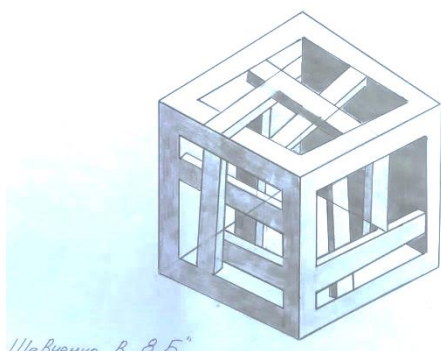


В нашей жизни креативность проявляется как смекалка - способность смело и остроумно находить выход из безвыходной, иногда критической ситуации, используя крайне ограниченные средства и ресурсы.

У каждого человека уже с рождения есть и талант, и креативность, которые не являются уделом отдельных людей, ученых, изобретателей, имиджмейкеров, рекламных специалистов. Их креативность – результат упорного труда над самим собой.

Дети неординарны, у них интересное видение мира. Но в процессе взросления на неординарность и непосредственность влияет общественное мнение, другие факторы окружающей среды и появляется шаблонное мышление. Творчество отодвигается на второй план и человек начинает только воспроизводить и копировать уже имеющиеся шаблоны.

Такая деятельность никакой ценности для общества не представляет, люди не получают ресурсов для достижения личных целей. Личность остается незамеченной и не признанной.



Развитие креативности на любом уроке может происходить только в процессе деятельности, и такой деятельностью является процесс творчества. Особенностью детского творчества на уроках ИЗО является сам процесс творчества и его результат, что имеет боль-

шое значение для личностного развития детей и являются фундаментом успешной жизнедеятельности в будущем. Творческие способности – это не только способности ребёнка реализовать себя в художественном творчестве, но и создание своего «Я», своей индивидуальности, единственной и неповторимой.

Уроки ИЗО позволяют развивать такие креативные способности, как:

- **Беглость** – способность к интенсивной генерации концепций в ускоренном темпе на занятии предполагает возможность формирования множества вариативных решений проблемы в сжатые сроки. Мастерство данного подхода включает оперативное определение основной идеи рисунка, быструю разработку композиционного построения, создание первоначального наброска и финальное оформление изображения с умелым комбинированием цветов всего за 45 минут полезной работы урока.

- **Оригинальность** – отличительной чертой творческого потенциала является талант порождать эксклюзивные идеи, которые покидают привычные рамки обыденного. Выраженность данной способности напрямую влияет на преодоление когнитивных ограничений: она разрушает барьеры мышления стереотипами и освобождает от иллюзии невозможности инноваций, подчеркивая значимость уникальных замыслов. Истинное художественное мастерство заключается в самостоятельном создании изображений — процессе оригинального воображения, исключающего повторение чужого творчества и механическое воспроизведение чужих работ.

- **Гибкость** – это умение применять разнообразные методы создания уникальных концепций, обеспечивая гибкое маневрирование как внутри одного метода, так и между различными идеями, демонстрируя при этом способность студента к динамическому переосмыслению своих подходов в процессе изобразительного творчества на основе своевременной аналитической оценки качества работы.

- **Открытость** – это способность в процессе решения задач систематически воспринимать внешние данные без опирания на предшествующий опыт и отхода от общепринятых шаблонов. Особенностью ребёнка выступает активное стремление к осознанию новых знаний, а также ярко выраженная мотивация в сфере творческих занятий. В данном контексте ключевую роль играет учитель, заинтересованный в подборе исключительно оригинального учебного материала для каждого урока.

- **Восприимчивость** – в повседневных обстоятельствах умение выявлять противоречия, оригинальные аспекты и зоны неопределенности. Обучение изобразительному искусству дает детям возможность обнаруживать уникальное в обыденном, простые решения в запутанном контексте, что стимулирует их к диалогу с педагогом и сверстниками о подобных находках.

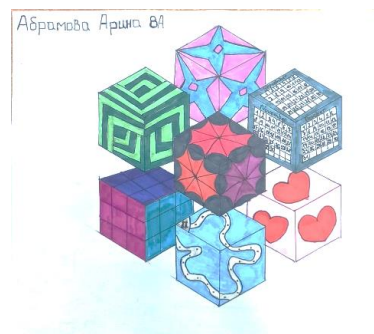
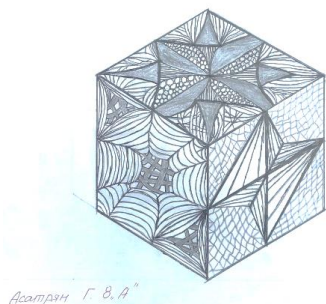
- **Образность** – неповторимая особенность создавать визуальные образы идеи целиком, как единый миг вдохновения. Детское мышление отличается свободой восприятия: без труда воплощает звуки шелеста осенних листьев, мелодичный звон стеклянного колокольчика и нежное прикосновение бабочки к руке; рисует горчинку полыни или свежесть весеннего ветра. Это дар, утраченный во взрослом мире, где непрямая связь с творчеством приводит к исчезновению такой способности. Восхищение красотой мира и умение передать её через художественные средства – два разных дара: первый – эмоциональный отклик души, второй же требует мастерства воплощения на бумаге.

- **Абстрактность** – это способность к формированию глобальных понятий из локальных компонентов; обобщение простых данных для создания комплексного представления сложной концепции. С развитым воображением ребёнок уникально способен визуализировать абстрактные образы, преодолевая границы конкретности и познаваемого мира, воплощая непознаваемые идеи в своем творчестве и создавая загадочные представления, непостижимые для других.

- **Детальность** – это способность к тщательному анализу изображения до уровня понимания каждой составляющей его структуры. Этот процесс включает разбивку на фраг-

менты и углубленное изучение каждого, вплоть до выявления мельчайших деталей. С увеличением степени детализации возрастает объем конкретных данных, доступных наблюдателю. В свою очередь, при минимальной детализации открывается пространство для неограниченного воображения зрителя.

- Вербальность – это расчленение главенствующей концепции на изолированные части, акцент на ключевых аспектах, что обеспечивает прозрачность внутривидовых механизмов задач и взаимодействие между участниками в целях согласованной работы над решением проблемы.



- Стрессоустойчивость – это способность адаптироваться к инновационным условиям обстановки через создание оригинальных концепций.

Мыслительная гибкость доступна каждому человеку как дар природы. Без подобной способности к инновациям развитие технологической мысли, науки и медицинских достижений осталось бы далёким горизонтом.



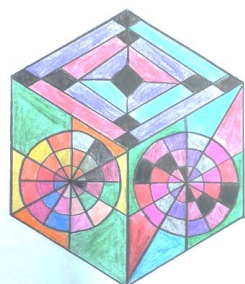
Тем не менее, зачем одни проявляют исключительные таланты в создании изобретений, живописи, поэзии или решении запутанных задач жизни, тогда как другие оказываются ограничены?

В рамках педагогической деятельности по формированию творческих способностей на занятиях искусства учитель сталкивается с разнообразными трудностями и барьерами, требующими преодоления.

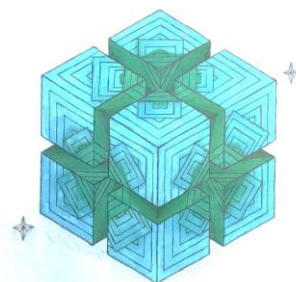
К ним относятся:

- Лень и слабая воля.
- Страх провала, неудачи.
- Слабая самоорганизация
- Отсутствие приоритетов.
- Загруженность сознания.
- Конформизм, при котором принимают чужую точку зрения без возражений; в отсутствии критического анализа и оценок держится всеобщее согласие, игнорируя необходимость определить корректность подходов.
- Нетерпеливость в решении проблемы.

- Ригидность., неуклонность в применяемых средствах для решений и достижения целей, твердость.



Шестянов Павел 8б



Развитие креативности у детей: подходы в современной педагогике.

В мире педологии активно применяются стратегии для стимулирования детской креативности. Особое внимание здесь отводится методам, цель которых – производство детьми индивидуальных образовательных достижений. В таком процессе осваивание знаний происходит интуитивно и спонтанно в рамках собственных творческих инициатив. Так, на занятиях по изобразительному искусству практикуются следующие подходы:

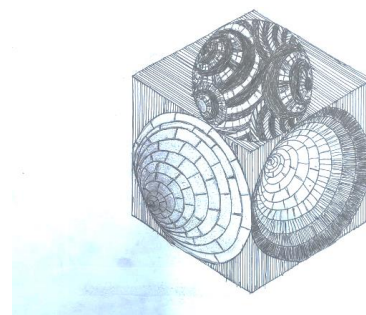
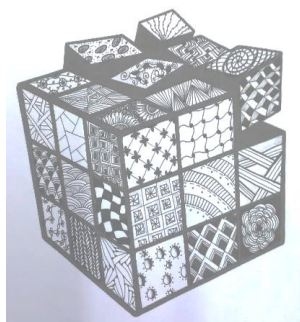
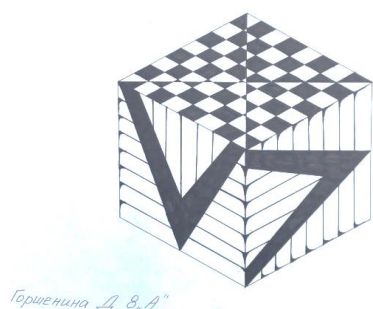
Метод агглютинации – объединение несопоставимых характеристик: мрачная яркость в образе света и ночи, компактный исполин, замерзший жар плиты льда и ускоренное неподвижность камня

Метод «Мозгового штурма» (А. Ф. Осборн) работа в группе, предложение разных вариантов при решении определенной задачи. К примеру, коллективно создать композицию на тему дом, каждый предлагает, что будет в этом доме: круглые окна, вход с правой стороны, построен из камней.

Метод «Если бы...». Предлагается детям погрузиться в мир вымышленных обстоятельств: представим себе животных с даром речи наравне с людьми или невероятное возрождение динозавров. Что если бы человечество осуществило колонизацию Луны? Такие упражнения творчески стимулируют юные умы, одновременно углубляя осознание структуры реального мира и межпространственных связей его элементов.

Метод гиперболизации. Гиперболический подход к познанию включает радикальное масштабирование объектов и их свойств. Этот путь открывают «Рекорды Гиннеса», служащие мостом между реальностью и фантазией. Представьте: ребёнку вручается чудодейственная палочка, способная как безгранично расширять, так и миниатюризовать любые предметы по усмотрению. Какие великанства ты бы создал? Или какие крошечные чудеса сотворил бы?





Метод придумывания. Позволяет детям инновационное проектирование: создавая непознанные ранее творения через умственные манипуляции а) Синтез возможностей – комбинируя технологии современности (электромобиль или летающий дрон) с традиционными атрибутами Бабы Яги, Баба Яга на борту «ТехноЧудища»: стильная, экологичная ступа с LED-подсветкой; б) Перенос свойств из космических аппаратов (модульность и многоцелевость) к волшебной ступе (Многофункциональный Волшебно-Космический Транспорт с возможностью трансформации в разные виды транспорта); в)



Алгоритмы изменения. Например, замена магического огня на солнечные панели, использование искусственного интеллекта для управления, интеграция современных средств связи (смартфоны, планшеты), Ступа ИИ «БабаТех»: автономный, умный транспорт с голосовым управлением и экраном для магических карт. (Практическая работа). Эти подходы стимулируют детское воображение к созданию уникальных концепций будущего.

Метод инверсии предлагает использовать естественные ингредиенты вместо красок для создания уникальной изобразительной техники: коричневого чая, оранжевого морковного сока и красного свекольного сока; это позволяет разработать оригинальный подход к урокам искусства.

Заключение. Развитие индивидуальной креативности в процессе обучения изобразительному искусству требует не слепого воспроизведения заданных техник, а самостоятельного, адаптированного к личным способностям подхода. Важной составляющей становится глубокое понимание собственной уникальности и умение применять его в отношении окружающего мира: природы, общества и самого себя.

Учитель-исследователь, обладающий мастерством превращения препятствий в ресурсы стимулирования творчества, осознающий психологические аспекты развития учеников, способен не только преодолевать выявленные трудности, но и направлять их энергию на созидательные процессы. Такой преподаватель становится катализатором успеха для своих подопечных: организует творческую активность, повышает продуктивность и инновационный дух в классе.

Возникновение креативной атмосферы на занятиях ИЗО способствует формированию универсальных компетенций у учащихся. В такой среде дети не только осваивают предметные знания, но и развивают междисциплинарное мышление, умение к самообразованию, навыки исследовательской работы и личные творческие способности.

Изучение креативного потенциала учеников позволяет учителю создавать инновационные задания и оптимизировать образовательные стратегии. Это не только обогащает учебный процесс, но и обеспечивает долгосрочную эффективность в развитии художественного мышления каждого ребёнка.

Список использованных источников:

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. М., 2002.
2. Быстров А.Н. Нормативная модель личности и деятельности подростка. Архангельск, 2005.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб., 1997.
4. ТЕСТ Э.П. ТОРРЕНСА: ОЦЕНИВАЕМ ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ <http://shkolabuduschego.ru/shkola/test-e-p-torrensa-otsenivaem-tvorcheskoe-myishlenie-shkolnikov.html><http://shkolabuduschego.ru/shkola/test-e-p-torrensa-otsenivaem-tvorcheskoe-myishlenie-shkolnikov.html>
5. Сравнительный анализ креативности подростков для последующего учета особенностей их творческого мышления при построении учебных программ. <https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2016/03/21/sravnitelnyy-analiz-kreativnosti-podrostkov-dlya>
6. Леонтьева Т.В. //Развитие креативности подростков во внеурочной деятельности. <https://cyberleninka.ru/article/v/razvitie-kreativnosti-podrostkov-vo-vneurochnoy-deyatelnosti>

РАЗДЕЛ II. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Т. Н. Бабаханян,
муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
лицей № 11 им. В. В. Рассохина,
Краснодарский край, г. Армавир

Аннотация. в статье рассматривается актуальность формирования функциональной грамотности младших школьников на уроках русского языка, приводятся методические приемы, эффективно повышающие данный вид грамотности.

Ключевые слова: функциональная грамотность, русский язык, класс, грамотное письмо, младший школьник, письмо, прием, ученики, урок.

«Язык всем знаниям и всей природе ключ».
Г.Р. Державин

Говоря о любви к русскому языку, хотелось бы дополнить слова Г.Р. Державина «Язык всем знаниям и всей природе ключ, который открывает безграничные возможности...». В соответствии с требованиями ФГОС НОО на уроках русского языка особое внимание уделяется формированию навыка функциональной грамотности. От того, насколько полно будут сформированы эти навыки в начальных классах, зависит дальнейшее обучение ребёнка в школе, его орфографическая и речевая грамотность, его способность усваивать родной язык в письменной форме. Понятие «функциональная грамотность» является комплексным, так как включает в себя готовность взаимодействовать с окружающим миром, умение самостоятельно решать учебные и практические задачи, способность взгляда со стороны, оценивание собственной работы. «Ученик, у которого сформированы навыки функционального чтения, может свободно использовать навыки чтения и письма для получения информации из текста – для его понимания, сжатия, преобразования и т.д.». (А.А. Леонтьев) [1]. Формирование грамотного письма – одна из самых сложных задач. Но именно она обозначена как важнейшая программная установка при формировании функционально грамотной личности. Процессы обучения чтению и письму идут параллельно в первом классе, делятся на этапы – добукварный, букварный и послебукварный периоды. Обучение грамоте эффективно тогда, когда на уроках используются различные методические приемы. Чем грамотнее к этому процессу подходит педагог начальных классов, тем больше шансов у ребёнка стать успешнее в получении знаний.

Для достижения этой цели предлагаем рассмотреть эффективные приемы:

1. Разнообразные упражнения на отработку и закрепление правильного употребления и обозначения на письме звуков, слогов, слов, предложений. Это могут быть игры, упражнения с использованием картинок, ролевые игры, задания на составления предложений и текстов.

В первом классе мы использовали дидактические материалы, которые помогали ученикам представить информацию. (Рисунок 1). Это схемы слов, предложений, знаки препинания, звуковые схемы гласных, согласных твердых, согласных мягких звуков, слоги-слияния.

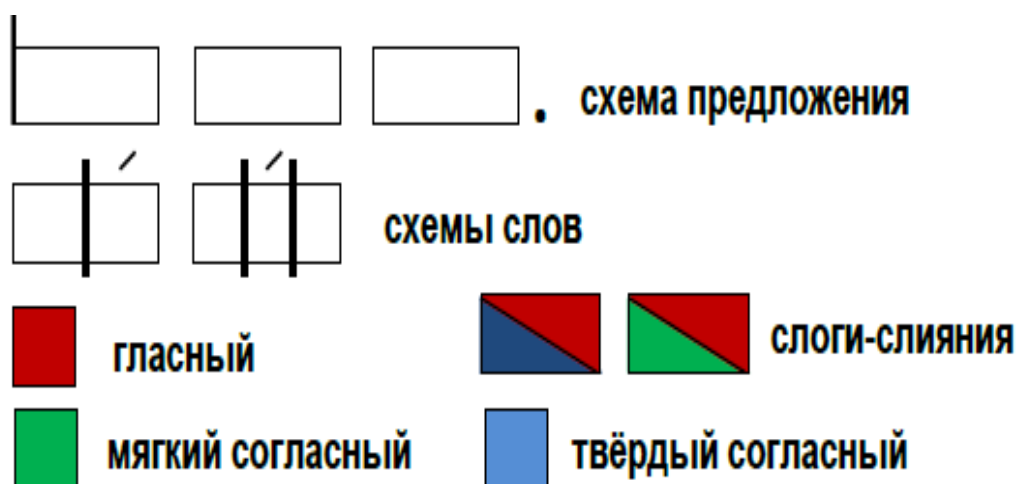


Рисунок 1. Схемы слов, предложений, знаки препинания, звуковые схемы гласных, согласных твердых, согласных мягких звуков, слоги-слияния

Рассмотрим несколько заданий для учеников 1 класса в добукварный период.

Задание 1. Составить предложение со словом «собака».

Составляет весь класс. Учитель помогает скорректировать предложение, правильно построить. Определяем с учениками, сколько слов в предложении. Считаем на пальцах каждое слово (предлог – это маленькое слово, его тоже считаем). Когда ребята точно определили количество слов в предложении, то легко составить схему. Один ученик у доски выставляет схему предложения, остальные дети должны начертить схему предложения в тетради. Затем сверяем схему на доске и в тетрадях.

Задание 2. Произнести слово *пенал*, определить, сколько в этом слове слогов и на какой слог падает ударение. Выбрать схему к этому слову (в тетради начертить схему слова). Дети записывают схему в тетрадь, один ученик у доски подбирает подходящую схему и крепит на доску. Сверяем схему на доске и в тетрадях. Такие задание необходимо делать на каждом уроке русского языка, чтобы у детей формировался навык грамотной речи и грамотного письма.

В букварный период обучения грамоте мы использовали дидактический раздаточный материал, разработанный для запоминания печатного образа букв, печатания слов, предложений. (Рисунок 2).

В день, когда мы начинали изучать новую букву, то праздновали день рождения этой буквы. Если это гласная буква (мы можем её пропеть), то раскрашивали букву красным карандашом. Это любимый цвет гласных. Дарим букве колпачок красного цвета и два красных шарика. Если это согласная буква, то подбираем слова с этой буквой и определяем, твердость и мягкость звуков. Если слышим в слове твердый звук (например, в слове *носки* – первый звук [н] – твёрдый), то раскрашиваем одну согласную букву синим карандашом (синий цвет обозначает твёрдость согласных). Если слышим в слове мягкий звук (например в слове *нитки* – первый звук [н`] – мягкий), то закрашиваем вторую согласную букву зелёным карандашом (зелёный цвет обозначает мягкость согласных). Дарим букве «Н» два шарика – синий и зелёный и сине-зеленый колпачок. Далее задания – обвести печатную букву, дописать недостающие элементы букв, найти в схеме место звука, составить слог с буквой, вписать в слово изучаемую букву. В конце нужно сделать подарок букве – нарисовать предмет, в котором содержится эта буква.

На протяжении изучения всех букв алфавита у детей формируется грамотное определение гласных и согласных, твердых и мягких, звонких и глухих звуков и букв, а также грамотное развитие навыка чтения и письма.

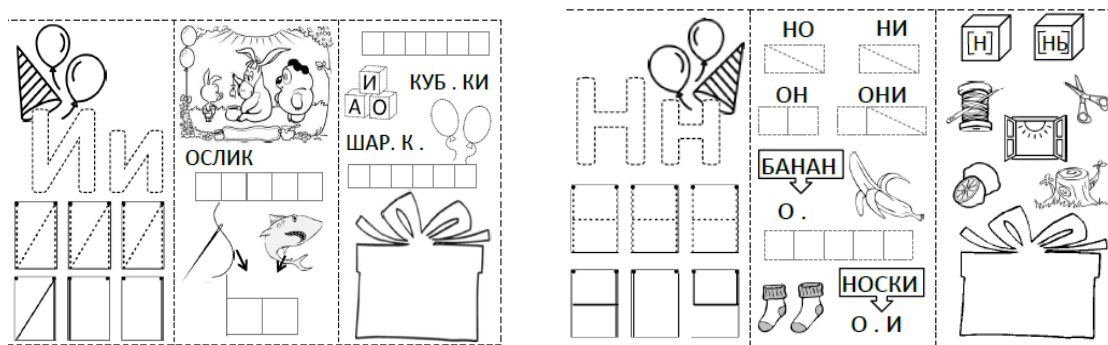


Рисунок 2. Материал, разработанный для запоминания печатного образа букв, печатания слов, предложений

Программой по русскому языку предусмотрено обязательное изучение слов, правописание которых правилами не проверяется. Написание словарных слов – одна из проблем, с которой сталкиваются ученики не только в начальной школе, но и в средней. Переходя из класса в класс учащиеся допускают ошибки в написании слов с непроверяемыми гласными. Одной из главных задач, стоящих перед учителем начальных классов, является задача научить ребёнка писать эти слова без ошибок. Работа по правописанию словарных слов продолжается из урока в урок, оставаясь в памяти учеников после применения учителя особых приёмов.

Эффективный прием «Употребление словарного слова на протяжении всего урока». В самом начале урока проводится словарная работа, где учениками записываются 7-10 словарных слов. Можно вызывать к доске по одному ученику для записи каждого слова, а возможно один ученик у доски, остальные записывают в тетрадь. Учитель может не просто называть слова, а загадывать загадки, ответы которых будут словарные слова. Детям очень нравится отгадывать. Также применять ребусы (здесь больше времени уходит на разгадывание, но развивается логическое мышление). Называть словарные слова могут сами ученики, поднимая руку. Так пополняется словарный запас учащихся. Наблюдения показывают, что, если предложить ребятам назвать любое словарное слово, то не все сразу могут вспомнить словарные слова. Поэтому такую практику необходимо применять. Когда все слова записаны, выбирается одно словарное слово из написанных, и на протяжении урока слово применяется в разных заданиях.

Задание 1. Выпишите слово *воробей*, разделите его на слоги, поставьте в слове ударение.

Задание 2. Начертите звуковую схему для слова *воробей*. Определите и запишите, количество букв и звуков в слове.

Задание 3. Определите, слово *воробей* одушевленное или неодушевленное?

Задание 4. Составьте и запишите со словом *воробей* предложение. Каждый ученик может составить своё предложение. Из всех сказанных выбрать одно и записать на доске. Если ученики уже могут записывать предложения, то можно предложить ребятам записать своё придуманное предложение в тетрадь.

Задание 5. На какой вопрос отвечает слово *воробей* в предложении?

Задание 6. Составьте словосочетание со словом *воробей*, запишите это словосочетание.

Задание 7. Подберите и запишите однокоренные слова к слову *воробей*.

Таким образом можно варьировать задания, упрощать, усложнять или делать устно. Одно из заданий, составить рассказ со словом *воробей*, можно дать как домашнее задание для закрепления. Давать возможность каждому ученику проявить себя в приёмах употребления словарных слов.

Приёмы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка включают разнообразные упражнения на закрепление правильного употребления слов и

предложений, игровые методики, индивидуальную и дифференцированную работу с учащимися, а также систематическое повторение и закрепление изученного материала. Эти приемы способствуют эффективному формированию у учащихся навыков правильного чтения и письма. Однако важно учитывать индивидуальные потребности и особенности каждого ученика, чтобы обеспечить максимальный эффект от применения этих приёмов.

Список использованной литературы

1. Е.В.Карамышева, Формирование функциональной грамотности у учащихся начальной школы на уроках русского языка//Молодой учёный. – 2023. - № 2 (449). – С. 452
2. М.Р.Львов, В.Г.Горецкий, О.В.Сосновская, Методика преподавания русского языка в начальных классах, 2008.
3. Н.В.Фоменко Методические основы формирования навыка чтения в начальных классах, 2010.
4. В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, Русский язык, учебник для 1 класса, 2023.
5. М.В.Буряк, С.А.Шейкина, Функциональная грамотность. 1 класс. Тренажёр для школьников, 2024.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАБОЧИХ ЛИСТОВ

С.В. Баженова,
МАОУ СОШ № 15 им. Г.А. Чёрного,
г.-к. Анапа

Аннотация. Проектная деятельность является важным инструментом для развития навыков и компетенций младших школьников. Рабочие листы играют в этом важную роль. Они способствуют формированию у детей умения самостоятельно находить информацию, систематизировать информацию, планировать свои действия и осуществлять рефлексию по окончании работы. Это не только упрощает образовательный процесс, но и делает его более увлекательным и продуктивным. Рабочие листы – это эффективный инструмент, благодаря которому работа над проектом становится интересной, наглядной, творческой и запоминающейся.

Ключевые слова: проектная деятельность, рабочие листы, этапы проекта, практико-ориентированный проект, исследовательский проект, информационный проект, творческий проект.

*Дети – прирождённые художники, учёные, изобретатели –
видят мир во всей его свежести и первозданности;
каждый день они заново придумывают свою жизнь.
Они любят экспериментировать, и смотрят на чудеса
окружающего мира с удивлением и восторгом.*
П. Вайнцвайг

Эксперименты, открытия, удивление детей и восторг – это то, что может дать нам работа над проектом. Проектная деятельность – это способ организации учебного процесса, в ходе которого учащиеся выполняют исследовательские или творческие задачи, ориентированные на создание конкретного результата. Важнейшей особенностью проекта является анализ конкретной ситуации, относительно которой он замышляется и реализуется. [1] Проекты могут быть индивидуальными или групповыми, и в них могут быть задействованы различные предметные области, что способствует интеграции знаний. Для младших школьников используют четыре типа проектов: практико-ориентированный, исследовательский, информационный, творческий. Чем старше становится ребёнок, тем проектные работы становятся более сложными, где есть

уже достаточно хорошо сформулированная цель, задачи, гипотеза, новизна, предмет проекта, где хорошо прописана актуальность, где хорошо видны все части работы, ее результаты, выводы. Но для ребёнка, который только начинает вести эту деятельность, который только осваивает те или иные компетенции в основном используются эти четыре типа проектов.

Тип проекта	Цель	Продукт
Практико-ориентированный проект	решение практических задач	книга, альбом, плакат, модель, памятка...
Исследовательский проект	доказательство (опровержение) какой-либо гипотезы	результат исследования
Информационный проект	сбор информации об объекте или явлении	статистические данные (результаты опроса, вывод по анализу мнений)
Творческий проект	привлечение интереса к проблеме проекта	поделка, рисунок, аппликация, литературное произведение, видео-фильм...

Независимо от того, какой проект выбран, существуют три основных этапа работы над ним: [2]

1) **Подготовительный этап** – сюда входит все, что касается подготовки к выбранному проекту. На этом этапе должны быть поставлены определенные задачи проекта.

2) **Технологический этап** – непосредственно вы реализуете весь план мероприятий, все ваши действия, которые вы точно оттачиваете, распределяете по видам, проверяете, контролируете, оформляете весь процесс и результаты деятельности.

3) **Завершающий этап** – публичное выступление, представление выводов, рекомендаций. На данном этапе может собираться обратная связь, обговариваться дальнейшее существование данного проекта, его трансформация, его будущее.

Рабочие листы – это эффективный инструмент, благодаря которому работа над проектом становятся интересной, наглядной, творческой и запоминающейся. Более того, внедрение рабочих листов определенно поможет ученикам плавно влиться в русло проектной деятельности в старших классах, где они смело будут браться за самые неоднозначные и захватывающие темы. По сути, **рабочий лист** – это **подробный план действий ребёнка**, некая памятка, которая представлена в виде графики, инфографики, иллюстрации, либо в виде пунктов, которые необходимо выполнить. Рабочий лист может содержать задания, вопросы, схемы, графические элементы, фразы-клише, которые помогают детям лучше организовать и сосредоточиться на выполнении проекта. Предлагаю рассмотреть структуру рабочих листов для каждого проекта.

