

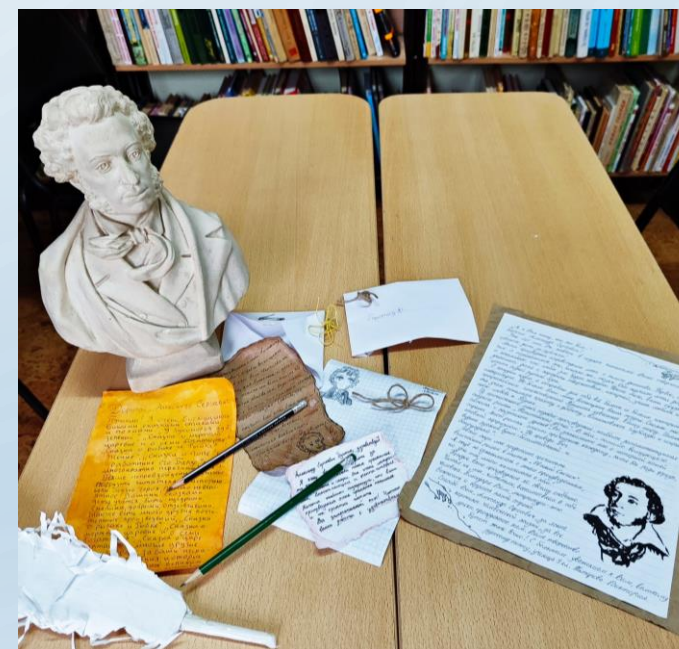


Краснодарское региональное  
отделение  
Krasnodar regional branch,  
Reading Association of Russia



Школа  
Альтернатива

**ОБЩЕШКОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «А.С. ПУШКИН И СОВРЕМЕННЫЕ  
ШКОЛЬНИКИ» КАК СРЕДСТВО ПРОДВИЖЕНИЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ И  
НАСЛЕДИЯ ВЕЛИКОГО ПОЭТА СРЕДИ УЧАЩИХСЯ ЧОУ СОШ  
«АЛЬТЕРНАТИВА»**



# Структура проекта

## Введение

Обоснование

Цель

Задачи

Целевая аудитория

## Основная часть

- сроки выполнения
- план конкретных мероприятий
- ресурсы
- исполнители

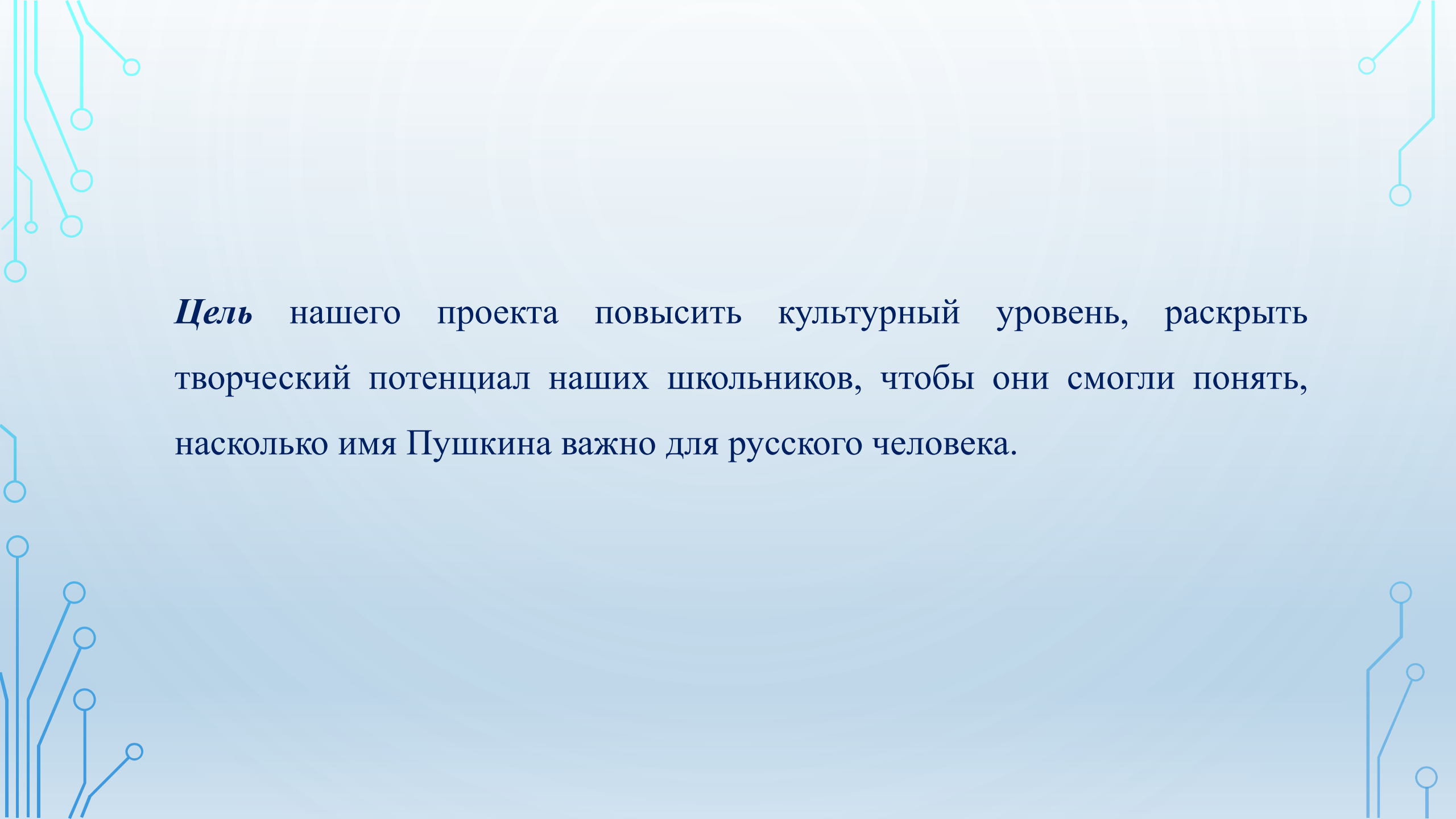
## Заключительная часть

- Предполагаемые результаты
- Готовый продукт
- Отклик на участие

## **Введение**

Ученик XXI века с самого рождения растёт в условиях информационного мира, рано овладевает информационными технологиями. Безусловно, новые реалии влияют на мировосприятие, отношение ко всем сферам жизни, в том числе и к чтению.

