



# «Информационная безопасность, информационная культура в учебной и внеурочной деятельности»

**Понятийное мышление и информационная культура  
школьников: проблемы и пути их решения**

Молоканова Татьяна Владимировна,  
методист кафедры филологического  
образования ГБОУ ИРО КК

**Вебинар 18.03.2025 года**

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

[www.iro23.ru](http://www.iro23.ru)

[post@iro23.ru](mailto:post@iro23.ru)





**Мышление** характеризуется обобщением и опосредованным отражением действительности.

**Понятийное мышление** - это высший уровень мыслительных процессов; вид мышления, где используются понятия и логические конструкции.

**Понятие** – это обобщение большого количества объектов путем выделения в них ключевых свойств и абстрагирования от свойств второстепенных.

**Чтение** как психологический процесс включает в себя восприятие текста и анализ сознания читающего человека

**Предметом психологии чтения** можно считать анализ сознания читающего человека, поиски ответа на вопрос: что происходит в сознании человека, когда он читает?





**Взрослый для ребенка** - это фундаментальное онтологическое основание его нормального развития, полноценной жизни; гарант перехода на более высокий уровень знания и со-знания

**ДЕТСТВО**

**ВЗРОСЛОСТЬ**

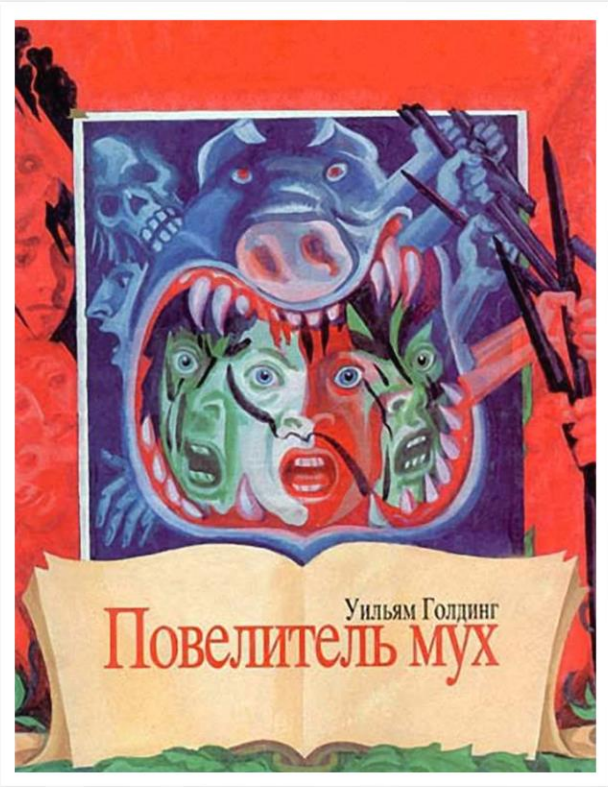
**ТОЧКА ВСТРЕЧИ  
С САМИМ СОБОЙ**

человеку  
необходима  
помощь и  
поддержка  
**ВЗРОСЛОГО**  
Человека

**ДО- ...**  
верие  
брота



**САМО- ...**  
стоятельность  
определение  
развитие



**«Повелитель мух»**  
аллегорический роман  
английского писателя  
Уильяма Голдинга

**В результате появляется способность ПРИНЯТЬ СЕБЯ**

**В результате появляется возможность ИЗМЕНИТЬ СЕБЯ**







# КНИГА — ЛУЧШИЙ ПОДАРОК



57%

#даритекниги



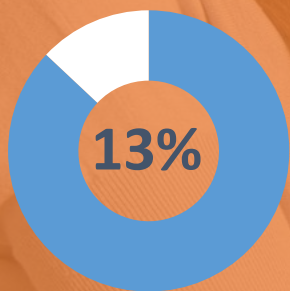
\*Актриса: Светлана Иванова

Нужно специально выделять время, чтобы думать!