В современном образовании всё больше внимания уделяется практико-ориентированному подходу, который позволяет ученикам не только получать знания, но и применять их на практике. Остановимся подробно на практико-ориентированном типе проекта. Его целью будет решение тех или иных практических задач, проблем, которые возникают у детей. Продуктом проекта может быть любое пособие, книга, макет, модель - тот продукт, который делается руками, и который является решением той проблемы, которую поставили.

Рассмотрим поэтапно пример рабочего листа для практико-ориентированного проекта «Создание иллюстрированной авторской книги по мотив сказки...».

Наведите камеру телефона или скажите название книги или сказки

https://disk.yandex.ru/i/WPVRm_tfu9t8yg



Сказка — это произведение устного народного творчества о вымышленных событиях и героях, с участием волшебных, фантастических сил.

1. Перейдите по ссылке или QR-коду и прочитайте 4 сказки о животных. Ответьте на вопросы и выполните задания. После выполнения закрасьте треугольник, это будет означать «задание выполнено»

- Какую сказку вы выбрали? Поясните свой выбор.
- Чему она учит?

Вставьте название сказки и прочитайте тему вашего проекта.

Создание иллюстрированной авторской книги по мотивам сказки

2. Используя любой браузер сети Интернет (Яндекс, Google Mail), введите в поисковую строку по очереди все слова поискового запроса в разделе КАРТИНКИ или ВИДЕО.

слово для поиска ...

- книжка-малышка
- книга-раскладушка
- книга-панорама

3. Что будет продуктом твоего проекта?

книжка-малышка

книга-раскладушка

книга-панорама

4. Поставь цель проекта, используя слова-клише. Запиши, какую цель вы поставили для реализации проекта.

Создание

Изготовление

Конструирование

книжка-малышка

книга-раскладушка

книга-панорама

по мотивам сказки «...»

(укажите название выбранной вами сказки вместо точек в скобках)

Цель проекта: _____

5. Поставьте в порядке следования задачи, которые вам помогут в реализации вашего проекта.

Создать авторскую книжку-малышку / книгу-раскладушку, книгу-панораму по мотивам сказки «.....»

Проанализировать сказки о животных.

Изучить технологию создания книжки-малышки / книги-раскладушки/книги-панорамы

6. Изучите технологию создания книги. Выберите материал для ее изготовления.

цветная бумага

цветной картон

ткань

дерево

7. Прочитайте сказку еще раз. Подумайте, сколько рисунков вам необходимо для иллюстрирования книги.

Напишите количество в квадрат. Поясните, какие сюжеты будут изображены на этих рисунках? Почему? Можно ли еще добавить рисунки или отказаться от уже задуманных?

8. Создайте свой уникальный продукт-книгу! Привлеките к её изготовлению взрослых и друзей. Сделайте 2 фотографии вашей совместной работы над книгой.

9. Сделайте 4 фотографии книги (обложки и трех страниц).

10. Откройте файл для презентации и запишите, как вы работали над проектом, что у вас получилось, какие трудности у вас возникли, что узнали нового, как вы будете использовать продукт своего труда.

https://disk.yandex.ru/i/n_-D9C5lyb5j5g



1. Перейдите по ссылке или Q-коду. Скачайте файл презентации (файл/скачать как/выберите файл PPTX).

2. Откройте презентацию на компьютере. Внесите все данные о себе и вашем проекте. Разместите фотографии. 3. Сохраните.

11. Принесите (отправьте по почте) презентацию учителю.

12. Посмотрите на свою замечательную книгу. Улыбнитесь. Вы умнички!

Ответьте на вопросы, используя подсказки (фразы-клише):

Что вы планировали создать?	Целью проекта было создание..... по мотивам сказки «.....»
Что вам понадобилось для изготовления?	Для созданиянами были изучены сказки, технология изготовления а также выбран подходящий материал. Мы выбрали потому, что
Как протекал процесс создания продукта? Какие трудности возникли?	В процессе изготовления мы столкнулись со следующими трудностями Решить данные проблемы нам помогло ...
Чему пришлось научиться в процессе работы над проектом?	В процессе реализации проекта были сформированы следующие умения
Как можно использовать данный продукт? Какое будущее его ждёт?	Иллюстрированная авторская книга может быть использована

13. Покажите свою книгу классу. Расскажите о ней и о процессе ее изготовления. Расскажите веселые, добрые, забавные или сложные ситуации, с которыми вам пришлось столкнуться.

Рисунок 1. Рабочий лист «Создание иллюстрированной авторской книги по мотивам сказки...».

Сведения, которые указываются изначально в рабочем листе: (рис.1)

- Qr-код и ссылка, которые направят ребёнка к исходным материалам. В моём случае к сказкам. Ребята могут просмотреть, скачать, либо сохранить на свой Яндекс-диск предложенные файлы.
- Задания, вопросы, помогающие направить ребёнка в нужное русло, сориентировать, что необходимо сделать на каждом этапе работы.

Предлагаю использовать следующие задания: задание № 1 направлено на то, чтобы ребёнок выбрал сказку, объяснил свой выбор и раскрыл мораль сказки. В любом другом проекте на данном месте будет находиться задание, которое поможет определиться с темой проекта; задание № 2 помогает определиться с типом книги: книжка-малышка, книжка-раскладушка или книга-панорама. Но для того, чтобы ребёнок сделал выбор ему нужно знать, что это такое. Здесь прибегаем к помощи интернета. Ребёнок самостоятельно должен изучать предложенные варианты оформления книг; задание № 3 – ребёнку нужно отметить, что он выбрал. Определяется продукт проекта; задание № 4 – ставится цель. Для того чтобы поставить цель грамотно ребёнку предлагаются наводящие слова. Для учеников младших классов цель должна быть понятна, достижима, доступна, из реальной жизненной ситуации младшего школьника; задание № 5 помогает ребёнку определиться с задачами. Формулировать задачи ребёнку самому сложно, поэтому педагогу необходимо дать подсказку: предложить ребёнку поставить задачи в порядке их следования, выполнения. Вполне достаточно трех задач для детского проекта; задание № 6 посвящено изучению технологии выполнения проекта. Здесь формируются не только глобальные компетенции, но и финансовая грамотность, читательская грамотность, а именно смысловое чтение, потому что технологию необходимо изучить: прослушать, прочитать и конечно понять, о чем говорится; задание № 7 непосредственно будет отражать продукт данного проекта. Ребёнок должен понять, каким будет содержание, например, книги. Иными словами, данное задание помогает спланировать книгу; задания № 8-9 направляют школьника к этапам (плану) создания проекта. Предлагается сделать фотографии, показывающие процесс выполнения проекта и фотографии уже готового проекта – его продукта; задание № 10 отсылает ребёнка к созданию презентации, в которой нужно отразить результат, показать процесс работы. Рекомендую учителю предоставить школьникам единый шаблон презентации и детально прокомментировать шаги по его заполнению. Ссылка в моём рабочем листе как раз даёт возможность скачать шаблон презентации. На каждом слайде уже есть информация, которую ребёнку остается только дополнить; задание № 11 напоминает ребёнку, о необходимости отправки работы на проверку; задание № 12 помогает сформулировать ученику вывод; задание № 13 поясняет детали представления, защиты проекта (рис.2).



Рисунок 2. Защита проекта

Исследовательские проекты в начальной школе – это отличный способ познакомить детей с основами научного метода и научить их самостоятельно находить ответы на интере-

сующие вопросы. В начальной школе исследовательские проекты могут быть простыми и короткими, но они всё равно помогают детям развивать навыки критического мышления, анализа и синтеза информации. Исследовательский проект может носить разный характер и может включать в себя абсолютно разные гипотезы. Мой проект называется «Тайны нашего края» (рис.3).

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ **ТАЙНЫ НАШЕГО КРАЯ**

Гипотеза
Любая природная достопримечательность нашего края является источником уникальных исторических событий и фактов.

1 Найдите природные достопримечательности нашего края. Для поиска можно использовать любой браузер сети Интернет (Яндекс, Google, Mail), введите в поисковую строку «природные достопримечательности Краснодарского края». Запишите не менее 6 достопримечательностей.

1	4
2	5
3	6

Выберите 1 достопримечательность из списка, выделите ее любым цветом. При работе в группе, распределите по 1 объекту на каждого участника.

2 Запишите тему вашего исследования, используя фразу-клише.
Таинственная история _____
(укажите название выбранной вами достопримечательности и название нашего края, например «Таинственная история гор Краснодарского края»)

3 Поставьте цель проекта, используя слова-клише. Запишите, какую цель вы поставили для реализации проекта.

Выявление исторических фактов о (об).....
Изучение истории
Поиск исторического следа о (об).....
(укажите название достопримечательности) (укажите название края)

Цель проекта: _____

4 Дополните задачи, которые помогут в реализации вашего проекта.

1. Изучить информационные источники о (об) _____

2. Проанализировать полученную информацию о (об) _____ и выбрать наиболее достоверные и уникальные факты;

3. Представить в виде информационного буклета собранную информацию о (об) _____

5 Используйте для поиска все источники информации.

- Библиотека;
- Музей;
- Средства массовой информации (газеты, журналы, телевидение);
- Сеть интернет.

6 Если сможете сходите или съездите к выбранной достопримечательности. Сфотографируйте ее. Отметьте в квадрате факт выполнения задачи.

☐ Сходили (съездили) и сделали _____ фотографий.

☐ Нашли _____ событий и фактов о достопримечательности.

7 Создайте информационный буклет, где отображается название объекта, история его появления с указанием даты и фотографиями. Запиши и расскажи историю выбранного объекта с его уникальными тайнами и событиями.

8 Вывод: в результате проведенного исследования, поставленная нами гипотеза была проверена, доказательством чему служат найденные нами факты из достоверных источников: _____
(укажи количество событий или исторических фактов, которые были связаны с данным объектом.)

9 Оцените свою работу. Проведите из центра линию к смайлику, который подходит для оценки вашей работы.

Рисунок 3. Рабочий лист для исследовательского проекта

Мы будем говорить о том, что любая природная достопримечательность нашего края является источником уникальных исторических событий и фактов. С помощью рабочего листа эту гипотезу нам необходимо либо доказать, либо опровергнуть. Для реализации этого проекта нам необходимо выполнить 9 заданий.

1) Поиск: ребёнку нужно обратиться к информационным поисковым системам: интернет, библиотека, музей. Те знания, которые там можно почерпнуть, наиболее доступны детям. Приобщать ребёнка к поиску, нахождению литературы, чтению, анализу необходимо уже именно в младшем школьном возрасте. Все это поможет детям развить свои познавательные способности, коммуникативные компетенции, что очень важно. Затем ребёнку предлагается записать 6 достопримечательностей, которые он нашел.

2) Выбор: необходимо точно определиться с исследуемым объектом.

3) Формулировка темы, цели, задачи. Все это выполняется учеником, используя клише.

4) Фиксация всех действий – фотографии.

5) Создание альбома, плаката, буклета. Можно предложить сделать ссылку на qr-код, чтобы посмотреть, где эта достопримечательность находится, приклеить фото, дописать исторические факты, добавить аудио или видео по qr-коду, оформить все это в виде презентаций.

6) Защита. Ученик рассказывает историю о своей достопримечательности.

7) Вывод о проделанной работе.

В нашем мире информационные технологии играют важную роль в жизни людей. Они помогают нам получать доступ к информации, общаться с другими людьми и решать различные задачи. Поэтому важно научить детей работать с информацией уже в начальной школе. Одним из способов обучения работе с информацией является информационный проект. Это проект, целью которого является сбор, анализ и представление информации по определённой теме. Информационный проект учит определять объект и предмет. В моем проекте «Тайны дикой природы: удивительные факты о животных», объект – животные, предмет – интерес сверстников к животным (рис.4).

Информационный проект

Тайны дикой природы:
удивительные факты о животных

Объект (кто (что) рассматривается?)
животные

Предмет (что изучается?)
Интерес сверстников к животным

Цель: выявление интереса сверстников к фактам о различных видах животных.

Задачи:

- Собрать информацию о необычных фактах из жизни животных;
- Создать анкету и провести опрос об отношении сверстников к животным
- Изучить и проанализировать данные статистики

Распределите между участниками проекта следующие функции:

Узнать кто такие животные?	
Узнать, на какие виды делятся животные?	
Определить, какие животные будут включены в проект.	
Собрать интересные факты о выбранных животных.	
Составить анкету о том, знают ли сверстники на какие виды делятся животные, знают ли интересные факты о животных, интересно ли им узнавать что-то о животных.	
Перенести анкеты на бумажный или электронный носитель.	
Провести анкетирование среди сверстников.	
Собрать данные ответы и внести в таблицу. Подсчитать одинаковые ответы, количество участников анкетирования.	
Создать на основе полученных данных диаграмму. Оформить материал в виде инфографики в черновом варианте.	
Сделать выводы (что выявили, какие проблемы нашли, как их можно решить, представить рекомендации по дальнейшему развитию данной темы).	
Представить полученные данные перед аудиторией	
Собрать обратную связь о проекте у участников и слушателей (Что нового узнали (чему научились) во время проведения исследования? Что узнали и какой вывод сделали после того, как услышали результаты проведенного исследования?).	
Провести итоговый круглый стол, где необходимо обсудить организацию, процесс и результат проекта.	

ОЦЕНИ СЕБЯ

Рисунок 4. Рабочий лист для информационного проекта

Я предпочла групповой проект, в котором необходимо будет определить роли, обязанности каждого участника. Цели и задачи даем уже готовые, чтобы на их формулировку не тратить время. Можно использовать таблицу, где слева написано, что нужно сделать, а справа фамилию, имя участника, либо группу лиц, которая будет ответственна именно за выполнение и за результат этой деятельности. Дети собирают информацию по выбранной теме из различных источников, таких как книги, журналы, интернет. Анализируют собранную информацию и выделяют основные факты, идеи и выводы. Затем представляют информацию в виде доклада, презентации, плаката или другого продукта. Итогом информационного проек-

та являются статистические данные, которые собираются учениками. Кроме того, можно дополнить продукт, а именно провести итоговый круглый стол. После представления результата перед публикой можно отработать еще и рефлексию, обсудить саму организацию, весь процесс и результат проекта и полностью проанализировать обратную связь. Во время круглого стола хорошо бы дать возможность слушателям высказать свое мнение по таким вопросам: «Что узнали?», «Какой вывод для себя сделали после того, как услышали результат проведенного исследования?» Таким образом, продукт получится двойным: 1 – это статистические данные, отчетность и 2 – это круглый стол – результат всей деятельности от начала до конца проекта.

Творческие проекты в начальной школе – это отличный способ стимулировать воображение и креативность учащихся, помочь им раскрыть свои таланты и научиться работать в команде. Это самый популярный проект и наиболее интересный для детей, потому что во главе стоит все-таки творчество, тот результат, который дети придумывают самостоятельно на основе изученного материала. Творческие проекты могут быть разнообразными: от создания рисунков и поделок до написания рассказов, постановки спектаклей. Они позволяют детям проявить свою индивидуальность, выразить свои мысли и чувства через творчество. Кроме того, такие проекты способствуют развитию навыков планирования, организации и презентации своей работы. Наша тема для творческого проекта «Весёлый фольклор» (рис.5.)

творческий проект ВЕСЕЛЫЙ ФОЛЬКЛОР

ФОЛЬКЛОР (англ. folk-lore- «народная мудрость»)-
устное словесное и музыкальное творчество

Объект (кто (что) рассматривается?) **Предмет** (что изучается?)
Устное народное творчество Жанр устного народного творчества
(указывается выбранный жанр фольклора)

Изучи все группы жанров фольклора (устного народного творчества).

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

Запиши выбранный жанр

В библиотеке возьми книги по выбранному жанру фольклора.
Запиши автора (если есть и название книги), которые вы выбрали по теме в библиотеке.

Продолжи предложения.

- Изучая жанры устного народного творчества (фольклора), я выбрал(а) _____
- Мой выбор я могу объяснить тем, что _____
- В библиотеке мною были проанализированы следующие источники: _____
- Хотелось бы процитировать одно произведение данного жанра, которое мне особенно понравилось. _____

Создай своё собственное произведение данного жанра фольклора.

Представь найденные варианты и авторское произведение выбранного жанра в виде (выбери любой вариант):

- Видеофильм
- Аудиозаписи произведений (подкаст/радио- интервью)
- Анимационный фильм
- Карточки с пальчиковыми куклами
- Альбом (фото+ произведение)
- qr-путешествие (карта с qr-кодами-ссылками на материал)
- Музыкальная шкатулка (чтение произведения с музыкальным или хореографическим сопровождением)
- Викторина (презентация с интерактивными блоками)

Какой жанр фольклора выбрали?

Каким способом будут проиллюстрированы произведения?

Какой способ представления произведений выбрали?

ОЦЕНИ СВОЮ РАБОТУ

Раскрась лучики

Было легко и интересно

Было трудно и неинтересно

Было трудно, но интересно

Рисунок 5. Рабочий лист для творческого проекта

Основные пункты рабочего листа:

1) Объект, предмет – помогают настроить ученика на то, что он будет рассматривать, что он будет изучать. У ученика есть выбор. Он может посмотреть какие существуют классификации и выбрать тот или иной жанр фольклора, который его заинтересует;

- 2) Выбор жанра, его определение;
- 3) Поиск в библиотеке или интернете произведений, написанных в выбранном жанре;
- 4) Анализ выбранного. Пользуясь наводящими вопросами, ученики учатся правильно анализировать, правильно доказывать, высказывать свою точку зрения;
- 5) Оформление продукта. Продукт издается в виде видеофильма, аудиозаписи произведений (подкаст/радиоинтервью), карточки с пальчиковыми куклами, альбом (фото+ произведение), qr-путешествие (карта с qr-кодами-ссылками на материал), музыкальная шкатулка (чтение произведения с музыкальным или хореографическим сопровождением), викторина (презентация с интерактивными блоками).

Также можно использовать рабочие листы на определенных этапах проекта:

1. Структурирование информации: рабочие листы могут содержать шаблоны для сбора информации по проекту. Например, если тема проекта связана с изучением животных, рабочий лист может включать разделы на биологические особенности, место обитания, питания и интересные факты о выбранном животном.

2. Планирование: учителя могут предложить рабочие листы для планирования проекта, где дети смогут записать идеи, распределить роли, определить сроки выполнения задач и главные этапы работы. Это поможет развить навыки тайм-менеджмента и ответственности.

3. Рефлексия: после завершения проекта, рабочие листы могут быть использованы для рефлексии. Ученики заполняют листы, отвечая на вопросы о том, что они узнали, с какими трудностями столкнулись и как они решали возникшие проблемы. Это позволяет лучше осознать процесс и улучшить навыки самоанализа.

Представим примеры рабочих листов в проектной деятельности.

1. Рабочий лист для темы по экологии. В проекте "Наш класс – экологии в помощь" можно использовать рабочий лист, в котором будут разделы для записи собранного мусора, его сортировки, а также идеи по уменьшению отходов. Дети могут фиксировать каждый собранный элемент и делать заметки о том, как именно этот элемент может быть переработан.

2. Рабочий лист "Меня зовут...». Для проекта "Книга о нашем классе" рабочий лист может содержать шаблон для заполнения информации о каждом ученике: имя, увлечения, мечта, достижения и фотография. Это поможет структурировать материалы для книги и сделать ее более интерактивной.

3. Рабочий лист "Открытие мира". В проекте о странах, ученики могут использовать рабочие листы с таблицами, где они могут заполнять информацию о каждой стране, включая культуру, традиции, географические особенности и др. Такие листы сделают исследование более организованным и наглядным.

4. Рабочий лист "Наблюдения за природой". В проекте "Живая природа в нашем дворе» учителя могут разработать рабочий лист для ведения наблюдений, в который дети будут записывать данные о температуре, времени, месте наблюдения, а также описывать увиденные растения и животных. Это не только развивает научное мышление, но и позволяет вести четкие записи, которые будут полезны для итоговой презентации результатов [3].

Проектная деятельность является важным инструментом для развития навыков и компетенций младших школьников. Рабочие листы играют в этом важную роль. Они дают возможность младшим школьникам систематизировать информацию, планировать свои действия и осуществлять рефлексия по окончании работы. Это не только упрощает образовательный процесс, но и делает его более увлекательным и продуктивным. Таким образом, рабочие листы становятся важным компонентом, способствующим эффективной проектной деятельности в начальной школе.

Список использованной литературы

1. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – 2-е изд. М.: Просвещение, 2011. – 192 с.
2. Новикова Т.Д. Проектные технологии на уроках и во внеучебной деятельности // Народное образование. – 2009. – № 8-9. – С. 151-157.

3. Воронцов А.Б. Сборник проектных задач. Начальная школа: пособие для учителей / А.Б. Воронцов, В.М. Заславский, О.В. Раскина и др. – Вып. 2. М.: Просвещение, 2012. – 144 с.

4. URL: https://vk.com/sovushkina_shkola

РАЗРАБОТКА ОБЩЕГО МЕТОДИЧЕСКОГО ПОДХОДА К ВНЕДРЕНИЮ ПРОЦЕССА МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ КАК КЛЮЧЕВОГО УМЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

С.Д. Баженова,

учитель начальных классов

МАОУ МО г. Краснодар СОШ № 43
имени Героя Советского Союза Ц. Куникова

Ю.Ю. Стан,

доцент ГБОУ ДПО «ИРО КК»
г. Краснодар

Аннотация. Статья посвящена проблеме формирования универсального учебного действия моделирования на уроках математики в начальной школе. Основное внимание акцентируется на формирование умения учащимися строить модели к заданиям и исследовать модели.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, модель, моделирование, математическая модель, математическое моделирование.

«Важно, чтобы изучаемая математика была тесно связана с реальной действительностью... То из математики, что изучалось без связи с повседневной жизнью, будет забыто, а потому неэффективно».

За последние десятилетия произошла фундаментальная смена парадигмы образовательных ценностей, что выразилось в коренном преобразовании целей и методик обучения. Переход от акцента на приобретение знаний к признанию ключевой роли умений и способности адаптироваться к реальной жизни стал определяющим трендом.

За рубежом данный подход получил значительное развитие в психологических теориях, где акцент сместился на деятельностно-ориентированное обучение, методики решения задач и проблем, а также процессно-ориентированные методы, фокусирующиеся на осознанном освоении самим процессом учения

В России же обновленный Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) [1; с.13] сосредоточился на приоритетах:

1. общекультурное развитие;
2. личностный рост учащихся;
3. формировании универсальных учебных действий.

Эти действия, как основная педагогическая миссия, интегрируются через изучение различных предметов: «Русского языка», «Литературы», «Математики», «Окружающего мира» и «Технологии». Каждый предмет вносит свой вклад в ценностно-смысловое развитие, личностное становление учащихся, познавательные навыки, коммуникативные умения.

Таким образом, каждый учебный модуль становится инструментом для формирования универсальных компетенций в зависимости от его специфики и методов преподавания.

Основополагающим изменением выступает переход от традиционной системы знаний, которая передается через отдельные дисциплины, к подходу, сосредоточенному на выполнении разнообразных задач и формировании ключевых решений; замене фрагментарного изу-

чения предметов более интегрированным анализом сложных жизненных ситуаций. Этот процесс неотъемлемо связан с взаимодействием учителя и учеников, что обеспечивает глубокое погружение в знания.

Современное образовательное пространство выделяет особую значимость развития общеучебных компетенций школьников для достижения ускоренного и качественного обучения. Среди этих ключевых навыков центральную роль занимает умение моделирования, которое становится не просто инструментом, а фундаментальным средством формирования функциональной грамотности учащихся.

Особенно актуальной задачей в контексте начального образования является внедрение и освоение моделей как универсальных учебных действий. Это позволяет поднимать уровень образованности учеников на новые высоты, делая процесс обучения математики в начальной школе особенно значимым и своевременным.

Е.С. Савинов раскрывает в широком значении термин «универсальные учебные действия». «Универсальные учебные действия означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта».

В рамках ключевых целей общего образования определены основополагающие виды универсальных учебных навыков, в числе которых особое место занимает группа знаково-символических действий:

1. Моделирование – преобразование объектов из непосредственного восприятия (чувственной формы) в структурированную модель с выделением ключевых свойств и характеристик через пространственно-графическую или знаково-символическую систему.

2. Трансформация модели для идентификации общих закономерностей, определяющих конкретные предметные области знаний.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), в разделе "Математика и информатика" выдвигаются следующие требования к младшим школьникам:

- овладение навыками работы со специализированными инструментами: таблицами, схемами, графиками, диаграммами, а также цепочками данных;
- способность представлять и анализировать информацию для её последующей интерпретации.

Эти умения ранее закладывались в рамках предмета "Информатика". Введение интегрированного подхода к "Математике и Информатике" потребовало пересмотра учебных программ по математике, включая все действующие комплекты и системы обучения.

Исследование показало необходимость раннего внедрения моделирования как универсального учебного действия уже на начальном этапе образования. Поскольку ученики начальной школы в начале изучения математики не обладают достаточными компетенциями для самостоятельного создания моделей, было предложено целенаправленно развивать данный навык через специально разработанные моделирующие задания.

Ажобова С.И. раскрывает в энциклопедическом словаре понятие «моделирование».

«Моделирование – это построение, совершенствование, изучение и применение моделей реально существующих или проектируемых объектов (процессов и явлений)».

Для обеспечения освоения учащимися процесса моделирования были разработаны специальные упражнения:

- поиск оптимальной структуры для решения задач;
- формулирование текстовой задачи по образцу рисунка;
- заполнение и дополнение моделей данными;
- работа с таблицами для систематизации данных.

В процессе выполнения этих заданий, проводилось активное взаимодействие с учениками 1 класса на уроках математики. Обсуждение решений способствовало пониманию сути моделирования.

На практике в первом классе были рассмотрены следующие аспекты применения моделей:

- моделирование как инструмент для решения текстовых задач;
- использование модельных представлений при изучении чисел и их свойств;
- применение моделей в освоении арифметических операций;
- работа с моделированием величин.

Эти направления позволили расширить понимание учащимися принципов моделирования и улучшить качество усвоения математического материала.

Таким образом, интеграция модельных заданий в обучение математике для младших школьников способствует развитию ключевых компетенций: формированию универсальных учебных действий и развитию математической и логической мысли. Это не только укрепляет фундамент знаний, но и закладывает основу для формирования грамотного гражданского сознания.

Список использованной литературы

1. Ажобов С.И. – Энциклопедический словарь. М. 2020. С.450.
2. Савинов Е.С. – Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Москва «Просвещение» 2021. С.94.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – 2021.
4. Формирование УУД в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя под редакцией А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010г.

РАЗНООБРАЗИЕ УПРАЖНЕНИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Е. И. Базыльникова,
МБОУ СОШ № 9 им. А. Я. Ломакина,
г.-к. Анапа

Аннотация. Знакомство с современными технологиями, методами по формированию функциональной грамотности на уроках языка в начальной школе. Основная значимость функциональной грамотности в современных условиях направлена на развитие личности обучающихся начального звена. Описана практическая работа, в которой главный акцент делается на формирование грамотного письма, предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия, предусмотренные ФГОС начального общего образования. Актуальность данного мастер-класса очевидна, так как показаны практические упражнения, которые важно использовать на уроках русского языка. Они способствуют развитию познавательной и мыслительной активности, обогащению знаний каждого ребёнка, с учетом индивидуальных особенностей, развитию его функциональной грамотности.

Ключевые слова: функциональная грамотность, навыки грамотного письма, орфографическая зоркость, методы и приёмы развития орфографической зоркости.

Главная цель: познакомить слушателей с практическими приемами, упражнениями по формированию грамотного письма в 1-2 классах, убедить педагогов в целесообразности их применения на уроках русского языка.

Функциональная грамотность – это одна из способностей человека активно вступать в отношения с социумом и максимально адаптироваться и функционировать в ней. Формиро-

вание и развитие функциональной грамотности лежит в основе, прежде всего, освоения знаний, понятий, ведущих главных идей.

Какие же критериями обладает грамотная личность? Какие качества должен иметь младший школьник?

1. Быть готовым взаимодействовать с окружающим миром, уверенно адаптироваться в обществе.

2. Учиться самостоятельно принимать решения в учебных и житейских задачах.

3. Научиться строить отношения в школьном коллективе, а именно в классе.

4. Владеть навыками рефлексии, способность посмотреть на себя со стороны, оценить свою работу.

Основы функциональной грамотности еще начинают закладываться в дошкольных учреждениях, но основная работа начинается в начальной школе. Именно в этот период обучения в 1-2 классах происходит интенсивное формирование различных видов речевой деятельности – чтения и письма, говорения и слушания.

Одно из главных и самых сложных задач это формирование грамотного письма. Но именно она является важнейшей программной установкой при формировании личности.

Но бывает и такое, что ребёнок продолжает ошибаться в хорошо знакомых словах, хотя правила и орфограммы выучены наизусть, написано множество диктантов и выполнено много разнообразных упражнений из учебника?

