

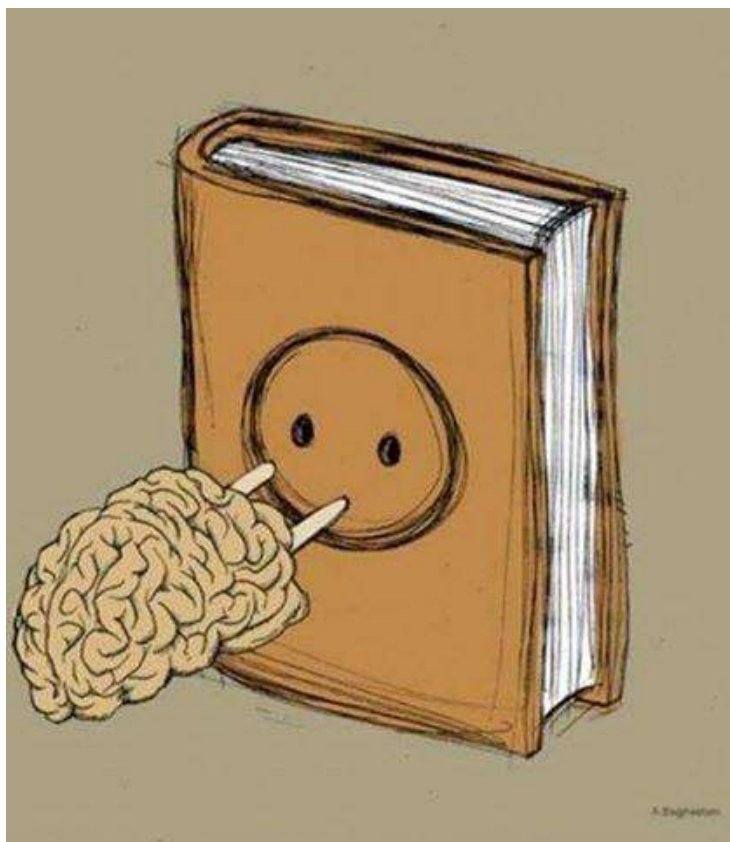
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия им. В.П. Сергейко станицы Ленинградской
муниципального образования Ленинградский

Жизнь гимназии: стратегии развития



Гимназия

Как хорошо, когда все хорошо или позаботиться о себе сам



- Сидится удобно
- Сумки в сумочной
- Телефон, интернет
- Настроение

Что нас ждёт?



1



2



3



Гимназия

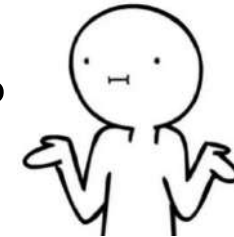
Инструкция



- 337 обучающихся
- 38 сотрудников
- стабильно высокие результаты ГИА
- стобальники
- призеры и победители заключительного этапа ВСОШ
- член Международной Ассоциации школ Белоруссии и России
- член Ассоциации школьных сообществ разделяющих концепцию «Школа — центр социума»
- краевая инновационная площадка
- муниципальная инновационная площадка



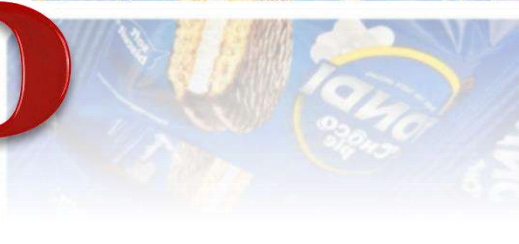
КАК ВЫ ВОСПРИНИМАЕТЕ ИННОВАЦИОННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ?

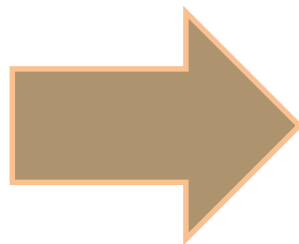


И ПОЧЕМУ?



Конфетный день



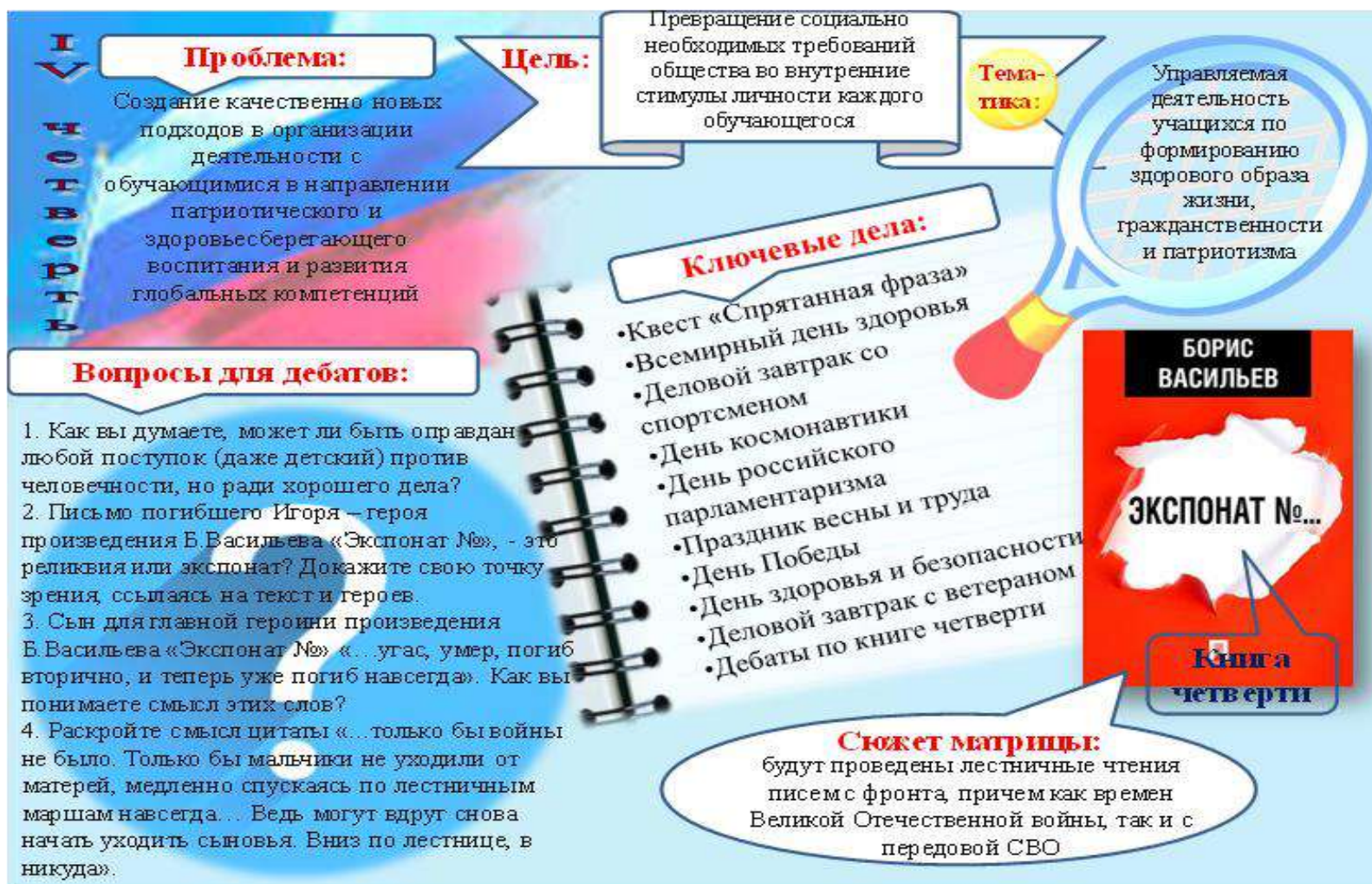


От функциональной
грамотности к новой
философии воспитания,
или «Через тернии к
звездам»

От функциональной грамотности к новой философии воспитания, или «Через тернии к звездам»



От функциональной грамотности к новой философии воспитания, или «Через тернии к звездам»



НАСЛЕДИЕ ДА ВИНЧИ

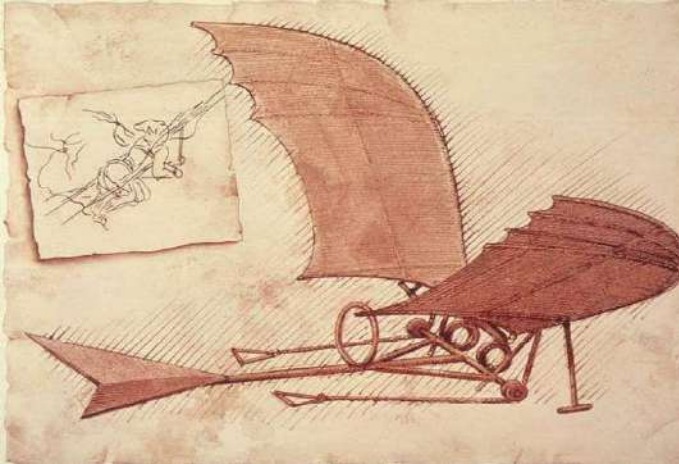
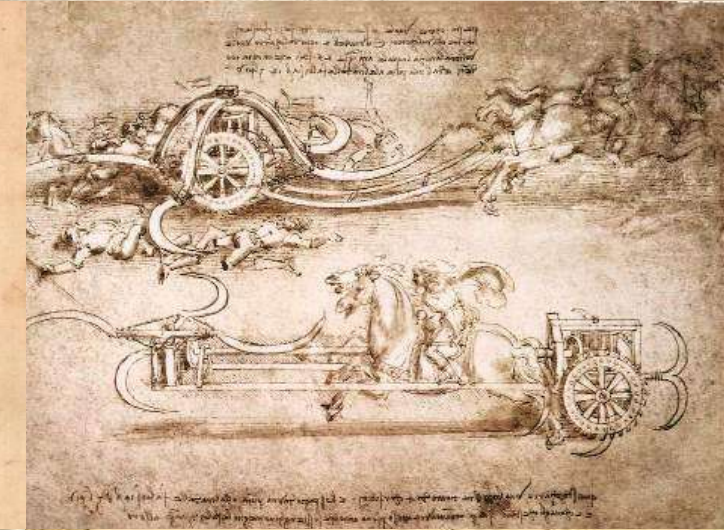
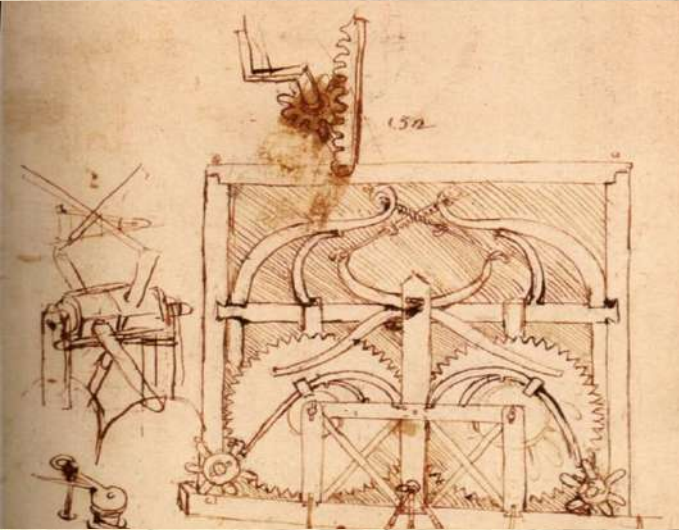
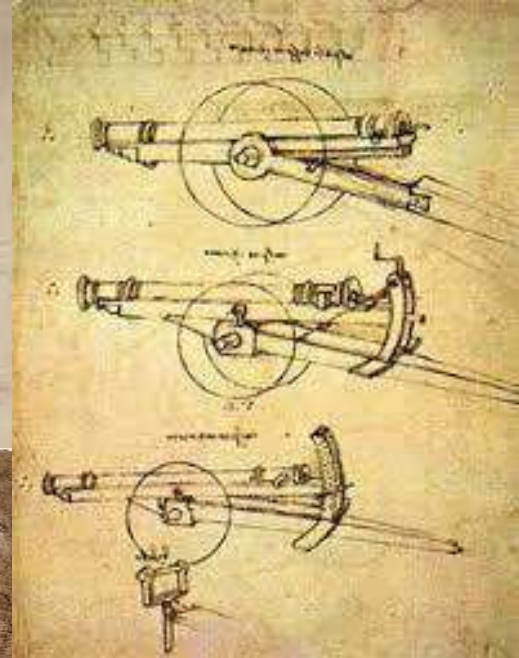
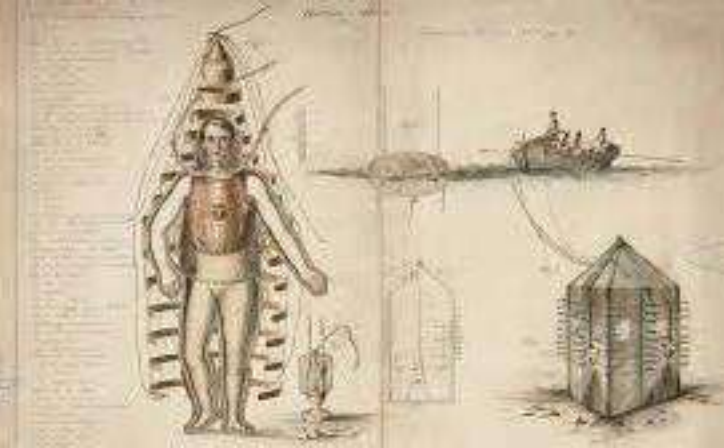
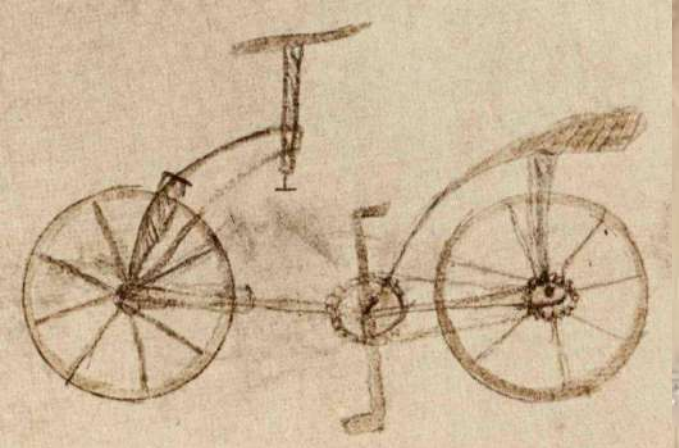
или

