

**Министерство образования, науки и молодежной политики  
Краснодарского края**

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
**«Институт развития образования» Краснодарского края**  
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

**Центр дистанционного образования**

Принята на заседании  
Ученого совета  
ГБОУ ИРО Краснодарского края  
от «31 » января 2024 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор ГБОУ ИРО  
Краснодарского края  
Т.А. Гайдук  
«31 » 01 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

*Направленность: социально-гуманитарная*

модифицированная

**«ПО СЛЕДАМ ПРИКЛЮЧЕНИЙ ВМЕСТЕ С АНГЛИЙСКИМ»**

*Возраст учащихся: младший, средний, старший школьный*

*Срок реализации: 2 года (68 часов)*

Автор-составитель  
программы:  
Токарев Д.,  
филолог, преподаватель

Краснодар, 2024

**СТРУКТУРА**  
**Названия тем и разделов**

**Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования:  
объем, содержание, планируемые результаты»**

1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Направленность программы	3
1.1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	4
1.1.3. Отличительные особенности программы	5
1.1.4. Адресат программы. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся.	6
1.1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации программы	6
1.1.6. Режим, периодичность и продолжительность занятий	6
1.1.7. Формы обучения	6
1.1.8. Особенности организации образовательного процесса	7
1.1.9. Цель и задачи программы	8
1.2. Содержание программы (учебный план).	
1.3. Содержание учебного плана	12
1.4. Планируемые результаты обучения	
1.5. Формы контроля и подведения итогов реализации программы	18

**Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических  
условий, включающий формы аттестации»**

2.1. Календарный учебный график	19
2.2. Условия реализации программы	20
2.3. Оценочные материалы	22
2.4. Методическое обеспечение программы	22
2.5. Список литературы	23

## **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Направленность программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «По следам приключений вместе с английским» (далее – программа), разработана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и Примерной программы по иностранному языку (общее образование), имеет социально-педагогическую направленность и ориентирована на детей младшего, среднего, старшего школьного возраста с инвалидностью.

Программа направлена на формирование высоконравственной, разносторонне развитой личности, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору. Программа направлена на развитие познавательной активности, расширению лингвистического кругозора; творческой самостоятельности, умению трудиться в коллективе и самостоятельно; воспитание положительного отношения к выполняемой деятельности, самообразованию и самосовершенствованию.

Изучение программы способствует развитию коммуникативных умений: говорение, аудирование, чтение и письмо; знакомству с литературными персонажами известных произведений, написанных на изучаемом языке; приобщению к культурным ценностям других народов, и нормам речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Концепция преподавания учебного предмета «Биология», одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 29 апреля 2022 г. №2/22.

Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р.

Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае».

Письмо Минпросвещения России № АБ-3924/06 от 30.12.2022 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по созданию современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).

Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края (ГБОУ ИРО Краснодарского края), а также с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях естественнонаучной направленности и спецификой работы учреждения.

### **1.1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность**

**Новизна** программы заключается в разработке курса обучения иностранному языку в цифровом формате с возможностью его использования для электронного обучения с применением дистанционных технологий.

Программа учитывает особенности психофизического развития детей-инвалидов, нормы дополнительного образования, содержит требования к организации учебных занятий.

Работа по данной программе строится на принципах сотрудничества, что способствует преодолению языкового барьера, раскрытию творческих способностей и созданию положительной мотивации к изучению иностранного языка.

**Актуальность** программы определяется, прежде всего, её ориентированностью на решение проблем социализации и социальной адаптации детей-инвалидов с помощью дифференциированного подхода к обучению. Опираясь на социокультурный интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважению к языкам и культурам других народов, программа способствует развитию коммуникативно-речевой компетентности.

**Педагогическая целесообразность** программы направлена на развитие личностных особенностей обучающихся, их творческой самореализации в рамках дополнительного образования. Программа является общеразвивающей, личностно-ориентированной и позволяет расширить

лексический запас, углубить знания грамматических правил, удовлетворить познавательные и коммуникативные интересы обучающихся, формировать речевые навыки английского языка на уровне практического применения. Форма изложения материала способствует развитию эмоциональной отзывчивости у обучающихся, а также пробуждает интерес к иностранному языку, воспитывает уважение к культуре народов изучаемого языка.

Изменения в современных общественных отношениях требуют повышения коммуникативной компетенции обучающихся, обогащению и углублению знаний на основе работы с информацией. В Федеральном государственном образовательном стандарте прописана необходимость обеспечить «сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур».

В курсе программы используются художественные произведения, адаптированные для восприятия обучающихся. Адаптированная литература способствует закладыванию основ практического владения языковым материалом, помогает преодолеть психологический барьер, формирует артикуляционный аппарат и знакомит с иноязычной культурой. Адаптированные тексты способствуют сосредоточению внимания обучающихся и привлечению их к активной работе с текстом: пониманию прочитанного, нахождению необходимой информации, умению задавать вопросы и т.д. Посредством понимания сюжета развивается интерес к иностранному языку, а процесс повторения лексики и грамматических конструкций становится увлекательным для обучающихся.

Данная программа может стать неотъемлемой частью воссоздания базовых читательских интересов на английском языке.

Данная программа является логическим продолжением адаптированной общеобразовательной общеразвивающей программы «Путешествие в сказку вместе с английским».