Для решения данной проблемы на уроках русского языка ставятся задачи:

– развитие орфографических навыков через привитие познавательных интересов к предмету;

– формирование орфографической зоркости и умений грамотного письма, речи;

– отработка орфографических правил;

– формирование умения обнаруживать ошибку в тексте;

– развитие устной и письменной речи;

– развитие вербальных и невербальных функций, участвующих в тексте в процессе письма;

– развитие различных видов памяти, внимания;

– обогащение активного и пассивного словарного запаса учащихся.

Главным направлением в своей работе при обучении русскому языку считаю развитие и формирование прочно устойчивых навыков грамотного письма. Поскольку все навыки формируются через повторения и многократные действия, в методике обучения орфографии важное внимание уделяю изучению закономерности, поиску решений, путей и средств через то, чтобы у учащихся возникла потребность в получении знаний, изучении правила. Как раз знакомство с правилом хорошо осуществляется в ситуации орфографического затруднения. На данном этапе происходит творческое овладение и развитие мышления и способностей детей. В этом и есть прием проблемного обучения.

Вся система орфографических работ строится на методах проблемных ситуаций, приемах и упражнениях.

Очень важно организовать ежедневную системную работу так, чтобы каждый ученик чувствовал ответственность за свои знания и умения.

Главное в работе добиться того, чтобы ученик правильно не только заучивал правило, но и видел орфограмму.

Практические работы строятся так, чтобы они могли заинтересовать и «удивить» учащихся. Когда ребёнок понимает и осознанно выполняет работы, то это решает множество поставленных задач.

Для формирования орфографической зоркости все приемы и упражнения выстраиваются по мере сложности и самостоятельности в зависимости от того, какие поставлены задачи и на что обращаю внимание во время изучения и закрепления материала.

1. *Письмо с проговариванием.* Учитель дает образец проговаривания – 1-2 слова по слогам, потом дети диктуют себе хором по образцу. После хорового проговаривания, предлагается желающим попробовать свои силы, проговорить индивидуально. При этой форме работы формируется первичный самоконтроль, который выражается в привычке диктовать себе по слогам.

2. *Выделение орфограмм графически,* то есть подчеркивание. Такие упражнения формируют орфографическую зоркость.

3. *Списывание* (слов, словосочетаний, текста). Этот прием позволяет формировать такие навыки как самостоятельность, зрительную и слуховую память, мышление, сравнение.

4. *Письмо под диктовку* (с предварительной или самостоятельной подготовкой). Сначала с ребятами разбирается правописание слов, которые требуют применение изученных орфограмм, потом дети пишут под диктовку. Но для эффективности можно применять игры «Эхо» или «Поймай словечко»: читается слово, ребята повторяют его шепотом, желательно по слогам, чтобы услышал учитель. Если допускается ошибка, то слово повторяется всем классом или тем, то произнес неправильно. После исправления ошибки, слово записывается по слогам или указанием обозначенной орфограммы. В данных упражнениях происходит привлечение внимания к изученным правилам, развивается слуховая память, фонематический слух.

5. *Комментированное письмо.* Обучающиеся проговаривают слова и предложения, но и объясняют правописание правилами, подбором проверочных слов. Здесь очень важно, чтобы все работали вместе с комментатором, не отставая и не забегая вперед. Первоначально комментаторами назначаю сильных учащихся, затем и всех остальных.

6. *Письмо по памяти.* Один из видов работ, которое затрагивает развитие многих высших психических функций: память, мышление, речь, внимание. С воспитательной точки зрения, формируется трудолюбие, самоконтроль, аккуратность.

7. *Творческие работы* (обучающие изложения и сочинения). Один из интересных видов работ. Учащиеся записывают слова по слогам, спрашивают написание тех или иных слов, где испытывают затруднения. Это является показателем вдумчивого и осознанного отношения к работе.

Примеры конкретных упражнений, направленные на отработку названных приемов. Например, игра «Яркое пятно», желательно применять в начале урока, чтобы сконцентрировать внимание на теме урока. В 1 классе, при изучении орфограмм «ЖИ-ШИ» в начале урока спросить: «А знаете ли Вы, что буква И является королевой гласных?».

Приемы «Моя опора», «Ключевые слова», которые научат учащихся работать с информацией. Ученики составляют опорный конспект или схему во время организации групповой работы, где выявляются их плюсы и минусы, корректируются недостатки. Приём «Ключевые слова» можно использовать как для индивидуальной, так и для групповой работы, например, по темам при изучении «Имени прилагательное» (Рисунок 1, 2), «Глагол», «Имени существительного» (слушателям предлагается сделать опорную схему), и др.



Рисунок 1 – Ключевые слова к теме «Имя прилагательное»

Важная работа при обучении правописанию это работа над ошибками, которая служит не только средством закрепления орфограмм, но и средством предупреждения ошибок. Систематическая работа над ошибками формирует у детей орфографическую зоркость, ответственность при письме.

Следовательно, работа по формированию орфографической зоркости, которая системно проводится на протяжении всего курса начальной школы способствует развитию умственной деятельности учащихся – развивает: наблюдение, сопоставление, сравнение, установление сходства и различия. А это в свою очередь ведёт к эффективности усвоения норм правописания, прививает интерес и желание решать орфографические задачи, развивает орфографическую зоркость учащихся в рамках формирования функциональной грамотности.

Список использованной литературы

1. А. Гин, Приемы педагогической техники: Пособие для учителя. М.: Вита-Пресс, 2002
2. С.И.Заир-Бек, И.В.Муштавинская. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2004.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 31.05.2021)
4. Акимова О.Б. О читательской грамотности / О.Б.Акимова // Язык и актуальные проблемы образования: Материалы Международной научно-практической конференции, Москва, 31 января 2018 года / Под ред. Е.И. Артамоновой, О.С. Ушаковой. – Москва: Некоммерческое партнерство «Международная академия наук педагогического образования», 2018.
5. Новиков, А.М. Н73 Педагогика: словарь системы основных понятий /А.М. Новиков. – Москва: Издательский центр ИЭТ, 2013. – 268с.
6. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. В 2-х частях / Авторы: Ковалева Г.С., Рябинина Л.А., Чабан Т.Ю., Сидорова Г.А. – Москва: Просвещение, 2020

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НАУЧНО-ЕСТЕСТВЕННОГО ЦИКЛА НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

О.М. Вековищева,
МАОУ СОШ № 31,
п. Родники, Белореченский район,
Краснодарский край, Российская Федерация

Аннотация. В статье затрагивается тема педагогических подходов и инновационных технологий в образовании, ориентированные не только на усвоение учащимися знаний, умений и навыков, но и на создание таких педагогических условий, которые дадут возможность младшему школьнику понять, проявить и реализовать себя. На основе практического опыта, показано формирование активности ребёнка в урочной и внеурочной деятельности, что способствует реализации требований современной программы, к развитию деятельности обучающихся начальной школы.

Ключевые слова: практические методы, окружающий мир, кубановедение, связь урочной и внеурочной деятельности.

Педагогическое объединение нацелено на сближение образовательной деятельности к жизни. Полученные знания в образовательных учреждениях должны активно реализовывать-

ся подрастающим поколением. И перед учителем встаёт главная задача, как развивать функциональную грамотность при обучении младших школьников.

Развитие младших школьников находится под влиянием знакомства с объектами и явлениями природы, отношения к изучению окружающего мира и познанию самого себя. Таким образом, учебный курс «Окружающий мир» может внести существенный вклад в становление такого компонента функциональной грамотности, как естественно-научная грамотность [1, с.68].

Такая грамотность позволяет человеку принимать решения на основе научных фактов, понимать влияние естественных процессов, науки и технологий на мир, экономику, культуру. Именно начальная школа закладывает основы функциональной грамотности, которая состоит из нескольких компонентов тесно связанных между собой. Одним из актуальных компонентов является естественно-научный. Необходимо создать условия для формирования функциональной грамотности научно-естественного цикла на уроках окружающего мира и внеурочной деятельности.

Темы, рассматриваемые на уроках, не ограничиваются одним уроком, они продолжают в жизнедеятельности каждого школьника. Посмотрим программу учебного предмета и увидим тематику того, что нас фактически постоянно окружает, особенно темы учебного предмета первого и второго класса. Так, что без внеурочной деятельности не обойтись. Развитие функциональной грамотности происходит при обучении, который носит деятельностный характер. Такой подход формирует умения самостоятельной учебной деятельности. Учащийся сам становится активным участником учебного процесса. Он не просто узнал, увидел, но и сделал сам.

Обязанности и ответственность педагогических работников гласит в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273 сказано, что педагог обязан развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира [2].

Я стараюсь максимально дать возможность ребятам самим практиковать полученные знания. И от умения учителя будет зависеть успешность ученика. Применение инновационных технологий на каждом уроке обеспечивает повышение активности ребят, стремлению познавать. Наглядно-образное мышление младшего школьника обязывает применять качественный иллюстративный материал, благо в современном информационно-технологическом мире такая возможность есть. Начиная урок, важно вовлечь в процесс восприятия обучающимися не только зрение, слух, но и воображение, эмоции. При этом учитель сам должен быть эмоционален. Я не приду на урок и не скажу, что сейчас будет дискуссия. А сделаю так, что ребята сами создадут условия для дискуссии. Для этого применяю задания, позволяющие сформировать опыт рассуждения при решении нестандартных задач – жизненных ситуаций. При изучении новой темы готовых решений не даю.

Отдельно стоит поговорить о деятельности учащихся в паре и в группе – это технология коллективного обучения, которая включает в себя четыре организационные формы: индивидуальную, парную, групповую и коллективную.

Сама методика проста и понятна, и хороша тем, что её можно использовать в любом классе (сильном и слабом), в любой возрастной категории, т.к. построена она на основе простого общения. Учитель – ученик, ученик – ученик, всеобщее сотрудничество и взаимопомощь.

Урок кубановедения 2 класс по теме «Населённые пункты Краснодарского края.» На этом уроке я использовала технологию коллективного обучения. Объектом изучения становится административная карта Краснодарского края. Деятельность осуществляется методом сотрудничества. Роль учителя необходима на первом и последнем этапах. Настрой на работу в группе и подведение учеников к итогу своей деятельности на уроке. Карты расположены у всех на столах. Первая группа получает задание найти на карте город Белореченск и насе-

лённые пункты вокруг него в радиусе 5 см. Вторая группа – города, расположенные на реке Кубань. Третья группа – города, расположенные на побережье Чёрного моря. Четвёртая группа – города и посёлки, расположенные на побережье Азовского моря. Каждая группа ещё получает творческое задание, нарисовать населённый пункт края, в котором он побывали и постараться найти на карте. Ученики начинают работать, я подхожу к каждой группе и направляю их на ознакомление с условными обозначениями данной карты. Выполнив задание, каждая группа выступает с отчётом своей работы.

Класс – 2. Тема урока «Карта мира. Материки и океаны». Опыт работы с картами у детей уже имеется. Можно было показать на карте, на глобусе материки и океаны, но я разрешила контурные карты, и ребята самостоятельно по контурам находили материки и океаны, подписывали, сверяя название и расположение с картой и глобусом. При изучении нового материала появились и консультанты, которые помогали другим в освоении нового материала. Мне оставалось только координировать деятельность учащихся. После урока дети сказали, что было не просто, но зато интересно. Они были эмоционально воодушевлены своей самостоятельностью, взаимопониманием и взаимопомощью. Я даю такие оценки, потому что на перемене они продолжали делиться своими впечатлениями от урока.

Практические методы обучения стимулируют даже таких учеников, которые не пытаются понять суть происходящих явлений и процессов в окружающем мире, а лишь механически запоминают материал поскольку, чаще всего они не могут увидеть эти процессы вживую. Поэтому и возникает необходимость использовать на уроках окружающего мира метод обучения – моделирование. При работе с моделями обучающиеся учатся работать с информацией, извлекать информацию, представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, преобразовывать информацию из одного вида в другой, выбирать наиболее удобный вид.

Моделирование – это преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая). Благодаря этому методу можно развивать память, мышление, восприятие, воображение учеников, творческие способности [3, с.151].

Рассмотрим на примере урока 2 класса. Тема «Водные богатства Земли». По данной теме моделируем и составляем схему из частей реки. Готовых знаний не даю. Сначала спрашиваю, что ребята знают о реках, на каких реках бывали, опишите их. Затем задаю вопрос: «Откуда берутся реки?», рассуждая, ребята приходят к выводу, что у реки есть начало. Обращаемся к учебнику, за названием начала реки. Так на доске появляется первая карточка со словом «исток» и постепенно, представляя реку, составляем схему реки с её изображением и подписанными карточками-названиями, при этом всю модель составляют дети. Учитель направляет деятельность учащихся и корректирует, обращая внимания на недочёты, но сам их не называет, даётся время подумать и разобраться. Тема раскрыта, но, чтобы она окончательно была усвоена нужно закреплять её на последующих уроках, меняя расположение истока реки, или намеренно построить схему с ошибками, которые нужно исправить. Таким образом, формируется знание данного материала.

С помощью моделирования гораздо легче усваивают материал, связанный с изучением материков, океанов, стран мира. Темы, изучающие горизонт и его стороны, ориентирование на местности. непременно требуют практических занятий на улице или в природе, а дальнейшее закрепление этих тем возможно путём моделирования, игровых методов и кейс-технологии.

Применяя технологию развития критического мышления вопросы и задания учителя являются двигателями деятельности учащихся на уроке. Меняю виды деятельности, учитывая психологические особенности младших школьников. Сочетаю элементы игры и обучения. Ученики строят предположения. Даю возможность высказать своё мнение что будем делать на уроке (повторять, узнавать новое), о чём будет идти речь и постараться обосновать свои предположения (таким образом я стараюсь, чтобы ученики строили свои версии обду-

манно). Сами определяют тему нашего урока. Ставят цель перед собой. После чего предлагаю открыть нужную страницу и проверить свои предположения. Провожу промежуточную рефлексию. (Кто высказывал правильно и кого интересно было слушать).

Общением называют сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми и группами, что порождается потребностями совместной деятельности и включает в себя: коммуникацию (обмен информацией), интеракцию (обмен действиями) и социальную перцепцию (восприятие и понимание партнера) [4, с.325].

Стараюсь научить детей рассказывать так, чтобы заинтересовать слушателей по классу. Ребёнок слушает и дает оценку (интересно или не интересно было слушать). Но и моя речь должна быть ясной, чёткой, содержательной и в меру эмоциональной. Вербальное общение в сочетании с невербальным. Ситуативный способ речевого общения, присущий младшему школьнику, постепенно замещается контекстным, где ребёнок не просто высказывает свои мысли, но и старается удержать внимание слушающих его.

Моим ученикам интересно работать по методу «Развивающего сотрудничества», или как ещё называют по принципу «Снежного кома». Обычно работают в группе по четыре человека, по принципу «ближнего». Заранее обговариваю с ними, что каждый участник в группе должен принять участие в презентации своей работы. При этом не остаюсь в стороне, слежу за ситуацией и, если нужно, аккуратно направляю учащихся.

I – этап. Индивидуальная работа. Получают одинаковое задание на одну группу и выполняют самостоятельно.

II – этап. Работа в парах.

Сопоставляют свою работу. Обмениваются информацией. Обсуждают и дополняют друг друга, и приходят к решению, что их работа выполнена.

III- этап. Работа в группе (4 человека).

Пары знакомят с рабочими материалами друг друга. Корректируют, создавая свою общую работу. В итоге каждая группа презентует свои работы всему классу. Дети самостоятельно выбирают ту часть презентации, с которой они хорошо справятся.

Такая работа хороша на обобщающих уроках. Можно так же давать работу в паре на дом по поиску интересных сведений, отвечая самим себе на вопрос «О чём хочется больше узнать?» Этот вопрос предполагает найти материал, которого нет в учебнике. Такой метод активизирует деятельность особенно слабоуспевающих учеников. Давая такое задание по теме: «Лес и его обитатели» 2 класс, Окружающий мир, я попросила самим найти себе пару для работы. Результат был замечательным. Выступали пары детей с разными уровнями развития. Меня поразило то, что слабоуспевающие не уступали в выступлении более сильным ученикам. Да и пары они составили разноуровневые: (условно буду говорить) сильный – слабый, слабый – слабый, средний – сильный, средний – слабый. Вывод для себя я сделала, что такой способ обучения эффективен. В свободном общении дети стремятся на равных проявлять себя. Тот, у кого не получалось высказывать свои мысли, поверили в свои возможности, другие отнеслись более ответственно, чтобы не выглядеть хуже своего напарника. Такая деятельность успешно развивает желание учиться.

Функциональная грамотность рассматривается, как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений [5, с. 144].

Все полученные навыки функциональной грамотности учащийся проявляет в урочной и во внеурочной деятельности. Экскурсии и походы различных направлений способствуют раскрытию и оцениванию взаимодействия младших школьников. Такие темы по окружающему миру, как «Правила безопасного поведения пассажиров на земном транспорте. Мы – пассажиры», «Правила культурного поведения в ресторане. Что такое этикет», «Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности», «Мир профессий, обитающих в нашем регионе» и многие другие не могут быть не связаны с

внеурочной деятельностью. Только в созданных практических условиях и раскрываются возможности для формирования функциональной грамотности. Даже школьные перемены помогают мне оценивать изученные темы раздела «Человек и общество». Приведу небольшой пример, который привёл к рассуждению на уроке. Ученик соседнего класса не мог открыть дверь в свой кабинет, дёргая неправильно ручку двери. Проходя мимо, мальчик сказал: «Мало каши ел!» Другой констатировал: «Слабак!» Проходит учащийся из моего класса, и молча, помогает открыть дверь. Меня этот поступок порадовал. Казалось минутная ситуация, но она показала, как ребёнок применяет недавно пройденный материал о взаимоотношениях в школе и в обществе. Таких различных наблюдений в моей педагогической практике много. Они помогают оценивать не только деятельность моих подопечных, но и мою педагогическую. Урочная и внеурочная деятельности гармонично переплетаются друг с другом.

Всем педагогам доподлинно известно, что в воспитании и обучении нет мелочей. Школа – это не просто объект для получения знаний, это организация жизни подрастающего поколения.

Список использованной литературы

1. Виноградова Н.Ф. «Окружающий мир» как учебный предмет в начальной школе: особенности, возможности, методические подходы. Лекции 1–4 / Н. Ф. Виноградова, О. А. Рыдзе. М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2008. 68 с.
2. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 п.4.
3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов [и др.]; под ред. А.Г. Асмолова – изд. «Просвещение», 2008. 151 с.
4. Бориснёв, С. В. Социология коммуникации. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2016. 325 с.
5. Алексеева О.В. Окружающий мир. Особенности изучения предмета в начальной школе: учебное пособие /О.В. Алексеева, А.А. Арасланова. М.: Издательский дом Академии Естествознания, 2017. 144 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Д.Н. Гасанова,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 107, г. Краснодар

Аннотация. В статье обозначена проблема формирования математической грамотности младших школьников, представлены разные способы использования игровых технологий на уроках математики в первых классах.

Ключевые слова: математическая грамотность, игровые технологии, занимательный материал.

«Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».
В.А. Сухомлинский

Психологами установлено, что основные логические структуры мышления формируются в раннем возрасте. И этот период как раз приходится на начальную школу. Но как повысить математическую грамотность? Добиться этого нельзя одним заучиванием учебного материала, держащегося на одной памяти. Поэтому нужно применять технологии обучения, способствующие интеллектуальному развитию. И игровые технологии, основанные на ис-

пользовании занимательного материала на уроках математики, относится к эффективным методам.

К занимательному материалу относятся: загадки, ребусы, логические головоломки, дидактические игры. Многообразие материала даёт простор в выборе игровых технологий для использования на уроках математики. Нужно лишь включить фантазию. Я хочу поделиться опытом использования конкретных игр на уроках математики в 1 классах. С помощью игр я решаю различные образовательные задачи.

Например, в разделе «Числа от 1 до 10», я использую игру «Космический корабль». На доске (можно и по всему кабинету) фиксирую картинки с планетами. На каждой планете определённая цифра. На парте у каждого ученика космический корабль с числовым выражением. Задача учащихся – вычислить и полученное значение расположить рядом с соответствующей планетой.

В изучении раздела «Состав числа» можно применить игру «Автослесарь». На доску крепится изображение с автомобилем и приписывается любое число. Ученик, с заготовленными цифрами в виде колес, подбирает состав определенного числа и фиксирует на соответствующее место.

Игру «Крокодил» можно применить в знакомстве с темой «Столько же, больше, меньше». Из зеленой бумаги вырезается голова с открытой пастью крокодила в трёх вариантах $>$, $<$, $=$. Каждый ребёнок получает рыбку с числом. Учащиеся подходят по парам, крепят свою рыбку на доску и определяют какую пасть крокодила выбрать.

При изучении чисел в пределах 20 можно применить игру «Гномики». У каждого гномика сундук с определённым подписанным числом и множество самоцветов, вырезанных из цветной бумаги, с выражениями. Цель – вычислить значение выражения и закинуть самоцвет в нужный сундук.

Чтобы повысить скорость вычислительных навыков можно применить на своих уроках игру «Мухобойка». Для этой игры понадобятся две мухобойки. На доске записаны числа. Учитель, в устной форме, произносит выражение, а пара учеников, держащих в руках мухобойки, вычисляют и хлопают на нужное число. Кто первый хлопнул, тот и одержал победу.

Использование на уроках игровой технологии обеспечивает достижение математической грамотности. Так включение в урок игровых моментов делает процесс обучения увлекательным и интересным, создает у учащихся хорошее настроение и помогает преодолевать трудности в обучении. Всё это направлено не только на формирование вычислительных навыков, но и на расширение кругозора обучающихся, на развитие их познавательной деятельности, формирование определенных ЗУН, необходимых в практической деятельности. Ведь игровые технологии сохраняют познавательную активность ребёнка и облегчает сложный процесс обучения.

Список использованной литературы

1. Моро М.И. Математика. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова и др.- М. : Просвещение, 2021.
2. Хижнякова О.Н. Современные образовательные технологии в начальной школе. – С. 2006
3. <https://urok.1sept.ru/articles/668894>

ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Е. А. Горецкая,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №18, г. Тимашевск

Аннотация. Естественно-научная грамотность рассмотрена как компонент функциональной грамотности, выделены педагогические технологии её развития в работе с детьми младшего школьного возраста. В статье описан опыт практической деятельности по интеграции дисциплин разных направлений, дидактический материал для уроков окружающего мира.

Ключевые слова: естественно-научная грамотность, дидактический материал.

Одним из компонентов функциональной грамотности является, которая позволяет человеку использовать теорию на практике и на основе этих знаний уметь описывать и объяснять явления, прогнозировать их развитие. Процесс обучения естествознанию в начальной школе призван обеспечить учащихся необходимыми общими естественнонаучными знаниями, умениями и навыками, дающими возможность успешно продолжить обучение в старшей школе.

Для развития естественно-научной грамотности я использую такие технологии:

- традиционные технологии (классно-урочная система);
- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология интегрированного обучения;
- игровые технологии;
- информационно – коммуникационная технология;
- групповые технологии;
- технология развития критического мышления;
- проектная технология;
- здоровье сберегающие технологии.

Формы и методы:

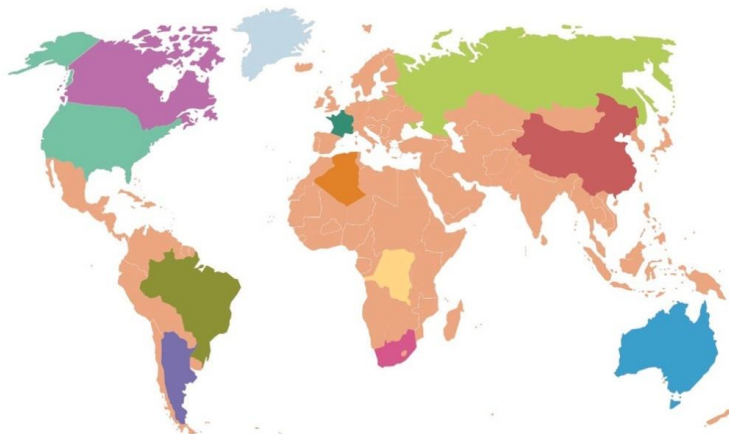
- групповая форма работы,
- игровая форма работы,
- творческие задания,
- тестовые задания,
- практическая работа,
- ролевые и деловые игры,
- исследовательская деятельность.

Использование мною перечисленных технологий позволяет интегрировать предметы естественно-научного цикла с другими науками, а урок, включающий практико-ориентированные задания, позволяет учащемуся стать полноправным участником процесса обучения. А также применить свои знания на практике.

Мной разработан дидактический материал по окружающему миру для учащихся 3-х классов. Учебное пособие может использоваться для самостоятельной работы учащегося, а также для работы во время урока. Данная разработка состоит из десяти разделов и содержит проверочные работы по наиболее значимым темам в курсе 3 класса. Разработки, размещенные в данном сборнике, представляют собой задания в форме теста, дополнения предложений, вопросы с кратким вариантом ответа, задачи на соотнесение иллюстративного и текстового материала и др.

Раздел «Родная страна».

1. В состав России входят (выбери подходящие слова):
Округа, районы, республики, штаты, края, провинции, области, земли.
2. Выбери правильное название нашей страны:
1) Российская Федерация
2) Республика Россия
3) Соединённые Штаты России
3. Подпиши Россию на карте.



Раздел «Потребности человека».

1. Заполни пропуски:

Человека, как и всем живым _____, для жизни требуется вода, _____, воздух и свет. Также человеку нужен _____, семья и многое другое. Всё, что нужно для жизни, называется _____.

2. Составь список потребностей человека и животного, выбирая из представленных (могут повторяться): музыка, воздух, одежда, еда, сон, вода, дружба.

Человек:

Животное:

Сделай вывод: некоторые потребности человека и животного (совпадают/различаются). Но у человека их намного (меньше/больше).

Раздел «Экономика».

1. Хозяйственная деятельность людей называется _____.

Выбери, что относится к отраслям экономики: транспорт, школа, сельское хозяйство, библиотека, строительство, торговля, промышленность, детский сад.

2. Соедини отрасль экономики и её описание:

Транспорт	Продажа разных объектов за деньги
Сельское хозяйство	Перевозка пассажиров и грузов
Строительство	Добыча и производство разных объектов
Торговля	Строительство зданий и сооружений
Промышленность	Выращивание растений и животных

3. Составь правильную цепочку: производство одежды из льняной ткани, строительство швейной фабрики, продажа одежды покупателям, выращивание льна, доставка одежды в магазины.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Сделай вывод: разные отрасли экономики _____ между собой.

Практико-ориентированные задания позволяют формировать естественно-научные компетенции, основы функциональной грамотности, повышают мотивацию при изучении предмета.

Результатом работы является:

- активное формирование мировоззренческих позиций младшего школьника;
- формирование экологически грамотной, всесторонне развитой личности;
- развитие когнитивных качеств, творческого потенциала и самостоятельности учащихся;
- развитие способностей младшего школьника к собственным суждениям и поступкам, к самоанализу и творчеству, самостоятельному, новому видению мира;
- формирование готовности к переходу в среднее звено.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Д. В. Давыдова,
МАОУ лицей №11 им. В. В. Рассохина
г. Армавир, Краснодарский край

Аннотация. В статье рассматривается формирование финансовой грамотности среди учащихся начальной школы во внеурочной деятельности является актуальной проблемой в современном образовании. С использованием игровых технологий дети могут успешно ассимилировать понятие роли денег в жизни людей уже на ранних этапах своего развития. Раннее усвоение понимания того, что деньги влияют на возможность достижения желаемых целей, мотивирует к самостоятельному финансовому поведению. Использование игровых технологий способствует более полному освоению финансовых навыков, формирует интерес к финансовой грамотности и способствует обучению жизненным навыкам, необходимым для успешной социализации в обществе.

Ключевые слова: Финансовая грамотность, игровые технология, учебная игра, методика проведения.

Понимание финансов несет фундаментальную значимость, ибо денежные средства – это важный момент повседневной жизни, позволяющий осуществлять различные расчеты, от суточных приобретений до реализации грандиозных замыслов. Учитывая, что дети рано знакомятся с ролью денег в жизни человека, немаловажно внедрять обучение экономическим принципам уже в начальных классах. Дети, вступая в контакт с деньгами благодаря огромному количеству информационных источников, проявляют стремление к владению и использованию денежными средствами. Внеурочная деятельность, обусловленная курсом «Основы финансовой грамотности», преобразует педагогический процесс, предоставляя обучающимся возможность приумножать свою социальную активность и адаптивность в обществе.

Финансовое просвещение в школах обязано носить утилитарный характер, ибо юные умы уже являются участниками торговой сферы, управляя пластиковыми картами и совершая операции через мобильные приложения. Здесь важно акцентировать внимание, что финансовая компетентность измеряется умением рационально распределять средства, жить в рамках своих возможностей, и избегать роли постоянного заемщика или клиента кредитных организаций. Практическое применение полученных знаний обеспечивается через игровые технологии, в рамках Программы «Финансовая грамотность».