RETHINKING
STREAM :
EDUCATION

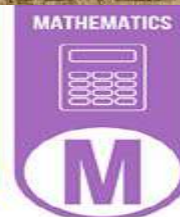
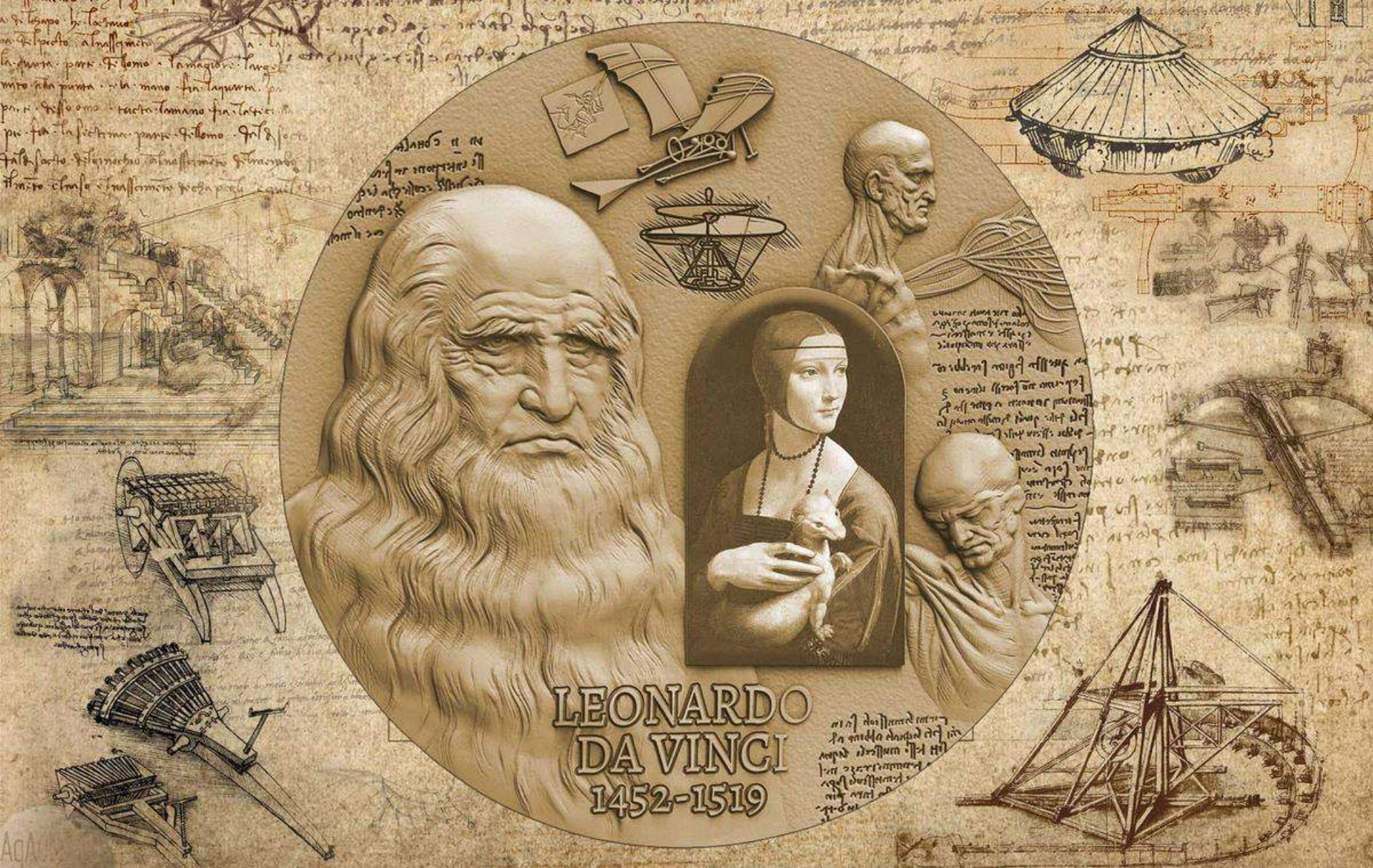
ОПЕРЕЖАЯ ВРЕМЯ