### **1.1.3. Отличительные особенности программы**

**Отличительной особенностью** данной программы является эффективное использование электронных образовательных ресурсов на занятиях, которые позволяют реализовывать принципы дифференцированного и индивидуального подхода к обучению. Самостоятельная работа обучающихся с использованием электронных образовательных ресурсов способствует эффективной работе по усвоению знаний и овладению способами деятельности, а также удовлетворяет потребность в самосовершенствовании по предмету. Обучение иностранному языку детей-инвалидов имеет свои особенности, которые основываются на их психофизиологическом развитии. Апеллирование к эмоциональной стороне личности обучающихся и создание условий для интеллектуального развития детей-инвалидов будет способствовать формированию их коммуникативных

и социальных навыков через игровую деятельность посредством английского языка.

### **Функциональная грамотность**

Сущность функциональной грамотности состоит в способности обучающихся самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

В рамках функциональной грамотности на уроках английского языка формируются, развиваются и совершенствуются следующие компоненты функциональной грамотности: глобальные компетенции, креативное мышление, читательская грамотность. Важным моментом является практическая направленность уроков, где применяются методы, стимулирующие обучающихся к речевомыслительной активности, созданию учебных ситуаций, способствующих развитию спонтанной речи.

#### **1.1.4. Адресат программы. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся**

Адресаты программы – дети младшего, среднего, старшего школьного возраста с инвалидностью. Обучение проводится при наличии медицинского заключения об отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья заниматься данным видом деятельности и наличии условий: образовательный процесс происходит в условиях доступной среды. В процессе занятия проводится смена видов деятельности (теория - практика), соблюдаются перерывы, физкультминутки, минутки релаксации, игры для снятия напряжения и предотвращения утомляемости.

#### **1.1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации программы**

Уровень программы – базовый.

Объем программы – 68 часов.

Срок реализации – 2 года.

#### **1.1.6. Режим занятий**

Режим занятий — 34 часа в год, занятия проводятся по 1 часу в неделю. Продолжительность одного учебного часа 40 мин.

Программа рассчитана на 2 года обучения, общее количество часов 68, по 34 часа в год.

#### **1.1.7. Формы и методы обучения**

**Форма обучения** – очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

### **Методы обучения:**

словесные методы: рассказ, объяснение, анализ текста, беседа;

наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТОО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.;

практические методы: тренировочные упражнения;

объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);

репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);

метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь ее решения);

частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);

исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют);

создание проблемной ситуации, исследование, поиск правильного ответа;

сочетание разных методов на различных этапах урока.

### **1.1.8 Особенности организации образовательного процесса**

Основная форма работы – учебное занятие (теоретическое, практическое). Работа на занятиях проводится фронтально, индивидуально. Для обучающихся предусмотрены различные формы занятий, включающие элементы обучения и релаксации (ребенок имеет возможность отдохнуть, плавно переключаться на другой вид деятельности, чтобы не допустить потери внимания к предмету и вместе с тем подготовиться к более серьезной работе в последующем).

Для успешной реализации программы необходимо:

- сотрудничество с родителями;
- соответствующее материально-техническое обеспечение.

Основным принципом программы является принцип индивидуального подхода к ребенку, учет его возрастных, физических особенностей, учет его интересов. Программа построена на принципах доступности, занимательности, наглядности, последовательности, на принципе сотрудничества (сотрудничества ребенка с педагогом, с родителями).

Программа ориентирует обучающихся на работу с текстами сокращенных, адаптированных художественных произведений авторов стран изучаемого языка.

В ходе работы с главами произведений обучающиеся:

знакомятся с содержанием произведений, развивая при этом навыки чтения и аудирования;

анализируют прочитанное, обсуждают ситуации и поступки героев;

учатся пересказывать текст (выбирая основное содержание), а также от лица героев;

расширяют свой словарный запас и овладевают новыми грамматическими структурами;

выполняют творческие задания разных типов.

Работа с текстами глав произведений состоит из три стадий, для каждой из которых характерны свои формы работы.

**На первой стадии – до чтения текста** – обучающиеся:

прогнозируют сюжет главы, опираясь на иллюстрации;

знакомятся с ключевыми словами, без которых понимание событий невозможно;

**На второй стадии – во время чтения текста** – обучающиеся:

читают текст, знакомятся с новой лексикой;

слушают аудиозапись;

выполняют задания на проверку понимания текста;

работают с лексикой и грамматическими конструкциями главы, составляют свои предложения и даже рассказы с данными конструкциями.

**На третьей стадии - после чтения текста** - обучающиеся:

обсуждают прочитанное. С более старшими читателями дискуссии будут одним из важнейших элементов курса, способствуя развитию навыков устной диалогической речи и выполняя воспитательные функции;

пересказывают содержание главы. Пересказы детальные, краткие и от лица героев способствуют развитию навыков устной монологической речи, обогащают словарный запас, учат выделять главное, развивают воображение и умение взглянуть на ситуацию под другим углом;

при наличии аудио сопровождения текста возможна отработка чтения отрывка текста или роли в качестве домашнего задания.

### **1.1.9. Цель и задачи программы**

#### **Цель и задачи программы**

##### **Цель**

Цель 1 года обучения – это научить основам языковой компетенции (чтение, слушание, говорение) через освоение лексического материала и практических заданий на основе доступных для понимания ученика ситуаций и литературных сюжетов.

Цель 2 года обучения – это развитие основ языковых компетенций на основе грамматического и лексического материала программы, работа над развитием грамматики, фонетики и словарного запаса.