Такие мероприятия, дополняющие начальное образование, предлагают ребятам изучить важность сохранения и приумножения средств, чтобы в будущем овладеть источником

пассивного дохода. Осведомленность о мошенничестве, защита от экономических нестабильностей, — ключевые навыки, необходимые для создания основы социально-активного и экономически-грамотного гражданина. Следовательно, нынешняя цивилизация готовит нас к признанию непременно всех научиться грамотности в области денежных расчетов, учитывая, что современный мир изобилует финансовыми вызовами на каждом шагу.

«Игра – путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить» писал Максим Горький.

В человеческой практике игровая деятельность выполняет следующие функции:

- *развлекательную* (это основная функция игры — развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- *коммуникативную* (освоение диалектики общения, усвоение социально-культурных ценностей, самореализации);
- *игротерапевтическую* (преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности);
- *диагностическую* (выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры);
- *коррекцию* (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей);
- *социализации* (социальное взаимодействие человека с другими людьми, с социальными общностями (в том числе с социальными организациями и общественными институтами), приобретение обучающимся социального опыта, освоение основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения).

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Учебная игра – это образовательная технология, основанная на моделировании конкретных ситуаций, через проживание которых учащиеся осваивают определенные педагогом (модератором) способы деятельности.

Учебная игра по финансовой грамотности – это игра, в которой моделируются ситуации в сфере личных финансов и взаимоотношений людей с финансовыми, государственными и иными организациями с целью формирования или развития у игрока финансовых компетенций.

По характеру педагогического процесса игры бывают: обучающие; тренировочные; контролирующие; обобщающие; познавательные, воспитательные, развивающие; репродуктивные; продуктивные; творческие; коммуникативные; диагностические; профориентационные; психотехнические.

По характеру игровой методики делятся на: предметные; сюжетные; ролевые; деловые; имитационные; игры; драматизации. Главное – говорить ребёнку о сложном мире экономики на языке, ему понятном. Именно через игру необходимо донести до детей, что:

1. Деньги не появляются сами собой, а зарабатываются! Объясняем, как люди зарабатывают деньги и каким образом заработок зависит от вида деятельности.

2. Сначала зарабатываем – потом тратим. Рассказываем, что «из тумбочки можно взять только то, что в нее положили», – соответственно, чем больше зарабатываешь и разумнее тратишь, тем больше можешь купить.

3. Стоимость товара зависит от его качества, нужности и от того, насколько сложно его произвести. Объясняем, что цена – это количество денег, которые надо отдать, а товар в магазине – это результат труда других людей, поэтому он стоит денег; люди как бы меняют свой труд на труд других людей, и в этой цепочке деньги – это посредник.

4. Деньги любят счет. Приучаем считать сдачу и вообще быстро и внимательно считать деньги.

5. Финансы нужно планировать. Приучаем вести учет доходов и расходов в краткосрочном периоде.

6. Твои деньги бывают объектом чужого интереса. Договариваемся о ключевых правилах финансовой безопасности и о том, к кому нужно обращаться в экстренных случаях.

7. Не все покупается. Прививаем понимание того, что главные ценности – жизнь, отношения, радость близких людей – за деньги не купишь.

8. Финансы – это интересно и увлекательно! Я предлагаю Вашему вниманию несколько игр, которые можно использовать на занятиях по финансовой грамотности.

«Кто найдет больше слов»

Цель: закрепить основные экономические понятия.

Форма: работа в группе, командная игра.

Содержание: дети должны наполнить понятия «собственность», «потребности» словами: нос, сон, небо, тост, сено, пот, рот, бот, рост, тон, топ и т. д.)

«Потребности»

Цель: выявить потребности местного населения, членов семьи, одноклассников. Командная игра.

Форма: работа в группе.

Содержание:

1 группа – должны выбрать ресурсы данной местности, которые могут удовлетворить физиологические потребности людей.

2 группа – должны выбрать ресурсы для удовлетворения потребности семьи из трех человек (папы, мамы и сына) для поездки на море.

«Копилка»

Цель: научить считать деньги, показать принципы финансового планирования. *Форма:* индивидуальная.

Содержание: в ходе внеурочного занятия за выполнение заданий дается фишка – тугрик (имитационные деньги). В конце занятия предлагается потратить заработанные тугрики, а потом вписать в таблицу «Доход и расход»

«Собери монетку»

Цель: закрепление базовых понятий: денежные единицы разных стран мира.

Форма: работа в паре, группе.

Содержание: команда собирает денежную единицу. (Россия, Япония, Китай, Германия). (Каждый правильный ответ приносит команде 1 тугрик).

Овладев финансовой грамотностью, ребёнок приобретает возможность осмысленного планирования своего будущего. Он обучается ответственному управлению личными средствами, принятию взвешенных финансовых решений, что способствует зарождению адекватных денежных привычек, применяемых в реальной жизни. Такой ребёнок получает способность самостоятельного выбора наиболее благоприятных путей в своей жизни, создавая материальную основу для развития общества. *«Игра представляет собой подготовку к дальнейшей деятельности» (Д.Б. Эльконин).*

Список использованной литературы

1. Блок, М.Е., Колпакова, Н.В. Игротека по финансовой грамотности: методические материалы / М. Е. Блок М. Е., Н. В. Колпакова // КАУ ДПО «АИРО имени А. М. Топорова». – Барнаул. – 2021. – 32 с.

2. Корлюгова, Ю. Н. Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя. 2–4 классы общеобразовательных организаций. / Ю. Н. Корлюгова М.: ВИТА-ПРЕСС, – 2014.

3. Рутковская, Е.Л., Половникова, А.В. Введение в финансовую грамотность: учебное пособие для начальной школы / Е. Л. Рутковская, А. В. Половникова – Москва: Издательство «Интеллект-Центр», – 2020. – 96 с.

4. Банковская энциклопедия. – Текст: электронный. - URL: <https://bankovskayaentsiklopediya.slovaronline.com> (дата обращения: 25.10.2023).
5. Игры и соревнования для школьников и студентов // edu.pacc.ru. – Текст: электронный. - URL: <http://edu.pacc.ru/fincamp2016/> (дата обращения: 25.10.2023).
6. Онлайн-школа развивающего образования // casegames.ru. – Текст: электронный. - URL: <https://casegames.ru/> (дата обращения: 25.10.2023).

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА УЧИТЕЛЯ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

А. В. Игнатенко,
МАОУ лицей «Морской технический»
имени вице-адмирала Г. Н. Холостякова
г. Новороссийск, Краснодарский край, Российская Федерация

Аннотация. В данной статье на теоретическом и практическом уровнях рассматривается проектная деятельность как одна из педагогических методик в процессе формирования функциональной грамотности на уроках гуманитарного цикла, а именно развитие креативного мышления и читательской грамотности в условиях новой информационной среды, которая позволяет существенно повысить мотивацию обучающихся и выработать универсальные учебные действия при работе с проектом. Содержание данной статьи удачно структурировано; включает в себя понятие «проектная деятельность», «функциональная грамотность», актуальность её применения, принципы в организации исследовательской и проектной деятельности, сопровождения и результативность данной методики.

Ключевые слова: модернизация, технологии, проект, проектная деятельность, функциональная грамотность.

«Проект – это черновик будущего»
Жюль Ренар

Сегодня мы живем в условиях, когда общество предъявляет новые требования к профессиональной компетенции педагога. «В школы также должны прийти специалисты, которые станут настоящими организаторами увлекательных, интересных проектов для ребят в школе» – указывается в ежегодном послании Президента РФ В. В. Путина Федеральному Собранию в 2021 г. [3].

Школа всегда чутко реагировала на изменения в обществе. Учитель является ключевой фигурой в школе. Меняется общество, меняются требования. Учитель тоже меняется. Он должен быть подготовлен к работе в новых условиях, которые определяют не только овладение новым содержанием, новыми методами работы, но и осознание своего места в новом учебном процессе. С 1 сентября 2013 года вступил в силу новый федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому, учитель – это человек, который непрерывно совершенствуется как в предметной области, так и в овладении методикой, формами обучения [4].

Введение новых ФГОС требуют смены технологии преподавания в школе. Владимир Путин в режиме видеоконференции 25 августа 2021 встретился с представителями общественности: преподавателями школ и вузов, выпускниками, учащимися и их родителями и подчеркнул: «То, какой должна быть современная школа: её инфраструктура, оснащение, уровень обучения, организация внешкольного образования, кружков, спортивных секций, – всё это важно. Здесь важен не только труд учителя, но и участие самих учеников и, без-

условно, родителей. Потому что только общие дела могут создать школу, в которой интересно учиться, которая притягательна своими возможностями в раскрытии таланта ребят, в подготовке их ко взрослой жизни» [5].

Современное информационное общество ставит перед образованием новые задачи: не научить на всю жизнь, а научить учиться всю жизнь. Вместо накопления знаний необходимо сегодня ориентировать учащихся на развитие способности приобретать знания и формирования умения использовать приобретённые знания на практике, т. е. воспитать функционально грамотного человека. Виноградова Н.Ф. :«Функциональная грамотность сегодня – это базовое образование личности Ребёнок должен обладать: готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром ...; возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи...; способностью строить социальные отношения...; совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию...» [1]. Формирование функциональной грамотности – одна из основных задач ФГОС общего образования, это современный измеритель комплексной оценки УУД (метапредметных, предметных и личностных результатов).

Составляющие функциональной грамотности: математическая грамотность, читательская грамотность, естественнонаучная грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление.

Всем этим требованиям как нельзя лучше отвечает **метод проектов**. Проектный подход сейчас очень актуален и востребован. Практически все, что окружает нас в быту, в школе, на работе, – это результат чьих-то организованных усилий, приложенных к достижению той или иной цели. Дом, в котором мы живем, школа, в которой мы учимся, учебная программа, творческий конкурс, даже организация работы школьной столовой – все это результаты именно таких усилий, а значит, выдвинутые когда-то и затем реализованные проекты.

Слово «проект» латинского происхождения: *projectus*, значит «выступающий, выдающийся вперед». Уже в самом этом понятии заложен важный смысл проектной деятельности – добиться прорыва в той или иной сфере, создав что-то свое, уникальное, задающее новое направление, вектор развития.

Проектная деятельность – это особая форма учебной работы, которая формирует умение работать с различными источниками информации, умение увидеть и сформулировать проблему (тему проекта), определить задачи для решения этой проблемы, найти эффективные методы и способы для достижения цели, и, самое главное, получить результат (итоговый продукт проекта), имеющий практическое значение или применение.

В современных условиях, в новой информационной среде, в которой даже найти необходимый материал очень сложно, ключевую роль в воспитании подрастающего поколения играет процесс формирования у школьников умения находить нужную информацию, анализировать и сопоставлять её, выделять главное в информационном потоке и определять значимость тех или иных знаний для себя, развивать, так называемую «читательскую грамотность» учащихся. «Современный мир насыщен самой разной информацией, информационный фон бывает очень сложный, особенно для детей, и разобраться в этом непросто, и, конечно, поддержка специалистов крайне востребована [6].

К тому же одна из проблем, которая стоит перед учителем современной общеобразовательной школы – это низкий уровень заинтересованности учащихся и отсутствие мотиваций к получению знаний. Перед педагогом стоит задача пробудить в детях личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться в жизни. Для этого есть разнообразные типы проектов (игровые, практико-ориентированные, творческие, исследовательские, информационные). Необходимо также продумать направления в проектной деятельности, чтобы реализовать их социальный заказ и государства.

С 1 сентября вступил в силу Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». Согласно закону, воспитание должно быть направлено на «раз-

витие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде» [7].

Поэтому, особое внимание требует уделить таким направлениям в проектной деятельности, как патриотизм, профориентация, здоровье, творчество, семья.

Патриотизм. Подразумевает ценностные отношения обучающегося к своей семье, родному краю, стране, а значит, может быть сформирован в процессе целенаправленной деятельности, в том числе и проектной.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач образовательных организаций, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине.

В. В. Путин на встрече с представителями общественности отметил: «Нам нужны действительно живые формы работы по воспитанию патриотизма и гражданственности, а значит, опирающиеся на общественную инициативу, на служение традиционных религий, на деятельность молодежных и военно-патриотических организаций, исторических и краеведческих клубов, других подобных структур. Словом, необходимо эффективно выстроенное общественно-государственное партнерство» [2].

Активно развивают это направления детские проекты по работе со школьными музеями (создания обзорных очных и виртуальных экскурсий), участия в различных патриотических конкурсах, научно-практических конференциях, исследовательских проектах самого различного уровня: от городского до Всероссийского, таких как «Без срока давности», «Была война... Была Победа...», «И помнит мир спасённый», «Кубань – многонациональный край», и многие другие.

Профориентация. Не будем упускать также и тот факт, что для многих учеников проектная деятельность служит хорошим подспорьем в области профориентации, так как общение с профессионалами в избранной области, а также применение на себя их роли и функционала помогает ученикам определиться в дальнейшем если не с профессией, то уж точно со сферой и областью знаний, где ему хотелось бы осуществлять трудовую деятельность. А структура конкурсных исследовательских работ во многом совпадает со структурой курсовых работ ссузов и вузов. Подготовка школьного проекта – это отличная база для будущих работ аналогичного формата. Помочь в решении этих вопросов поможет не только введённые с сентября 2023 года обязательные профориентационные классные часы с 6 по 11 класс, но и активное участие обучающихся в проектно-исследовательской деятельности данного направления, таких как «Профессиональное древо моей семьи», «Профессиональные уроки будущего», «Моя профессия – моё будущее» и т. д.

Семья. Являясь ячейкой общества, семья играет огромную роль в передаче традиций, идейного опыта старших поколений младшим. К идейным ценностям семьи относятся семейные реликвии – документы, воспоминания, письма, награды. Каждая из них – свидетельство о жизни и делах близких, родственников. Бережное отношение к реликвиям – источник нравственной силы, идейной убеждённости, духовной преемственности поколений. И в этом направлении особую роль играет изучение своей родословной, участие близких в истории своего населённого пункта, региона, страны. Это могут быть как школьные мини проекты «Генеалогическое древо семьи», так и глубокие по исследованию Всероссийские «История семьи – история Отечества».

Творчество. В период перехода российской экономики на инновационную модель развития одним из способов ее достижения является подготовка интеллектуальных, творче-

ски активных кадров. Создавая что-то новое, уникальное, человек занимается творчеством. Любая творческая деятельность – главное средство в реализации предназначения человека, а умение творить предполагает собою одну из главных качеств человеческой личности. И для формирования этих способностей предоставляется широкий спектр конкурсных мероприятий проектного характера (видеоролики, презентации, рисунки, сценарии, поделки).

Здоровье. Соответствует физическому воспитанию учащихся к собственному здоровью, сохранение и укрепление нравственного, психического и физического здоровья, формирование основ безопасности, воспитание способности выпускника школы осознанно вести здоровый образ жизни, заниматься физическим совершенствованием, организация деятельности по формированию здорового образа жизни, по профилактике употребления психоактивных веществ, организация туристической, спортивной работы, воспитание гармонично развитой личности. В данном направлении предоставляются ставшие уже традиционными, такие конкурсы-проекты, как «Стиль жизни – здоровье», «Я – юный экскурсовод краевед», «Родной свой край – люби и знай», а также выполнение итоговых проектов по теме ЗОЖ

Выполнение проекта обучающими предполагает его тьюторское сопровождение со стороны учителя. Это требует систематизации действий учителя в организации проектно-исследовательской деятельности. В основе этих принципов лежит:

1. Информирование о проектах (анонс новых конкурсов-проектов). Для этого всегда в кабинете работает информационный стенд. Здесь в наглядном виде ученики могут ознакомиться с Перечневыми олимпиадами и творческими конкурсами, а также анонсом текущих на данный момент мероприятий проектного характера разного уровня. Информирование также через социальные сети и электронные почты. Создание Творческих образовательных маршрутов для особо активных участников проектной деятельности.

2. Постоянные консультации в ходе его выполнения, адаптация проектного материала к социальному запросу учащихся. Работа со структурой проекта, подбором материала.

3. Контроль за динамикой работы обучающихся над проектом. Проекты, как всегда, ограничены в своём выполнении определёнными временными рамками. Требуется установление графика для каждого участника проекта

4. Создание ситуации успеха в работе над проектом.

При использовании метода проектов перед учащимися ставится определённая цель – проблема (тема проекта). В основе этого метода лежит активный проблемно ситуационный анализ, основанный на обучении путём решения конкретных задач.

Для анализа проблемы и выработки максимально эффективного способа её решения учащимся необходимо владеть определёнными метапредметными, функциональными умениями и навыками, разнообразными алгоритмами действий. Очень часто для решения задачи необходимо «подняться» над ситуацией, увидеть её с максимально большого количества сторон и описать в различных модальностях. Тогда интегративный анализ возникших вариантов решения проблемы приведет к выбору лучшего, максимально эффективного в данной ситуации.

Результаты использования метода проектов. Проектная деятельность – обучение деятельности. Она

- 1) расширяет кругозор учащихся (стимулирует познавательную деятельность учащихся в различных областях науки, культуры, общественных отношений и в различных сферах деятельности человека.

- 2) способствует реализации личностно-ориентированного подхода в обучении (выявляет индивидуальные особенности, интересы, уровень интеллектуального развития обучающихся)

- 3) повышает уровень функциональной грамотности обучающихся (развивает универсальные учебные действия)

- 4) повышает индивидуальную и коллективную ответственность учащихся за порученное дело, за результат своего труда (укрепляет коллектив в результате групповой иссле-

довательской работы)

5) 8. изменяет характер взаимоотношений между учеником и учителем (взаимодействие, сотрудничество)

б) развивает навыки самостоятельной работы (добывать информацию в словарях, справочниках, материалах научно- популярных статей и т. д.)

Как подсказывает история и подтверждает современность многие передовые идеи были предложены именно молодежью. И учить этому надо со школьной скамьи.

Метод проектов, при всем их удобстве и положительных отзывах, не является универсальным методическим инструментом. Эффективность его применения напрямую зависит от правильности учительского выбора места и времени использования на уроке, от сочетания с другими приемами и методами в педагогической деятельности. В этом, собственно, и состоит искусство дидактики. Именно искусство, а не наука, поскольку 100% действующих в любой ситуации алгоритмов и правил в учительском деле вообще нет.

Список использованной литературы

1. Виноградова Н. Ф., Кочурова Е. Э., Кузнецова М. И. и др. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / под ред. Н. Ф. Виноградовой. М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. 288 с., с. 16–17

2. Выступление В.В. Путина на встрече с представителями общественности по вопросам патриотического воспитания <http://www.kremlin.ru/events/president/news/16470/work> (дата обращения: 24 сентября 2023 г.)

3. Послание Президента РФ Федеральному Собранию от 21.04.2021 https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_382666/

4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». О-13. Москва: Проспект, 2015. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 24 сентября 2023 г.)

5. <https://xn--80aagmasikqfhlnp6j7d.xn--p1ai/main/lenta/priority/news/category=34> (дата обращения: 24 сентября 2023 г.)

6. <https://edu.gov.ru/press/4058/vladimir-putin-podderzhal-ideyu-obyavit-2023-god-godom-pedagogov-i-nastavnikov/> (дата обращения: 24 сентября 2023 г.)

7. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/b819c620a8c698de35861ad4c9d9696ee0c3ee7a/ (дата обращения: 24 сентября 2023 г.)

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ, КАК ОДИН ИЗ АСПЕКТОВ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

С.Г. Калинина,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
МОАНУ СОШ № 17 им. К.В.Навальневой
МО Кореновский район
Краснодарский край, Россия

Аннотация. В статье рассматривается опыт работы системно-деятельностного подхода в обучении младших школьников после вступления в силу обновленного ФГОС НОО и ООО. Что на сегодняшний день поменялось в содержании образования? Ключевое отличие от предыдущих ФГОС – конкретизация. В первую очередь первоклассники должны научиться читать и приобрести первичные навыки работы с информацией: осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять,

анализировать и обобщать, интерпретировать и преобразовывать ее. Так, например, читательские умения, приобретенные в курсе литературного чтения, эффективно используются в проектной деятельности, параллельных учебных курсах (русского языка, математики, окружающего мира, технологии). Представленный опыт вызывает интерес учащихся, формирует умение сотрудничать, работать в паре и группе, способствует саморазвитию школьников. Заинтересованность в процессе обучения проявляют и родители. Практика показывает, что совместная деятельность детей, педагогов, родителей создает ситуацию успеха, радости, удовлетворения.

Ключевые слова: системно-деятельностный подход, работа с текстом, метод чтения за звуковым ориентиром

С 1 сентября 2011 года все образовательные учреждения России перешли на новый Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО). В основе стандарта лежит системно-деятельностный подход, концептуально базирующийся на обеспечении соответствия учебной деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям. Школе предстояло сформировать у учащихся систему умений – учиться и способность к организации своей деятельности, а также умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе.

С 1 сентября 2022 года вступил в силу обновленный ФГОС НОО и ООО [4, <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028>].

Что на сегодняшний день меняется в содержании образования? В настоящее время реализуется новый подход к образованию, который сконцентрирован и направлен на успешность во время обучения. Школьное образование переходит на качественно новую ступень. Ключевое отличие от предыдущих ФГОС – конкретизация. Каждое требование раскрыто и четко сформулировано. Это диктует нам необходимость отбора педагогических технологий, дидактических и методических средств в организации и реализации образовательного процесса [5].

Я работаю в муниципальном общеобразовательном автономном некоммерческом учреждении СОШ № 17 им. К.В. Навальной г. Кореновска, которое является пилотным в Кореновском районе по реализации ФГОС НОО. Системно-деятельностный подход в обучении первоклассников является основополагающим в моей педагогической работе. Поэтому основной моей задачей является показ конкретной реализации деятельности при обучении УУД младших школьников. Цель моей работы заключается в том, чтобы выявить условия, обеспечивающие успешное, продуктивное обучение первоклассников. Первый класс занимает основополагающее положение в общем образовании, так как именно в этот период происходит формирование умений, которые обеспечивают дальнейший процесс образования. Каждая минута, проведённая в школе, даёт ребёнку положительный опыт общения, позволяет проявить себя активной, творческой личностью, расширяет его представления об окружающем мире.

Я предполагаю, что процесс формирования у учащихся системы УУД будет успешным, если, будет разработана и логически выстроена работа, направленная на активизацию мыслительных процессов младших школьников. Учителю необходимо создать учебную ситуацию, когда можно будет реализовать метапредметные цели. Какие метапредметные умения и навыки нужно развивать у детей в первом классе? В первую очередь первоклассники должны научиться читать и приобрести первичные навыки работы с информацией: осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, интерпретировать и преобразовывать ее. Так, например, читательские умения, приобретенные в курсе литературного чтения, эффек-

тивно используются в проектной деятельности, параллельных учебных курсах (русского языка, математики, окружающего мира, технологии).

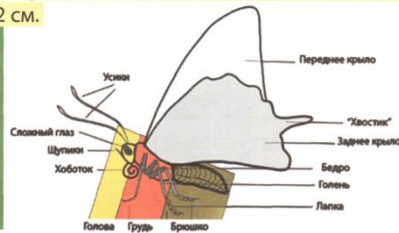
Так как дети в первом классе еще недостаточно хорошо владеют навыком чтения, то на первых порах важнейшую роль в восприятии информации играют анализ иллюстрации и чтение. Я подготавливаю ученикам различные тексты с иллюстрациями. Учащиеся знакомятся с иллюстрацией, изучают предложенный текст, а затем выполняют увлекательные задания. Они предполагают разный формат ответа и направлены на формирование разных аспектов читательской компетентности. Для работы с иллюстрацией я учу первоклассников рассматривать каждый элемент одного предмета, если это предметная картинка, и каждый предмет, если это сюжетная картинка. Для этого необходимо обращать внимание ребёнка на все детали по частям и задавать соответствующие вопросы в определенном порядке, начиная с общих, постепенно привлекая внимание ребёнка к мелким, малозаметным деталям. В то же время существует необходимость целостного восприятия иллюстрации, с этой целью я обращаю внимание на общий замысел сюжета и задаю соответствующие вопросы. Важно обратить внимание на цветовое решение данной картинки и на пространственное расположение предметов, что развивает умение ориентироваться на страницах учебника. Иллюстрация дает возможность развития различных универсальных учебных действий – например, возможность задавать вопросы, строить речевое высказывание, составлять диалог, – т.е. коммуникативных умений. Это важнейший прием, определяющий для каждого ученика его личную заинтересованность в том, что ему предстоит читать, и позволяющий ребёнку на пределе своих возможностей подготовиться к предстоящей беседе с текстом и книгой, то есть еще до чтения возбудить в нем необходимые эмоции, оживить в памяти нужные слова, словосочетания и пусть небольшой, но свой собственный опыт, касающийся того, о чем пойдет речь в тексте.

Обучение работе с текстом становится важнейшим умением первоклассника, на фундаменте которого строится весь дальнейший процесс образования в школе. Работа с текстом предусматривает несколько этапов:

- работа с текстом до чтения;
- работа с текстом во время чтения;
- работа с текстом после чтения.

Использую также и метод *чтения за звуковым ориентиром*. Учащиеся слушают образцовое чтение учителя или хорошо читающего ученика и следят по тексту. Читают «про себя» или с проговариванием. Затем выясняется, как ученик понял прочитанное. Демонстрируя сначала образцы и алгоритмы выполнения работы, помогаю ребёнку осознать, какими инструментами он пользуется, для чего они нужны, как они работают, в каких случаях освоенные способы смогут пригодиться. Предоставляя возможность освоить разнообразные способы работы с текстом, всякий раз, выполняя работу, предлагаю новые интересные задания, где нужно работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема). Приведу некоторые примеры заданий после чтения текста.

В этих местах встречается самая большая дневная бабочка России – «Хвостоносец Маака». Самка крупнее самца, размах её крыльев достигает 13 см, тогда как у самца — 12 см.



Учащиеся учатся работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, схема).

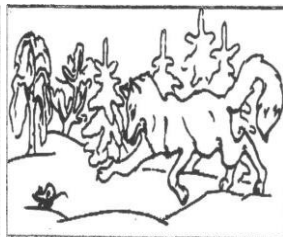
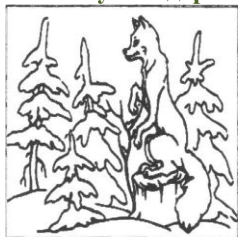


Лотос – древнейший представитель цветков, занесён в Красную книгу. Цветёт один раз в году в июле. Растёт только в чистых водоёмах, в южном районе края. Лотос традиционно считается символом чистоты и мудрости. Он символизирует прошлое, настоящее и будущее, поскольку одно растение может содержать бутон, цветок и семена одновременно.

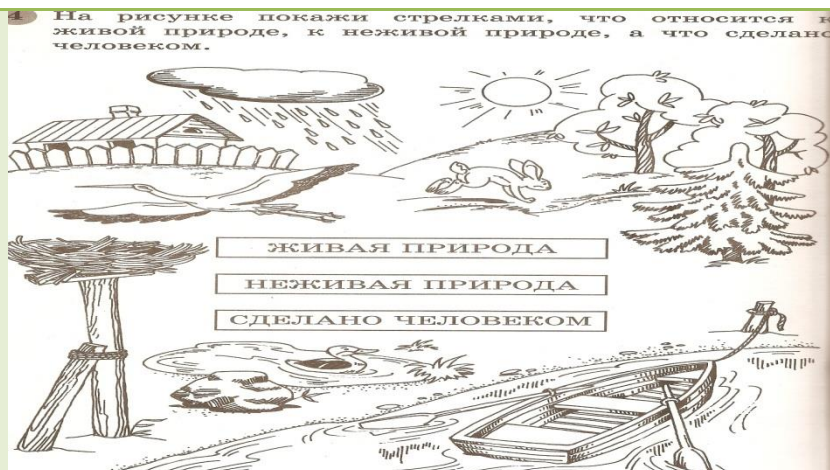


Учащиеся учатся использовать такие виды чтения, как ознакомительное, научное, участвовать в диалогах при обсуждении, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения.

Определи последовательность событий. Раскрась картинку, которая соответствует содержанию текста.



Учащиеся учатся устанавливать причинно следственные связи [2].



Учащиеся учатся группировать, систематизировать объекты [3].

Дед Мороз провёл опрос среди детей, чтобы узнать, какой подарок они хотят больше всего на Новый год. Посмотри на график и ответь на вопросы.

1. Какой подарок оказался самым желанным?

2. Сколько детей приняло участие в опросе?



Учащиеся учатся находить информацию, факты, заданные в явном виде, упорядочивать информацию по числовым параметрам.

Соблюдаешь ли ты правила поведения в общественных местах? (Раскрась смайлик соответствующим цветом)



Да, всегда соблюдаю.



Да, стараюсь соблюдать, но не всегда получается.



Я не знал об этих правилах, но теперь буду их соблюдать.



Учащиеся учатся рефлексии собственной деятельности.

Такая работа вызывает интерес учащихся, формирует умение сотрудничать, работать в паре и группе, способствует саморазвитию школьников.