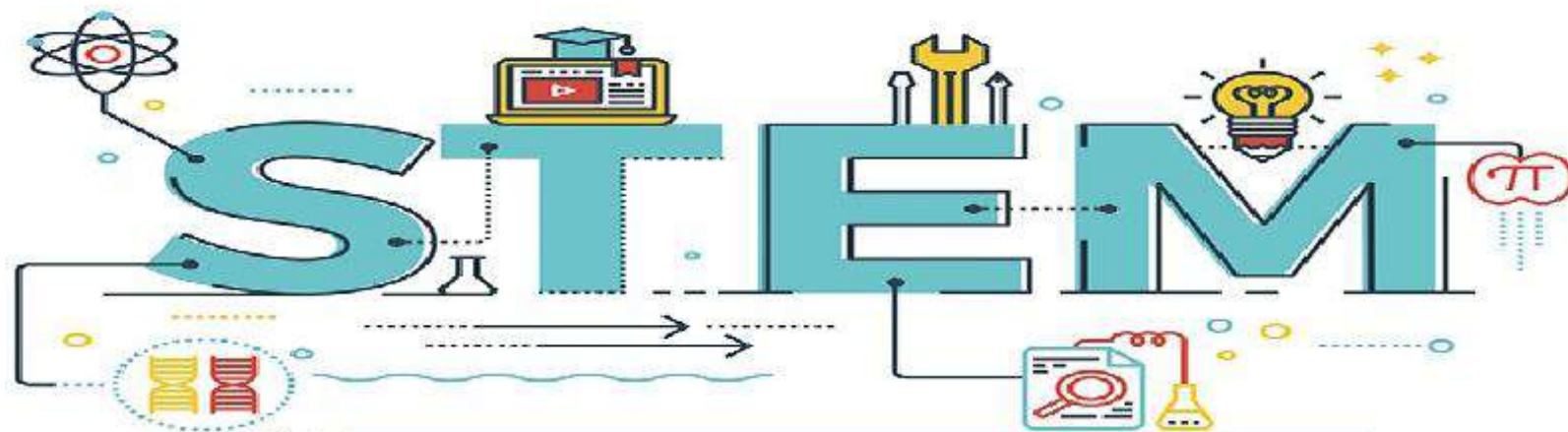
Гимназия



Гимназия



Гимназия



2
0
0
1
Г
О
Д



S - science | естественные науки



T - technology | технологии



E - engineering | инженерное
искусство



M - mathematic | математика

С
Ш
А



Гимназия

STEM

+ Art

STEAM

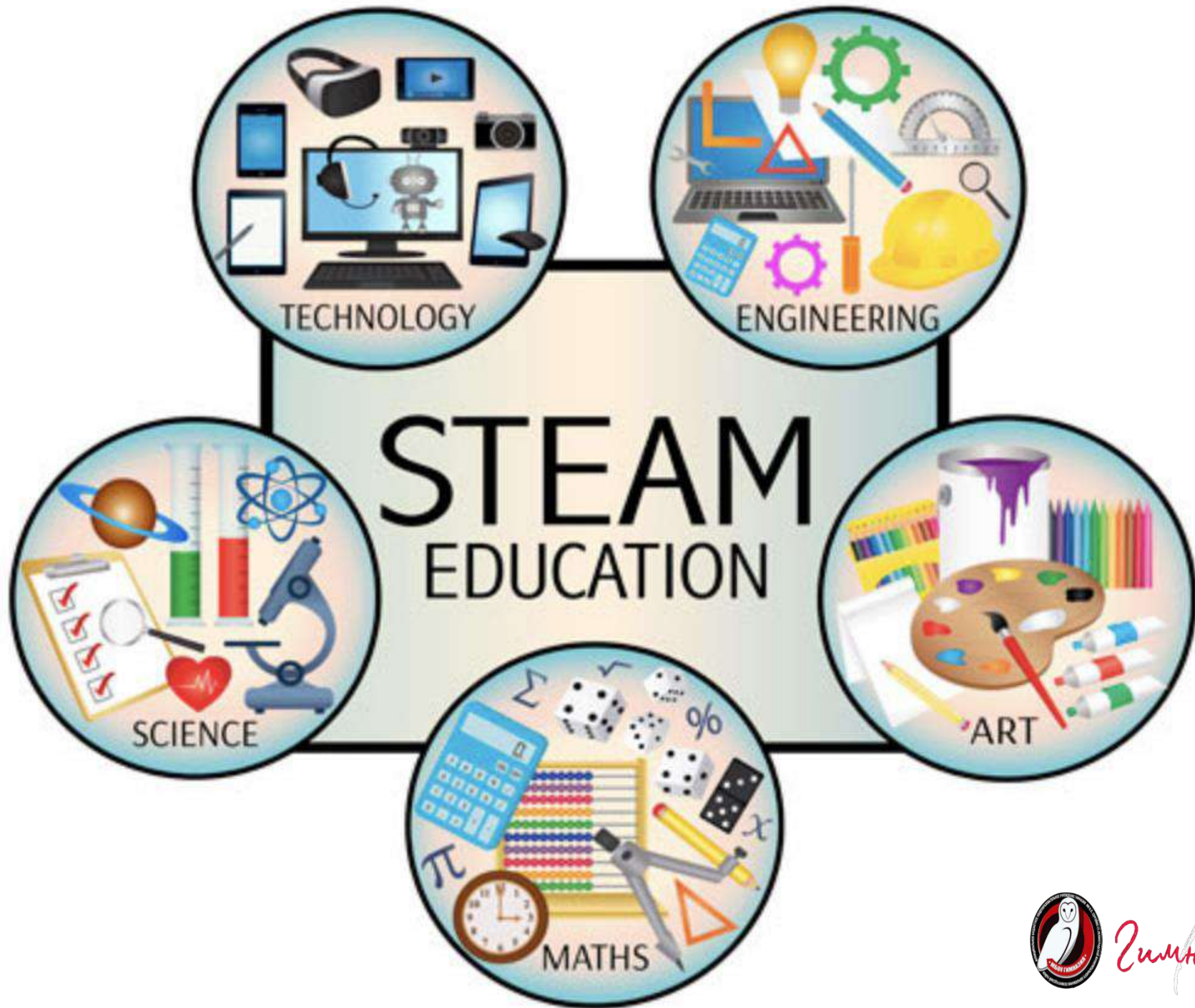


Гимназия

ДОП. УЧЕБ. РЕСУРСЫ И ЯН



Гимназия

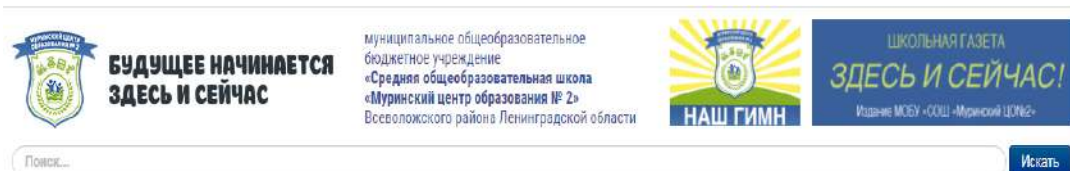


Гимназия

STEAM → ФГОС

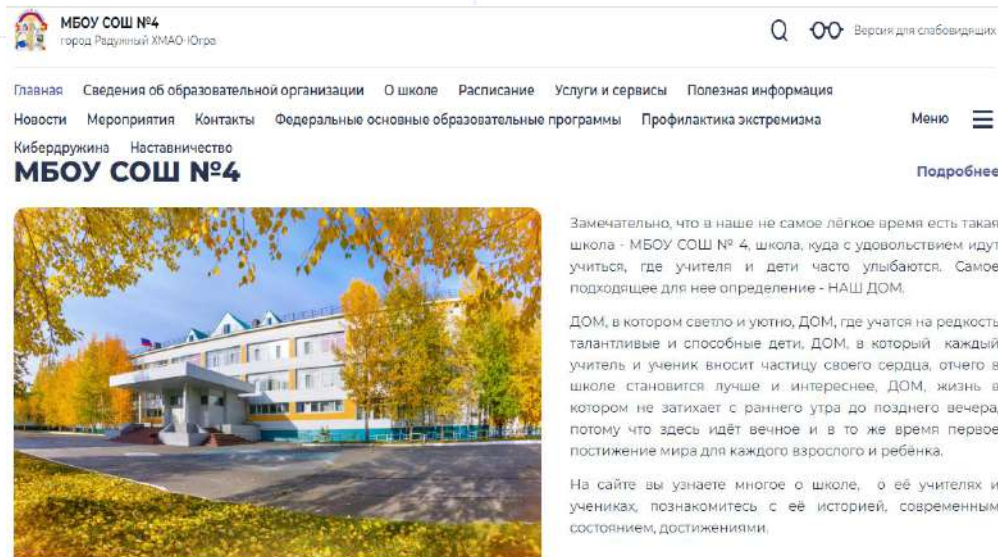


Поиск партнеров



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

- [Дополнительная общеразвивающая программа «Спортивные балльные танцы»](#)
- [Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерская дизайна»](#)
- [Дополнительная общеразвивающая программа «Агроэкология»](#)
- [Дополнительная общеразвивающая программа «Гилробиологические исследования»](#)
- [Дополнительная общеразвивающая программа «Робототехника»](#)
- [Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальная студия «Созвучие»](#)
- [Дополнительная общеразвивающая программа «Театральная студия «Мельпомена»](#)
- [Дополнительная общеразвивающая программа «Киокушинкай каратэ»](#)



2023-2024 учебный год

Поиск партнеров



**Международное
сотрудничество
со школами
республики Беларусь**



**Государственное учреждение образования
"Гимназия № 3 г. Барановичи"**

Поиск по сайту

Директор

Общая информация

Полное наименование УО:	Государственное учреждение образования "Гимназия № 3 г. Барановичи"
Тип учреждения:	Государственное учреждение образования
Юридический адрес:	Брестская область, Барановичи, Фабричного пр., 1
Сайт школы:	https://baranovichi3gymn.znaj.by
Email:	gymn3@baranovichi.edu.by
Телефон приёмной:	8 (0163) 65-44-03

Последние фотографии

Последние объявления

school24.rooborisov.by

Государственное учреждение образования "Средняя школа №24 г. Борисова"

Уважаемые посетители нашего сайта!!!

Я рада приветствовать Вас на главном информационном ресурсе нашего учреждения образования. Если Вас интересует, как живет современная школа, какие новые проекты реализуются в её стенах, что такое творчество и креатив – значит, Вам к нам. Если Вы готовы искренне радоваться успехам, предлагать идеи, создавать проекты – значит, Вам к нам.

Проконенкова Татьяна Николаевна

По всем вопросам организации образовательного процесса вы можете обратиться:

1) по телефонам: [+375 177 97 60 05](tel:+375177976005); [+375 177 97 60 01](tel:+375177976001);

2) сделать [электронное обращение](#);

3) задать вопрос любому специалисту, написав на электронный адрес: upk24@rooborisov.by

*Режим работы: Пн-Сб с 7.30 до 19.00

Приглашаем к сотрудничеству!

Администрация

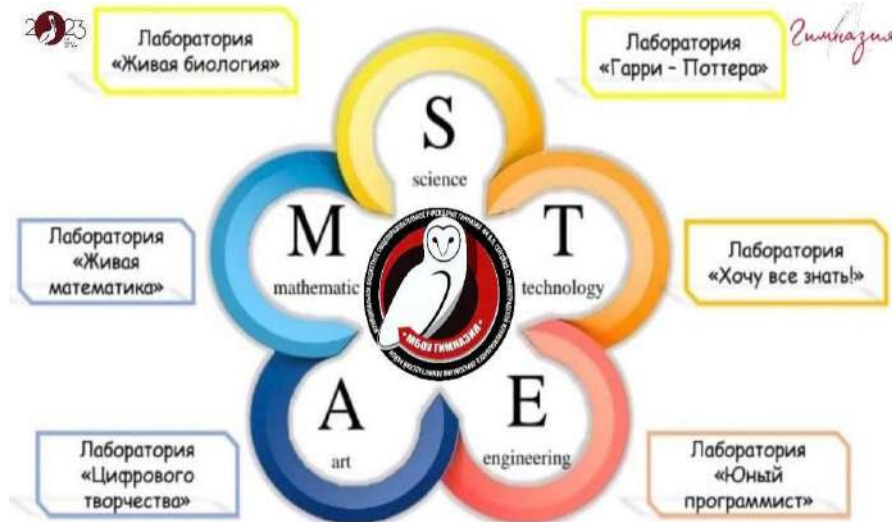
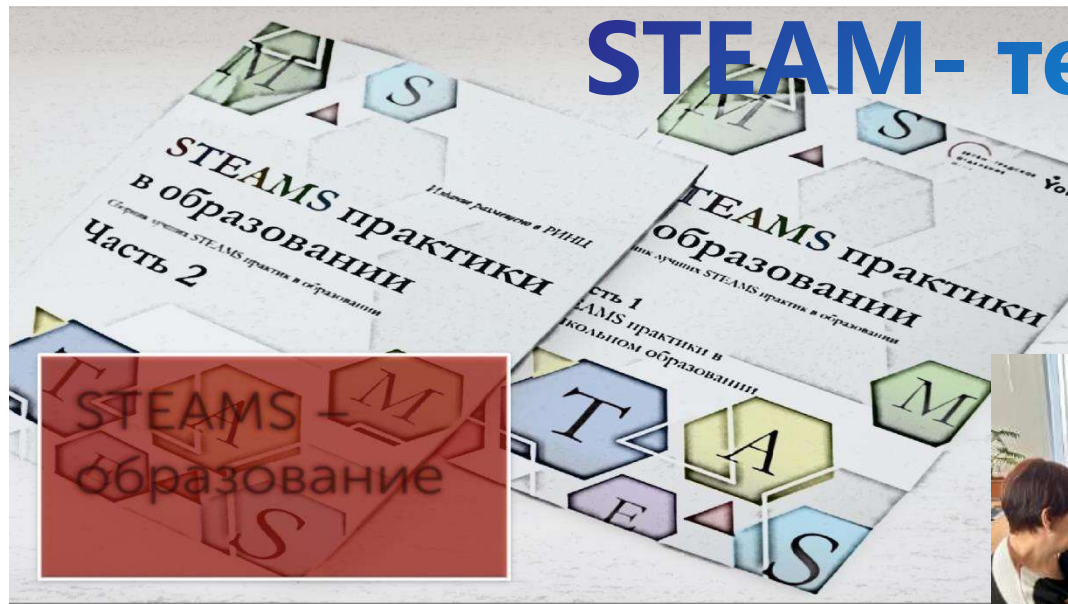
Год качества 2024

Дневник

Социальные сети: Facebook, YouTube, VK, Instagram, Telegram

Мероприятия по использованию STEAM-технологий

Предсовет 30.08.23



Мероприятия по использованию STEAM- технологий



Онлайн-встреча
с инициативной
группой гимназии №3
города Барановичи
Республики
Беларусь
09.10.23

Онлайн – встречи с коллегами школ России (11.10.23 и 12.10. 23)



Мероприятия по использованию STEAM- технологий

Встреча
с Костенко Е.С.,
кандидатом химических наук,
доцентом
16.10.23



Мероприятия по использованию STEAM- технологий

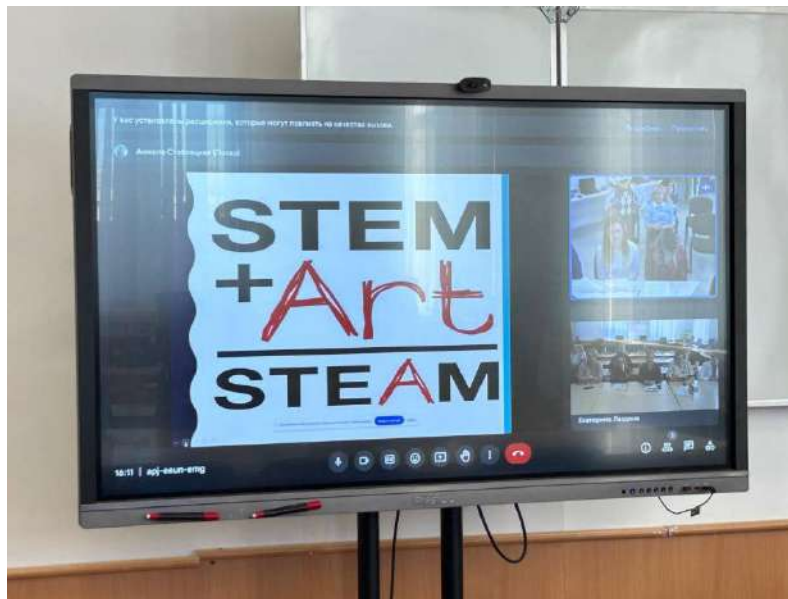


Мастер – класс
с учащимися 8 класса
и педагогами
09.11.23



Мероприятия по использованию STEAM- технологий

Онлайн-встреча
с инициативной
группой школы №24
города Борисова
Республики
Беларусь
27.02.24



STEAM-урок. Какой он?





Гимназия

Признаки STEAM-урока

- 1) сильно выраженные **МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ** не только STEAM-дисциплин, но и любых других учебных предметов;
- 2) в центре урока - **РЕШЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМЫ**, имеющей смысл и важное значение для этих конкретных учеников (в силу возраста, географии, окружающих проблем);
- 3) работа в форме **ПРОЕКТА** и **В КОМАНДЕ**;
- 4) во время **ИССЛЕДОВАНИЯ** ребенок работает максимально **САМОСТОЯТЕЛЬНО**, учитель не выдает прямые указания, а только направляет;
- 5) использование на уроке или при подготовке **“ПОДРУЧНЫХ”** и **ЦИФРОВЫХ СРЕДСТВ**.



Как может выглядеть STEAM-занятие

Урок информатики, «Разработка тематических сайтов»

Естествознание

Географические объекты (страны, города, улицы, достопримечательности)

Технология

Компьютер

Инжиниринг

Создали прототип сайта

Art

Математика

Решение поставленной задачи

Создание и размещение анимированных картинок



Гимназия

Как может выглядеть STEAM-занятие

Урок биологии, «Бактерии»

Естествознание

Изучение бактерий и их строение

Виды бактерий: спириллы, кокки, вибрионы, бациллы

Технология

Работа с микроскопом

Инжиниринг

Моделирование бактерий из пластилина

Art

Математика

Решение задачи

Например, клетки бактерий при благоприятных условиях очень быстро размножаются, делясь надвое. Если клетка удваивается каждые пол часа, то за 2 урока с переменами (с 8.00 до 10.00ч) она способна датьпотомков.

Чем бактерии схожи с Кошечем Бессмертным?