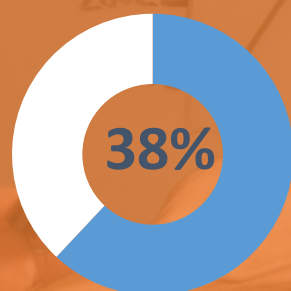


# Глагол «читать» не терпит повелительного наклонения

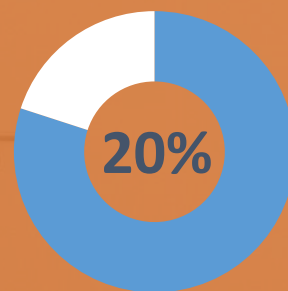
KIDS&TEENS



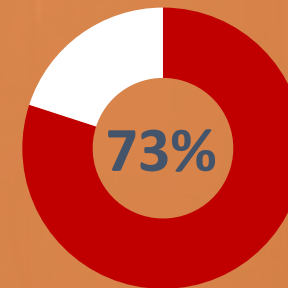
не прочли ни одной  
книги за полгода



прочитали от 1 до 3  
книг за полгода



прочитали до 6 книг  
за полгода



детей и подростков  
считают себя  
читающими

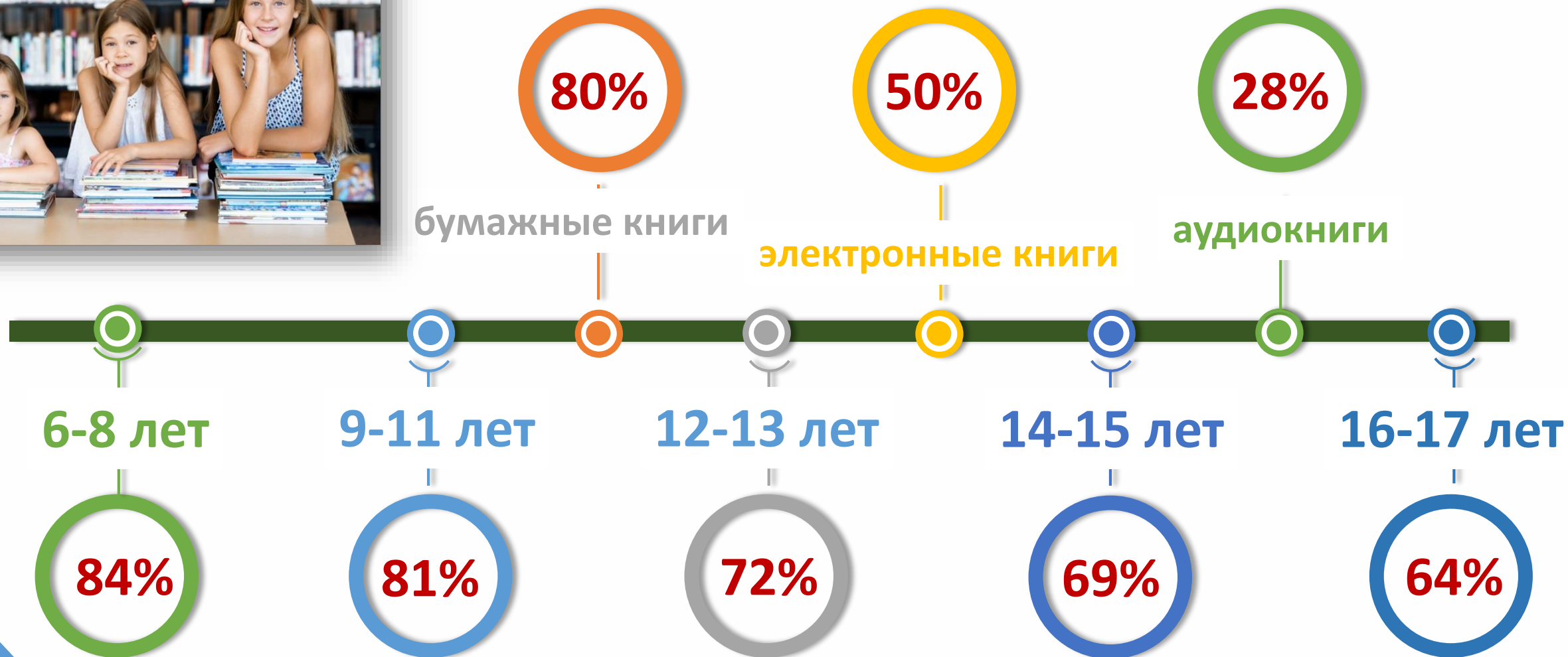
Исследование проводилось в российских городах с населением свыше 100 тысяч человек, всего были опрошены более 5 тысяч: дети и подростки в возрасте от 4 до 17 лет и их родители







## Самые популярные книги



## Самые активные читатели



KIDS&TEENS





## Понятийное мышление

Самосознание, идентификация в сочетании со способностью мысленного перевоплощения, эмоциональной включенности в духовный мир персонажа рождает явление, называемое **библиотерапией**