Современные дети воспринимают мир более объёмно, с приоритетом визуальности.

The background features a light blue gradient with faint, large-scale circuit patterns. In the corners, there are more prominent, stylized circuit lines in a slightly darker blue, consisting of straight lines and small circles representing nodes or components.

*Цель* нашего проекта повысить культурный уровень, раскрыть творческий потенциал наших школьников, чтобы они смогли понять, насколько имя Пушкина важно для русского человека.

- ***Обоснование*** Вовлеченность читателей в творческий процесс помогает нам выходить на разные уровни образовательного пространства: открытые уроки, читательские конференции, творческие общешкольные мероприятия, мини постановки, дискуссии, игры, викторины, конкурсы, выставки, посещение театра и кинозалов.

- ***Целевая аудитория*** Участниками проекта являются все заинтересованные лица, учащиеся с 1 по 11 класс и педагоги школы.
- В рамках проекта используется педагогика сотрудничества и сотворчества «обучая других, обучаюсь сам». Появляется возможность педагогам развивать новые технологии и методики, что позволяет создать пространство «культуры участия».

## 1. Создание единой культурно-образовательной среды

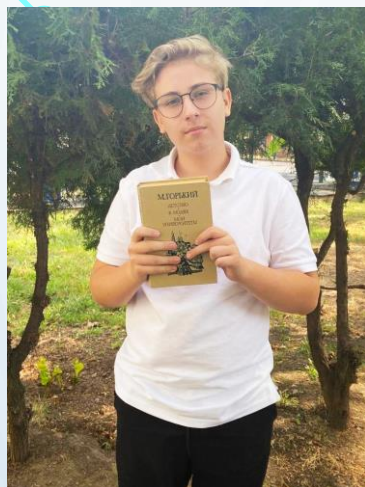
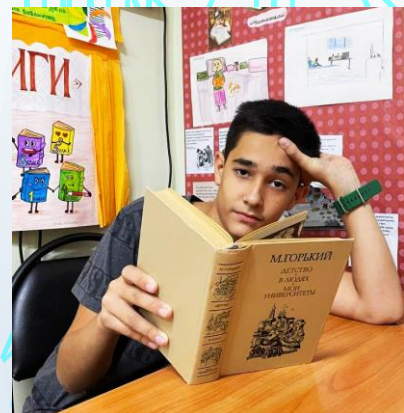
*Задачи:*



## 2. Проведение читательской конференции по итогам летнего чтения







# «ЛЕТНИЙ ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ЧЕМОДАН»



**3. Познакомить учащихся творческим наследием А.С. Пушкина, в соответствии с возрастными особенностями разделить на возрастные группы**

## • **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

### **План мероприятий сентябрь-декабрь**

- День грамотности. «У Лукоморья. По творчеству Пушкина».
- - Провести открытые уроки учителям словесникам по творчеству Пушкина;
- - Учителю истории провести открытый урок по теме: «Восстание Емельяна Пугачева» (*Итог составление интеллект карты*);
- - Организовать фотоконкурс «**Я и Пушкин**»
- - Провести марафон для учащихся **5-11 классов** «Правда или ложь» ответственные учителя словесники
- - Творческое задание «**Письмо А.С. Пушкину из 21 века**»
- - Книжная выставка **библиотека**
- - Подготовка отзывов и аннотаций на произведения **внеурочные занятия**
- - Обзор творческих работ **библиотека**
- - викторина «**Болдинская осень**»
- - лекторий, «**Мысль семейная в творчестве А.С, Пушкина**» *год Семьи* замдиректора по НМР
- - финал конкурса чтецов «Я в этот мир пришел чтоб видеть солнце» тема третьего тура: «**Золотой век русской поэзии, поэты Пушкинской поры**»

The background features a light blue gradient with decorative circuit-like lines in the corners. These lines are composed of straight segments and small circles, resembling a network or data flow diagram. The lines are light blue and extend from the corners towards the center of the page.

***Ресурсы*** методические разработки педагогов и библиотечные ресурсы

***Исполнители*** учителя гуманитарного цикла, классные руководители

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

*-предполагаемые результаты /результаты*

Проведение интеллектуальных игр, прослушивание музыки, подготовка сценариев и презентаций, распределение ролей, подготовка раздаточного материала для игр и викторин, поощрительных жетонов и закладок, чтение стихотворений, инсценировки фрагментов произведений, походы в театр и кинотеатр, на наш взгляд, способствует эффективности обучения чтению в контексте развития речевой активности, воспитательной и развивающей функций учебного процесса

## ***Удовлетворенность школьников участием в проекте:***

### ***степень заинтересованности***

Атмосфера созидания помогает с удовольствием реализовывать творческий потенциал наших учеников как на уроках, так и в публичных выступлениях.

### ***отклик на участи :***

На наш взгляд, такие модели эффективного чтения, как написание писем, подготовка отзывов и аннотаций на произведения А.С. Пушкина, диалоговые задания помогли учащимся в творческой самореализации и учебе. Мы убеждены, что наши занятия литературным творчеством способствуют созданию воспитательного пространства, формируют осмысленное отношение к чтению и созданию собственного творческого продукта.

