

Особенности обучения русскому языку детей-билингвов: вызовы и пути их преодоления



*Стрюк Ольга Владимировна,
учитель русского языка
и литературы
МАОУ СОШ № 2 ст. Павловской*

Что такое билингвизм?

Билингвизм – владение двумя языками.

Вызовы в обучении русскому языку детей-билингвов:

- Разный уровень владения языком (говорение, понимание, чтение, письмо)
- Влияние доминантного языка (интерференция)
- Отсутствие мотивации и интереса к изучению русского языка
- Недостаточная поддержка со стороны семьи и школы

Факторы, способствующие формированию познавательного интереса :

контроль речевой деятельности учащихся, знание
ими своих результатов и успехов

использование технических средств обучения,
ресурсов интернета

занимательные эмоциональные задания с новой
информацией, требующие сочетания разных видов
памяти, творчества

активное использование текстов художественной
литературы

привитие потребностей в коммуникации, лучшем
усвоении языка

создание речевых ситуаций, вызывающих желание
высказаться

новизна методов и приёмов, преемственность,
проблематичность в обучении



Интерференция в языкоznании — это взаимодействие языковых систем в условиях двуязычия, складывающегося либо при контактах языков, либо при индивидуальном освоении неродного языка.



Типичные ошибки у детей-билингвов

- 1. Замена гласных или их пропуск.**
- 2. Слитное написание предлогов и раздельное приставок.**
- 3. Замена согласных или их пропуск.**
- 4. Полное искажение буквенно-звуковой структуры.**
- 5. Графические ошибки.**
- 6. Семантические ошибки.**
- 7. Морфологические ошибки.**

Фонетические ошибки.

1. Неправильное произношение гласных звуков, например, увеличение количества элементов в слове:

- протеза, гласный звук в начале слова «(астол)-стол, (из'д'эс')-здесь»;
- эпентеза, дополнительный гласный между согласными звуками «(д'и)верь-дверь, (п'ир'и)ехал- приехал, (соловар)-словарь»;
- метатеза, перестановка согласного и гласного звуков: «(бир)гада-бригада, (в'эр)дный-вредный».

2. Неправильное произношение согласных звуков «гри(в)ной (смешение б и в); (читат)-читать, (был') или (б'ил')-был (смешение твёрдости и мягкости), с'ил'из'ина)-середина (неправильное произнесение звуков, отсутствующих в родном языке».

3. Ошибки, обусловленные различием фонетических законов русского и родного языков (например, закон сингармонизма в азербайджанском языке, согласно которому все звуки слова произносятся или твердо, или мягко).

• Фонетическое письмо

В шитъ се безсердътъ время, и осень ухо
дитъ.

тоже время друг отбоятъ тела. Другое все
члены друг к другу. Один дружит и дарит
вой силы, другой охолящаетя. Один помочает

Пример из работ учащихся МАОУ СОШ №2

Примеры интерференции у детей при обучении русскому языку:

как, занурясь, шургари, шагая из бледенка
яной муж на окне.

появляют себя не существительные дни др
когда шагость и хайдуковские. Изгра
бр. забывав отличием, Изгра

и труст в языке, как и труст
и могера, не реки точные притники.
- очень распрастягивающее слово это
притник не воспоминаемости.
и то - настоличному, нужно понять это.
Ведь давно известно, какое наше слово
окружающее вокруг нас, и, сильные
человек понимает это. Читая хорошо
так этими словами, о что счастьи, наши

«Пишу, как слышу»

Приемы для отработки произношения

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения для органов речи.
2. Фонетическая разминка (проговаривание вслед за учителем слов).
3. Чтение слов.
4. Прописывание графемы.
5. Чтение: слова, предложения, текста.
6. Отработка интонационных конструкций.
7. Ответы на вопросы на понимание текста.
8. Прописывание слов и предложений.
9. Скороговорки

Упражнения на отработку произношения гласных

Упражнение 1. Слушайте и пишите.

- А) То, ту, во, ву, ол, ул, тот, тут, стол, стул, завод, зовут.
- Б) Жи, ли, сы, ни, ты, чи, жить, лик, сыр, книга, четыре, чистый.
- В) Са, ча, ак, да, ща, за, сани, часы, акция, педант, зависть, трещат.

Упражнение 2. Слушайте слова. Какой звук вы слышите под ударением? Напишите соответствующие буквы.

- А) Мел – мял, пять – петь, себе – себя, мясо – место, сядь – сеть, ряд – речь.
- Б) Тима – тема, села – сила, пили – пели, мил – мел, слева – слива, пить – петь, Лера – лира.
- В) Поют – поёт, бьёт – бьют, лёг – люк, всю – всё, щуки – щёки, лют – льёт.
- Г) Тихо – ты, Дима – дым, сын – синий, мы – мир, бить – быть.

170. Подберите и запишите односложные слова с гласными а, о, и, ы, э, у. Обозначьте в них гласные звуки, заключив их в квадратные скобки. Чем ещё различаются эти слова, кроме звукового состава?

Образец. д[ы]м и д[б]м.

Упражнения на отработку произношения согласных

Упражнение 1. Слушайте и повторяйте. Следите за положением средней части спинки языка при произнесении мягких согласных [н] – [н'], [л] – [л'], [м] – [м'], [р] – [р'] (по аналогии).