Родитель	Умелец	Наставник
<b>Мудрец</b>	Учитель	Духовник

**Значимые взрослые** - это люди, которые оказывают значительное влияние на развитие личности ребёнка



## Встреча поколений

**«Для нормального становления ребёнка нужна встреча с нормальным взрослым»**

профессор РАН, основоположник антропологической психологии В.И.Слободчиков



**Снегирь, воробей, птица, канарейка, страус, пингвин, ворона**

**Сколько будут стоить 2 трехрублевые булочки, если килограмм муки стоит 20 рублей?**







**Владимир Петрович Зинченко** -  
советский, российский  
психолог и педагог

«Я предпочитаю определять  
уровень интеллектуального  
развития человека не по тестам,  
а по выражению лица...»





То, **как человек думает**, зависит от:

- умения видеть истинную суть явления, способности отыскать причину происходящего,
- умения предвидеть последствия, навыка обращения с информацией,
- умения ее систематизировать, способности выстраивать полную картину происходящего

**«Лишь те, кто обладает данной формой мышления, способны грамотно разобраться в любой ситуации»**



**Лев Семенович Выготский** - советский психолог и педагог





Какой процент населения  
с высшим образованием  
обладает полноценным  
понятийным мышлением?

20%







**Людмила Аполлоновна Ясюкова** -  
российский психолог

**Только 30 процентов учащихся  
11-х классов обладают  
полноценным навыком чтения**





## РЯД ИССЛЕДОВАНИЙ НА УРОВЕНЬ ПОНЯТИЙНОГО МЫШЛЕНИЯ

### 4. Исследования в области восприятия текста



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

Чтение – один из базовых когнитивных навыков современного человека, без которого невозможно ни повседневное общение, ни профессиональная деятельность. Принято считать, что если у взрослого человека нет серьезных когнитивных дефицитов, то он точно умеет читать и хорошо понимать тексты. Однако последние исследования в области когнитивной психологии и психолингвистики показывают, что современные молодые взрослые часто испытывают серьезные затруднения при понимании смысла прочитанного даже при наличии формально высокого интеллекта.

Исследования показали, что современным **МОЛОДЫМ** людям стало сложнее **ПОНИМАТЬ ВСЕ, ЧТО НАПИСАНО «МЕЖДУ СТРОК»**, потому что для этого требуются сложные когнитивные навыки. Интересно, что сложности с пониманием переносного смысла текста не зависят от формы его подачи (бумажный носитель или цифровой). Особенно большую сложность представляет задача **удержания внимания при чтении длинных текстов**, а также **умение выделять в прочитанном главные идеи и обобщать ИХ**, отбрасывая несущественные детали



**Ольга Щербакова**,  
доцент СПбГУ,  
кафедра общей психологии

Проблемы с чтением – это лишь верхушка айсберга. Эти сложности отражают **дефицит высшей формы мышления – ПОНЯТИЙНОГО**, которое формируется целенаправленно, в т.ч. посредством чтения и анализа сложных текстов, критического осмысления фактов и операций обобщения и конкретизации



# ИССЛЕДОВАНИЕ 1



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

## УРОВЕНЬ ПОНЯТИЙНОГО МЫШЛЕНИЯ



Притчи Эзопа:

- наличие буквального и переносного смыслов
- небольшие по объему
- хорошо знакомый жанр (экологичность)



O. Shcherbakova, E. Nikiforova.  
Fables comprehension in healthy adults:  
Does IQ matter?  
Psychology. Journal of the Higher  
School of Economics. 2018. Vol.  
15. N 2. P. 222–231.

### ПОЛНОТА ПОНИМАНИЯ:

**0 баллов** – буквальный уровень,

**1 балл** – житейский уровень,

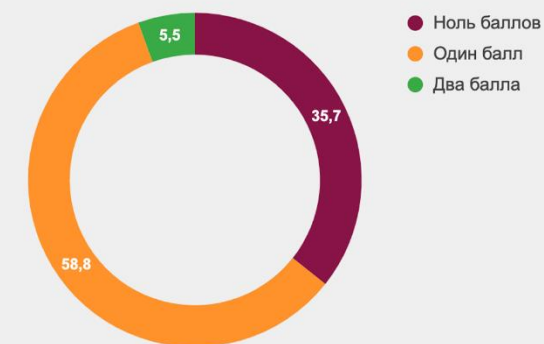
**2 балла** - высоко обобщенный уровень

У **19** студентов измерили уровень IQ, затем предложили им прочесть три набора по три басни («Лев и мышь», «Муравей и голубка» и другие), после чего провели с испытуемыми интервью, чтобы выяснить, как они поняли каждый из текстов.