*готовый продукт:*

**4 мероприятия ко Дню грамотности (ведущие ученики 6 и 8 класса)**

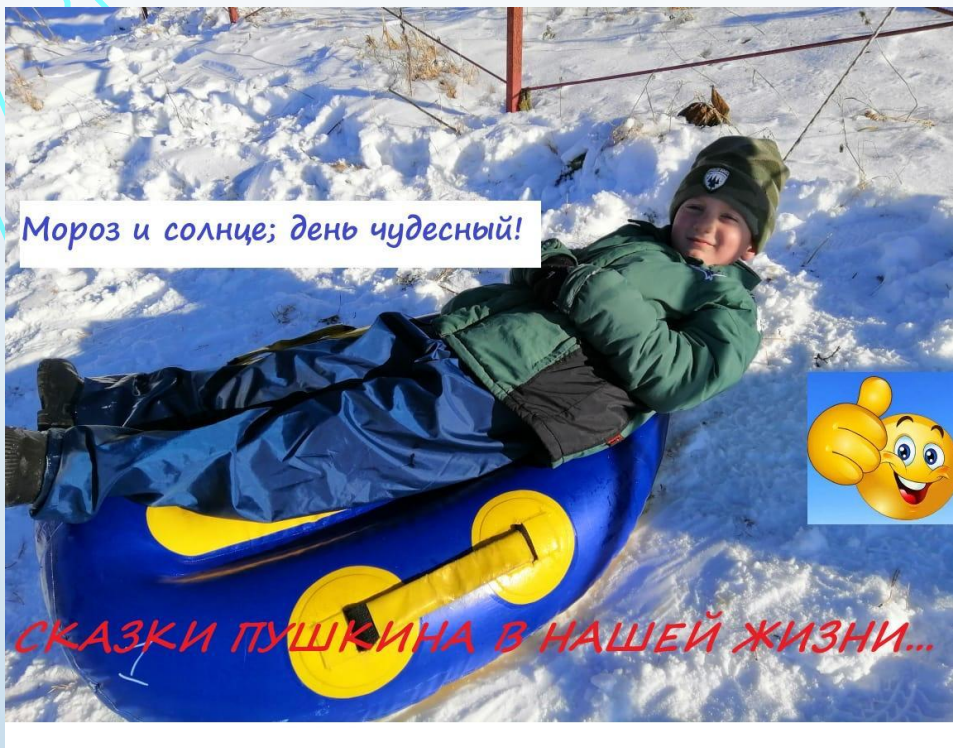
**Театрализованная постановка по сказкам Пушкина (учащиеся 4 класса для малышей)**













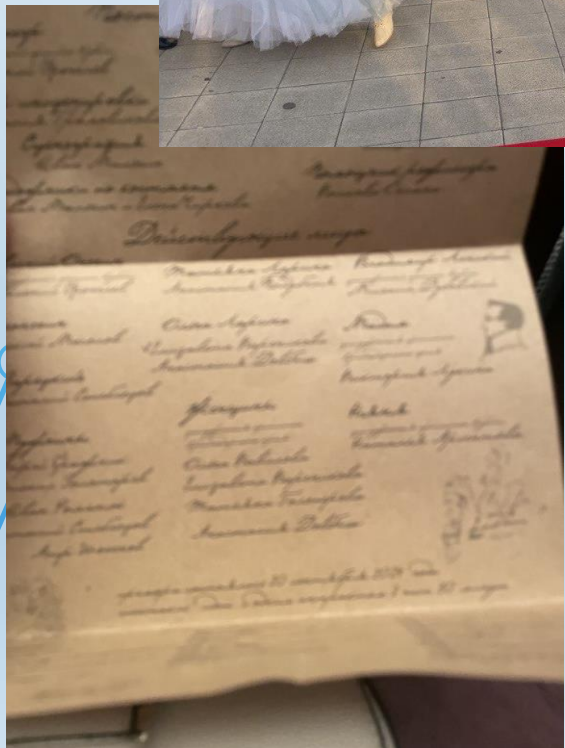


















**«В ПОВЕСТИ «ВЫСТРЕЛ» АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН, НА МОЙ ВЗГЛЯД, ПОКАЗАЛ ОДНО ИЗ САМЫХ ПЛОХИХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ КАЧЕСТВ – ЗАВИСТЬ. Я СОВЕДУЮ ПРОЧИТАТЬ ПОВЕСТЬ, КОТОРАЯ МАНИТ ЧИТАТЕЛЯ УЗНАТЬ, ЧТО БУДЕТ ДАЛЬШЕ... ЧЕМ РАЗРЕШИТСЯ НЕОКОНЧЕННАЯ ДУЭЛЬ».**

***ВАЛЬКО РОМАН***

**«ПРОИЗВЕДЕНИЕ А.С. ПУШКИНА «ВЫСТРЕЛ» ЗАИНТЕРЕСОВАЛО МЕНЯ С ПЕРВЫХ СТРОК. ИЗ ЗА НЕДОРАЗУМЕНИЯ НАЗНАЧЕНА ДУЭЛЬ, НО ПО ОПРЕДЕЛЕННОМУ СТЕЧЕНИЮ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ ПОСЛЕДНИЙ ВЫСТРЕЛ НЕ ПРОЗВУЧАЛ. ПО МОЛОДОСТИ ГЕРОИ ИДУТ НА НЕОПРАВДААННЫЕ РИСКИ, ИМ НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ. НО ПРОХОДЯТ ГОДЫ... И МНОГО МЕНЯЕТСЯ, И ПРИХОДИТ ПОРА ВОЗМЕЗДИЯ».**

***КОВАЛЕНКО ЕГОР***

ПИКОВАЯ  
ДАМА

А.С. Пушкин

ТРОЙКА СЕМЕРКА ТУЗ.

ТРОЙКА СЕМЕРКА  
ТУЗ...



Тройка семерка  
дама...!

ТРОЙКА СЕМЕРКА  
ДАМА...!