на – ня ан – ян ана – яна – аня – яня но – нё он – ён оно – ёно – онё – ёнё

Упражнение 2. Произнесите следующие пары звуков и слов. Следите, чтобы слоги [ря], [ре], [рё] и другие произносились без [j] между гласным и согласным; затем (по аналогии) [с] – [с'].

- 1) Р – рь, р – рь, р – рь, р – рь, р – рь
- 2) Ири – ри, ире – ре, иря – ря, ирё – рё

Отработка произношения согласных в словах и словосочетаниях

Упражнение 1. Слушайте, повторяйте, читайте слова.
Следите за правильным произношением мягких согласных.

Мама – мяла Мать – мять Масло – мясо Муслин – мюсли Мыло –
мило Мот – жмёт Матч – мяч Мыля – миля Маты – мята

183. Чем различаются приведённые ниже слова по звуковому составу?

Образец ответа. В слове ел на конце твёрдый согласный звук [л], а в слове ель – мягкий согласный звук [л'].

Стал – сталь, удар – ударь, вес – весь, брат – брать,
банка – банька, мел – мель, спор – спорь.

 Составьте словосочетания с двумя парами слов (на выбор).

188. Произнесите слова. В каких из них есть мягкие согласные? В каких – только твёрдые?

Лён, карты, корюшка, милость, дар, цифра, забота, шуба, мармелад.

Формирование орфографических и пунктуационных навыков (5-9 класс)

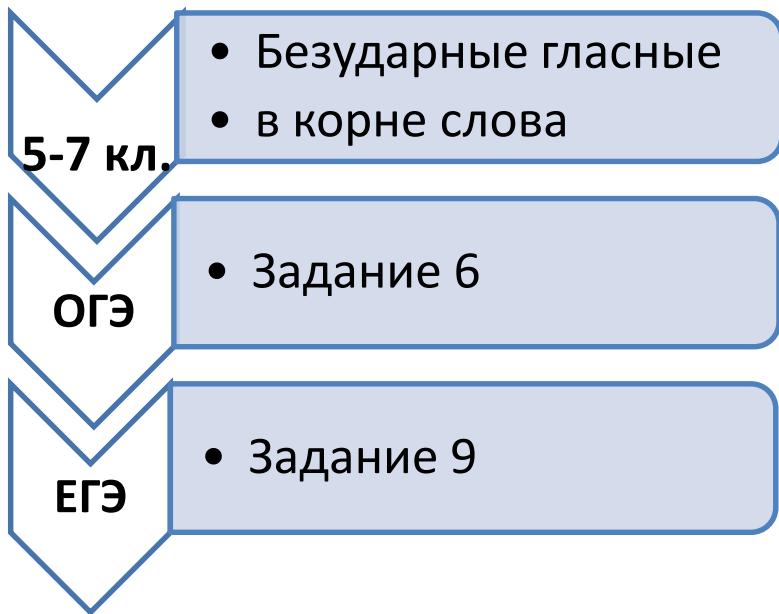
6 класс. ЗАДАНИЕ.

Мы предпол...гали выехать рано, но зад...ржались.

Вдоль д...роги, кроме кустарниковой пор...сли, не было видно никакой другой р...стительности. В полд...нь мы распол...жились на отдых у озера, зар...сшего к...мышом. Заг...релье ребятишки плавали на самой его середине на пл...ту. Солнце п...кло так, что к п..ску нельзя было прик...снуться. В лучах солнца оз...ро бл...стело, как зерк...ло. Дог...рала в...черня зорька, когда мы вернулись д...мой.

- Выпишите слова с чередующимися гласными в корне слова. От чего зависит правописание гласных?
- Выпишите слова с проверяемыми гласными в корне слова.
- Выпишите слова с непроверяемыми гласными в корне слова.

Акцент на КИМ ОГЭ и ЕГЭ



ЕГЭ ЗАДАНИЕ 9.

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) укр...шения, ск...кать, загр...ждение
- 2) погл...щение, бл...стательный, пос...деть (от горя)
- 3) зап...вать (лекарство), прим...рять (спорщиков), разм...гчить
- 4) прик...сновение, несг...раемый, вн...мание.
- 5) ср...щение, распол...гать, зам...рать.

Тема: «Правописание корней»

ОГЭ ЗАДАНИЕ 6

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1. **РАСХОДНЫЙ** (материал) – на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.
2. **НОЧНОЙ** – в сочетании ЧН буква Ъ не пишется.
3. **СКАКАТЬ** – написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от суффикса -А-.
4. **РАЗВЕЯННЫЙ** – написание гласной Я перед НН зависит от принадлежности к спряжению глагола.
5. **НЕДОРОГОЕ** (изделие) – имя прилагательное пишется с НЕ слитно, потому что его можно заменить синонимом без НЕ.

Лексические ошибки

Ошибканым является:

- употребление слова в несвойственном ему значении:
«поставьте шапку на полку»;
- нарушение лексической сочетаемости: неправильное употребление паронимов, лексических единиц, входящих в определённую лексико-семантическую группу (*«в субботу я мыл одежду»*).

Пример из работ учащихся МАОУ СОШ №2

Примеры интерференции у детей при обучении русскому языку:

и тих далее. пультурыми человек ~~на~~
когда не сострим. ~~он~~ на

Он имеет чётко поставленную
цель и добиваемся её. Плавное ~~ра~~ усп
человека - увеличивают добро в жизни.
В наше время люди удивляют ~~сам~~

Употребление слова в несвойственном ему значении

Работа со словом

- показ предмета, действия или признака, называемого слова;
- обращение к этимологии слова;
- перевод слова на родной язык;
- морфемный, словообразовательный анализ слова;
- подбор синонимов, антонимов.