Затем испытуемым предстояло объединить любые две басни в каждом наборе по схожести смысла.

Например, текст А и текст Б имеют **смысловое сходство**, так как в них порицается высокомерие. При этом текст В имеет с текстом А **схожие внешние признаки**, несущественные для смысла, - например, в обеих баснях фигурирует лев. За каждую пару, подобранную по смыслу, студенты получали один балл. Если же замечали только внешнее сходство, то не получали баллов

Распределение оценок в задании на определение смысла басен, проценты



Распределение испытуемых по оценкам за объединение басен по смыслу, количество человек



Респондентам действительно сложно даётся понимание смысла текстов. **Буквальная трактовка, как отмечают исследователи, свойственна обычно детям до 11 лет.**

И то, что на ней остановилась **треть испытуемых** - взрослых людей, - достаточно тревожное открытие





## ИССЛЕДОВАНИЕ 2

### УРОВЕНЬ ПОНЯТИЙНОГО МЫШЛЕНИЯ



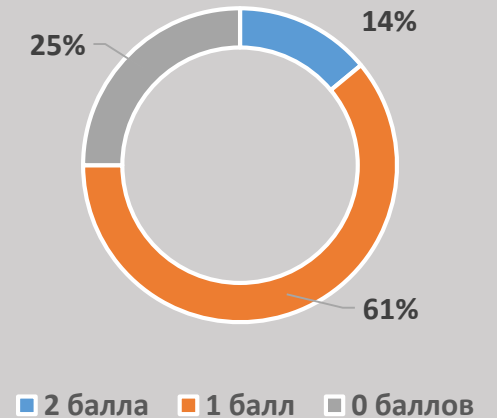
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ



Е.А. Андрющенко, Ю.Р.  
Гольштейн, О.В. Щербакова.  
Полнота понимания  
многозначных текстов у лиц с  
различным уровнем  
эмоционального интеллекта и  
модели психического.  
*Вопросы психологии.* – 2020. –  
Т.66. - №6. – С. 66 – 80.

У 70 студентов измерили уровень IQ, затем предложили им прочесть два набора по три басни («Лев и мышь», «Муравей и голубка» и другие), после чего провели с испытуемыми интервью, чтобы выяснить, как они поняли каждый из текстов. Затем испытуемым предстояло объединить любые две басни в каждом наборе по схожести смысла.

Например, текст А и текст Б имеют **смысловое сходство**, так как в них порицается высокомерие. При этом текст В имеет с текстом А **схожие внешние признаки**, несущественные для смысла, - например, в обеих баснях фигурирует лев. За каждую пару, подобранную по смыслу, студенты получали один балл. Если же замечали только внешнее сходство, то не получали баллов



