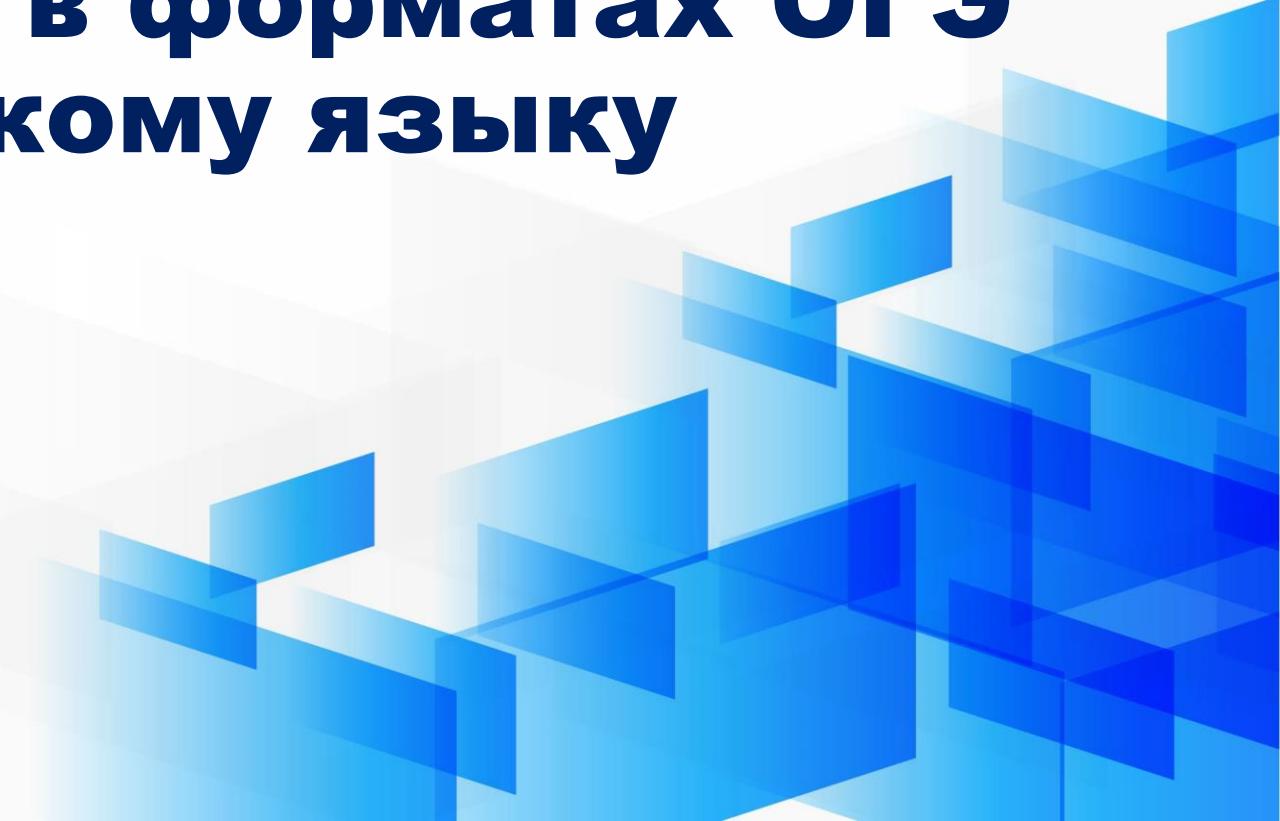




# **Актуальные подходы к написанию сочинения- рассуждения в форматах ОГЭ по русскому языку**

Чухланцева Анна Ивановна,  
доцент кафедры филологического  
образования ГБОУ ИРО Краснодарского  
края





# Сочинение-рассуждение

Заключительная часть экзаменационной работы

Три альтернативных задания  
13.1; 13.2; 13.3



13.1

Сочинение-рассуждение на  
лингвистическую тему

13.2

сочинение –рассуждение,  
связанное с объяснением  
смысла ключевого фрагмента  
исходного текста

13.3

Сочинение-рассуждение,  
связанное с обоснованным  
ответом на вопрос,  
сформулированным в теме  
сочинения



## Корректировка задания 13

- В заданиях 13.1, 13.2 и 13.3 (сочинение-рассуждение на основе опорного текста) последовательно использовано понятие «пример» *без дифференциации на пример-иллюстрацию и пример-аргумент*. Предполагается, что подобная дифференциация в большей степени характерна для ЕГЭ по русскому языку.
- В заданиях снято *ограничение на способы обращения* к прочитанному тексту. Экзаменуемый имеет право использовать различные способы работы с прочитанным текстом – не только в виде цитаты или ссылки на номера предложений, но и, например, в виде сжатого выборочного пересказа.