Волобуевой Виталины



**«АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН «ПИКОВАЯ ДАМА». ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ У КАРТОЧНОГО СТОЛА В РОЛИ НАБЛЮДАТЕЛЯ, НО СЛУЧАЙ ДАЕТ ЕМУ ВОЗМОЖНОСТЬ УЗНАТЬ ТАЙНУ. ОН ЗАБЫВАЕТ ОБ ОСТОРОЖНОСТИ, УЖ ОЧЕНЬ ВЕЛИК СОБЛАЗН ОБОГАТИТСЯ, ЗАБЫВАЕТ О ЧЕЛОВЕЧНОСТИ, ПРЕДАЕТ ВЛЮБЛЕННУЮ В НЕГО ДЕВУШКУ. НО НЕ ВСЕ ТАК ПРОСТО, УЗНАВ ТАЙНУ КАРТ МОЖНО РАССТАТЬСЯ С ЧЕМ ТО, БОЛЕЕ ВАЖНЫМ. РЕКОМЕНДУЮ, ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО!»**

**ВОЛОБУЕВА ВИТАЛИНА**

Компьютерная игра



Компьютерная игра  
А.С. Пушкин  
Главная героиня:  
Пётр Андреевич Гринев  
Карла Ивановна Миронова  
Евдokia Пугачёв  
Швабрина  
Савельич

Андрей Петрович Гринев  
Василий Гринев  
Иван Иванович Зурин

**Сюжет:**  
Главный герой отправляется в военную службу и попадает в плен к туркам, попадает в плен к туркам, попадает в плен к туркам...

Компьютерная игра

**Моя любимая книга.**  
Произведение по моему мнению является самым лучшим, что я читала в последнее время. Я читала эту книгу в детстве, в школе, в университете, но всегда с удовольствием. Это произведение рассказывает о жизни и смерти Петра Гринева, о его любви к Карле Ивановне, о его любви к Евдokia Пугачёву, о его любви к Швабрине, о его любви к Савельичу. Это произведение является самым лучшим, что я читала в последнее время. Я читала эту книгу в детстве, в школе, в университете, но всегда с удовольствием. Это произведение рассказывает о жизни и смерти Петра Гринева, о его любви к Карле Ивановне, о его любви к Евдokia Пугачёву, о его любви к Швабрине, о его любви к Савельичу.


Пушкин А.С.

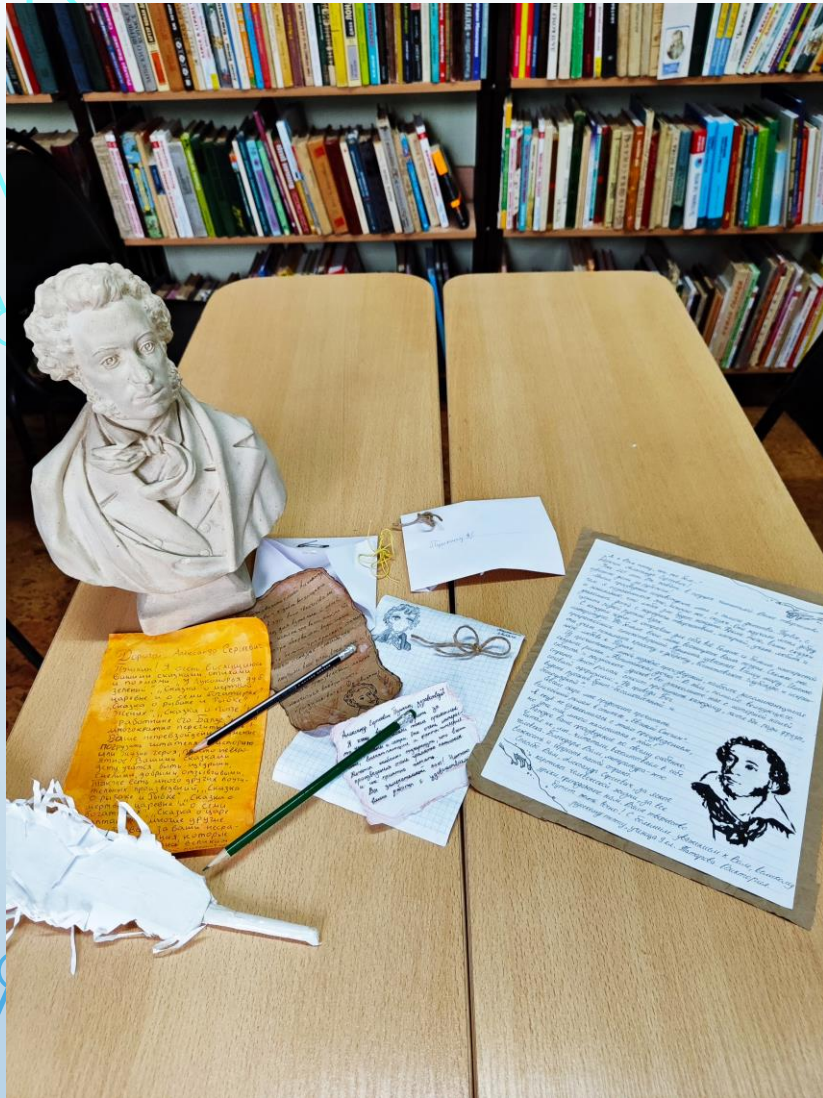
Александр Сергеевич Пушкин, друг детства!  
Я хочу вас поблагодарить за то, что вы писали такие прекрасные стихи, рассказы и сочинения. Они очень интересны, познавательны и помогают мне лучше понять нашу историю. Спасибо вам за то, что вы писали эти прекрасные произведения. Они очень интересны, познавательны и помогают мне лучше понять нашу историю. Спасибо вам за то, что вы писали эти прекрасные произведения.

«Я к вам пишу, чего же боле?»  
Дорогой Александр Сергеевич!  
Эти 200 лет вы живёте в сердцах читателей. Ваше творчество известно даже за рубежом!  
Многие произведения соответствуют моему вкусу детства. Первое, с чем я познакомилась, это, конечно же, сказки. Они научили меня доброту и сострадание, что очень важно для каждого человека. Кроме того, ваши сказки знакомят детей с народными традициями, историей, учат любить и ценить родной русский язык.  
С каждой неделей я открываю для себя всё больше и больше интересных историй. Не только это, но и ваши стихи. Они так прекрасны, что хочется читать их снова и снова. Они так прекрасны, что хочется читать их снова и снова. Они так прекрасны, что хочется читать их снова и снова.