Прочитайте шуточное стихотворение Д. Чиарди «Ещё одно эхо», вставьте на месте пропусков недостающие слова. Чтобы выполнить это задание, подберите к выделенным словам синонимы, антонимы, омонимы (нужное подчеркнуть).

- И нам с тобой пришёл черёд
- Сыграть в игру «наоборот».
-
- А ты ответишь
-
- А ты ответишь.
- Скажу я слово потолок,
-
- А ты ответишь. . . .
- Скажу я слово потерял,
- И скажешь ты.
- Скажу тебе я слово трус,
- Ответишь ты.
- Теперь **начало** я скажу,
-

Скажу я слово **высоко**,

Скажу я слово **далеко**,

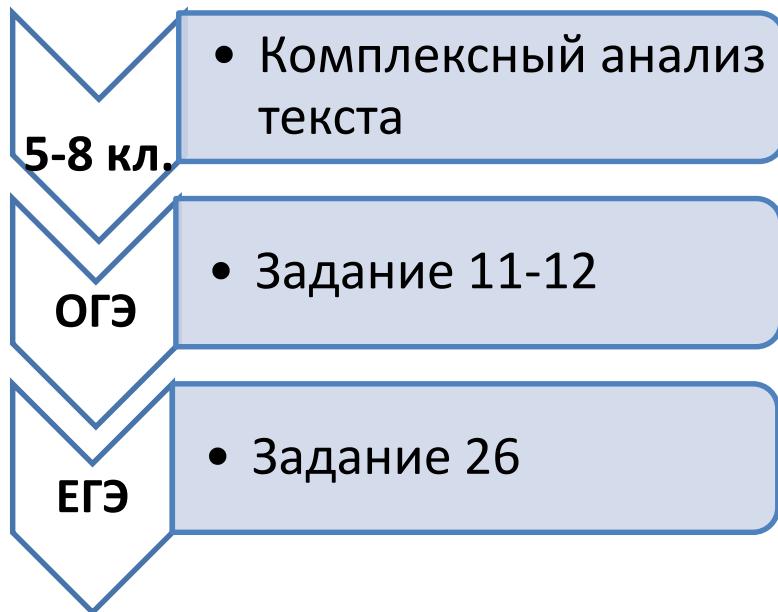
Ну, отвечай.

Осложнённое списывание с комментированием пропущенных орфограмм.

Дождь пр ... шуршал по широк ... му лугу,
Даже цв ... ты уд ... вились друг другу:
В чашечках листьев, на каждой тр ... винке
По ог ... нёчку, по серебринке.

- А. Яшин
- О чём этот текст?
- Как вы думаете, однозначные или многозначные слова использовал автор, чтобы передать чудную картину природы?
- Приведите примеры, когда неживые предметы или явления описываются как живые.
- Подберите синоним к глаголу «прошуршал». Почему поэт употребил именно этот глагол?
- Какие шипящие звуки передают шуршание дождя по мокрому лугу?
- Какие слова использует автор – исконно русские или заимствованные?

Акцент на КИМ ОГЭ и ЕГЭ



ОГЭ задания 11-12

11. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **метафора**.

- 1) Страх охватывает его.
- 2) Решив немедленно идти спасать свою любимицу, Тёма на цыпочках подходит к стеклянной двери и тихо, чтобы не произвести шума, выходит на террасу.
- 3) Подбежав к отверстию колодца, он вполголоса зовёт: — Жучка!
- 4) Таким образом, незаметно его голова высовыивается наконец над верхним срубом колодца.
- 5) Но этот так хорошо обдуманный план неожиданно лопнул...

12. Лексический анализ.

Замените просторечное слово «вызволить» из предложения 12 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Тема: «Смысовой, речеведческий, языковой анализ текста»

6 класс

1. К какому стилю принадлежит данный текст?
2. Какой тип речи используется в данном тексте?
3. Найдите в предложениях языковые средства выразительности: тропы, фигуры, фонетические средства выразительности, стилистически окрашенную лексику, особенности синтаксической организации текста.

Виды грамматических ошибок :

- ошибки в координации и согласовании, например «Я купил новый тетрадь»;
- ошибки в управлении « Я люблю читать книга»;
- ошибки, связанные с нарушением синтаксической связи примыкания «Он читал быстрый. Она поехала для учиться»;
- ошибки в видо-временных отношениях « Вечером я буду посмотреть новый фильм. Можно мне заходить к вам в гости»;
- ошибки, связанные с искажением грамматической модели: пропуск полнозначных слов, десемантизированных глаголов, неправильное соотношение объекта « Он - студентам Я надо много заниматься»;
- ошибки, связанные с неправильным употреблением возвратных глаголов: «Начала война, возвращал на родину»;
- ошибки в оформлении прямой и косвенной речи « Он писал я счастлив вижу этот город»;
- нарушение в порядке расположения частей предложения (неоправданная инверсия), в оформлении придаточных предложений, пропуск синтаксических частей предложения «Она жила в городе, находился в Азербайджане».
- ошибки в использовании падежных конструкций:
 - а) путают падежные окончания существительных («поливал шлангой», «у меня нет закладка», «листики на дерево»);
 - б) неправильно пишут окончания зависимых от существительных частей речи («удивительная лето», «мягкий мебель»).