# Корректировка задания 13.1

- Цитата на лингвистическую тему заменена вопросом.

13.1

Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Какую роль в тексте играют лексические повторы?»**.

Приведите в сочинении **два** примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

«Какие средства выразительности языка помогают автору провести параллель между нападением хищной птицы и вражескими самолётами в годы войны?»  
(указана функция, но сами средства и примеры подбирает экзаменуемый)

«Какую роль в тексте играют односоставные предложения?» (указаны средства, значит, экзаменуемый определяет их функцию и подбирает примеры)

«Как пунктуационные знаки завершения предложения помогают автору передать мысли и чувства Славы?» (указаны и функция, и средства, экзаменуемый подбирает только примеры)



## Долгожданная корректировка задания 13.3

- Снято как обязательное требование давать определение понятия.
- В формулировку в соответствии с критериями оценивания включена возможность приводить экзаменуемым примеры только из прочитанного текста.

13.3

Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Почему в жизни человека важна мама?**». Дайте обоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример – из прочитанного текста, а **другой** – из прочитанного текста или из Вашего жизненного опыта. (*Не учитываются примеры, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.*) Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

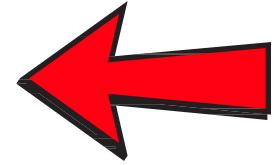
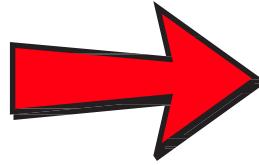
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

«**Нельзя засчитывать примеры, если отсутствует правильный тезис, который они могли бы подтвердить...**  
**Независимо от того, какой именно** аспект проблемы предложит **экзаменуемый, определяющим в работе является полный (развернутый) ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.** Без ответа на данный вопрос теряют смысл все приводимые в последующем примеры».



# Общее с ЕГЭ ограничение

Не учитываются примеры, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации





## Иные изменения в критериальной базе оценивания

- Критерий «Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения» во всех форматах развернутого ответа переименован в «Логичность речи».

Классификатор логических ошибок  
(24 позиции)

- Скорректировано понятийное наполнение критерия «Композиционная стройность» (требование трёхчастной композиции).

Три части в сочинении-рассуждении  
(тезис – аргументы – вывод)  
могут быть не связаны напрямую с абзацным членением.



# Логичность речи

ИКЗ	Логичность речи	
	Логические ошибки отсутствуют	2
	Допущена <b>одна</b> логическая ошибка	<b>1</b>
	Допущено две логические ошибки или более	0

C <sub>1</sub> K3	Логичность речи	
	Логические ошибки отсутствуют	2
	Допущена <b>одна</b> логическая ошибка	<b>1</b>
	Допущено две логические ошибки или более	0



# КЛАССИФИКАЦИЯ ЛОГИЧЕСКИХ ОШИБОК

№	Вид ошибки	Примеры
1	Отсутствие завершённой мысли	<i>В предложении 24 автор говорит. (Обрывочность фразы, остановка на полуслове.)</i>
2	Наличие множества не связанных между собой мыслей	<i>Очень сложно человеку сделать выбор. Выбор может быть разным. При этом Желтов, на мой взгляд, поступает неправильно. (Многотезисность, подмена понятия, отход от основной темы, мозаичность текста, нагромождение лишней информации.)</i>
3	Пропуск звена в передаче мыслей	<i>В семье Татьяну Ларину не понимали. Она часто сидела у окна. (Недосказанность, отсутствие связующего элемента, наличие смысловой «лакуны», «скважины».)</i>
4	Неоправданный повтор одной и той же мысли	<i>Итак, Просстакова горячо и страстно любит сына, но своей любовью вредит ему. Таким образом, Просстакова своей слепой любовью воспитывает в Митрофанушке ленъ, распущенность и бессердечие.</i>

## ТРУДНОСТИ КЛАССИФИКАЦИИ ЛОГИЧЕСКИХ ОШИБОК

1. Поскольку в классификацию заложено несколько оснований, а нумерация в таблице принята сплошная, то некоторые ошибки одновременно могут быть классифицированы по-разному.
2. Незавершённость мысли следует отличать от речевой недостаточности.
3. Повтор мысли следует отличать от речевого повтора.