##### **Задачи:**

##### **Предметные:**

совершенствование диалогической и монологической форм речи;  
повторение и систематизация лексических и грамматических средств, усвоенных ранее;

обучение решению коммуникативных задач, необходимых для ведения монологической речи путем формирование лексических навыков чтения, говорения.

*Личностные:*

развитие речевых способностей;

развитие личностной активности и творческого мышления;

обучение приемам познавательной деятельности;

развитие мыслительных операций (способность к догадке, самостоятельно обобщать, уметь анализировать, сравнивать и т. д.).

*Воспитательные:* воспитание положительного, уважительного и толерантного отношения к культуре англоязычных стран;

формирование терпимого отношения и уважения мнения другого человека;

формирование потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе;

*Метапредметные:* реабилитация обучающихся с инвалидностью, позволяющая развивать умение учиться, участвуя в различных видах деятельности.

*Коррекционные задачи:*

развивать у обучающихся способности к самопознанию, самокоррекции и самосовершенствованию, саморазвитию и самоопределению;

формировать личностные ценностно-смысовые мотивы, ориентиры и установки;

формировать способность использования регулятивных, личностных, познавательных, коммуникативных УУД в учебной, познавательной и социальной практике;

формировать умение гибко реагировать на ошибки и затруднения, возникающие в процессе учебной и внеучебной деятельности;

подготовить к осознанному выбору дальнейшего образования и профессиональной деятельности с учетом имеющихся недостатков речи.

научить общим принципам постановки и решения познавательных проблем;

Для реализации намеченной цели и задач, обеспечения качественного усвоения материала, для активизации мыслительной и познавательной деятельности, для развития логического мышления, речи, применяются различные методы и приёмы личностно – ориентированного, развивающего, коррекционно-развивающего, деятельностного, а также ИКТ.

## 1.2 Содержание программы 1-ый год (Учебный план)

№ темы	Название темы	Всего	Кол-во теоретических часов	Кол-во практических часов
1.	Робинзон Крузо Д. Дефо Я покидаю дом. Часть 1.	2	1	1
2.	Я покидаю дом. Часть 2.	2	1	1
3.	Шторм. Часть 1 и Часть 2.	2	1	1
4.	Мой дневник Часть 1 и Часть 2.	2	1	1
5.	Новый друг Часть 1 и Часть 2	2	1	1
6.	Туземцы Часть 1.	2	1	1
7.	Туземцы Часть 2.	2	1	1
8.	Пятница Часть 1.	2	1	1
9.	Пятница Часть 2.	2	1	1
10.	Новые пленники Часть 1.	2	1	1
11.	Новые пленники Часть 2.	2	1	1
12.	Английский корабль Часть 1.	2	1	1
13.	Английский корабль Часть 2.	2	1	1
14.	Мы покидаем остров Ч. 1	2	1	1
15.	Мы покидаем остров Ч. 2	2	1	1
16.	Бой с Пятницей Части 1 и 2.	2	1	1
17.	Заключительные упражнения	2	1	1
<b>Итого: 34 часа</b>				

### 2-ой год

№ темы	Название темы	Всего	Кол-во теоретических часов	Кол-во практических часов
1.	Роберт Льюис Стивенсон и его Остров сокровищ.	1	1	
2.	Старый морской волк 1	2	1	1
3.	Старый морской волк 2	2	1	1
4.	Коричневый сверток 1	2	1	1

5.	Коричневый сверток 2	2	1	1
6.	Мы отправляемся 1	2	1	1
7.	Мы отправляемся 2	2	1	1
8.	Сильвер 1	2	1	1
9.	Сильвер 2	2	1	1
10.	Островитянин 1	2	1	1
11.	Островитянин 2	2	1	1
12.	Морское приключение 1	2	1	1
13.	Морское приключение 2	2	1	1
14.	Конец приключений 1	2	1	1
15.	Конец приключений 2	2	1	1
16.	Упражнения по грамм.	3		3
17.	Заключительные упр.	2	1	1

**Итого: 34 часа**

### **1.3. Содержание учебного плана**

#### **Тема 1. Робинзон Крузо Д. Дефо**

##### **Я покидаю дом. Часть 1.**

Теория: задача данного урока - первое знакомство с романом и его версиями на данном курсе, которых имеется три: более легкая, средняя и наиболее полная, и сложная. Выбор нужной версии текста происходит в индивидуальном порядке, основой которого служат предварительная подготовка, уровень знаний, а также желание самого учащегося.

1 теоретический ресурс: Past Simple Tense.

Практика: задания по грамматической работе, один из которых, по умолчанию и в дальнейшем, становится домашним заданием. Знакомство с типовыми заданиями по грамматике.

##### **Тема 2. Я покидаю дом. Часть 2.**

Теория: в данном курсе большее внимание уделяется аудио версиям, которые открывают список файлов и ресурсов каждого урока. Аудио версии соответствуют наилегчайшему уровню текста, странички которого открываются в браузере непосредственно в каждом уроке, которых как правило 2.

В название урока выносится название главы, которую на данном уроке проходит учащийся.

Теоретический ресурс: Irregular Verbs in Past Simple.

Практика: 2 задания по грамматике на упражнения по Auxiliary Verbs в английском языке (do/does, did).

##### **Тема 3. Шторм. Часть 1 и Часть 2.**

Теория: Текст: Шторм Часть 1 и Часть 2.

Теоретический ресурс: Past Simple Irregular Verbs + Modal Verbs in the Past Simple Tense.

Тест на неправильные глаголы.

Практика: 2 задания по грамматической работе на модальные и вспомогательные глаголы в простом прошедшем времени.