#### ПОЛНОТА ПОНИМАНИЯ:

**0 баллов** – буквальный уровень,  
**1 балл** – житейский уровень,  
**2 балла** - высоко обобщенный  
уровень

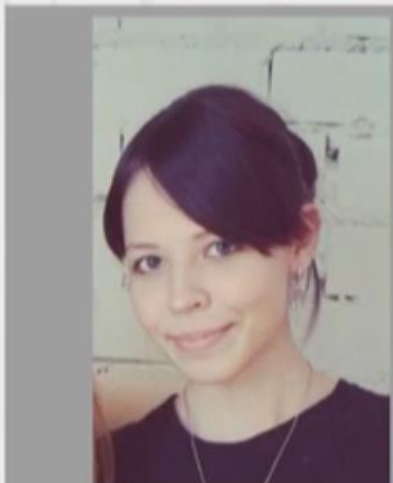


## ИССЛЕДОВАНИЕ 3

### УРОВЕНЬ ПОНЯТИЙНОГО МЫШЛЕНИЯ

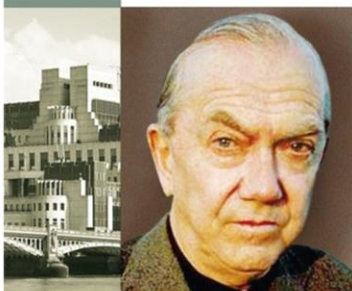


САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ



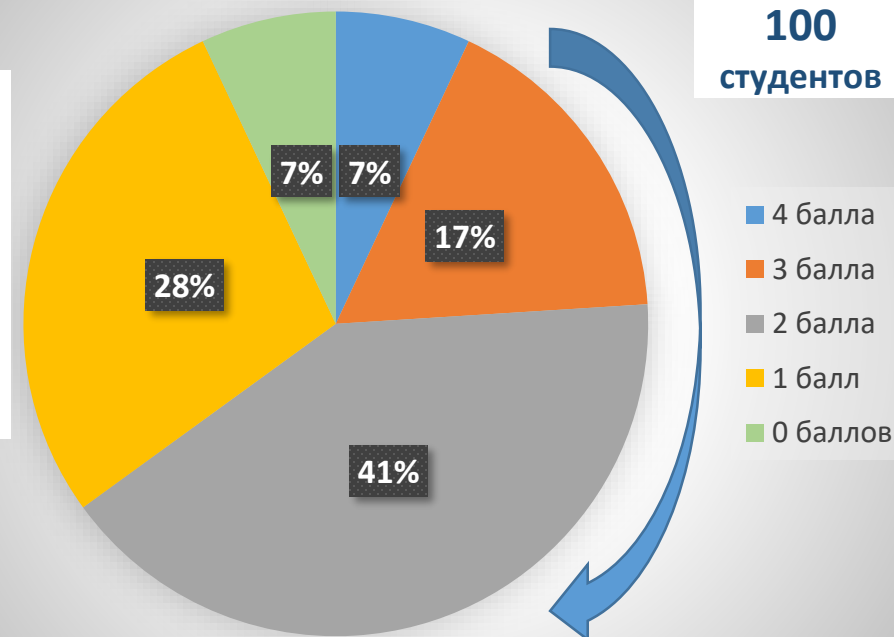
В.А. Аверьянова,  
О.В. Щербакова.

ГРЭМ ГРИН



Английский писатель,  
поэт, автор рассказа  
«Невидимые японские  
джентльмены»

Из 100 студентов со средним и выше среднего уровнем IQ **подавляющее большинство** (1,2,3 балла) находятся **на житейском уровне** понимания текста



#### ПОЛНОТА ПОНИМАНИЯ:

**0 баллов** – буквальный уровень,

**1,2,3 баллы** – житейский уровень,

**4 балла** - высоко обобщенный уровень

Ещё одно неожиданное открытие: ученые **не обнаружили связи между уровнем IQ и пониманием текстов**



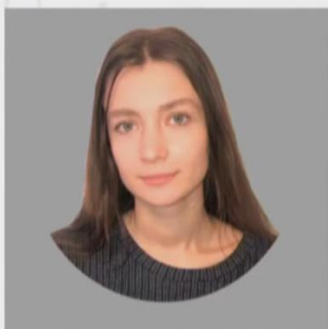


## ИССЛЕДОВАНИЯ 4 и 5

### УРОВЕНЬ ПОНЯТИЙНОГО МЫШЛЕНИЯ



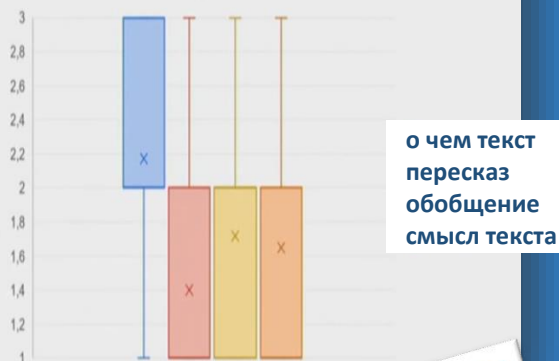
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ



Т.Е. Исаева,  
О.В. Щербакова

N = 100

Статья из популярной энциклопедии



о чем текст  
пересказ  
обобщение  
смысл текста



Е.Н. Блинова,  
О.В. Щербакова. Когнитивные  
механизмы понимания  
вербальных и иконических  
текстов // Психологический  
журнал. – 2021. Т.42. – №1. – С.  
66 – 79.