# ТРУДНОСТИ КЛАССИФИКАЦИИ ЛОГИЧЕСКИХ ОШИБОК

## 4. Следует различать критерии СК3 и СК4.

11	Нарушение пропорций частей текста	Вступление и/или заключение значительно и необоснованно превышает(-ют) по объёму основную часть
12	Полное отсутствие связи или слабая выраженность связи вступления с основной частью	<i>Чтобы достичь свою цель, человек проходит долгий путь: преодолевает трудности, работает над собой, получает новый опыт и знания. Этот путь может быть связан с разными эмоциями, как и негативными, так и позитивными.</i> <i>Чтобы обосновать позицию автора, обратимся к примерам из прочитанного текста...</i>
18	Ошибка в заключении	Например, немотивированный (ложный) вывод, наличие новой информации, не вытекающей

C <sub>1</sub> K4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется трёхчастной композицией, ошибки в построении текста отсутствуют	1
	В работе нарушена трёхчастная композиция. <b>ИЛИ</b> В построении текста допущена одна ошибка или более	0

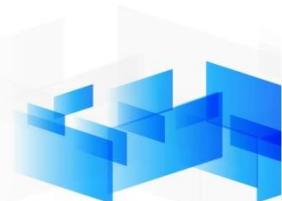
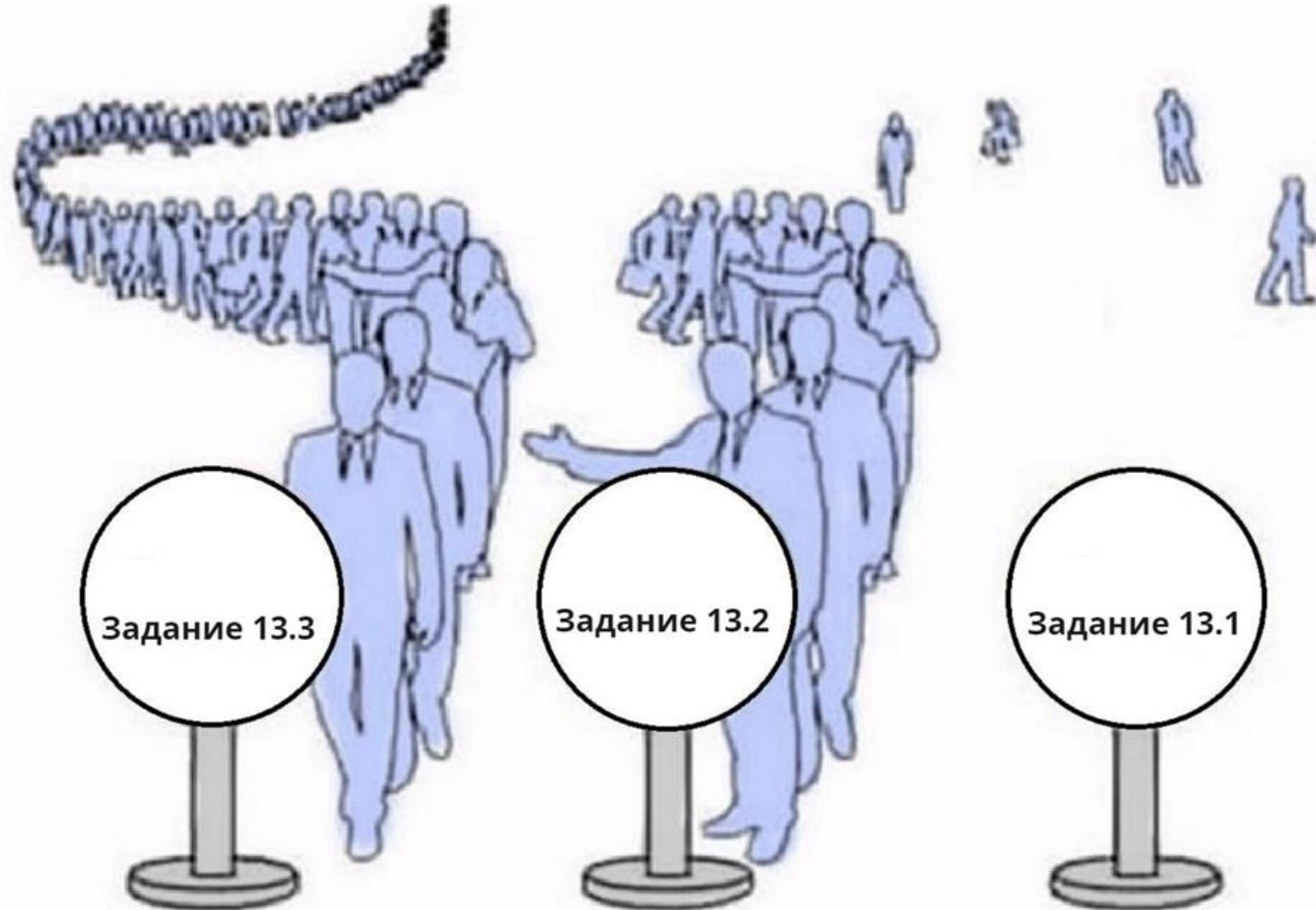