##### **Тема 4. Мой дневник. Часть 1 и Часть 2.**

Теория: задание по грамматике: написать 10–12 наиболее трудных для запоминания неправильных глаголов.

Текст: Мой дневник Часть 1 и 2.

Теоретический ресурс: Past Simple Tense в упражнениях.

Практика: упражнения на вспомогательные глаголы и на фразеологические обороты в английском языке и их аналоги в русском.

##### **Тема 5. Новый друг. Часть 1 и Часть 2.**

Теория: Тексты: Новый друг Часть 1 и 2.

Аудио версия главы.

Теоретический ресурс: Negative Form of the Past Simple Tense.

Практика: грамматические упражнения на глаголы простого прошедшего

времени, разделительные вопросительные предложения в английском и упражнения на выбор между простым и продолженным временем глагола.

### **Тема 6. Туземцы. Часть 1.**

Теория: тексты: Туземцы Часть 1.

Теоретический ресурс: вспомогательный глагол did в английском языке.

Практика: упражнения по грамматике на вспомогательные глаголы (did, do/does) и порядок слов.

### **Тема 7. Туземцы. Часть 2.**

Теория: Аудио главы Туземцы Часть 2.

Текст: Туземцы Часть 2.

Теоретический ресурс: Past Simple Tense в упражнениях.

Практика: грамматические упражнения на порядок слов и прошедшее простое время глагола.

### **Тема 8. Пятница. Часть 1.**

Теория: Текст: Пятница Часть 1.

Аудио главы: Пятница Часть 1.

Практика: грамматические упражнения на вспомогательные глаголы и настоящее продолженное время.

### **Тема 9. Пятница. Часть 2.**

Теория: Текст: Пятница Часть 2.

Практика: грамматические упражнения на вспомогательные глаголы и порядок слов в предложении.

### **Урок 10. Новые пленники. Часть 1.**

Теория: текст: Новые пленники. Часть 1.

Практика: грамматические упражнения на вспомогательные глаголы в прошедшем простом, употребление let's ... и ответ-переспрос.

### **Тема 11. Новые пленники. Часть 2.**

Теория: текст: Новые пленники. Часть 2.

Практика: грамматические упражнения на: употребление выражений с глаголом to be, и выбор между простым и продолженным настоящим временем глагола.

### **Тема 12. Английский корабль. Часть 1.**

Теория: Аудио главы Английский корабль. Часть 1.

Текст: Английский корабль. Часть 1.

Практика: грамматические упражнения на выбор между простым и продолженным настоящим временем глагола.

### **Тема 13. Английский корабль. Часть 2.**

Теория: Текст: Английский корабль. Часть 2.

Аудио главы Английский корабль. Часть 2.

Практика: грамматические упражнения на контроль за употреблением прошедшего и настоящего времени глагола.

### **Тема 14. Мы покидаем остров. Часть 1.**

Теория: текст: Мы покидаем остров. Часть 1.

Практика: грамматические упражнения на правильное употребление

прошедшего и настоящего времени глагола.

**Тема 15. Мы покидаем остров. Часть 2.**

Теория: Текст: Мы покидаем остров. Часть 2.

Практика: Грамматика упражнения на употребление наречий.

**Тема 16. Бой с Пятницей. Часть 1 и Часть 2.**

Теория: Текст: Бой с Пятницей. Часть 1 и Часть 2.

Практика: Грамматические упражнения на контроль за употреблением прошедшего и настоящего времени глагола.

**Тема 17. Заключительные упражнения.**

Практика: Грамматические упражнения, упражнения на понимание прочитанного и лексику материала, занимательные кроссворды и пазлы.

В отношении заключительных упражнений необходимо сказать следующее: данные упражнения целесообразно использовать выборочно, согласно уровню и подготовки учащегося. Подобные упражнения являются не сколько контрольными, сколько стимулирующими, мотивирующими интерес и подводящими черту под проделанной работой, которая сама по себе является определенным достижением для учащихся, так как этот роман принадлежит перу классика, является объемным, далеко не простым и однозначным и относится к литературе одновременно и исторической, так как был написан в первой половине 18 века.

**Тема 1. Роберт Льюис Стивенсон и его Остров сокровищ.**

Теория: Введение: ознакомление с произведением «Остров сокровищ» и его автором Р. Л. Стивенсоном.

Ознакомление со структурой каждой темы и урока, с адаптированной версией книги и аудио-версией, которая используется вместе с графической новеллой.

Практика: Знакомство с грамматическими упражнениями в каждой теме, а также заключительными упражнениями к книге.

**Старый морской волк 1**

Теория: Текст: Старый морской волк 1

Грамматические упражнения: степени сравнения прилагательных.

**Тема 2. Старый морской волк 2**

Теория: Текст: Старый морской волк 2

Аудио главы Старый морской волк 1

Практика: Задание по аудированию/слушанию: составить краткий план прослушанного аудио эпизода. Примерно с половины пройденного материала курса учащиеся постепенно направляются по пути освоения пересказа текстов, как небольших сначала эпизодов главы, так и аудио эпизодов. Составления планов, кратких и простых на первом этапе является очень важным навыком для развития навыка конспектирования, резюмирования и способности пересказа, прочитанного или услышанного.

Грамматические упражнения на выбор между much/many и счисляемых и несчисляемых существительных.

### **Тема 3. Коричневый сверток 1.**

Теория: Текст: Коричневый сверток 1.

Аудио главы Коричневый сверток 1.