Как может выглядеть STEAM-занятие

Урок литературы, «Жизнь и творчество А.С. Пушкина»

Естествознание

Сад Михайловского (аллея Керн, цветочные часы, фруктовый сад, куртины)

Погодные условия во время дуэли

Технология

Испекли яблочный пирог Вульфов

Инжиниринг

Смоделировали дуэль между Пушкиным и Дантесом, учитывая рост противников и условия, при которых проводилась дуэль

Art

Математика

Рассчитали рост А.С. Пушкина

2 аршина 5 вершков

Художественные композиции, отрывки из фильма
«Последняя дуэль А.С. Пушкина»



Гимназия

Интеллектуальные олимпиады по книгам четвертей учебного года

II четверть



Задание интеллектуальной олимпиады по книге В.А.Астафьева «Царь-рыба»

Часть I

1. Вспомните, как описан царь-рыба?
2. С чем связано, что царь-рыба не может быть пойман?
3. Каким образом царь-рыба не может быть пойман?
4. Почему царь-рыба не может быть пойман?

Имя	
Фамилия	
Класс	
Школа	

2. Вспомните, как описан царь-рыба? Почему царь-рыба не может быть пойман? Почему царь-рыба не может быть пойман? Почему царь-рыба не может быть пойман?



Задание интеллектуальной олимпиады по книге А.И.Куприна «Телеграмма»

Часть I

1. Вспомните, как описан царь-рыба?
2. С чем связано, что царь-рыба не может быть пойман?
3. Каким образом царь-рыба не может быть пойман?
4. Почему царь-рыба не может быть пойман?



II четверть

IV четверть

Задание интеллектуальной олимпиады по книге В.А.Астафьева «Царь-рыба»

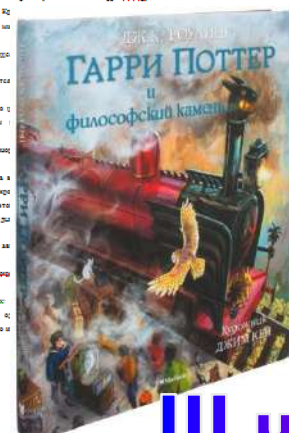
Часть I

1. Вспомните, как описан царь-рыба?
2. С чем связано, что царь-рыба не может быть пойман?
3. Каким образом царь-рыба не может быть пойман?
4. Почему царь-рыба не может быть пойман?

Задание интеллектуальной олимпиады по книге Дж.К. Роулинг «Гарри Поттер и философский камень»

Часть I

1. Вспомните, как описан царь-рыба?
2. С чем связано, что царь-рыба не может быть пойман?
3. Каким образом царь-рыба не может быть пойман?
4. Почему царь-рыба не может быть пойман?



Задание интеллектуальной олимпиады по книге М.Булгакова «Стальное горло»

Часть I

1. Вспомните, как описан царь-рыба?
2. С чем связано, что царь-рыба не может быть пойман?
3. Каким образом царь-рыба не может быть пойман?
4. Почему царь-рыба не может быть пойман?



Задание интеллектуальной олимпиады по книге В.А.Астафьева «Царь-рыба»

Часть I

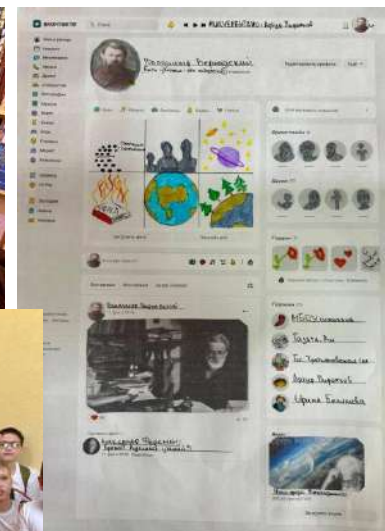
1. Вспомните, как описан царь-рыба?
2. С чем связано, что царь-рыба не может быть пойман?
3. Каким образом царь-рыба не может быть пойман?
4. Почему царь-рыба не может быть пойман?

III четверть

Мероприятия по использованию STEAM- технологий

Неделя науки

с 26.02.24 по 01.03.24





Гимназия

Тема
Путешествие по
Ленинскому району
по географическим
картам

Состав STR
Директор
Заместитель
Заместитель
Заместитель
Заместитель
Заместитель

Возрастная группа обучающихся
5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

Точилева И.В. (5 кл.) – создание рисунка о городе с целью
увлечения учащихся.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Все Нарисовать рисунок, который
при просмотре всех рисунков, можно
увидеть характер направления на со-
ветского продукта – победителя.

Точилева И.В. (6 кл.)
– создание рисунка о городе.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Климова Е.В. (7 кл.)
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Сидорова Е.В. (8 кл.)
– создание рисунка о городе.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Борисова Е.В. (9 кл.)
– создание рисунка о городе.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Борисова Е.В. (10 кл.)
– создание рисунка о городе.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Борисова Е.В. (11 кл.)
– создание рисунка о городе.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Конечный продукт –



Тема
В. Давидов

Вторые

**быть
добру**

Возрастная группа обучающихся

Сидорова Е.В. (5 кл.)
– создание рисунка о городе.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Климова Е.В. (6 кл.)
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Точилева И.В. (7 кл.)
– создание рисунка о городе.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Сидорова Е.В. (8 кл.)
– создание рисунка о городе.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Борисова Е.В. (9 кл.)
– создание рисунка о городе.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Борисова Е.В. (10 кл.)
– создание рисунка о городе.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.

Борисова Е.В. (11 кл.)
– создание рисунка о городе.
– рисунок о городе по картам.
– рисунок о городе по картам.



Открытия каждый день!

Каждый день учителя гимназии будут предлагать разного
вида задания, за выполнение которых можно будет
получить у них креативчики. 5 штук таких креативчиков
даст возможность стать обладателем сертификата на
оценку «5» по любому предмету.
Но 1 сертификат – 1 предмет!
А сертификатов может быть сколько угодно!
Главное не лениться и выполнять задания!!!
В пятницу подведем итоги!
Нас ждет великолепная выставка и коллажи о животных!
Держите! И у вас все получится!!!

Точилева И.В.
– моделирование лошадей
из различных материалов

Борисова Е.В.
– рисунки лошадей в стиле
ПОП-АРТ

Климова О.А. – стихи о
лошадях на русском и
английском языках, в том
числе собственного
сочинения и с помощью
нейросетей

Борисова Е.В.
– викторина в
социальных
сетях о
кошках

Янишина В. В.
– изготовление закладок
для книг

Сливовская С.И.
– моделирование одежды
для домашних питомцев

Демидова Д.П. –
изготовление паспорта
своего домашнего
любимца

Лукияненко И.В. –
создание закладки о
животных

Друтова И.И. и Петренко В.А.
– изготовление альбома
«Памятники животным» и
«Животные в жизни человека»

Креативные
недели



Гимназия

Педагогическая арт - студия

S

science

Науки



E

engineering

Инженерное творчество



T

technology

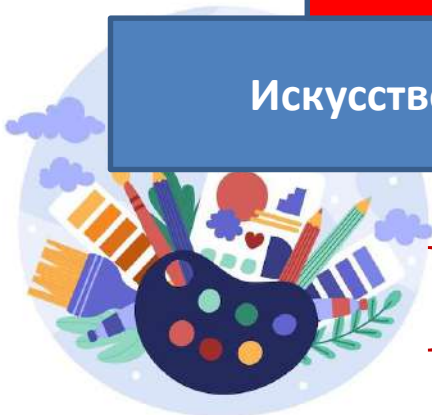
Технология



A

art

Искусство



Креативные недели

M

mathematics

Математика



Никто не изготовит замок без ключей, также и жизнь не даст проблемы без решения

Ф.Ницше

ПОМОЩНИКИ

потенциальные
помощники

«аппозиция»



«аппозиция»

Лестничные
чтения

День открытых
дверей

Международное
сотрудничество

События и
праздники
гимназии

НЕ собрание

СТИАМ турнир и
интеллектуальна
я олимпиада

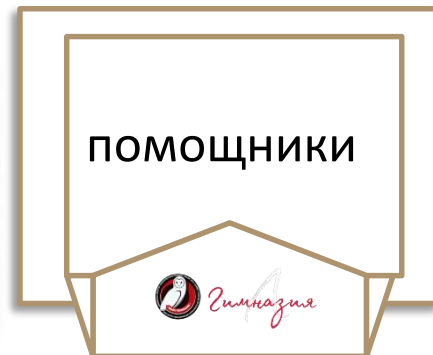
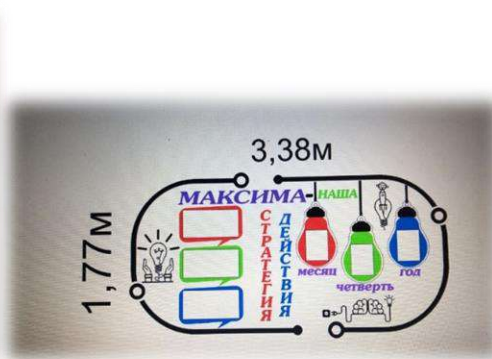


- День искусства
- День рукоделия;
- Неделя науки;
- День скороговорок;
- Поэтический батл;
- День урожая



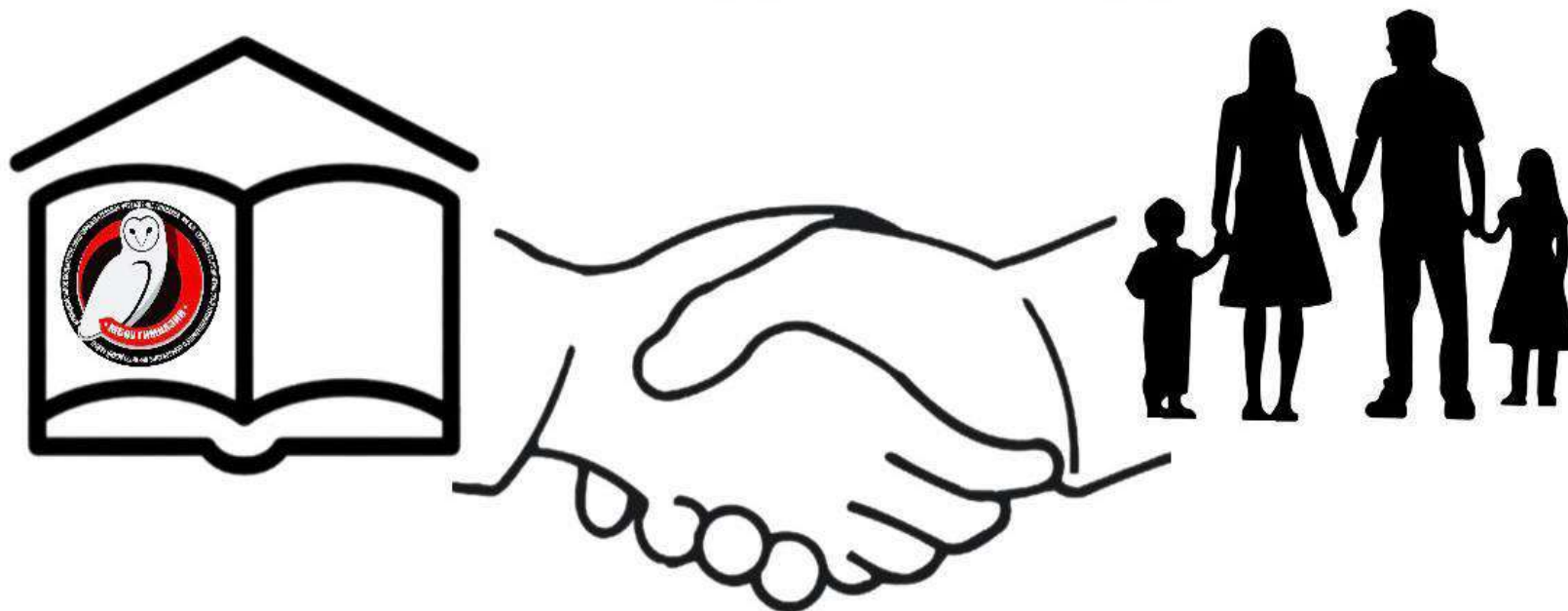
потенциальные
помощники





Главное «заразить» «вирусом» проектирования

ПРОЕКТНАЯ АКАДЕМИЯ РОДИТЕЛЕЙ



ПОМОЩНИКИ

ПОМОЩНИКИ

«Умная лестница»
2 проекта



«Школьный двор»



«Ассоциация
успешных студентов»



«Окно в
будущее»



Гимназия

12345

67431

47542

33333





Гимназия

День придумывания
НОВЫХ СЛОВ



ПАТРИОТИЗМ





Гимназия

День придумывания
НОВЫХ СЛОВ



ПАТРИОТИЗМ



более 550 слов



Гимназия

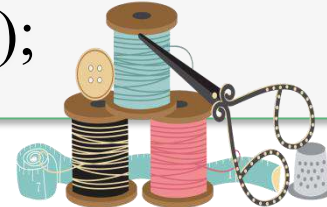
I

- экологическое направление и трудовое воспитание (акция «Живая красота Земли» в рамках Дня посадки цветов);



II

- нравственное и эстетическое воспитание (День рукоделия);



III

- профориентация, интеллектуально-воспитание, глобальные компетенции (Неделя науки);



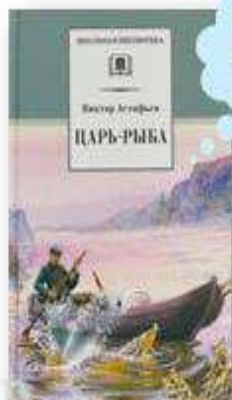
IV

- патриотическое и гражданское воспитание, здоровьесберегающее направление (Победа, День здоровья).