Пример из работ учащихся МАОУ СОШ №2

Примеры интерференции у детей при обучении русскому языку:

Человека и добивается её. Главное ~~человека~~ ^{человек} увеличивать добро в жизни. ~~В~~ ^В наше время люди ~~удивляют~~ ^{удивляют} ~~сами~~ ^{сами}

Через эти слова, о ~~ты~~ ^{ты} страсти, ~~ты~~ ^{ты} находятся в дальнейшем ~~жизни~~ ^и жизни.

одетьте в обычного одессы, а если, которые одеты по-человечески. ~~В~~ ^В ~~один~~ ^{ась} ~~человеческая~~ картина Тригорьева.

мером.

Картина ~~хочет~~ ^{хочет} ~~желает~~ ^{желает} земли. Тогда ~~впечатила~~ ^{впечатила} меня, как, наверное, и каждого, кто её рассматривал. Жела ~~жела~~ ^{жела}

Неверно написаны падежные окончания существительных и прилагательных

Неразличение категории рода (ты забыла свою напитку, ударил прямо в сердцу).

Неправильно употреблен род имени существительного: совесть – она моя (ж.р.)

Примеры интерференции у детей при обучении русскому языку:

- Одна из наиболее часто встречающихся ошибок – это неправильное употребление предлогов.
 - а) пропускают предлог («жили городе»);
 - б) неправильно заменяют один предлог другим («Идти на живой уголок»);
 - в) вставляют лишний предлог («рисовал с карандашом»).

Пример из работ учащихся МАОУ СОШ №2

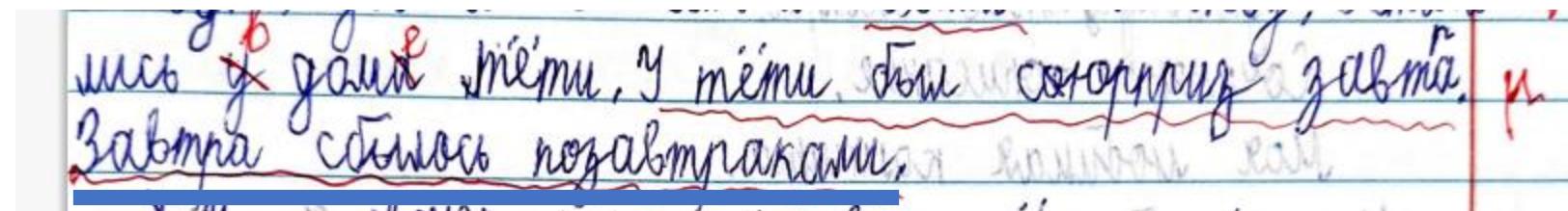
Примеры интерференции у детей при обучении русскому языку:

Х'ясе чөрөр, шеснадцать часов, и мөрөн сказала,

хорошее и упакованное макароны
запекомельных картриджей, как, например

Предлог со словом написан слитно.

- **Ошибки в переводе конструкций с одного языка на другой (я не могу видеть – мне не видно, всех есть – все присутствуют) и др.**



мись ~~у~~^в ~~дай~~^е тёми. У тёми, ~~бы~~^и ~~сюрприз~~^з завтра. ~~и~~
Завтра ~~сбылось~~^с позавтракали.

- Нарушение грамматических норм синтаксических конструкций.

ниний нынешний времена кровавых.
Paralleлъ гостю, и кровь Harare
наемъ. Кровь и времена Herero не осма-
лъ

одногодий от покогумъ на настор
шуй фундамъ. На ноге у него нова зака -

Работа над грамматикой

Упражнение 1. Расскажите о своём режиме дня, используя глаголы:

встать – вставать,
завтракать – позавтракать,
приходить – прийти,
обедать – пообедать,
ужинать – поужинать, лечь – ложиться. 1

Упражнение 2. Вместо точек вставьте нужные глаголы, объясните свой выбор.

1. Я ... эту книгу целую неделю, а он ... её за два дня.
2. Мы ... вещи в машину и поехали на дачу.
3. Я ... русский язык несколько месяцев.
4. Мой друг ... русский язык в совершенстве.
5. Я ... письмо маме и уже отправил его.

Упражнение 3. Образуйте от данных глаголов глаголы совершенного вида. Составьте с ними предложения.

Читать, сидеть, видеть, молчать, слушать, строить.

Работа над грамматикой

Упражнение 3. Заполните пропуски.

1. За вечер я не ... (делать) ни одного задания.
2. За час я ... (ехать) весь город.
3. За день я ... (читать) почти всю книгу.
4. За два дня мой друг ... (учить) несколько стихотворений А.С. Пушкина.
5. За утро я ... (писать) письма всем моим друзьям.

Упражнение 4. Вместо точек вставьте глаголы, обозначающие либо процесс, либо завершенность. Объясните свой выбор.

1. За месяц я ... (быть – побывать) во многих городах России.
2. На прошлой неделе мы ... (идти –ходить) в цирк и на несколько выставок.
3. В прошлом году наша группа ... (выступать – выступить) на конференции.
4. Недавно мой друг ... (посетить – посещать) Русский музей.

Работа над грамматикой



65. Составьте и запишите предложения из данных слов (формы слов можно менять), подчеркните грамматические основы. Сравните получившиеся у вас предложения с предложениями, составленными другими учениками. Сделайте вывод. Выпишите из каждого предложения по два словосочетания.

1. Одинокий, путник, у, дуб, остановиться, высокий.
2. Давно, и, уже, установиться, ветреный, погода, дождливый.
3. Егорка, лес, тихий, утром, встретить, деревья, шелест, на, опушка.