Задание по аудированию: составить план прослушанной главы.

Практика: Грамматические упражнения на порядковые числительные.

### **Тема 4. Коричневый сверток 2.**

Теория: Текст: Коричневый сверток 2.

Аудио главы Коричневый сверток 2.

Практика: Грамматические упражнения на употребление прошедшего и настоящего времени глагола.

### **Тема 5. Мы отправляемся в море 1.**

Теория: Текст: Мы отправляемся в море 1

Аудио главы: Мы отправляемся в море 1

Задание по аудированию: составить план прослушанной главы.

Практика: Грамматические упражнения на степени сравнения прилагательных и выбор верного вспомогательного глагола (to be/to do).

### **Тема 6. Мы отправляемся в море 2.**

Теория: Текст: Мы отправляемся в море 2.

В данной версии книги, несмотря на адаптированность и упрощенность, присутствует важный компонент повествования — точка зрения повествования, с перспективы которой и ведется весь рассказ о событиях и соответствующая оценка их. Этому элементу уделяется повышенное внимание и предлагается учащимся для активного применения.

Аудио 2 глав: Мы отправляемся в море 1–2.

Задание на аудирование: краткий пересказ прослушанных глав.

Практика: Грамматические упражнения на употребление будущего времени.

### **Тема 7. Сильвер 1.**

Теория: Текст: Сильвер 1.

Аудио главы Сильвер 1.

Практика: Грамматические упражнения на употребление верных вспомогательных глаголов (do/does, did, will/won't).

Задание на аудирование: краткий пересказ прослушанной главы.

### **Тема 8. Сильвер 2.**

Теория: Аудио главы Сильвер 2.

Задание на аудирование: краткий пересказ прослушанной главы.

Практика: Грамматические упражнения на употребление будущего времени и наречий.

### **Тема 9. Островитянин 1.**

Теория: Текст: Островитянин 1.

Аудио главы Островитянин 1

Практика: Грамматические упражнения на употребление верных

вспомогательных глаголов (do/does, did, will/won't, to be).

### **Тема 10. Островитянин 2.**

Теория: Текст: Островитянин 2.

Аудио главы Островитянин 2.

Задание на аудирование: краткий пересказ прослушанной главы.

Практика: Грамматические упражнения на употребление верных вспомогательных глаголов (do/does, did, will/won't, to be).

### **Тема 11. Мое морское приключение 1.**

Теория: Текст: Мое морское приключение 1.

Аудио главы Мое морское приключение 1.

Практика: грамматические упражнения на употребление верных вспомогательных глаголов (do/does, did, will/won't, to be) и порядок слов в вопросительных предложениях различных времен глагола.

Задание на аудирование: краткий пересказ прослушанной главы.

### **Тема 12. Мое морское приключение 2.**

Теория: Аудио главы Мое морское приключение 2

Тестовые упражнения на весь текст книги 1

Тестовые упражнения на весь текст книги 2

Тестовые упражнения на весь текст книги 3

Практика: Грамматические упражнения на употребление верных вспомогательных глаголов (do/does, did, will/won't, to be).

### **Тема 13. Конец наших приключений 1.**

Теория: Аудио спектакль, часть 1

Практика: Задание на аудирование: пересказать часть 1 прослушанного спектакля

Аудио спектакль, часть 2

Задание на аудирование: пересказать часть 2 прослушанного спектакля.

### **Тема 14. Конец наших приключений 2.**

Эти два аудио являются контрольными и финальными заданиями по данной части курса. Они являются театральными версиями книги Остров сокровищ, но не повторяют и отличаются в своем повествовании от аудио версий непосредственно на уроках курса. Учащимся предлагается пересказать сначала первой, а затем второй части, с особым вниманием, уделяемым на различные детали спектакля, которые передают события по-иному, в отличии от версии, использованной на протяжении всего курса.

### **Тема 15. Глоссарий и заключительные упражнения**

Финальные упражнения по лексике и пониманию содержания книги.

В отношении заключительных упражнений необходимо сказать следующее: данные упражнения целесообразно использовать выборочно, согласно уровню и подготовки учащегося. Подобные упражнения являются не сколько контрольными, сколько стимулирующими, мотивирующими

интерес и подводящими черту под проделанной работой, которая сама по себе является определенным достижением для учащихся.

#### **1.4. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения программы должны быть достигнуты личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения дополнительного образования:

сформированность потребностей в общении, а именно к самостоятельной практической деятельности повторять лексические выражения;

умение сотрудничать с педагогом в процессе совместной деятельности;

умение обсуждать и анализировать собственную деятельность с позиций сотрудничества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень

формирование умения работать с книгой как источником информации;

воспитать «грамотного читателя», умеющего выбирать книги для чтения в соответствии со своими вкусами и предпочтениями, исходя из своего уровня владения языком, анализировать прочитанное;

отстаивать свою точку зрения, формировать навыки проектной деятельности, благодаря разнообразию форм работы на уроках;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений.

**Предметные результаты**

в области речевой компетенции: способствует формированию умений в четырех основных видах речевой деятельности (1. лингвистическая компетенция, которая позволяет овладеть новыми языковыми средствами, как лексическими, так и грамматическими; 2. социокультурная компетенции, которая приобщает учащихся к культуре, традициям).

**По окончанию данной программы учащиеся должны**

Овладеть навыками и умениями употребления лексических выражений в устной и письменной речи в рамках предложенной коммуникативной задачи.