Гимназия



Книга
четверти

Цель:

Цель:

Формирование мотивов, потребностей и привычек экологического и трудового поведения во взаимосвязи с системой естественнонаучных, математических и финансовых знаний

Проблема:

Проблема:

Связь трудового и экологического воспитания учащихся с развитием естественнонаучной, математической и финансовой грамотностью

Вопросы для дебатов:

1. Почему в центре произведения В.П.Астафьева оказался поединок браконьера с царь – рыбой? Что позволяют понять такие попытки потребительского отношения к природе? Можете ли вы назвать факты таких противоборств, и чем они чаще всего заканчиваются.
2. Можно ли сказать, что произведение В.П.Астафьева и об экологии вообще и об экологии души в частности? Докажите свою точку зрения.
3. Раскройте смысл цитаты из произведения «Бесспорно никакое злодейство не проходит».
4. Конец произведения В.П.Астафьева «Царь - рыба» остается открытым. Предложите свою возможную концовку.

Тематика:

Развитие интеллектуальных и практических умений экологического и трудового направленности

Ключевые дела:

- Живая красота Земли (высадка цветов)
- Деловой завтрак на экологическую тематику
- Акция «Помоги другу» (день защиты животных)
- Сбор макулатуры с 10 октября по 14 октября
- День урожая
- Сбор батареек «Батарейки, сдавайтесь!»
- Дебаты по книге четверти

Четверть
I четверть



Гимназия

Акция «Живая красота Земли» в рамках Дня посадки цветов



30 кустов лаванды, 30 кустов пионов и 50 кустов хосты

Деловой завтрак на экологическую тематику



Первая встреча в рамках проекта
«Разговоры на равных»,
в гостях был Виктор Владимирович
Гукалов, руководитель
сельскохозяйственной опытной станции
Краснодарского научно-
исследовательского института сельского
хозяйства имени П.П. Лукьяненко.

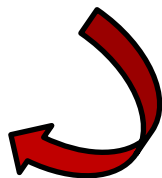




Гимназия

Сбор макулатуры «Сдай макулатуру – спаси дерево!»

**1436 кг
макулатуры**

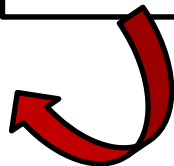




Гимназия

Выставка-ярмарка сельскохозяйственной продукции и кулинарных изделий в рамках Дня рукоделия

**64957
рублей**





Гимназия

**3370 батареек,
12357
крышечек**

**Акция по сбору батареек «Батарейки
сдавайтесь!» и пластиковых крышек
от бутылок**





Гимназия

Акция «Помоги другу» в рамках Дня защиты животных





Гимназия

Март

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5 <u>День без гаджетов</u>	6	7	8 <u>Международный женский день</u>	9
10	11	12 <u>День кубанского писателя, поэта – опрос любимый писатель, стенгазета (юбилеры + 5 наших книг) – Слизовская С.И.</u>	13 проект «Разговоры на равных» - Крупница Д.П.	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
КРЕАТИВНАЯ НЕДЕЛЯ (все педагогические работники)						
				<u>Пятничный день</u>	<u>КАНИКУЛЫ</u>	
24	25	26	27 <u>Всемирный день театра – Косарева М.Н., Ходырева Д.С.</u>	28	29	30 <u>КАНИКУЛЫ</u>
31						



Гимназия

Май

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			<u>1</u> <u>Праздник Весны и Труда</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>
<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u> <u>День Победы</u>	<u>10</u>	<u>11</u>
<u>12</u>	<u>13</u>	<u>14</u>	<u>15</u>	<u>16</u>	<u>17</u>	<u>18</u>
<u>19</u>	<u>20</u>	<u>21</u>	<u>22</u>	<u>23</u>	<u>24</u>	<u>25</u> <u>Последний звонок</u>
<u>26</u>	<u>27</u>	<u>28</u>	<u>29</u>	<u>30</u>	<u>31</u>	

Матрица события

ФОРМАТ		СОБЫТИЕ		УЧАСТНИКИ	
1.		1.		1.	
2.		2.		2.	
3.		3.		3.	
4.		4.		4.	
5.		5.		5.	
6.		6.		6.	
7.		7.		7.	
ВРЕМЯ (СРОКИ)		МЕСТО (ПРОСТРАНСТВО)		ИЗЮМ, ФИШКИ	
1.				1.	
2.	1.			2.	
3.	2.			3.	
4.	3.			4.	
5.	4.			5.	
6.	5.			6.	
7.	6.			7.	
	7.				

Матрица события

ФОРМАТ	СОБЫТИЕ (ВИД)	УЧАСТНИКИ
1. сторителлинг	1.	1. родители
2. квест	2.	2. ученики
3. выставка	3.	3. ветераны
4. ярмарка	4.	4. Пригл гости
5. дискуссия	5.	5. учителя
6. встреча	6.	6. Старшее поколение
7. чаепитие	7.	7. депутаты
ВРЕМЯ (СРОКИ)	МЕСТО (ПРОСТРАНСТВО)	ИЗЮМ, ФИШКИ
1. 2 часа	1. Сферум в VK Мессенджере	1. медийная личность
2. Большая перемена	2. Спортивный зал	2. В шляпке, бабочке
3. день	3. Весенний лес	3. В пижамке
4. неделя	4. библиотека	4. атрибуты: флаги, цветы
5. пересменка	5. космос	5. Домашние животные
6. четверть	6. Школьный двор	6. Цветная одежда
7. каникулы	7. Актальный зал	7. книги

Матрица события

ФОРМАТ	СОБЫТИЕ (ВИД)	УЧАСТНИКИ
1. сторителлинг	1.	1. родители
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.
5.	5.	5.
6.	6.	6.
7.	7.	7.
ВРЕМЯ (СРОКИ)	МЕСТО (ПРОСТРАНСТВО)	ИЗЮМ, ФИШКИ
1. 2 часа	1. Сферум в VK Мессенджере	1. медийная личность
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.
5.	5.	5.
6.	6.	6.
7.	7.	7.

“Разговоры на Проект равных”



Актуальность проекта:

Ни для кого не секрет, что школа – это открытая образовательная среда. Деловое общение сегодня является самым массовым видом социального взаимодействия. Все чаще успешные люди выбирают эту форму для обсуждения и решения многих вопросов. И она является весьма эффективной.

«Разговоры на равных» в гимназии – новый проект в формате живого общения в неформальной обстановке. Этот проект в нашей школе стартовал в сентябре 2023 года.

Опыт говорит нам о том, что познавательная активность и заинтересованность детей существенно возрастают, если привлечены их родители, которые могут стать как участниками многих мероприятий, так и самостоятельно инициировать некоторые события. Именно эта роль принадлежит родителям в данном проекте. Особенно эффективными могут быть мероприятия, проведенные родителями по профориентации.



«Разговоры на равных» в гимназии – это диалог, который дает возможность родителям и гостям проекта в неформальной обстановке рассказать обучающимся о своем деле, привлечь внимание подрастающего поколения к пониманию цены профессионального и жизненного успеха.

Это не семинар, не лекторий и не продвинутый курс по той или иной теме – это площадка для дискуссий, место, где можно и нужно свободно высказывать свое мнение.

Для того, чтобы «Разговоры на равных» прошли действительно интересно и запомнились всем участникам, обязательно проводится подготовительная работа. Первое – определяется вектор разговора, который интересен гимназистам. Далее приглашается родитель ли гость, которые знакомятся с проектом, его основными идеями, далее согласовываются дата и время встречи. Значимость учебы и внеурочной деятельности детей понимают многие родители, поэтому их участие в решении проблем детей позволяет взрослым стать единомышленниками, союзниками, выработать единые подходы к обучению и воспитанию ребенка.

29 сентября 2023 года

× Первая встреча в
рамках проекта
«Разговоры на
равных»



Первая встреча в рамках проекта состоялась в начале учебного года — в сентябре с **Виктором Владимировичем Гукаловым**, родителем обучающегося 8 класса, руководителем сельскохозяйственной опытной станции Краснодарского научно-исследовательского института сельского хозяйства, кандидат биологических наук..

✧ Встреча с поэтом, автором гимна гимназии, Борисом Ивановичем Сальниковым ✧



10 октября в гимназии прошла встреча в рамках проекта «Разговоры на равных». Мы пригласили почетного гостя, человека-легенду, который играет огромную роль в истории нашего учебного заведения - **Бориса Ивановича Сальникова**.

В 1995 году Борис Иванович написал слова гимна нашей гимназии, который стал неотъемлемой частью нашей школьной традиции.



Встреча с заслуженным работником культуры России Виктором Николаевичем Вирченко

24 октября в рамках проекта "Разговоры на равных" состоялась встреча с заслуженным работником культуры России, основателем и руководителем народного ансамбля танца «Родная сторонушка» **Виктором Николаевичем Вирченко.**



09 ноября 2023 года

По инициативе
выпускников
гимназии состоялась
очередная встреча в
рамках проекта
«Разговоры на
равных» с **Артемом
Васильевичем
Степовым**, деканом
факультета пищевых
производств и
биотехнологии
КубГАУ.



16 ноября

Встреча с депутатом ЗСК Жанной Викторовной Беловол

16 ноября в рамках проекта «Разговоры на равных» учащиеся гимназии встречались с депутатом ЗСК **Жанной Викторовной Беловол**.



Мастер – класс Максименко Натальи Владимировны, бабушки обучающегося 9 класса



20 ноября в гимназии прошло замечательное событие - День рукоделия! Весь первый этаж превратился в захватывающую выставку, где были представлены работы гимназистов, их родителей, бабушек и дедушек и гостей. Это был настоящий праздник творчества и мастерства!

«Разговоры на равных» в этот день прошли в формате **мастер – классов!**

Максименко Наталья Владимировна, бабушка ученика 9 класса, рассказала ребятам о ротанге, как о материале для плетения, поделилась своими секретами этого рукоделия.





Мастер – класс Никулкиной Светланы Александровны



30 января

Очередная встреча в рамках проекта «Разговоры на равных» ✨

В рамках проведения месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы по инициативе родителей в гимназии состоялась встреча с руководителем отдела государственной инспекции безопасности дорожного движения, майором полиции **Самойленко Евгением Александровичем**.



Евгений Александрович рассказал о своей службе, своём пути и почему он выбрал эту сферу деятельности.



09 февраля

Встреча с ветераном боевых действий



9 февраля состоялась встреча в рамках проекта «Разговоры на равных» в честь памятной даты (15 февраля - День вывода войск из Афганистана) с **Письменным Александром Григорьевичем**, ветераном боевых действий, участником войны в Афганистане.





Встреча с тренером йоги Антохиной Ириной Игоревной

14 марта в гостях у участников проекта «Разговоры на равных» была **Антохина Ирина Игоревна**, мама ученицы 6 класса, которая познакомила гимназистов с йогой.



19 апреля

В гостях радио – ведущие Казак FM

19 апреля по инициативе кружковцев «Школьного телевидения «Сова ТВ» в рамках проекта «Разговоры на равных» в гимназии состоялась захватывающая встреча с радио-ведущими Казак FM Викторией Никитюк и Валерией Мальчевской.



Встреча с **Латышевой Натальей Константиновной** ,
командиром медицинского взвода 2 стрелкового батальона
98 отдельного стрелкового полка прапорщик медицинской
службы. Рассказала о своих обязанностях, сложностях и
вызовах, с которыми сталкивались медики на передовой.



15 ноября в нашей гимназии состоялась встреча
с талантливым визажистом,
Дарьей Александровной Разиной,
в рамках проекта «Разговоры на равных».





19 ноября День рукоделия

Студентка 4 курса социально-педагогического колледжа - Коломоец Алина и Плешешникова Яна Сергеевна, мама одной из учениц 5 «А» класса.