Заинтересованность в чтении предложенных мною текстов проявляют и родители. Практика показывает, что совместная деятельность детей, педагогов, родителей создает ситуацию успеха, радости, удовлетворения. Это способствует формированию у ребёнка положительной самооценки («Я смог», «Я понял...», «У меня получилось») и положительно окрашенного комфортного психологического состояния, а полученный эмоциональный заряд служит стимулом для дальнейших действий, открывает горизонты творчества. Все это позволяет мне оптимизировать образовательный процесс, повысить качество образования ребёнка, исходя из его индивидуальных способностей, оптимизировать индивидуальный маршрут обучения моих учеников, организовывать совместную деятельность ученика и учителя, направленную на создание образовательной среды, в которой ученик успешен, развивается и социализируется.

Список использованной литературы

1. Конструктор рабочих программ <https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/>.
2. Межуева Ю.В. Комплексная работа с текстом. 1 класс.
3. Ольга Крылова: Чтение. 1 класс. Работа с текстом. ФГОС.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).
5. <https://infourok.ru/vystuplenie-osobennosti-raboty-pedagoga-v-usloviyah-obnovlennyh-fgos-noo-i-ooo-6265238.html>

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

В. Ю. Кононенко,

учитель начальных классов

МБОУ «Волоконовская СОШ № 1

Волоконовского района Белгородской области»

Аннотация. В статье характеризуются понятия «функциональная грамотность», «математическая функциональная грамотность». Рассматриваются примеры заданий, направленных на формирование функциональной грамотности младших школьников на уроках математики.

Ключевые слова: функциональная грамотность, младшие школьники, функциональная математическая грамотность.

В настоящее время проблема формирования функциональной грамотности школьников является одной из самых актуальных в современной начальной школе. В последние годы эта проблема стала одной из обсуждаемых, что связано, прежде всего, с участием российских школьников в международных исследованиях качества образования (PIRLS, PISA, TIMSS). Результаты этих исследований показывают недостаточно высокий уровень сформированности функциональной грамотности у обучающихся основной школы. В начальной школе закладывается фундамент для дальнейшего обучения, в том числе и основы функциональной грамотности.

Впервые о функциональной грамотности заговорили в 1965 году (на Всемирном конгрессе министров просвещения в г. Тегеран). Тогда под ней подразумевалась «совокупность умений читать и писать для использования в повседневной жизни и решения житейских проблем» [1, с. 24]. В 1978 году в понятие были внесены определённые поправки Организацией

Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО). Функционально грамотным считается только тот, кто может принимать участие во всех видах деятельности, в которых грамотность необходима для эффективного функционирования его группы и которые дают ему также возможность продолжать пользоваться чтением, письмом и счётом для своего собственного развития и для дальнейшего развития общины (социального окружения) [1, с. 30].

В обновленном ФГОС НОО большое внимание уделено формированию функциональной грамотности младших школьников. В общих положениях стандарта указано, что он обеспечивает: «5) Единство обязательных требований к результатам освоения программ начального общего образования реализуется во ФГОС на основе системно-деятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на уровне основного общего образования, а также в течение жизни» [3].

По мнению Г.А. Кемельбековой, *функциональная грамотность* – итог овладения системой предметных ключевых компетенций, которая позволит учащимся эффективно применять полученные знания на практике и с успехом использовать их в ходе социальной адаптации [2, с. 18]. Она направлена на эволюцию преимуществ, приводящих к саморазвитию. Функционально-грамотная личность – человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями и интересами.

В структуре функциональной грамотности Н.Ф. Виноградова выделяет интегративные и предметные компоненты. Интегративные (коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность) формируются в процессе изучения всех учебных предметов, а также во внеурочной деятельности и определяют успешность обучения. Предметные компоненты соответствуют каждому учебному предмету, раскрывают особенности изучаемого курса: языковая, литературная, математическая, естественно-научная, здоровьесберегающая, социальная, общекультурная, технологическая, художественная грамотность [1, с.32].

На наш взгляд, одним из важнейших компонентов функциональной грамотности является математическая грамотность. В ФГОС НОО 2021 г. указано, что предметные результаты по учебному предмету «Математика» должны обеспечивать: «7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов» [3].

Математическая грамотность (в исследовании PISA) – это способность индивидуума формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Она включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов, чтобы описать, объяснить и предсказать явления. Она помогает людям понять роль математики в мире.

Т.В. Смолеусова под математической грамотностью понимает способность учащихся:

- распознавать проблемы, возникающие в окружающем мире, которые могут быть решены средствами математики;
- формулировать эти проблемы на языке математики;
- решать эти проблемы, используя математические факты и методы;
- анализировать использованные методы решения;
- интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы;
- формулировать и записывать результаты решения [4].

Функциональная математическая грамотность включает в себя математические компетенции, которые можно формировать через специально разработанную систему задач:

1 группа – задачи, в которых требуется воспроизвести факты и методы, выполнить вычисления;

2 группа – задачи, в которых требуется установить связи и интегрировать материал из разных областей математики;

3 группа – задачи, в которых требуется выделить в жизненных ситуациях проблему, решаемую средствами математики, построить модель решения.

Инструментами формирования математической грамотности могут служить: технология проблемного обучения, которая развивает у учащихся находчивость, сообразительность, способность находить нестандартные решения; технология проектов, которая позволяет учащимся ориентироваться в разнообразных ситуациях; игровые технологии, позволяющие поддерживать интерес младших школьников к урокам математики. Математические компетентности можно формировать через систему задач, в которых требуется выделить в жизненных ситуациях проблему, решаемую средствами математики, построить модель решения. Это сюжетные задачи, связанные с проблемными ситуациями, возникающими в окружающей среде, которые можно решить математическими средствами – задачи-расчёты: расчет времени выхода в школу, чтобы вовремя приходить, стоимость экскурсионной поездки, если известна стоимость транспорта и количество ребят, стоимость электроэнергии по показаниям счетчика и т. д.



Рассмотрим примеры заданий, которые можно предлагать обучающимся на уроках математики.

Например, в 4 классе, когда освоены математические действия с многозначными числами, ребятам предлагается выполнять расчеты: сколько нужно заплатить за электроэнергию, если известны показания счетчиков и цена киловатта электроэнергии).

	1квт= 1руб 90 коп	итог
сентябрь	123 квт	?
октябрь	246 квт	?
ноябрь	312 квт	?

В какой месяц семья заплатит больше денег за электроэнергию?

Как вы думаете почему оплата за энергию разная?

На сколько больше рублей заплатит семья в ноябре, чем в сентябре?

Можно ли электроэнергию экономить? Как?

Задача 1: «В семье нужно отметить день рождения младшей сестренки, которой исполнится 6 лет. Нужно вместе с родителями договориться, сколько нужно купить продуктов и украшений. Предлагаются разные наборы напитков, сладостей. Но есть ограничение: можно истратить 1500 рублей».

	товар	цена
1	Торт	370 руб.
2	Напитки	40 руб. за бутылку
3	Конфеты	490 руб. за кг
4	Шарики, гирлянды, свечи	220 руб.
5	Фрукты	230 руб.
6	Мороженое	60 руб. за штуку
7	Реквизиты для игр	300 руб.

Такие задачи в жизни ребята, наверняка не решали, ведь подобные задачи в жизни решают родители, но ребята приобретают практический опыт, которым реально могут воспользоваться.

Решение подобных заданий способствует развитию у обучающихся способности различать математические объекты (числа, величины, фигуры), устанавливать математические отношения (длиннее-короче, быстрее-медленнее), зависимости (увеличивается, расходуются), а также логические универсальные учебные действия (анализ, сравнение, классификация и т.п.).

Задача 2. «Маша ездит в школу на автобусе. От дома до остановки Маша идет 5 мин, едет в автобусе 10 мин и еще 7 минут идет с остановки до школы. Сколько времени нужно Маше, чтобы добраться до школы?».

Детям на дом дается задание: узнать, сколько времени у Вас занимает дорога до школы, до ближайшего магазина, кинотеатра и т.п. Так дети учатся правильно высчитывать нужное для чего-либо время.

Задача 3. В бутылке лимонада 1 литр. На скольких человек хватит этой газировки, если каждый выпьет по 200 граммовому стакану.

Задача 4. «Аркадий Тихонович на даче решил поменять плинтус в комнате на полу. Сколько штук плинтуса ему надо купить, если каждый плинтус имеет длину 2 м. При этом длина комнаты 6 м, а ширина 4 м?».

Задача 5. «В коробке 5 рядов по 4 конфеты в каждом. Сколько всего конфет в коробке? У меня завтра день рождения, будет 16 человек. Хватит ли одной коробки конфет на всех?»

Задача 6. «Лена и Маша готовили сообщение по окружающему миру. Лена набрала на компьютере 6 строк по 30 символов в строке, а Маша – 5 строк по 40 символов. Чье сообщение длиннее? На сколько символов?»

Таким образом, систематическое использование на уроках математики специальных задач и заданий, направленных на развитие функциональной грамотности, позволяет обучающимся более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать математические знания в повседневной жизни.

Список использованной литературы

1. Виноградова Н.Ф. Концепция начального образования: «Начальная школа XXI века» / Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана – Граф, 2017. – 64 с.
2. Кемельбекова Г.А. Особенности формирования функциональной грамотности учащихся по предметам гуманитарного цикла / Г.А. Кемельбекова. – М.: Новация, 2018. – 128 с.
3. Коджаспирова Г.М. Педагогика: учебник / Г.М. Коджаспирова. — М.: Кнорус, 2013 – 740 с.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/>
5. Смолеусова Т.В. Методы, приемы и технологии формирования функциональной грамотности на уроках математики в начальной школе / Т.В. Смолеусова. –URL: <https://events.prosv.ru/uploads/2021/09/additions/>

ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

О.А. Кузнецова,

МБОУ «Средняя школа с. Тиинск
МО «Мелекесский район» Ульяновской области»

Аннотация. В статье представлено описание приемов формирования функциональной грамотности на уроках технологии. Статья рекомендована учителям и педагогам дополнительного образования.

Ключевые слова: функциональная грамотность, приём.

*«Ребёнок – не сосуд, который надо заполнить,
а факел, который надо зажечь.
А зажечь факел может лишь тот,
кто сам горит»*

Плутарх, мыслитель Древней Греции

Тема «Функциональная грамотность» очень интересная и актуальная сегодня. В последнее время на эту тему проходит много различных семинаров, курсов повышения квалификации, вебинаров. Каждый педагог стремится найти для себя различные инструменты, формы, методы для формирования функциональной грамотности обучающихся. Базовая копилка у всех велика.

Что же такое функциональная грамотность?

Приведем два определения, которые раскрывают основной смысл данного понятия.

Леонтьев А.А.: «Функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношениях». [6]

Виноградова Н.Ф.: «Функциональная грамотность сегодня — это базовое образование личности.

Ребёнок должен обладать:

- готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;
- возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи...;
- способностью строить социальные отношения...;
- совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию...» [1].

Функциональная грамотность стала важнейшим индикатором общественного благополучия, а функциональная грамотность сегодняшних школьников важным показателем качества образования.

Почему так важны навыки функциональной грамотности? Мир не стоит на месте, происходят глобальные изменения. Жизнь современного ученика проходит в постоянно изменяющемся информационном мире.

Чтобы найти своё место в жизни, необходимо:

- уметь ориентироваться в потоке информации;
- быть коммуникабельным;
- быть креативным;
- уметь постоянно учиться.

Нельзя однозначно сказать, какие профессии будут нужны в будущем, какие профессиональные и прикладные навыки потребуются современным школьникам для построения успешной траектории своего развития. Но для укрепления их позиции в будущем мире нестабильности мы однозначно можем и должны обучить их функциональной грамотности.

Функциональная грамотность включает в себя:

- математическую,
- финансовую,
- естественно-научную,
- глобальные компетенции,
- читательскую,
- креативное мышление.

Уроки технологии очень тесно переплетаются со всеми учебными дисциплинами: математикой, историей, географией и др. Поэтому на уроках технологии у педагога возникает больше возможностей для формирования функциональной грамотности.

Условия для формирования функциональной грамотности на уроках технологии и не только:

1. Профессиональная компетентность учителя. Учитель должен быть профессионально грамотным, дирижером детского ученического оркестра во время урока и во внеурочной деятельности.
2. Системно – деятельностный подход. Необходимо организовать учебный процесс так, чтобы главное место отводилось самостоятельной познавательной деятельности учащихся. И она должна быть активная и разносторонняя.
3. Продуктивный характер учебной деятельности на уроке.
4. Межпредметная интеграция, не только внутри естественнонаучных дисциплин, но и между технологией и точными и гуманитарными науками.

Всё это можно реализовать, используя на уроках активные методы, разнообразные педагогические приемы и инструменты.

Назовем некоторые.

Многие со мною согласятся, что работа над формированием читательской грамотности – одно из важнейших направлений. Есть дети, которые не любят читать, а есть дети, которые любят читать, но плохо анализируют информацию.

Осмысленное чтение и работа над текстом является фундаментом для успешного освоения всех предметов. Важно, чтобы школьник умел успешно взаимодействовать не только со сплошными текстами: материалами для диктантов, упражнениями, текстами для чтения. На уроках также должны демонстрироваться тексты в табличной форме, в виде инфографики и графики, с кодовыми обозначениями, стрелками.

Алгоритм работы над текстом должен быть таким:

1. Знакомство с текстом.
2. Группа вопросов по тексту.
3. Задания разного уровня сложности.

Итог работы: дети должны в тексте находить информацию и формулировать выводы, применять информацию в различных ситуациях, в том числе и не рассматриваемых в учебнике. Работа с текстом и над смысловым чтением это основа формирования функциональной грамотности, она является фундаментом для остальных направлений.

Можно применить приемы.

Приём «*Инсерт*».

Этот термин был введен в 1986 году Воган и Эстес, создателями приема, а в дальнейшем модифицирован в 1997 году Мередит и Стил. Инсерт – аналог английского сокращения (*insert – Interactive Noting System for Effective Reading and Thinking*) и в переводе означает «интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления» [6]. Описание: приём

технологии развития критического мышления. Используется для формирования такого универсального учебного действия как умение систематизировать и анализировать информацию.

Приём используется в три этапа. В процессе чтения, учащиеся маркируют текст значками:

«V» – уже знал;

«+» – новое;

«—» – думал иначе;

«?» – не понял, есть вопросы.

Затем заполняют таблицу, количество граф которой, соответствует числу значков маркировки. Обсуждают записи, внесённые в таблицу.

Таким образом, обеспечивается вдумчивое, внимательное чтение, делается зримым процесс накопления информации, путь от старого знания к новому.

Эффективен так же прием «Своя опора». Автор приема, преподаватель из Ростова-на-Дону Сергей Сычев. [2]

Учащиеся самостоятельно составляют опорный конспект или схему. Такие опорные конспекты могут служить материалом для организации групповой работы, где выявляются их плюсы и минусы, корректируются недостатки.

Прием «*Проблемная ситуация*» [4].

Цель: составление плана работы над темой.

Группы: участники каждой группы.

Время: зависит от объема нового материала и структуры урока.

Материал: листы бумаги для каждой группы.

Проведение: каждая группа на листке бумаги за определенное количество времени пишет свои идеи на вопрос. Пишут не менее 4-5 пунктов. Теперь сомкните бумажки и киньте их в другую группу. Пусть покидают бумажки в течение минуты. В итоге в каждой группе должно оказаться по одному комочку. Теперь по очереди зачитывают, что написано на бумажках, которые попали в группу. Учитель записывает это на доске. Подводим итоги.

Прием «*Ковёр идей*» [3].

Цель: научить детей находить пути решения проблемы.

Группы: участники каждой группы.

Время: зависит от объема нового материала и структуры урока.

Материал: цветные листы бумаги и маленькие цветные клейкие листочки

Проведение:

Первый этап: ученики отвечают на вопрос проблемы, например, почему трудно учиться в школе? Ответ группа записывает на листах цветной бумаги размером с альбомный лист, затем вывешивается на плакат «Ковёр идей».

Второй этап: поиск решений. Что можно изменить? Каждая группа предлагает свои ответы и записывает их на листах цветной бумаги.

Третий этап: индивидуализация деятельности. Что лично сделаю я, чтобы изменить существующую ситуацию.

Четвёртый этап: оценивание идей. Индивидуальное принятие решения: что смогу делать для решения проблемы и что постараюсь сделать.

Прием «*Автобусная остановка*» [2].

Цель: научиться обсуждать и анализировать заданную тему в малых группах.

Группы: 5-7 человек.

Время: 20-25 минут.

Материал: листы ватмана, фломастеры.

Проведение: Учитель определяет количество обсуждаемых вопросов новой темы (оптимально 3-5). Участники разбиваются на группы по числу вопросов (5-7 человек в каждой). Группы распределяются по автобусным остановкам. На каждой остановке (на стене или на столе) расположен лист большого формата с записанным на нем вопросом по теме. Учитель

ставит задачу группам – записать на листе основные моменты новой темы, относящиеся к вопросу. В течение 5 минут в группах обсуждаются поставленные вопросы и записываются ключевые моменты. Затем по команде учителя группы переходят по часовой стрелке к следующей автобусной остановке.

Знакомятся с имеющимися записями и, при необходимости, дополняют их в течение 3 минут. Исправлять существующие записи, сделанные предыдущей группой нельзя. Затем следующий переход к новой автобусной остановке и еще 3 минуты на знакомство, обсуждение и добавление своих записей. Когда группа возвращается к своей первой остановке, она в течение 3 минут знакомится со всеми записями и определяет участника группы, который будет представлять материал. После этого каждая группа презентует результаты работы по своему вопросу. В завершении учитель резюмирует сказанное всеми группами, при необходимости вносит коррективы и подводит итоги работы.

Прием «Ромашка», созданный известным американским психологом и педагогом Бенджаминем Блумом.

Цель: Выяснить и получить обратную связь от учеников от прошедшего урока.

Время: 5 мин. на подготовку; 1-3 мин. каждому участнику (на ответ).

Численность: Все ученики.

Материал: разноцветные листы, скрепленные в «ромашку»

Проведение:

1. Дети отрывают лепестки ромашки, по кругу передают разноцветные листы и т.д. и отвечают на главные вопросы, относящиеся к теме урока, мероприятия, записанные на обратной стороне.

2. Берет чистый лепесток. Пишет вопрос другой группе, вывешивает вопрос перевернув. С доски другая группа берет лист, читает и выполняет участник, дополняют другие.

Прием «Лови ошибку» [2]. Универсальный прием, который формирует умение анализировать и критически оценивать информацию; применять знания в нестандартной ситуации. Можно использовать и для создания проблемной ситуации, и на этапе первичного закрепления материала.

Разнообразные «Логические поисковые задания» [8].

Описание: существует очень много видов этих заданий.

Основные виды заданий:

1. Определение родовидовых понятий, найти «лишнее» слово из списка, дать объяснение выбору (устно).

2. Группировка и систематизация (обобщить несколько слов одним понятием или термином)

3. Анализ через синтез.

4. Нахождение закономерности.

5. Найди соответствие.

Возможности применения:

1. На любом этапе отработки и усвоения знаний;

2. Для разминки на уроке;

3. В качестве домашнего задания.

Прием «Разбивка на кластеры (смысловые блоки)». Такой педагогический приём, как кластер (англ.: *cluster* – кисть, пучок, гроздь) был придуман в 70-х годах прошлого века Габриэле Л. Рико, учительницей немецкого происхождения, проживающей в США. Описание: это способ графической организации материала. На чистом листе (классной доске) посередине написать ключевое слово или предложение, которое является ядром темы. Вокруг ключевого слова записать слова, предложения, выражающие основные идеи, факты, образы по данной теме. (Модель «Планета и спутники») По мере записи, слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. В свою очередь у каждого «спутника» появляются свои «спутники», устанавливаются новые логические связи. Такую работу надо продолжать пока

идеи не иссякнут. Разбивка на кластеры используется как на стадии вызова, так и на этапе рефлексии. После прочтения теста можно вернуться к кластеру и внести необходимые изменения или дополнения.

Прием «Истинные и ложные высказывания» или «Найди ошибку». [2] Этот прием позволяет активизировать мыслительные процессы, рассуждать и устанавливать зависимость названия и смыслового содержания, типичные ошибки.

Прием можно использовать при закреплении материала урока или при повторении и проверке знаний темы, учащимся предлагается поднять руку (или сигнальную карточку), если утверждение преподавателя неверно.

Интересна для формирования функциональной грамотности обучающихся *кейс - технология* (разработка Гарвардского университета) – это обучение с помощью анализа конкретных ситуаций. [7] Универсальность данной технологии состоит в том, что используются описания конкретных ситуаций или случая. Необходимо проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблемы, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основаны на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации. Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией.

Процесс формирования функциональной грамотности должен быть встроен в каждый урок, должен быть «вшит» в учебную программу как обязательная составляющая.

Список использованной литературы

1. Виноградова Н.Ф., Кочурова Е.Э., Кузнецова М.И. и др. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя. Под ред. Н. Ф. Виноградовой. М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. - 288 с.
2. Гин А. А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя / А.А. Гин. — 13-е изд. М.: ВИТА-ПРЕСС, 2013. — 112 с.
3. Зайцев В.С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. – В 2-х книгах. – Книга 2. – Челябинск, ЧГПУ, 2012 – 496 с.
4. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М. Педагогика. 1972.
5. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учебно-методическое пособие / И.В. Муштавинская. – СПб.: КАРО, 2013. - 140 с.
6. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. с. 35.
7. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1. М.: Народное образование, 2005.
8. <https://cyberleninka.ru/article/n/logicheski-poiskovye-zadachi-i-uprazhneniya-kak-sredstvo-vyyavleniya-i-razvitiya-poznavatel'nogo-potentsiala-uchaschihsya/viewer>

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Э.Г. Кулик,
учитель начальных классов
МАОУ гимназии № 25
г. Краснодара

Аннотация. Рассмотрена актуальность изучения процесса оценивания. Раскрыты понятия оценивание, оценка и отметка. Описаны функции оценивания. Выдвинуты требования к современному оцениванию. Предложены 10 инновационных приемов оценивания с их кратким описанием.

Ключевые слова: оценивание учебных достижений, оценка, отметка, функции отметки, взаимооценивание, современное оценивание, инновационные приемы оценивания.

*Не все, что измеряется,
следует измерять,
и не все, что хотелось бы измерить,
измеряется.
А. Эйнштейн*

Необходимость оценки знаний отмечают все участники образовательного процесса: учителя, ученики и родители. И именно поэтому актуальность изучения процесса оценивания отмечалась всегда. Ведь без обратной связи управление любым процессом не может быть эффективным: чем чаще обратная связь, тем точнее процесс управления.

За последние годы в содержании образования произошли качественные изменения: акцент с предметных знаний, умений и навыков как основной цели обучения был перенесен на формирование общеучебных компетентностей учащихся. Это влечет за собой и изменения в системе оценивания. Востребованным оказывается такой подход к оцениванию достижений учащихся, который позволил бы устранить негативные моменты в обучении, способствовал бы индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности учащихся.

ЭТО ВАЖНО!

Оценивается не ученик, а его работа. А при оценивании работы акцент делается на ее положительные стороны, а не недостатки.

В настоящее время в системе школьного образования понятия *оценивание, оценка и отметка* чаще всего используются как синонимы, хотя таковыми не являются.

Оценивание – это процесс формирования оценки учебных достижений, а также процесс описания, сбора, регистрации и интерпретации информации об ученике с целью улучшения качества образования.

Оценка – это результат процесса оценивания, деятельность или действие по оцениванию, качественная информация обратной связи.

Отметка – это символ, условно-формальное, количественное выражение оценки учебных достижений учащихся в цифрах, буквах или иным образом.

Функции отметки:

- контролирующая (на каком уровне усвоен материал);
- стимулирующая;
- констатирующая (занимается ученик по этому предмету или нет);
- уведомляющая (какой бал получил ученик за изученный материал);
- регулирующая (позволяет добывать положительные отметки).

Основные функции отметки: контролирующая и стимулирующая.

Контролирующая функция отметки реализуется на всех этапах обучения (существуют для этого итоговый, поурочный контроль, разнообразные формы и виды самостоятельных, проверочных домашних заданий). Если эта функция отметки реализуется не систематически, недостаточно объективно (а такое в школе, к сожалению, бывает), без тщательного учета всех сопутствующих ей педагогических факторов, то она просто утрачивает свое значение.

Следует подчеркнуть, что, выставляя ту или иную отметку, учитель часто "расширяет" ее содержание. Он проверяет не только уровень овладения учеником знаниями, умениями в их информативном содержании (что знает и чего не знает, не умеет), но и фиксирует отношение его к своему учебному труду, повседневным школьным обязанностям (аккуратность, старательность, исполнительность ученика, его общую активность на уроке, интерес к предмету и многое другое).

Другая важная функция отметки – стимулирующая. Она побуждает ученика к самосовершенствованию. Ориентируясь на выставленную отметку, ученик изменяет свое поведение – стремится, как правило, ее исправить – быть дисциплинированным на уроке, регулярно выполнять все требования учителя и т.д.

Стимулирующая и контрольная функция отметки должна быть в тесном единстве. Если это единство нарушается, то отметка перестает регулировать учебное поведение ученика. Ученик тогда не реагирует на плохие отметки, всячески подчеркивает к ним свое безразличие, теряет интерес к учению и стремится найти себя в других видах деятельности. В этих условиях контролирующая и стимулирующая функции отметки порождают либо боязнь плохой отметки, либо пренебрежение к ней. Совершенно очевидно, что и в том, и в другом случае отметка перестает играть свою основную роль. Ученик больше ценит процесс работы, а учитель – ее конечный результат. Конечно, процесс подчинен результату. Если ученик мучительно думал над задачей (что для него ценно), но все-таки ее не решил, то учитель не может выставить ему высокую отметку. Но вот оценить это мучительное раздумье, поиск путей решения задачи – необходимо.

Для того чтобы учащиеся могли достичь качественных результатов в процессе учебной деятельности, современное оценивание должно быть:

- понятным всем участникам образовательного процесса;
- гибким;
- многоинструментальным;
- психологически комфортным;
- многосоставным.

Система оценивания учащихся по обновлённым стандартам способствует поддержке инициативы младших школьников. Главная технология, на которую опирается ФГОС – системно-деятельностный подход. Он включает в себя:

- содержательность и позитивность;
- определённости;
- открытость;
- объективность;
- диагностичность;
- технологичность.

В ходе учебного процесса часто складываются условия, благоприятные для ситуации успеха: знакомство с новой информацией, творческие задания, проблемные вопросы.

Таким образом, доступное интересное содержание урока способствует возникновению ситуации успеха. При этом условии достижение ученика будет относительным по сравнению с хорошо успевающими учащимися, но для самого ученика оно будет значительным.

Важно, чтобы учитель принципиально изменил процедуру оценивания, организовав его как совместное действие, постепенно передавая инициативу оценки ученического дей-

ствия в руки самого ребёнка. Именно в этом суть технологии безотметочного обучения в 1 классе, которое не является безоценочным.

Отсутствие отметок дает возможность сформировать у ребёнка полноценную учебную мотивацию к деятельности.

Л.С. Выготский отмечал, что именно в семилетнем возрасте начинает складываться самоконтроль и самооценка ребёнка к самому себе.

Процесс формирования самоконтроля младшего школьника зависит от уровня развития самооценки. Младшие школьники на начальном этапе могут осуществлять самоконтроль только под руководством взрослого и с участием сверстников.

Самооценка школьника зависит от оценки учителя и от успеха в учебной деятельности.

Осуществлять самоконтроль и давать самостоятельно оценку своей деятельности на уроке учащихся также можно (и нужно!) учить с первого класса.

Умение контролировать свои эмоции необходимо для контроля собственных учебных действий. Ученик должен научиться находить, исправлять ошибки, понимать причину их происхождения.

Таким образом, самоконтроль учеников не отменяет необходимый контроль учителя и не уменьшает его значимость, а наоборот усиливает его.

Овладение умением самоконтроля обеспечивает комфорт в обучении, снимает стресс и предоставляет возможность школьникам учиться с огромным интересом и желанием, а также дает ученикам реальный «инструмент», посредством которого они способны управлять процессом собственного учения на дальнейших этапах.

Самооценка помогает детям определить границы своего знания и незнания, своих потенциальных возможностей, а также осознать те проблемы, которые еще предстоит решить в учебной деятельности.

При работе с учениками 1 – 2 классов для формирования навыков самоконтроля можно использовать следующие средства самоконтроля и самооценки учеников.

1. «Знаковая символика»

На разных этапах урока ученик ставит

«+» когда правильно выполнил задание;

«+ -» ученик испытал затруднения в выполнении задания;

«-» ученик не справился с заданием.

2. «Цветные огоньки»

В первом классе предлагается детям зажигать цветные огоньки в тетрадах. Если работа на уроке прошла успешно, все задания были понятны, то ученик рисует на полях зеленый кружок: «Можно двигаться дальше».