Психологи обнаружили, что пробелы в понимании смысла касаются не только художественных произведений с подтекстом. Эксперимент на выборке в 100 человек провела лаборант-исследователь Т. Исаева вместе с О.В. Щербаковой. Испытуемым предложили прочесть *статью о средневековых витражах* из научно-популярной энциклопедии, а затем ответить на несколько вопросов о прочитанном. Вопрос «О чём этот текст?» не вызвал затруднений, а вот с **пересказом, определением главных идей и их обобщением** большинство участников **не справились**. Причём в опросе, проведённом в начале эксперимента, испытуемые высоко оценили свои навыки понимания текста

Исследование разницы в восприятии понимании вербальных и иконических текстов:

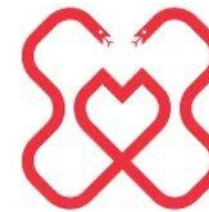
- **для понимания текста** важнее его содержание, а не формат;
- **для сложных текстов** вербальный формат предпочтительнее иконического;
- иконическая подача информации облегчает восприятие текста





## ИССЛЕДОВАНИЕ 6

### РАЗВИТИЕ КЛИПОВОГО МЫШЛЕНИЯ



**ПИМУ**  
Приволжский  
исследовательский  
медицинский университет



В ходе исследования 2021 года 102 учащихся 8-10-х классов трех школ Н.Новгорода попросили в течение двух минут прочитать *художественно-литературный текст* с экрана - короткую басню, состоящую из 133 слов, а потом ответить на четыре вопроса, связанных с пониманием этого текста. Во время чтения им проводили тест Громбаха. Данные сравнили с показателями 2014/15 уч.г.

#### ВЫВОДЫ:

- современные подростки читают в 2 раза быстрее, однако ошибок в понимании они делают больше в 1,5-1,7 раза;
- трудными для понимания оказались тексты, в которых информация сообщается не прямо;
- самыми трудными стали задания, направленные на объединение вербальной и графической информации, способность отличать главное от второстепенного

#### **Восприятие текста зависит от способа его**

**получения:** например, при чтении с листа основной стратегией является глубокое аналитическое чтение, а при цифровом чтении с экрана - сканирование и просмотрное чтение



#### **Эффект «F-скроллинга»**

Подростки за электронными устройствами **до 14 часов в сутки**, 6 из которых приходятся только на мобильники. При этом **98%** ребят **читают только электронные** (виртуальные) **тексты информационного характера**: новостные ленты, аналитику, тексты-описания



## Понятийное мышление

**Понять художественное произведение** - это значит, прежде всего, проникнуться им, войти в его мир, пережить, прочувствовать и уже на этой основе поразмыслить над ним.

**Смысловая стратегия чтения** включает в себя:

- выделение основного – главных мыслей, ключевых слов,
- суммирование информации,
- вынесение суждения, оценки и ее обоснование,
- умение задавать вопросы,
- управление вниманием.

**Смысловое чтение** — это качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения — максимально точно и полно понять содержание текста