19 ноября

День рукоделия

Мастер-майнд «3Д город»,
который организовала и провела
Кочура Ольга Олеговна, мама
ученицы 6 «Б» класса.



19 ноября День рукоделия

Яковлева Оксана Андреевна,
муниципальный координатор
«Движения Первых» и мама одной
из учениц класса, организовала
замечательное мероприятие по
созданию стринг-арта.



В рамках Дня рукоделия в 10 «Б» классе состоялся интересный мастер-майнд по плетению веников, который организовал и провёл Заверза Алексей Дмитриевич, дедушка одного из учеников класса.



Наша гимназия стала площадкой для важного события – **встречи** в рамках проекта «Разговоры на равных» с депутатом Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации, Дмитрием Николаевичем Лоцмановым.



Вчера в рамках проекта
«Разговоры на равных»
состоялась очередная встреча
с **Орешкиной Ольгой
Федоровной** – главный
специалист центра занятости.



Деятельность клуба дебатов в рамках проекта развития функциональной грамотности



Что такое дебаты?

Дебаты — это разновидность дискуссии, в которой рассматриваются несколько точек зрения по конкретной теме. Во время дебатов обе стороны (один человек или целая команда) приводят аргументы в защиту своего мнения, а также критикуют противоположную точку зрения. В результате нейтральная сторона — судья — выносит решение, чьи аргументы были убедительнее. Эта сторона и выигрывает дебаты.



Клуб способствует развитию следующих навыков:

- Критическое мышление.
- Коммуникативные навыки.
- Логика и структурирование информации.
- Работа в команде.
- Самоорганизация.
- Стрессоустойчивость.
- Эмпатия и плюрализм.
- Навыки исследования.
- Креативность и гибкость мышления.
- Инициативность.

История клуба:

Начал работу в 2023 учебном году с инициативы учащихся. Впоследствии интегрирован в общешкольный проект «Через тернии к звёздам», став платформой для апробации теоретических положений проекта.

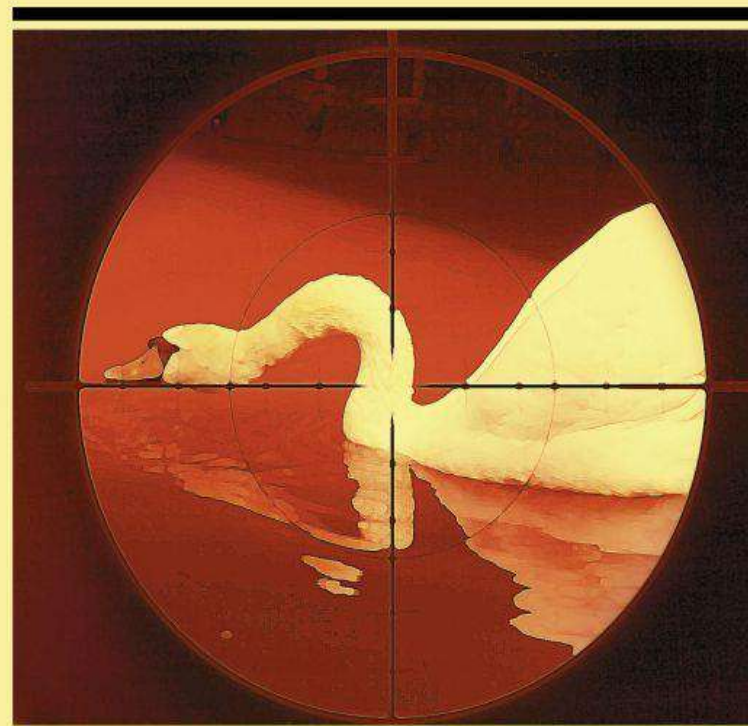




Гимназия

Наиболее ярко данное взаимодействие проявилось в проведении специальных заседаний клуба, посвящённых обсуждению содержания книг четверти.

Так, одно из последних заседаний состоялось 24 октября, когда члены клуба обсудили роман Бориса Васильева «Не стреляйте белых лебедей»



БОРИС ЛЬВОВИЧ

ВАСИЛЬЕВ

Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.

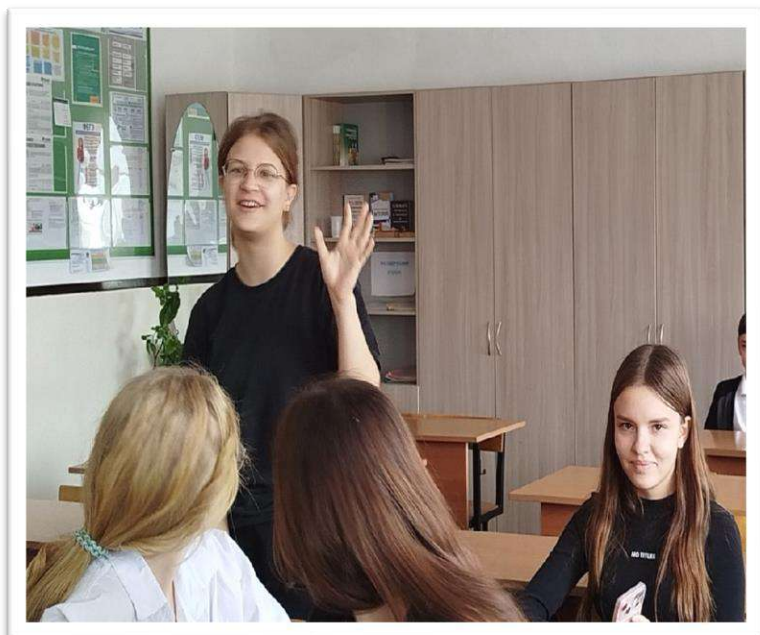
**НЕ СТРЕЛЯЙТЕ
В БЕЛЫХ ЛЕБЕДЕЙ**

р у с с к а я к л а с с и к а

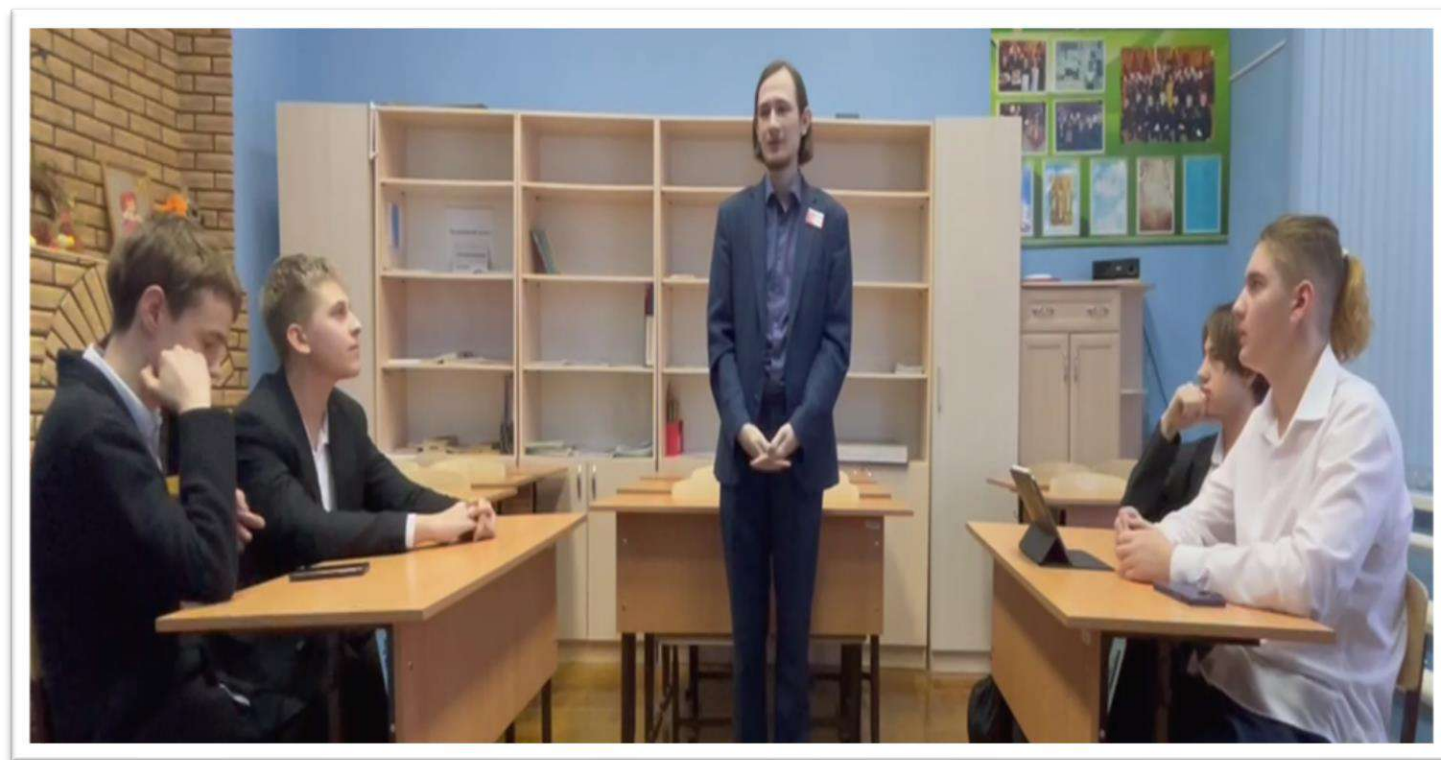


Пример вопросов заседания:

- Почему жестокость людей – основная проблема романа?
- Человек – царь природы?
- Стоит ли губить природу ради человеческого удобства?
- Может ли алчность довести человека до крайней степени нравственного падения?



Особенно ярким моментом для Клуба стало участие в международном конкурсе Ассоциации школ России и Беларуси с проектом «Культурная связь народов России и Беларуси», где как раз общая тема конкурса была рассмотрена через призму работы клуба дебатов.



Начало работы:

1. Набор участников (сентябрь)
2. Обучение: проведение ознакомительных заседаний и лекционных занятий об особенностях дебатов (октябрь)
3. Формирование команд участников и ротация команд (октябрь)

*И дальнейшее состязание команд
в течении года по определённым темам*



Интерактив:

**«Обучение работе с нейросетями –
это уже необходимость для современного
педагога или пока еще просто
«приятное дополнение»
к профессиональному арсеналу»**

Организация:

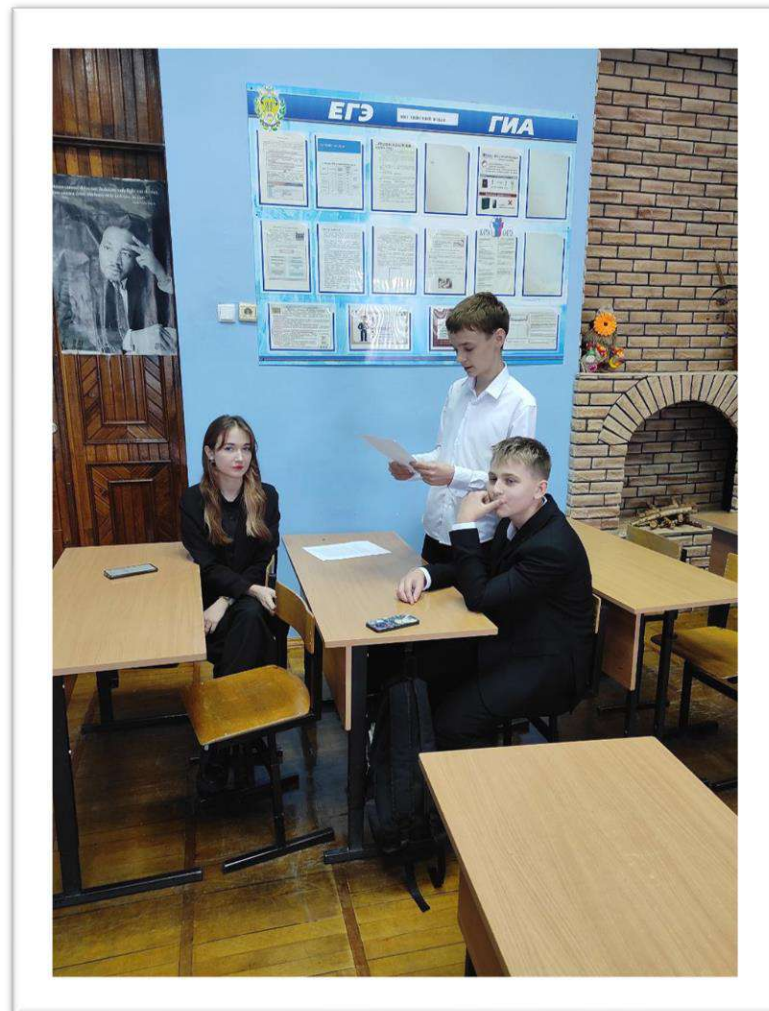
Правая половина :
нейросети – это
необходимость

Левая половина :
нейросети – это
«приятное
дополнение»

В составе команды сформулируйте **два аргумента** в соответствии с определённой позицией

Критерии оценивания выступлений:

- Достоверность информации
- Общепризнанность информации
- Подача информации
- Активность участников команды
- Дисциплина.