Из прекрасных историй детства, наиболее запомнились сказки «Волшебная лампа Аладина». В них, помимо волшебства, много интересного и познавательного. Вы знакомите нас с историей нашей страны. Эти рассказы очень интересные, познавательные и помогают мне лучше понять нашу историю. Спасибо вам за то, что вы писали эти прекрасные произведения.

Спасибо вам, Александр Сергеевич, за то, что вы писали эти прекрасные произведения. Они очень интересны, познавательны и помогают мне лучше понять нашу историю. Спасибо вам за то, что вы писали эти прекрасные произведения.





Письмо Александру Сергеевичу Пушкину

Здравствуйте, Александр Сергеевич. Вы написали много красивых и изумительных на весь мир произведений. Я очень люблю Ваши рассказы, стихи, а особенно сказки. Я могу переписать почти все Ваши сказки. Больше всего мне запомнилась сказка „Сказка о царе Салтане“. В ней интересный сюжет, много волшебства и самое главное в ней хороший казачок. Я очень люблю читать Ваши стихи и люблю читать. Когда у меня есть свободное время, я беру Ваши книги и могу часами их читать. У Вас есть талант писать красивые стихи и сказки, этот талант выпадает не каждому. Когда читаешь Ваши сказки и стихи, чувствуешь всю атмосферу. И самое главное, Вы всегда становитесь в сердцах людей, которые хотя раз прочтут Ваши произведения.

Валюнов Андрей

Сочинение

Уланок В.

Тема: Письмо Пушкину из двадцать первого века.

Здравствуйте, Александр Сергеевич Пушкин. Меня зовут Уланок Виктор. Я пишу письмо из двадцать первого века из города Краснодара.

Мне очень понравились ваши произведения „Зимнее утро“ и „Зимний вечер“. Зима — мое любимое время года, а в этих произведениях она очень красиво описана. Мне очень понравилась „Сказка о рыбаке и рыбке“. Мне ее прочитала мама, еще когда я была маленьким. Она мне понравилась с первого раза. В ней говорится о том, что надо уметь вовремя остановиться. Ну и сейчас она мне очень нравится.

Сейчас уже очень и мне кажется, что на уроках литературы мог бы-

Делов Николай 10А

Письмо А. С. Пушкину  
из XXI века.

Дорогой Александр Сергеевич Пушкин,  
приветствую вас из XXI века! Если бы  
вы только знали, как у нас всё изме-  
нилось! Мы общаемся через соцсети, и у  
нас есть смартфоны и интернет. Но  
единственное осталось неизменным - это  
любовь общества к вашему творчеству.  
Произведения, написанные вами, до сих  
пор помогают нам разобраться понимать,  
что такое настоящая любовь. Они яв-  
ляются источником вдохновения,  
любви к детям и эмоциям, и не важно,  
читают люди ваши произведения в  
бумажном виде, или с экранов смарт-  
фонов и планшетов. Как все думаете,  
смогли бы вы стать нашим все  
известным при помощи соцсетей в  
наше время? Если бы вы жили и  
писали в XXI веке, изменилось бы мнение  
ваших произведений, их стиль, смысл?

10А  
Пожалуйста, мне всегда было интересно,  
каким образом вы находили время  
писать для написания ваших  
произведений? Ведь в наш день из-  
за многого шума и заботы о лич-  
ной семье!

Очень надеюсь, мы получили это  
письмо! С уважением, ваш читатель  
из XXI века!

Письмо Александру Сергеевичу Пушкину  
Дорогой Александр Сергеевич!

Пишу тебе, великий поэт, из 21 века!  
Надеюсь, что я, твой ученик, могу обратиться  
к тебе так напрямую.

Твои стихи - это дыхание жизни, прожитая  
жизнь в самую глубь души. В твоих стихах -  
жизнь и страсть, буря и тишина, в них - любовь  
и боль, свобода и тоска...

О, если бы ты увидел, как мы, спустя века,  
читаем тебе, с какими трепетом, с какой любовью!  
Мы не просто читаем твои стихи, мы вживаем  
их, как драгоценный аромат, мы погружаемся в  
них, как в таинственную бездну. Ты был не только  
великим поэтом, но и великим человеком, чья  
душа звала от переполюсовки её ума. И мы,  
уже 21 века, тоже ищем правды, тоже боремся за  
свободу, ищем твою правду.

Спасибо, Александр Сергеевич, что дал нам  
свой голос, свой дух, свою вечную красоту!

С любовью и уважением

и искренней любовью  
Андрей



Письмо А.С. Пушкину  
из XXI века

Здравствуйте, дорогой Александр Сергеевич!

Я очень рад, что у меня появилась уникальная возможность написать Вам письмо.

Я много читал Ваших сказок: сказка о царе Салтане, "Сказка о золотом петушке", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Сказка о рыбаке и рыбке" и другие. Они стали известны на все страны. По многим из них сняли фильмы и мультфильмы.

Все люди в России зна-

### Сочинение

Письмо А.С. Пушкину из XXI века

Уважаемый Александр Сергеевич!

Хочу вас обрадовать. Ваше творчество не забыто! На сегодняшний день большинство взрослых и детей помнят каждую строчку ваших стихотворений. Вы написали множество чудесных произведений, которые удивляют читателей разных возрастов и по сей день. По ним снимают фильмы и создают театральные постановки. Я уверена, это множество людей жалеют о вашей столь скорой смерти. Интересно, сколько бы Вы еще написали замечательных произведений?..

Мне стало очень интересно, почему Вы решили стать писателем? Ведь если бы Вы выбрали другую сферу, то

Елена

Леонидова

### Сочинение

Письмо А.С. Пушкину из XXI века

Здравствуйте, Александр Сергеевич!

Меня зовут Артур, и я бы хотел задать вам несколько вопросов.