**Знать**

основные значения изученных лексических единиц, активный запас фраз, грамматические правила;

роль владения иностранными языками в современном мире, особенности культуры стран изучаемого языка.

**Уметь**

понимать основное содержание текстов с опорой и без опоры на зрительную наглядность;

находить ключевые слова при работе с текстом, систематизировать их на основе языковой догадки или пользоваться словарями;

читать текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.

### **1.5.Формы контроля и подведение итогов реализации программы**

По курсу «По следам приключений вместе с английским» оценка образовательных результатов носит вариативный характер с учетом особенностей каждого учащегося.

Федеральный закон № 273-ФЗ не предусматривает проведение итоговой аттестации по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (ст.75), но и не запрещает ее проведение (ст.60) с целью установления соответствия результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы заявленным целям и планируемым результатам обучения.

Формой отслеживания и фиксации образовательного результата является проведение тестирования по выборочным темам в зависимости от возможностей обучающихся.

**Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий,  
включающий формы аттестации»**

**2.1. Календарный учебный график 1 года обучения**

п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1		Робинзон Крузо Д. Дефо	2	Дистанционная	Собеседование
2		Я покидаю дом. Часть 1.	2	Дистанционная	Собеседование
3		Я покидаю дом. Часть 2.	2	Дистанционная	Собеседование
4		Штурм. Часть 1 и Часть 2.	2	Дистанционная	Собеседование
5		Мой дневник Часть 1	2	Дистанционная	Собеседование
6		и Часть 2.	2	Дистанционная	Собеседование
7		Новый друг Часть 1 и Часть 2	2	Дистанционная	Собеседование
8		Туземцы Часть 1.	2	Дистанционная	Собеседование
9		Туземцы Часть 2.	2	Дистанционная	Собеседование
10		Пятница Часть 1.	2	Дистанционная	Собеседование
11		Пятница Часть 2.	2	Дистанционная	Собеседование
12		Новые пленники Часть 1.	2	Дистанционная	Собеседование
13		Новые пленники Часть 2.	2	Дистанционная	Собеседование
14		Английский корабль Часть 1.	2	Дистанционная	Собеседование
15		Английский корабль Часть 2.	2	Дистанционная	Собеседование
16		Бой с Пятницей Части 1 и 2.	2	Дистанционная	Собеседование
17		Заключительные упражнения	2	Дистанционная	Собеседование

**Итого: 34 часа в год**

## **2 год обучения:**

1		Роберт Льюис Стивенсон и его Остров сокровищ	2	Дистанционная	Собеседование
2		Старый морской волк 1	2	Дистанционная	Собеседование
4		Старый морской волк 2	2	Дистанционная	Собеседование
5		Коричневый сверток 1	2	Дистанционная	Собеседование
6		Коричневый сверток 2	2	Дистанционная	Собеседование
7		Мы отправляемся в море 1	2	Дистанционная	Собеседование
8		Мы отправляемся в море 2	2	Дистанционная	Собеседование
9		Сильвер 1	2	Дистанционная	Собеседование
10		Сильвер 2	2	Дистанционная	Собеседование
11		Островитянин 1	2	Дистанционная	Собеседование
12		Островитянин 2	2	Дистанционная	Собеседование
13		Мое морское приключение 1	2	Дистанционная	Собеседование
14		Мое морское приключение 2	2	Дистанционная	Собеседование
15		Конец наших приключений 1	2	Дистанционная	Собеседование
16		Конец наших приключений 2	2	Дистанционная	Собеседование
17		Глоссарий и заключительные	2	Дистанционная	Собеседование

**Итого: 34 часа в год**

### **2.2. Условия реализации программы**

#### ***Материально – техническое обеспечение:***

Краткий перечень средств, необходимых для реализации программы:

1. Рабочее место преподавателя и учащегося: компьютер, выход в Интернет, сканер, принтер.
2. Минимальное клиентское программное обеспечение:
3. Программа, обеспечивающая возможность работу с текстовыми документами;
4. Браузер

5. Стартовый уровень учащихся:

- умение работать с браузером;
- умение работать с почтовой программой;
- умение работать в специальной среде обучения;
- умение работать со сканером, с принтером.

10. Необходимый стартовый уровень достигается в ходе первоначального обучения, а также использованием сетевых инструкций.

#### ***Информационное обеспечение:***

Серверное программное обеспечение: специальная среда обучения, которая позволяет создавать учебные материалы, осуществлять оперативное взаимодействие «учитель-ученик», вести коллективную проектную работу, создавать портфолио каждого участника курса.

#### ***Кадровое обеспечение:***

Кадровое обеспечение – высоко квалифицированный специалист, использующий новые педагогические модели, ориентирующийся на гуманные ценностно-личностные критерии, умеющий диагностировать уровень развития ребенка, его потенциальные возможности и образовательные пределы, определять систему оценки знаний, планировать учебный процесс с учетом индивидуальных особенностей.

### **2.4. Оценочные материалы**

Среди диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов, данной программой предусмотрены:

Собеседование (примерный перечень вопросов прилагается в приложении I. к программе) с учащимися с выяснением их желаний и возможностей в достижении определенных результатов обучения, помочь в выборе учебных материалов и соответствующему их уровню контента.

Тестирование (примеры теста прилагается в приложении II. к программе), отмеченное в программе, как и практические упражнения на уроках в течение всего периода обучения носят рекомендательный характер и служат повышению интереса обучаемых к предмету обучения.