МедиаЦентр 3115



Гимназия

Немного истории



В наше образовательное учреждение медиатворчество пришло вместе с «Точкой Роста» в 2019 году. Медиатворчество открыло нам возможность развиваться и идти в ногу со временем.

Для успешной реализации медиатворчества был создан внутришкольный кружок школьного телевидения «СоваТВ». А с 1 января 2024 года директором гимназии Беляковой Ириной Викторовной была предложена идея создания Медиациентра, руководителем которого является педагог-организатор «Точки роста» Яншина Виктория Владимировна.

«От успехов в гимназии,
к успехам в жизни»





Гимназия

Что же даёт СМИ
нашим
гимназистам?



1

Возможность попробовать свои силы в качестве журналистов, режиссёров, фотографов, почувствовать себя частью гражданского общества.

Выявить активных, талантливых ребят.

2

Познакомить гимназистов с основными приёмами создания образа в разных видах искусства.

3

Ребята осваивают навыки создания аудиовизуального образа в фильме, выполняют разнообразные творческие задания, пишут сценарии и снимают видеосюжеты собственных рубрик.





Гимназия



Подробнее

МедиаЦентр 3115

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия им. В.П. Сергейко ст. Ленинградской

- Наши идеи
- Наша площадка
- Наш Медиацентр 3115

Объединение молодых, креативных ребят, которые развиваются и ищут свое "Я" в сфере медиа. Фото, видео, посты и сценарии - всем этим мы и занимаемся. Но мы никуда без наших гимназистов, и тут всегда наготове гимназический «МедиаЦентр 3115»

@ club227849998

Свежие новости

Контакты 1



Виктория Яншина

История сообщества

Сообщество создано
14 октября 2024 года
14 октября 2024 года
Сообщество создано



14 участников



Рубрики:

«День из календаря»



«В мире животных»



«Новости с уроков»



«По тропам
Ленинградской»



Еженедельно гимназисты встречаются на планёрках и обсуждают контент-план на неделю, пишут сценарии, снимают видео, монтируют ролики, пишут посты, записывают подкасты на различные интересные темы.



Руководитель распределяет обязанности. Полученные знания применяются на практике. Участники МедиаЦентра стараются оперативно информировать о событиях и фактах из жизни школы и не только.



Гимназия

В 2021 году ребятам из школьного телевидения посчастливилось встретиться с профессиональным журналистом канала «Россия 24». Гимназисты задали вопросы, которые их интересовали: как готовиться к новостям, трудно ли быть журналистом, интересна ли эта профессия. Также журналисты провели мастер-класс по съёмке.



В 2022 году, в рамках профориентационной работы, участники нашего «МедиаЦентра 315» встречались со специалистами Ленинградской вещательной компании «Стимул ТВ». Ребята интересовались информацией о ракурсе видеосъёмки, о том, как он подбирается, как располагается правильно свет, как правильно подобрать фон для видеосюжета. Гости поделились своими профессиональными навыками, рассказали, как побороть страх перед камерой, какие необходимо делать упражнения для постановки речи, провели несколько мастер-классов. Встречи с профессионалами разных уровней позволили нашим СМИ стать современными и востребованными.



Гимназия



Гимназия



Медийный марафон

В декабре 2023 года, наш МедиаЦентр участвовал в **творческом Медийном марафоне Академии Медиа.**

В течение месяца ребята были вовлечены в различные задания, которые позволили им проявить творческую энергию, работая в команде, создавая новые посты и снимая видео на медийные и новогодние темы. Данный марафон стал для нас ярким и творческим опытом, который принёс не только радость, но и вдохновение.



В 2023-2024 учебном году в рамках Международного сотрудничества, участники МедиаЦентра активно участвуют в конференциях с Беларусью.



Гимназия



Гимназия



Наставнический проект «Школа Медиа Онлайн»



В начале этого учебного года наш
«МедиаЦентр 3115» начал свое обучение в
автономной некоммерческой организации
культурного и творческого развития
«Академия Медиа»





Работа над созданием телевизионных роликов, написания статей, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе. Попробовать свои силы в самом широком спектре человеческой деятельности – от гуманитарного до технического

Медиаобразование - это дверь в мир технологий, без которых немыслима современная цивилизация. И пусть за этой дверью наши гимназисты смогут разглядеть всё нужное и хорошее, что там есть.



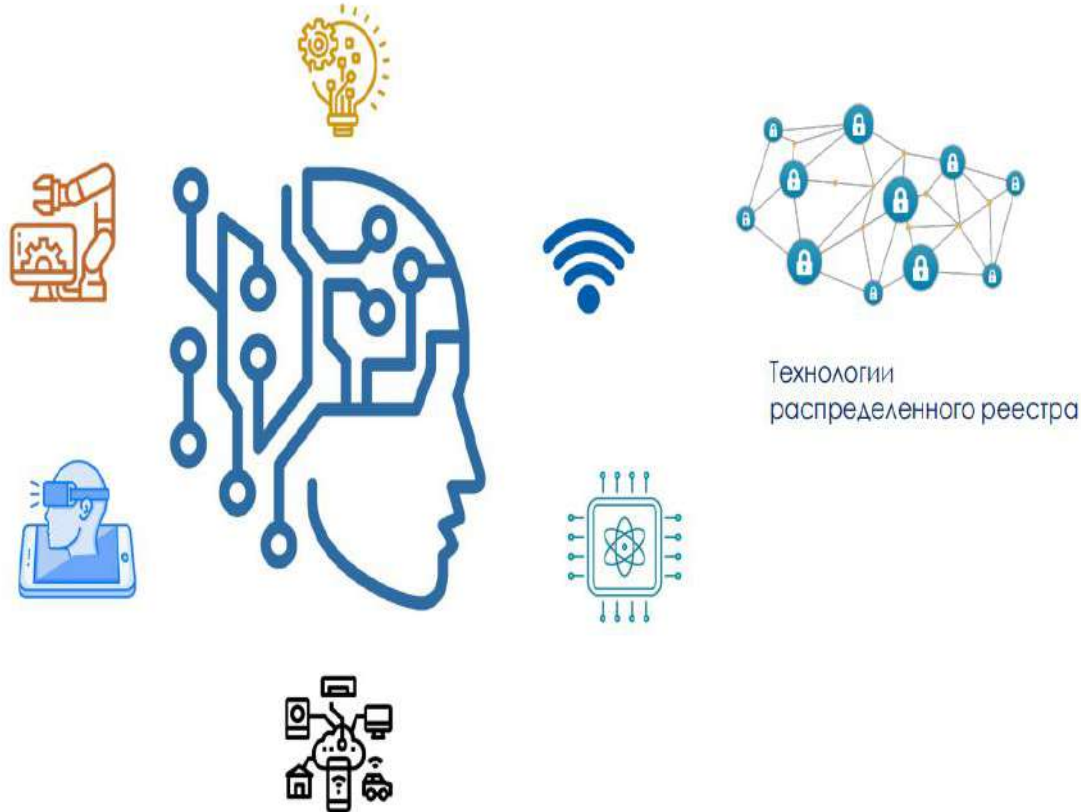
Использования нейросетей и искусственного интеллекта в работе педагога

ИИ – центральное звено высоких технологий

1882 направления

Масштабы и темпы
внедрения ИИ
различаются по
отраслям

(более 70% спроса на
ИИ приходится на
финансы, транспорт
и образование)*



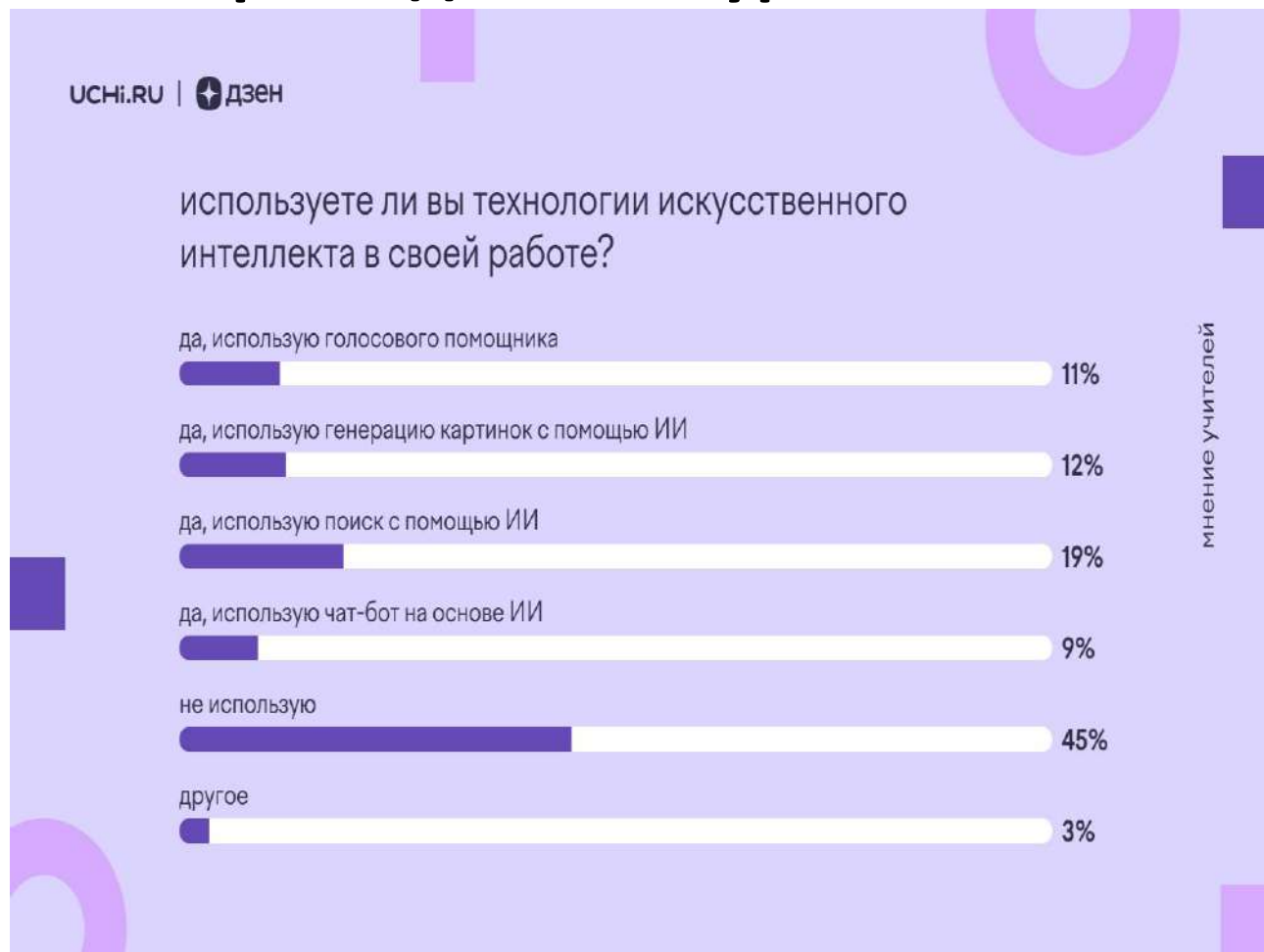
Уже больше половины опрошенных российских учителей используют ГИИ при подготовке уроков

Генеративный искусственный интеллект (далее - **ГИИ**) - технология, используемая в модели глубокого обучения для создания оригинальных информационных материалов (текст, изображения, видео и др.) в ответ на запрос человека.

ГИИ можно рассматривать как следующее поколение искусственного интеллекта. В отличие от традиционного ИИ, генеративный создает новое на основе той информации, которую ему предоставили.