Я хочу поинтересоваться, какие чувства вы испытывали при написании своих стихов? Вам приносило гордость, радость, вдохновение, когда люди учили ваши стихи, так как они понравились всем? Каков ваш любимый жанр написания произведений?

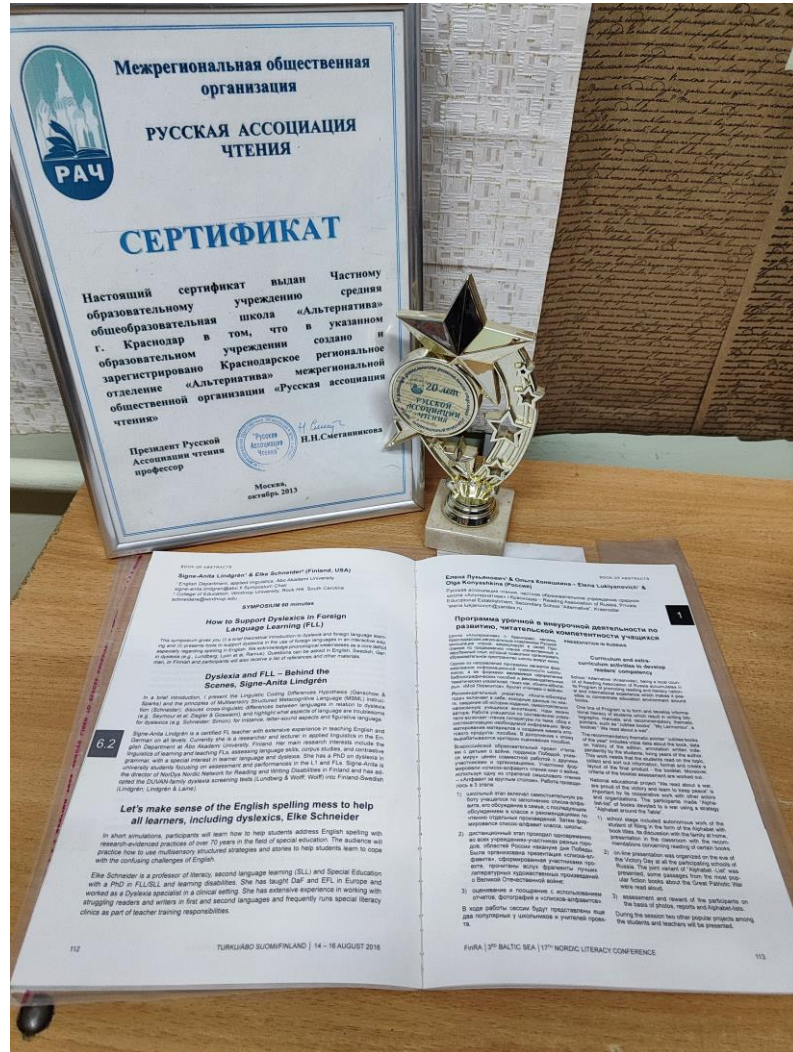
Как вы себя ощущали во время съемок? Чем вы бы занялись в современном мире при наличии у вас телефона? Нравится ли вам ваша жизнь в ваше время?

Я задавал все вопросы, которые хотел. И я прощайтесь с вами, Александр!

Нереальн



**Краснодарское региональное отделение  
Межрегиональной общественной  
организации  
«Русская Ассоциация чтения»**



Межрегиональная общественная  
организация  
**РУССКАЯ АССОЦИАЦИЯ  
ЧТЕНИЯ**

**СЕРТИФИКАТ**

Настоящий сертификат выдан Частному образовательному учреждению средняя общеобразовательная школа «Альтернатива» г. Краснодар в том, что в указанном образовательном учреждении создано и зарегистрировано Краснодарское региональное отделение «Альтернатива» межрегиональной общественной организации «Русская ассоциация чтения»

Президент Русской  
Ассоциации чтения  
профессор



*Н. Сметанникова*  
Н.Н.Сметанникова

Москва,  
октябрь 2013





**Русская Ассоциация Чтения объединяет любителей чтения и специалистов разных областей знаний: педагогов и библиотекарей, психологов и социологов чтения, журналистов, издателей**