Если были небольшие затруднения или что-то осталось неясным, то в тетради рисуется желтый кружок: «Нужна небольшая помощь».

Если были значительные затруднения, ученик не смог самостоятельно справиться с заданием, то он рисует *красный кружок*: «Стоп! Мне нужна помощь!»

3. «Светофор»

Учащиеся в начале урока выбирают один из цветов: красный, желтый или зеленый. После урока или выполненной работы ребята должны высказать свое мнение по вопросу цвета.

Красный – нет (что не понравилось, ошибки),

желтый – не совсем (сомнения, трудности),

зеленый – да (что понравилось, что получилось).

С целью эффективного оценивания учебных достижений учащихся учитель должен умело использовать различные приемы оценивания.

Назовем ещё несколько приемов оценивания, которые целесообразнее использовать в 3-4-х классах и в средней школе:

1. «Оценка – не отметка»

Идея: учитель отмечает вслух или жестом каждый успех ученика!

Оценивать можно не только цифрой, а словами, интонацией, жестом, мимикой... Главная цель оценки – стимулирование познания. Человеку нужен успех. Степень успешности во многом определяет самочувствие человека, отношение к миру, желание работать.

2. «Расширение поля отметок»

Идея: учитель увеличивает свой отметочный арсенал.

Вполне допустимо ставить за блестящий ответ или контрольную две пятерки одновременно.

Можно использовать прием, практикующийся в высшей школе – зачет «автоматом». Сильный ученик может быть освобожден от какой-либо формы контроля.

Можно использовать буквенные отметки.

Можно оценивать абстрактными понятиями:

5 соответствует понятие «вундеркинд»;

4 соответствует «талант»;

3 соответствует «идея»;

2 соответствует «попытка»;

1 соответствует «надежда».

3. «Письменная обратная связь»

Идея: учитель после проверки письменной работы не выставляет отметку, а делает записи в тетради ученика, использует различные значки, цвета. Например, птичкой зеленого цвета отмечает удачно выполненные места работы. (в текущей практике учителя в основном отмечают только недостатки работ учеников и их ошибки). Значком определенного цвета пасты или маркера учитель отмечает места, в которых имеются ошибки, и на полях пишет рекомендации ученику, предлагая конкретные советы по улучшению работы.

При возврате работы на доработку учитель с учащимися определяет срок сдачи усовершенствованной работы.

4. «Рейтинг» (от англ. right – правильно)

Идея: завершив работу, ученик сам ставит себе отметку. За ту же работу отметку ставит и учитель. Записывается дробь. Например, 4/5, где 4 – отметка ученика, а 5 – отметка учителя.

Прием вводится на период согласования критериев отметки, а через некоторое время числитель и знаменатель все чаще будут совпадать. Другая причина введения данного приема – приучение к регулярному оцениванию своего труда.

5. «Кредит доверия»

Идея: в некоторых случаях учитель ставит оценку «в кредит».

Спорная четвертная 4/5. Учитель знает, что ученик может больше и стремиться к этому. Можно поставить 5, а в следующей четверти станет ясно, насколько учитель был прав.

В случаях, когда ученик не успел подготовиться к уроку или его ответ можно оценить лишь низкой отметкой, можно предложить ученику «кредит», который он должен вернуть в определенный период времени.

6. «Своя валюта»

Идея: на каждом уроке вводится своя «денежная» единица.

Проблема оценивания кратких ответов с места, дополнений, удачных реплик и вопросов. Оценка не за что ставить, а подкрепить успех нужно. Одно из решений – введение своих «денег». Накопил на уроке определенную сумму – получай отметку.

На уроках гуманитарного цикла это может быть «звук», «буква», «морфема», «ударение». На уроке окружающего мира – «клетка», «природа», «растение», на математике – «плюс», «цифры», «логика», «уравнение» и т.д.

Прием можно ввести на некоторое время, когда требуется «расшевелить» пассивный класс. По мере формирования привычки активно работать учитель отходит от этого приема.

Высший пилотаж урока – это увлеченная работа учеников без «материальной подкормки». Интерес побеждает все!

7. «Защитный лист»

Идея: перед каждым уроком на столе лежит этот ЛИСТ, куда каждый ученик без объяснения причины может вписать свою фамилию и быть уверенным, что его сегодня не спросят.

Подшивая эти ЛИСТЫ, учитель держит ситуацию под контролем. Этот прием позволяет переложить ответственность за процесс обучения на самих учеников. Иногда набирается материал для индивидуальной беседы с учеником, его родителями. Отмечается каждый успех ученика. Главная цель оценки – стимулировать познание. Детям нужен Успех. Степень успешности во многом определяет наше отношение к миру, самочувствие, желание работать, узнавать новое.

8. «Образовательная стратегия»

Идея: обмен успешными стратегиями.

Учитель говорит в начале урока:

– Что вы делали, чтобы выполнить эту работу на «5»?

– Расскажите, как Вы готовились к тесту, что позволило Вам написать его хорошо?

Подобные рассказы помогают делиться успешным ученикам своими стратегиями. Дети учат себя сами.

9. «Шкала оценивания»

Идея: сочетание рефлексивной (знание о собственном знании или незнании) и прогностической (оценивают себя с позиции «Справлюсь ли я с решением?») самооценки.

Прочитав задание, учащийся на шкале С отмечает, на каком уровне он сможет выполнить это задание. После выполнения учащийся на шкале Д отмечает, на каком уровне он выполнил это задание.

10. «Две звезды и желание»

Идея: взаимооценивание и предоставление обратной связи, может применяться при оценивании творческих работ учащихся, сочинений, эссе.

Прием заключается в следующем: учитель предлагает проверить работу одноклассника. Когда учащиеся комментируют работы друг друга, то они не оценивают работы, а определяют два положительных момента – «две звезды», – и один момент, который заслуживает доработки – «желание». Обратная связь учащихся может быть озвучена или представлена в письменной форме. Работа возвращается учащемуся, для доработки «желания» предоставляется время (например, 2-3 дня). Следующую проверку проводит учитель, после проверки учитель может выставить за работу отметку.

Привлекая учащихся к оцениванию, можно отметить следующие положительные моменты: в поступках учащихся чувствуется умение предвидеть результаты их деятельности, большинство умеют прогнозировать последствия; осознанно воспринимают учебный материал, понимают границы своих знаний; повышается уровень ответственности за учебную деятельность.

Приемы педтехники – каждодневный инструмент учителя. Инструмент без работы ржавеет, а в работе – совершенствуется. Нет одного "самого главного" приема. Радуга из одного цвета – не радуга. Многоцветную картину не рисуют одним махом. Терпение и постепенность!

Список использованной литературы

1. Гин А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя, 13-е изд. – Москва: Вита-пресс, 2013. – 112 с.

2. Оценочная деятельность педагога. Муниципальные педагогические чтения 2012 «Школа XXI века: опыт и перспективы изменения педагогической практики. Маякова Г.Г, Саратов, 2012.

3. Оценивание учебных достижений учащихся. Методическое руководство / Сост. Р. Х. Шакиров, А.А. Буркитова, О.И. Дудкина. Б.: «Билим», 2012. – 80 с.
4. Современные средства оценивания результатов обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.И.Звонников, М.Б.Челышкова. – 3-е изд., стер. М.: Академия, 2009. – 224 с.
5. kueda1.edusite.ru/DswMedia/jdanovalv.docx

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИСПОЛЬЗУЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

А.А. Манучарян,
учитель начальных классов
МАОУ МО г. Краснодар СОШ №94,
В.А. Милосердова,
старший преподаватель
ГБОУ ДПО «ИРО КК» г. Краснодар

Аннотация. В статье отображена актуальность выбранной темы, так же задачи и этапы формирования культуры здорового питания. В статье предоставлены практические занятия, рекомендации и личный педагогический опыт.

Ключевые слова: функциональная грамотность, здоровьесберегающие технологии, окружающий мир, младшие школьники.

В современном информационном обществе, где коммуникация играет ключевую роль в нашей повседневной жизни, навыки функциональной грамотности являются неотъемлемой частью успешного социального и профессионального развития. Функциональная грамотность означает умение эффективно использовать язык для достижения своих целей и решения практических задач.

Функциональная грамотность играет ключевую роль в успешной адаптации школьников к условиям современного мира. Поэтому важно искать эффективные методы её развития, которые не только помогут детям овладеть навыками чтения, письма и грамотной речи, но и будут способствовать поддержанию физического и психического здоровья. В статье мы рассмотрим принципы использования здоровьесберегающих технологий для развития функциональной грамотности у младших школьников и их положительное влияние на обучение.

Здоровьесберегающие технологии представляют собой новый подход к обучению, направленный на формирование у школьников комплекса знаний, умений и навыков для сохранения и укрепления своего физического и психического здоровья. В этом контексте развитие навыков функциональной грамотности становится особенно актуальным, поскольку они помогут детям эффективно получать и анализировать информацию о здоровье, принимать обоснованные решения в отношении своего благополучия и применять полученные знания на практике. Здоровьесберегающие технологии играют важную роль в развитии навыков функциональной грамотности младших школьников. Они помогают детям улучшить свою физическую и психическую состояние, что, в свою очередь, способствует улучшению их когнитивных и коммуникационных навыков.

На сегодняшний день развитие навыков функциональной грамотности младших школьников стало актуальной проблемой в образовательной системе. Одним из эффективных подходов является использование здоровьесберегающих технологий на уроках окружающего мира. Уроки окружающего мира предоставляют учащимся возможность познакомиться с различными аспектами окружающей среды, понять ее взаимосвязи и влияния на здоровье людей. В процессе изучения таких тем, как питание, физическая активность, охрана

природы и оздоровительный образ жизни, дети осваивают не только фактические сведения, но и развивают навыки функциональной грамотности.

Функциональная грамотность играет ключевую роль в формировании здорового образа жизни. Владение навыками коммуникации, понимание информации и умение принимать обоснованные решения имеют прямое влияние на здоровьесберегающие технологии. Осознанное использование различных средств связи и информационных ресурсов помогает человеку эффективно ориентироваться в информационном пространстве, принимать осознанные решения о своем здоровье и применять новые технологии в целях поддержания и укрепления здоровья.

Здоровьесберегающие технологии на уроках окружающего мира включают в себя использование интерактивных учебных материалов, организацию игровых ситуаций, обсуждение и анализ практических примеров. Все это способствует активному участию учащихся в процессе обучения и развитию их функциональной грамотности.

Одна из таких технологий - использование активных пауз во время учебных занятий. Вместо того, чтобы сидеть за партой весь урок, дети имеют возможность активно двигаться и разминаться через определенные интервалы времени. Это помогает им снять накопившуюся напряженность и сосредоточиться на дальнейшей работе. Еще одна здоровьесберегающая технология - использование игровых упражнений для развития грамотности. Разнообразные игры, основанные на правописании, чтении, анализе текстов и других навыках, помогают детям усовершенствовать свою грамотность без ощущения утомления от традиционных учебников.

В современном образовании особое внимание уделяется практической части уроков, особенно в предметах, связанных с естественными науками. Один из таких предметов – окружающий мир, который изучается в начальной школе. Проведение опытов и экспериментов на уроках окружающего мира имеет большое значение для формирования интереса к науке среди детей и развития их навыков наблюдения и анализа.

Опыты и эксперименты помогают не только лучше усвоить материал, но и понять его прикладное значение. Для младших школьников это становится возможностью самостоятельного открытия новых фактов о окружающем мире, что способствует развитию критического мышления и творческих способностей.



Рисунок 1. Опыты и эксперименты на уроках.

Проведение опытов и экспериментов на уроках окружающего мира в младших классах не только способствует усвоению знаний, но также развивает навыки функциональной грамотности у учеников. В ходе выполнения опытов и экспериментов дети учатся четко и последовательно описывать процессы, делать выводы на основе полученных результатов, формулировать гипотезы и проверять их. Такие уроки способствуют развитию умения пользоваться терминами, а также формулировать источники информации при обсуждении ре-

зультатов опытов. Таким образом, проведение опытов и экспериментов в младших классах является важным средством развития навыков функциональной грамотности у учащихся.

Развитие навыков функциональной грамотности у младших школьников играет ключевую роль в их образовании. Способность правильно понимать и использовать язык не только способствует успешному усвоению знаний, но и формирует основу для дальнейшего развития критического мышления и коммуникационных навыков. В современном мире, где технологии становятся все более важным аспектом жизни, использование здоровьесберегающих технологий может быть эффективным методом для повышения уровня функциональной грамотности.

Здоровьесберегающие технологии предлагают новые подходы к обучению, которые интегрируют физическое здоровье с учебными процессами. Поддерживая активное движение и здоровый образ жизни, эти методы способствуют лучшему усвоению материала и развитию позитивного отношения к обучению.

Список использованной литературы

1. Азбука здорового питания школьника: инструктивно-методическое пособие/ сост. Т.И. Жилина, Е.И. Прынь; под общей редакцией Т.И. Жилиной. – Краснодар: ГБОУ ИРО Краснодарского края. 2021. 108 с.
2. Забота о детях: горячее питание [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://iro23.ru/?page_id=9847
3. Жилина Т.И., Стан Ю.Ю. С заботой о детях: об организации здорового питания школьников в общеобразовательных организациях Краснодарского края./ сетевое издание «Кубанская школа» № 3 (63), – Краснодар: ГБОУ ИРО Краснодарского края. 2021. 48-54 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В РАМКАХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

М.О. Манько,
МАОУ СОШ № 11 им. Д.Л. Калараша,
г. Туапсе

Аннотация. В статье отображена актуальность выбранной темы, так же задачи и этапы формирования функциональной грамотности в рамках логопедического воздействия на детей младшего школьного возраста. В статье предоставлены практические занятия, рекомендации и личный педагогический опыт.

Ключевые слова: Функциональная грамотность, звукопроизношение, развитие ВПФ, автоматизация звуков.

Младший школьный возраст – это период активного социального развития, во время которого формируется личный опыт социального взаимодействия с окружающими людьми и миром. В этот период дети активно накапливают первый опыт самостоятельных поступков, делают первые шаги в понимании общепринятых этических норм и правил.

Сегодня основным вектором образовательной стратегии ФГОС является создание мощной, духовно насыщенной и многообразной образовательной среды, а также «формирование и развитие предпосылок грамотности через создание условий для широкого диапазона детских видов деятельности. Современные ученики должны обладать широким спектром знаний, которые они смогут применять в повседневной жизни. Школа призвана помочь учащимся использовать свои знания, умения и так же навыки в работе с поступающей информацией. Именно это можно назвать «функциональной грамотностью». В широком смысле

функциональная грамотность- это способность человека понимать и уметь взаимодействовать с окружающим миром, быстро адаптироваться в нём и уметь в полной мере выполнять свои функции.

Формирование функциональной грамотности на логопедических занятиях заключается в развитии у ребёнка правильных речевых навыков и в выработке способности применять данные речевые навыки в самостоятельной речи, коммуникативной деятельности во время учебного процесса и в общении с окружающим миром.

Основными целями в формировании функциональной грамотности у детей младшего школьного возраста являются: обучение детей самостоятельному, связному, грамматически правильному и логическому изложению своих мыслей, развитие коммуникативных навыков, так же изучение фонетической системы русского языка и основ грамматики. Задачи речевого развития: владение речью как способ общения и понимания культуры; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; расширение и развитие активного словаря; развитие речевого творчества; понимание на слух различных жанров детской литературы; развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как условие обучения грамоте.

Какие дисфункции затрудняют формирование грамотной устной и письменной речи, которая является важной составляющей функциональной грамотности. Это неустойчивое внимание; недостаточное развитие способности к переключению; отсутствие ориентировки в схеме собственного тела, времени, пространства; снижение слуховой и зрительной памяти; нарушение зрительного и слухового анализа и синтеза; слабо развитое словесно-логическое мышление; низкая познавательная активность; нарушение лексико-грамматического строя речи.

Практика показывает, что именно эти нарушения приводят к недостаточной сформированности основных психологических предпосылок для развития навыка чтения и письма. Ввиду данных нарушений у учеников возникают особые образовательные потребности: потребность в обучении различным формам коммуникации (вербальным и невербальным); потребность в развитии всех компонентов речи; потребность в формировании навыков чтения и письма; потребность в индивидуальном и дифференцированном подходе в формировании образовательных умений и навыков.

Уровень функциональной грамотности является сложным уровнем, который требует от ребёнка особых усилий для развития способности применять речевые навыки в самостоятельной речи, в общении с другими детьми и взрослыми. На данном уровне происходит процесс автоматизации звуков. Существует определенная последовательность действий в процессе автоматизации, которую нельзя нарушать.

Этапы автоматизации звуков: автоматизация изолированного звука; автоматизация звука в слогах; автоматизация звука в словах; автоматизация звука в словосочетаниях, фразах; автоматизация звука в стихах; автоматизация звука в текстах; автоматизация звука в самостоятельной речи; автоматизация звука в скороговорках.

Начинать работу нам следует с автоматизации изолированного звука, это необходимо для того, чтобы увидеть четкий и последовательный результат. мы должны закрепить данный звук, обязательно используя дополнительные анализаторы- зрительный и тактильный. Дети, с нормально развитым слухом, могут неправильно произносить звуки, так как не способны различать их на слух, то есть дифференцировать. Для того, чтобы показать ребёнку правильную артикуляцию, мы пользуемся преимущественно зрительным анализатором. Также на базе зрительных стимулов, которые ребёнок не использовал ранее, формируются новые, правильные зрительные, моторные и слухоречевые рефлексy. Во время занятия, сидя перед зеркалом, показываем ребёнку правильную артикуляцию, контролируем выполнение. Автоматизацию лучше проводить в игровой форме, так как в данном возрастном периоде ведущая деятельность- это игра. Мы можем задать вопрос в игровой форме: «Как мы заводим моторчик у машины?». Существует множество способов научить ребёнка правильно произ-

носить звук, однако, не всегда будет достаточно просто объяснять, как правильно произносить звук. В некоторых случаях детям приходится объяснять, как правильно ставить органы артикуляции, лучше всего пользоваться аналогиями («покажи язычком стрелочку»).

При соблюдении условий автоматизации изолированного звука, умение ребёнка свободно выполнять артикуляционные упражнения и так же свободно и правильно произносить изолированный звук, мы переходим к автоматизации звука в слогах. В процессе автоматизации мы можем использовать как прямые, так и обратные слоги. В зависимости от того, какой мы звук вводим в речь, так же учитываем, каким способом постановки мы пользуемся, не забывая про индивидуальные возможности ребёнка. Необходимо принять во внимание, что гласные О и У дают соседнему с ними согласному звуку дополнительную лабиализацию губ. Попробуйте сначала отрабатывать следующие слоги: СА, СЭ, СЫ, и после СО и СУ. Твёрдые согласные мы отрабатываем с гласными первого ряда: А, Э, Ы, О, У, а мягкие согласные с гласными второго ряда- СЯ, СЕ, СЁ, СЮ.

Автоматизация звука в словосочетаниях. Данный этап является переходным от простого повторения слов к свободной речи. Ребёнок должен следить не только за четкостью произнесенного звука, но и за смыслом в словосочетаниях. На этом этапе необходимо вырабатывать у ребёнка спокойную, плавную и громкую речь. Если ребёнок говорит быстро, звуки произносит нечетко, это может закрепиться в речи, что в дальнейшем сложно будет скорректировать. Вырабатывая спокойный темп речи, мы сможем способствовать улучшению звукопроизношения.

Этап автоматизации звуков в стихах позволяет ребёнку свободно произносить звук в самостоятельной речи. Данная отработка позволяет подготовить ребёнка к использованию нового звука в повседневной жизни. Для автоматизации лучше использовать стихи, в которых не встречаются оппозиционные звуки, например, (С-Ш), (Р-Л), (ТЬ-Ч), или те, которые ребёнок использовал как заменители поставленному звуку.

Автоматизация звуков в текстах и рассказах- является предпоследним этапом в процессе автоматизации. Для успешного закрепления звука и введение его в свободную речь, нам нужно подбирать небольшие по объёму рассказы, насыщенные отрабатываемым звуком. Рассказы с вопросами. Читаем весь рассказ, потом первое предложение и задаем вопросы, которые находятся ниже, прочитав до конца, предлагаем ребёнку пересказать текст, в свою очередь мы контролируем звукопроизношение.

Составление рассказа по заданной теме. Предлагаем ребёнку тему для обсуждения и слова на отрабатываемый звук, которые он может использовать в своем пересказе.

Так же, в своей работе, мы должны уделять внимание развитию речевого выдоха, слуха и моторики. На логопедических занятиях используются: богатый дидактический наглядный и речевой материал, способствующий повышению мотивации детей младшего школьного возраста. Например, можно использовать речевой тренажер для отработки артикуляционных схем. Ребёнок самостоятельно, на заданные упражнения находит липучку с позицией языка и губ у персонажа и повторяет упражнения.

Так же мы можем изучить артикуляционный профиль того или иного звука. Правильное дыхание- фундамент для развития правильной, плавной речи. Не забываем использовать на занятиях дыхательные гимнастики, не забывая объяснять инструкцию к упражнениям: сначала объясняем, что надо сделать вдох носом, а затем с силой выдохнуть через рот. Следить, чтобы ребёнок не надувал щёки и выдох происходил не толчками, а плавно. Выдыхать следует до тех пор, пока не закончиться воздух.

Коррекционно-развивающие занятия должны быть направлены на развитие мелкой моторики. Для этого можно использовать конструктор ЛЕГО, шнуровки, массажные и мягкие мячики. В процессе занятий с мячом су-джок, дети выполняют ритмические движения (перекатывания) в соответствии с произнесенными словами (стихами, скороговорками). Так же использование на занятиях песочной терапии, игры с крупами, бусами развивает высшие психические функции. На занятиях так же уделяем внимание развитию крупной моторики.

Мы можем проводить различные физкультминутки с целью снятия умственного напряжения. Фигурки на праксис позы пальцев рук по зрительному образцу. Помогают развивать чувство ритма. Работать над моторной программой и моторным планированием. Развивать кистевой и пальцевый праксис. Формировать фонематический слух. Автоматизировать и дифференцировать звуки в словах и слогах.

Данный набор игры мы можем применить на занятии по дифференциации звуков (свистящих звуков и шипящих звуков) ж-ш. объяснения: Повторить правильно все слова по порядку и на каждое слово выбрать позу руки. Так же мы можем использовать данный набор при автоматизации звука в слогах.

Игра "Звуковички". Рассмотрите вместе с ребёнком фигурки всех Звуковичков. Уточните, чем они похожи и чем отличаются? Предложите найти "семейки" (одинаковых) Звуковичков. Спросите, сколько "семеек" получилось? Расскажите, что Звуковички обозначают определенные звуки. Объясните, что все звуки делятся на гласные и согласные. Расскажите, что Звуковички в красном комбинезоне обозначают гласные звуки. Звуковички в синем комбинезоне обозначают согласные звуки.

Игра "Твердый-мягкий". Расскажите ребёнку, что согласные звуки бывают твердые и мягкие. Попросите ребёнка "превратить" твердый согласный звук в мягкий согласный, например, Б – БЬ, П – ПЬ, Д – ДЬ и т.д. Объясните, что Звуковички в синем комбинезоне обозначают твердые согласные звуки, в зеленом – мягкие согласные звуки.

Игра "Определи звук". Разложите на столе карточки с картинками. Предложите ребёнку выбрать 4-6 картинок и назвать первый звук в названии каждой картинке. Если ребёнку удалось правильно назвать все звуки, попросим его выбрать подходящую картинку для каждого Звуковичка.

Подводя итог, хочу отметить, что на своих коррекционных занятиях, я развиваю все компоненты речи ребёнка и уделяю особо внимание развитию высших психических функций, непосредственно тесно связанных с речью. Из этого следует, что достижение высоких результатов в области формирования функциональной грамотности речевого развития детей младшего школьного возраста на логопедических занятиях, является одним из условий успешной социализации личности ребёнка.

Список использованной литературы

1. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998
2. Праведникова, И.И. Нейропсихология. Игры и упражнения. -М.: АЙРИС-пресс, 2018.
3. Понятие функциональной грамотности / Образовательная программа «Школа 2100», Бунеев Р.Н. Педагогика здравого смысла / Под ред. А.А. Леонтьева.
4. Тихеева Е.И Развитие речи у детей. М., 1981.
5. Ястребова А.В Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. М., 1984

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ РАБОТЕ С МАТЕМАТИЧЕСКИМИ ЗАДАЧАМИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Ю.Ю. Стан,
доцент ГБОУ ДПО «ИРО КК» г. Краснодар
И.В. Слива,
учитель начальных классов,
МБОУ гимназия № 14 им. первого
летчика-космонавта Ю. А. Гагарина
г. Ейска, МО Ейский район

Аннотация. В статье представлен опыт работы краевой стажировочной площадки по выявлению и развитию математической одарённости обучающихся образовательных организаций, повышению профессиональной компетентности педагогов в сфере организации проектной деятельности обучающихся. Текст иллюстрирован страницами сборников по формированию математической грамотности, описываемых в статье.

Ключевые слова: функциональная математическая грамотность, математические задачи, дидактические и интерактивные игры.

С 2022 году гимназия № 14 города Ейска является краевой стажировочной площадкой Института развития образования Краснодарского края по теме: «Формирование функциональной грамотности младших школьников на уроках математики и предметов естественно-научного цикла».

Повышение качества образовательных результатов младших школьников посредством создания условий для формирования функциональной математической и естественно-научной грамотности в соответствии с личными учебными и жизненными потребностями и интересами – стало целью деятельности стажировочной площадки.

В этом году настала пора подводить итоги этой работы и в данной статье хочется рассказать об одном из направлений деятельности стажировочной площадки. Выявление и развитие математической одарённости обучающихся образовательных организаций, повышение профессиональной компетентности педагогов в сфере организации проектной деятельности обучающихся – это приоритетные направления деятельности творческого коллектива учителей гимназии.

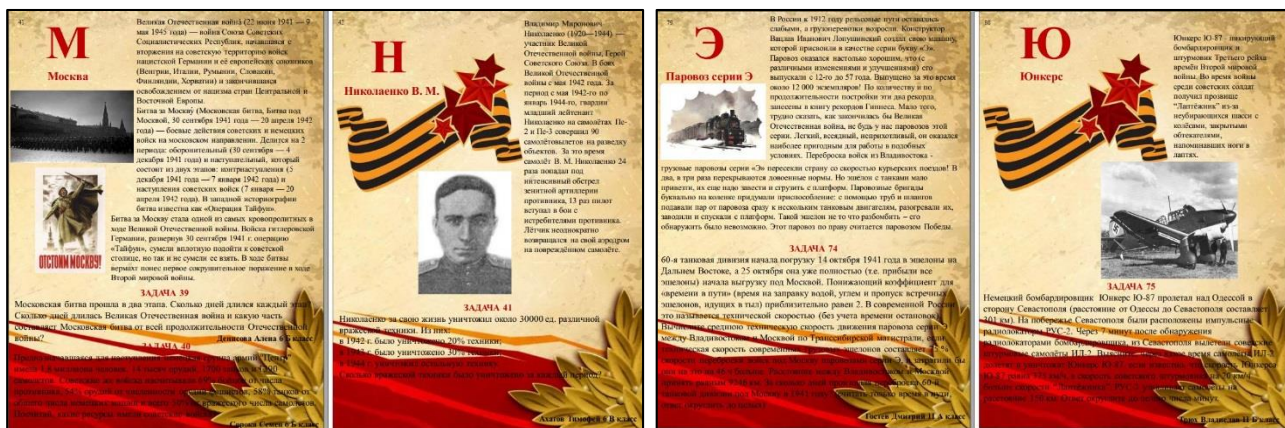
За период работы в качестве стажировочной площадки на базе нашей гимназии было организовано множество мероприятий для педагогов по обмену опытом формирования функциональной математической грамотности у школьников, созданы и опубликованы 4 сборника математических задач. Сборники задач – это совместная работа учителей школьных методических объединений начальных классов и учителей математики гимназии. Именно об организации работы по созданию сборников мы собираемся рассказать в этой статье. Рекомендуем коллегам учесть все нюансы и риски при организации подобной работы в своей школе.

Первый этап работы – выбор темы сборника. Тема должна удовлетворять нескольким условиям:

- 1) она должна быть понятной, близкой, интересной детям;
- 2) есть возможность ее реализации на всех возрастных уровнях, т.е. задачи по ней смогут составить и первоклассники, и ученики 11 классов;
- 3) поскольку сборник должен быть структурирован по классам, необходимое деление на последовательные этапы, группы, микротемы.

При соблюдении этих условий итоговый продукт – сборник задач, получится цельным, охватывая все параллели.