# ТРУДНОСТИ КЛАССИФИКАЦИИ ЛОГИЧЕСКИХ ОШИБОК

## 4. Следует различать критерии СК3 и СК1, СК2.

13	Неудачное определение понятия	<p>Несовершеннолетний – гражданин, которому на момент совершения преступления не исполнилось 18 лет. (Дефективное определение.)</p> <p>Лошадь – домашнее животное. (Неполное определение.)</p>
14	Бездоказательность заявленного тезиса	<p>Всё в мире преходяще! (Ни перед тезисом, ни после него нет подтверждения мысли.)</p>
15	Неполное (частичное) доказательство заявленного тезиса	<p>Автор показывает, почему первое впечатление о человеке может быть обманчивым. Сначала мы видим Ковалёва вовсе не героем, а обычным человеком. Он ничем не отличается от окружающих... (Во втором и в третьем предложениях раскрывается мысль об обманчивости первого впечатления, но ничего не говорится о причинах этого явления.)</p>
16	Мнимое доказательство	<p>Всё в мире преходяще! Сейчас принято почему-то учить детей, пусть побольше оканчивают техникумы, вузы. Всё, что угодно, лишь бы человек не работал руками. (Много информации, но она не касается сути тезиса.)</p>
17	Подмена тезиса (перефразирование тезиса, доказательство другого тезиса, заявленного или незаявленного)	<p>Он невиновен, ведь он хороший семьянин и передовик производства. (Благодаря сходству доказанного положения – он в принципе хороший человек – с тезисом создаётся иллюзия о доказанности именно сформулированного тезиса.)</p>

Поскольку критерии СК1 и СК2 напрямую отвечают требованиям задания 13, то ошибки, связанные с выполнением заданных условий, рассматриваются в рамках критериев СК1 и СК2 (даже если эти ошибки формально подходят под классификатор логических ошибок).





# Необходимо запомнить

- 
- 1 Тип речи - рассуждение.
  - 2 Количество слов - не менее 70.
  - 3 4 абзаца строго по плану.
  - 4 Аккуратный (читаемый) погерк.
  - 5 Наличие примеров-аргументов: первый аргумент мы приводим из исходного текста. Второй - из жизненного опыта или исходного текста.



# Официальный ресурс ФИПИ

1

## 1. Демоверсия ОГЭ

На сайте ФИПИ доступна демоверсия ЕГЭ по русскому языку, которая поможет вам ознакомиться с новыми заданиями и структурой экзамена.

2

## 2. Навигатор самостоятельной подготовки

На сайте ФИПИ также есть "Навигатор самостоятельной подготовки", который содержит информацию о структуре экзамена, примеры заданий и советы по подготовке.

3

## 3. Открытый банк заданий

Сайт ФИПИ предоставляет доступ к открытому банку заданий, который позволит вам отработать навыки решения различных типов заданий.

Обновление Открытого банка заданий ОГЭ по русскому языку:  
задание 13, задание 9, некоторые тексты для сжатого изложения,  
некоторые тексты для заданий 10–13.

fipi.ru



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ  
ИНСТИТУТ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ  
ИЗМЕРЕНИЙ



Официальные каналы Министерства образования,  
науки и молодежной политики Краснодарского края



Официальные каналы ГБОУ ДПО  
«Институт развития образования Краснодарского края»