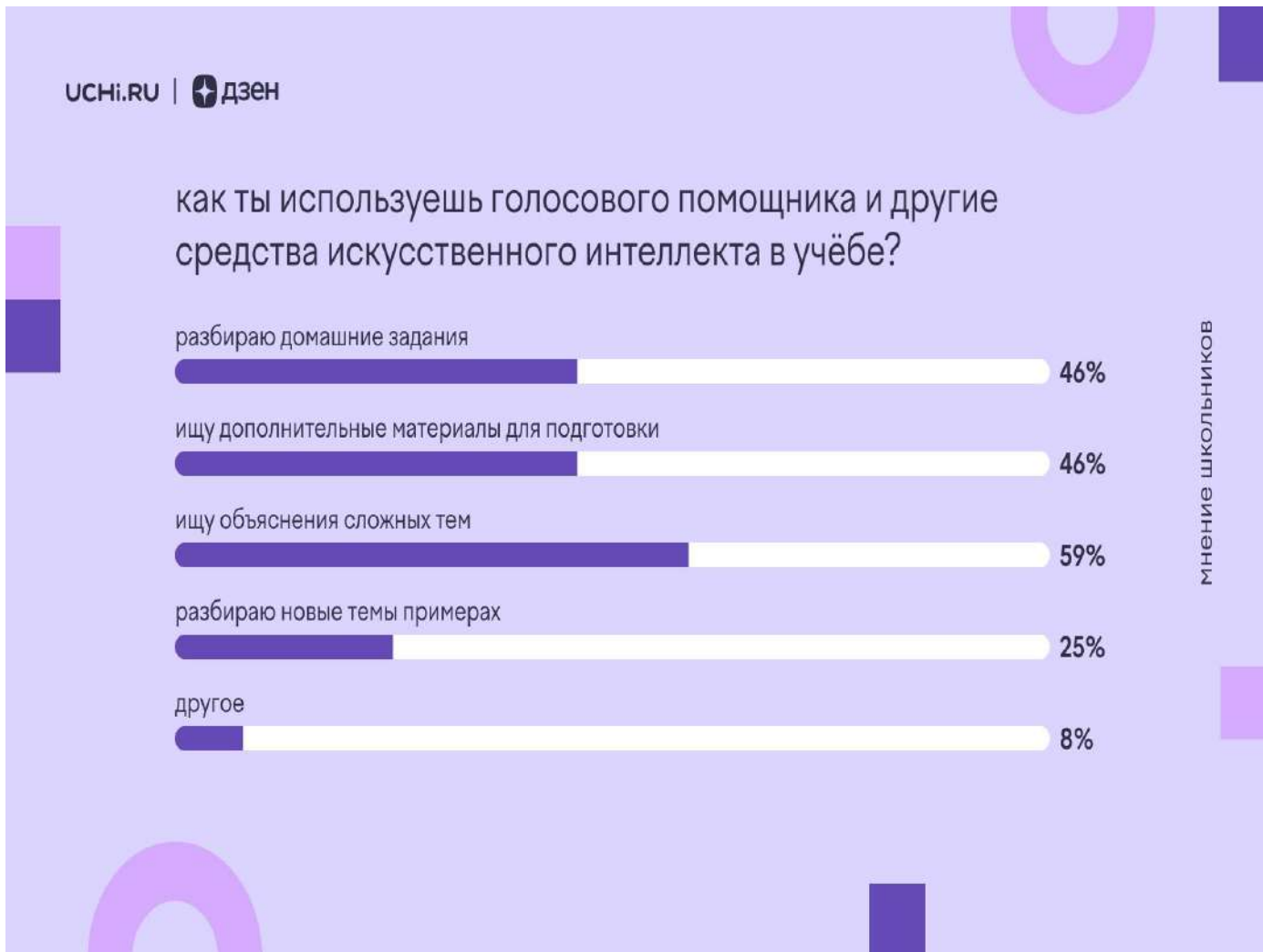
Яркий пример **генеративного ИИ** - **ChatGPT**, языковая модель прогнозирования от компании OpenAI, обученная на огромных массивах данных, способная создавать тексты, подобные тем, что создает человек.

Уже больше половины опрошенных российских учителей используют ГИИ при подготовке уроков



Кто применяет технологии ГИИ чаще — педагоги или школьники?

Как ГИИ и голосовые помощники помогают школьникам в учёбе





Насколько учителя способны отличить ответы ИИ от работ школьников?

Игнорировать развитие технологий ИИ или запрещать их использование всё равно бесполезно.

В некоторых вузах уже [разрабатываются](#) универсальные принципы, которые помогают отличать работы, сгенерированные нейросетями, от тех, которые были сделаны человеком.

Преподавателям [предлагают](#) разрабатывать такие задания, которые требуют креативности и включения контекстуальных элементов, а не полагаться на инструменты по обнаружению сгенерированного контента, которые часто дают ложные результаты.



Content at Scale SOLUTIONS ▼ FEATURES START RANKING FREE TOOLS ▼ ABOUT US LEARN ▼ LOG IN

Content at Scale is the world's fastest-growing AI writing platform for marketers, agencies, & publishers

You don't want your content to sound like a robot. Our AI Detector will give you peace of mind knowing you publish only human-like content.

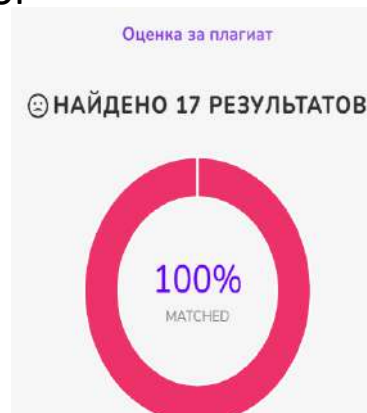
We're on a mission to build the world's most human-like, risk-free AI content production

<https://contentatscale.ai>

<https://retext.ai/ru/ai-detector>

Результаты человеческой вероятности

😊 **СОЙДЕТ ЗА ЧЕЛОВЕКА!**



⚠️ **69% текста сгенерировано нейросетью** ?

Кажется, большая часть этого текста была сгенерирована



Подборка сервисов на основе нейросетей для преподавателей и методистов

Генеративные нейросети пока работают неидеально, но уже сейчас они способны взять на себя хотя бы часть задач из широкого спектра обязанностей учителей, преподавателей и методистов.

Для генерации и обработки текста

GigaChat

Регистрация: по номеру телефона. Также можно зайти через «Сбер ID».

Основные функции: создание и обработка текста, генерация изображений и программного кода.

Варианты использования: [сайт](#), [телеграм-бот](#) и [бот во «ВКонтакте»](#).

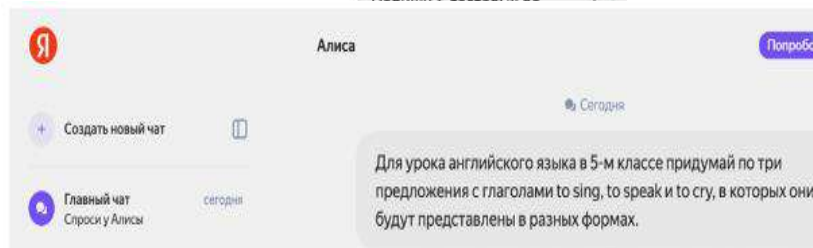


YandexGPT 3

Регистрация: нужен аккаунт «Яндекса», чтобы сохранять результаты в чате с Алисой или пользоваться Yandex Cloud.

Основные функции: создание и обработка текста.

Варианты использования: чат [с Алисой](#), чат на [сайте](#) Yandex Cloud, сервис «[300](#)», [браузер](#) для macOS, Windows, Linux, Android и iOS.

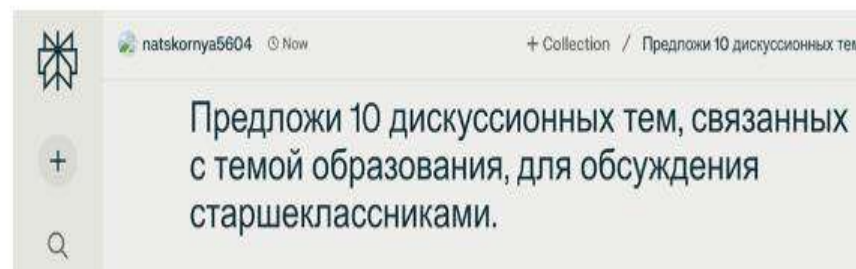


Perplexity

Регистрация: с помощью электронной почты, аккаунта Google или Apple ID.

Основные функции: создание и обработка текста, проведение исследований.

Варианты использования: [сайт](#), приложения для [iOS](#) и [Android](#), [расширение](#) для Chrome.



Для генерации и преобразования изображений

Учителю, методисту, преподавателю нередко нужны изображения — чтобы проиллюстрировать концепцию или изучаемый процесс, оформить материал для урока или онлайн-курса, добавить персонажей и объекты в настольную игру или образовательный квест.

Kandinsky 3.1

Регистрация: по электронной почте.

Основные функции: генерация изображений, в том числе анимированных, и коротких видео.

Варианты использования: сайт [Fusion Brain](#), [телеграм-бот](#), [бот во «ВКонтакте»](#), сервис [GigaChat](#).

«Шедеврум»

Регистрация: через «Яндекс ID».

Основные функции: генерация и обработка изображений.

Варианты использования: [сайт](#), приложения для [iOS](#) и [Android](#).



Нама

Регистрация: с помощью Google-аккаунта.

Основные функции: ретушь изображений.

Варианты использования: [сайт](#).

Для генерации музыки и редактирования видео

Преподавателю или методисту приходится иметь дело не только с текстом и изображениями, но также с аудио- и видеозаписями. В решении простых задач помогут нейросети, например для автоматического удаления лишних пауз из видеоролика и улучшения качества аудио.

Adobe Podcast

Регистрация: по электронной почте; через аккаунты Google, Microsoft, «Фейсбук»* или Apple ID.

Основные функции: улучшение качества аудиозаписи.

Варианты использования: [сайт](#).

Recut

Регистрация: с помощью Google-аккаунта.

Основные функции: удаление пауз из видео.

Варианты использования: [программа](#) для macOS и Windows.

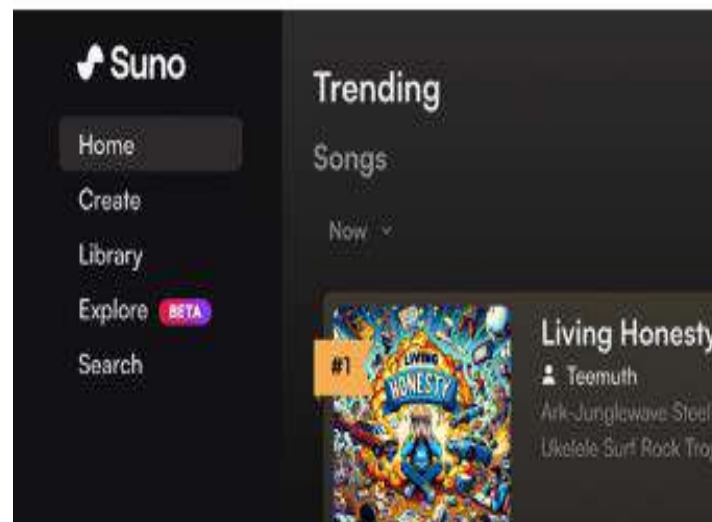
Suno

Регистрация: с помощью аккаунта Google, Microsoft или Discord.

Основные функции: генерация музыки.

Варианты использования: [сайт](#).

Clean up audio for
free with Adobe
Podcast AI



Для оформления и «упаковки» учебного контента

В эту категорию вошли другие полезные нейросети, которые добавляют разнообразия в учебные материалы и упростят их визуализацию.

Gamma

Регистрация: по электронной почте или через Google-аккаунт.

Основные функции: создание и оформление презентаций.

Варианты использования: [сайт](#), [приложение](#) для Android.



MyLens.AI

Регистрация: по электронной почте или через Google-аккаунт.

Основные функции: визуализация данных в разных форматах.

Варианты использования: [сайт](#).

Kwizie

Регистрация: по электронной почте или через аккаунт Google, Microsoft либо Apple ID.

Основные функции: генерация тестов по видео.

Варианты использования: [сайт](#).

Character AI

Регистрация: по электронной почте, через аккаунт Google или Apple ID.

Основные функции: создание чат-ботов.

Варианты использования: [сайт](#), приложения для [iOS](#) и [Android](#).



ПРАКТИКА



Изготовление тестовых заданий,
викторин, опросов и проверочных
работ с помощью искусственного
интеллекта

Рассмотрим примеры промптов, кейсы и
лайфхаки для
достижения наилучших результатов.



1

ДВЕНАДЦАТЬ
ДРУЗЕЙ
ОУШЕНА



2



3

МОЯ КОМАНДА ПОХОЖА НА...ПОТОМУ ЧТО...



4



5



6

**К УСПЕХУ
НЕ ПРИХОДЯТ
ЛИДЕРЫ,
К УСПЕХУ
ПРИХОДЯТ
КОМАНДЫ**

Мы рады сотрудничеству!