505. Составьте и запишите словосочетания. Укажите падеж имён существительных.

х

в. п.

в. п.

Образец. Благодарить (за что?) за внимание, за подарок.

Уважать (кого?), уважение (к кому?); презирать (кого?), презрение (к кому?); благодарность (кому? за что?), благодарный (кому? за что?); радоваться (чему?), радость² (от чего?); гордиться (кем?), гордость (за кого?).

484. Определите род имён существительных (для справок обращайтесь в таблице). Спишите, вставляя пропущенные буквы. Обозначьте главное слово в каждом словосочетании.

Сильн.. впеч..тление, городск.. молодёжь, известн.. фамилия, железнодорожн.. путь, прочн.. рельс, белоснежн.. прстыня, румян.. яблоко, свеж.. картофель, рассыпчат.. картошка, полев.. мышь.

молодёжь

Акцент на КИМ ОГЭ и ЕГЭ

Грамматические и морфологические нормы

6 класс:

употребление временных форм глаголов: Эта книга дает знания об истории календаря, научит делать календарные расчеты быстро и точно (следует:даст, научит... или ...дает..., учит);

7 класс:

образование действительных и страдательных причастий: Ручейки воды, стекаемые вниз, поразили автора текста (следует: стекавшие);

образование деепричастий: Вышев на улицу, певцы поклонились (норма: выйдя);

8 класс:

согласование подлежащего: Чтобы приносить пользу Родине, нужно смелость, знания, честность (вместо:...нужны смелость, знания, честность);
виды подчинительной связи в словосочетаниях

Задание 8, 9 ОГЭ
Задание 7, 8 ЕГЭ

Общие проблемы билингвов при обучении русскому языку

- Неумение строить связные тексты.
 - Нарушение логики, последовательности изложения.
 - Неумение писать грамотно на слух, то есть неумение работать с различными видами текстов (сочинение, изложение, диктант).

Дважды я начал забирать Бисерное кружево
Украинский ленец,
но тута Владимир подумал ✓
Владимир если в насе, Дарю затемно, окраин
ночью исчезла и всю ночь все бесе бесе ✓
блажь. Он всунул в насе и хотел показать ✓
на святы. Владимир если насе, Меня и е
у ханы, Боярь шанай уставаш и Свадьба ✓
шакоты в стороне от убега что реком ✓
и на святы, от реком насекам вправо от ✓
если вправо до конца. Владимир если ✓
зане и дантис. Время ибо и он Бановине ✓
шакоты в стороне стакан и чертежи. ✓
Владимир наверху тута и убега ханы.
и насекам в стороне. Скоро от границ гено ✓
и всесак тута, Боярь мертвые и ✓
насту исхопаные

УЧИМСЯ АНАЛИЗИРОВАТЬ ТЕКСТ. УЧИМСЯ СОЗДАВАТЬ ТЕКСТ ОПРЕДЕЛЕННОГО ТИПА, СТИЛЯ, ЖАНРА

69

129. Определите правильный порядок предложений в тексте. Какие языковые средства помогли узнать последовательность предложений в отрывке из произведения А. Чехова «Каштанка»?

1. Не вынося музыки, которая расстраивала ей нервы, она заметалась из-за щыда. 2. Каштанка оглянулась и увидела, что по улице прямо на неё шёл полк солдат. 3. Видя, что хозяин не протестует, Каштанка ещё громче завыла и, не помня себя, бросилась через дорогу на другой тротуар. 4. К великому её удивлению, столяр, вместо того чтобы испугаться, зазижкать и залаять, широко улыбнулся, вытянулся во фронт и, синяя пятерней сделал под козырек. 5. Когда она опомнилась, музыка уже не играла и полка не было.

130. Восстановите последовательность предложений в тексте. Правильный порядок позволит прочитать текст М. Пришвина. Запишите восстановленный текст.

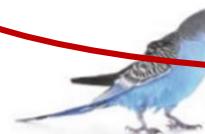
ГРОЗА

1. Вечером началась гроза довольно сильно. 2. Лада от страха забралась ко мне под кровать. 3. К обеду поднялся очень сильный ветер, и в чахлом осиннике, ещё не покрытом листьями, стволики стучали друг о друга, и это было тревожно слушать. 4. Она вовсе обезумела, и это продолжалось у неё всю ночь, хотя гроза уже и прошла. 5. Тогда она быстро пришла в себя. 6. Только утром в шесть часов я вытащил её на двор и показал, какая хорошая, свежая утренняя погода.

131. Прочитайте текст. Найдите средства связи абзацев в тексте. Есть ли у вас опыт общения по электронной почте? Расскажите о нём.

НЕКОТОРЫЕ ПРАВИЛА ОБЩЕНИЯ ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ

80. Используя шаблоны, составьте три текста разных функционально-смысовых типов: описание, повествование и рассуждение.



Мама подарила мне попугая...

**Как
это произошло?**

*Сначала...
Потом...
Наконец...*

Какого?

*Размер
Окраска*

**Почему именно
попугая?**

*Потому что...
Во-первых, ...
Во-вторых, ...*

Г

56. Напишите **сочинение** на тему «Интересная встреча». Озаглавьте его. Какой текст у вас получился — описание, повествование или рассуждение? Какую форму вы использовали — дневника, письма или сказки?