### **2.5. Методическое обеспечение программы**

Методическое обеспечение программы обусловлено особыми потребностями учащихся с инвалидностью.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- Индивидуальная;

Формы проведения занятий: открытое занятие.

Формы обучения: электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий.

В процессе освоения программного материала используются различные методы обучения:

Словесные теоретические методы: беседы, для знакомства с новым материалом, закрепления пройденного; объяснение нового материала.

Практические методы: упражнения, с целью овладения и повышения качества практических действий; практическая работа на каждом занятии, а также самостоятельная работа.

Информационные (компьютерные) технологии помогают сделать

образовательный процесс более ярким, доступным, интересным и легким для усвоения;

Создание обстановки на занятиях, создание ситуации успеха, соответствие содержания программы возрастным особенностям детей, чередование видов деятельности является характерной особенностью методов работы в данной программе.

Каждое занятие по новым темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания, далее идут занятия на закрепление пройденного материала.

Структура занятия выглядит следующим образом:

Вводная часть:

беседа с детьми по теме занятия и мотивация к обучению.

Проверка имеющихся знаний и умений, подготовка к изучению новой темы.

Основная часть:

изучение, анализ материала;

показ и объяснение процесса выполнения задания;

Заключительная часть: подведение итогов, формулирование выводов: - выявление сложностей и планирование дальнейшей работы.

## **2.6. Список литературы**

1. Latham-Koenig, Oxenden, Seligson; English File 3rd Edition, Издательство: Oxford University Press. 2019
2. Richards, Hull, Proctor; Interchange 3rd Edition, Издательство: Cambridge Press, London. 2018
3. Mackay, Bowen, Barduhn; English for Everyone, Издательство: Dorling Kindersley (DK), London. 2017
4. Hadkins, Lewis, Interactive; Издательство: Cambridge University Press, London. 2019
5. Grammar for English Language Teachers, Martin Parrott, Cambridge University Press, 2020.
6. Cambridge Grammar of English, Cambridge University Press, 2006.
7. Cobuild English Grammar, Harper Collins Publishers, 2021.
8. A Practical English Grammar, Oxford University Press, 1988.
9. Андреева Н. Понятная английская грамматика для детей; 3 класс. — М. : -Эксмо, 2012.
10. Picture Grammar for Children (Topic-based grammar practice), David Vale, Macmillan, 1998.
11. Fairyland, Jenny Dooley, Virginia Evans, Express Publishing, 2020.
12. My Brilliant Grammar Book, Jeanne Perrett, Macmillan Ed.Ltd., 2002.
13. Oxford Word Magic, Oxford University Press, 2020.
14. Селиванова М.С. Английские обучающие диалоги. Умные многоразовые карточки – СПб: Литера, 2019
15. Соловьева И. А. Приемы театральной педагогики в обучении общению на английском языке // Молодой ученый. — 2021. — №16. — С. 382-384. — URL <https://moluch.ru/archive/120/33242/> (дата обращения: 05.06.2019).
16. Сценарии сказок на английском языке. URL: <https://learningenglish.nethouse.ru/page/808768> (дата обращения 05.06.2019);
17. Тренихина М. Мой первый английский. Слова, фразы, грамматика. — М: Эксмодетство, 2019

### **Список литературы для учащихся:**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт Пресс», 2018. – 12с.: ил.
2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2017. – 12с.: ил.
3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2018. – 12с.: ил.
4. Английский язык в сказках. Дюймовочка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2018. – 12с.: ил.
5. Верещагина, И.Н. Английский язык: учебник для 1 класс школ с углублённым изучением англ., лицеев, гимназий и ст. групп дет. садов. [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. – М.: Просвещение, 2018. – 160с.: ил.
6. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст]/В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.
7. Верхогляд, В.А. Английские народные сказки: Кн. для чтения на англ. яз. [Текст] /В.А.Верхогляд - М.: Просвещение, 1986. – 128 с., ил.
8. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил: ил.
9. Могучая, Н.В. Весёлый алфавит [Текст] / Н.В. Могучая. – М.: АО «Книга и бизнес», 1992. – 30с., ил.

### **Список дополнительной литературы:**

- 1.Английские детские стихи, песенки и сказки. Книга для внеклассного чтения для учащихся 1-4 классов.– Издательство: Лицей, 2020.
- 2.Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М.: Мозаика - Синтез, 2019.
- 3.Брюсова Н.Г. Учимся и играем на уроках английского языка 2-4 класс. - М: Дрофа, 2019.
- 4.Гудкова Л.М.. Стихи и сказки на уроках английского языка в начальной школе.- М.: АСТ Астрель, 2020.
- 5.Илюшкина А.В. Изучаем английский легко и весело.- СПб.: Литера, 2019.
- 6.Коновалова Т. В. Веселые стихи для запоминания английских слов.- СПб.: Литера, 2019.
- 7.Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории.- М.: Сталкер, 2021 г.
- 8.Лонге И. Книга для чтения на английском языке с упражнениями. М.: Глосса-Пресс, 2020.
- 9.С.В. Фурсенко. Грамматика в стихах: Веселые грамматические рифмовки английского языка. - СПб.: КАРО, 2009.