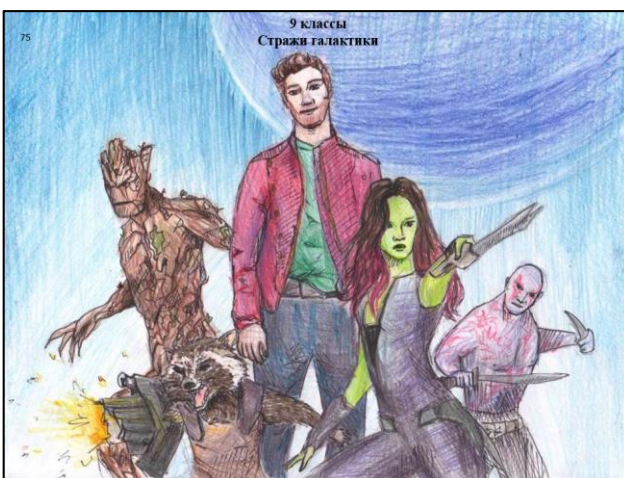
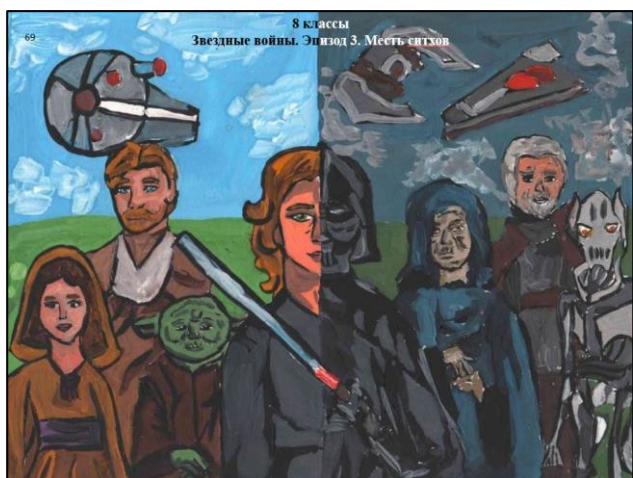
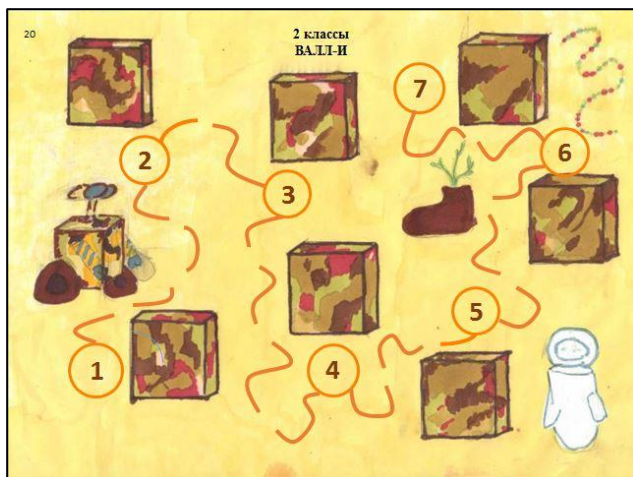
Для первого сборника мы выбрали тему Великой Отечественной войны (в честь 75-летия Победы), назвав сборник «Азбука Победы», в котором все буквы алфавита от А до Я распределили между классами от 1 до 11. Каждому классу, таким образом, досталась своя буква, с которой должно было начинаться главное слово задачи – имя или фамилия героя, город, вид вооружения и т.д.



Следующий сборник представил сюжеты фантастических мультипликационных и художественных фильмов о космосе (в честь 60-летия полета в космос Юрия Гагарина).

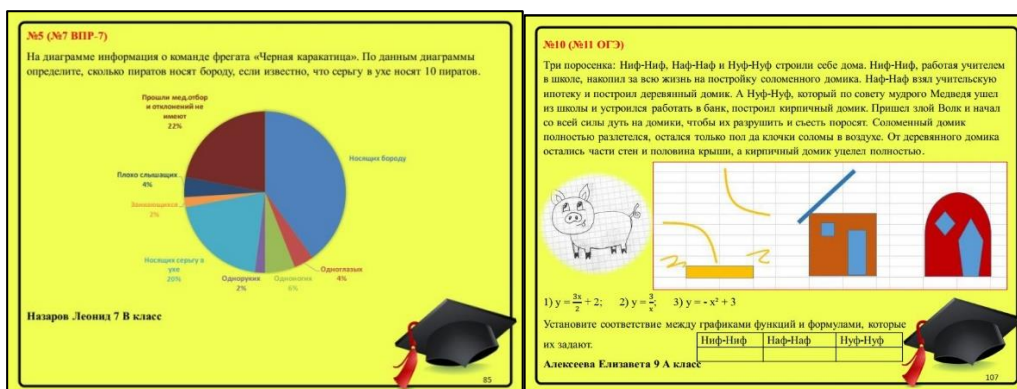


Каждая параллель получила в качестве микротемы свой фильм, сюжет которого и лег в основу задач. С 1 по 5 классы – мультфильмы, с 6 по 11 – художественные фильмы. Старшеклассники (9, 10, 11 классы) фильмы выбирали сами из предложенного списка (фильмы должны были быть разрешены к просмотру с определенного возраста). Пришлось предварительно провести социологический опрос в данной фокус-группе.



В третьем сборнике мы захотели показать, что задания по математике могут быть веселыми и вызывать не только усилие в голове, но и улыбку на лице, а подготовка к ВПР, олимпиаде или экзамену – не обязательно повод для стресса. Источником вдохновения при создании заданий для многих учеников 1-5 классов включительно послужили три части книги «Вредные советы» Григория Остера. Ученики 6-8 классов за основу брали тексты ВПР, девятиклассники – КИМы ОГЭ, ученики старшей школы – КИМы базового и профильного уровней ЕГЭ.





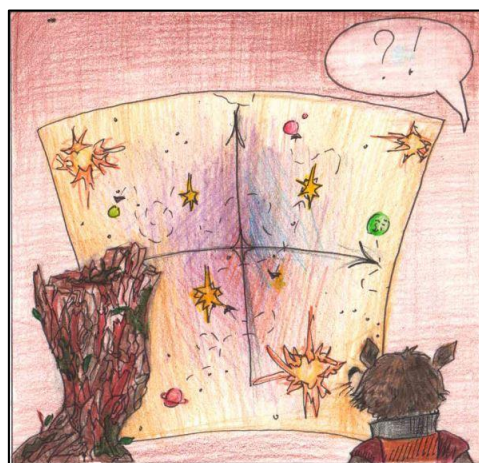
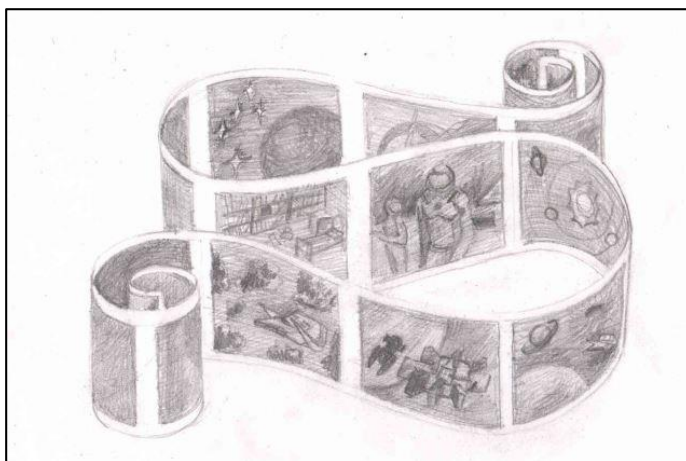
В 2023/24 учебном году сборник посвящен профессиям и профессиям в моей семье. Меняется мир, меняется и человек. Он развивается, открывает в себе новые таланты, новое применение своих способностей. Задачи в сборнике решили распределить не только по годам обучения. Особенность сборника в том, что задачи распределены по страницам разного цвета. Каждый цвет страницы - это классификация профессий:



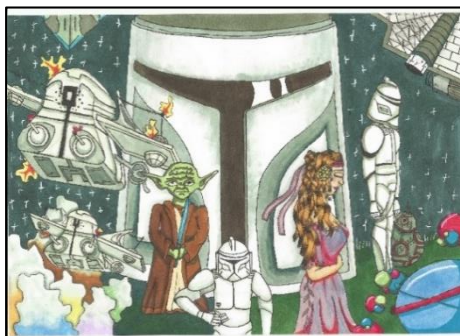
Следующий этап – составление задач учениками.

Для привлечения максимального количества ребят к участию в проекте нужна реклама и информация по всем каналам:

- 1) разъяснение задумки сборника, требований к задачам, ресурсов в помощь при работе над задачами сначала учителям математики и начальной школы на заседании МО, родителям на родительских собраниях в классах;
- 2) учитывая специфику темы, в начальной школе был организован просмотр мультфильмов, фильмов;
- 3) на школьных стендах были выставлены образцы оформления задач;
- 4) плюс еженедельное упоминание о конкурсе во время проведения школьных радиоподcasts.



Например, это иллюстрации к двум частям «Звездных войн», а насколько разные!



Был риск не успеть, поскольку приступить к работе художники могли, только имея на руках готовые тексты задач, расположенные в порядке соответствия развитию сюжета. Но дети не подвели.

В сборнике «Нескучные экзамены» мы постарались уделить максимальное внимание практической направленности содержательной части. Задачи сопровождают черно-белые рисунки, которые дети часто рисуют на полях в тетради.

Содержание	
Предисловие	4
Ребусы, игры, загадки, кроссворды	5
1 класс	23
2 класс	23
3 класс	39
4 класс	51
5 класс	60
Задания для подготовки к ВПР	68
6 класс	68
7 класс	80
8 класс	89
Задания для подготовки к ОГЭ	98
9 класс	98
Задания для подготовки к ЕГЭ	111
10-11 классы (базовый уровень)	111
10-11 классы (профильный уровень)	116
Ответы	125

Ответы к заданиям	
Ребусы, игры, загадки, кроссворды	
1 класс	
1. Книга. 2. Доска, парта, стул. 3. Персона. 4. Рисунок. 5. Портфель. 6. Пыль. 7. Отправляюсь физкультуру, не ходите и садитесь под яблоню: как шариклет яблоню по черту – и придется спать великому физиком. 8. Каждый знает, что учебник очень скучен для детей. Развернул его страницы, тут он стал веселее. 9. Если в школе десятилетку постоянно нарушать, то она становится пинком, тем же на что упал (адаптир, урбис, сон, каша, ибис, шипение, реба, ива, восторг, аэро). 10. Карандаш, аэроплан. 11. Звездный космос (страница) Друзья побегать по школе: Кривая, веселиться, релаксация. 12. 1) Учитель, 2) аэроплан, 3) пинка, 4) карандаш, 5) пинка, 6) аэроплан, 7) реба, 8) сабур, 9) пинка, 10) доска, 11) книга. 13. 1) Учитель, 2) директор школы, 3) урок, 4) домашнее задание, 5) учитель, 6) школа, 7) перемена, 8) первый звонок, 9) кубанское, 10) день учителя. 14. Если сидеть на уроке, где домашнее задание, пинка, что сидеть и в дремучей лес ушло.	
Текстовые задачи	
1 класс	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 207	

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРАВИЛЬНОЙ И ЗДОРОВОЙ ПИЩЕ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Г.В. Савченко,
учитель начальных классов
МАОУ МО Динской район СОШ № 29
им. Героя Советского Союза
Броварца Владимира Тимофеевича

Аннотация. В статье отображена актуальность выбранной темы, так же задачи и этапы формирования культуры здорового питания. В статье предоставлены практические занятия, рекомендации и личный педагогический опыт.

Ключевые слова: культура здорового питания, исследование, эксперимент, индивидуальный подход к ученикам, сотрудничество и достижение конкретных результатов.

Новые образовательные нормы предполагают глубокие преобразования в структуре и наполнении программ обучения, переосмысление ключевых целей и задач с акцентом на переход от пассивного запоминания информации к развитию универсальных компетенций – основы успешной учебно-деятельностной активности школьника.

Учащийся должен не просто усваивать знания, а активно осваивать все элементы учебной деятельности: от выделения ключевых задач (установление учебных приоритетов) до уверенного применения системы стратегий решения этих задач (практических действий), самостоятельного мониторинга процесса обучения и критической оценки его результативности. Только достижение такого уровня вовлеченности делает ученика полноправным субъектом учебной деятельности.

Одним из мощных инструментов в этом направлении выступает включение учащихся в исследовательскую работу, которая становится не просто методом познания мира, а средством формирования ключевых компетенций. Исследовательский подход ставит перед собой задачи установления объективной истины, развития умений работы с информационными ресурсами и культивирования критического мышления.

Особенно значимо внедрение исследовательской деятельности в начальной школе: именно на этом этапе учебная активность играет решающую роль в формировании основных познавательных качеств личности. В результате, ученики приобретают новые мотивационные установки к познанию, развивают исследовательские умения и обогащаются уникальными знаниями и способами деятельности.

Исследование предоставляет учащимся перспективу рассмотреть вопросы здорового питания с различной точки зрения и в контексте научного подхода.

Ключевые ориентиры для педагогов - понятно изложенная информация, индивидуальный подход к ученикам, сотрудничество и достижение конкретных результатов.

Актуальность темы проектной работы "Культура здорового питания" обусловлена современными вызовами: ребёнок часто оказывается перед сложным разнообразием пищевых продуктов без критического восприятия их воздействия на здоровье, опираясь лишь на личные предпочтения. Родительская невнимательность к качеству питания приводит к выбору быстрых и вкусных решений типа фастфуда.

Основная задача исследования заключается в развитии осознания школьниками потенциальной опасности определенных продуктов для организма.

В рамках данного проекта были отобраны наиболее распространенные среди подростков товары: чипсы, кока-колу, картошку фри, гамбургеры и жевательные конфеты "Скитлс".

Анализируя состав популярных продуктов, мы установили следующее: во многих из них присутствуют сомнительные компоненты:

- В чипсах обнаружались консерванты и ароматизаторы, включая глутамат натрия (E621), а также другие вкусоусилители.
- Картофель фри обогащён трансжирами, негативно влияющими на организм.
- Гамбургеры содержат консерванты и добавленный синтетический усилитель вкуса – глутамат натрия.

Конфеты "Скитлс" включают разнообразные красители (особенно красный и синий), вызывающие аллергические реакции, особенно у детей. В Кока-коле используются углекислый газ как консервант, искусственный подсластитель аспартам (E951).

Изучение научной литературы и интернет-ресурсов выявило:

- Красные и синие красители в конфетах могут провоцировать аллергии у детей.
- Трансжиры не только способствуют ожирению, но и подрывают иммунную систему, увеличивая риск онкологических заболеваний.
- Глутамат натрия вызывает привыкание к продуктам с его содержанием, снижает восприимчивость вкусовых рецепторов к натуральной пище и способствует ожирению. Аспартам (E951), содержащий фенилаланин: – Влияет на нервные клетки. – Может привести к расстройствам, головным болям, нарушениям сна. Углекислый газ в газированных напитках способствует вздутию живота и проблемам с пищеварением.

Последующие исследования:

Исследование I: «Цветопереворот» Сладости, Sour Skittles, поместили в прозрачный сосуд с водой. С течением времени конфеты полностью обесцветились и стали белыми, тогда как жидкость приобрела насыщенный темно-коричневый оттенок почти до черного цвета. Интересно, что отдельные буквы «s» не только отошли от поверхности конфета, но и опустились ко дну емкости без растворения.

Исследование II: «Пламенная судьба чипсов» Сравнение горючести картофельных чипсов Laus с обычным жареным на масле куском картофеля. Чипсы мгновенно воспламенились, распространяя резкий запах пластмассы. В отличие от них, простой картофель не поддавался возгоранию. Высокое содержание масла в процессе производства чипов и присутствие опасного канцерогена – акриламида стали причиной столь агрессивного горения; этот яд, поражающий нервную систему, печень и почки, скрывается за ароматизаторами.

Исследование III: «Всплеск газировки» Применение конфет Mentos к классическому напитку Кока-Сола привело к неожиданному эффекту. При погружении сладостей в лимонад началась бурная реакция, из бутылки вырвался фонтан пены и пузырьков, продолжавшийся несколько мгновений. Этот эксперимент наглядно демонстрирует возможные последствия хаотичного сочетания продуктов питания.

Исследование IV: «Тайны хрустящего картофеля» В январе была приобретена порция замороженного картофеля-фри, которую оставили в контролируемых условиях. Через неделю на поверхности тарелки скопилось значительное количество масла, а сам продукт стал сухим и без видимых внешних изменений формы или цвета. Даже спустя два месяца он сохранял первоначальный вид; при попытке разломать одну из долек обнаружилась пустота внутри – что указывает на использование не свежих клубней, а уже переработанного картофельного пюре в процессе производства.

Эти исследования подчеркивают скрытые процессы и составные компоненты повседневных продуктов питания.

Современные предпочтения младших школьников в пищевом аспекте демонстрируют тревожную тенденцию: продукция, которую они столь активно потребляют, по сути, является "нездоровой", поскольку насыщена химическими добавками. Эти компоненты способны инициировать развитие опасных для здоровья недугов, включая онкологические процессы в организме человека. Мы убедились в этом экспериментальным путем.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

А.Н. Терещенко,
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 7
г. Гулькевичи МО Гулькевичский район
имени Дважды Героя Советского Союза
К.К. Рокоссовского,

Аннотация. В статье представлены методы и приемы работы с текстом до чтения, во время процесса чтения и после прочтения, направленные на развитие читательской компетенции младших школьников и формирование функциональной читательской грамотности.

Ключевые слова: функциональная грамотность, осмысленное чтение, методы, приемы работы с текстом.

Основная миссия преподавателя начальных классов состоит в формировании у учащихся глубокого и комплексного навыка чтения. Чтение, как многосоставный процесс, включает технические аспекты: скорость произношения слов, точное воспроизведение текста с выразительностью.

Техническое владение:

- Скоростные показатели;
- Точное соблюдение правил чтения;
- Эмоциональная окраска речи;

Когнитивный компонент:

- Понимание смысла и содержания прочитанного материала;
- Адекватное осознание и интерпретация текстов.

Многолетние наблюдения в школьной среде свидетельствуют: акцент делался преимущественно на технические аспекты чтения, что выражалось в доминировании оценки по параметрам «скорость», «точность» и «выразительность». Параметр осознанного восприятия текста оставался вторичным.

В условиях современности:

- Чтение переосмысливается как ключевое жизненное умение, требующее непрерывной эволюции;
- Образовательные стандарты подчеркивают необходимость функциональной грамотности.

Функциональная грамотность – это способность индивида оперативно адаптироваться и эффективно взаимодействовать с окружающим миром через чтение, анализ информации. В эпоху информационной перегрузки умение читать становится не просто навыком, а условием успешной социальной интеграции.

Таким образом, акцент смещается: технические элементы подчиняются и служат развитию понимания содержания текста как основного вектора чтения.

Осмысление чтения не только укрепляет фундамент успеха в изучении русского языка и литературы, но и становится ключевым фактором всестороннего интеллектуального развития учеников во всех дисциплинах.

В образовательном процессе важно целенаправленно применять методические подходы, направленные на повышение познавательной динамики учащихся: стимулировать их к активному усвоению знаний и развитию коммуникативных способностей, обеспечивая становление функциональной грамотности как основного вектора развития.

В начальных классах закладываются первичные навыки функциональной грамотности через интенсивное освоение различных видов речевой деятельности: чтения и письма, устной речи (говорения) и восприятия информации (слушания).

Читательская компетентность выступает как центральный элемент функциональной грамотности.

Какие же черты отличают развитую функционально-грамотную личность?

1. Способность к гибкому взаимодействию с миром, уверенная интеграция в общество.
2. Самостоятельность и инициатива при решении учебных и повседневных задач.
3. Умение строить эффективные межличностные отношения внутри коллектива, особенно школьного класса.
4. Развитая рефлексивная способность – умение анализировать собственную деятельность и оценивать результаты.

Формирование таких качеств требует комплексного подхода: акцент делается не только на предметные знания, но в большей степени – на метапредметные компетенции и личностное развитие, что полностью соответствует современным образовательным стандартам. Это гарантия успешной адаптации индивида к социальному окружению.

Особое внимание уделяется развитию умений чтения и работы с информацией как универсальным действиям, которые в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами рассматриваются как приоритетные. Целью обучения становится не просто накопление знаний, а формирование осознанной читательской компетентности младшего школьника – способного самостоятельно использовать чтение в качестве инструмента самообразования и развития.

Обучение литературному чтению – ключевой гуманистический компонент школьного образования, в рамках которого развиваются не только специализированные навыки читательской грамотности, но и общеобразовательные компетенции для младших учеников.

Наша цель состоит в том, чтобы предложенный материал стимулировал интерес к литературному чтению и послужил инструментом формирования осознанного подхода к чтению среди младшего школьного возраста.

В основу методики лежит концепция смыслового чтения, состоящая из трёх фаз:

1. Подготовительный этап (до начала чтения):

- Формулировка задачи: знакомство и предварительная оценка текста; развитие умений осознанного восприятия; пробуждение интереса к чтению;
- Определение типа текста: сплошные или несплошные с визуальными элементами; - Анализ заголовка для понимания авторского замысла.

Распространённые методики:

"Активация словарного запаса"

Цель – актуализация и углубление тематического словаря. Преподаватель озвучивает название текста, предлагает список терминов; ученики выбирают потенциально связанные с темой слова.

После прочтения: Дети возвращаются к списку, уточняют значения и применение слов в контексте текста.

"Предвосхищение содержания"

Цель – активизация предварительных знаний по теме. Учащимся предлагается ряд утверждений; они выбирают с которыми согласны.

По завершении чтения:

Снова оценивают свои первоначальные суждения, объясняя изменения в позиции (посттекстовый анализ). Эти подходы обеспечивают комплексное развитие читательских навыков и способствуют глубокому пониманию текста.

«Верите ли вы, что...»

Вводимый метод стартует инновационным подходом в начале урока, стимулируя замысловатый анализ текстового материала: студенты будут акцентированно рассматривать информацию с позиции критического восприятия и оценки её достоверности. Задаются ключевые тезисы, к которым учащиеся проявляют внимание дважды - предварительно и после

изучения основного текста. Последующий обмен мнениями становится неотъемлемой частью процесса.

Допускаете ли вы вероятность знакомства с новым литературным произведением уже сегодня?

Согласны ли, что центральной фигурой станет именно мальчик-герой?

Таким образом, первоначальная фаза работы над текстом заключается в формировании способности к антиципации - умения предвидеть его содержание до непосредственного чтения.

Этап 2: Работа с текстом во время процесса чтения:

1. Инициация чтения:

– Самостоятельное или коллективное (чтение вслух) в классе, либо гибридный подход по усмотрению преподавателя.

– Приспособление к специфике текста и индивидуальным особенностям учащихся.

2. Первичное восприятие:

– Активная беседа для выявления первых впечатлений от прочитанного.

– Использование смежных видов искусства (по выбору учителя) в качестве инструмента понимания.

3. Глубокое переосмысление текста:

– Медленное, тщательное повторное чтение всего произведения или его ключевых фрагментов.

– Аналитическая работа с акцентом на каждой значимой части текста и формулировка уточняющих вопросов.

4. Обсуждение содержания:

– Сводящее обобщение прочитанного материала.

– Раскрытие скрытых аспектов произведения, если таковые имеются.

– Формулирование общего и частных вопросов как со стороны учителя, так и учеников.

5. Применение текста:

– Опора на конкретные отрывки для подтверждения или уточнения аргументации.

Этот подход не только обогащает процесс чтения, но и развивает критическое мышление учащихся.

Цель: понимание текста и создание его читательской интерпретации (истолкования, оценки). Во время чтения выдвигаются гипотезы, которые опровергаются и доказываются в процессе чтения. К приёмам текстовой деятельности относятся (во время чтения):

«Чтение про себя с вопросами»

Цель – научить вдумчиво читать текст, задавая самому себе всё более усложняющиеся вопросы.

Чтение первого абзаца. Задаются вопросы.

Чтение про себя второго абзаца. Работайте в парах. Один задаёт вопросы, другой отвечает.

Чтение третьего абзаца. Меняются ролями. Задают вопросы и отвечают.

«Чтение с остановками»

Цель – управление процессом осмысления текста во время его чтения.

Чтение текста с остановками, во время которых задаются вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания последующего отрывка.

«Чтение про себя с пометками»

Цель – мониторинг понимания читаемого текста и его критический анализ.

Данную стратегию чаще всего использую для работы со сложными научными текстами. Учащиеся при чтении делают пометки: понял, не понял, надо обсудить.

«Ключевые слова». Это наиболее важные слова в тексте.

«Восстанови текст» (развивает логическое мышление).

«Пирамидная история» (формирует умение создавать сюжетный текст на основе прочитанного произведения)

«Дерево предсказаний»

Использовать после первой или второй остановки приём «чтения со стопом» при работе с сюжетными текстами. Тема должна содержать вопрос, адресованный в будущее. Все версии аргументировать содержанием текста, а не домыслами.

Приём «Мозговой штурм» позволяет активизировать младших школьников, помочь разрешить проблему, формирует нестандартное мышление.

Так, например, предлагаю детям вспомнить пословицы, которые бы подошли к данной сказке, и записать в тетрадь. Приём работы с пословицами – логически – поисковое задание. В конце урока дети озвучивают свои записи и выбирают пословицу, наиболее точно отражающую главную мысль сказки.

Использование этих и других приёмов помогает:

– научить детей ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;

– находить в тексте требуемую информацию;

– выделять не только главную, но и второстепенную информацию;

– читать внимательно и вдумчиво.

3 этап. Работа с текстом после чтения. Это:

1. Смысловая беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

2. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.

3. Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания).

Цель: корректировка читательской интерпретации в соответствии с авторским замыслом.

Приёмы после текстовой деятельности:

«Тайм-аут»

Цель – самопроверка и оценка понимания текста путём обсуждения его в парах и в группе.

Чтение первой части текста. Работа в парах.

Дети задают друг другу вопросы уточняющего характера. Отвечают на них. Если нет уверенности в правильности ответа, выносятся вопросы на обсуждение всей группы после завершения работы с текстом.

«Вопросы после текста».

Классификация вопросов, известная под названием «Таксономия вопросов», предполагает баланс между группами вопросов к:

- фактической информации текста, изложенной вербально;
- подтекстовой информации, скрытой между строк, в подтексте;
- концептуальной информации, часто находящейся за пределами текста.

К этим трем группам вопросов сегодня добавляют четвертую – группу оценочных, рефлексивных вопросов, связанных с критическим анализом текста.

«Написание творческих работ» хорошо зарекомендовал себя на этапе закрепления изученной темы. Например, детям предлагается написать аналог сказки, продолжение.

«Создание диафильма»

На уроках литературного чтения предлагаю ученикам иллюстрирование изучаемого произведения. Этот вид работы учит делить текст на смысловые части, к которым надо нарисовать иллюстрацию. Хорошо проходит данный вид работы в группах.

«Крестики-нолики»

Этот прием предполагает два вида работы:

Работа проводится в парах: один ученик «крестик», а другой «нолик». После прочтения произведения на этапе закрепления или при проверке домашнего задания ученики задают друг другу вопросы. В случае правильного ответа ученик ставит в игровое поле соответствующий ему знак. Побеждает тот, кто первым выстроит полный ряд своих знаков.

У каждого ребёнка на парте лежит таблица с номерами утверждений. Учитель читает верные и неверные утверждения к тексту. Если обучающийся согласен, он ставит в таблице «х», если не согласен – «0».

Предлагаю использовать ещё следующие приёмы работы:

Приём – *«Чтение с остановками»*

Материалом для его проведения служит повествовательный текст. На начальной стадии урока учащиеся по названию текста определяют, о чём пойдёт речь в произведении. На основной части урока текст читается по частям. После чтения каждого фрагмента ученики высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. Данная стратегия способствует выработке у учащихся внимательного отношения к точке зрения другого человека и спокойного отказа от своей, если она недостаточно аргументирована или аргументы оказались несостоятельными.

Приём *«Синквейн»*

В данном случае речь идёт о творческой работе по выяснению уровня осмысления текста. Этот приём предусматривает не только индивидуальную работу, но и работу в парах и группах.

Приём *«Работа с вопросником»* применяют при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с учебником. Детям предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска обязательно проводится фронтальная проверка точности и правильности, найденных ответов, отсеивание лишнего.

Приём *«Знаю, узнал, хочу узнать»*

Применяется как на стадии объяснения нового материала, так и на стадии закрепления. Например, при изучении творчества А.С. Пушкина дети самостоятельно записывают в таблицу, что знали о Пушкине и его произведениях, что узнали нового, какие его стихи и что хотели бы узнать. Работа с этим приемом чаще всего выходит за рамки одного урока. Графа «Хочу узнать» дает повод к поиску новой информации, работе с дополнительной литературой.

Приём *«Уголки»* можно использовать на уроках литературного чтения при составлении характеристики героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, используя текст и свой жизненный опыт, другая – отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста. Данный прием используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод.

Приём *«Написание творческих работ»* хорошо зарекомендовал себя на этапе закрепления изученной темы. Эта работа выполняется детьми, в зависимости от их уровня развития. Например, детям предлагается написать аналог сказки.