УЧИМСЯ АНАЛИЗИРОВАТЬ ТЕКСТ. УЧИМСЯ СОЗДАВАТЬ ТЕКСТ ОПРЕДЕЛЕННОГО ТИПА, СТИЛЯ, ЖАНРА

§ 26. Рассказ на основе услышанного

P 144. Прочтите текст. Что вы узнали из вступления к рассказу (I), а что — из его заключительной части (II)? Подумайте, какую историю, кому, при каких обстоятельствах мог рассказать старик-крестьянин.

I. Это дерево всегда теперь стоит у меня перед глазами. Его необыкновенную историю рассказал мне старый крестьянин в маленькой подмосковной деревне.

— Когда я был ещё совсем мальчишкой, — начал старик, — мой отец...

II. С тех пор прошло много лет. Красавец-тополь опять разросся, обтянулся свежей корой, зазеленел остроконечной кроной.

Вот какая история произошла много лет назад в подмосковной деревне.

P 145. Напишите сочинение на тему «Когда мой отец (брать, дедушка и т. д.) учился в школе (начинал работать, воевал, путешествовал, отдыхал в горах и т. п.)».

Узнайте у старших о том, какой случай из их жизни их больше всего запомнился. Попросите подробно рассказать о нём, выясните всё непонятное. Продумайте, как вы начнёте своё сочинение, как включите в него услышанный вами рассказ, от какого лица вы будете излагать услышанное, как закончите повествование. Озаглавьте сочинение.

(Г. Скребицкий. «Рассказы»)

P 107. Прочтите диалог из рассказа И. Зверева «Второе апреля». Как бы вы ответили на поставленный вопрос?

— Слушай, Машка, вот если бы открылся такой магазин — «Всё для счастья»...

— А чем там торговать? — спросила Машка, нисколько не удивившись.

P 108. Напишите рассказ, что произошло (случилось) с той вещью, которую вы купили в магазине «Всё для счастья».

60

116. Распределите в две колонки начальные и конечные предложения, взятые из разных сказок. Подберите свои примеры. Какие слова можно часто встретить в начале и в конце сказок? Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

1. Ж..л некогда (в)горах могуч..й лев.
2. Я (на)том пиру был, мёд-пиво пил, (по)усам текло, а (в)рот (не)попало.

3. И стали все вместе ж..ть-пож..вать, да добра наж..вать.

4. (В)некотором царстве, (в)некотором государстве ж..л-был царь, (у)этого царя было три сына.

5. Встретились два Мороза, два родных брата.

6. Вот (с)той поры конь и корова дружбу потеряли, а (в)небе появилось новое созвездие...

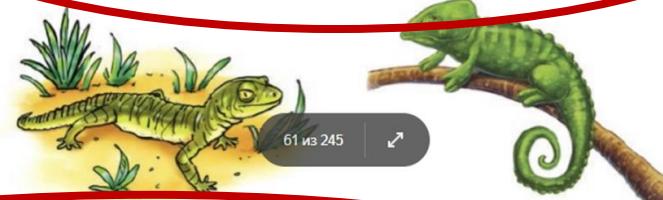
117. Сгруппируйте слова и сочетания слов по признаку: а) используются в начале текста; б) приводятся в конце текста.

Однажды, итак, как-то раз, у меня есть, следовательно, вот почему, жили-были, вот так всё и произошло, я расскажу вам...

P 118. Придумайте сказку для школьного конкурса «Сочини сказку» по одному из приведённых начальных и конечных предложений (см. упр. 116). Расскажите её своим одноклассникам.

P 119. Продолжите текст по данному началу.

Есть среди животных удивительные мастера маскировки...



P 114. Напишите о каком-нибудь памятном событии так, чтобы была понятна главная мысль вашего текста. Озаглавьте сочинение.

Возможное начало:

- Никогда не забуду...
- Я надолго (а может быть, на всю жизнь) запомню...
- Помню...

УЧИМСЯ АНАЛИЗИРОВАТЬ ТЕКСТ. УЧИМСЯ СОЗДАВАТЬ ТЕКСТ ОПРЕДЕЛЕННОГО ТИПА, СТИЛЯ, ЖАНРА

§ 18. Слушание (аудирование)

Внимательно ли вы слушаете учителя, ответы других учеников на уроке?

Обращаете ли внимание на слова, которые учитель выделяет голосом?

Задаёте ли вопросы, если вам что-то непонятно?

Хороший ли вы слушатель?

Если вам что-то непонятно, можно спросить так:

— Скажите, пожалуйста, что означает слово

— Извините, я не понял(а), как выполнять задание

— Объясните, пожалуйста, как обозначать

— Повторите, пожалуйста, первое предложение

Обращаясь к учителю с просьбой или вопросом, не забудьте назвать его по имени-отчеству.

ПАМЯТКА

Приёмы слушания

Постарайтесь сосредоточиться, не отвлекайтесь, не думайте о посторонних предметах.

Не перебивайте говорящего.

Обращайте внимание на то, что говорящий выделяет с помощью интонации, на выражение его лица, жесты.

Если вы что-то не поняли, спросите об этом.

P

104. Выполните игровое задание на слушание.

1) Какое из человеческих качеств (доброту, мужество, честность, трудульбие и т. д.) вы больше всего цените в людях? Разделитесь на три команды, выберите какое-то одно качество. Подготовьте сообщение о нём и выступите перед классом. Выслушайте сообщения других команд и перескажите их. Выигрывает та команда, которая наиболее убедительно высказывает свою точку зрения и точнее передаёт содержание того, что услышала от другой команды.