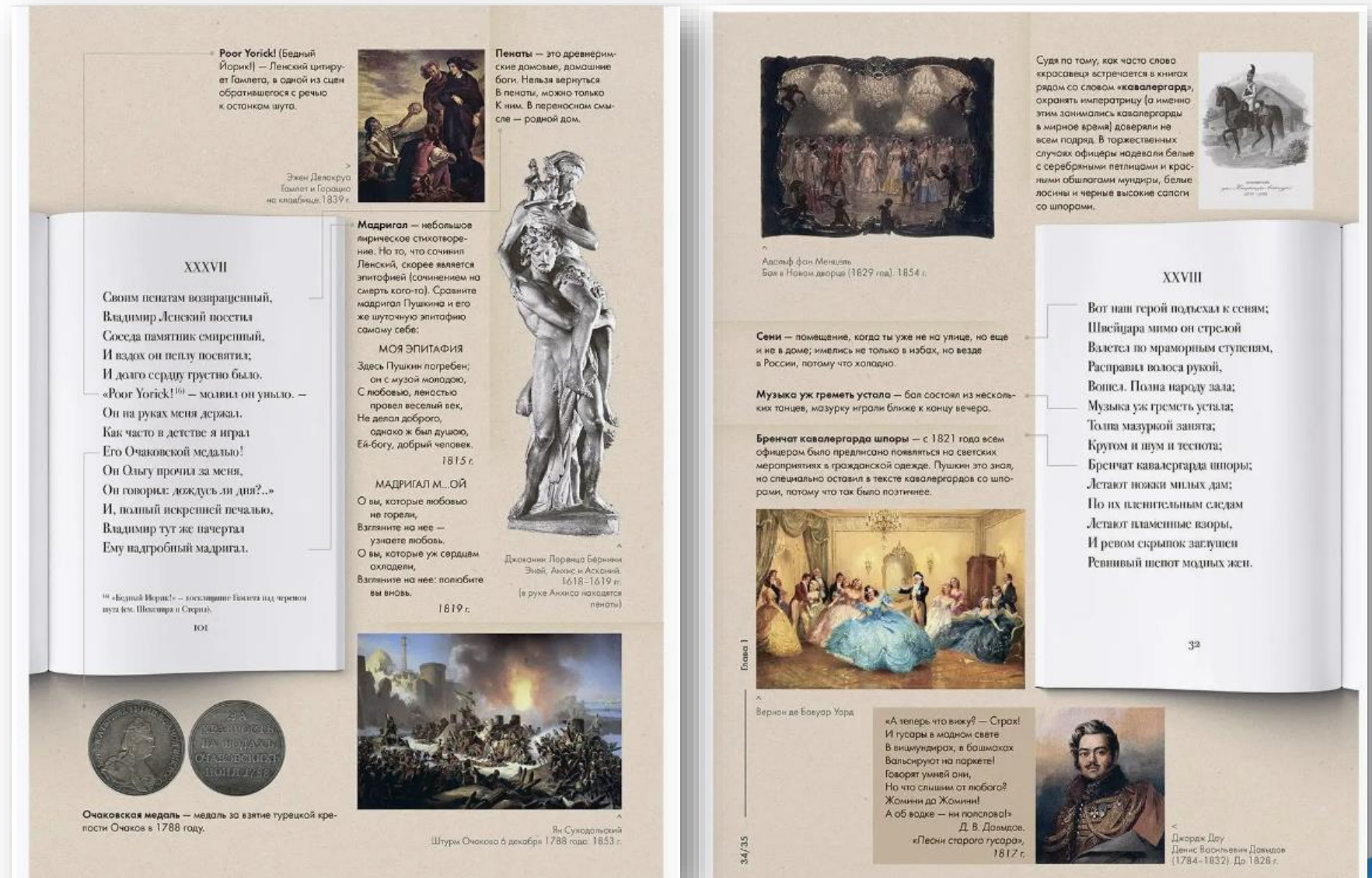


Современный кризис чтения заключается не столько в том, что дети перестали читать, сколько в том, что у них или не развит, или утрачен интерес к чтению





## A portrait of Alexander Pushkin, a Russian poet, writer, and playwright. He is shown from the chest up, wearing a dark coat and a white cravat. His hair is dark and curly. Overlaid on the bottom left of the portrait is a book cover with the text 'ПОДРОБНЫЙ ИЛЛЮСТРОВАННЫЙ' (Detailed Illustrated) in Russian.

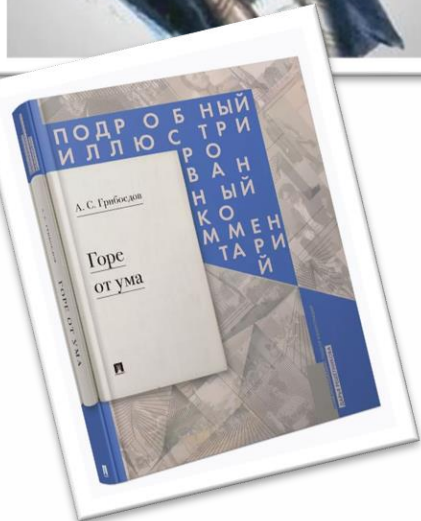






# Проект «Книга в книге»

## ГРИБОЕДОВ Александр Сергеевич





# В чем причина? Что делать?

Результаты говорят об общей тенденции: подросткам **трудно**:

- работать с традиционными культурными кодами;
- удерживать внимание при чтении объёмных текстов;
- выделять значимые признаки и отфильтровывать незначимые;
- понимать смыслы текста во всей полноте, включая переносный;
- распознавать субъективные проекции, то есть отделять то, что объективно присутствует в тексте, от личной реакции на этот текст.



1

Снижение количества и качества книг, которые читают дети и взрослые

2

Современный образовательный процесс нацелен на сдачу ЕГЭ и поощряет запоминание разрозненных фактов вместо создания системного представления о теме или предмете



3

Повсеместная цифровизация с раннего возраста



4

Замена понятийного мышления клиповым







# В чем причина? Что делать?

Чтение — это когнитивный навык, а любой навык поддается тренировке

**Читать нужно каждый день**

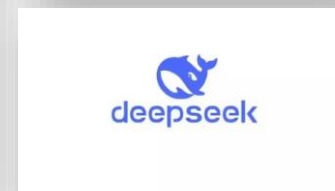
Начинать чтение нужно с более коротких художественных или научных текстов, но важно, чтобы они субъективно были чуть более сложными, чем человеку комфортно