**Президент Русской Ассоциации Чтения  
Наталья Николаевна Сметанникова, доктор  
психологических наук, профессор**

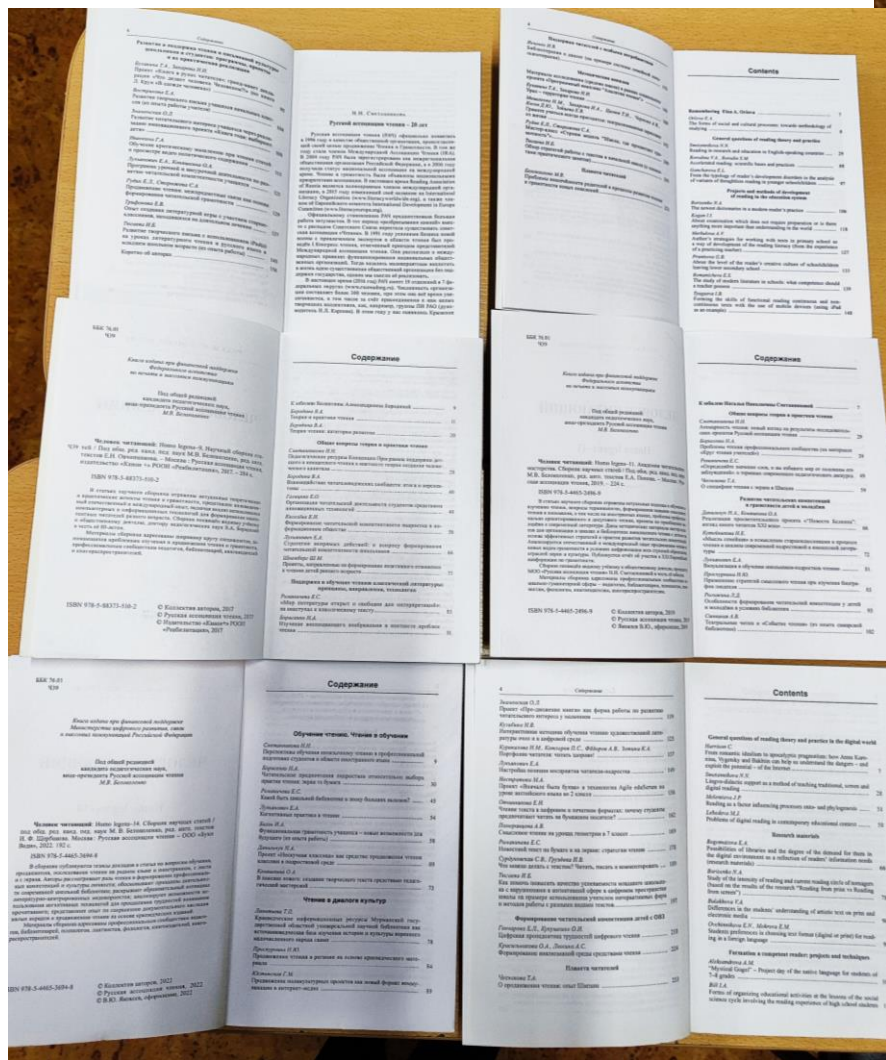


## Возможности Вашего роста в РУССКОЙ АССОЦИАЦИИ ЧТЕНИЯ

- возможность повышения своего профессионального уровня;
- возможность апробации и реализации международных и национальных программ Международной Ассоциации Чтения;
- возможность принимать участие в международных и национальных проектах;
- возможность получать подробную информацию по интересующим Вас вопросам в области чтения и грамотности;
- возможность наладить контакты со специалистами различных областей в разных странах;
- возможность предоставлять информацию о своих исследованиях в изданиях Русской ассоциации чтения.



# Издания



Статьи сборников посвящены самым разнообразным аспектам феномена чтения. Это вопросы детского, подросткового и семейного чтения, методики специалистов, занимающихся проблемами изучения и продвижения чтения и грамотности, история и методология чтения

# Издательская программа



## • Хомо Легенс -16 Человек читающий -16

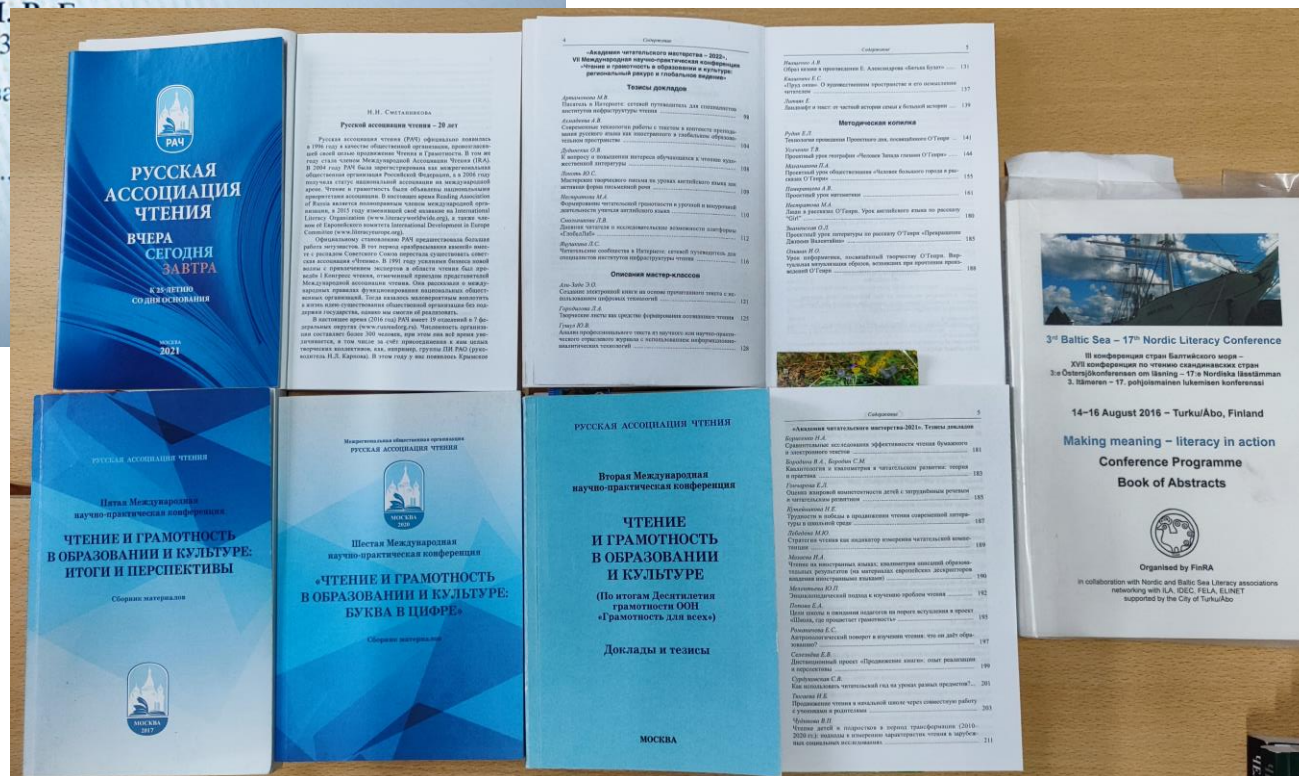
Восьмая Международная научно-практическая конференция «Чтение и грамотность в образовании и культуре: воспитание гражданина и читателя» (Москва, 4-5 апреля 2024 г.). – Сб. тезисов. – М.: Русская ассоциация чтения, 2024. – 40 с. – С. 13–14. (Человек читающий: Homo Legens – 16.

Сборник научных статей / Под общ. ред. канд. пед. наук М. В. В. С.К.Павликова. – М. Русская ассоциация чтения, 2024. – 23 с.