2) Прочитайте начало сказки из книги А. Арсения «Занимательная грамматика русского языка», в которой части речи спорят друг с другом.

Расхвастался как-то Глагол перед Существительным:

— Я у самого Юлия Цезаря в почёте был! «Пришёл, увидел, победил!» Заметьте: три глагола, три сказуемых и ни одного существительного!

Разделитесь на три команды. Придумайте вместе продолжение сказки «Спор частей речи». Что могла бы сказать о себе, своём значении каждая часть речи?

После повторения учителем начала сказки первая команда говорит от имени какой-либо части речи, вторая повторяет (можно не дословно) сказанное первой командой и говорит о другой части речи и т. д. Выигрывает та команда, которая сумеет наиболее точно воспроизвести услышанное и придумает самое интересное и содержательное продолжение сказки.

105. Послушайте по радио, посмотрите по телевидению или найдите в Интернете информационное сообщение на интересующую вас тему, перескажите его в классе.

В процессе аудирования человек в зависимости от цели может воспринимать устное высказывание по-разному для того, чтобы:

УЧИМСЯ СОЗДАВАТЬ ТЕКСТ ОПРЕДЕЛЕННОГО ТИПА, СТИЛЯ, ЖАНРА

45

92. Какие разновидности монолога вы используете чаще всего, отвечая на следующие вопросы:

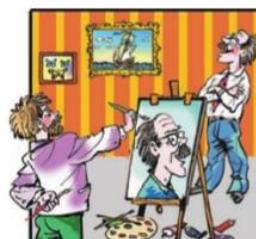
- Почему вы написали это слово так, а не иначе?
- Как, в какой последовательности происходили исторические события?
- Как выглядит то или иное растение или животное?

P 93. Какая разновидность монолога будет использована при ответе на вопрос: «Почему моя любимая игра — ...?» Произнесите этот монолог.

P 94. Составьте и произнесите монолог (выбранной вами разновидности) на тему: «Мой замечательный помощник в учёбе ... (Интернет, компьютер, ручка, учебник и т. д.)».

P 142. Подготовьте устный рассказ на тему «Как я однажды... (чуть не заблудился, удил рыбу, опоздал в школу, учился кататься на скейтборде и т. п.)».

P 143. Рассмотрите юмористические рисунки О. Поповича. О каком случае они рассказывают? С чего всё началось? Как развивались события? На какой картинке изображён самый острый момент в развитии действия? Чем всё закончилось? Подготовьте устный рассказ по рисункам художника.



Демонстрационный вариант итогового собеседования 2025 г. РУССКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 8 /12



Задание 3. Тема 2. Помощь другу



Расскажите, как Вы помогли своему другу.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какой случай произошёл?
- В чём заключалась Ваша помощь другу?
- Какие чувства Вы испытывали при этом?
- Как друг отреагировал на Ваш поступок?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.



Задание 3. Тема 3. Почему экологические проблемы относятся к главным проблемам современного мира?



Почему экологические проблемы относятся к главным проблемам современного мира?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как научный прогресс и хозяйственная деятельность людей влияют на состояние природы?
- Как люди в быту взаимодействуют с природой?
- Почему нужно беречь окружающий мир?
- Что может сделать каждый человек для сохранения природы?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

УЧИМСЯ СОЗДАВАТЬ ТЕКСТ ОПРЕДЕЛЕННОГО ТИПА, СТИЛЯ, ЖАНРА

92



663. Представьте, что ваш слушатель — первоклассник. Расскажите ему о диком медведе. Найдите фотографию «Камчатский бурый медведь» (см. цветную вклейку). Придумайте, как вы начнёте рассказ, как включите в него описание медведя, как закончите своё повествование. Опишите хищника: какие у него голова, глаза, нос, уши, шерсть, лапы? Где находится зверь? Расскажите, как случилось, что медведь очутился на камнях. Кого рассматривает хищник?



156. Представьте себе, что вы с друзьями встретились в одной из аллей парка, или на большой площади, или на высоком берегу реки, или на вершине горы и т. д. На что вы обратите внимание в окружающей среде: на дорожки, деревья, цветы, дома, реку, горные хребты? Знаете ли вы названия предметов живой природы, окружающих вас в этой местности? Будете ли вы интересоваться впечатлением друзей? Как вы оцените красоту того места, за которым вы наблюдаете? В какой последовательности вы будете описывать это место и свои впечатления? Составьте связный текст с описанием местности.



157. Мысленно составьте описание местности, где вам нравится бывать. Какое коммуникативное намерение вы осуществите, если поделитесь своим описанием с родителями или друзьями? На какие детали вы обратите особое внимание? Что сделает ваше описание последовательным? Сколько деталей войдёт в ваше описание? Какую главную мысль вы передадите в своём описании? Запишите описание по следующему плану:



1. Главная мысль, связанная с данной картиной местности.
2. Первая деталь на местности (описание).
3. Вторая деталь на местности (описание).
- ...
4. Общее впечатление.

Демонстрационный вариант итогового собеседования 2025 г. РУССКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 7 /12

Карточки участника собеседования



Задание 3. Тема 1. В мире профессий

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кто изображён на фотографии?
- Какая одежда на нём?
- Где он запечатлён?
- Насколько важна профессия этого человека?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

УЧИМСЯ АНАЛИЗИРОВАТЬ ТЕКСТ. УЧИМСЯ СОЗДАВАТЬ ТЕКСТ ОПРЕДЕЛЕННОГО ТИПА, СТИЛЯ, ЖАНРА

 **650. Изложение** (см. памятку на с. 232—233). Послушайте отрывок из рассказа А. Куприна «Ю-ю», определите принадлежность текста к функциональной разновидности языка. Сформулируйте главную мысль текста-описания и озаглавьте его.