Подготовка к составлению сказки. Заполнение таблицы

– Прочитайте вопросы в таблице. Как вы думаете, что поможет сделать таблица? (Сочинить сказку).

Придумай свою сказку, заполни таблицу.

- О каком герое будете сочинять сказку? Запишите в таблицу рядом с первым вопросом. Самостоятельное заполнение всей таблицы.

Кто герой сказки?
Какой он?
Что может делать?
Что не может делать?
О чём мечтал?
Кому и как помог?
Кем был спасён?

После изучения темы или нескольких тем дети самостоятельно, пользуясь учебными текстами, готовят вопросы для викторины, потом объединяются в группы и проводят соревнование. Можно предложить каждой группе выбирать лучшего – «знатока», а потом задать ему вопросы (участвуют все желающие).

Приём «Логическая цепочка»

После прочтения текста учащимся предлагается построить события в логической последовательности. Данная стратегия помогает при пересказе текстов. Этот приём можно использовать при подготовке к пересказу большого по объёму произведения.

Приём «Тонкие и толстые вопросы»

Дети учатся различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (тонкие вопросы), и те, на которые ответить определено невозможно, проблемные (толстые) вопросы.

Примеры ключевых слов толстых и тонких вопросов:

1) Толстые вопросы:

Дайте несколько объяснений, почему...?

Почему Вы считаете (думаете) ...?

В чем различие...?

Предположите, что будет, если...?

Что, если...?

2) Тонкие вопросы

Кто...? Что...?

Когда...? Может...?

Будет...? Мог ли ...?

Верно ли ...? Было ли ...?

Как звали ...?

Согласны ли Вы...?

Данная работа способствует развитию мышления и внимания учащихся, а также развивает умение задавать "умные" вопросы. Классификация вопросов заставляет вдумываться в текст и помогает лучше усвоить его содержание.

«Древо мудрости»: сначала быстро, но внимательно дети читают текст. Затем каждый пишет записку, в которой задается вопрос по тексту и крепит ее к нарисованному дереву (на доске). Далее по очереди каждый подходит к дереву, «срывает» записку и отвечает на вопрос вслух. Остальные оценивают вопрос и ответ. Прежде, чем срывать с дерева листочки-вопросы, дети еще раз прочитывают заданный текст. В конце определяются лучшие знатоки.

Данная технология предусматривает проведение тематического урока в форме игры.

Образовательные достижения по повышению читательской грамотности школьников представляют собой:

1) личностные результаты – сформированность ценностного отношения к чтению; совершенствование читательских навыков; развитие эстетического вкуса; формирование развивающего круга чтения;

2) метапредметные результаты – умение эффективно использовать различные источники; объективно оценивать достоверность и значимость информации; освоить опыт проектной деятельности;

3) предметные результаты - уровень усвоения материала, достаточный для продолжения обучения в этой области и решения определенного класса проблем в социальной практике; формирование опыта достижений в социально значимых видах деятельности - в олимпиадах, конкурсах и др.

На занятиях по литературному чтению применение особенных методик способствует развитию умения осознанного и критического мышления, а также рефлексивной компетентности – ключевых элементов грамотности читателя.

В завершение хочется подчеркнуть значительную роль педагога для успешности данного процесса: именно он, как вдохновитель учебных действий, должен стать активным и увлекательным участником образовательного опыта, что приведет к тому, что ученики приобретут навык самостоятельного поиска знаний за пределами преподавания.

Список использованной литературы

1. Актуальные проблемы методики обучения чтению в начальных классах /Под ред. М.С. Васильевой, М.И. Оморковой, Н.Н. Светловской. – М.: Просвещение, 2020.

2. Долгополова Р.Г. Приёмы формирования функциональной грамотности на уроках литературного чтения в начальной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnayashkola/materialymo/2021/08/19/priyomy-formirovaniya-funktsionalnoy-gramotnosti-na-urokah>

3. Валиева Д.Ф. Приёмы формирования функциональной грамотности на уроках литературного чтения в начальной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/priyomy-formirovaniya-funkcionalnoj-gramotnostina-urokah-literaturnogo-chteniya-v-nachalnoj-shkole-5557763.html>

4. Ерош О.А. Современные приемы формирования функциональной грамотности младших школьников на уроках литературного чтения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/sovremennye-priemyformirovaniia-funktsionalnoi-gr.html>

СЛОВАРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Е.А. Ткаченко,
МОАУООШ № 23 им. Н. Шабатько
г. Новокубанск

Аннотация. Словарные занятия на уроках русского языка в начальных классах являются одним из основных звеньев разнообразной работы по развитию речи учащихся. Овладение словарным составом литературного языка является необходимым условием освоения учащимися родного языка: его орфоэпии, орфографии, грамматики, правильного словоупотребления, и, наконец, связной речи вообще.

Ключевые слова: Словарные слова, словарная работа, родной язык, речь, орфоэпия, орфография, грамматика.

Эффективность словарной работы зависит от того, проводится ли она планомерно и систематически на протяжении всех лет обучения или носит случайный характер, и насколько

ко целесообразно она построена. Направляя внимание детей на сознательное и прочное усвоение затруднительных, но жизненно необходимых им слов, включённых в тексты учебной и художественной книги, можно легко связать различные виды словарной работы с содержанием занятий. Непонимание смысла слова и неумение употреблять их в речи самым отрицательным образом сказывается на успешности обучения. Методикой разработано немало приёмов объяснения детям значения непонятных слов. Иногда лексическое значение слова подсказывается контекстом, и в этих случаях дети могут понять смысл слова самостоятельно, без специальных разъяснений. Для слов с предметным значением лучше предложить наглядное объяснение. Когда наглядное объяснение не представляется возможным, можно раскрыть его содержание слова путём краткого словесного толкования.

В целях повышения речевой культуры видное место должны занимать упражнения, направленные на расширение активного словаря детей, а также на выработку у них умения выбирать из своего словарного запаса для выражения мысли те слова, которые наиболее соответствуют содержанию высказывания и делают его правильным, точным и выразительным. Словарная работа преследует различные *цели* и имеет разное *содержание*.

1. Она может быть направлена на ознакомление учащихся с лексическим значением новых для них слов (словосочетаний), значение которых дети понимают неправильно или неточно.

2. Она может преследовать цели грамматические: усвоение некоторых грамматических форм, образование которых вызывает у детей затруднения (например, родительный падеж существительных множественного числа: *носков, но чулок; волос, голов, апельсинов, килограммов*).

3. Словарные упражнения могут проводиться с целью обучения детей орфоэпическому произношению слов и, прежде всего, соблюдению нормативного ударения (*щавель, позволит, красивее, километр* и др.).

4. Для усвоения правописания слов с непроверяемыми орфограммами необходимо проводить словарно-орфографическую работу.

Работа со словом должна являться обязательным компонентом в структуре урока по любому предмету, а не только по русскому языку. Раскрою подробнее работу по первому и четвертому направлениям. Развитие активного словаря учащихся предполагает выяснение лексического значения слова. Непонимание смысла слов и неумение употреблять их в речи самым отрицательным образом сказывается на успешности обучения детей и на их речевом развитии. Великому русскому педагогу К.Д. Ушинскому принадлежат слова: “Дитя, которое не привыкло вникать в смысл слова, темно понимает или вовсе не понимает его настоящего значения и не получило навыка распоряжаться им свободно в устной и письменной речи, всегда будет страдать от этого коренного недостатка при изучении всякого другого предмета”. (Кроме отдельных слов, требуют разъяснения смысла и многие фразеологические обороты: белая ворона, ни свет, ни заря, столбовая дорога и т.д.)

Методикой разработано немало приёмов объяснения детям значения слов непонятных. Иногда лексическое значение слов подсказывается контекстом, и в этих случаях дети могут понять смысл слова самостоятельно, без специальных разъяснений. Для слов с предметным значением лучше предложить наглядное объяснение, показав или сам предмет, или его изображение на рисунке, на слайде, в учебном фильме. Когда наглядное объяснение не представляется возможным, можно раскрыть содержание слова путём краткого словесного толкования. Возможно применение следующих способов определений:

- а) путём подбора к нему синонимов (изумрудный – ярко-зелёный);
- б) путём перечислений предметов (признаков, действий), общую группу которых называют данным словом (насекомые – это бабочки, жуки, муравьи);
- в) описательным способом (адресат – тот, кому отправляют письмо, телеграмму);
- г) путём родовидового определения (амбар – здание, постройка для хранения зерна).

Слово не может быть усвоено вне сочетания его с другими словами, без употребления его в речи, и главное – это учить детей правильному и точному употреблению слова. *Словарно – орфографические занятия* нельзя сводить только к заучиванию правописания слов с непроверяемыми орфограммами и бесконечной тренировке их написания. Словарно – орфографические упражнения будут эффективными и обеспечат прочное усвоение детьми правописания слов только в том случае, если применять разнообразные приёмы изучения и закрепления их и систематически проверять умение учащихся безошибочно писать изученные ими слова с непроверяемыми орфограммами.

Хорошо давать задания, которые направлены в комплексе и на усвоение орфографии, и на орфоэпическое произношение, и на правильное построение грамматических категорий, и на активизацию детского словаря, и на развитие связной речи. Мы используем следующие задания:

- 1) различные виды работы с орфографическим словарем (см.далее);
- 2) подбор к изучаемому слову однокоренных слов, а также образование от слов с непроверяемым написанием новых слов при помощи приставок и суффиксов; это не только помогает избежать ошибок при написании, но и значительно расширяет лексикон ребёнка;
- 3) разбор слова по составу, что приводит к осознанию учащимися морфологической структуры слова. В процессе этой работы они осмысливают значение каждой морфемы в слове. Так, выделение в слове корня позволяет детям глубже понять основное значение слова, так как найти в слове корень – это значит найти главный внутренний смысл слова, это примерно то же, что зажечь внутри фонаря огонёк;
- 4) подбор к изучаемому слову синонимов и антонимов, которые помогают нам передать свою мысль выразительно, ярко, красиво;
- 5) «проникновение в тайну» слова. Часто этимология слова помогает ученику понять, почему именно так мы пишем слово. Кроме того, узнавание происхождения слова очень увлекательно для детей младшего школьного возраста;
- 6) различные виды работы с фразеологическими выражениями, загадками и отрывками из стихотворений; разгадывание кроссвордов;
- 7) составление с изучаемым словом словосочетаний и предложений, а с группой слов мини-рассказы.

При обучении детей правописанию мы обязательно используем орфографический словарь, причем не только маленький, находящийся, как правило, в конце учебника, но и специальное издание для школьников (под ред. Грушникова и др.), и самодельный словарик с собственными иллюстрациями. Чтобы рационально и эффективно использовать словарь, ученику необходимо знать принципы его построения, лексический состав и структуру

По теме «животные», «вежливые слова» и др.; наречия: быстро, вдруг; имена прилагательные: красивый, уважаемый; одушевленные имена существительные: ребята, заяц; имена существительные 1-го склонения: ягода, собака; слова с безударной гласной «а»: барабан, картофель; слова из трех слогов: малина, урожай, слова с ударением на первом слоге: русский, скоро и т.д. Приветствуются и собственные классификации детей. Списывание слов с пропущенными буквами с заданием проверить написание по словарю. Пропуск трудных букв мобилизует внимание учащихся, а обращение к орфографическому словарю способствует закреплению правильного зрительного образа слова.

Постоянное обращение к словарю способствует созданию ценного навыка быстро схватывать и запоминать правильное написание слов. У нас словарь является постоянным спутником ученика в его повседневной работе на уроках. Материал для работы со словарными словами. Подбор однокоренных слов:

– *Адрес, адресат, адресант, адресный, адресок, переадресовка.* – *Берёза, берёзка, березонька, березняк, березняк, березовый, подберёзовик.* – *Болото, болотце, болотный, болотистый.* – *Борода, бородака, бородаща, бородачка, бородашка, бородач.* – *Воробей, воробышка, воробьенок, воробушек, воробышек, воробыный.* – *Ворона, вороний, воронье, вороненок,*

воронёночек, проворонить. – Жёлтый, жёлтенький, желтизна, желтоватый, желток, желтопузик, желтоцвет, желтуха, Желтухин (кличка воробья), пожелтеть, янтарно-жёлтый. – Сахар, сахарок, сахаринка, сахарить, сахарный, сахарница. – Серебро, серебряние, серебряный, серебристый, серебряник (мастер). – Солдат, солдатский, солдатка, солдатушки. – Соловей, соловыха, соловьиный, соловушка, соловьинок. – Солома, соломка, соломинка, соломина, соломенный.

Разбор слова по составу: для такой работы часто предлагаю слова, однокоренные тем, которые изучаются в словаре учебника:

Аптечный, багажник, валенок, газетчик, дорожный, железяка, заячий, интересно, картофелина, малинник, ореховый, погода и др. Подбор к изучаемому слову синонимов и антонимов. Синонимы: алмаз – бриллиант, алфавит – азбука, вдруг – внезапно, весело – радостно, ветер – ураган – вихрь, воин – боец – солдат – витязь, желать – хотеть, извините – простите, иногда – изредка – подчас – порой, комната – светлица – горница – каморка, космос – вселенная, красивый – прекрасный, путешественник – путник – турист, рассвет – восход, ребёнок – малыш – дитя – крошка – детёныш – малютка, спасибо – благодарю. Антонимы: богатство – бедность, быстро – медленно, весело – грустно, город – деревня, дорога – аллея, шоссе, дорогой – дешёвый (товар), женищина – мужчина, здоровый – больной, здравствуй – до свидания, прощай, красиво – уродливо, мороз – жара, пришел – ушел, рассвет – закат, родина – чужбина, спасибо – пожалуйста, устный – письменный, хорошо – плохо, чёрный – белый. Этимологические сведения: аквариум (от лат. слова *aqua* “вода”) аллея (от франц. слова *allee* “проход, дорога”) балкон (заимств. из итальянского яз. *balcone* “балкон”) бутерброд (из немец. яз. *butter* “масло” + *brot* “хлеб”) велосипед (из франц. яз.; произошло от двух лат. слов *velox* “быстрый” + *pe* “нога”) вермишель (от лат. слова *vermis* “червяк”) герой (от греч. слова *heros* “богатырь древних времён”) гимназия (от греч. слова *gymnasion* “площадка для гимнастических упражнений”, позднее – “школа”, где философы вели беседы со своими слушателями) зоопарк (образовано сложением слов: зоо (от греч. *zoo* “животное”) + парк) изумруд (заимств. из тюркск. яз. *zumrud*) капуста (от лат. слова *caputium* “головка”) карандаш (из тюркских языков *кара* – “чёрный”, *даш* – “камень”) килограмм (от греч. слова *chilioi* “тысяча”) колесо (от древнеславян. слова *коло* “круг”) компас (от лат. слова *compasso* “измеряю”) конверт (от франц. слова *couvert* “покрытый”) корзина (от древнеслав. слова *корза* “древесная кора”) корова (от древнеслав. слова *корва* “рогатая”) космос (греч. *kosmos* “порядок, гармония, красота”) пассажир (от франц. слова *passer* “проезжать”) сметана (исконно русское, от глагола *сметати* “сгребать, собирать в кучу”, буквально “собранное молоко”) спасибо (образовалось путём слияния русских слов “спаси бог”, затем конечные *г, ь* отпали) телеграмма (состоит из двух греч. корней: *tele* “далеко” + *gramma* “запись”) телефон (образовано сложением двух греч. основ: *tele* “далеко” + *phone* “звук”) тетрадь (заимств. из греч. яз.: *tetradion* “тетрадь”, образовано от *tetras* “четвёртая часть листа”) трамвай (анг. *tramway*, где *tram* “трамвай” + *way* “дорога, путь”) тротуар (франц. *trottoir* “тротуар”, образованное от глагола *trotter* “ходить”) футбол (заимств. из англ. яз. *football*, *foot* “нога” + *ball* “мяч”) цирк (заимств. из лат. яз. *circus* “круг”) шахматы (персидское выражение “шах умер”).

Работа со словарными словами, входящими в состав фразеологизмов. Эта работа не только укрепляет орфографический навык, но и обогащает словарный запас ребёнка, воспитывает внимательное отношение к слову и языковое чутьё. Предлагается списывание и толкование фразеологических сочетаний (поговорок), замена ими в тексте синонимичных слов или словосочетаний. Без году неделя (совсем недавно). Белая ворона (необычный, странный человек, который сильно выделяется среди других людей). Беречь как зеницу ока (тщательно, заботливо оберегать что-либо). Бросать слова на ветер (говорить впустую, необдуманно). Галопом по Европе (поверхностно, несерьёзно). Держать язык за зубами (молчать, не говорить лишнего). Ждать у моря погоды (надеяться на что-либо, самостоятельно ничего не предпринимать). Обвести вокруг пальца (обмануть). Одного поля ягоды (похожи друг на

друга, обычно отрицательными качествами). От зари до зари (весь день). Писать как курица лапой (писать очень плохо, неразборчиво). Скатертью дорога (пожелание убираться вон, куда угодно). Язык хорошо подвешен (умеет хорошо, гладко говорить). С пословицами ведется подобная работа. Кроме того, с ними уместно предлагать и вставление пропущенных букв, и письмо по памяти, и т.д., а также выбор пословицы, подходящей по смыслу к тексту, из нескольких данных. Аппетит приходит во время еды. Слово не воробей, вылетит – не поймаешь. Тот герой, кто за Родину горой. Декабрь – хвостик года. Золото добывают из земли, а знания из книг. Большому кораблю большое плавание. Захотел медведь мёду, да вспомнил про пчёл. Не разгрызёшь орешка, не съешь и ядра. Растение – земли украшение. Трава соломы зеленее. Дружные сороки и гуся утащат. Сам погибай, а товарища выручай. Крепкую дружбу топором не разрубить. Упустишь время, потеряешь урожай. Хорошее начало – половина дела. О человеке судят по его труду. Яблоко от яблони недалеко падает. Письмо по памяти (отрывки включают словарные слова) Музыканты прибежали, В барабаны застучали. Вдруг забили барабаны. Прибежали обезьяны. (К. Чуковский) Белая берёза Под моим окном Принакрылась снегом, словно серебром. (С. Есенин) Ехали медведи на велосипеде, А за ними кот задом наперёд. (К. Чуковский) Бежит тропинка через луг, Нырять влево, вправо. (И. Суриков) Осторожно ветер Из калитки вышел. Постучал в окошко, Пробежал по крыше. (М. Исаковский) Вот ворона на крыше покатою Так с зимы и осталась лохматой ... (А. Блок) Ночевала тучка золотая На груди утёса-великана. (М. Лермонтов) В рощах птичье пение, А в классе – тишина. (Я. Аким) Одеало убежало, Улетела простыня. И подушка, как лягушка, Ускакала от меня. (К. Чуковский) Месяц под косой блестит, А во лбу звезда горит. (А. Пушкин) Петушок с высокой спицы Стал стеречь его границы. (А. Пушкин) Наш язык и скромненький и богат. В каждом слове скрыт чудесный клад. (Э. Кукулина) Отгадывание загадок и написание отгадок, которыми являются словарные слова. Сам алый, сахарный. Кафтан зелёный, бархатный. (Арбуз) Без рук, без ног, а ворота открывает. (Ветер) Это кто бежит такой По лесной опушке, Белый весь, как снег зимой, Ушки на макушке? (Заяц) Не снег, не лёд, А серебром деревья уберёт. (Иней) На грядке – зелёный, а в бочке – солёный. (Огурец) За стеной костяной, Соловейко, спой! (Язык)

Список использованной литературы

1. Волина В.В. Русский язык. Учимся играя. – Екатеринбург, 1996.
2. Купров В.Д. Словарная работа на уроках русского языка // Начальная школа. 1990.
3. Львов М.Р. Словарик синонимов и антонимов русского языка. М., 2003.
4. Потецкая Т.В. Элементарный словообразовательный анализ на уроке русского языка // Начальная школа. 1986.
5. Универсальный словарь русского языка. Под ред. Соболевой О.Л. М., 2003.
6. Шанский Н.М. Школьный фразеологический словарь русского языка. - М., 2000.

СПИСОК АВТОРОВ

1. **Аксенова Инна Владимировна** - учитель изобразительного искусства МАОУ МО г. Краснодар СОШ № 86 имени Сергея Хрычёва, старший преподаватель кафедры начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, г. Краснодар, e-mail: inna030978@mail.ru
2. **Александрова Светлана Эдуардовна** - методист, Институт содержания, методов и технологий образования Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет», г. Москва, Волгоградский проспект, дом 46Б, e-mail: Aleksandrovas@mail.ru
3. **Ахиджакова Зара Адамовна** - Кубанский государственный университет, г. Краснодар, Российская Федерация
4. **Бабаханян Татьяна Николаевна** – учитель начальных классов, заместитель директора по учебной работе в начальной школе, МАОУ лицей № 11 им. В. В. Рассохина, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Новороссийская, 8, e-mail: tan-ya.babakhanyan@mail.ru.
5. **Баженова Светлана Валентиновна** - учитель начальных классов, МАОУ СОШ №15 им. Г.А. Чёрного, Муниципальное образование город – курорт Анапа, Краснодарский край, Анапский район, станица Гостагаевская e-mail: svetlanka3024@yandex.ru
6. **Баженова Светлана Дмитриевна** - учитель начальных классов МАОУ МО г. Краснодар СОШ № 43 имени Героя Советского Союза Цезаря Куникова, e-mail: bazhenova_svetochka63@mail.ru
7. **Базыльникова Елена Ивановна** - учитель МБОУ СОШ № 9 им. А. Я. Ломакина, г.-к. Анапа, Краснодарский край, РФ e-mail: alvanik09@mail.ru
8. **Берестенникова Маргарита Николаевна** – методист, Муниципальное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр развития образования города Саянска», Иркутская область, г. Саянск, микрорайон Солнечный, дом 23, e-mail: mnb143@mail.ru
9. **Вековищева Ольга Михайловна** - учитель начальных классов МАОУ СОШ № 31, Белореченский район п. Родники Краснодарского края; e-mail: olga_vek64@mail.ru
10. **Гакаме Юлия Даудовна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования, Кубанский государственный университет, Краснодарский край, РФ e-mail: gakame_yud@mail.ru
11. **Герасимова Валерия Сергеевна** – студент 5 курса, направление подготовки: педагогическое образование с двумя профилями подготовки (начальное образование, дошкольное образование), Кубанский государственный университет, Краснодарский край, РФ e-mail: valeriagerasimova171@gmail.com
12. **Головащенко Виктория Валерьевна** – учитель начальных классов, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №8, г. Краснодар, Краснодарский край, РФ ул. Советская, 41, viktoryroy@yandex.ru
13. **Горецкая Евгения Александровна** – учитель начальных классов первой категории МБОУ СОШ №18 г. Тимашевск, Краснодарский край, РФ ул.70 лет Октября, 4, e-mail: evgeniya22400@yandex.ru
14. **Давыдова Д.В.** - учитель начальных классов МАОУ лицей №11 им. В.В. Рассохина, г. Армавир, Краснодарский край, ya@ddavydova.ru
15. **Зеленская Ирина Валентиновна** – учитель начальных классов, Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия им. В.А. Надькина», Иркутская область, г. Саянск, микрорайон Юбилейный, дом 6, e-mail: cheremshnka@mail.ru

16. **Иванова Ольга Васильевна** – заведующий лабораторией сопровождения проектов и программ на уровне начального общего образования кафедры начального и дошкольного образования, Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Иркутской области «Институт развития образования Иркутской области», Иркутская область, г. Иркутск, ул. Красноказахья, д. 10 «а», 664007, e-mail: o.ivanova@iro38.ru
17. **Игнатенко Александра Владимировна** – учитель истории, обществознания и кубановедения, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей «Морской технический» им. вице-адмирала Г.Н. Холостякова, г. Новороссийск, Краснодарский край, РФ ул. Героев-десантников, д. 29 а, e-mail: iscander076@hotmail.com
18. **Калинина Светлана Геннадьевна** - учитель начальных классов высшей квалификационной категории МОАНУ СОШ № 17 им. К.В. Навальневой МО Кореновский район Краснодарский край, Россия, E-mail: svetlana-kalinina-agpu@rambler.ru
19. **Каравая Зинаида Павловна** – директор МКОУ СОШ № 2, р. Калмыкия, с. Малые Дербеты, ул. Пролетарская, д. 9, e-mail: zipk7@yandex.ru
20. **Кулик Элина Георгиевна** - учитель начальных классов МАОУ гимназии №25, г. Краснодар, Краснодарский край, РФ
21. **Кидина Лилия Михайловна** – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольного, начального общего и коррекционного образования, Донецкий республиканский институт развития образования, г. Донецк, ул. Артема, 129а, e-mail: kidina504@yandex.ru
22. **Конonenко Валерия Юрьевна** – учитель начальных классов МБОУ «Волоконовская СОШ №1», Белгородская область, п. Волоконовская, ул. Пионерская, д.20, lera.schipilowa@yandex.ru
23. **Кузнецова О.А.** - педагог-наставник, учитель МБОУ «Средняя школа с. Тиинск муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области», e-mail: Oksana141@mail.ru
24. **Лихачева Ирина Владимировна** - проректор по учебно-методической работе и обеспечению качества образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, г. Краснодар, e-mail: ruden-lih@mail.ru
25. **Манучарян Ануш Артемовна** - учитель начальных классов МБОУ СОШ № 94 г. Краснодар e-mail:
26. **Манько Мария Олеговна** – педагог МАОУ СОШ №11 им. Д.Л. Калараша г. Туапсе Краснодарский край, РФ, e-mail: mariamanko2000@mail.ru
27. **Микерова Галина Жоршовна** - доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры начального образования ИРО, кафедры педагогики и методики начального образования КубГУ, г. Краснодар, Краснодарский край; e-mail: mykerova8@mail.ru
28. **Милосердова Валентина Александровна** - старший преподаватель кафедры начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, г. Краснодар, e-mail: vmilserdva@rambler.ru
29. **Пикула Галина Леонтьевна** - учитель начальных классов МОБУ СОШ № 3 им. Е.В. Хлудеева г. Лабинска, старший преподаватель кафедры начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края г. Краснодар e-mail: gala193rus@gmail.com
30. **Пичугин Сергей Сергеевич** - доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогических технологий непрерывного образования, Институт непрерывного образования государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет», г. Москва, Волгоградский проспект, дом 46Б, e-mail: Pichugin@mgpu.ru
31. **Полищук Елена Николаевна** – старший преподаватель кафедры дошкольного,

- начального и специального общего образования, ГБОУ ДПО «Донецкий республиканский институт развития образования», Донецкая Народная Республика, г. Донецк, ул. Артёма, 129-А, e-mail: polenapolishuk@yandex.ru
32. **Прынь Елена Ивановна** - кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, г. Краснодар, e-mail: epryn@mail.ru
33. **Савченко Галина Васильевна** - учитель начальных классов муниципального автономного общеобразовательного учреждения муниципального образования Динской район средняя общеобразовательная школа № 29 имени Героя Советского Союза Броварца Владимира Тимофеевича, Краснодарский край
34. **Слива Ирина Владимировна** - учитель начальных классов Муниципальное бюджетное образовательное учреждение гимназия № 14 имени первого лётчика-космонавта Юрия Алексеевича Гагарина, Краснодарский край, Ейский район, г. Ейск, ул. Коммунистическая, 49/12, e-mail: sliva-ira@mail.ru
35. **Стан Юлия Юрьевна** - доцент кафедры начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, г. Краснодар, e-mail: yuliya.stan@mail.ru
36. **Терещенко Анна Николаевна** - учитель начальных классов учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 7 г. Гулькевичи муниципального образования Гулькевичский район имени Дважды Героя Советского Союза К.К. Рокоссовского Краснодарский край
37. **Ткаченко Елена Анатольевна** - учитель начальных классов МОАУООШ № 23 им. Н. Шабатько г. Новокубанск, Краснодарский край, РФ tkachenkolena@yandex.ru
38. **Черепанова Татьяна Васильевна** – учитель начальных классов, Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия им. В.А. Надькина», Иркутская область, г. Саянск, микрорайон Юбилейный, дом 6, e-mail: uchnachgimn1@gmail.com
39. **Черник Елена Николаевна** - преподаватель АНПОО «Кубанский ИПО», г. Краснодар, Россия, e-mail: chernik.en@gmail.com
40. **Шерстяникова Ирина Валерьяновна** – автор курсов «Живая природа Иркутской области», г. Иркутск, irina_valeriwna@mail.ru;
41. **Шурмелева Марина Михайловна** - старший преподаватель кафедры начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края г. Краснодар e-mail: marisha_shu@mail.ru

**Формирование основ функциональной грамотности
младших школьников:
теоретические аспекты и опыт организации**

*Сборник материалов
II Всероссийской научно-практической конференции
«Формирование основ функциональной грамотности
младших школьников»*

Формат 60х84/8.
Усл. печ. л. 17.55. Тираж 50 экз.

ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края
350080, г. Краснодар, ул. Сормовская, д. 167