Посвящен И.А.Зимней. *Статьи учеников и коллег:* Лаптева И.Е., Ковалевская Е.В., Мазаева И.А., Сметанникова Н.Н.

Также: Борисенко Н.А., Воропаев А.Н., Мелентьева Ю.П.,

Овчинникова Е.Н., Тюкина Т.А., Сметанникова Н.Н.



## НОВЫЕ задачи /Воспитательная программа



1. Осознание необходимости усвоения новых полидисциплинарных знаний (медиа грамотность, политические науки, журналистика, лингвистика)
2. Готовность использовать новые знания в практической работе
3. Чтение информации и документальных описаний текущих событий в **качественных СМИ**
4. Воспитание привычки чтения **текста/книги целиком**
5. Воспитание привычки к вдумчивому отношению и постоянной **проверке** информации и сопротивлению фейкам и манипуляциям
6. Формирование и развитие навыков **распознавания** фейков и умений пропагандистского общения (Информация в библиотеках: как распознать фейки)

## Партнерские издания

- Гончарова Е.Л. Читательское развитие детей с КИ, завершивших ЗП-реабилитацию: ориентиры специалиста. // **Альманах** Института коррекционной педагогики. Альманах №49 2022 URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanac-49/readers-development-of-children-after-ci-and-completion-of-3r-rehabilitation-specialists-guidelines>
- **Гончарова Е.Л., Кукушкина О.И.** Анализ речевого развития ребенка дефектологом: современные представления отечественной научной школы. // **Альманах** Института коррекционной педагогики. Альманах №51 2023 URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanac-51/analysis-of-the-speech-development-of-a-child-by-a-defectologist-modern-ideas-of-the-national-scientific-school>
- Гончарова Е.Л. Кукушкина О.И. Осмысленное чтение и письмо: «обходные пути», специальные методы, цифровые инструменты обучения: **монография** / Е. Л. Гончарова, О. И. Кукушкина. – Санкт-Петербург: ЛГУ им. А.С. Пушкина, **Электронное издание** 2024.
- Гончарова Е.Л. Кукушкина О.И. Современные методы запуска контекстной речи у детей с ОВЗ// Альманах Института коррекционной педагогики. **Альманах** №57 2024

## Партнерские организации: конференции, круглые столы, семинары



- НС по проблемам чтения РАО (сопредседатель - Мелентьева Ю.П.) совместно с РАЧ (президент Сметанникова Н.Н.) проведены два Круглых стола – «Чтение в России: история и современность» (2022 г.); «Педагогический подход к формированию культуры чтения» (2023г.)
  - Расширенное заседание Отделения российской словесности РАО
  - Научно-практическая конференция «Семейное чтение – традиционная российская ценность: история и современность» (2024 г.) Выступила Тюгаева И.Б.
- Активно участвовали члены РАЧ: Борисенко Н.А., Воропаев А.Н., Романичева Е.С., Сметанникова Н.Н., Мелентьева Ю.П., Воропаев А.Н., Мазаева И.А., Тюгаева И.Б. и др.

## Проект «Умное чтение»



- Завершен проект «Умное чтение» совместный с ДЮК 2022-2023 (Написано 16 учебно-методических пособий)
- Методика проекта изложена и обсуждена на АЧМ (2023 -2024)
- Проблемы обсуждены на Круглых столах
- Решение о расширении и углублении проекта (новые книги, новые жанры, разные языки)
- Воспитательные задачи
- Благодарность редактору ДЮК Громовик Ирине Геннадьевне

### Методическая система «УМНОЕ ЧТЕНИЕ»

Совместный проект издательства «Детская и юношеская книга» и Русской ассоциации чтения

10 книг – 11 пособий

Руководитель проекта «Умное чтение»: доктор педагогических наук, профессор **Наталья Николаевна Сметанникова**, президент межрегиональной общественной организации «Русская ассоциация чтения»

### Методическая система «УМНОЕ ЧТЕНИЕ»

ПОСОБИЯ ИЗДАНЫ

ГОТОВЯТСЯ К ПЕЧАТИ

**МЫ** вместе найдём смыслы...

Одна из первых в мире АНТИУТОПИЙ

10 КНИГ – 11 ПОСОБИЙ


## Педагогические выводы («Умное чтение»)



1. Чтение вслух как прием воспитания
2. Жанры литературы для целей воспитания
3. Достигать менталитетного уровня прочтения текста
4. Включать в содержание программы воспитания новые знания из разных наук, которые научат читателей новым приемам распознавания и противодействия манипуляциям их сознанием
5. Создать культурно-просветительскую программу воспитательно-пропагандистской работы на основе научных разработок отечественных ученых и с учетом опыта пропагандистского общения (для научных руководителей и администрации)



- **С надеждой на взаимодействие и сотрудничество, пополнение опыта и обогащение новыми идеями!**




**ЧОУ СОШ "АЛЬТЕРНАТИВА"**  
Мы не просто обучаем, мы готовим учащихся к использованию знаний в реальной жизни.

Адрес: Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Селезнёва, 156.  
Телефон: (861) 234-16-65, (861) 231-25-98  
Почта: [alternativa91@kubannet.ru](mailto:alternativa91@kubannet.ru)

ГЛАВНАЯ СВЕДЕНИЯ ОБ ОО ▾ АТТЕСТАЦИЯ ПЕДАГОГОВ ГИА ▾ УЧЕНИКАМ ▾ ПЕДАГОГАМ ▾ ДЕТСКИЙ САД О НАС ▾

Главная » Школьная библиотека

 ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА Свежие записи

- **Коняшкина Ольга Алексеевна, педагог-библиотекарь, высшая квалификационная категория**
- **& Olga Konyashkina, [oa68@yandex.ru](mailto:oa68@yandex.ru)**
- **ЧОУ СОШ «Альтернатива», Краснодар**
- **Private Educational Establishment, Secondary School “Alternative”, Krasnodar [alternativa91.kubannet.ru](http://alternativa91.kubannet.ru)**