Звали её Ю-ю... Сначала это был только пушистый комок с двумя весёлыми глазами и бело-розовым носиком... И мы сами не помним, когда это вдруг вместо чёрно-рыже-белого пушистого комка мы увидели большую, стройную, гордую кошку, первую красавицу и предмет зависти любителей...

Выросла, словом, всем кошкам кошка. Тёмно-каштановая с огненными пятнами, на груди пышная белая манишка, усы в четверть аршина⁴, шерсть длинная и вся лоснится. Задние лапки в широких штанинах...

Спала Ю-ю в доме где хотела: на диванах, на коврах, на стульях, на пианино сверх нотных тетрадок. Очень любила лежать на газетах, подползши под верхний лист...



  **495. Сжатое изложение.** Послушайте рассказ Е. Пермяка «Перо и чернильница». Как вы поняли притчу* деда? Выделите четыре основные части текста. Найдите слова, в которых выражена главная мысль каждой части. Представьте себе, что вы запомнили дедову притчу и теперь хотите пересказать её вашим сверстникам в сборнике «Дедушкины истории», а вам в этом сборнике оставили место на 60 слов (меньше можно, а больше нет!).

— Скажи, дедушка, — как-то спросил Серёжа, — откуда ты сказки берёшь?

— Из чернильницы, мой дружок, из чернильницы.

— А как ты их оттуда достаёшь, дедушка?

— Ручкой с пёрышком, милый внук, ручкой с пёрышком.

<...>

Поступил Серёжа в школу. Стал из чернильницы сказку добывать. Сначала палочки. Потом крючки. Потом буквы. А потом и слова. Много тетрадок исписал Серёжа, а сказка не зацепляется.

 **652.** Послушайте текст (читает учитель). Во время прослушивания можно делать записи в черновике. Озаглавьте текст. Составьте его подробный план. Послушайте текст второй раз. Перескажите его подробно.

Иногда приходится наблюдать и удивительнейшее собачье благородство по отношению к слабым.

У нашей моськи Бэлы, о которой я дальше расскажу, был в молодости² брат, Нарзан, задорный и самоуверенный, из по-

УЧИМСЯ СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ НАПИСАННОЕ

P 105. Найдите и исправьте недочёты в выборе средств связи между предложениями. Поясните написание слов с пропуском букв и скобками.

1. На углу улицы строят многоэтажное здание. В этом здании намечается(?)ся открыть дом бытовых услуг.

2. В мастерской при доме бытовых услуг ремонтируют мужскую и женскую одежду. Ремонтируют её квалифицированные мастера.

3. На фабрике делают шкафы, столы, диваны. Шкафы, столы, диваны на фабрике выпускают высокого качества.

Для справок: здание – опо, дом;

138. Ученик написал изложение по фрагменту статьи В. Пескова «Лечебница под сосной». Учитель сделал пометки. Определите по ним недочёты текста. Запишите исправленный вариант текста, выделив в нём абзацы.

Однажды в лесу автор статьи увидел странное зрелище. По муравейнику прыгал дрозд. Писатель подумал, что дрозд прилетел покормиться, но дрозд и не думал муравьёв. Дрозд вытянул в сторону крылья, взъерошился и так сидел минут десять. Но заже автор статьи увидел на мура вейниках других птиц. Оказывается, на муравьиных кучах птицы освобождаются от паразитов. Муравьи быстро «вычёсывают» всё, что скопилось под перьями. Учёные подметили: примерно половина птиц принимает муравьиные ванны.

139. Напишите сжатое изложение по рассказу Н. Артюховой «Трусиха». По вашему мнению, можно ли назвать Валю трусихой?

Валя была трусиха. Она боялась мышей, лягушек, пауков, гусениц. Её так и звали — трусиха.

Один раз ребята играли на улице, на большой куче песка. Мальчики строили крепость, а Валя и её младший братишко Андрюша варили обед для кукол.

Вдруг послышались крики:

— Лохмач с цепи сорвался!.. К нам бежит!..

Все обернулись.

— Лохмач! Лохмач!.. Берегись, ребята!..

P 119. Прочтите заметку в школьную газету и замечания редактора. Раскрыта ли в заметке главная мысль, отражённая в заголовке? Отредактируйте заметку (при этом вы можете оставить или заменить её название).

Интересная встреча

1

Недавно на встречу с нами мы пригласили наших родителей и Витиного дедушку.

Замечания редактора

1 Когда именно состоялась встреча?

Мы показали на выставке, что мы умеем делать.

Витин дедушка нас похвалил и сказал: «Среди вас не должно быть белоручек. Надо уметь всё делать своими руками».

Когда мы стали читать стихи и петь песни, все за-

2 Что же было на выставке? Как ребята показывали свои изделия?

ПЕРСПЕКТИВА РАБОТЫ

5-8 класс

Развитие монологической речи, коммуникативных навыков, формирование орфографических и пунктуационных навыков, работа со вторичным текстом

9 класс

Устное собеседование, сжатое изложение, тестовая часть КИМ, сочинение 13.1-13.3

11 класс

итоговое сочинение, задание 27

ССУЗ, ВУЗ

Самопрезентация

Самореализация