## **Интернет-ресурсы:**

- 1. Перечень основных открытых Интернет-ресурсов**
2. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
3. Московская электронная школа <https://uchebnik.mos.ru>
4. Издательство «Просвещение» <https://media.prosv.ru/>
5. Корпорация «Российский учебник» <https://rosuchebnik.ru/uchebnik>
6. Учи.ру <https://uchi.ru/>
7. Маркетплейс образовательных услуг <https://elducation.ru/>
8. Онлайн-платформа «Мои достижения» <https://myskills.ru/>
9. Олимпиум <https://olimpium.ru/>

### **10. Дополнительный перечень открытых Интернет-ресурсов при реализации образовательных программ**

11. Федеральное хранилище Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов <http://schoolcollection.edu.ru/catalog/rubr>
12. Единое окно <http://window.edu.ru/>
13. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»  
<http://festival.1september.ru/>
14. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов  
<http://fcior.edu.ru/>
15. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
16. Официальный сайт издательства «Просвещение» Английский язык  
<http://www.prosv.ru/umk/spotlight>,  
[http://www.prosv.ru/umk/we/info.aspx?ob\\_no=16428](http://www.prosv.ru/umk/we/info.aspx?ob_no=16428)
17. Образовательные ресурсы интернета  
<http://www.alleng.ru/english/examsch.htm>
18. Learn English Kids <http://learnenglishkids.britishcouncil.org>
19. Randell's ESL Cyber Listening Lab <http://esl-lab.com>
20. VOA Learning English <http://learningenglish.voanews.com/>
21. Интернет-портал Englishteachers.ru <https://www.englishteachers.ru/>
22. Busysteacher <http://busysteacher.org>
23. LinguaLeo <http://lingualeo.com>
24. LearnEnglish teens <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/>
25. ABBYY Lingvoonline <http://www.lingvo.ru/lingvo/>
26. «Interneturok.ru» - образовательный видеопортал  
<https://interneturok.ru/>

## Приложение I.

Примерный перечень вопросов на собеседовании с учащимися с выяснением их желаний и возможностей в достижении определенных результатов обучения, помочь в выборе учебных материалов и соответствующему их уровню контента.

- Have you studied English before?
- What is your favourite activity at the English language lesson?
- What were you especially good at?
- What was your least favourite?
- What would you like to learn at our lessons?
- What will you need to be able to learn this?
- What do you like more watching movies or reading books?
- What's your favourite?
- Let's listen for 1 min to this audio, and we'll talk what it is about.

## Приложение II.

Тестирование и практические упражнения на уроках в течение всего периода обучения носят рекомендательный характер и служат повышению интереса обучаемых к предмету обучения. Примеры упражнений или тестов:

### I. Identify the characters of the story:

- 1 Before the Hispaniola left Bristol, everyone on the ship knew more than he did.
- 2 His clothes were made from pieces of a ship's sail, and his skin was burnt nearly black by the sun.
- 3 He was killed when he fell under horses' feet.
- 4 He went to Bristol to get a ship and a crew, ready for the voyage to Treasure Island.
- 5 He lost his leg in the same battle in which Pew lost his sight, and he kept a parrot in a cage.
- 6 He lived at the Admiral Benbow inn, and later hid in an apple barrel.
- 7 He was always screaming, 'Pieces of eight! Pieces of eight!'
- 8 He tried to kill Jim with a knife, but was shot and fell from the mast of the Hispaniola into the sea.
- 9 He fell overboard on the voyage to the island.
- 10 He had only three fingers on his left hand, and was seen drinking in the Spyglass Inn in Bristol.

### II. Put the sentences in the right order to make a letter:

- 1 So we must both get on board as part of the ship's crew.
- 2 Your good friend, John Silver
- 3 He's here now, looking for a crew for the Hispaniola.
- 4 And those that don't, will feel my knife!
- 5 He plans to sail from Bristol, to look for the treasure.
- 6 I've news of Flint's treasure, and a chance to get it!
- 7 When they hear about Flint's gold, most of them will want to join our mutiny.
- 8 Old Bill is dead, and the treasure map from his sea-chest is in the hands of a man called Trelawney.
- 9 Dear Hands, my old shipmate,
- 10 Then, during the voyage, we'll talk to the rest of the crew.

### III. Here are passages from four of the characters' diaries. Find the best word for each gap, and say who wrote each passage.

- 1 I think I'll be \_\_\_\_\_ at this inn. There's a \_\_\_\_\_ here, and I've told him to \_\_\_\_\_ for a seaman with one \_\_\_\_\_. But there's \_\_\_\_\_ to do all day, except drink \_\_\_\_\_.
- 2 I'll soon be able to \_\_\_\_\_ this island. I've just met a \_\_\_\_\_ from the ship. He and his friends are in \_\_\_\_\_, but I'll help \_\_\_\_\_, if they \_\_\_\_\_ me. I'll tell them where the \_\_\_\_\_ is.
- 3 The boy is back! He came in last \_\_\_\_\_, and Flint woke us up by \_\_\_\_\_ in the darkness. The men want to \_\_\_\_\_ him, but I'll keep him alive, and \_\_\_\_\_ with him.
- 4 I've just talked to the boy. He's a \_\_\_\_\_ in the stockade, and if we want to save his \_\_\_\_\_, we'll have to \_\_\_\_\_ Silver too. I told Silver to keep the boy close \_\_\_\_\_ him, and to \_\_\_\_\_ for help when they need it.

### IV. What did you think about the characters in the story? Complete these sentences with your opinions.

- 1 I thought \_\_\_\_\_ was the most interesting character, because \_\_\_\_\_.
- 2 \_\_\_\_\_ was the bravest character, because \_\_\_\_\_.
- 3 I felt sorry for \_\_\_\_\_, because \_\_\_\_\_.
- 4 I thought \_\_\_\_\_ was the worst of the pirates, because \_\_\_\_\_.