**Учить трактовать пословицы, поговорки, басни и т.п.**

Принципиально после прочтения делать небольшую работу: записывать или проговаривать про себя основные идеи — обсуждать прочитанное с другими людьми

**Билл Гейтс: искусственный интеллект начнёт учить детей читать в ближайшие полтора года**  
Следующий этап — помощь в изучении математики

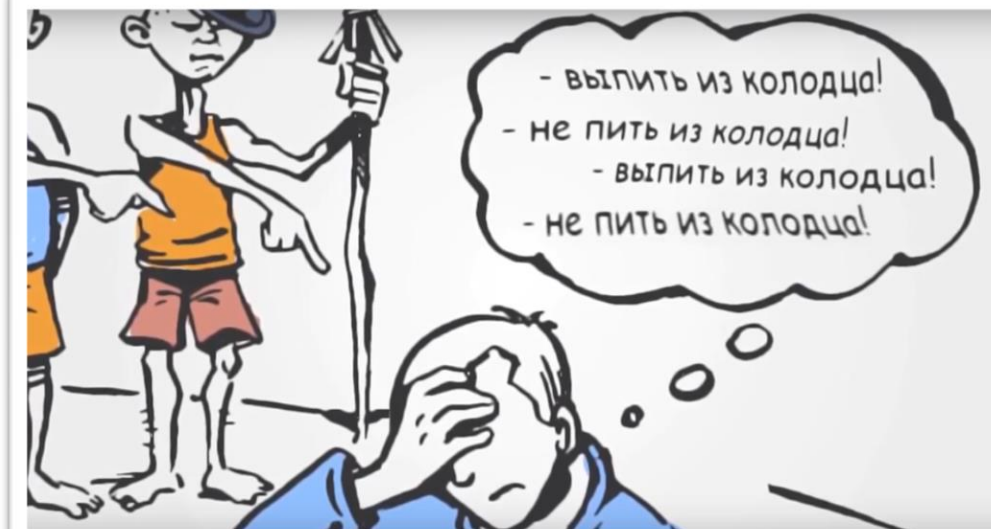
Билл Гейтс, сооснователь Microsoft, заявил, что искусственный интеллект в виде чат-ботов может значительно улучшить обучение детей в течение ближайших 18 месяцев.





**Наталья Петровна  
Бехтерева** -  
нейрофизиолог,  
доктор медицинских  
наук, профессор

ЭФФЕКТ СОТОЙ  
ОБЕЗЬЯНЫ



**Патологический гомеостаз** – это явление, при котором **патология** входит в гомеостаз со средой, к ней привыкают все, и она **превращается в ...норму**





## Рекомендуемая литература:

1. Иванова Г.А. Психология чтения школьников. Текст/Иванова Г.А., Тихомирова И.И. - Москва: РШБА, 2016. – 328 с.
2. Толковый словарь русского языка: 100 000 слов, терминов и выражений/под редакцией С. И. Ожегова, 28-е, переработанное. - Москва: «Мир и образование», 2015 г.
3. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. - Санкт-Петербург: «Лань», 2013 г., 371 с.
4. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. «Основы психологической антропологии. Психология развития человека: развитие субъективной реальности в онтогенезе», - Москва: «ПСТГУ», 2014 г., 395 с.
5. Шувалов А.В. «Служба психологического здоровья детей», - Москва: ЦРСДОД.
6. Флоренская Т.А. «Диалоги о воспитании и здоровье. Духовно ориентированная психотерапия», - Москва: «Школьная пресса», 2001 г., 96 с.
7. Толстой Л.Н. Детство. Москва: «Детская литература», 2020 г., 254 с.: с ил. Серия «Школьная библиотека».
8. Бунин И.А. Жизнь Арсеньева. Юность. - Санкт-Петербург, Москва: «Речь», 2018 г., 445 с.
9. Гранин Д. Человек не отсюда. - Санкт-Петербург: «Лениздат», ООО «Команда А», 2014 г., 317 с.
10. Психологический лексикон под ред. А.В. Петровского, ред.-сост. Л.А. Карпенко, - Москва: «Пер Сэ = Per Se», 2005 г.
11. Официальная страница международного конкурса юных чтецов «Живая классика»: <https://youngreaders.ru/>





Официальные каналы Министерства образования,  
науки и молодежной политики Краснодарского края



Официальные каналы ГБОУ ДПО  
«Институт развития образования Краснодарского края»

